

پیشکش کی کتاب

# وجوبِ نقاب و حجاب

(پہرے کا پردہ)

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

تالیف: شیخ  
فہد یونس الشیخ ابومدنان محمد منیر قرظی  
تعمیر: محمد کمال النحر (ممدون عرب)

نشر و توزیع

مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمبر و ڈسکہ، سیالکوٹ (پاکستان)

توحید پبلیکیشنز، بنگلور (انڈیا)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ  
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی رومہ

معدنہ البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 library@mohaddis.com

# وجوبِ نقاب و حجاب

(چہرے کا پردہ)

کتاب و سنت، آثارِ صحابہؓ اور اقوالِ ائمہ و علماء کی روشنی میں

تالیف و پیشکش

فضیلۃ الشیخ ابو عدنان محمد منیر قمر حفظہ اللہ

ترجمان سپریم کورٹ انجبر، وداعیہ متعاون مرکز الدعوة والارشاد، الدمام، سعودی عرب

ترتیب و تبییض

حافظ ارشاد الحق صاحب

فاضل مدینہ یونیورسٹی، شارجہ الذید، متحدہ عرب امارات

نشر و توزیع

مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ، تحصیل ڈمکہ، سیالکوٹ (پاکستان)

توحید پبلیکیشنز، بنگلور (انڈیا)

## اشاعت کے دائمی حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں

نام کتاب	:	وجوب نقاب و حجاب
تالیف و پیشکش	:	فضیلۃ الشیخ ابو عدنان محمد منیر قمر حفظہ اللہ
سال طباعت	:	جولائی ۲۰۰۲ء
باہتمام	:	غلام مصطفیٰ فاروق (خطیب ڈسکہ)
ناشرین	:	مکتبہ کتاب و سنت ❁ توحید پبلیکیشنز

ڈیجیٹل ایڈیشن کی پی ڈی ایف فائل واٹس اپ نمبر 9082458729 (+91) سے حاصل کی جاسکتی ہے۔

### اسٹاکسٹ:

المکتبۃ السلفیہ، شیش محل روڈ، لاہور۔ فون: ۷۲۳۷۱۸۴

ہندوستان میں ملنے کے پتے:

☆ توحید پبلیکیشنز

ایس۔ آر۔ کے۔ گارڈن بنگلور۔

فون: ۶۶۵۰۶۱۸

☆ چارمینار بک سٹور

چارمینار روڈ، شیواجی نگر، بنگلور۔

پاکستان میں ملنے کے پتے:

☆ اسلامی اکیڈمی، اردو بازار، لاہور

☆ مکتبہ قدوسیہ، اردو بازار، لاہور

☆ جامع شمس الہدیٰ، ڈسکہ

☆ مدینہ کتاب گھر، اردو بازار، گوجرانوالہ

☆ احمد بک کارپوریشن، راولپنڈی

☆ مکتبہ علمیہ، کراچی

## محترم قارئین کرام!

یہ کتاب ایک بہت اہم موضوع پر ہے جس کا جاننا اور سمجھنا ہر مسلمان کے لئے بہت ضروری ہے تاکہ وہ اپنا محاسبہ کر سکے اور اپنی آخرت کو سنوار سکے۔

میں نے اس کی اہمیت اور افادیت کے پیش نظر ضروری جاننا کہ اسے مزید دیدہ زیب بنایا جائے تاکہ پڑھنے والوں کو پڑھنے اور سمجھنے میں آسانی ہو۔

اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ اس کتاب کے مؤلف، جمع و ترتیب، تحقیق و تخریج اور تمام معاونین حضرات کو اس کا بہترین اجر خیر عطا فرمائے اور اسے ان سب کے لئے بطور ثواب جاریہ قبول فرمائے۔ آمین

آخر میں اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہوں کہ وہ میری اس کوشش میں کامیابی عطا فرمائے اور مجھے اور تمام امت کو دین حق کے سمجھنے اور اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین یا رب العرش العظیم

## زبیر سورتی

ڈیجیٹل ایڈیشن کی پی ڈی ایف حاصل کرنے کے لیے واٹس اپ نمبر پر رابطہ کریں: (+91) 9082458729

## فہرستِ مضامین

۱	..... فہرستِ مضامین
۸	..... عرضِ مؤلف
۱۰	..... عام پردے کے احکام و مسائل
۱۰	..... چہرے کا پردہ
۱۱	..... چہرے کے پردہ پر قرآنی آیات سے دلائل
۱۱	..... پہلی آیت:
۱۷	..... ستر اور پردہ کے سلسلہ میں اجنبی اور محرم میں فرق
۱۹	..... پہلی حدیث:
۲۰	..... دوسری حدیث:
۲۰	..... تیسری حدیث:
۲۱	..... چوتھی حدیث:
۲۲	..... خلاصہ کلام:
۲۳	..... حجاب
۲۶	..... پہلی آیت کا دوسرا حصہ:
۲۷	..... دوسری آیت:
۳۱	..... تیسری اور چوتھی آیت:
۳۲	..... پانچویں آیت:
۳۴	..... چھٹی آیت:
۳۹	..... آزاد اور کنیز کے پردہ کا مسئلہ
۴۲	..... علامہ ابنِ حزمؒ

- ۴۲ ..... امام ابن تیمیہؒ
- ۴۳ ..... جملہ معترضہ:
- ۴۶ ..... علامہ ابن قیمؒ
- ۴۸ ..... چہرے کا پردہ ... حدیث شریف کی روشنی میں
- ۴۸ ..... پہلی حدیث:
- ۴۹ ..... دوسری حدیث:
- ۵۰ ..... تیسری حدیث:
- ۵۱ ..... چوتھی حدیث:
- ۵۲ ..... عورت کے احرام کے سلسلہ میں ایک اہم وضاحت:
- ۵۶ ..... پانچویں حدیث:
- ۵۷ ..... چھٹی حدیث:
- ۵۸ ..... ساتویں حدیث:
- ۵۹ ..... آٹھویں حدیث:
- ۵۹ ..... نویں حدیث:
- ۶۰ ..... دسویں حدیث:
- ۶۰ ..... گیارہویں حدیث:
- ۶۲ ..... بارہویں حدیث:
- ۶۴ ..... تیرہویں حدیث:
- ۶۴ ..... چودھویں حدیث:
- ۶۶ ..... پندرہویں حدیث:
- ۶۷ ..... چہرے کا پردہ ... آثار صحابہ رضی اللہ عنہم کی رو سے
- ۶۷ ..... پہلا اثر:
- ۶۹ ..... دوسرا اثر:

- ۶۹ ..... تیسرا اثر:
- ۷۰ ..... چوہتا اثر:
- ۷۱ ..... پانچواں اثر:
- ۷۱ ..... چھٹا اثر:
- ۷۲ ..... ساتواں اثر:
- ۷۳ ..... بنت حضرت شعیب علیہ السلام اور تفسیر عمر فاروق رضی اللہ عنہ
- ۷۵ ..... چہرے کا پردہ... آثارِ تابعین رحمۃ اللہ علیہم کے آئینہ میں
- ۷۵ ..... اثرِ حفصہ بنت سیرین<sup>۲</sup>:
- ۷۶ ..... اثرِ عبیدہ سلمانی<sup>۲</sup>:
- ۷۷ ..... متعدد تابعین:
- ۷۷ ..... عورت کے چہرے کا پردہ... ائمہ و فقہاء مذاہب اربعہ کی نظر میں
- ۷۷ ..... حنا بلہ:
- ۷۸ ..... مالکی:
- ۷۹ ..... شافعی:
- ۸۱ ..... حنفی:
- ۸۳ ..... چہرے کا پردہ... اہل حدیث اور بعض دیگر علماء کے متفرق اقوال
- ۸۳ ..... امیر صنعانی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۸۵ ..... امام شوکانی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۸۵ ..... حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ:
- ۸۵ ..... امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۸۶ ..... واحدی رحمۃ اللہ علیہ:
- ۸۶ ..... ابو حیان اور لیث رحمۃ اللہ علیہما:
- ۸۶ ..... علامہ بیہمی رحمۃ اللہ علیہ:



- ۸۷ ..... علامہ جصاص رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۸۸ ..... حسن البناء شہید رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۸۸ ..... اجماع امت ..... ابن المنذر رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۸۹ ..... شیخ عبد اللہ بن زید آل محمود:  
 ۹۰ ..... شیخ عبد اللہ ناصح علوان:  
 ۹۱ ..... ڈاکٹر صالح الفوزان:  
 ۹۲ ..... شیخ محمد علی صابونی رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۹۳ ..... مولانا سید مودودی رحمہ اللہ:  
 ۹۵ ..... امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۹۵ ..... علامہ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۹۶ ..... شیخ محمد صالح العثیمین رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۹۶ ..... شیخ ابو بکر الجزازی رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۹۷ ..... مفتی عالم اسلام شیخ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ:  
 ۱۰۱ ..... فریق ثانی کے دلائل اور ان کا تجزیہ  
 ۱۰۱ ..... پہلی دلیل:  
 ۱۰۳ ..... تجزیہ:  
 ۱۰۳ ..... اولاً:  
 ۱۰۵ ..... ثانیاً:  
 ۱۰۶ ..... ثالثاً:  
 ۱۰۶ ..... ایک اشکال:  
 ۱۰۷ ..... ازالہ اشکال:  
 ۱۰۷ ..... دوسری دلیل:  
 ۱۰۸ ..... حبانزہ:

- ۱۱۰ ..... اس حدیث کے بعض شواہد کا دعویٰ:
- ۱۱۱ ..... چند دیگر شواہد:
- ۱۱۱ ..... پہلی شاہد حدیث اور اس کا جائزہ:
- ۱۱۲ ..... عدم حجیت مر اسیل:
- ۱۱۳ ..... دوسری شاہد حدیث:
- ۱۱۳ ..... تجزیہ:
- ۱۱۴ ..... تیسری شاہد حدیث:
- ۱۱۵ ..... حبانزہ:
- ۱۱۵ ..... اولاً:
- ۱۱۵ ..... ثانیاً:
- ۱۱۵ ..... ثالثاً:
- ۱۱۶ ..... فیصلہ:
- ۱۱۷ ..... ضعف کا ایک اور سبب:
- ۱۱۸ ..... علی وجہ التنزل:
- ۱۱۸ ..... ایک اصول:
- ۱۱۹ ..... تیسری دلیل:
- ۱۲۱ ..... طریقہ استدلال:
- ۱۲۲ ..... تیسری دلیل کا تجزیہ:
- ۱۲۲ ..... پہلا احتمال:
- ۱۲۲ ..... دوسرا احتمال:
- ۱۲۳ ..... تیسرا احتمال:
- ۱۲۵ ..... اس واقعہ کے دیگر روایان کرام:
- ۱۲۵ ..... (۱) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت:

- ۱۲۶ ..... حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت:
- ۱۲۷ ..... حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت:
- ۱۲۷ ..... حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت:
- ۱۲۸ ..... حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت:
- ۱۲۸ ..... نتیجہ:
- ۱۲۹ ..... چوتھی دلیل:
- ۱۳۰ ..... وجہ استدلال:
- ۱۳۱ ..... چوتھی دلیل کا تجزیہ:
- ۱۳۲ ..... اولاً:
- ۱۳۳ ..... ثانیاً:
- ۱۳۵ ..... پانچویں دلیل:
- ۱۳۶ ..... پانچویں دلیل کا تجزیہ:
- ۱۳۷ ..... چھٹی دلیل:
- ۱۳۸ ..... چھٹی دلیل کا تجزیہ:
- ۱۳۸ ..... اولاً:
- ۱۳۸ ..... ثانیاً:
- ۱۳۹ ..... ثالثاً:
- ۱۳۹ ..... رابعاً:
- ۱۳۹ ..... خامساً:
- ۱۴۰ ..... ساتویں دلیل:
- ۱۴۰ ..... ساتویں دلیل کا تجزیہ:
- ۱۴۱ ..... خلاصہ بحث:
- ۱۴۳ ..... عورت کے کار و غیرہ کی ڈرائیونگ کرنے کا حکم

- ۱۴۳ ..... فتویٰ علامہ ابن بازؒ
- ۱۴۹ ..... فتویٰ علامہ ابن عثیمینؒ
- ۱۴۹ ..... سوال:
- ۱۵۰ ..... جواب:
- ۱۵۰ ..... پہلا قاعدہ:
- ۱۵۰ ..... دوسرا قاعدہ:
- ۱۵۰ ..... پہلے قاعدے کی دلیل:
- ۱۵۱ ..... دوسرے قاعدے کی دلیل:
- ۱۵۴ ..... ڈرائیونگ کی وجہ سے بعض جگہوں پر عورت فتنے و فساد کا سبب بنتی ہے:
- ۱۵۵ ..... سوال کی دوسری شق:
- ۱۵۵ ..... جواب:
- ۱۵۸ ..... مؤلف کی دیگر تصانیف اور علمی کاوشیں
- ۱۵۸ ..... مطبوعہ کتب:
- ۱۶۲ ..... مسودات:

## عرض مؤلف

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ  
أَنْفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا  
هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا  
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ... أَمَّا بَعْدُ!

قارئین کرام!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

اللہ کے فضل و کرم اور اس کے احسان و توفیق سے متحدہ عرب امارات کے ریڈیو اسٹیشن ام  
القیوین کی اردو سروس سے روزانہ اردو پروگرام ”دین و دنیا“ پیش کرنے کا موقع ملا، اور یہ سعادت  
چودہ برس حاصل رہی۔ اس دوران کئی موضوعات پیش کیے جن میں سے ہی ”مردوزن کے لباس  
برائے نماز“ کا موضوع بھی تھا۔ اس کے بعد خاص ”خواتین کے لیے پردہ“ کے عام مسائل و احکام  
بیان کرنے کے بعد ”چہرے کے پردہ“ یا بالفاظِ دیگر ”وجوب نقاب و حجاب“ کے سلسلہ میں قرآن  
و سنت، آثارِ صحابہ رضی اللہ عنہم و ائمہ اور اقوالِ علماء و فقہاء کی روشنی میں عورتوں کے چہرے کے پردے  
کے بارے میں تفصیلی ذکر کیا اور ثابت کیا کہ عورتوں کے چہرے کا پردہ فرض اور واجب ہے۔

یہ موضوع پہلے ہماری کتاب ”فقہ الصلوٰۃ“<sup>[۱]</sup> میں شائع ہو چکا ہے، اور اب اسے الگ سے  
مستقل شکل میں آپ کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں۔ کیونکہ ”فقہ الصلوٰۃ“ متحدہ عرب امارات  
میں تقسیم ہوئی تھی اور عام قارئین تک نہیں پہنچ سکی تھی۔

[۱] فقہ الصلوٰۃ، جلد دوم، ص: ۳۰۴-۳۳۶۔

یہ کتاب بھی دراصل ریڈیائی تقاریر ہیں جنہیں ہمارے عزیز دوست مولانا حافظ ارشاد الحق صاحب (فاضل مدینہ یونیورٹی، مقیم الذید، شارجہ) نے کتابی شکل میں ڈھال دیا ہے۔ فجزاہ اللہ خیرًا۔

حافظ صاحب موصوف کے علاوہ بھی اس کتاب کی ترتیب، پروف ریڈنگ، کتابت اور طباعت و اشاعت میں جن احباب نے دامے، درمے، قدمے، سخنے کسی بھی طرح تعاون کیا ہے، ہم ان سب کے شکر گزار ہیں اور دعا گو ہیں کہ اللہ ہماری اور ان سب کی ہر طرح کی محنت اور کاوش کو شرف قبول سے نوازے اور اس کتاب کو ہم سب کے لیے ثواب دارین کا ذریعہ بنائے، اور قارئین کرام کے لیے اس کتاب کو استفادے کا باعث بنائے۔ آمین یارب العالمین

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ابو حسان محمد منیر قمر نواب الدین

ترجمان سپریم کورٹ انجبر

وداعیہ متعاون مراکز دعوت و ارشاد

الدام، انجبر، الظہران

سعودی عرب

لیلة الجمعة

۲۵ ربیع الثانی ۱۴۲۱ھ

۲۷ جولائی ۲۰۰۰ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## عام پردے کے احکام و مسائل

نماز کے لیے مردوں اور عورتوں کے ضروری لباس کی تفصیل ہم اس موضوع سے متعلق اپنی کتاب میں ذکر کر چکے ہیں، اور اسی کے ضمن میں عورت کے لیے عام پردے کے بعض احکام و مسائل بھی آگئے ہیں، اور اس میں ہی اخفائے زینت اور ستر پوشی وغیرہ کی بات آگئی ہے۔ ان تمام لوگوں کا ذکر بھی سورہ نور کی آیت ۳۱ کے حوالے سے آگیا ہے، جن کے سامنے عورت اظہارِ زیب و زینت کر سکتی ہے، سرتا پا ہمہ تن ستر ہونے کے باوجود نماز میں منہ، ہاتھ اور پاؤں ننگے رکھ سکتی ہے، اور اپنے گھر میں سر، گردن، ہاتھ، پاؤں اور چہرہ وغیرہ ننگا رکھ سکتی ہے، جہاں صرف محرم ہی ہوں۔

اس کتاب میں جب یہ سب امور آگئے ہیں تو اب اس کتاب میں گلی، بازار میں جاتے وقت لباس و ستر پوشی کا ذکر بھی ہو جائے تو بہتر ہے۔

### چہرے کا پردہ

یہ بات تو طے ہے کہ عورت ہمہ تن ستر ہے۔ حتیٰ کہ اس کا چہرہ اور ہاتھ بھی اس میں داخل ہیں۔ جب کہ بعض اہل علم کا کہنا ہے کہ چہرہ اور دونوں ہاتھ ستر سے مستثنیٰ ہیں۔ ان کا پردہ واجب نہیں بلکہ محض مستحب و مشروع ہے۔ موجودہ پرفتن دور میں ان کے یہاں بھی اس کی اہمیت محض استحباب، مشروعیت سے بڑھ کر ہو گئی ہے۔ پھر یہ کہ اس نظریے کے حاملین بھی تھوڑے سے لوگ ہیں جب کہ چہرہ اور ہاتھوں کو بھی مقام ستر قرار دینے والے بکثرت ہیں، اور ان کے دلائل بھی زیادہ قوی ہیں۔ جن میں قرآنی آیات، احادیثِ نبویہ، آثارِ صحابہ اور اقوالِ ائمہ سبھی شامل ہیں۔ تو آئیے پہلے ہاتھوں اور چہرے کو جو باڈھا نپنے کے قائلین کے دلائل کا مطالعہ کریں اور ان میں سے بھی پہلے قرآنی آیات کا مطالعہ کرتے ہیں۔

## چہرے کے پردہ پر قرآنی آیات سے دلائل

قرآن کریم کے متعدد مقامات پر اس بات کے واضح اشارات موجود ہیں کہ عورت کا چہرہ اور دونوں ہاتھ بھی مقام ستر ہیں۔ ننگے منہ اس کا گلی بازار میں نکلنا جائز نہیں ہے۔

پہلی آیت:

اس سلسلہ میں سب سے پہلے اس آیت کی طرف آتے ہیں، جسے جانبین ہی اپنی اپنی دلیل کے طور پر پیش کرتے ہیں، اور وہ ہے سورہ نور کی آیت ۳۱، قائلین ستر کا استدلال اس کے ان الفاظ سے ہے جن میں ارشادِ الہی ہے:

﴿وَلَا يَبْدِيْنَ زِيْنَتَهُنَّ اِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُبْرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوْبِهِنَّ﴾

[سورة النور: ۳۱]

”اور وہ عورتیں اپنی زینت ظاہر نہ کریں سوائے اس کے جو خود بخود ظاہر ہو جائے۔ اور انہیں چاہیے کہ وہ اپنے سینوں پر آنچل (دوپٹے) کا پلو ڈالے رہیں۔“

اس آیت کے الفاظ ﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی تفسیر بیان کرتے ہوئے امام ابن جریر طبری نے اپنی دو صحیح اسناد کے ساتھ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر یہ بیان کی ہے کہ ﴿اِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے مراد (عورت کے) کپڑے ہیں، (نہ کہ اس کے جسم کا کوئی حصہ)۔<sup>[۱]</sup>

ایسے ہی مصنف ابن ابی شیبہ اور مستدرک حاکم میں بھی حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا اثر مروی ہے جسے امام حاکم نے مسلم کی شرط پر صحیح قرار دیا ہے اور علامہ ذہبی نے ان کی موافقت کی ہے۔ اس میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے پہلے ﴿وَلَا يَبْدِيْنَ زِيْنَتَهُنَّ﴾ کی تفسیر یہ بیان کی ہے کہ وہ پازیب، ہار اور کانوں کی بالیاں کچھ بھی ظاہر نہ کریں۔ آگے ﴿اِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی

[۱] تفسیر طبری: ۱۱۹/۱۸۔



تفسیر کپڑوں سے کی ہے۔<sup>[۱]</sup>

امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا یہی اثر اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ عورتیں اپنی زینت کو غیر مردوں کے سامنے ظاہر نہ کریں۔ جیسے چادر اور کپڑے ہیں۔ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ:

”مَا ظَهَرَ مِنْهَا“ کی یہ تفسیر حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرح ہی حضرت حسن بصری، امام ابن سیرین، ابوالجوزاء اور ابراہیم نخعی رحمہم اللہ نے بھی بیان کی ہے۔<sup>[۲]</sup>

صحیح بخاری میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا:

«يَرْحَمُ اللَّهُ نِسَاءَ الْمُهَاجِرَاتِ الْأُولَى لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ: ﴿وَلْيَضْرِبْنَ بِخُرُجِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ﴾ شَقَقْنَ مُرُوطَهُنَّ فَاخْتَمَرْنَ بِهَا».<sup>[۳]</sup>

”اللہ تعالیٰ پہلی مہاجر صحابیات پر رحم کرے کہ جب یہ حکم نازل ہوا کہ عورتوں کو چاہئے کہ وہ اپنے سینوں پر اوڑھنیوں کے پلوڈالے رہیں، تو انہوں نے اپنی قمیصوں کے نیچے استعمال کی جانے والی چادروں کو پھاڑا اور ان کی اوڑھنیاں بنا لیں۔“

حافظ ابن حجر نے «فَاخْتَمَرْنَ بِهَا» کی شرح کی ہے:

”غطين وجوههن“ کہ ”انہوں نے اپنے چہروں کو چھپا لیا۔“

اور کتاب الاشرابہ میں خمر (یعنی شراب) کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے:

﴿وَمِنْهُ خَمَارُ الْمِرَاةِ لِأَنَّهُ يَسْتَرُ وَجْهَهَا﴾.<sup>[۴]</sup>

[۱] بحوالہ الحجاب و السفور، ص: ۸۸، رسالة اللباب في فرضية النقاب، طبع بيروت و قاہرہ۔

[۲] ابن کثیر: ۳/۲۸۳، بیروت۔

[۳] بخاری مع الفتح: ۸/۴۸۹۔

[۴] فتح الباری: ۱۰/۴۸۔

”اس سے مراد اوڑھنی یا دوپٹہ بھی ہے کہ وہ عورت کے منہ کو ڈھانپ لیتا ہے۔“

اور فتح الباری میں ہی حافظ ابن حجر نے فراء سے نقل کیا ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عورتیں اپنے پیچھے کی طرف دوپٹہ یا سر کا کپڑا لٹکا دیتی تھیں۔ آگے سے منہ، سینہ کھلا رہتا تھا، تو اللہ نے ان کے پردے کا حکم دیا۔<sup>[۱]</sup>

ماہر علم اصول، مفسر قرآن امام بیضاوی نے ”انوار التنزیل و اسرار التاویل“ المعروف بتفسیر بیضاوی میں اس آیت کے تحت ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی تعیین کرتے ہوئے مختلف امور کا تذکرہ اور اختلاف اقوال کی طرف اشارہ کرنے کے بعد نماز میں چہرے اور ہاتھوں کے ظاہر کرنے کے جواز کا تذکرہ کیا ہے اور آخر میں لکھا ہے کہ:

(فان كل بدن المرأة الحرة عورة لا يحل لغير الزوج والمحرم النظر

إلى شي منها إلا لضرورة كالمعالجة وتحمل الشهادة).<sup>[۲]</sup>

”آزاد عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔ شوہر اور محرم کے سوا کسی غیر محرم مرد کو عورت کے جسم کا کوئی بھی حصہ دیکھنے کی ہرگز اجازت نہیں، سوائے علاج معالجہ کے اور شہادت وغیرہ کی ضرورت و مجبوری کے۔“

ایسے ہی دور حاضر کے معروف مفسر علامہ شنفیطی نے اپنی تفسیر اضواء البیان کی جلد ششم، ص: ۱۹۲-۱۹۷ تک ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کے سلسلہ میں تفصیلی بحث کی ہے اور ص: ۱۹۷ پر حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ اور ان کے موافقین کے قول کے بارے میں لکھا، جس میں کہا گیا ہے کہ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے مراد کپڑے ہیں۔ اپنا فیصلہ دیتے ہوئے لکھا ہے کہ:

(وَهَذَا الْقَوْلُ هُوَ أَظْهَرُ الْأَقْوَالِ عِنْدَنَا وَأَحْوَطُهَا وَأَبْعَدُهَا مِنْ

[۱] فتح الباری: ۱/۴۹۰۔

[۲] بحوالہ اللباب فی فرضیہ النقاب، ص: ۹۰-۹۱، صفوة التفسیر: ۱/۱۶-۱۷، بیضاوی: ۲/۵۸۔

الريبة وأَسباب الفتنة).<sup>[۱]</sup>

”یہ تمام اقوال سے زیادہ صحیح، سب سے زیادہ قرین احتیاط اور شک و شبہ نیز اسبابِ فتنہ سے بعید تر قول ہے۔“

اور آگے ص: ۱۹۸ تا ۲۰۲ تک اس کے قولِ راجح و صحیح تر ہونے کے اسباب ذکر کیے ہیں۔

اس کا معنی یہ ہوا کہ موصوف کے نزدیک ہاتھوں اور چہرے کا بھی پردہ ہے، اور اس قول کو ترجیح دینے کے لیے انہوں نے جو اسباب ذکر کیے ہیں، ان میں سے ہی ایک یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو زینت ظاہر کرنے سے منع فرمایا ہے، اور صرف اس کی اجازت دی گئی ہے جو خود بخود ظاہر ہو جائے۔

اب زینت کے معنی کو لغوی اعتبار سے لکھا جائے یا کسی دوسرے زاویہ سے، بہر حال جو بات فوراً ذہن میں آتی ہے وہ یہ ہے کہ زینت ان آرائشی امور و اشیاء کا نام ہے جو کسی بھی چیز کے حسن کو دوبالا کرنے کے لیے ہوتی ہے۔ قرآن کریم میں متعدد مقامات پر لفظ زینت آیا ہے اور انہی معنوں میں آیا ہے۔

اس طرح زینت کا جو متبادر الی الذہن معنی ہے اس میں کپڑے وغیرہ تو آسکتے ہیں، لیکن جسم کے اعضاء، ہاتھ اور چہرہ وغیرہ نہیں، اور معروف و متبادر معنی سے عدول کر کے دوسرا کوئی معنی اس وقت تک نہیں لیا جاسکتا جب تک کہ اس کا کوئی قرینہ صارفہ نہ ہو، اور یہاں کوئی ایسا قرینہ نہیں کہ زینت سے مراد کپڑے وغیرہ کو چھوڑ کر اعضاءِ جسم لیے جائیں۔ لہذا ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ﴾ کی صحیح تر تفسیر کپڑے ہی ہیں۔ جیسا کہ صحابی رسول حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا قول ہے۔<sup>[۲]</sup>

یہاں یہ بات بھی پیش نظر رکھیں کہ اگر کوئی کہے کہ چہرے اور ہاتھوں والا قول بھی ایک صحابی کا ہے اور صحابی بھی وہ جو ترجمان القرآن کے نام سے معروف ہیں، تو ایسے شخص کو کہا جاسکتا

[۱] اضواء البیان: ۶/۱۹۷۔

[۲] بتصرف از اضواء البیان: ۶/۲۹۸-۳۰۲۔

ہے کہ بلاشبہ وہ صحابی اور ترجمان القرآن ہیں۔ اللہ کے نبی ﷺ نے ان کے لیے دعا بھی فرمائی تھی کہ ”اے اللہ! انہیں علم القرآن عطا فرما“ جیسا کہ صحیحین، مسند احمد اور دیگر کتب حدیث میں ہے:

«اللَّهُمَّ عَلِّمَهُ الْكِتَابَ»<sup>[۱]</sup>

”اے اللہ! انہیں (عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کو) علم قرآن عطا فرما۔“

«اللَّهُمَّ فَكِّهْهُ فِي الدِّينِ»<sup>[۲]</sup>

”اے اللہ! انہیں دین کی سمجھ یعنی علم دین عطا فرما۔“

لیکن اس کے باوجود بھی کوئی وہ معصوم عن الخطاء تو نہیں تھے، اور پھر کسی صحابی کی وہ تفسیر حرف آخر ہوتی ہے۔ جس کا مخالف دوسرا کوئی صحابی نہ ہو۔ جب کہ اس مسئلہ میں ایسا نہیں ہے۔ لہذا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے قول کو چھوڑ کر حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر کو لینے میں کوئی قباحت نہیں ہے بلکہ اسی کا لینا قرین احتیاط ہے۔

دور حاضر کے ایک دوسرے مفسر مولانا سید مودودیؒ اپنی تفسیر تفہیم القرآن جلد سوم، ص: ۳۸۵ اور ص: ۳۸۶ پر اس مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس کے پہلے حصہ میں ارشاد ہوا ہے کہ:

﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ﴾

”وہ اپنی آرائش و زیبائش کو ظاہر نہ کریں۔“

اور دوسرے حصہ میں ﴿إِلَّا﴾ بول کر اس حکم نہی سے جس چیز کو مستثنیٰ کیا گیا ہے وہ ہے:

﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾

[۱] بخاری: ۱/۱۶۹، صحیح ترمذی حدیث: ۳۰۰۴ ولکن فیہ: الحکمة ابن ماجہ حدیث: ۱۰۰۔

[۲] بخاری: ۱/۲۴۴، مختصر مسلم للمنزری حدیث: ۱۶۹۰۔

”جو کچھ اس آرائش و زیبائش میں سے ظاہر ہو یا ظاہر ہو جائے“۔

اس سے صاف مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ عورتوں کو خود اس کا اظہار اور اس کی نمائش نہ کرنی چاہئے البتہ جو آپ سے آپ ظاہر ہو جائے (جیسے وہ چادر جو اوپر سے اوڑھی جاتی ہے، کیونکہ بہر حال اس کا چھپانا تو ممکن نہیں ہے اور عورت کے جسم پر ہونے کی وجہ سے بہر حال وہ بھی اپنے اندر ایک کشش رکھتی ہے) اس پر اللہ کی طرف سے کوئی مواخذہ نہیں ہے۔ یہی مطلب اس آیت کا حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ، حسن بصری، ابن سیرین اور ابراہیم نخعی نے بیان کیا ہے۔

اس کے برعکس بعض مفسرین نے ﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کا مطلب لیا ہے:

مَا يُظْهِرُهُ الْإِنْسَانُ عَلَى الْعَادَةِ الْجَارِيَةِ

”جسے انسان عادیہ ظاہر کرتا ہے“۔

اور پھر وہ اس میں منہ اور ہاتھوں کو ان کی تمام آرائشوں سمیت شامل کر دیتے ہیں۔ یعنی ان کے نزدیک یہ جائز ہے کہ عورت اپنے منہ کو مسی اور سرے اور سرخی پاؤڈر سے، اور ہاتھوں کو انگوٹھی، چھلے اور چوڑیوں یا ننگن وغیرہ سے آراستہ رکھ کر لوگوں کے سامنے کھولے پھرے۔ یہ مطلب حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور ان کے شاگردوں سے مروی ہے، اور فقہائے حنفیہ کے نزدیک ایک اچھے خاصے گروہ نے اسے قبول کیا ہے۔<sup>[۱]</sup>

لیکن ہم یہ سمجھنے سے بالکل قاصر ہیں کہ ﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کے معنی مَا يُظْهِرُهُ عربی زبان کے کس قاعدے سے ہو سکتے ہیں۔ ظاہر ہونے اور ظاہر کرنے میں کھلا ہوا فرق ہے۔ اور ہم دیکھتے ہیں کہ قرآن صریح طور پر ”ظاہر کرنے“ سے روک کر ”ظاہر ہونے“ کے معاملے میں رخصت دے رہا ہے۔ اس رخصت کو ظاہر کرنے کی حد تک وسیع کرنا قرآن کے بھی خلاف ہے اور ان روایات

[۱] احکام القرآن حصص، جلد ۳، ص: ۳۸۸، ۳۸۹۔

کے بھی خلاف جن سے ثابت ہوتا ہے کہ عہد نبوی میں حکم حجاب (پردہ) آجانے کے بعد عورتیں کھلے منہ نہیں پھرتی تھیں اور حکم حجاب میں منہ کا پردہ شامل تھا۔ اور (احرام کے سوا جس میں منہ پر نقاب باندھنے کی ممانعت اور کپڑا لٹکا کر پردہ کر لینے کی گنجائش دی گئی ہے) دوسری تمام حالتوں میں نقاب کو عورتوں کے لباس کا ایک جز بنا دیا گیا تھا۔

پھر اس سے بھی زیادہ قابلِ تعجب بات یہ ہے کہ اس رخصت کے حق میں دلیل کے طور پر یہ بات پیش کی جاتی ہے کہ منہ اور ہاتھ عورت کے ستر میں داخل نہیں۔ حالانکہ ستر اور حجاب میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔

(ستر تو وہ چیز ہے جسے محرم مردوں کے سامنے بھی کھولنا جائز نہیں (سوائے منہ، سر، ہاتھ، گردن اور پاؤں وغیرہ کے)۔ قمر)

### ستر اور پردہ کے سلسلہ میں اجنبی اور محرم میں فرق

مولانا سید مودودیؒ نے تفہیم القرآن، جلد سوم، ص: ۳۸۶ پر لکھا ہے کہ:

”ستر تو وہ چیز ہے جسے محرم مردوں کے سامنے کھولنا بھی جائز نہیں۔“

یہاں تو موصوف نے مطلق لکھ دیا ہے جب کہ اپنی دوسری کتاب ”پردہ“ ص: ۴۸ میں ”عورتوں کے لیے ستر کے حدود“ کے عنوان کے تحت لکھتے ہیں:

”ان کو حکم دیا گیا کہ اپنے چہرے اور ہاتھوں کے سوا تمام جسم کو تمام لوگوں سے چھپائیں۔ اس میں باپ، بھائی اور تمام رشتہ دار مرد شامل ہیں، اور شوہر کے سوا کوئی مرد اس سے مستثنیٰ نہیں ہے اور اس کے دلائل ذکر کیے ہیں۔“

یہاں موصوف نے صرف ہاتھوں اور منہ کو مستثنیٰ کیا ہے۔ حالانکہ محرم رشتہ داروں کے معاملہ میں یہ استثناء ناقص ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ بعض دیگر اعضاء بھی اسی استثناء میں شامل ہیں۔ صرف دو اعضاء کے استثناء پر موصوف نے جو دلائل ذکر کیے ہیں، وہ بظاہر چار روایات ہیں۔

حالانکہ فی الحقیقت وہ دو حدیثیں ہیں۔ جن پر تفصیلی کلام کے لیے حجاب المرأة المسلمة للالبانی، ص: ۱۸-۲۳ دیکھیے، اور مقالہ البانی در ردّ مودودی مترجم اردو، مطبوع در کتاب آزادی عورت از راناصابر نظامی، ص: ۲۱۶-۲۲۲، طبع ادارہ تفہیم الإسلام، لاہور میں ملاحظہ فرمائیں۔

مولانا موصوف نے جو یہ کہا ہے کہ ستر تو وہ چیز ہے جسے محرم مردوں کے لیے کھولنا بھی جائز نہیں اور پھر چہرے اور ہاتھوں کے سوا تمام جسم کو تمام لوگوں سے چھپائیں۔ اس حکم میں باپ، بھائی اور سب رشتہ دار شامل ہیں۔ یہ نظریہ صحیح نہیں ہے بلکہ اس نظریہ کی دو شقیں قرآن و سنت کے خلاف ہیں۔ مثلاً یہ کہ عورت منہ اور ہاتھوں کے سوا اپنے تمام جسم کو باپ اور بیٹا تک سے بھی چھپائے جبکہ اس کے برعکس محرم رشتہ داروں کے لیے پردہ کے حدود الگ ہیں۔ اسی طرح ان سے جو تمام جسم کو بجز چہرہ اور ہاتھوں کے چھپانے کا کہا گیا ہے تو اس سلسلے میں بھی بعض دیگر اعضاء کا محرم کے سامنے کھولنا ثابت ہے۔ مثال کے طور پر سورہٴ الأحزاب، آیت ۵۳ میں اللہ تعالیٰ نے اجنبی مردوں سے پردے کا حکم فرمایا ہے۔ لیکن بظاہر اس آیت میں اجنبی و غیر سب شامل ہیں۔ لیکن اگلی آیت ۵۵ میں ہی اللہ تعالیٰ نے یہ صراحت کر دی ہے کہ یہاں محرم مراد نہیں ہیں بلکہ محرم اس حکم سے مستثنیٰ ہیں۔ چنانچہ ارشادِ الہی ہے:

﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي آبَائِهِنَّ وَلَا ابْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا ابْنَاتِهِنَّ وَلَا نِسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ﴾ [سورة الأحزاب: ۵۵]

”ان پر اپنے باپوں، بیٹوں، بھائیوں، بھتیجیوں، بھانجیوں اور میل جول کی عورتوں اور اپنے کنیز غلاموں کے سامنے (پردہ نہ کرنے میں) کوئی گناہ نہیں ہے۔“

ایسے ہی سورہٴ نور، آیت ۳۱ میں بھی ان کا استثناء بیان ہوا ہے۔ لہذا اجانب اور محرم کا فرق واضح ہو گیا۔ ایسے ہی محرم کے سامنے ہاتھوں اور منہ کے سوا جن بعض اعضاء کو کھولنے کی اجازت ہے، اس سلسلے میں متعدد احادیث ہیں۔

## پہلی حدیث:

سنن ابی داؤد اور سنن کبریٰ بیہقی میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی لختِ جگر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے پاس ہمہ کردہ غلام کے ہمراہ تشریف لائے۔ اس وقت حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کے سر پر ایک اوڑھنی تھی کہ جب وہ اپنا سر ڈھانپتیں تو وہ پاؤں تک نہیں پہنچتی تھی، اور جب پاؤں چھپاتیں تو سر تک نہیں پہنچتی تھی۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب اپنی لختِ جگر کو ذہنی الجھن میں دیکھا تو ارشاد فرمایا:

«إِنَّهُ لَيَسَّ عَلَيَّكَ بَأْسٌ إِنَّمَا هُوَ أَبُوكَ وَعُغْلَامُكَ» [۱]

”تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، تیرا باپ اور غلام ہی تو ہیں۔“

اس حدیث کی سند پر امام منذری نے تلخیص السنن میں کچھ کلام کیا ہے۔ جب کہ شیخ البانی نے اس کی سند کو جید قرار دیا ہے۔ [۲]

اس حدیث میں اس بات کی دلیل موجود ہے کہ باپ (اور دیگر محرم) عورت کا سر اور بال دیکھ سکتے ہیں اور یہی حکم غلام کے لیے ہے۔ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا، حضرت سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ، ایک قول میں امام شافعی، ان کے اصحاب اور دیگر اکثر سلف صالحین کا یہی مسلک ہے۔ [۳]

یہ حدیث اس بات پر بھی صریح الدلالت ہے کہ عورت کا سر اور پاؤں اس کے باپ اور غلام کے لیے ستر نہیں ہیں، اور یہ حدیث مولانا مودودی رحمہ اللہ کے نظریے کے بالکل خلاف پڑتی ہے۔

[۱] ابوداؤد مع العون: ۱۱/۱۶۳، بیہقی: ۷/۹۵۔

[۲] مقالہ مترجم اردو، ص: ۲۲، از کتاب آزادی عورت، رانا صابر نظامی، صحیح ابی داؤد، حدیث: ۳۳۶۰، ارواء الغلیل: ۱۷۹۹ بحوالہ صحیح ابی داؤد: ۲/۷۷۔

[۳] عون المعبود: ۱۱/۱۶۵۔



## دوسری حدیث:

صحیح بخاری و مسلم اور دیگر کتب حدیث میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے چکی پسنے کی وجہ سے ہاتھوں پر گٹے پڑ جانے کی شکایت اپنے والد صاحب سے کی تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت ہمارے یہاں تشریف لائے۔ جب کہ ہم اپنے بستروں میں جا چکے تھے۔ ہم اٹھنے لگے تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اپنی جگہ پر بیٹھے رہو اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہم دونوں کے درمیان بیٹھ گئے تو میں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں کی ٹھنڈک اپنے سینے پر محسوس کی“ [۱]

فتح الباری میں حافظ ابن حجر کے بیان کے مطابق صحیح ابن حبان میں اس روایت کے الفاظ یوں ہیں:

”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس تشریف لائے۔ ہم دونوں پر ایک چادر تھی کہ جب ہم اسے طول کے بل پہنتے تو ہمارے پہلو ظاہر ہو جاتے اور جب عرض کے بل پہنتے تو ہمارے سر اور پاؤں ننگے ہو جاتے“ [۲]

اس حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ والد کے سامنے سر اور پاؤں ننگے کیے جاسکتے ہیں۔

## تیسری حدیث:

صحیح بخاری و مسلم اور دیگر کتب حدیث میں ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ میرے پاس رضاعی چچا آئے، انہوں نے میرے پاس آنے کی اجازت طلب کی تو میں نے انکار کر دیا کہ جب تک میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت نہ کر لوں اندر آنے کی اجازت نہیں دے سکتی، اتنے میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے تو میں نے اس سلسلہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے استفسار کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

[۱] بخاری مع الفتح، حدیث: ۵۲۳۹، مسلم مع نووی: ۵/۱۰/۲۰-۲۱۔

[۲] بحوالہ آزادی عورت، ص: ۲۲-۲۲۸، فتح الباری: ۱۱/۱۲۳ طبع دار الریان، القاہرہ۔

”بلاشبہ وہ تمہارے چچا ہیں، اندر آنے کی اجازت دے دو۔“<sup>[۱]</sup>

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فتح الباری میں لکھتے ہیں کہ:

”اس بارے میں اصل یہ ہے کہ رضاعی اور نسبتی رشتہ دار کا عورتوں کے پاس جانا یکساں مباح ہے اور اسی طرح دیگر احکام میں ہے۔“<sup>[۲]</sup>

چوتھی حدیث:

صحیح مسلم، مسند احمد اور طبقات ابن سعد میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اپنی والدہ کے مشرف بہ اسلام ہونے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”میں جب اپنے گھر کے دروازے پر آیا تو اسے بند پایا اور میں نے پانی کے بہنے کی آواز سنی۔ ادھر والدہ محترمہ نے میرے پاؤں کی آہٹ سن لی تو فرمایا: ابو ہریرہ جہاں ہو وہیں رک جاؤ (تاکہ ستر پوشی کر لیں)، پر دروازہ کھولا۔ اس وقت وہ گھریلو استعمال کی قمیص پہن چکی تھیں۔ البتہ جلدی میں اپنا دوپٹہ سر پر نہ اوڑھ سکی تھیں۔ اسی حالت میں اقرار کیا:

«أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ»

”میں اس بات کی شہادت دیتی ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود برحق نہیں، اور اس بات کی شہادت دیتی ہوں کہ (حضرت) محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے سچے رسول ہیں۔“<sup>[۳]</sup>

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ والدہ کا اپنے بیٹے کے سامنے ننگے سر آجانا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے یہاں معروف تھا۔ یہی وجہ ہے کہ سر پر اوڑھنی لیے بغیر اپنے بیٹے کو اپنے پاس آنے کی اجازت

[۱] بخاری مع الفتح، حدیث: ۶۳۱۸، مسلم مع نووی: ۷/۱۳/۴۵، صحیح ابی داؤد، حدیث: ۴۲۳۲، صحیح ترمذی، حدیث: ۲۷۱۳۔

[۲] حوالہ بالا، بخاری مع الفتح: ۳۳۸/۹۔

[۳] مختصر مسلم للنذری، حدیث: ۱۷۸، آزادی عورت، مقالہ شیخ البانی۔

دے دی۔ البتہ قمیص پہننے سے پہلے آنے کی اجازت نہیں دی۔

اس روایت کو ابن سعد نے طبقات کی جلد ۵، ص: ۱۱۵ پر محمد بن حنفیہ رضی اللہ عنہ کے واسطے سے بھی روایت کیا ہے کہ وہ اپنی والدہ کی مینڈھیاں اپنے ہاتھوں سے کرتے اور ان کے سر میں کنگھی بھی خود کیا کرتے تھے اور اس کی سند بھی صحیح ہے۔<sup>[۱]</sup>

### خلاصہ کلام:

مولانا مودودیؒ کا یہ نظریہ کہ عورتوں کو ہاتھوں اور چہرے کے سوا سارا جسم تمام مردوں بشمول ان کے باپوں اور بھائیوں کے سب سے چھپانا چاہئے۔ یہ ان احادیث و آثار کے خلاف ہے جو مردوں کو ان کی محرمات پر نظر کے جواز کا ثبوت فراہم کرتی ہیں۔ کیونکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سر اور پاؤں وغیرہ زینت کی جگہوں پر نظر ڈالنے کی گنجائش دی ہے، اور یہ اسلام کی فیاضی کے عین مطابق ہے۔

﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ [سورة الحج: ۷۸]  
”اللہ نے دین کے بارے میں تم پر کوئی تنگی روا نہیں رکھی۔“

ہاں! اس دور میں مسلمانوں نے عورتوں کے ستر کے خلاف اتنی آزادی دے رکھی ہے کہ عورتیں اپنے محرم مردوں کے سامنے (ہی نہیں بلکہ سر بازار بھی) اپنی پنڈلیاں (کندھے) سینے کھولے پھرتی ہیں۔ یہ ایسا معاملہ ہے کہ جس کی شریعت میں کوئی گنجائش نہیں اور نہ ہی اسے ذوق سلیم پسند کرتا ہے۔<sup>[۲]</sup>

الغرض ان احادیث سے معلوم ہوا کہ ستر کے معاملہ میں عام اجنبی مردوں اور محرم رشتہ داروں میں بھی فرق ہے، اور عورت محارم کے سامنے سر، منہ، گردن اور پاؤں کھول سکتی ہے۔<sup>[۳]</sup>

[۱] ایضاً۔

[۲] مقالہ بالا۔

[۳] انظر اضواء البيان للشنقيطي ۱۸۸/۶۔

لیکن اجنبی کے سامنے اس کا سارا جسم بشمول ان اعضاء کے ستر ہے۔ جیسا کہ تفصیل ذکر کی جا رہی ہے۔

## حباب

حجاب ستر سے زائد ایک چیز ہے جسے عورتوں اور محرم مردوں کے درمیان حائل کیا گیا ہے، اور یہاں بحث ستر کی نہیں بلکہ احکام حجاب و پردہ کی ہے۔<sup>[۱]</sup>

پھر اسی ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کے بعد والے الفاظ ﴿وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ بھی چہرے کے پردے والے قول کی ہی تائید کرتے ہیں۔ کیونکہ ان میں اللہ نے فرمایا ہے کہ:

”ان عورتوں کو چاہیے کہ اپنے سینوں پر اوڑھنیوں کے آنچل ڈالے رہیں۔“

تفسیر کشاف اور ابن کثیر میں مذکور ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عورتیں سروں پر ایک طرح کے کساوے سے باندھے رکھتی تھیں۔ جن کی گرہ جوڑے کی طرح پیچھے چوٹی پر لگائی جاتی تھی۔ سامنے گریبان کا ایک حصہ کھلا رہتا تھا، جس سے گلا اور سینے کا بالائی حصہ صاف نمایاں ہوتا تھا۔ چھاتیوں پر قمیص کے سوا اور کوئی چیز نہیں ہوتی تھی، اور پیچھے دو دو، تین تین چوٹیاں لہرائی رہتی تھیں۔<sup>[۲]</sup>

اس آیت کے نزول کے بعد مسلمان عورتوں میں دوپٹہ رائج کیا گیا، جس کا مقصد یہ نہیں کہ آج کل کی صاحبزادیوں کی طرح بس دوپٹے کو بل دے کر گلے کا ہار بنا لیا جائے، بلکہ یہ تھا کہ اسے اوڑھ کر سر، کمر، سینہ سب اچھی طرح ڈھانک لیے جائیں اور منہ بھی پردے میں آجائے، جیسا کہ ابن ابی حاتم کی روایت سے پتہ چلتا ہے۔ چنانچہ ابن ابی حاتم نے صفیہ بنت شیبہ کے حوالے سے ایک روایت بیان کی ہے، جس میں وہ بیان کرتی ہیں کہ ہم ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس بیٹھی تھیں کہ قریشی عورتوں کے فضائل کی بات چل نکلی تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا:

[۱] تفہیم القرآن مولانا مودودی ۳/۳۸۵-۳۸۶۔

[۲] کشاف زمخشری ۳/۶۲، ابن کثیر ۳/۲۸۳-۲۸۴۔

«إِنَّ لِنِسَاءِ قُرَيْشٍ لَفَضْلًا، وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا رَأَيْتَ أَفْضَلَ مِنْ نِسَاءِ الْأَنْصَارِ؛ أَشَدَّ تَصَدِيقًا بِكِتَابِ اللَّهِ، وَلَا إِيمَانًا بِالتَّنْزِيلِ؛ لَقَدْ أَنْزَلْتُ سُورَةَ النُّورِ: ﴿وَلِيَضْرِبَنَّ بِخُبْرِهِنَّ عَلَى جُبُوبِهِنَّ﴾ فَأَنْقَلَبَ رِجَالُهُنَّ إِلَيْهِنَّ يَتَلَوْنَ عَلَيْهِنَّ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْهِنَّ فِيهَا - وَيَتَلَوُ الرَّجُلُ عَلَى أَمْرَاتِهِ وَابْنَتِهِ وَأُخْتِهِ، وَعَلَى كُلِّ ذِي قَرَابَتِهِ، فَمَا مِنْهُنَّ إِمْرَأَةٌ إِلَّا قَامَتْ إِلَى مَرَطِهَا الْمَرَحِلَ، فَأَعْتَجَرَتْ بِهِ تَصَدِيقًا وَإِيمَانًا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابِهِ، فَأَسْجَنَ وَرَاءَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَعْتَجِرَاتٍ، كَأَنَّ عَلَى رُؤُوسِهِنَّ الْغُرَبَانَ».[1]

”قریشی عورتوں کے بڑے فضائل ہیں لیکن اللہ کی قسم میں نے انصاری عورتوں سے افضل کوئی عورتیں نہیں دیکھیں۔ وہ کتاب اللہ کی تصدیق اور وحی پر ایمان لانے میں بڑی شدید ہیں۔ جب سورہ نور میں اللہ تعالیٰ نے یہ حکم نازل فرمایا کہ عورتیں اپنی اوڑھنیوں کے آئینے اپنے سینوں پر ڈالے رہیں۔ ان کے مرد لوٹ کر ان کی طرف گئے اور انہوں نے انہیں وہ آیات سنائیں جن میں پردے کا حکم نازل ہوا تھا۔ ہر مرد نے اپنی بیوی، بیٹی، بہن اور دوسری قرابت دار عورتوں کو وہ آیات سنائیں۔ ان عورتوں سے ہر کوئی اٹھی اور اپنی چادر (برائے تہبند جو پاؤں تک لمبی قمیص کے نیچے پہنے ہوئے تھیں اس) کو پھاڑا اور اس سے سر اور منہ کا پردہ کیا تاکہ کتاب اللہ کی نازل شدہ اس آیت کی تصدیق اور ایمان کا اظہار ہو جائے۔ وہ عورتیں نبی اکرم ﷺ کے پیچھے نماز میں اس طرح ہو گئیں جیسے (سیاہ اوڑھنیوں کی وجہ سے) گویا ان کے سروں پر کڑے بیٹھے ہیں۔“

اس اثر میں جو الفاظ فَاَعْتَجَرَتْ اور مَعْتَجِرَاتِ آئے ہیں، ان کا مصدر اَلِاعْتَجَرَ ہے جو

[1] بحوالہ فتح الباری: ۸/۳۹۰؛ وانظر تفہیم القرآن ۳/۳۸۶، اللباب فی فرضیة النقاب، ص: ۵۹؛ للزندادی۔

اور ہنی کو سر پر لپیٹنے اور منہ ڈھانپنے کا مفہوم رکھتا ہے۔ چنانچہ ابن الاثیر نے (غریب الحدیث میں) لکھا ہے کہ عبداللہ بن عدی بن خیار کی حدیث میں ہے کہ وہ آئے جب کہ وہ اپنے عمامہ سے اعتجار کیے ہوئے تھے کہ وحشی کو ان کی دونوں آنکھوں اور پاؤں کے سوا کچھ نظر نہ آیا، اور پگڑی اور عمامے سے اعتجار یہ ہے کہ اسے سر پر لپیٹا جائے اور اس کے ایک کونے کو چہرے پر ڈال لیا جائے اور اس کپڑے کا کوئی حصہ ٹھوڑی کے نیچے سے نہ نکالا جائے۔<sup>[۱]</sup>

اور جیسا کہ فتح الباری کے حوالہ سے پہلے بھی فراء کا قول ذکر کیا جا چکا ہے کہ عہد جاہلیت میں عورتیں اپنے سر کے کپڑے پیچھے کی جانب لٹکا دیا کرتی تھیں۔ جس کے نتیجہ میں ان کے چہرے وغیرہ ننگے رہ جاتے تھے تو انہیں پردے کا حکم دیا گیا۔<sup>[۲]</sup>

ان دونوں تشریحی اقوال سے معلوم ہوا کہ چہرے کا پردہ ہے، اور نہ صرف یہ کہ محض استنباباً ہے بلکہ وجوباً ہے۔ جیسا کہ فراء کے الفاظ فَأَمْرًا بِالْإِسْتِتَارِ سے پتہ چلتا ہے۔

شیخ محمد بن صالح العثیمین اپنے رسالہ المرأة المسلمة احکام فقہیہ حول الحجاب، ص: ۱۱ پر لکھتے ہیں:

”عورت کو جب اپنے سینے پر اوڑھنی کا پلو ڈالے رکھنے کا حکم ہے تو چہرے کا پردہ بھی اس پر واجب ہے۔ کیونکہ چہرے کا پردہ گریبان کے پردے کا لازم ہے یا قیاس کا تقاضا ہے۔ کیونکہ جب گلے اور سینے کا پردہ واجب ہے تو چہرے کا پردہ بالاولیٰ واجب ہے۔ کیونکہ چہرہ ہی تو مقام حسن و جمال اور باعثِ فتنہ ہے، اور جو لوگ جمالِ صورت کا مطالبہ کرتے ہیں وہ صرف چہرے کے جمال کی ہی بات ہوتی ہے، اور جب کوئی کہے کہ فلاں عورت بہت حسین و جمیل ہے تو اس کی بات سے اس کے

[۱] بحوالہ فرضیۃ النقاب ایضاً۔

[۲] فتح الباری: ۱/۳۹۔

چہرے کے جمال کے سوا اور کوئی معنی نہیں سمجھا جاتا۔ کیونکہ طلب و خبر ہر دو اعتبار سے چہرہ ہی مقام حسن و جمال ہے، اور جب ایسا ہے تو پھر یہ کیسے سمجھا جاسکتا ہے کہ مبنی بر حکمت شریعت اسلامیہ عورت کے گلے اور سینے کا تو حکم دے اور پھر چہرہ ننگا رکھنے کی اجازت دے دے۔“ [۱]

پہلی آیت کا دوسرا حصہ:

سورہ نور کی آیت ۳۱ کے ہی دوسرے الفاظ میں ارشادِ الہی ہے:

﴿وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ﴾

”اور عورتیں اپنے پاؤں زمین پر مارتے ہوئے نہ چلیں تاکہ وہ زینت جو وہ چھپائے ہیں اس کا لوگوں کو علم ہو سکے۔“

ان الفاظ کی تفسیر بیان کرتے ہوئے علامہ عبدالقادر حبیب اللہ سندھی نے اپنے رسالہ الحجاب میں لکھا ہے کہ:

”ان الفاظ میں اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو زمین پر پاؤں مار کر چلنے سے بڑی شدت کے ساتھ روکا تاکہ ان کے پاؤں کے زیورات پازیب وغیرہ کی آواز نہ سنی جاسکے۔ یہ حکم ان کے شرف کے تحفظ، شرکادروا زہ بند کرنے اور فحاشی کے وقوع کو روکنے کے لیے دیا گیا جو کہ عفت و عصمت کے تحفظ کی ایک انتہاء ہے، اور جب اس آیت کریمہ کی رو سے عورت کی پازیب کی چھنکار بھی ممنوع ہے تو پھر کسی مسلمان کے لیے یہ کیسے روا ہو سکتا ہے کہ ضعیف و منکر اور غیر صحیح اسناد پر مشتمل روایات کا سہارا لیتے ہوئے یہ کہے کہ عورت کا چہرہ اور ہاتھ مقام ستر اور زینت نہیں ہیں۔ انہیں وہ غیر محرم لوگوں کے سامنے ننگا کر سکتی ہے۔“ [۲]

[۱] المرأة المسلمة - أحكام فقهية حول الحجاب، ص: ۱۱، طبع دار الافتاء۔

[۲] بحوالہ اللباب في فرضية النقاب، ص: ۱۰۶۔

شیخ عثیمین لکھتے ہیں:

”مرد کے مبتلائے فتنہ ہونے کے خوف کی بنا پر پازیب کی جھنکار کو ممنوع کیا گیا ہے۔ تو چہرے کو ننگار کھنے کی اجازت کیسے ہو سکتی ہے۔ ان ہر دو میں سے از روئے فتنہ سامانی کون سی چیز بڑی ہے۔ ایک طرف پائل یا پازیب کی جھنکار ہے مگر عورت پردے میں ہے ... نہیں معلوم بوڑھی ہے جو ان ہے۔ حسین و جمیل ہے یا قبیح المنظر، اور دوسری طرف ایک عورت ننگے منہ ہے۔ چہرہ فطرتی حسن و جمال کے ساتھ ساتھ مصنوعی زیب و زینت کی بدولت فتنہ بردوش ہے۔ خواہش نفس عطا کیا گیا ہے۔ ہر انسان باسانی اندازہ کر سکتا ہے کہ ان ہر دو میں سے کون سا انداز زیادہ فتنہ انگیز اور بلا خیز ہے۔“ [۱]

ظاہر ہے کہ پازیب کی آواز میں کم فتنہ انگیزی ہے اور جب اس کم فتنہ انگیز فعل کی ممانعت کر دی گئی ہے تو پھر اس ہمہ فتنہ فعل کی اجازت کیسے ہو سکتی ہے، ہر گز نہیں ہے۔ بلکہ ہر اعتبار سے چہرے کے پردے والے مسلک کی ہی تائید ہوتی ہے۔

دوسری آیت:

اسی مفہوم پر دلالت کرنے والی ایک دوسری آیت بھی سورہ نور ہی میں ہے اور وہ ہے آیت ۶۰، جس میں ارشادِ الہی ہے:

﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرُجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ اَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ۗ وَاَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿۶۰﴾ [سورة النور: ۶۰]

”اور جو عورتیں جوانی سے گزر چکی ہوں اور نکاح کی امیدوار نہ ہوں، وہ اگر اپنی

[۱] المرأة المسلمة - أحكام فقهية حول الحجاب، ص: ۱۲، طبع دار الافتاء۔



چادریں اتار کر رکھ دیں تو ان پر کوئی گناہ نہیں، بشرطیکہ زینت کی نمائش کرنے والی نہ ہوں، تاہم وہ بھی حیاء داری ہی برتیں تو ان کے حق میں اچھا ہے اور اللہ سب کچھ سنتا اور جانتا ہے۔“

حضرت سعید بن جبیر، مقاتل، ضحاک اور قتادہ رضی اللہ عنہم نے کہا ہے کہ اس آیت میں قواعد سے مراد وہ عورتیں ہیں جن کو بڑھاپے کی وجہ سے حیض آنا بند ہو چکا ہو اور وہ اولاد پیدا کرنے کی عمر سے گزر چکی ہوں۔

اس آیت میں بوڑھی عمر رسیدہ خواتین کو جو کپڑے اتار کر رکھ دینے کی اجازت دی گئی ہے تو ظاہر ہے کہ اس سے عریاں ہو بیٹھنا ہر گز مراد نہیں، بلکہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے یہاں کپڑوں سے مراد (زیب وزینت کو چھپانے والی) اوپر کی بڑی چادر (جلباب) مراد لی ہے۔

تفسیر ابن کثیر کے مطابق حضرت ابن عباس اور ابن عمر رضی اللہ عنہم اور امام مجاہد، سعید بن جبیر، ابوالشعثاء، ابراہیم نخعی، حسن بصری، قتادہ اور اوزاعی رضی اللہ عنہم سبھی نے کپڑوں سے مراد جلباب یا رداء یعنی اوپر کی بڑی چادر ہی مراد لی ہے۔<sup>[۱]</sup>

جلباب وہ بڑی چادر ہوتی ہے جس میں سر تا پا چہرہ سمیت عورت نے اپنے جسم کو ڈھانپا ہوا ہو، اور اس آیت سے یوں استدلال کیا جاتا ہے کہ اس آیت کا مفہوم یہ ہے کہ بوڑھی عورت کو شارع حکیم علیہ السلام نے اس بات کی اجازت دی ہے کہ وہ جلباب یا چادر اتار دے جس میں کہ اس کا چہرہ بھی چھپا ہوا ہوتا تھا۔ لیکن وہ اس شرط کے ساتھ کہ وہ زینت کی نمائش کرنے والی نہ ہو۔

یہ حکم بوڑھی عورتوں کے لیے ہے، جب کہ نوجوان عورت صاحب حسن و جمال ہے اور جس میں جاذبیت و دلکشی کا عنصر پایا جاتا ہے، اس کے لیے جائز نہیں کہ وہ چادر اتار دے۔ بلکہ اس پر واجب ہے کہ اپنے پروردگار کے اس حکم کا التزام کرے جس میں اسے چادر اوڑھنے اور چہرہ تک

[۱] تفسیر ابن کثیر: ۳/۳۰۴۔

چھپانے کا حکم دیا گیا ہے۔ اور اس کا اسے وجوباً حکم ہے نہ کہ استحباً و اختیاراً، اور امر کا صیغہ جو ادناء جلاباب میں ہے وہ امر وجوب کے لیے ہوتا ہے جب تک کہ کوئی قرینہ صارفہ نہ ہو، اور یہاں کوئی ایسا قرینہ موجود نہیں ہے۔ بلکہ ﴿عَلَيْكَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ﴾ کے الفاظ نوجوان عورت کے لیے چہرے کے پردے کے واجب ہونے کی ایک دوسری دلیل ہے۔ جبکہ بوڑھی عورتوں کے لیے بھی یہ کوئی ضروری نہیں کہ وہ چادریں اتار پھینکیں بلکہ انہیں بھی اس بات کی ترغیب دلائی گئی ہے کہ اجازت کے باوجود اگر وہ حیاء داری کریں اور چادر اوڑھے رہیں تو یہی ان کے لیے بہتر ہے، جیسا کہ ﴿وَ أَنْ يَسْتَعْفِنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ﴾ کے الفاظ کی تفسیر حضرت سعید بن جبیر رحمہ اللہ نے یہ کی ہے:

(إِي وَ تَرِكَ وَ صَعْنَهُنَّ لِثِيَابِهِنَّ وَإِنْ كَانَ جَائِزًا خَيْرٌ وَأَفْضَلُ لَّهُنَّ).<sup>[۱]</sup>

”کہ بوڑھی عورتوں کے لیے اگرچہ چادر اتار دینا جائز ہے، لیکن ان کے لیے بہتر و افضل یہی ہے کہ وہ چادریں نہ اتاریں۔“

ابو حیان نے اپنی تفسیر بحر المحیط میں ﴿وَ أَنْ يَسْتَعْفِنَ﴾ کی تفسیر یہ کی ہے کہ:

(وَ أَنْ يَسْتَعْفِنَ عَنْ وَضَعِ الثِّيَابِ وَيَسْتُرْنَ كَالثِّيَابِ أَفْضَلُ لَّهُنَّ)

”وہ چادریں اتارنے سے پرہیز و حیاء داری کریں اور نوجوان عورتوں کی طرح ہی ستر میں رہیں تو ان کے لیے یہی افضل ہے۔“

جب کہ ایک دوسرے مفسر امام بغوی رحمہ اللہ نے یوں تفسیر کی ہے کہ:

(وَ أَنْ يَسْتَعْفِنَ فَلَا يُلْقِينَ الْحِجَابَ وَالرِّدَاءَ).<sup>[۲]</sup>

”اگر وہ چادر نہ ہی اتاریں اور باپردہ ہی رہیں تو ان کے لیے بہتر ہے۔“

[۱] ابن کثیر: ۳/۳۰۴۔

[۲] اللباب، ص: ۱۰۴ نقلہ عن الصارم المشهور للتبجری، ص: ۶۲، وانظر المرأة المسلمة للعثيمين، ص: ۱۳-۱۴، و فصل الخطاب في المرأة والحجاب، لابن بكر الجرازي، ص: ۴۲-۴۳، طبع جده، السفورة الحجاب، ص: ۵۵ لابن باز، طبع دار الافتاء۔

حقیقت یہ ہے کہ سلف صالحین امت کی خواتین نے بڑھاپے میں چادر اتار دینے کی اجازت کے باوجود حیاء داری و پردہ داری کی ترغیب والے فعل کو ہی اپنایا اور ہمیشہ اپنے چہرے کا بھی پردہ کیا۔ چنانچہ سعید بن منصور، ابن المنذر اور امام بیہقی نے سنن کبریٰ میں عاصم الاحوال سے روایت بیان کی ہے، جس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ ہم (ایک عمر رسیدہ فاضل خاتون) حضرت حفصہ بنت سیرین رحمہا اللہ کے پاس جایا کرتے تھے۔ انہوں نے ایک بڑی چادر (جلباب) ایسی بنا رکھی تھی کہ جس سے وہ نقاب ڈالے رکھتی تھیں۔ ہم ان سے کہتے کہ اللہ تعالیٰ آپ پر رحم فرمائے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرُجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ اَنْ يَضَعْنَ

ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ﴾ [سورة النور: ۶۰]

”اور وہ عمر رسیدہ بوڑھی عورتیں جو نکاح کا کوئی ارادہ (داعیہ) نہیں رکھتی ان پر کوئی گناہ نہیں کہ وہ اپنی چادریں اتار لیں، اس شرط کے ساتھ کہ وہ زینت کی نمائش کرنے والی نہ ہوں۔“

جبکہ کپڑوں سے مراد جلباب ہے تو وہ کہا کرتی تھیں:

أَيُّ شَيْءٍ بَعْدُ؟ ”ان الفاظ کے بعد ارشادِ الہی کے کیا الفاظ ہیں؟“

ہم کہتے کہ آگے ہے:

﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ﴾

”کہ اگر وہ حیاء داری اختیار کریں تو ان کے لیے یہی بہتر ہے۔“

تو وہ فرماتیں:

هُوَ اِثْبَاتُ الْحِجَابِ. [1] ”یہی الفاظ پردے کو ثابت کرتے ہیں۔“

[1] اللباب، ص: ۱۰۵، والحجاب للالبانی، ص: ۵۲، وقال: هذا اسناد صحيح-

امام بغوی نے اپنی تفسیر میں امام ربیعہ الرائے کا یہاں تک قول نقل کیا ہے کہ اس آیت میں قواعد سے مراد انتہائی عمر رسیدہ عورتیں ہیں۔ جن میں کوئی جاذبیت باقی نہ رہی ہو (اور ان کے صنفی جذبات سرد پڑ چکے ہوں) لیکن اگر اس آگ میں ابھی کوئی چنگاری باقی ہے تو ایسی عمر رسیدہ عورت اس آیت میں داخل نہیں ہوگی۔ [۱]

اور اس سے قطع نظر اگر حقیقتاً بھی ایک عورت ایسی ہے جو واقعی اس حد سے بھی گزر چکی ہے تو اس کے سامنے بھی افضل عمل کے لیے حضرت حفصہ بن سیرین رحمہا اللہ ایک بہترین نمونہ ہیں۔

تیسری اور چوتھی آیت:

ایسے ہی چہرے کے پردے کو واجب قرار دینے والوں کا استدلال سورہ احزاب کی ان چار آیات سے بھی ہے، جن میں سے ہی ایک کو ”آیتِ حجاب“ کا نام دیا گیا ہے۔ چنانچہ سورہ احزاب کی آیت ۳۲ اور ۳۳ میں ارشادِ الہی ہے:

﴿يُنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتِنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ۗ وَ قَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۗ﴾

”اے پیغمبر کی بیویو! تم دوسری عورتوں کی طرح نہیں ہو، اگر تم اللہ سے ڈرتی رہو تو (غیر مردوں سے) دبی زبان (باریک آواز) سے بات نہ کرو، (اگر ایسا کرو گی تو) جس کے دل میں کھوٹ ہے، اس کے دل میں لالچ پیدا ہوگا۔ لہذا کھری کھری صاف بات کیا کرو۔ اور اپنے گھروں میں جمی رہو اور زمانہ جاہلیت کی طرح بناؤ سنگھار نہ دکھاتی پھرو اور نماز قائم کرو، زکوٰۃ ادا کرو، اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو۔“

[۱] اللباب، ص ۱۰۳، نقلًا عن الصارم المشهور، ص: ۶۱، وانظر تفہیم القرآن: ۳/۲۲۴۔

مسجد نبوی کے واعظ اور مدینہ یونیورسٹی میں دراسات علیا کے پروفیسر شیخ ابو بکر جابر الجزائری نے اپنے رسالہ ”فصل الخطاب فی المرأة الحجاب“ میں ان آیات سے پانچ دلائل کا استخراج کیا ہے اور لکھا ہے کہ ان میں سے ہر ایک مسلمان مؤمن عورت کے لیے پردے کو فرض قرار دینے کی دلیل ہے۔

ان آیات کو صرف امہات المؤمنین کے ساتھ خاص کرنے والوں کے قول کو مضحکہ خیز قرار دیا ہے اور دیگر قرآنی دلائل کے ساتھ واضح کیا ہے جبکہ نبی اکرم ﷺ کی ازواج مطہرات پر حجاب و پردہ فرض ہے تو دوسری عام مسلمان عورتوں پر بالاولیٰ فرض ہے۔ تفصیل مطلوب ہو تو موصوف کے رسالہ کے صفحات ۲۵ تا ۳۸ دیکھے جاسکتے ہیں۔

### پانچویں آیت:

اس سورۃ احزاب کی آیت ۵۳ سے بھی وجوبِ حجاب پر استدلال کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس آیت میں ارشادِ الہی ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرٍ نُظِيرٍ لِإِنَّهُ لَكِنٌ إِذَا دُعِيتُمْ فَأَدْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۗ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ فَيَسْتَنْهَىٰ مِنْكُمْ ۗ وَاللَّهُ لَا يَسْتَنْهَىٰ مِنَ الْحَقِّ ۗ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَائِهِ حِجَابٍ ۗ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ﴾ [سورة الأحزاب: ۵۳]

”اے ایمان والو! نبی ﷺ کے گھروں میں مت جاؤ، سوائے اس کے کہ تمہیں کھانے کے لیے اجازت دی جائے اور کھانا (تیار ہونے سے پہلے) اس کے پکنے کا انتظار (وہاں بیٹھ کر) مت کرو۔ لیکن جب تم کو بلا یا جائے تو پھر جاؤ، اور جب تم کھانا کھا چکو تو پھر وہاں سے نکل جاؤ اور وہیں جی لگا کر باتیں کرنے کے لیے نہ بیٹھے رہو، تمہاری اس بات سے نبی ﷺ کو اذیت پہنچتی تھی۔ مگر وہ تم سے شرم کرتے ہیں

مگر اللہ حق بات کہنے میں شرم نہیں کرتا، اور جب نبی ﷺ کی ازواجِ مطہرات سے کوئی کام کی چیز مانگئے جاؤ تو پردے کے پیچھے سے مانگ لو۔ اس میں خوب ستھرائی ہے تمہارے اور ان کے دلوں کے لیے۔“

سورہ احزاب کی یہی وہ آیت ہے جسے آیتِ حجاب کہا جاتا ہے۔ کیونکہ پردے کے بارے میں نازل ہونے والی یہ پہلی آیت ہے اور اس کے نزول کے بعد نبی اکرم ﷺ نے اپنی ازواجِ مطہرات کو اور صحابہ کرام نے اپنی بیویوں کو پردے کا حکم فرما دیا تھا اور اس آیت کے الفاظ ﴿وَإِذَا سَأَلْتَهُنَّ مَتَاعًا فَسَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ پردے کے فرق ہونے کی قطعی دلیل ہیں۔

اگر کوئی اس آیت کے حکم کو ازواجِ مطہرات کے ساتھ خاص قرار دے تو اس پر تعجب ہے۔ کیونکہ اگر ایسا ہی ہوتا تو پھر صحابہ کرام اس آیت کے نزول کے بعد اپنی بیویوں کو پردے کا حکم نہ دیتے، اور پھر نبی اکرم ﷺ کے اس ارشاد کا کوئی معنی ہی نہ ہوتا۔ جس میں آپ ﷺ نے پیغام نکاح دینے والے کے لیے اپنی منگیتر کو ایک نظر دیکھنے کی اجازت فرمائی ہے۔ جیسا کہ ترمذی، نسائی، ابن ماجہ و دارمی اور مسند احمد میں حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے نبی اکرم ﷺ کے سامنے ذکر کیا کہ میں نے فلاں عورت کو پیغام نکاح دیا ہے تو آپ ﷺ نے پوچھا:

«هَلْ نَظَرْتُ إِلَيْهَا؟» ”کیا تم نے اسے ایک نظر دیکھا ہے؟“

انہوں نے عرض کیا: نہیں۔ تو آپ ﷺ نے فرمایا:

«فَانْظُرِي إِلَيْهَا فَإِنَّهُ أُخْرِي أَنْ يُودَمَ بَيْنَكُمَا».<sup>[1]</sup>

[1] بحوالہ مشکوٰۃ: ۲/۹۳۳، وقال الالبانی اسنادہ صحیح، وقد اعلی بالانقطاع مسند احمد: ۴/۲۴۶، صحیح ترمذی، حدیث: (۸۶۸)، ابن ماجہ: (۱۸۶۵)، صحیح نسائی، حدیث: (۳۰۳۶)، موارد الظمان، حدیث: (۱۲۲۶)، والصحیح، حدیث: (۹۶)۔

”اسے ایک نظر دیکھ لو یہ تم دونوں کے مابین ازدواجی تعلقات کے مستقل قائم رہنے کے لیے زیادہ موزوں ہے۔“

اگر اس آیت حجاب کے نزول کے بعد صحابیات رَضِيَ اللهُ عَنْهُنَّ چہرے کا پردہ نہیں کیا کرتی تھیں تو پھر اس ارشاد کا کیا معنی ہوا؟

اس سے بڑھ کر یہ کہ نبی اکرم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی ازواجِ مطہرات کو اللہ تعالیٰ نے اسی سورۃ احزاب کی آیت ۶ میں مومنوں کی مائیں قرار دیا ہے جو ان کے الفاظ ﴿وَأَزْوَاجُهُمْ﴾ میں مذکور ہے۔ لہذا نکاح تو سگی ماؤں کی طرح مومنوں پر ہمیشہ کے لیے حرام ہے، اور اگر یہ حکم صرف انہی کے ساتھ خاص مانا جائے تو پھر ان کے حجاب کو اپنانے کا کیا معنی ہوگا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ یہ حکم قیامت تک کے لیے ہے اور تمام مسلمان عورتوں کے لیے عام ہے اور قیاس کا تقاضا بھی یہ ہے کہ عام مسلمان عورتوں کے لیے بھی یہی حکم ہو۔<sup>[۱]</sup>

### چھٹی آیت:

پھر اسی سورۃ احزاب میں آیت ۵۹ نے صراحت کر دی ہے کہ یہ حکم حجاب صرف نبی اکرم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی ازواجِ مطہرات کے لیے نہیں بلکہ عام مسلمان عورتوں کے لیے بھی ہے۔ چنانچہ ارشادِ الہی ہے:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِبْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِبِهِنَّ ۚ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿۵۹﴾

”اے نبی! اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور عام مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دیں کہ وہ اپنی بڑی بڑی چادریں اوڑھ لیں۔ اس سے امید ہے کہ وہ پہچان لی جائیں گی۔ اور انہیں کوئی نہ چھیڑے گا اور اللہ بڑا غفور و رحیم ہے۔“

[۱] فصل الخطاب، ص: ۳۴-۳۵ تصرف۔

اس آیت کے الفاظ ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ کی تفسیر کبار تابعین میں سے حضرت عبیدہ سلمانی رحمہ اللہ نے کی ہے۔ جسے امام ابن جریر طبری نے اپنی تفسیر میں، ایسے ہی فریابی عبد بن عبید، ابن المنذر اور ابن ابی حاتم (۳۳/۲۲) نے بھی روایت کیا ہے۔ چنانچہ امام محمد بن سیرین رحمہ اللہ جو خود معروف، عالم اور تابعی ہیں، وہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ان سے ارشادِ الہی کے ان الفاظ کی تفسیر پوچھی تو انہوں نے فرمایا:

(فَعَطَّى وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ وَ أَبْرَزَ عَيْنَهُ الْيُسْرَى).<sup>[۱]</sup>

”اپنے چہرے اور سر کو ڈھانپ لیا اور صرف اپنی بائیں آنکھ کو کھلا رہنے دیا۔“

انہی (حضرت عبید سلمانی رحمہ اللہ) کی طرح ہی ترجمان القرآن حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے بھی ان الفاظ کی تفسیر طبری کے حوالے سے امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے نقل کی ہے۔ جس میں علی بن ابی طلحہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے:

«أَمَرَ اللَّهُ نِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجْنَ مِنْ بُيُوتِهِنَّ فِي حَاجَةٍ أَنْ يُغَطِّيْنَ وُجُوهُهُنَّ مِنْ فَوْقِ رُؤُوسِهِنَّ بِالْجَلَابِيبِ وَيُبَدِّينَ عَيْنًا وَاحِدًا».<sup>[۲]</sup>

”اللہ تعالیٰ نے مومنوں کی عورتوں کو یہ حکم فرمایا ہے کہ جب وہ کسی کام کے لیے اپنے گھروں سے نکلیں تو انہیں چاہئے اپنے سروں کے اوپر سے گرائے گئے چادر کے پلو سے اپنے چہروں کو ڈھانپ لیں اور صرف ایک آنکھ کھلی رہنے دیں۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے ”أَمَرَ اللَّهُ“ فرما کر چہرے کے پردے کے وجوب کو انتہائی واضح کر دیا ہے تاکہ کسی تاویل کی گنجائش باقی نہ رہے، اور پھر جلاباب کا لغوی معنی ہی وہ چادر ہے جو سارے جسم کو ڈھانپ لے۔ جیسا کہ علامہ ابن حزم نے الحلی (۳/۲۱۷) میں لکھا ہے:

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۹۳۔

[۲] ابن کثیر، ۲/۵۱۸، ابن جریر طبری، ۳۳/۲۲، وضعفه الألبانی فی الحجاب، ص: ۴۱۔



(والجلباب في لغة العرب التي خاطبنا بها رسول الله ﷺ هو ما غطى جميع الجسم لا بعضه).

”وہ لغتِ عرب جس میں ہمیں نبی اکرم ﷺ نے خطاب کیا ہے اس لغتِ عرب میں جلباب وہ کپڑا ہے جو سارے جسم کو ڈھانپ لے، نہ کہ اس کے بعض اعضاء کو۔“

امام قرطبی رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں مذکورہ دونوں تفسیریں اور جلباب کا لغوی معنی بھی ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے:

(والصحيح انه الثوب الذي يستر جميع البدن).<sup>[۱]</sup>

”اور صحیح یہی ہے کہ جلباب اس کپڑے کو کہا جاتا ہے جو سارے بدن کو ہی ڈھانپ لے۔“

امام نسفی نے اپنی تفسیر میں ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيهِنَّ﴾ کے تحت لکھا ہے کہ:

”جلباب وہ کپڑا ہے جو سارے جسم کو مستور کر لے، اور ان الفاظ کا معنی یہ ہے کہ عورتیں اپنی چادروں کو اوڑھ لیں جن سے اپنے چہروں اور جوانب کو ڈھانپ لیں۔“<sup>[۲]</sup>

اسی طرح ہی امام بیضاوی (ص: ۴۰۹) نے بھی ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيهِنَّ﴾ کے تحت لکھا ہے:

”عورتیں جب کسی ضرورت سے اپنے گھروں سے باہر نکلیں تو اپنی چادروں میں اپنے چہرے اور بدن ڈھانپ کر نکلیں۔“<sup>[۳]</sup>

[۱] قرطبی: ۷/۱۳/۱۵۶۔

[۲] تفسیر نسفی: ۳/۲۳۶-۲۳۷ بحوالہ اللباب، ص: ۵۔

[۳] بحوالہ بالا۔

شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ مجموع الفتاویٰ اور اپنی کتاب ”حجاب المرأة و لباسها في الصلوة“ میں لکھتے ہیں:

”آیت حجاب کے نزول سے پہلے عورتیں جلاب کے بغیر گھروں سے باہر نکلا کرتی تھیں اور مردان کے چہرے اور ہاتھ دیکھتے تھے، اور اس وقت عورت کے لیے یہ جائز تھا کہ وہ چہرے اور ہاتھوں کو نگار کھ لے اور اس وقت ان اعضاء پر مرد کی نظر پڑنا بھی جائز تھا، کیونکہ ان اعضاء کا اظہار جو جائز تھا۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے یہ آیت حجاب نازل فرمائی تو عورتوں نے مردوں سے مکمل حجاب اختیار کر لیا۔“<sup>[۱]</sup>

آگے چل کر وہ لکھتے ہیں:

”جلباب سے مراد وہ بڑا کپڑا ہے جسے حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ اور بعض دیگر اہل علم ”ردا“ کہتے ہیں اور عام لوگ اسے ازار کا نام دیتے ہیں۔ ان ہر دو سے مراد وہ بڑی چادر ہے جو سر اور سارے بدن کو ڈھانپ لے۔ جیسا کہ حضرت عبیدہ سلمانی رحمہ اللہ نے بیان کیا ہے کہ عورت اس کپڑے کو سر کے اوپر سے اس طرح گرا لے کہ اس کی آنکھوں کے سوا کوئی چیز ظاہر نہ ہو، اور اسی کی قبیل سے وہ نقاب بھی ہے جو عورتیں ڈالا کرتی تھیں۔ جب عورتیں اس بات پر مامور تھیں کہ وہ بڑی چادر اوڑھیں تاکہ پہچانی نہ جائیں، تو اس سے مراد چہرے کا پردہ تھا، اور اس وقت سے عورت کے لیے یہ جائز نہ رہا کہ وہ چہرے اور ہاتھوں کی زینت کو اجنبی یعنی غیر محرم مردوں کے سامنے ظاہر کریں۔ اس طرح سوائے کپڑوں کے کسی چیز پر غیر محرم کی نظر کا پڑنا جائز نہ رہا۔“<sup>[۲]</sup>

دور حاضر کے ایک مفسر شیخ محمد علی صابونی اپنی تفسیر صفوة التفسیر میں ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ﴾

[۱] حجاب المرأة، ص: ۱۵-۱۶۔

[۲] حجاب المرأة، ص: ۱۷-۱۸ بتصرف يسير مجموع الفتاوى: ۲۲/۱۱۰، ۱۱۷، ۱۱۸۔

جَلَابِئِهِنَّ ﴿﴾ کے تحت حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما، تفسیر (کہ اللہ نے مؤمن عورتوں کو حکم فرمایا ہے کہ وہ جب باہر نکلیں تو اپنے چہروں کو ڈھانپ لیں اور صرف ایک آنکھ کھلی رہنے دیں) اس تفسیر کو نقل کرنے کے بعد وہ لکھتے ہیں:

”عورت کے چہرے کے وجوب پر دلالت کرنے والی صحیح و صریح روایات کے علاوہ یہ تفسیر عبیدہ ایک نص صریح ہے جو چہرے کے پردے کے واجب ہونے پر دلالت کرتی ہے۔“ [۱]

بعض دیگر مفسرین کے اقوال بھی عورت کے چہرے کے وجوب حجاب کا پتہ دیتے ہیں۔ مثلاً علامہ ابن الجوزی نے زاد المسیر فی علم التفسیر، جلد ۲، ص: ۴۲۲ پر لکھا ہے کہ:

”يُدْنِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِهِنَّ ﴿﴾ کا معنی یہ ہے کہ عورتیں اپنے سر اور چہرے ڈھانپ کر رکھیں تاکہ معلوم ہو کہ وہ آزاد و شریف عورتیں ہیں۔ اور ابن قتیبہ سے جلابیب کا معنی چادریں نقل کیا ہے۔

﴿يُدْنِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِهِنَّ﴾ کا حکم عورتوں کے سارے جسم کو شامل ہے یا پھر عَلَيْهِنَّ کا معنی ہے عَلٰی وُجُوْهِهِنَّ کہ اپنے چہروں پر بڑی چادروں کے پلو ڈال لیں۔ کیونکہ عہد جاہلیت میں چہرہ ہی ننگا ہوتا تھا۔“

ابو السعود نے اپنی تفسیر میں لکھا ہے کہ:

”اس آیت کا معنی یہ ہے کہ عورتیں بڑی چادروں سے اپنے بدن اور چہرے ڈھانپ لیں، جب وہ گھر سے نکلیں۔“ [۲]

ابو بکر الرازی المعروف بالخصاص نے اپنی کتاب ”احکام القرآن“ جلد سوم، ص: ۳۷۲ پر لکھا ہے:

[۱] صفوة التفاسیر: ۱۲/۷۲، دار القرآن، بیروت۔

[۲] تفسیر ابو السعود علی هامش الرازی: ۶/۸۰۱، بحوالہ روائع البیان للصابونی: ۲/۳۸۳۔

”اس آیت میں اس بات کی دلیل موجود ہے کہ جو ان عورت غیر محرم مردوں سے اپنے چہرے کا بھی ضرور پردہ کرے“ [۱]

اور تفسیر جلالین میں بھی اس آیت کے ان الفاظ کا معنی یہ لکھا ہے:

”عورتیں گھروں سے نکلتے وقت اپنی چادریں اپنے چہروں پر بھی ڈال لیں اور صرف آنکھ کھلی رہنے دیں“ [۲]

یہ چھ آیات ہیں جن سے عورت کے چہرے کے پردے کے واجب ہونے پر استدلال کیا گیا ہے۔

### آزاد اور کنیز کے پردہ کا مسئلہ

سابقہ صفحات میں قرآن کی چھ آیات سے عورتوں کے لیے چہرے کے پردے کے وجوب پر استدلال ذکر کیے گئے ہیں اور چھٹی آیت سورہ احزاب کی تھی۔ جس میں بعض الفاظ ایسے ہیں جن سے آزاد اور کنیز کے مابین چہرے کے پردے کے سلسلہ میں فرق اور عدم فرق کی بحث کی گئی ہے۔ اس آیت میں ارشادِ الہی ہے:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَلْأَزْوَاجِ وَ بَنَاتِكَ وَ نِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِبِهِنَّ﴾ [سورة الأحزاب: ۵۹]

”اے نبی! اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور عام مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دیں کہ وہ اپنی چادریں اوڑھ لیں“

آگے فرمایا:

﴿ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ﴾

[۱] احکام القرآن ج ۵ ص ۱۰۰ بحوالہ بالا۔

[۲] جلالین علی المصنف، ص: ۵۶۰، دار المعرفۃ بیروت۔

”اس سے امید ہے کہ وہ پہچان لی جائیں گی، اور انہیں کوئی نہ چھیڑے گا۔“

امام شوکانی رحمہ اللہ نے فتح القدر میں اس آیت کا پس منظر یا شان نزول یہ لکھا ہے:  
 ”مسلمان عورتیں ضرورت سے کہیں باہر نکلتیں تو منافقین انہیں چھیڑنے کی  
 جرأت کرتے، اور جب ان سے پوچھا جاتا تو کہتے کہ ہم سمجھتے تھے کہ یہ لونڈیاں  
 ہیں۔ اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔“<sup>[۱]</sup>

یعنی چادروں سے چہرے ڈھکے ہونے سے راستہ والے پہچان لیں گے کہ یہ شریف زادیاں  
 ہیں، (کنیزیں نہیں)، اور یہ جان کر کوئی انہیں چھیڑنے کی جرأت نہیں کرے گا۔

اس پس منظر میں اس آیت کے آخری الفاظ کا تقاضا یہ لگتا ہے کہ کنیزیں اپنے چہرے ننگے  
 رکھیں۔ لیکن یہ ایک غلط فہمی ہے جسے بعض فقہاء نے اور بھی بھیانک بنا دیا ہے۔ جن کا کہنا ہے کہ  
 آزاد شریف زادی تو ساری ہی ستر ہے اور کنیز کے صرف وہ اعضاء ستر ہیں جو غالباً ننگے نہیں  
 ہوتے۔ جیسے پیٹ، کمر اور پنڈلیاں وغیرہ، جب کہ اسلامی معاشرے کو طاہر و پاکیزہ رکھنے کے لیے  
 اسلام نے جو اقدامات کیے ہیں یہ مفہوم ان سے کوئی نسبت نہیں رکھتا اور باوجود اس کے کہ جمہور  
 مفسرین نے اس آیت کا یہی مفہوم بیان کیا ہے۔ جیسا کہ امام شوکانی کی تفسیر فتح القدر کے حوالہ  
 سے بھی ذکر گزرا ہے۔ لیکن بایں ہمہ بعض کبار اہل تحقیق نے اس سے اتفاق نہیں کیا۔

بعض مفسرین نے بھی اس کا دوسرا مفہوم بیان کیا ہے جو کہ اسلامی معاشرے کی طہارت  
 و پاکیزگی کے سلسلہ میں اسلامی تعلیمات سے خوب میل کھاتا ہے۔ چنانچہ جمہور کے قرآنی الفاظ  
 ﴿أَنْ يُعْرَفْنَ﴾ کے مفہوم کہ وہ پہچانی جائیں کہ وہ آزاد ہیں کنیزیں نہیں۔ اس سے ہٹ کر ابو جہان  
 نے اپنی تفسیر بحر المحیط کی جلد ۷، ص: ۲۵۰ پر ﴿أَذْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ﴾ کا مفہوم یہ بیان کیا ہے:

[۱] بحوالہ القوائد السلفیہ، یہ پس منظر یا شان نزول طبقات ابن سعد (۸/۱۲۷) میں مروی ہے۔ لیکن یہ روایت ضعیف ہے۔ شیخ البانی نے  
 اسے نقل کرنے کے بعد لکھا ہے: فلا یصح بل هو ضعیف جداً الامور فذکرھا (الحجاب، ص: ۳۳) یہ صحیح نہیں بلکہ کئی  
 امور کی بنا پر یہ روایت ضعیف ہے، اور آگے تین امور ذکر کیے ہیں۔

”پردے کا حکم تمام عورتوں کو ہے۔ وہ آزاد ہوں یا کنیزیں، اور ﴿أَذْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ﴾ سے مراد یہ ہے کہ وہ پہچانی جائیں کہ وہ باعفت و عصمت، پردہ دار، نیک اطوار خواتین ہیں۔ تب پھر شر پسند اور فساد انگیز افراد ان کے درپے ہی نہیں ہوں گے۔“

چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

”ظاہر بات یہ ہے کہ اس ارشادِ الہی میں ﴿نِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ کے الفاظ آزاد کنیز سب عورتوں کو شامل ہیں، اور کنیزیں تو زیادہ باعثِ فتنہ ہوتی ہیں بہ نسبت آزاد عورتوں کے، کیونکہ وہ کام کاج کے سلسلہ میں زیادہ اندر باہر آتی جاتی ہیں۔ لہذا انہیں ارشادِ الہی میں وارد اس عموم سے خارج اور خاص کرنے کے لیے واضح دلیل کی ضرورت ہے، اور ارشادِ الہی کے الفاظ ﴿أَذْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ﴾ سے مراد یہ ہے کہ وہ عفت و عصمت کے تحفظ کے لیے پردہ دار عورتوں کی حیثیت سے پہچانی جائیں تاکہ کوئی انہیں ستانے یا چھیڑنے کے درپے نہ ہو، اور نہ ہی وہ کسی کی ناپسندیدہ حرکت سے دوچار ہوں۔ کیونکہ عورت جب پوری طرح پردہ دار اور اپنے آپ کو سمیٹے سنبھالے ہوئے ہو تو اسے چھیڑنے کی کسی کو جرأت نہیں ہوتی۔ بخلاف بے پردہ عورتوں کے۔ انہیں بلاشبہ تاڑا اور چھیڑا جانا قرین قیاس ہے۔“ [۱]

اس آیت کے الفاظ کی تفسیر جو جمہور نے کی ہے وہ اپنی جگہ، لیکن حقیقت یہ ہے کہ ابو حیان کی تفسیر ہی اسلامی نظامِ عفت و عصمت کے عین مطابق ہے اور اسی سے اسلامی تعلیمات کے مقاصد صحیح معنوں میں پورے ہوتے ہیں۔ شیخ محمد علی صابونی نے اس تفسیر پر صا د کی ہے۔ [۲]

اور اللباب فی فرضیۃ النقب (ص: ۱۰۰، ۱۰۲) میں فرید بن امین الہند اوی نے بھی

[۱] بحوالہ روائع البیان للصابونی: ۳۷۹/۲-۳۸۰۔

[۲] بحوالہ روائع البیان للصابونی: ۳۸۰/۲۔

اس تفسیر کو زبردست خراج تحسین پیش کیا ہے اور کیوں نہ ہوتا، اس بحث میں تو بڑے بڑے ائمہ محققین اور اساطین علم و فضل نے یہی موقف اختیار کیا ہے جو کہ ابو حیان کا ہے۔

علامہ ابن حزمؒ

اہل ظاہر کے امام، محقق کبیر اور فاضل جلیل حضرت علامہ ابن حزم رحمہ اللہ نے تو کنیزوں کے لیے (چہرے کے) پردے کو واجب قرار دیا ہے۔ وہ اپنی معروف کتاب المحلی کی جلد سوم، ص ۲۱۸، ۲۱۹ پر لکھتے ہیں:

(أَمَّا الْفَرْقُ بَيْنَ الْحُرَّةِ وَالْأَمَةِ فِي دِينِ اللَّهِ وَاحِدٍ وَالْخَلْقَةِ وَالطَّبِيعَةِ وَاحِدَةً كُلُّ ذَلِكَ فِي الْحُرَّاتِ وَالْأَمَاءِ سَوَاءً حَتَّى يَأْتِيَ نَصٌّ فِي الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا فِي شَيْءٍ فَيُوقَفُ عِنْدَهُ).

”رہی بات آزاد عورت اور کنیز کے پردے میں فرق کی تو اللہ کا دین (دونوں کے لیے) ایک ہے۔ آزاد و کنیز کی خلقت و فطرت بھی ایک ہی ہوتی ہے۔ آزاد و کنیز سب عورتوں میں یہ امور و اوصاف برابر ہیں۔ لہذا پردے کے سلسلہ میں ان کے مابین فرق نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں تک کہ ان دونوں کے مابین فرق کرنے والی کوئی نص ہو تو پھر اس پر عمل کیا جائے۔“

تو گویا علامہ ابن حزم رحمہ اللہ نے آزاد شریف زادیوں اور کنیزوں کے لیے پردے کا حکم ایک ہی قرار دیا ہے۔ جب کہ:

امام ابن تیمیہؒ

شیخ الاسلام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے جمہور اور علامہ ابن حزم و ابو حیان علیہم الرحمہ کی آرا کے مابین کا متوسط مسلک اپنایا ہے۔ جسے ایک تیسرا مسلک یا ان کے مابین ایک درمیانی راہ بھی کہا جاسکتا ہے۔ چنانچہ وہ اپنی کتاب حجاب المرأة المسلمة ولباسها في الصلوة میں ایک

جگہ تو لکھتے ہیں کہ:

”حجاب و پردہ آزاد عورتوں کے لیے خاص ہے کنیزوں کے لیے نہیں۔“

اور لکھا ہے کہ:

”عہد نبوی ﷺ اور خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کے دور میں یہی طریقہ تھا کہ آزاد عورتیں پردہ کریں اور کنیزیں پردہ نہ کریں۔ حتیٰ کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سر، منہ ڈھانپنے والی کنیز کو مار کر کہا کرتے تھے کہ تم آزاد عورتوں کی مشابہت کرتی ہو اور کنیز کا سر، ہاتھ اور منہ ننگا کروادیتے تھے۔“<sup>[۱]</sup>

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اس اثر کو مطلقاً تو قبول نہیں کیا، بعض اسلامی قواعد عامہ کی روشنی میں مسئلہ پر بحث و مناقشہ کیا ہے۔ جس کے تذکرہ سے پہلے یہ واضح کر دیں کہ:

جملہ معترضہ:

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اس اثر کو جو سنن کبریٰ بیہقی اور مصنف ابن ابی شیبہ میں مروی ہے اور امام بیہقیؒ نے اسے روایت کرنے کے بعد لکھا ہے کہ:

”اس سلسلہ میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے مروی آثار کی اسناد صحیح ہیں۔ جبکہ علامہ ابن حزمؒ نے اس اثر کا جواب بھی (المحلی ۳/۲۲۱) پر ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

(وَلَكِنْ لَا حُجَّةَ فِي أَحَدٍ دُونَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ).

”لیکن نبی اکرم ﷺ کے سوا دوسرا کوئی حجت نہیں ہے۔“

علامہ ابن حزم رحمہ اللہ کے اس قول کی شاہد و مؤید وہ حدیث بھی ہے جو ابن ماجہ اور مصنف

[۱] حجاب ابن تیمیہ، ص: ۳۷ تحقیق الالبانی۔



ابن ابی شیبہ میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ اس میں وہ بیان کرتی ہیں:

”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس آئے تو میرے پاس جو آزاد کردہ کنیز بیٹھی تھی وہ چھپ گئی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا کہ کیا یہ بالغ ہے؟ تو بتایا گیا کہ ہاں۔“

اس حدیث میں آگے ہے:

«فَشَقَّ لَهَا مِنْ عِمَامَتِهِ، فَقَالَ: اِحْتَمِرِي بِهَذَا»<sup>[۱]</sup>.

”آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے عمامہ سے کچھ کپڑا پھاڑ کر اس کنیز کو دیا اور فرمایا: یہ لے لے کر اسے اوڑھنی بنا لو۔“

اس روایت کی سند اگرچہ ضعیف ہے لیکن یہ ابن حزم کے قول کی شام و موید ہے اور جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے کہ امام ابن تیمیہ نے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اس اثر کو مطلقاً نہیں اپنایا۔ بلکہ بعض قواعد عامہ کی روشنی میں اصل مسئلہ پر بحث و مناقشہ کیا ہے۔ جیسے کہ قاعدہ ہے:

دَرَّةُ الْمَقَاسِدُ قَبْلَ جَلْبِ الْمَصَالِحِ.

”فوائد و مصالح کے حصول سے قبل مفسد کو دور کرنا ضروری ہوتا ہے۔“

اس قاعدہ کو سامنے رکھتے ہوئے امام موصوف نے مسئلہ کو اس کے اطلاق پر نہیں چھوڑا کہ جس کی رو سے ایک خوبصورت اور جوان کنیز کا بھی پردے کے بغیر رہنا لازم ہو اور وہ خوب روکنیز اپنے بال بھی ننگے رکھے، بلکہ وہ بوڑھی عورتیں جو نکاح کی عمر سے گزر چکی ہوں انہیں پردے کے معاملہ میں قرآن پاک میں دی گئی گنجائش کا تذکرہ اور اس کا سبب یعنی زوالِ مفسد کا ذکر کرنے، پھر بے نفس خواہش لوگوں کے سامنے عورت کے اظہارِ زینت اور اس کے سبب یعنی مفسد و فتن کا باعث بننے والی شہوت کے فقدان کے ذکر پر مشتمل ایک انتہائی مفید تمہید کے بعد شیخ الاسلام لکھتے ہیں:

[۱] بحوالہ حجاب الالبانی حاشیہ، ص: ۴۵ وقال بسند ضعيف، ضعيف ابن ماجه، حديث: ۱۴۰۔

”ایسے ہی کنیز کا معاملہ بھی ہے کہ اگر اس کے حسن و جمال اور جوانی سے فتنہ پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو ایسی کنیز پر بھی ضروری ہے کہ وہ بھی (آزاد عورت کی طرح) اپنی چادر کا پلو لٹکائے اور پردہ کرے، اور اس کا اپنی نگاہ کو بچانا اور دوسروں کا اس سے اپنی نگاہ کو بچانا واجب ہے۔ کتاب و سنت میں بالعموم ہر قسم کی کنیزوں پر نگاہ ڈالنا مباح نہیں ہے اور نہ ہی ان کا علی الاطلاق حجاب و پردہ کو ترک کرنا، اور اپنی زینت کا اظہار کرنا جائز ہے، بلکہ (بات صرف اتنی ہے کہ) قرآن نے کنیزوں کو وہ حکم نہیں دیا جو آزاد عورتوں کو ہے اور سنت نے بالفعل ان میں اور آزاد عورتوں میں فرق کر دیا ہے۔ لیکن ان کے مابین عمومیت کے لفظ سے فرق نہیں کیا (کہ جو ہر کنیز کو ہی شامل ہو) بلکہ مسلمانوں میں مروج یہ تھا کہ کنیزیں نہیں بلکہ آزاد عورتیں ان سے حجاب و پردہ کیا کرتی تھیں، اور قرآن نے آزاد عورتوں میں سے بھی بوڑھی خواتین کو پردے کے احکام سے مستثنیٰ کر دیا ہے اور بعض مردوں کو مستثنیٰ کر دیا ہے کہ بے نفس و بے خواہش قسم کے مردوں کے سامنے عورت اپنی زینت ظاہر کر سکتی ہے اور یہ استثناء اس لیے ہے کہ ان دونوں قسم کے لوگوں میں شہوت معدوم ہے۔“

جب ان لوگوں کو مستثنیٰ کیا گیا ہے تو وہ کنیزیں جن کے ترک حجاب اور اظہارِ زیب و زینت سے فتنہ انگیزی کا خطرہ موجود ہے وہ کنیزوں کی نسبت ترک حجاب کے عام حکم سے بالا ولی مستثنیٰ ہیں، اور جیسا کہ شوہروں کے (دوسری بیویوں سے) لڑکوں اور ایسے ہی دوسرے لوگوں کے سامنے بھی مخفی زینت کو ظاہر کرنا جائز نہیں۔ جب کہ وہ شہوت کو برا بیچتے کرنے والے لوگ ہوں۔

حجاب و پردہ کے سلسلہ میں خطابِ الہی عام ہے۔ لیکن جو چیز عمومیت و عادت سے خارج ہو جائے وہ اپنے نظائر سے نکل جاتی ہے۔ پس جب کنیز کے بے پردہ پھرنے اور اس پر نظر پڑنے سے

فتنہ و فساد یعنی اخلاقی بگاڑ پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو انہیں اس سے منع کرنا واجب ہے۔  
تھوڑا آگے چل کر شیخ الاسلام لکھتے ہیں:

”اگر خوبصورت کنیز اور لڑکوں پر نظر ڈالنے سے بگاڑ پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو ان سے نظر بچانا ضروری ہے۔ جیسا کہ اہل علم نے ذکر کیا ہے۔“<sup>[۱]</sup>

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ کنیزوں کے پردہ کے مسئلہ میں امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کا مسلک جمہور اہل علم کے عدم وجوب اور علامہ ابن حزم کے وجوب کے درمیان والی راہ ہے اور اس طرح جمہور کے مسلک کی تائید کرنے والے آثار جو شیخ الاسلام نے ذکر کیے ہیں، ان میں اور درء المفسد قبل جلب المصلح والے قاعدہ کے مابین تطبیق و موافقت بھی پیدا کر دی ہے، اور محقق و معلق کتاب حجاب والمرأة المسلمہ ولباسها فی الصلوٰۃ نے مقدمہ میں اسی درمیانے مسلک کو جمہور کے مسلک کی نسبت اقرب الی الصواب قرار دیا ہے۔<sup>[۲]</sup>

علامہ ابن قیمؒ

اس سلسلہ میں ان کے شاگرد رشید اور محقق شہیر علامہ ابن قیم رحمہ اللہ کی رائے اپنے جلیل القدر استاذ گرامی سے ملتی جلتی ہے، چنانچہ شیخ حمود بن عبد اللہ التویجری نے اپنی کتاب الصارم المشہور علی اهل التبرج والسفور میں علامہ ابن قیم رحمہ اللہ کا ایک اقتباس اعلام الموقعین سے نقل کیا ہے۔ جس میں وہ فرماتے ہیں:

”ایک بد صورت آزاد بڑھیا کی طرف نظر کا حرام کیا جانا اور ایک انتہائی حسن و جمال کی مالک کنیز کی طرف نظر کا مباح ہونا (یہ صحیح نہیں بلکہ) یہ نبی اکرم ﷺ کی طرف (اگر منسوب بھی کر دی گئی ہو تو) سراسر جھوٹ پر مبنی نسبت ہے۔ اللہ تعالیٰ

[۱] حجاب ابن تیمیہ، ص: ۳۹، ۳۸، مقدمة للالبانی، ص: ۷۔

[۲] مقدمہ حجاب ابن تیمیہ الالبانی، ص: ۷۔

نے کہاں ایک کو حرام اور دوسری کو مباح قرار دیا ہے؟“

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے:

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوْا مِنْ اَبْصَارِهِمْ﴾ [سورة النور: ۳۰]

”اے پیغمبر! لوگوں سے کہہ دیں کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں۔“

اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ نے حسین و خوبرو کنیزوں کی طرف نظریں دوڑانے والے کے لیے آنکھوں کو کھلاتک نہیں چھوڑا، اور جب کسی کنیز پر نظر پڑنے سے اخلاقی بگاڑ و فتنے کا خطرہ ہو تو اس پر نظر ڈالنا بھی بلاشبہ حرام ہے۔ شبہ یا اشکال دراصل اس طرح پیدا ہوا ہے کہ شارع نے آزاد عورتوں کے لیے تو حکم صادر فرمایا ہے کہ وہ اجنبی (غیر محرم) مردوں سے حجاب و پردہ کے ذریعے اپنے چہرے چھپائیں جب کہ کنیزوں پر یہ واجب نہیں کیا، لیکن یہ صرف ان کنیزوں کی نسبت ہے جو بیچاری کام کاج میں جٹی رہنے والی ہوتی ہیں۔ البتہ وہ کنیزیں جنہیں ہمنوابی کے لیے منتخب کیا جا چکا ہو اور انہیں عادتاً حفاظت و پردہ میں رکھا جاتا ہے۔ ایسی کنیزوں کے لیے اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے کہاں یہ مباح کیا ہے کہ وہ گلی کوچوں میں اور لوگوں کے اکٹھے ہونے کی جگہوں پر ننگے منہ پھرتی رہیں، اور مردوں کو کہاں اجازت دی گئی ہے کہ وہ انہیں دیکھ دیکھ کر لطف اندوز ہوتے رہیں؟ یہ سراسر شریعتِ مطہرہ کی طرف منسوب کی گئی ایک غلط بات ہے۔

آگے موصوف رحمہ اللہ نے ستر کی دو قسمیں بھی بیان کی ہیں۔ عورة في النظر اور

عورة في الصلوة اور بتایا ہے کہ:

”آزاد عورت (گھر میں) ننگے منہ اور ننگے ہاتھوں نماز تو پڑھ سکتی ہے لیکن وہ اسی

طرح بازاروں اور لوگوں کے جمع ہونے کی جگہوں پر نہیں جاسکتی“ [۱]

یہ علامہ ابن قیم رحمہ اللہ کے اقتباس کا ترجمہ ہے، اور آزاد عورتوں اور کنیزوں کے پردہ کے

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۰۲، و اعلام الموقعین: ۱/۲/۶۱ دار الفکر، بیروت۔

سلسلہ میں ہم صرف اسی پر اکتفا کرتے ہیں، کیونکہ اس میں بات واضح ہو گئی ہے اور ویسے بھی آج الحمد للہ غلامی کا مسئلہ ہی ختم ہو چکا ہے جس سے کینیزوں کے پردہ کا یہ مسئلہ درپیش آنا ہی نادر سا ہو گیا ہے۔ ذلك من فضل الله تعالى۔

## چہرے کا پردہ ... حدیث شریف کی روشنی میں

جیسا کہ یہ بات تو آپ کے ذہن میں ہی ہے کہ سابقہ صفحات میں ہم نے قرآن کریم کی چھ آیات کی روشنی میں ثابت کیا ہے کہ گلی و بازار نکلنے وقت اور غیر محرم مردوں کی موجودگی میں عورت کے لیے واجب ہے کہ وہ اپنے چہرے سمیت پردے سے رہے، اور یہی چہرے کا پردہ ایک دو نہیں متعدد احادیث سے بھی ثابت ہے، اور حسب سابق ہماری یہ کوشش ہو گی کہ ہم صحیح اور حسن درجہ کی احادیث کے سوا کسی سے استدلال ذکر نہ کریں۔ کیونکہ ضعیف حدیث جب قابل حجت و استدلال ہی نہیں تو پھر اسے ذکر کرنے سے حاصل ہی کیا؟۔

پہلی حدیث:

صحیح بخاری و مسلم اور دیگر کتب حدیث میں ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتی ہیں:

«رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَسْتُرُنِي بِرِدَائِهِ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَى الْحَبَشَةِ يَلْعَبُونَ فِي الْمَسْجِدِ».<sup>[۱]</sup>

”میں نے نبی اکرم ﷺ کو دیکھا کہ آپ ﷺ مجھے اپنی چادر سے پردہ میں کر رہے تھے جبکہ میں مسجد میں (حربی کھیل گتکا) کھیلنے والے حبشیوں کو کھیلتے دیکھ رہی تھی۔“

[۱] بخاری مع الفتح: ۲/۴۷۴، حدیث و بحوالہ بالا، ص: ۱۱۰، والمنقح مع النیل: ۳/۶۷، مسلم مع نووی: ۳/۱۸۳، ۱۸۵۔

اگر چہرے کا پردہ ہی نہیں تو پھر نبی اکرم ﷺ کے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو چادر میں چھپانے کا مقصد ہی کیا تھا؟ باقی جسم تو یقیناً پہلے ہی کپڑوں میں ملبوس ہو گا۔ صرف چہرے کی بات تھی۔ اسے نبی کریم ﷺ نے اپنی چادر سے پردہ مہیا فرما دیا۔

دوسری حدیث:

سنن اربعہ اور مسند احمد میں صحیح سند کے ساتھ ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتی ہیں کہ میں نبی اکرم ﷺ کے پاس تھی۔ اور ام المؤمنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا بھی آپ ﷺ کے پاس تھیں۔ اتنے میں ایک نابینا صحابی حضرت ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ آگئے، اور یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب کہ پردے کا حکم نازل ہو چکا تھا۔ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

«اِحْتَجَبَا مِنْهُ» ”تم دونوں اس صحابی سے پردہ کرو۔“

ہم نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول ﷺ!

«أَلَيْسَ أَعْمَى لَا يُبْصِرُنَا وَلَا يَعْرِفُنَا؟»

”کیا یہ نابینا نہیں، ہمیں نہ دیکھ سکتے ہیں نہ پہچان سکتے ہیں؟“

تو نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

«أَفَعَمِيََا وَإِنْ أَنْتُمَا! أَلَسْتُمَا تُبْصِرَانِهِ؟»<sup>[۱]</sup>

”کیا تم دونوں تو نابینا نہیں ہو! کیا تم انہیں نہیں دیکھ رہی ہو؟“

امام ترمذی رحمہ اللہ نے اس حدیث پر یوں تبویب کی ہے:

(باب ماجاء في احتجاب النساء من الرجال)

[۱] ترمذی مع التحفہ: ۸/۲۱، ۶۲، ابوداؤد مع العون: ۱۱/۱۶۹، وقال الحافظ في الفتح: ۹/۳۳۷، اسنادہ قوی،

المنتقى مع النيل: ۳/۱۱۶، مسند احمد: ۶/۲۹۶۔

”عورتوں کا مردوں سے پردہ کرنے کے سلسلے میں باب“۔

تو گویا امام ترمذی رحمہ اللہ نے اس حدیث سے یہی سمجھا ہے کہ خطاب اگرچہ ازواجِ مطہرات کو تھا۔ لیکن اس کا حکم ان کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ امتِ اسلامیہ کی تمام عورتوں کو شامل ہے۔

اس حدیث کی شرح کچھ تفصیل طلب ہے جو فتح الباری ۹/۳۳۷ پر، تحفۃ الاحوذی ۸/۶۲، ۶۳ پر، عون المعبود شرح ابوداؤد ۱۱/۱۶۹ پر، اور دیگر شروح حدیث میں دیکھی جاسکتی ہے۔

### تیسری حدیث:

اسی موضوع کی ایک تیسری حدیث صحیح مسلم، ابوداؤد و نسائی، مسند احمد و شافعی اور موطا امام مالک میں حضرت فاطمہ بنت قیس رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ وہ بیان کرتی ہیں کہ ان کے شوہر ابو عمرو بن حفص رضی اللہ عنہ نے انہیں تیسری طلاق بھی دے دی۔ جب کہ وہ گھر سے غائب تھے۔ وہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور سارا ماجرا کہہ سنایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں حکم فرمایا:

”وہ حضرت ام شریک رضی اللہ عنہا کے گھر میں عدت کے دن گزاریں۔“

پھر فرمایا:

”وہ ایسی (مالدار و فیاض) عورت ہیں کہ میرے صحابی بکثرت ان کے یہاں جاتے رہتے ہیں۔ لہذا تم ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ کے پاس عدت گزار لو، وہ تو نابینا آدمی ہیں۔ تم اس کے پاس اپنی چادر اتار سکو گی!“۔

صحیح مسلم کی ایک روایت میں ارشادِ نبوی ہے:

«فَإِنَّكَ إِذَا وَضَعْتَ خِمَارَكَ لَمْ يَرَكَ»<sup>[۱]</sup>

[۱] مسلم مع نووی: ۱۰۰/۱۰۰۔

”اگر تم ان کی موجودگی میں اپنی اوڑھنی اتار بھی لوگی تو وہ تم کو نہیں دیکھ پائیں گے۔“

مسند احمد کی روایت میں بھی ایسے ہی الفاظ ہیں، جب کہ سنن نسائی میں حضرت ام شریک رضی اللہ عنہا کے مالدار و فیاض اور مہمان نواز ہونے کے تذکرہ کے علاوہ یہ بھی مذکور ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

«فَإِنِّي أَكْرَهُ أَنْ يَسْقُطَ عَنْكَ خِمَارُكَ أَوْ يَنْكَشِفَ الثَّوْبُ عَنْ

سَاقِيكَ، فَيَرَى الْقَوْمُ مِنْكَ بَعْضَ مَا تَكْرَهُينَ»<sup>[۱]</sup>

”مجھے یہ اچھا نہیں لگتا کہ تم سے کبھی اوڑھنی گر جائے یا آپ کی پنڈلی سے کپڑا اٹھ جائے، اور تمہارے جسم کا کوئی حصہ دیکھ لیں۔ جسے ان کا دیکھنا تم پسند نہیں کرتی ہو۔“

اس حدیث میں دلیل ہے کہ عورت کے لیے جائز نہیں کہ وہ غیر محرم ناپینا مرد کی موجودگی میں اپنی اوڑھنی اتار لے، اور یہ اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ عورت اپنے چہرے اور دوسرے اعضاء کو ڈھانپ کر رکھے۔ جیسا کہ ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ سے پتہ چل رہا ہے اور جیسا کہ اس حدیث میں لفظ خِمَار کے بعد جو لَمْ يَرَكَ آیا ہے۔ وہ اس بات کی طرف اشارہ کر رہا ہے کہ نہ دیکھنے سے چہرہ نہ دیکھنا مراد ہے۔ کیونکہ خِمَار کی لغوی تشریح جو کہ فتح الباری کے حوالہ سے پہلے ہی ذکر کی جا چکی ہے۔ اس سے مراد ہی وہ کپڑا ہے جو چہرے کو ڈھانپ لے۔ لہذا یہ حدیث بھی موجبین کی دلیل ہے۔

چوتھی حدیث:

ایسے ہی صحیح بخاری، سنن ابی داؤد، ترمذی و نسائی اور مسند احمد میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما

[۱] أبو داؤد مختصرًا: ۱۱/۱۵۰، و بحوالہ اللباب، ص: ۱۱۱، ۱۱۲، والحجاب للالبانی، ص: ۳۰، ۳۱، صحیح نسائی، حدیث: ۳۰۳۶۔



سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

«لَا تَنْتَقِبُ الْمَرْأَةُ الْمُحْرِمَةَ، وَلَا تَلْبَسُ الْقُقَارِيزَ».[۱]

”احرام کی حالت میں عورت عربی نقاب نہ پہنے، اور نہ ہی ہاتھوں پر دستانے چڑھائے۔“

عورت کے احرام کے سلسلہ میں ایک اہم وضاحت:

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ احرام کی حالت میں عورت کو عربی نقاب نہ پہننا چاہیے۔ اس نقاب نہ پہننے سے مراد یہ ہے کہ نقاب کو اس طرح منہ پر نہ باندھے جیسے مرد لوگ پگڑی کا ڈھانٹا بناتے ہیں، ورنہ اس سے یہ ہرگز مراد نہیں کہ وہ پردہ ہی نہ کرے، بلکہ احرام کی حالت میں بھی سر سے کپڑا اگر کر پردہ کر لینے کا پتہ ازواج مطہرات رضی اللہ عنہن کے عمل سے بھی چلتا ہے۔ جب کہ نبی اکرم ﷺ بھی ان کے ہمراہ تھے۔

جیسا کہ اس موضوع کی بعض احادیث بھی آگے چل کر ہم ذکر کرنے والے ہیں۔ لہذا ان الفاظ سے اس غلط فہمی میں ہرگز مبتلا نہیں ہونا چاہیے کہ احرام کی حالت میں پردہ نہیں ہے، بلکہ بات صرف اتنی ہے کہ نقاب کے کپڑے کو منہ پر باندھنا نہیں چاہیے۔ اسے محض سر سے گرا لینا ہی کافی اور جائز بلکہ ضروری ہے۔

اس نقاب والی حدیث کو نقل کر کے امام ابن تیمیہؒ نے اپنی کتاب ”حجاب المرأة ولباسها في الصلوة“ میں لکھا ہے:

”یہ اس بات کے دلائل میں سے ہے کہ جو عورتیں احرام کی حالت میں نہ ہوں وہ نقاب اور دستانے پہنیں (یہ دونوں چیزیں ان کے یہاں معروف تھیں) اور یہ اس

[۱] أبو داؤد مع العون: ۵/۲۷۱، واللباب، ص: ۱۱۳، حجاب للبانى، ص: ۴۷، بخاری مع الفتح، حدیث: ۱۸۳۸، صحیح ترمذی، حدیث: ۶۶۶۲، صحیح نسائی، حدیث: ۲۵۳، صحیح الجامع، حدیث: ۷۲۲۵۔

بات کی متقاضی ہیں کہ وہ اپنے چہرے اور ہاتھوں کا پردہ کرتی ہوں گی۔“ [۱]

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے تہذیب السنن میں نقاب والی اس حدیث کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ نبی اکرم ﷺ کا اس حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما میں عورت کو نقاب اور دستانے پہننے سے روکنا اس بات کی دلیل ہے کہ عورت کا چہرہ (احرام میں) مرد کے جسم کی طرح ہے۔ لہذا (جس طرح مرد کے لیے جسم کے اعضاء کے مطابق سلاہو لباس پہننا منع ہے، ایسے ہی) عورت کے لیے چہرے کے سائز کے مطابق سلاہو نقاب و برقع پہننا منع ہے۔ البتہ چادر وغیرہ سے چہرے کو ڈھانپنا منع نہیں ہے اور یہی صحیح تر قول ہے۔

نبی اکرم ﷺ نے اس کے چہرے اور ہاتھوں کو برابر قرار دیا ہے اور دستانے اور نقاب دونوں سے منع فرمایا ہے۔ جب کہ یہ بات معروف ہے کہ ہاتھوں کا پردہ حرام نہیں ہے۔ بلکہ وہ محرم مرد کے جسم کی طرح ہیں جن کو ان کے برابر سلے ہوئے کپڑے (یعنی دستانوں) سے ڈھانپنا منع ہے، اور نبی اکرم ﷺ کی طرف سے (منہ کے برابر سلے) نقاب کے ممنوع ہونے کے سوا احرام کی حالت میں چہرہ نگار کھنے کے وجوب پر دلالت کرنے والا کوئی ایک حرف بھی صادر نہیں ہوا ہے اور نقاب کی ممانعت دستانوں کی ممانعت جیسی ہے اور چہرے کی نسبت نقاب ایسے ہی ہے جیسے ہاتھوں کی نسبت دستانے ہیں، اور یہ بجز اللہ واضح بات ہے۔

حضرت اسماء رضی اللہ عنہا سے مستدرک حاکم (۱/۴۵۴) میں ثابت ہے کہ وہ احرام کی حالت میں اپنا چہرہ ڈھانپ کر رکھا کرتی تھیں، اور ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

”قافلے ہمارے پاس سے گزرتے جب کہ ہم نبی اکرم ﷺ کے ہمراہ احرام کی حالت میں ہوتیں۔ جب وہ لوگ ہمارے پاس سے گزرنے لگتے تو ہم اپنے چہروں پر چادر ڈال لیتیں اور جب وہ آگے نکل جاتے تو پھر ہم چہرے ننگے کر لیتیں۔“ [۲]

[۱] حجاب ابن تیمیہ، ص: ۳۹ بتحقیق البانی۔

[۲] سنن ابی داؤد حدیث: ۸۳۳، ابن ماجہ حدیث: ۲۹۳۵، و مسند احمد: ۶/۳۰۔

اسی اقتباس کے آخر میں یہ الفاظ بھی ہیں (کہ احرام کی حالت میں غیر مردوں کی موجودگی میں جو چہرے کا پردہ کرنا ہے تو) اس میں یہ شرط لگانا کہ وہ کپڑا بہر صورت چہرے سے الگ رہنا چاہئے۔ جیسا کہ قاضی ابویعلیٰ اور بعض دیگر فقہاء نے ذکر کیا ہے۔ اس کی کوئی اصل نہیں اور نہ ہی کوئی دلیل ہے، بلکہ وہ نظریہ ضعیف ہے۔

صاحب المغنی (امام ابن قدامہؒ) نے کہا ہے کہ یہ شرط میں نے نہ تو امام احمدؒ کے کسی ارشاد میں پائی ہے اور نہ ہی اس کے بارے میں کوئی حدیث ہے۔ بلکہ بظاہر اس کا برعکس ہی صحیح ہے۔ کیونکہ سر کے اوپر سے چہرے پر لٹکائے گئے کپڑے میں یہ ہرگز ممکن نہیں کہ وہ چہرے پر نہیں لگے گا اور اگر یہ شرط ہو تا تو حدیث میں بیان آگیا ہوتا۔

آگے چل کر امام ابن قیمؒ لکھتے ہیں کہ اگر کوئی یہ کہے کہ نبی اکرم ﷺ کی اس حدیث کا تم کیا کرو گے جس میں آپ نے فرمایا:

«أَحْرَامُ الرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ وَأَحْرَامُ الْمَرْأَةِ فِي وَجْهِهَا»

”مرد کا احرام سر میں ہے اور عورت کا احرام چہرے میں ہے۔“

اس حدیث میں آپ ﷺ نے عورت کے چہرے کو مرد کے سر کے قائم مقام قرار دیا ہے اور یہ حدیث عورت کے چہرے کو بحالت احرام بنگار کھنے کے وجوب کی دلیل ہے۔

(اس معترض کو ہم یہ کہیں گے کہ) اس حدیث کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس کی کوئی اصل ہی نہیں، قابل اعتماد کتب حدیث کے مؤلفین میں سے اس کی روایت کسی نے بھی نہیں کی، اور نہ ہی اس کی سند کا کوئی پتہ ہے، اور نہ ہی قابل حجت ہے، اور نہ ہی ایسی لا اصل حدیث کے مقابلہ میں اس صحیح کو چھوڑا جا سکتا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ عورت کا چہرہ (بحالت احرام) مرد کے بدن کی طرح ہے اور اس حالت میں اس کے لیے ایسے کپڑے سے منہ ڈھانپنا منع ہے جو چہرے کے سائز کے مطابق تیار کیا گیا ہو، جیسے عربی نقاب یا عربی برقع وغیرہ ہیں۔ چہرے کو مطلق

ڈھانپنا منع نہیں جیسا کہ ہاتھوں کا بھی حکم ہے۔ واللہ اعلم۔<sup>[۱]</sup>

نقاب و برقع کے ساتھ عربی لفظ کا ہم اس لیے ذکر کر رہے ہیں کہ ہمارے یہاں اردو میں ان دونوں الفاظ کے مدلول میں اور عربی الفاظ کے مدلول میں کافی فرق ہے۔ لہذا نقاب سے وہ نقاب مراد نہ لیا جائے جو ہمارے یہاں خواتین کے برقع کا ایک جز ہوتا ہے، اور نہ اس عربی برقع سے ہمارے یہاں کامروج برقع مراد ہے، اور سردست ہم ان الفاظ کی لغوی تشریح میں نہیں جانا چاہتے کیونکہ اس کا اصل موقع ”مسائل حج“ ہے۔<sup>[۲]</sup>

نقاب والی اس حدیث کے سلسلہ میں علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے اپنی ایک دوسری کتاب اعلام الموقعین میں لکھا ہے:

”اسی سے یہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ احرام کی حالت میں عورت نہ تو نقاب ڈالے اور نہ ہی دستاں پہنے۔“

اس طرح نبی اکرم ﷺ نے اس کے چہرے اور ہاتھوں کو ان کے سائز کے مطابق تیار کیے گئے کپڑے استعمال کرنے کی ممانعت میں برابر قرار دے دیا۔ لیکن اسے چہرے کے ڈھانپنے (یعنی پردہ کرنے) سے قطعاً نہیں روکا اور نہ ہی اسے نگارکھنے کا حکم فرمایا ہے، اور نبی اکرم ﷺ کی ازواجِ مطہرات اس امت کی تمام عورتوں کی نسبت زیادہ اس مسئلہ کو جاننے والی ہیں۔ وہ ان کے پاس سے مردوں کے قافلے گزرنے کے وقت اپنے چہروں پر کپڑا ڈال لیا کرتی تھیں اور جب وہ گزر جاتے تو چہرے ننگے کر لیتی تھیں۔<sup>[۳]</sup>

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے ہی اپنی دوسری کتاب ”بدائع الفوائد“ میں احرام کی حالت میں عورت کے اپنا چہرہ نگارکھنے سے متعلق ایک سوال اور اس پر ابن عقیل کا جواب ذکر کیا ہے، اور

[۱] تہذیب السنن علی العون: ۵/۲۸۲-۲۸۳۔

[۲] اس کے لیے دیکھیے ہماری کتاب ”سوئے حرم“ ص: ۱۲۰-۱۲۳ طبع اول اور ص: ۱۲۰-۱۲۱ طبع دوم۔

[۳] بحوالہ اللباب، ص: ۱۱۲۔

پھر اس جواب پر تعاقب کرتے ہوئے لکھا ہے:

”اس سوال اور اس پر ایسے ہی جواب کا سبب دراصل یہ ہے کہ احرام کی حالت میں عورت کے بارے میں نبی اکرم ﷺ کی تعلیمات سے متعلقہ بعض امور ان لوگوں پر مخفی ہیں۔ جب کہ نبی اکرم ﷺ نے احرام کی حالت میں یا کسی دوسرے موقع کے لیے عورت کو اس بات کی اجازت نہیں دی کہ وہ چہرہ ننگا رکھے، بلکہ جو نص اس سلسلہ میں وارد ہوئی ہے وہ صرف اس بات کے ساتھ خاص ہے کہ عورت بحالت احرام نقاب نہ ڈالے اور ایسے ہی اس نص میں دستانے نہ پہننے کا حکم آیا ہے۔“

اندازہ فرمائیں کہ کتاب و سنت کی تعلیمات میں گہرا درک رکھنے والے اجماع امت کے مواقع کو بخوبی جاننے والے اور علماء اصول کی تفریحات کے متبحر عالم علامہ ابن قیمؒ کے الفاظ لَمْ يُشْرَعْ لَهَا كَشْفُ الْوَجْهِ فِي الْأَحْرَامِ وَلَا غَيْرُهُ كَتْنٌ وَاضِحٌ ہیں کہ عورت کے لیے احرام کی حالت میں بھی چہرے کو ننگا رکھنا جائز نہیں کیا گیا چہ جائیکہ کی دوسرے موقع پر ہو۔

پانچویں حدیث:

احکام پردہ میں چہرے کے بھی شامل ہونے پر جس پانچویں حدیث سے استدلال کیا گیا وہ ابو داؤد وابن ماجہ، ابن خذیمہ اور دارقطنی و مسند احمد میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے، جس میں وہ بیان کرتی ہیں:

«كَانَ الرُّكْبَانُ يَمْرُونَ بِنَا وَنَحْنُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مُحْرِمَاتٌ، فَإِذَا حَادَوْا بِنَا سَدَلَتْ إِحْدَانَا جِلْبَابَهَا مِنْ رَأْسِهَا عَلَى وَجْهِهَا، فَإِذَا جَاوَزُونَا كَشَفْنَا».<sup>[۱]</sup>

[۱] مدافع الفوائد: ۲/۳/۱۴۲، طبع دار الکتب العربی، بیروت۔

”مردوں کے قافلے ہمارے پاس سے گزرتے تھے جب کہ ہم نبی اکرم ﷺ کی معیت میں احرام باندھے ہوئے تھیں۔ جب وہ ہمارے برابر آتے تو ہم اپنے سروں پر سے اوڑھنیاں اپنے چہروں پر گرا لیتیں، اور جب وہ گزر جاتے تو ہم پھر چہروں کو کھول لیتیں۔“

اس حدیث پر امام ابوداؤد کی تبویب ہے: **بَابُ فِي الْمُحْرَمَةِ تُعْطَى وَجْهَهَا،** اور ابن ماجہ کی تبویب ہے: **بَابُ الْمُحْرَمَةِ تَسْدِلُ الثَّوْبَ عَلَى وَجْهَهَا۔**<sup>[۱]</sup>

اور ان دونوں کبار ائمہ کی تبویب سے معلوم ہو رہا ہے کہ یہ حکم صرف نبی اکرم ﷺ کی ازواجِ مطہرات کے ساتھ خاص نہیں بلکہ تمام مسلمان عورتوں کے لیے عام ہے۔

**چھٹی حدیث:**

وجوب حجاب کے حکم میں چہرہ بھی شامل ہونے پر دلالت کرنے والی حدیث ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے ہم معنی ایک دوسری حدیث ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے سنن دارقطنی میں مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتی ہیں:

«كنا نكون مع رسول الله ﷺ ونحن محرمات، فيمر بنا الراكب

فتسدل المرأة الثوب من فوق رأسها على وجهها».<sup>[۲]</sup>

”ہم نبی اکرم ﷺ کی معیت میں بحالتِ احرام ہوتیں اور ہمارے پاس سے کوئی سوار مرد گزرتا تو ہم عورتیں اپنے سروں سے اپنے چہروں پر کپڑا گرا لیتیں۔“

[۱] ابوداؤد مع العون: ۲۸۶/۵، تکلم علیہ فی العون و لم یروہ الالبانی فی صحیح ابی داؤد، ولا فی صحیح ابن ماجہ، وقال الالبانی فی تحقیق المشکاۃ: ۸۲۳/۲، سندہ جید، وفي الحجاب و سندہ حسن، فی الشواہد ص: ۵۰، وصنفہ ابن جحر فی الفتح: ۳/۴۰۶، وللاباب، ص: ۱۱۵، دارقطنی: ۱/۲/۲۹۳، ضعیف ابن صاحبہ حدیث: ۶۲۷، ومسند احمد: ۶/۳۰- تفصیل کے لیے ہماری کتاب سوائے حرم، ص: ۹۷، تخریج نمبر ۷۲ دیکھیں۔

[۲] دارقطنی: ۱/۲/۲۹۵۔

ان دونوں احادیث کی تائید ان تین آثار سے بھی ہوتی ہے جو حضرت ابن عباس، حضرت عائشہ اور حضرت اسماء رضی اللہ عنہم سے مروی ہیں۔ جن میں سے بعض آگے چل کر اور بعض کو ہم اس موضوع سے متعلقہ آثار صحابہ کے ضمن میں ذکر کریں گے۔ ان شاء اللہ

ساتویں حدیث:

اس موضوع پر اس حدیث سے بھی استدلال کیا جاتا ہے جو صحیح بخاری و مسلم، مسند احمد اور کتب سنن اربعہ، بیہقی اور دارمی میں حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ وہ بیان کرتی ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں حکم فرمایا کہ:

”ہم نوجوان لڑکیوں، حائضہ عورتوں اور پردہ دار خواتین سب کو نماز عید الفطر و عید الاضحیٰ کے لیے عید گاہ کی طرف لے چلیں۔ حائضہ عورتیں نماز سے الگ رہیں۔ البتہ خیر اور مسلمانوں کی اجتماعی دعائیں شریک ہو جائیں۔“

آگے حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا:

«يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ! أَرَأَيْتَ إِحْدَاهُنَّ لَا يَكُونُ لَهَا جِلْبَابٌ؟»

”ہم میں سے جس کے پاس بڑی چادر نہ ہو (وہ کیا کرے؟)“

تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

«فَلْتَلْبِسْهَا أَحْتَهَا مِنْ جِلْبَابِهَا»<sup>[۱]</sup>

”اس کی کوئی بہن اسے اپنی چادر اوڑھادے۔“

اور سورہ احزاب کی آیت ۵۹ کی تفسیر کے ضمن میں جلباب (یعنی بڑی چادر) کی تفسیر ذکر کی جا چکی ہے کہ اس سے مراد وہ بڑی چادر یا کپڑا ہے جس میں جسم کے ساتھ ساتھ سر اور چہرہ بھی

[۱] الفتح اربانی: ۶/۱۲۵، ۱۲۶، بخاری مع الفتح، حدیث: ۳۵۱، مختصر مسلم لمنذری: ۴۳۱، صحیح ابی داؤد، حدیث: ۱۰۰۶، صحیح ترمذی، حدیث:

۴۳۵، صحیح نسائی، حدیث: ۱۳۶۷-۱۳۶۸، ابن ماجہ: ۱۳۰۷۔

ڈھک جائے، اور جلباب کی اس تفسیر یا شرح اور حضرت ام عطیہ رضی اللہ عنہا کے اس سوال سے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ صحابیات رضی اللہ عنہن ننگے سر و منہ باہر نہیں نکلا کرتی تھیں، اور اگر ننگے منہ نکلنا معروف ہوتا تو پھر اس سوال کا کوئی معنی ہی نہ رہتا۔

آٹھویں حدیث:

وجوب حجاب کے حکم میں چہرہ کو شامل ماننے والوں کی آٹھویں دلیل وہ حدیث ہے جو کہ ترمذی، ابن خذیمہ و ابن حبان، مسند بزار اور معجم طبرانی کبیر و الکامل لابن عدی میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جن میں ارشادِ نبوی ہے:

«الْمَرْأَةُ عَوْرَةٌ» [۱]

”عورت کا سارا بدن ہی مقامِ ستر ہے۔“

اس حدیث کے الفاظ شاہد ہیں کہ عورت کا سارا بدن ہی ستر ہے، تو کیا چہرہ بدن سے بھلا الگ

ہوتا ہے؟

نویں حدیث:

ایسے ہی سنن ابن ماجہ، صحیح ابن حبان، مسند احمد، بیہقی، طیالسی، طحاوی، سنن سعید بن منصور اور مستدرک حاکم میں حضرت محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک عورت کے لیے پیغام نکاح دیا اور چوری چھپے اسے دیکھنے کی کوشش کرنے لگا۔ حتیٰ کہ ان کے کھجوروں کے باغ میں میں نے اسے دیکھ لیا۔ ان سے کہا گیا کہ تم نے یہ کام کیا، حالانکہ تم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ہو، تو انہوں نے وضاحت کر دی کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ:

”جب اللہ کسی کے دل میں یہ ڈال دے کہ فلاں عورت کے لیے پیغام نکاح دے تو

[۱] صحیح الجامع: ۱۳/۶/۳، الارواء: ۳۰۳/۱، ومشکوٰۃ: ۲/۹۳۳، وصحیح، صحیح ترمذی حدیث: ۹۳۶، ابن خزیمہ، باب

اختیار صلوة المرأة فی بیتها، حدیث: ۱۶۸۵، موارد الضمان: ۳۲۹۔



اس میں کوئی حرج نہیں کہ وہ اسے ایک نظر دیکھ لے۔<sup>[۱]</sup>

دسویں حدیث:

ابوداؤد، مسند احمد، شافعی، معانی الآثار طحاوی، بزار، مصنف عبدالرزاق اور مستدرک حاکم میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

”جب تم میں سے کوئی شخص کسی عورت کے لیے پیغام نکاح دے تو جہاں تک ممکن ہو کوشش کر کے اسے ایک نظر دیکھ لے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک لڑکی کے لیے پیغام دیا:

«فَكُنْتُ أَتَجَبُّ لَهَا حَتَّى رَأَيْتُ مِنْهَا مَا دَعَانِي إِلَى نِكَاحِهَا  
وَتَزَوَّجَهَا فَتَزَوَّجْتُهَا»

میں اسے چھپ چھپ کر دیکھنے کی کوشش میں رہا، حتیٰ کہ میں نے اسے دیکھ لیا اور پھر میں نے اس سے شادی کر لی۔<sup>[۲]</sup>

گیارہویں حدیث:

ایسی ہی ایک اور حدیث ابوداؤد کے سوا سنن اربعہ، ابن حبان، دارمی، دارقطنی، بیہقی، طحاوی، مسند ابویعلیٰ، سنن سعید، مستدرک حاکم، منتقی ابن جارود، تاریخ دمشق ابن عساکر اور المختارہ للضیاء میں حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جس میں وہ اپنا ایک واقعہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک عورت سے شادی کا ارادہ کیا اور نبی اکرم ﷺ سے اس کے بارے میں بات کی۔ آپ ﷺ نے فرمایا:

[۱] الصحیحہ: ۱/۱۵۳، و فتح الباری: ۹/۱۸۱، والمنتقی مع النیل: ۳/۶/۱۱۰، ابن ماجہ حدیث: ۱۸۶۴، موارد الضمان حدیث: ۱۲۳۵۔

[۲] الصحیحہ: ۱/۱۵۵، المنتقی مع النیل: ۳/۶/۱۱۰، صحیح ابی داؤد: ۱۸۳۲-۱۸۳۴۔

”جاؤ جا کر اسے ایک نظر دیکھ لو، یہ تمہاری شادی کے دیر پا ہونے کا باعث ہو گا۔“ میں گیا اور اس کے والدین کو نبی اکرم ﷺ کا ارشاد سنایا، مگر انہیں شاید یہ بات اچھی نہ لگی (کہ میں لڑکی کو دیکھوں) البتہ لڑکی نے بات سن لی اور پردے کی اوٹ سے کہنے لگی کہ اگر واقعی تمہیں نبی اکرم ﷺ نے اس بات کی اجازت دی ہے تو تم مجھے دیکھ لو، ورنہ یہ بات کوئی معمولی بات نہیں۔ میں نے اسے دیکھا اور اس سے شادی کر لی۔ میں نے ستر یا ستر سے کچھ زیادہ عورتوں سے شادی کی مگر وہ عورت میرے دل میں سب سے زیادہ معزز ہو گئی۔“ [۱]

ان تینوں احادیث پر غور کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں چہرے کا پردہ معروف تھا۔ یہی وجہ ہے کہ پہلے دو صحابیوں کو چھپ کر دیکھنا پڑا اور ایک پر نکیر کی گئی، جس کا ازالہ انہوں نے ارشاد نبوی ﷺ سنا کر کیا اور اس تیسرے واقعہ میں والدین کا انکار یا برامنا، اور تعمیل ارشاد کے پیش نظر لڑکی کا رخ پردہ ہٹانا، یہ سب امور اس بات کی دلالت کے لیے کافی ہیں کہ اس عہد زریں کے لوگ پردے کے کتے پابند تھے اور حضرت مغیرہ رضی اللہ عنہ والی حدیث کا مفہوم مخالف یہ بنتا ہے کہ جو پیغام نکاح نہ دینے والا ہو، اس کے لیے جائز نہیں کہ وہ عورت کو دیکھے اور یہ اسی وقت ممکن ہے جب چہرے کا پردہ ہو، اور اگر وہ ننگے منہ ہو تو پھر اس حدیث کا کوئی معنی ہی نہیں بنتا، اور پیغام نکاح دینے والوں کے لیے اس لڑکی یا عورت کو دیکھنے کے سلسلہ میں نبی اکرم ﷺ کی اجازت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ دوسرے عام آدمی کے لیے اسے دیکھنا حرام ہے، اور اگر امام طبری وغیرہ اہل علم کے بقول چہرہ مقام ستر نہیں تو پھر ان احادیث کا اور اجازت کا کوئی مفہوم نہیں بنتا۔

[۱] بحوالہ بالا: ۱/۱۵۰، ۱۵۲، و فتح الباری ایضاً، ابن ماجہ: ۱۸۶۲، سنن دارمی: ۲/۱۳۳، صحیح ترمذی، حدیث: ۸۶۸، صحیح نسائی، حدیث: ۳۰۳۳، موارد الضمان، حدیث: ۱۲۳۶، تفصیل کے لیے ملاحظہ کریں: الصحیح حدیث: ۹۶۔

بارہویں حدیث:

چہرے کے پردے کے وجوب پر دلالت کرنے والی احادیث سے ہی ایک معجم طبرانی، طبقات ابن سعد اور مستدرک حاکم میں ہے۔ جس میں قیس بن زید بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے ام المؤمنین حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کو ایک طلاق دے دی تو ان کے دو خالو حضرت عثمان بن مظعون اور حضرت قدامہ بن مظعون رضی اللہ عنہما ان کے پاس آئے اور طلاق کے بارے میں ان سے دریافت کیا، تو حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا نے انہیں بتایا:

«وَاللَّهِ مَا طَلَّقَنِي عَنْ شَبْعٍ فَجَاءَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَدَخَلَ فَتَجَلَّبَبْتُ».

”اللہ کی قسم ایسا تو نہیں ہے کہ آپ ﷺ نے مجھ سے جی بھر جانے کی وجہ سے طلاق دی ہو (بلکہ کوئی اور وجہ ہے)، اور آپ ﷺ جب لوٹ کر میرے پاس آئے تو میں نے بڑی چادر اوڑھ کر پردہ کر لیا۔“

تب نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ میرے پاس جبریل علیہ السلام آئے ہیں اور انہوں نے کہا ہے:

«رَاجِعُ حَفْصَةَ فَإِنَّهَا صَوَّامَةٌ قَوَّامَةٌ وَإِنَّهَا زَوَّجْتُكَ فِي الْجَنَّةِ».[1]

”حفصہ رضی اللہ عنہا کی طرف رجوع کر لیں (یعنی انہیں دوبارہ اپنے نکاح میں لوٹائیں) وہ تو بڑی نقلی روزے رکھنے اور راتوں کا قیام کرنے والی خاتون ہیں، اور وہ جنت میں بھی آپ ﷺ کی بیوی ہوں گی۔“

علامہ بیہمی نے کہا ہے کہ اس حدیث کے تمام مروی صحیح کے راوی ہیں۔ البتہ شیخ تو یجری نے

[1] بحوالہ بلوغ الامانی: ۲۲/۱۳۱، اللباب، ص: ۱۳۲، والحجاب للالبانی، ص: ۴۰، وقواہ بالشاہد من انس

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

کہا ہے کہ صحیح یہ ہے کہ یہ حدیث مرسل ہے جب کہ اس کی شاہد مستدرک حاکم میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔<sup>[۱]</sup>

ایسے ہی یہ معجم طبرانی اوسط میں بھی مروی ہے اور اس کی سند میں بعض راوی ایسے ہیں جن کے بارے میں ہیشمی نے عدم معرفت کا اقرار کیا ہے۔<sup>[۲]</sup>

لیکن یاد رہے کہ یہ دوسری حدیث معرض استدلال نہیں بلکہ محض شاہد ہے۔

بہر حال حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کا طلاق دے چکنے کے بعد نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ان کے پاس آنے پر چادر اوڑھ کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے پردہ کر لینا اس بات کا ثبوت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مسعود میں پردہ رائج تھا، اور انہوں نے جلاباب میں اپنا چہرہ چھپا کر انتہائی واضح انداز سے بتا دیا کہ چہرے کا پردہ واجب ہے، اور اگر چہرے کا پردہ ہی نہ ہوتا تو پھر حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کے اس فعل کا کوئی معنی ہی نہ تھا، تب پھر وہ اپنی حالت پر قائم رہتیں۔ خصوصاً جب کہ اندر آنے والا کوئی عام انسان نہیں تھا بلکہ وہ تو محبوب الہی حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر تو ویسے بھی یہ حالت تو کیا عام حالات میں بھی غیر محرم مؤمنہ عورت کو دیکھنا حرام نہیں تھا۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح الباری میں اپنی حقیقت کا نچوڑ ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

«والذی تحرد عندنا انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان لا یحرم علیہ

النظر إلی المؤمنات الأجنبیات بخلاف غیرہ»۔<sup>[۳]</sup>

”ہمارے نزدیک یہ بات طے ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر عام لوگوں (مردوں) کے برعکس غیر محرم مؤمن عورتوں پر نظر ڈالنا حرام نہیں تھا۔“

اس کے باوجود حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کا یہ عمل وجوب حجاب چہرہ کی واضح دلیل ہے، اور جلاباب

[۱] اللباب و الحجاب أیضاً۔

[۲] بحوالہ بلوغ المرام شرح الفتح الربانی أیضاً۔

[۳] فتح الباری: ۲۱۰/۹، طبع دار الافتاء، بحوالہ اللباب، ص: ۱۲۵۔

اوڑھ کر ان کے پردہ کر لینے کے ساتھ چہرہ چھپا لینے کا تذکرہ جلاباب کے لغوی معنی کی بنیاد پر کیا جا رہا ہے۔ جیسا کہ تفصیل ذکر کی جا چکی ہے۔

تیر ہویں حدیث:

آپ کے عہد مبارک میں عورتوں کے چہرے کو ڈھانپنے اور حجاب کے صحابیات میں عام ہونے کا پتہ اس حدیث سے بھی ملتا ہے جو طبقات ابن سعد میں حبیب بن ابی ثابت کے طریق سے مروی ہے۔ جس میں حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں:

«فلما انقضت عدتی من ابي سلمة اثنی رسول الله ﷺ فكلمني،

بینی و بینہ حجاب فخطب الی نفسی»<sup>[۱]</sup>۔

”جب میرے شوہر ابو سلمہ رضی اللہ عنہ سے میری عدت پوری ہو گئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم میرے یہاں تشریف لائے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے بات کی۔ جب کہ میرے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین حجاب (پردہ) تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے پیغام نکاح دیا۔“

اس حدیث کی دلالت بھی واضح ہے، جبکہ:

چود ہویں حدیث:

اس عہد زریں میں پردہ کے عام مروجہ ہونے کا پتہ وہ حدیث بھی دیتی ہے جو ابو داؤد، نسائی، ابن حبان، مستدرک حاکم اور مسند احمد میں حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ ہم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں ایک شخص کو دفن کر کے آئے اور واپسی پر جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دروازے کے پاس پہنچے تو (کیا دیکھتے ہیں):

«إِذْ هُوَ بِامْرَأَةٍ لَا نُظُنُّهُ عَرَفَهَا»۔

”ایک عورت جسے ہمارے خیال میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہچانا نہیں۔“

[۱] اللباب، ص: ۱۲۴، والحجاب، ص: ۴۰۔

لیکن پھر (جب کچھ پہچان ہوئی تو) آپ ﷺ نے فرمایا:  
 ”اے فاطمہ! کہاں سے آئی ہو؟“

تو حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: ”میں میت کے سوگواروں کے پاس سے آئی ہوں۔ وہاں میں نے میت کے حق میں دعائے مغفرت اور اس کے پسماندگان سے تعزیت کی ہے۔“

آپ ﷺ نے پوچھا:

«لَعَلَّكَ بَلَغْتَ مَعَهُمُ الْكُدَىٰ». ”شاید تم ان کے ساتھ قبرستان بھی گئی ہو۔“  
 تو انہوں نے عرض کیا:

«مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أَبْلَغَ مَعَهُمُ الْكُدَىٰ وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَذْكُرُ فِيهَا مَا تَذْكُرُ».<sup>[۱]</sup>

”میں اللہ سے پناہ مانگتی ہوں کہ میں ان کے ساتھ قبرستان جاتی جب کہ میں وہ وعیدیں سن چکی ہوں جو قبرستان جانے والی عورتوں کے لیے آپ ﷺ نے ارشاد فرمائی ہیں۔“

تب آپ ﷺ نے فرمایا:

«لَوْ بَلَغْتِهَا مَعَهُمُ الْكُدَىٰ مَا رَأَيْتِ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَرَاهَا جَدُّ أَبِيكَ».<sup>[۲]</sup>

”اگر تم ان کے ساتھ قبرستان تک جا نکلتی تو اس وقت تک جنت کو نہ دیکھ پاتی جب تک کہ تمہارے باپ کا دادا جنت نہ دیکھ لیتا۔“

[۱] سنن ابی داؤد، حدیث: ۳۱۲۳، ضعیف ابی داؤد، حدیث: ۶۸۳۔

[۲] بحوالہ بالا، ص: ۱۲۵، ۱۲۶، سنن ابی داؤد، حدیث: ۲۱۲۳، ضعیف نسائی، حدیث: ۱۱۳۔

اس حدیث میں مذکور واقعہ سے معلوم ہوا کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا پردہ میں چہرہ کو چھپائے ہوئے تھیں، تبھی تو صحابی کا بیان ہے کہ ہمارے خیال میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں پہلے پہچانا نہیں تھا۔ اگر ان کا چہرہ نگا ہوتا تو پھر اس کا کوئی مطلب ہی نہیں، کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اولاً پہچانا نہیں تھا اور پھر ان کے اس حجاب پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی نکیر بھی نہیں کی جو ان کے لیے اس کی مشروعیت کی دلیل ہے، اور پھر یہ کہ اگر چہرے کا پردہ اہل بیت اطہار کی خواتین کے ساتھ ہی خاص ہوتا اور دوسری عورتیں ایسا پردہ نہ کرتی ہوتیں تو پھر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم فوراً پہچان لیتے۔ کیونکہ چہرے کا حجاب ان کے ساتھ خاص ہوتا۔ دوسری خواتین ننگے منہ ہوتیں۔ اس سب کے برعکس پتہ یہ چلتا ہے کہ حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا سمیت تمام عورتیں چہرے کا بھی پردہ کیا کرتی تھیں۔

پندرہویں حدیث:

بخاری و مسلم، مسند احمد، بیہقی اور طبقات ابن سعد (واللفظ لہ: ۸۶/۸-۸۷) میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ایک حدیث میں غزوہ خیبر کا قصہ اور حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کے قیدی ہونے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے انہیں اپنے لیے اختیار کرنے کا واقعہ مذکور ہے۔ اس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خیبر سے نکلے لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ خلوت نہیں فرمائی تھی، اور جب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سواری کا اونٹ آیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ٹانگ آگے اس انداز سے بڑھائی کہ حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا آپ کی ران پر اپنا پاؤں رکھ کر اونٹ پر بیٹھ جائیں۔ لیکن انہوں نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ البتہ اپنا گھٹنا آپ کی ران پر رکھ کر اونٹ پر بیٹھیں۔ آگے فرماتے ہیں:

«سترھا رسول اللہ ﷺ وحملھا وراءہ وجعل رداءہ علی ظھرھا ووجھھا».

”آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں ستر میں کر لیا اور اپنے پیچھے بٹھالیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی

چادر ان کی کمر اور چہرے پر ڈال دی۔“

آگے مذکور ہے:

”آپ نے انہیں اپنی ازواجِ مطہرات میں سے بنالیا۔“<sup>[۱]</sup>

یہ آپ ﷺ کا اسوۂ حسنہ ہے کہ آپ ﷺ نے چہرہ سمیت حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کو پردہ میں کر لیا۔ یہ سب احادیث ایسی ہیں جن سے استدلال کرتے ہوئے جمہور اہل علم نے چہرے کے پردے کو واجب قرار دیا ہے، اور اس حکم کو امتِ اسلامیہ کی تمام عورتوں کے لیے عام شمار کیا ہے۔

رہا معاملہ امہات المؤمنین رضی اللہ عنہن کا تو ان کے چہرہ کے حجاب کے واقعات خود مانعین میں سے بعض افاضل نے بھی نقل کیے ہیں اور تسلیم کیا ہے کہ وہ چہرے کا پردہ کیا کرتی تھیں، اور عام مسلمان عورتوں کے لیے بھی اس کی مشروعیت کو مانا ہے۔ البتہ وجوب کا انکار کیا ہے۔<sup>[۲]</sup>

## چہرے کا پردہ ... آثارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی رو سے

جس طرح سابق میں ہماری ذکر کردہ پندرہ احادیث سے چہرے کے پردے کے وجوب پر استدلال کیا گیا ہے۔ ایسے ہی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے مروی کتنے ہی ایسے آثار بھی ہیں جو انہی احادیث کے موافق ہیں۔

پہلا اثر:

ایک اثر صحیح بخاری و مسلم، بیہقی و مسند احمد، طبقات ابن سعد اور ابن جریر طبری میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتی ہیں کہ ام المؤمنین حضرت سودہ رضی اللہ عنہا حکم حجاب کے نازل ہو جانے کے بعد کسی کام کے لیے گھر سے نکلیں، جب کہ وہ موٹے

[۱] بحوالہ حجاب للالبانی، ص: ۴۶، ۴۹، ۵۰، بخاری حدیث: ۴۲۱۱، ۴۲۱۳، مسلم مع نووی: ۵/۱۰/۲۲۳-۲۲۶۔

[۲] انظر: حجاب للالبانی، ص: ۴۷-۵۳ بعنوان مشروعیة ستر الوجه۔



جسم والی تھیں اور جو انہیں جانتا ہو اس سے مخفی نہیں رہتی تھیں۔ انہیں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے دیکھا اور کہا:

”اے سودہ! اللہ کی قسم آپ ہم پر مخفی نہیں رہتیں۔ لہذا اس کی فکر کرو کہ تم گھر سے کیسے نکلو! وہ فرماتی ہیں کہ وہ اس وقت گھر کو لوٹ گئیں جب کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے گھر میں تشریف فرماتے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں گوشت کی نیم پختی ہڈی تھی۔ انہوں نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم! میں کسی غرض سے نکلی تھی اور مجھے عمر رضی اللہ عنہ نے یہ کہا۔ وہ بیان کرتی ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر نزول وحی کی کیفیت طاری ہو گئی اور جب یہ کیفیت ختم ہو گئی تو وہ نیم پختی ہوئی ہڈی ابھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک ہی میں تھی کہ آپ نے فرمایا:

«إِنَّهُ أُذِنَ لَكِنَّ أَنْ تَخْرُجَنَّ لِحَاجَتِكِنَّ»<sup>[۱]</sup>

”تم عورتوں کو اجازت دی گئی ہے کہ تم ضرورت کی بنا پر گھروں سے نکل سکتی ہو۔“

اس حدیث پر تبصرہ کرتے ہوئے خود مانعین میں سے شیخ البانی نے حجاب المرأة المسلمہ میں لکھا ہے کہ اس میں یہ دلیل ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت سودہ رضی اللہ عنہا کو ان کی جسامت سے پہچانا تھا اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ وہ چہرے کو ڈھانپنے ہوئے تھیں، اور ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ذکر کیا ہے کہ وہ بڑے ڈیل ڈول اور جسامت سے پہچانی جاتی تھیں۔

اور یہ واقعہ تو آثار کی بجائے احادیث میں شمار کیا جانا چاہئے۔ خصوصاً جب کہ اس کے آخر میں ارشاد نبوی کے الفاظ بھی ہیں۔

[۱] بحوالہ حجاب للالبانی، ص: ۴۸، واللباب، ص: ۱۲۸، ۱۲۹، بخاری مع الفتح، حدیث: ۵۲۳۷، مختصر مسلم

للمندری، تحقیق البانی، حدیث: ۱۳۳۵۔

## دوسرا اثر:

جب کہ اسی سلسلہ کا دوسرا اثر صحیح بخاری و مسلم، مسند احمد اور تفسیر ابن جریر طبری میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ واقعہ افاک یا تہمت بیان کرتی ہیں اور اسی کے ضمن میں ان کا ارشاد ہے کہ میں اپنی جگہ پر بیٹھی تھی کہ غلبہ نیند سے میری آنکھ لگ گئی اور میں سو گئی، اور حضرت صفوان بن معطل سلمی ذکوانی فوج کے پیچھے (گری پڑی اشیاء اٹھانے کے لیے) رہ گئے تھے۔ صبح کے وقت وہ وہاں پہنچے جہاں میں تھی۔ انہوں نے ایک سوئے ہوئے انسان کو پایا تو میرے پاس آئے۔

«فَعَرَفَنِي حِينَ رَأَيْتِي، وَكَانَ رَأْيِي قَبْلَ الْحِجَابِ فَاسْتَيْقَظْتُ  
بِاسْتِرْجَاعِهِ حِينَ عَرَفَنِي فَخَمَّرْتُ وَجْهِي بِمِجْلَبَانِي»<sup>[۱]</sup>

”انہوں نے مجھے دیکھتے ہی پہچان لیا کیونکہ وہ نزولِ حجاب سے پہلے مجھے دیکھتے تھے۔ جب انہوں نے مجھے پہچان کر اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ پڑھا تو میں ان کی آواز سن کر جاگ اُٹھی۔ تب میں نے اپنے کپڑے سے اپنے چہرے کو پردے میں کر لیا۔“

یہ واقعہ بھی چہرے کے مقام ستر ہونے کی دلیل ہے۔

## تیسرا اثر:

ایسے ہی سنن کبریٰ میں حسن درجہ کی سند کے ساتھ عیینہ بن عبد الرحمن اپنے والد ماجد کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ ایک عورت حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ کے پاس آئی۔ اس نے اپنے شوہر کی شکایت کی کہ وہ اس تک نہیں پہنچتا (جماع نہیں کرتا)، انہوں نے اس کے شوہر سے

[۱] بخاری مع الفتح: ۸/۴۵۲، الحجاب للالبانی، ص: ۲۹، واللباب، ص: ۱۳۰، ۱۳۱، بخاری حدیث: ۴۱۴۱، مختصر

مسلم للمنزري، حدیث: ۲۱۵۳۔

پوچھا تو اس نے اس الزام کی تردید کر دی۔ تب حضرت سمرہ رضی اللہ عنہا نے اس معاملہ کے بارے میں حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی طرف لکھا کہ اس شخص کو بیت المال کے خرچہ سے کسی ایسی عورت سے بیاہ دیں جو حسن و جمال کے ساتھ ساتھ نیک و دیندار بھی ہو، تو انہوں نے ایسا ہی کیا اور اس واقعہ میں یہ الفاظ بھی وارد ہوئے ہیں:

(واجاءت المرأة متففعة).<sup>[۱]</sup>

”وہ عورت چہرے کا پردہ کیے ہوئے آئی۔“

یہ واقعہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ صحابیات میں چہرے کا پردہ معروف تھا۔

چوہتا اثر:

چوہتا اثر ابن ابی حاتم کے حوالے سے امام ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے جس میں سورہ احزاب کی آیت ۵۳:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرٍ  
نُظِرْنَ إِنْهُ.....﴾ الخ.

کے نزول کا پس منظر بیان کیا گیا ہے۔ اس میں وارد ہوا ہے کہ کچھ صحابہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر بیٹھے بات چیت میں مصروف ہو گئے۔

(و زوج رسول اللہ ﷺ) (وہی زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا) التي  
دخل بها معهم مولية وجهها إلى الحائط).<sup>[۲]</sup>

”آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ محترمہ (جو کہ حضرت زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا تھیں) جن کے پاس آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان صحابہ کے ہمراہ گئے تھے۔ وہ دیوار کی طرف منہ کئے بیٹھی

[۱] بیہقی: ۲۲۸/۷، سندہ حسن کما فی الحجاب للالبانی، ص: ۵۲۔

[۲] حوالہ اللباب، ص: ۱۳۰، ابن کثیر: ۵۰۳/۳، آخری لفظ مسلم مع نووی: ۵/۹/۲۲۲، بر حدیث انس رضی اللہ عنہ میں بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔

رہیں۔“

اس واقعہ میں ام المؤمنین حضرت زینب رضی اللہ عنہا کا دیوار کی طرف منہ کئے بیٹھے رہنا چہرے کے پردے کا پتہ دیتا ہے۔ اگرچہ وہ ان صحابہ کی محرم اور ماں بن گئی تھیں۔ اس کے باوجود ان کا یہ مشقت بھرا عمل چہرے کے وجوب حجاب کا پتہ دیتا ہے۔

پانچواں اثر:

پانچواں اثر مستدرک حاکم میں حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ حالت احرام میں چہرے کے پردے کے سلسلے میں فرماتی ہیں:

(كُنَّا نُعْطِي وَجُوهَنَا مِنَ الرَّجَالِ).<sup>[۱]</sup>

”ہم مردوں سے اپنے چہرے چھپاتی تھیں۔“

چھٹا اثر:

اس مفہوم کا ایک چھٹا اثر حضرت اسماء رضی اللہ عنہا کی بڑی بہن، ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے سنن سعید بن منصور میں مروی ہے، جس میں وہ بیان کرتی ہیں:

(تسدل المرأة جلبابها من فوق رأسها على وجهها).<sup>[۲]</sup>

”عورت اپنی چادر کو سر سے سر کا کر اپنے چہرے پر گرا لے۔“

ایک دوسری سند سے حضرت معاذ عدویہ بیان کرتی ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے

پوچھا:

(ما تلبس المحرمة؟)

”احرام کی حالت میں عورت کیا پہنے؟“

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۳۳، والحجاب للالبانی، ص: ۵۰، وقد مر في ضمن شرح حديث: ۷-

[۲] بحوالہ بالا اللباب، ص: ۱۳۲، فتح الباری: ۳/۲۰۶-

تو انہوں نے جواب دیا:

(لا تنتقب ولا تتلثم وتسدل الثوب علی وجهها).<sup>[۱]</sup>

”وہ نقاب نہ باندھے نہ ڈھانٹا، اور اپنے چہرے پر (پردہ کے لیے) کپڑا لٹکائے۔“

احرام کی حالت میں چہرے کو ڈھانپنے کی ممانعت کرنے والوں کی تردید کرتے ہوئے علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے بدائع الفوائد میں جو کچھ کہا وہ ہم آپ کے گوش گزار کر چکے ہیں۔ لہذا اسے دہرانے کی ضرورت نہیں۔<sup>[۲]</sup>

البتہ وہاں انہوں نے مزید یہ بھی لکھا ہے:

”بعض فقہاء نے جو کہا ہے کہ پردے کا کپڑا احرام کی حالت میں عورت کے چہرے پر نہ لگنے پائے، ان کی یہ بات صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ کسی صحابیات یا امہات المؤمنین میں سے یہ ثابت نہیں کہ وہ چہرے پر کپڑے کے نیچے کوئی لکڑی وغیرہ رکھتی ہوں، اور یہ ناممکن ہے کہ ایسا کرنا احرام کا شعائر ہو، اور معروف نہ ہو اور خاص و عام جانتانہ ہو۔“<sup>[۳]</sup>

تو گویا اگر پردے کا کپڑا بحالت احرام چہرے پر لگتا ہے تب بھی اس میں کوئی حرج نہیں

ہے۔

ساتواں اثر:

کتاب المسائل ابوداؤد میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ایک ساتواں اثر بھی ہے۔ جس میں وہ فرماتے ہیں:

[۱] ایضاً اللباب۔

[۲] انظر نیل الأوطار: ۲/۳/۱۳۲۔

[۳] اللباب، ص: ۱۳۳۔

«تدنی الجلباب وجہها ولا تضرب بہ».

”عورت (بحالتِ احرام) اپنی چادر کا پلو اپنے چہرے کی طرف لٹکالے لیکن چہرے پر باندھے نہیں۔“

سند کے ایک راوی روح کہتے ہیں کہ میں نے پوچھا کہ کس چیز سے نہ باندھے؟ تو انہوں نے میری طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ جیسے عورت جلباب (بڑی چادر) اوڑھتی ہے اور پھر رخسار پر لگنے والے کپڑے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ عورت اس کپڑے کو موڑ کر اپنے چہرے پر باندھ لیتی ہے۔ جیسا کہ وہ اس کے چہرے پر لٹکا ہوا ہے۔<sup>[۱]</sup>

تو گویا احرام کی حالت میں چہرے پر کپڑا اس طرح باندھنا یا لپیٹنا منع ہے۔ مطلق سر سے لٹکا کر چہرے کا پردہ کرنا منع نہیں بلکہ ثابت ہے۔ جیسا کہ سابق میں کئی احادیث و آثار گزرے ہیں، اور جب احرام کی حالت میں بھی چہرے کو کھلا چھوڑنے کی اجازت نہیں ہے تو عام حالات میں اس کا جواز کیونکر ہو سکتا ہے؟

بنت حضرت شعیب علیہ السلام اور تفسیر عمر فاروق رضی اللہ عنہ

آثار صحابہ کے آخر میں ایک اور بات بھی ذکر کرتے جائیں کہ یہ چہرے کا پردہ صرف امتِ اسلامیہ کی خواتین پر ہی نہیں بلکہ باعصمت و عفت خواتین کا عہدِ قدیم سے یہی دستور چلا آ رہا ہے کہ وہ غیر مردوں کی موجودگی میں بے مہابا و بے حجاب باہر نہیں نکلا، پھر کرتی تھیں، بلکہ عام پردے کے ساتھ ساتھ چہرے کے پردے کا بھی اہتمام کیا کرتی تھیں۔ جیسا کہ حضرت شعیب علیہ السلام کی اس بیٹی کے بارے میں ذکر ملتا ہے جو ان کی بکریوں کو پانی پلانے کے نتیجے میں اپنے والدِ گرامی کے مشورے سے کنویں کے قریب ایک درخت کے سائے میں بیٹھے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ساتھ لے جانے آئی تھی۔ اس کے آنے کی کیفیت قرآن کریم نے سورہ قصص کی آیت ۲۵ میں

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۳۳ وقال التویجری اسناد صحیح علی شرط الشیخین۔

یوں بیان فرمائی ہے:

﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ﴾

”ان دونوں (لڑکیوں) میں سے ایک باحیاطریقہ سے چلتی ہوئی آئی۔“

اس باحیاطریقہ کی تفسیر مستدرک حاکم میں اور ابن ابی حاتم میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے

مروی ہے:

(جاءت تمشي على استحياء قائلة بثوبها على وجهها ليست

بسلع من النساء ولاجة خراجة).<sup>[۱]</sup>

”وہ باحیاطریقہ سے چلتی ہوئی یوں آئی کہ اس نے اپنے چہرے کا اپنے کپڑے سے

پردہ کیا ہوا تھا۔ وہ مردوں میں بے باکانہ چلنے والی اور بکثرت اندر باہر آنے جانے

والی عورتوں کی قبیل سے نہیں تھی۔“

یہ ابن ابی حاتم کے الفاظ ہیں، جب کہ بغوی نے اپنی تفسیر میں یہ الفاظ نقل کیے ہیں:

(ليست بسلع من النساء خراجة ولاجة ولكن مستترة

وضعت كم درعها على وجهها استحياء).<sup>[۲]</sup>

”وہ غیر مردوں میں بے باکانہ چلنے والی اور بکثرت اندر باہر آنے جانے والی عورتوں

کی قبیل سے نہیں تھی۔ بلکہ وہ باپردہ ہو کر آئی۔ اس نے حیا داری کی بنا پر اپنے

چہرے پر اپنی درع (قمیص) کی آستین ڈالی ہوئی تھی۔“

یہ عہدِ قدیم میں ایک پیغمبر زادی کے پردہ کی ایک جھلک ہے جو آج کی خواتین کے لیے

بہترین نمونہ ہے۔

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۳۱۔

[۲] بحوالہ سابقہ۔

## چہرے کا پردہ... آثارِ تابعین رضی اللہ عنہم کے آئینہ میں

پردہ سے متعلق مسائل کے ضمن میں ہم قرآن و سنت اور آثارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں ذکر کر چکے ہیں کہ عورتوں کو گلی بازار جاتے وقت اور غیر مردوں کی موجودگی میں چہرے کا بھی پردہ کرنا چاہئے۔ جیسا کہ سلف صالحین امت کی عورتوں کے آثارِ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور بعض انبیائے ماضی علیہم السلام کی بنات و زوجات کے واقعات سے پتہ چلتا ہے، اور آثارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کے ضمن میں ہی بعض دیگر واقعات بھی ہیں، جن سے ہم صرف نظر کر رہے ہیں کیونکہ جو آثار ہم نے ذکر کر دیئے ہیں انہی میں برکت ہے، اور شاید یہاں یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ اس مسئلہ کو اسی حد تک ہی رہنے دیا جائے تو بھی اس میں کفایت ہے۔ لیکن مناسب معلوم ہوتا ہے کہ موضوع سے متعلق آثار و اقوالِ تابعین رضی اللہ عنہم اور علماء مذاہبِ اربعہ اور اہل حدیث علماء کے چیدہ چیدہ اقوال بھی آپ لوگوں کے گوش گزار کر دیئے جائیں تاکہ مسئلہ مزید کھل کر سامنے آجائے۔ چنانچہ اس سلسلہ میں آئیے پہلے تابعین کرام کے آثار کا مطالعہ کریں۔

تابعین کون؟ وہ پاک باز لوگ جنہیں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم جیسے قدسی نفوس انسانوں سے محبت و زیارت کا شرف حاصل ہوتا ہے۔

### اثرِ حفصہ بنتِ سیرین:

آیاتِ حجاب میں سے دوسری آیت کی تفسیر و توضیح میں بھی ذکر گزرا ہے کہ امام سعید بن منصور، ابن المنذر اور بیہقی نے عاصم الاحول سے روایت بیان کی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ ہم (ایک فاضل عمر رسیدہ خاتون) حضرت حفصہ بنت سیرین رحمہا اللہ کے پاس جایا کرتے تھے۔ انہوں نے ایک جلباب (بڑی چادر) ایسی بنا رکھی تھی جس سے وہ نقاب ڈالے رکھتی تھیں۔ ہم ان سے کہتے تھے کہ اللہ آپ پر رحم فرمائے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ اَنْ يَضَعْنَ



ثِيَابَهُنَّ عَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ﴿ [سورة النور: ۶۰]

”اور وہ عمر رسیدہ بوڑھی خواتین جو نکاح کا کوئی داعیہ نہیں رکھتیں وہ اپنی چادریں اتار لیں۔ اس شرط کے ساتھ کہ وہ زینت کی نمائش کرنے والی نہ ہوں۔“

جب کہ اس آیت میں کپڑوں سے مراد جلباب ہے تو وہ کہا کرتی تھیں:

”أَي شَيْءٍ بَعْدُ؟“

”ان الفاظ کے بعد ارشادِ الہی کے الفاظ کیا ہیں؟“

ہم کہتے کہ آگے:

﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ﴾

”اگر وہ حیا داری اختیار کریں تو یہ ان کے لیے بہتر ہے۔“

تو وہ فرماتیں:

”هُوَ آثِبَاتُ الْحِجَابِ.“

”یہی الفاظ پردہ کرنے کو ثابت کرتے ہیں۔“<sup>[۱]</sup>

ارشاد عبیدہ سلمانیؓ:

ایسے ہی آیاتِ حجاب میں سے چھٹی آیت کی تفسیر و توضیح کے تحت حضرت عبیدہ سلمانیؓ کا اثر گزرا ہے جس میں امام ابن جریر طبریؒ (فی التفسیر: ۲۲/۳۳) عبد بن حمید، ابن المنذر اور ابن ابی حاتم کی روایت کے مطابق امام محمد بن سیرینؒ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ان سے ارشادِ الہی کے الفاظ ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِهِنَّ﴾ [سورة الأحزاب: ۵۹] کی تفسیر پوچھی تو انہوں نے وضاحت کا عملی طریقہ یہ اختیار کیا۔

[۱] اللباب، ص: ۱۰۵-۱۲۶، والحجاب للالبانی، ص: ۵۲، وقال هذا اسناد صحيح-

”فَعَطَّى وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ وَأَبْرَزَ عَيْنَهُ الْيُسْرَى“ [۱]

”انہوں نے اپنے چہرے اور سر کو ڈھانپ لیا اور صرف بائیں آنکھ نکلی رہنے دی۔“

متعدد تابعین:

جلباب کی تفسیر دوسری آیت حجاب کے ضمن میں گزر چکی ہے کہ تابعین میں سے اور کبار اہل علم حضرت قتادہ، حسن بصری، سعید بن جبیر، (ابو الشعثاء، زہری، اوزاعی) اور ابراہیم نخعی رحمہم اللہ نے جلباب کا معنی ”غطاء الوجه“ یعنی چہرے کو ڈھانپنے والا ہی کیا ہے۔ [۲]

**عورت کے چہرے کا پردہ... ائمہ و فقہاء مذاہب اربعہ کی نظر میں**

چاروں فقہی مکاتب فکر کے علماء اور علماء اہل حدیث کیا کیا رائے رکھتے ہیں؟ اس سلسلہ میں آئیے سب سے پہلے مذہب حنبلی کے بارے میں مطالعہ کریں۔

حسابلہ:

شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”حجاب المرأة ولباسها في الصلوة“ میں امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کے بارے میں نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا:

”كُلُّ شَيْءٍ مِنْهَا - أَيْ الْمَرْأَةُ - عَوْرَةٌ حَتَّى ظَفَرِهَا“ [۳]

”عورت کے جسم کی ہر چیز حتیٰ کہ ناخن بھی مقام ستر ہیں۔“

حنبلی مذہب کی کتاب الاقناع میں علامہ شرف الدین المقدسی نے لکھا ہے:

”والحرة البالغة كلها عورة في الصلوة حتى ظفرها وشعرها إلا“

[۱] وذكره ابن كثير في تفسيره: ۵۱۸/۳۔

[۲] ابن كثير: ۳۰۲/۳۔

[۳] حجاب ابن تیمیہ، ص: ۱۵۔

وجہا، قال جمع و کفیہا و ہما الوجه عورة خارجہا باعتبار  
النظر کبقیۃ بدنہا“۔<sup>[۱]</sup>

”اور نماز میں آزاد نوجوان عورت کا سارا بدن ہی مقام ستر ہے۔ یہاں تک کہ ناخن  
اور بال بھی سوائے چہرے کے، اور ایک جماعت نے کہا ہے کہ دونوں ہتھیلیاں بھی  
مستثنیٰ ہیں۔ جب کہ یہ اور چہرہ نماز سے باہر بھی مقام ستر ہیں۔ جیسے کہ جسم کے دیگر  
اعضاء ہیں۔“

اور کشف القناع میں علامہ منصور البہوتی نے اس بات کو ترمذی کی حدیث:

«الْمَرْأَةُ عَوْرَةٌ». ”عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔“

سے ثابت کیا ہے اور المغنی ابن قدامہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ نماز میں عورت کا اپنے چہرے کو  
ننگار کھنا جائز ہے۔

مالکیہ:

اس سلسلہ میں فقہاء مالکیہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ چنانچہ شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ نے خود امام  
مالک رحمہ اللہ سے یہی قول نقل کیا ہے۔ انہوں نے جب امام احمد بن حنبل کا قول نقل کیا کہ:

”كُلُّ شَيْءٍ مِنْهَا - أَيْ الْمَرْأَةُ - عورة حتى ظفرها“۔<sup>[۲]</sup>

”عورت کے تمام اعضائے جسم حتیٰ کہ ناخن بھی مقام ستر ہیں۔“

تو آگے لکھا ہے:

”وَهُوَ قَوْلُ مَالِكٍ“

[۱] الاقناع مع كشاف: ۱۱۱، الاقناع: ۱/۳۰۹، طبع مطبعة الحكومة، باہر شاہ فیصل رحمہ اللہ۔

[۲] للتفصیل كشاف الاقناع حوالہ بالا۔

”امام مالک رحمہ اللہ کا بھی یہی قول ہے۔“

اس سے معلوم ہوا کہ حنابلہ کی طرح مالکیہ کا بھی مذہب یہی ہے کہ عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔ جس میں چہرہ بھی شامل ہے۔

**شافعی:**

شافعیہ کے نزدیک بھی عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔ چنانچہ امام بیضاوی رحمہ اللہ اپنی تفسیر میں إلا ما ظہر منها کے تحت لکھتے ہیں:

”فإن كل بدن الحرة عورة لا يحل لغير الزوج والمحرم النظر إلى

شیء منها إلا لضرورة كالمعالجة وتحمل الشهادة“<sup>[۱]</sup>

”آزاد عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔ شوہر اور محرم رشتہ داروں کے سوا کسی کے لیے اس کے جسم کا کوئی بھی حصہ دیکھنا جائز نہیں ہے سوائے علاج معالجہ اور شہادت جیسی ضرورت کے۔“

امام نووی رحمہ اللہ نے المنہاج میں فتنہ و بگاڑ سے امن ہونے کے باوجود بھی عورت کے لیے ننگے چہرہ رہنے کی حرمت پر صاف کیا ہے۔ اصطخری و طبری کا بھی یہی قول ہے اور شیخ ابواسحاق شیرازی و رویانی اور دیگر فقہاء نے بھی حرمت کے حکم کو ہی قطعی قرار دیا ہے۔ بلقینی نے کہا ہے:

”والفتوى والمذهب على ما جاء في المنهاج من الحرمة مطلقاً وهو

الراجح“<sup>[۲]</sup>

”فتویٰ اسی پر ہے اور مذہب بھی یہی ہے جو کہ المنہاج میں آیا ہے کہ چہرے کو ننگا کرنے کی مطلق حرمت ہی ہے اور یہی راجح بھی ہے۔“

[۱] حجاب ابن تیمیہ، ص: ۱۵۔

[۲] بحوالہ اللباب، ص: ۱۳۲۔

علامہ تقی الدین سبکی نے کہا ہے:

”ان الاقرب في صنع الاصحاب ان وجهها وكفيها عورة في النظر  
لا في الصلوة“ [۱]

”اصحاب کے اندر یہی بات زیادہ قریب حقیقت معلوم ہوتی ہے کہ عورت کا چہرہ  
اور ہاتھ نظر میں مقام ستر ہیں نہ کہ نماز میں۔“

شافعیہ میں سے ہی امام تقی الدین حسنی اپنی کتاب کفایۃ الخیار فی حل غایۃ  
الاختصار میں لکھتے ہیں:

”یہ مکروہ ہے کہ کوئی شخص کسی ایسے کپڑے میں نماز پڑھے جو صورت و تمثیل (فوٹو)  
والا ہو، اور یہ (بھی مکروہ ہے) کہ کوئی عورت نقاب اوڑھ کر نماز پڑھے سوائے اس  
کے کہ وہ مسجد میں ہو، جہاں ایسے غیر محرم بھی ہوں جن سے دیکھنے میں احتراز نہ  
ہو سکے، اور اگر عورت کی طرف دیکھنے کے نتیجے میں کسی بگاڑ کے پیدا ہونے کا اندیشہ  
ہو تو پھر عورت پر نقاب کا اٹھانا (مکروہ نہیں بلکہ) حرام ہے، اور یہ بکثرت مقامات  
زیارت جیسے بیت المقدس میں بھی ہے“ [۲]

امام سیوطی رحمہ اللہ نے سورہ احزاب آیت ۵۹ میں ارشاد الہی کے الفاظ ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ  
مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ کے بارے میں لکھا ہے:

”یہ تمام عورتوں کے لیے آیت حجاب ہے اور اس میں ان کے سر اور چہرے کو  
ڈھانپنے کا وجوب وارد ہوا ہے“ [۳]

[۱] انظر النووي والبلقيني والسبكي في فقه النظر للشيخ محمد اديب كلكل، ص: ۳۵، كما في اللباب، ص: ۱۳۳۔

[۲] كفاية الاختيار: ۱/۱۸۱، طبع مصر، ادارة امور اسلاميه۔

[۳] بحوالہ عون المعبود شرح ابوداؤد: ۱۱/۱۵۸، طبع سوم، بيروت مدنی۔

حنفی:

ان تینوں فقہی مکاتبِ فکر کی طرح ہی احناف کے یہاں بھی چہرے کے پردے کو غالب احوال میں واجب قرار دیا گیا ہے۔ جیسا کہ فقہ حنفی کی ایک معتبر کتاب ”مجمع الانہر“ میں لکھا ہے:

”المنقذی میں ہے کہ نوجوان عورت کو چہرہ ننگا رکھنے سے روکا جائے گا تاکہ (اس کی بے حجابی و عریانی سے) بگاڑ پیدا نہ ہو۔“

اور آگے لکھتے ہیں:

”وفی زماننا المنع واجب بل فرض لغلبة الفساد“

”ہمارے موجودہ زمانے میں ممانعت واجب بلکہ فرض ہے۔ کیونکہ آج کل معاشرہ فساد و بگاڑ میں بکثرت مبتلا ہے۔“

اور آگے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے نقل کیا ہے کہ عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔ سوائے آنکھ کے (تاکہ راستہ وغیرہ دیکھنے کی ضرورت پوری ہو سکے)۔

صاحب المجمع نے ہی حج کے موقع پر عورتوں کے حالات و احکام کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے:

”بحالتِ احرام شرح الطحاوی کی رو سے تو اولیٰ یہ ہے کہ عورت چہرہ ننگا رکھے۔ لیکن النہایہ میں ہے کہ سر سے چہرے پر کپڑا لٹکا کر پردہ کرنا ہی زیادہ واجب ہے۔ البتہ یہ مسئلہ اس بات کی دلیل ہے کہ عورت بلا ضرورت غیر مردوں کے سامنے اپنا چہرہ ننگا نہ کرے۔“

المجمع کے حاشیہ اور المنقذی میں ہے کہ بحالتِ احرام اگر کسی کپڑے وغیرہ کو سر سے لٹکا کر

پردہ کرے جب کہ وہ کپڑا چہرہ سے الگ رہے تو یہ جائز بلکہ مندوب، بلکہ ایک قول کے مطابق یہی واجب ہے۔<sup>[۱]</sup>

یہاں ہم یاد دلا دیں کہ یہ بات گزر چکی ہے کہ حالتِ احرام میں کسی لکڑی وغیرہ سے کوئی ایسی چیز بنا کر چہرے پر رکھنا تاکہ پردے کا کپڑا چہرے کو نہ چھوئے، اس کی کوئی دلیل نہیں، جیسا کہ علامہ ابن قیمؒ کی تحقیق ہم ان کی کتاب بدائع الفوائد، جلد دوم، جزء سوم، ص: ۱۴۳ کے حوالہ سے ذکر کر چکے ہیں۔

اور فقہ حنفی کی ہی ایک اور کتاب الہدیۃ العلامیۃ میں لکھا ہے:

”وتمنع الشابة من كشف وجهها خوف الفتنة“.<sup>[۲]</sup>

”نوجوان عورت یا لڑکی کو معاشرہ میں پیدا ہونے والے بگاڑ کے خدشہ کی بناء پر چہرہ ننگار کھنے سے روکا جائے گا۔“

یہاں فتنہ و بگاڑ کے خدشہ کی بات کی گئی ہے۔ جب کہ اس کا معیار کتاب الفتن میں احمد عزالدین بیانوں کے بقول عوام الناس نہیں بلکہ اس فتنہ کو ایک خاص تناظر میں معلوم کیا جائے گا۔ ورنہ عوام الناس کی نسبت جن میں عورت ننگے منہ عموماً چلتی ہے۔ ان میں بگاڑ پیدا ہونے سے امن کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔<sup>[۳]</sup>

لہذا اس علت (یعنی امن الفتنة) کی رو سے بھی عوام الناس میں عورت کا ننگے منہ بے مہابا نکلنا قطعاً ممنوع بنتا ہے اور بگاڑ سے امن کا محض کھوکھلا دعویٰ کر کے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ جب فتنہ و بگاڑ کا خوف نہ ہو تو چہرے کا پردہ ضروری نہیں، اور عورت کے لیے جائز ہے کہ وہ ننگے منہ چلتی پھرتی رہے۔ جن میں چلانا پھرنا ہے جب وہ عوام الناس ہیں تو فتنہ و بگاڑ کا پیدا ہونا محال ہے، اور جب

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۴۰، ۱۴۱۔

[۲] اللباب أيضاً، ص: ۱۳۹۔

[۳] اللباب، ص: ۸۱، ۱۴۰۔

لا محالہ یہ خدشہ موجود ہے تو پھر جوازِ کشف کیسے کشید کیا جاسکتا ہے؟

جب اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی ازواجِ مطہرات رضی اللہ عنہن پر پردے کو فرض و واجب قرار دیا۔ جن کا معاشرہ ان قدسی نفوس افراد سے مرکب تھا۔ جنہیں نبی اکرم ﷺ کی صحبت و زیارت کا شرف حاصل تھا اور جو علم و عمل، تقویٰ و ورع، خوف و خشیتِ الہی اور انابت الی اللہ کے انتہائی بلند مقام پر فائز تھے۔ جب ایسے افرادِ معاشرہ کی موجودگی میں بھی نبی اکرم ﷺ کی ازواجِ مطہرات پر پردے پر مامور تھیں تو آج کی خواتین اس پر مامور کیوں نہ ہوں گی۔

اب جبکہ معاشرہ کی حالت ہی سخت دگرگوں ہو چکی ہے۔ بگاڑ واقع ہو چکا ہے۔ افرادِ معاشرہ ان اوصاف سے تہی دست ہو چکے ہیں یا کم از کم ان اوصاف میں سخت ضعف و کمزوری آچکی ہے۔ ایسے میں آج کی خواتین پر چہرے کا پردہ یقیناً واجب ہی بنتا ہے، اور افرادِ معاشرہ کو مجموعی طور پر دیکھ لیا جائے تو امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے اصحاب کا مذہب کھل کر سامنے آجاتا ہے کہ وہ بھی ایسے میں چہرے کے پردہ کے وجوب کے قائل ہی بنتے ہیں۔<sup>[۱]</sup>

## چہرے کا پردہ... اہل حدیث اور بعض دیگر علماء کے متفرق اقوال

پچھلے اوراق میں چہرے کے پردے پر گفتگو گزری ہے اور قرآن و سنت کے علاوہ آثارِ صحابہؓ و تابعینؓ اور مذاہبِ اربعہ کے آئمہ و فقہاء رحمہم اللہ کے اقوال بھی ذکر کیے ہیں اور اب اسی سلسلہ میں ہم بعض معروف علماء کے متفرق اقوال و آراء بھی آپ کے سامنے رکھنا چاہتے ہیں۔

امیر صنعانی رحمۃ اللہ علیہ:

علامہ بیانی امیر صنعانی رحمہ اللہ بلوغ المرام کی بہترین شرح سبل السلام میں لکھتے ہیں:

”بلوغ المرام کے مؤلف حافظ ابن حجر رحمہ اللہ اپنی اس تالیف لطیف میں ایسی کوئی

[۱] حوالہ سابقہ۔



حدیث نہیں لائے جس سے پتہ چلتا ہو کہ احرام کی حالت میں عورت پر کون سا لباس یا کپڑا احرام ہے۔ جب کہ درحقیقت احادیث میں وارد ہوا ہے کہ عورت پر احرام کی حالت میں اشقاب یعنی چہرے پر نقاب باندھنا بھی اسی طرح منع ہے جس طرح مرد پر قمیص اور موزے پہننا منع ہے، اور عربی نقاب کے باندھنے کے حرام ہونے کی طرح ہی عربی برقع بھی ممنوع ہے، اور اس سے مراد وہ کپڑا ہے جو چہرے کے برابر سلایا گیا ہو۔ کیونکہ نص حدیث اسی کی ممانعت کے بارے میں وارد ہوئی ہے۔ مگر ایسی قمیص کے علاوہ تمام چادر سے مرد کا اپنے جسم کو ڈھانپنا بالاتفاق جائز ہے۔ بالکل اسی طرح احرام کی حالت میں عورت اس نقاب یا برقع کے علاوہ کسی دوسرے کپڑے یا چادر وغیرہ سے چہرے کو ڈھانپ کر رکھے، اور جس کسی نے یہ کہا ہے کہ عورت کا چہرہ بحالت احرام مرد کے سر کی طرح ہے۔ لہذا وہ اسے نہ ڈھانپے۔ اس قائل کے پاس اپنی اس بات کو ثابت کرنے کے لیے کوئی دلیل نہیں ہے۔“ [۱]

ایسے ہی موصوف رحمہ اللہ نے باب شروط الصلوٰۃ میں ایک حدیث کی شرح بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

”نماز کے دوران عورت اپنا چہرہ نگار رکھ سکتی ہے۔ کیونکہ دوران نماز چہرے کو ڈھانپ کر رکھنے کی کوئی دلیل نہیں ہے اور نماز کے دوران چہرہ نگار رکھنے کے جواز سے مراد بھی ایسی حالت ہے کہ جب کوئی غیر محرم مرد اسے دیکھ نہ سکتا ہو اور اس کا نماز کے لیے ستر ہے۔ جب کہ اجنبی وغیر محرم مردوں کی نسبت سے اس کا ستر یہ ہے کہ عورت کا سارا جسم ہی مقام ستر ہے۔“ [۲]

[۱] سبیل السلام: ۱/۱۲/۱۹۱ طبع دار الأحياء التراث، بیروت۔

[۲] سبیل السلام: ۱/۱۳۲۔

امام شوکانی رحمۃ اللہ علیہ:

ایک دوسرے محدث و مجتہد عالم امام شوکانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے نیل الأوطار میں ابن ارسلان کے حوالہ سے لکھا ہے:

”اس بات پر تمام مسلمانوں کا اتفاق ہے کہ عورت کا ننگے منہ نکلنا منع ہے خصوصاً جب کہ افرادِ معاشرہ میں فاسقوں کی کثرت ہو۔“<sup>[۱]</sup>

حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ:

بخاری شریف میں وارد حبشیوں کے واقعہ گتکا اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا انہیں دیکھنے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا انہیں اپنی چادر سے پردہ میں کرنے والی حدیث کی شرح میں حافظ ابن حجر نے لکھا ہے:

”اس پر مسلسل عمل چلا آ رہا ہے۔ خواتین کے لیے جائز ہے کہ وہ مساجد، بازار اور سفر میں نقاب اوڑھ کر نکل سکتی ہیں اور نقاب اس لیے کہ مرد انہیں دیکھ نہ سکیں۔ البتہ مردوں کو نقاب اوڑھنے کا قطعاً حکم نہیں ملتا کہ وہ عورتوں کو نہ دیکھ سکیں۔ اس طرح یہ ان دونوں صنفوں کے حکم میں مغایرت و فرق کی دلیل ہے۔“<sup>[۲]</sup>

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ:

مرد و عورت کے مابین اس فرق کے سلسلہ میں امام غزالی رحمہ اللہ سے بحث نقل کی ہے۔ جس میں ان کے یہ الفاظ بھی ہیں:

”لم تزل ..... النساء یخرجن منقبات.“<sup>[۳]</sup>

[۱] نیل الأوطار، ۳/۱۱۳۔

[۲] فتح الباری: ۹/۳۳۷، انظر نیل الأوطار: ۳/۶/۱۱۷-۱۱۸۔

[۳] بحوالہ بالا۔

”اور عورتیں ہمیشہ سے نقاب اوڑھے ہی گھروں سے کلتی آرہی ہیں۔“

یوں حافظ ابن حجر اور امام غزالی رحمہما اللہ کے نزدیک امتِ اسلامیہ کی خواتین کا یہ تعامل بالتواتر چلا آ رہا ہے کہ وہ ننگے منہ نہیں بلکہ نقاب اوڑھے ہی باہر نکلتی ہیں۔

واحدی رحمۃ اللہ علیہ:

مفسر واحدی نے ارشادِ الہی ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ کی تفسیر میں مفسرین کی طرف منسوب کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان الفاظ کا معنی ہے:

”يُعْطِينَ وُجُوهُهِنَّ وَرُؤُسَهُنَّ إِلَّا عَيْنًا وَاحِدَةً“<sup>[۱]</sup>

”عورتیں اپنے سر اور چہرے ڈھانپ کر رکھیں سوائے ایک آنکھ کے۔“

ابو حیان اور لیث رحمۃ اللہ علیہما:

ابو حیان نے اپنی تفسیر البحر المحیط میں تبرج کا معنی امام لغت لیث سے نقل کیا ہے:

”تبرجت المرأة، ابدت محاسنها من وجهها وجسدها“<sup>[۲]</sup>

کہ ”عورت نے اپنے چہرے اور جسم کے محاسن ظاہر کر دیئے۔“

تو گویا امام لغت لیث اور ابو حیان کے نزدیک چہرے کو ننگا کرنا تبرج و بے پردگی ہے۔

علامہ بیہمی رحمۃ اللہ علیہ:

علامہ ابن حجر کی بیہمی اپنی کتاب الزواجر میں لکھتے ہیں:

”صحیح تہرات یہ ہے کہ یہ سب یعنی غیر محرمہ عورت پر نظر ڈالنا حرام ہے۔ چاہے وہ بلا شہوت ہی کیوں نہ ہو اور چاہے بگاڑ کا خطرہ بھی نہ ہو کیونکہ فساد اور بگاڑ کے مادے

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۴۸۔

[۲] بحوالہ بالا۔

کی جڑ کاٹنے کے لیے یہی ضروری ہے اور اگر یہ نظر جائز ہو چاہے بحالتِ امن ہی کیوں نہ ہو، یہ فحاشی کی طرف لے جانے والی اور فساد و بگاڑ کا بیج بونے والی چیز ہے اور شریعتِ اسلامیہ کے محاسن کو یہی زیب تھا کہ احوال کی تفصیل سے اعراض کا حکم دے، فساد و بگاڑ اور ہر اس چیز کا دروازہ بند کر دے جو بگاڑ کا موجب ہو سکتا ہو اور ہمارے ائمہ نے تو عورت کے کٹے ہوئے یا ہاتھ کے ساتھ ہی لگے ہوئے ناخن کو دیکھنا بھی حرام قرار دیا ہے اور یہ اس بنا پر کہ صحیح تر قول کی رو سے عورت کے چہرے اور ہاتھوں کو دیکھنا حرام ہے کیونکہ یہ بھی عورت کے مقاماتِ ستر میں سے ہیں۔ چاہے صحیح تر قول کے مطابق وہ عورت کنیز ہی کیوں نہ ہو۔ اگرچہ یہی دونوں اعضاء نماز کے دوران مقامِ ستر نہیں (بلکہ انہیں ننگار کھا جاسکتا ہے)۔ [۱]

علامہ جصاص رحمۃ اللہ علیہ:

چہرے کے پردہ کے وجوب کے سلسلہ میں ہی علماء احناف میں سے علامہ جصاص نے اپنی کتاب احکام القرآن میں ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ.....﴾ کے الفاظ کے تحت لکھا ہے:

”في هذه الآية دلالة على أن المرأة الشابة مأمورة بستر وجهها عن الأجنبيّين و اظهار الستر والعفاف عند الخروج لئلا يطمع أهل الريب فيهن“ [۲]

”اس آیت میں اس بات کی دلیل موجود ہے کہ نوجوان عورت کو اس کا حکم دیا گیا ہے کہ وہ اپنے چہرے کو اجنبی مردوں سے پردے میں رکھے اور اس پر واجب ہے کہ وہ گھر سے نکلتے وقت ستر و حجاب اور عفت و پاک دامنی کا مظہر ہو تاکہ غلط کار

[۱] الزواجر: ۲/۵ طبع دار المعرفہ، بیروت۔

[۲] احکام القرآن جصاص۔

لوگوں کو ان کی طرف للچائی ہوئی نظروں سے دیکھنے کی ہمت نہ ہو۔  
 علامہ جصاص کے الفاظ بڑے واضح ہیں۔ لہذا ان پر کسی تبصرہ کی ضرورت نہیں۔

حسن البناء شہید رحمۃ اللہ:

اخوان المسلمین کے بانی حسن البناء شہید رحمۃ اللہ نے اپنی کتاب المرأة المسلمة میں لکھا ہے:

”ان الاسلام يحرم على المرأة ان تكشف عن بدنھا“.

”اسلام عورت پر اس بات کو حرام قرار دیتا ہے کہ وہ (گلی بازار میں) اپنے جسم کے کسی بھی حصہ کو ننگا کرے۔“

آگے انہوں نے عورت کے غیر مردوں کے ساتھ خلوت گزین ہونے اور ان سے خلط ملط ہونے کو بھی حرام لکھا ہے۔<sup>[۱]</sup>

حسن البناء کے الفاظ بھی چہرے کے وجوب حجاب کا ہی پتہ دیتے ہیں۔

اجماع امت..... ابن المنذر رحمۃ اللہ:

امام ابن المنذر رحمۃ اللہ نے اپنی کتاب الاجماع میں لکھا ہے:

”تمام علماء امت کا اس بات پر اجماع ہے کہ احرام کی حالت میں عورت سلا ہوا لباس اور موزے پہن سکتی ہے اور یہ کہ وہ اپنے سر اور بالوں کو ڈھانپ کر رکھے، البتہ چہرہ کھلا رہنے دے۔ لیکن غیر مردوں کی نظروں سے بچنے کے لیے وہ سر کے اوپر سے کوئی ہلکا سا کپڑا اگر کر چہرے کا پردہ کر لے۔“<sup>[۲]</sup>

[۱] المرأة المسلمة، بحوالہ اللباب، ص: ۱۵۶۔

[۲] الاجماع مختصراً، ص: ۵۷ طبع دار طیبہ ریاض، تحقیق ڈاکٹر ابو حامد صغیر احمد۔

ابن المنذر کا یہ دعوائے اجماع حافظ ابن حجر نے بھی فتح الباری میں نقل کیا ہے [۱]۔ اور امام ابن المنذر کے بقول تو حالتِ احرام میں بھی چہرے کے پردے پر اجماع ہے پھر عام حالات میں اس کا ننگار کھنا کیسے روا ہو سکتا ہے۔

شیخ عبد اللہ بن زید آل محمود:

قطر کے معروف عالم، وہاں کے شرعی کورٹ اور امورِ اسلامیہ کے ڈائریکٹر جنرل شیخ عبد اللہ بن زید آل محمود نے اپنے کتابچہ ”الاخلاق الحمیدہ“ میں لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی کتابِ عظیم قرآن کریم میں ہر برے کام پر سرزنش اور زجر و توبیح کی گئی ہے۔ چنانچہ پردہ کے سلسلہ میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَ بَنَاتِكَ وَ نِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ

جَلَابِئِبِهِنَّ﴾ [سورة الأحزاب: ۵۹]

”اے نبی! اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور عام مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دیں کہ وہ اپنی بڑی چادریں اوڑھ لیں۔“

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے مومن عورتوں کو حکم دیا ہے کہ وہ اپنی چادر اوڑھے رہیں، اور جلباب چادر یا عباء کے مشابہ ہوتا ہے، اس سے وہ اپنے سارے جسم کو ڈھانپ سکتی ہے، سوائے آنکھوں کے لیے رکھے گئے سوراخوں کے جہاں سے وہ راستہ دیکھ سکے، اور شریف زادیوں کے شایانِ شان یہی ہے تاکہ وہ پردہ دار خواتین کی حیثیت سے پہچانی جائیں اور لوگوں کی نظروں میں ان کا احترام جائز ہو۔ اور ارشادِ الہی کے یہ الفاظ اس معاملہ میں نص قاطع ہیں کہ عورت پر اپنا سارا جسم حتیٰ کہ چہرہ بھی پردہ میں رکھنا واجب ہے۔

”وهذا نص قاطع في وجوب ستر المرأة الحرة جميع جسمها حتى“

[۱] فتح الباری مفصلاً واللفظ له: ۳/۲۰۶۔

وجہا“ [۱]۔

شیخ عبداللہ ناصح علوان:

دو ضخیم جلدوں پر مشتمل کتاب ”ترتیب الأطفال“ کے مؤلف شیخ عبداللہ ناصح علوان نے اپنے ایک کتابچہ ”إلى كل أب غيور يؤمن بالله“ میں پردے کے موضوع پر بحث کے دوران لکھا ہے:

”کیا عورت شرعاً چہرے کا پردہ کرنے پر مامور ہے؟ اور پھر اس سوال کا جواب دیتے ہوئے آیاتِ حجاب اور مفسرین کے اقوال نقل کیے ہیں۔ جو ہم سابق میں ذکر کر چکے ہیں۔ پھر احادیثِ رسول ﷺ نقل کی ہیں۔“

آگے لکھا ہے:

”جمہور ائمہ کرام جن میں سے امام شافعی، احمد اور مالک رحمہم اللہ بھی ہیں۔ ان سب کا کہنا ہے کہ عورت کا چہرہ مقامِ ستر ہے اور اس کا پردہ واجب ہے اور اسے (غیر مردوں کے سامنے) ننگار کھنا حرام ہے۔“

اس سلسلہ میں ان کی دلیل صحابہ کرام اور سلف صالحین کے وہ تفسیری اقوال ہیں جو صحیح اسناد سے ثابت ہیں اور جن میں کہا گیا ہے کہ قرآنی الفاظ ﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ چہرے کو بھی شامل ہیں اور ان کا استدلال ان آثار سے بھی ہے جن میں وارد ہوا ہے کہ صحابیات رضی اللہ عنہن جب کسی کام سے باہر نکلتیں تو نقاب ڈالے چہروں کا پردہ کئے ہوئے ہوتی تھیں اور فقہائے احناف جو چہرے کے پردے کے وجوب کے قائل نہیں ہیں۔ وہ بھی چہرے کو غیر مشروط کھلا چھوڑنے کے قائل تو نہیں ہیں۔ بلکہ ان کے نزدیک بھی یہ شرط ہے کہ جب فتنہ و بگاڑ کا خدشہ نہ ہو تب وہ چہرے کو کھلا رکھ سکتی ہیں اور اگر کسی بگاڑ کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو پھر سداً

[۱] الاخلاق الحمیدہ بحوالہ اللباب، ص: ۱۵۱۔

للذریعة اور درء للمفاسد یعنی فساد و بگاڑ کا دروازہ بند کرنے کے لیے چہرے کا ننگار کھنا احناف کے نزدیک بھی حرام ہے۔<sup>[۱]</sup>

جیسا کہ ہم پہلے بھی ذکر کر آئے ہیں کہ اگر احناف کی عائد کردہ اس شرط کو پیش نظر رکھ کر اور افراد معاشرہ میں فسق و فجور کے دور دورہ کو دیکھتے ہوئے معمولی سا بھی غور کیا جائے تو پتہ چل جاتا ہے کہ ایسی صورت میں احناف کے نزدیک بھی چہرے کا پردہ واجب ہی بنتا ہے اور یہی بات شیخ عبد اللہ ناصح نے بھی اپنی بحث کے آخر میں لکھی ہے۔

ڈاکٹر صالح الفوزان:

دورِ حاضر کے ایک معروف عالم اور جامعہ قطر کے مصری دیدہ ور علامہ ڈاکٹر یوسف القرضاوی نے ”اسلام میں حلال و حرام“ کے موضوع پر ایک بہت اہم اور نہایت ہی وقیع کتاب لکھی ہے جو عربی کے بعد اردو میں بھی بکثرت شائع ہو چکی ہے۔

افادیت کے اعتبار سے یہ کتاب اپنا ثانی نہیں رکھتی۔ لیکن جیسا کہ معروف ہے۔

گرتے ہیں شہسوار ہی میدانِ جنگ میں

ایسے ہی میدانِ علم و قلم کے اس شہسوار سے بھی بعض لغزشیں سرزد ہو گئی ہیں۔ جن پر دوسرے اہل علم نے ان کا مواخذہ بھی کیا ہے۔ تاکہ غلط فہمی نہ ہونے پائے۔ اس سلسلہ میں سب سے اہم کتاب جو ہماری نظر سے گزری ہے وہ ہے علامہ ڈاکٹر صالح الفوزان کی کتاب ”الاعلام بنقد کتاب الحلال و الحرام فی الاسلام“ جب کہ یہ کتاب بھی اردو میں ترجمہ ہو کر چھپ چکی ہے اور اس کے مترجم شارحہ میں مقیم حافظ محمد اسلم صاحب ہیں۔ جزاء اللہ خیراً۔

ڈاکٹر قرضاوی نے الحلال و الحرام میں غیر مردوں کی موجودگی میں چہرے کو ننگار کھنے

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۱۵۱-۱۵۲۔



کے جائز ہونے کی رائے کو اختیار کیا ہے۔ جس پر ان کا تعاقب کرتے ہوئے ڈاکٹر الفوزان نے الاعلام میں لکھا ہے:

”چہرے کے سلسلے میں موصوف نے جو بحث لکھی ہے، اس میں ان سے کئی جگہ خطا سرزد ہوئی ہے اور ان میں سے پہلی یہ کہ انہوں نے جو لکھا ہے - عورت کے لیے غیر موزوں کی موجودگی میں چہرے اور ہاتھوں کو ننگا رکھنا جائز اور ان اعضاء کے مقام ستر نہ ہونے کا اعتبار کرتے ہوئے جو کہا ہے کہ غیر مردوں کا عورت کے ان اعضاء کو دیکھنا بھی جائز ہے - یہ کھلی خطا اور قطعاً باطل قول ہے۔

کتاب و سنت کے وہ صحیح آثار اس قول جواز کی تردید کرتے ہیں۔ جن میں اس بات کی دلیل بھی موجود ہے کہ عورت کا چہرہ اور دونوں ہاتھ اور سارا جسم مقام ستر ہے اور تمام اعضاء کا غیر محرم مردوں سے پردے میں رکھنا واجب ہے۔“

آگے موصوف نے وہ دلائل ذکر کیے ہیں جنہیں ہم پہلے ہی آپ کے گوش گزار کر چکے ہیں۔<sup>[۱]</sup>

شیخ محمد علی صابونی رحمۃ اللہ علیہ:

شیخ محمد علی صابونی نے آیات احکام کو ترتیب دے کر ان کی تفسیر روائع البیان فی تفسیر آیات الاحکام کے عنوان سے لکھی ہے جو دو ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس کی جلد دوم، ص: ۷۳ پر وہ بدعتہ کشف الوجہ کے زیر عنوان لکھتے ہیں:

”فتنہ و فساد اور بگاڑ کے سدباب کے لیے اسلام نے عورت پر حرام کیا ہے کہ وہ اپنے ستر میں سے غیر مردوں کے سامنے کسی بھی حصہ کو ننگا کرے اور یہ بات کہاں

[۱] تفصیل کے لیے دیکھیے الحلال والحرام، ص: ۱۵۰ طبع سیزدھم المکتب الاسلامی، الاعلام طبع جامع الامام بالریاض اردو ترجمہ، ص: ۱۵۰ از حافظ محمد اسلم صاحب، شارح، طبع فیصل آباد۔

تک معقول ہے کہ اسلام عورت کو بالوں اور پاؤں کو تو چھپانے کا حکم دے اور اس بات کی اجازت دے دے کہ وہ اپنے چہرے اور ہاتھوں کو کھلا چھوڑ دے۔ بگاڑ زیادہ کس میں ہے؟ چہرہ نگار کھنے میں یا کہ پاؤں ننگے رکھنے میں؟ جب کہ چہرہ ہی تو حسن و جمال کا اصل معیار، بگاڑ کا منبع و سرچشمہ اور خطرات کی آماجگاہ ہوتا ہے۔<sup>[۱]</sup>

گویا جو لوگ پاؤں کو مقام ستر قرار دیتے ہیں۔ انہی کی طرف سے چہرے کو مقام ستر قرار نہ دینا قطعاً معقول بات نہیں ہے۔ کیونکہ بگاڑ پیدا کرنے میں پاؤں چہرے کا مقابلہ کہاں کر سکتے ہیں۔“

اور آگے چل کر جلد ۲، ص: ۳۸۴ میں لکھتے ہیں:

”جس نے صحابیات رضی اللہ عنہن اور تابعیات رحمہ اللہ علیہن اور سلف صالحین کی زندگیوں کے بارے میں مطالعہ کیا ہے اور پڑھا ہے کہ وہ خواتین کس طرح پردے کا اہتمام کیا کرتی تھیں اور کیسے عصمت و عفت کے تحفظ پر توجہ دیتی تھیں۔ اس سے ان لوگوں کو خطا و غلطی کا پتہ چل جاتا ہے جو یہ کہتے ہیں کہ چہرے کا پردہ واجب نہیں ہے۔“<sup>[۲]</sup>

مولانا سید مودودی رحمہ اللہ:

اردو لٹریچر میں اس موضوع کی جامع اور معروف کتاب ”پردہ“ کے مؤلف (مولانا سید مودودی) ”نقاب“ کے زیر عنوان لکھتے ہیں:

”جو شخص آیت قرآنی کے الفاظ اور ان کی مقبول عام اور متفق علیہ تفسیر اور عہد نبوی ﷺ کے تعامل کو دیکھے گا۔ اس کے لیے اس حقیقت سے انکار کی مجال باقی

[۱] روائع البیان: ۲/۱۷۳۔

[۲] روائع البیان: ۲/۳۸۴۔

نہیں رہے گی کہ شریعتِ اسلامیہ میں عورت کے لیے چہرے کو اجانب سے مستور رکھنے کا حکم ہے اور اس پر خود نبی اکرم ﷺ کے زمانہ سے عمل کیا جا رہا ہے۔ نقاب اگر لفظ نہیں تو معنًا و حقیقہً خود قرآنِ عظیم کی تجویز کردہ چیز ہے جس ذاتِ مقدس پر قرآن نازل ہوا تھا، اس کی آنکھوں کے سامنے خواتینِ اسلام نے اس چیز کو اپنے خارج البیت لباس کا جزو بنایا تھا اور اس زمانہ میں بھی اس چیز کا نام نقاب ہی تھا۔<sup>[۱]</sup>

جی ہاں! یہ وہی نقاب (Veil) ہے جس کو یورپ انتہا درجہ کی مکروہ اور گھناؤنی چیز سمجھتا ہے۔ جس کا محض تصور ہی فرنگی ضمیر پر ایک بار گراں ہے، جس کو ظلم اور تنگ خیالی اور وحشت کی علامت قرار دیا جاتا ہے۔ ہاں یہ وہی چیز ہے جس کا نام کسی مشرقی قوم کی جہالت اور تمدنی پسماندگی کے ضمن میں سب سے پہلے کیا جاتا ہے اور جب یہ بیان کرنا ہوتا ہے کہ کوئی مشرقی قوم تمدن و تہذیب میں ترقی کر رہی ہے تو سب سے پہلے جس بات کا ذکر بڑے انشراح و انبساط کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ وہ یہی ہے کہ اس قوم سے ”نقاب“ رخصت ہو گئی ہے۔ اب شرم سے سر جھکا لیجیے کہ یہ چیز بعد کی ایجاد نہیں خود قرآن نے اس کو ایجاد کیا ہے اور محمد ﷺ اس کو رائج کر گئے ہیں مگر محض سر جھکانے سے کام نہ چلے گا۔ شتر مرغ اگر شکاری کو دیکھ کر ریت میں سر چھپالے تو شکاری کا وجود باطل نہیں ہو جاتا۔ آپ بھی اپنا سر جھکائیں گے تو ضرور سر جھک جائے گا۔ مگر قرآن کی آیت نہ مٹے گی، نہ تاریخ سے ثابت شدہ واقعات محو ہو جائیں گے۔ تاویلات سے اس پر پردہ ڈالیے گا توئی ”شرم کا داغ“ اور زیادہ چمک اٹھے گا۔“<sup>[۲]</sup>

[۱] پردہ، ص: ۳۲۰ طبع اسلامک پبلشرز لاہور، عربی ترجمہ الحجاب، ص: ۳۰۳-۳۰۵ طبع مؤسسة الرسالة بیروت، ص: ۲۶۔

[۲] من مجموعہ رسائل فی الحجاب السفور، دارالافتاء ص: ۳۷ من حجاب ابن تیمیہ بتحقیق البانی۔

اللہ تعالیٰ حقائق کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کی توفیق سے نوازے۔ آمین ثم آمین

امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ:

اس سلسلہ میں جن اہل علم و تقویٰ نے اظہار کیا انہی میں سے شیخ الاسلام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ بھی ہیں جن کی ایک کتاب خاص اسی موضوع پر ہے۔ ”حجاب المرأة ولباسها فی الصلوٰۃ“ جس میں انہوں نے نماز اور غیر نماز کے تمام حالات میں عورت کے لباس کی تفصیلات انتہائی محققانہ و فاضلانہ انداز سے رقم فرمائی ہیں۔ اور عام ساتر و پردہ دار لباس کی تفصیلات کے علاوہ خاص چہرے کے بارے میں انہوں نے کافی کچھ لکھا ہے اور ان کے کئی اقتباسات بھی ذکر کیے جا چکے ہیں۔ جب کہ اسی کتاب میں وہ خاص حجاب و نقاب کے بارے میں لکھتے ہیں:

”إِنَّمَا ضُرِبَ الْحِجَابُ عَلَى النِّسَاءِ لِئَلَّا تُرَىٰ وَجُوهُهُنَّ وَأَيْدِيَهُنَّ“<sup>[۱]</sup>

”عورت پر حجاب کا حکم اس لیے نازل کیا گیا تاکہ ان کے ہاتھ اور منہ بے پردہ نہ رہیں (دیکھ نہ جائیں)۔“

علامہ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ:

اور ان کے شاگرد رشید علامہ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ کی آراء اور فتاویٰ بڑے معروف ہیں۔ وہ تو کنیزوں کے لیے بھی وجوب حجاب کے قائل ہیں، اور احرام کی حالت میں بھی عورت کے لیے ضروری سمجھتے ہیں کہ وہ غیر مردوں کی موجودگی میں چہرے کا پردہ کریں اور پھر ان کے یہاں ستر کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ نماز میں ستر،

۲۔ عام حالات میں دوسروں کی نظر کے لیے ستر۔

اور اس تقسیم کے ضمن میں وہ کہتے ہیں کہ عورت گھر میں ننگے منہ نماز پڑھ سکتی ہے۔ لیکن

[۱] للتفصیل الاعلام الموقعین: ۱/۲/۶۱، تہذیب السنن علی العون: ۵/۲۸۲، ۲۸۳۔

غیر محرم مردوں کے سامنے ننگے منہ نہیں آسکتی۔<sup>[۱]</sup>

شیخ محمد صالح العثیمین رحمۃ اللہ علیہ:

شیخ محمد صالح العثیمین رحمۃ اللہ علیہ کا شمار اہل تقویٰ علماء میں سے تھا۔ موصوف نے پردے کے موضوع پر ایک رسالہ لکھا ہے۔ جس کا سبب تالیف بیان کرنے کے بعد وہ لکھتے ہیں:

”إِعْلَمَ أَيُّهَا الْمُسْلِمُ إِنَّ احْتِجَابَ الْمَرْأَةِ عَنِ الرِّجَالِ الْأَجَانِبِ وَتَعْطِئَتِهَا وَجْهَهَا أَمْرٌ وَاجِبٌ دَلَّ عَلَى وَجُوبِهِ كِتَابُ رَبِّكَ تَعَالَى وَسُنَّةُ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْإِعْتِبَارُ وَالصَّحِيحُ وَالْقِيَاسُ الْمَطْرَدُ“.<sup>[۲]</sup>

”اے مسلمان! تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ غیر مردوں کی موجودگی میں عورت کا پردہ کرنا اور چہرے کو ڈھانپنا ایک واجب امر ہے اور اس کے وجوب کے دلائل تیرے رب کی کتاب قرآن کریم اور میرے نبی صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے ارشادات و عمل، اعتبار صحیح اور قیاس مطرد میں موجود ہیں۔“

آگے پھر انہوں نے وہ تمام دلائل نقل کیے ہیں، جن میں سے تقریباً سبھی ہم ذکر کر چکے ہیں۔<sup>[۳]</sup>

شیخ ابو بکر الجزائری رحمۃ اللہ علیہ:

ایسے ہی مسجد نبوی کے واعظ اور مدینہ یونیورسٹی کے دراسات علیا کے پروفیسر شیخ ابو بکر جابر الجزائری جو منہاج اسلام اور وھذہ سیرة حبیبك یا محب حبیبك شہرہ آفاق کتابوں کے

[۱] بدائع الفوائد: ۲/۳/۱۳۲-۱۳۳۔

[۲] عن المجموعۃ، ص: ۸۳، کتاب المرأة المسلمہ، ص: ۹، احکام فقیہہ حول الحجاب والاماء الطبیعیۃ، طبع دار الافتاء۔

[۳] المرأة المسلمہ، ص: ۹-۲۸ وعن المجموعۃ، ص: ۸۳-۱۰۳۔

مؤلف ہیں۔ انہوں نے عورت اور پردہ کے موضوع پر ایک کتابچہ فصل الخطاب فی المرأة والحجاب لکھا ہے۔ اس میں انہوں نے ایک جگہ پہلے سورہ نور میں وارد تعلیمات کے حوالہ سے ثابت کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اسلامی معاشرہ کی طہارت و پاکیزگی کو برقرار رکھنے اور اسے زنا جیسی فحاشی و غلاظت سے پاک رکھنے کے لیے بارہ متعدد وسائل بتائے ہیں اور انہی وسائل میں سے ہی ایک یہ پردہ بھی ہے اور یہ وسیلہ محض ایک عام سا وسیلہ ہی نہیں بلکہ مذکورہ غرض کے لیے سب سے زیادہ مفید اور قوی تر وسیلہ ہے جسے اگر اللہ تعالیٰ نے نہ بھی نازل کیا ہوتا تو بھی عقل اسے ضرور واجب قرار دے دیتی۔

آگے چل کر وجوب الحجاب علی المرأة المسلمة کا عنوان قائم کر کے حجاب کے بارے میں لکھا ہے:

”فَإِنَّهُ وَاجِبٌ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ وَجُوبًا عَيْنًا لَا يَسَعُهَا تَرْكُهَا  
بِحَالٍ مَا دَامَتْ لَمْ تَقْعَدَ عَنِ الْحَيْضِ وَالْحَمْلِ وَالنِّكَاحِ.“<sup>[1]</sup>

”یہ حجاب و پردہ مسلمان عورت پر فرض عین ہے اور اسے وہ کسی بھی حال میں ترک نہیں کر سکتی، سوائے اس کے کہ وہ بڑھاپے کے اس پہر میں جا پہنچے جہاں حیض و حمل اور نکاح کی طلب سب ختم ہو جاتے ہیں۔“

اور آگے صرف قرآن کریم کے ہی چھ مقامات سے وجوب حجاب کے دلائل ذکر کیے ہیں جو ہم ذکر کر چکے ہیں۔

مفتی عالم اسلام شیخ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ:

ایسے ہی دورِ حاضر کے مفتی عالم اسلام اور تمام مکاتب فکر کے یہاں برابر قابل احترام

[1] نص الخطاب: ۲۶-۳۴ رسالے کی اشاعت سے قبل موصوف وفات پا گئے ہیں۔ ان کے تفصیلی حالات کے لیے ہماری کتاب ”امام العصر علامہ ابن باز“ ملاحظہ فرمائیں۔

شخصیت شیخ عبدالعزیز ابن باز رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اس موضوع پر ایک مختصر مگر جامع مانع قسم کا مقالہ لکھا ہے جو حکم السفور و الحجاب کے عنوان سے مستقل رسالے کی شکل میں بھی شائع ہو چکا ہے، اور اس موضوع سے تعلق رکھنے والے رسائل اور کتابچوں کے مجموعے ”مجموعۃ رسائل فی الحجاب و السفور“ میں شائع ہوا ہے۔ اس میں موصوف ایک جگہ لکھتے ہیں:

”اے مسلمانو! اللہ کے بتائے ہوئے اسلامی آداب کو اپناؤ اور اللہ کا حکم مانو اور اپنی عورتوں پر حجاب لازم کرو کیونکہ یہ طہارت و پاکیزگی کا سبب اور نجات و سلامتی کا ذریعہ ہے۔“

اللہ تعالیٰ نے سورہ احزاب کی آیت ۵۹ میں فرمایا ہے:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَلزَّوْجِ أَجْكَ وَ بَنَاتِكَ وَ نِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِئِبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَ كَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿۵۹﴾﴾

”اے نبی! اپنی بیویوں، بیٹیوں اور تمام مسلمانوں کی عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنے اوپر بڑی چادریں اوڑھ لیں۔ اس طرح یہ زیادہ متوقع ہے کہ وہ پہچانی جائیں گی اور انہیں ستایا نہ جائے گا، اور اللہ تعالیٰ بڑا غفور و رحیم ہے۔“

وہ لکھتے ہیں:

”اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے عام عورتوں کو حکم دیا ہے کہ وہ اپنی چادریں اپنے جسمانی محاسن یعنی بالوں اور چہرے وغیرہ پر ڈال لیں۔ تاکہ عصمت و عفت والی پاک دامن عورتوں کے طور پر پہچانی جائیں۔ حتیٰ کہ وہ فتنہ و بگاڑ کا موجب نہ بننے پائیں اور نہ ہی انہیں کوئی چھیڑنے کی جرأت یا ستانے کی جسارت کر سکے اور نہ ہی انہیں کوئی تکلیف پہنچے۔“ [۱]

[۱] الرسالہ، ص: ۵۴، و المجموعۃ، ص: ۵۳۔

موصوف اسی رسالہ میں تھوڑا آگے چل کر ایک مقام پر لکھتے ہیں کہ سورہ نور آیت ۶۰ میں ارشادِ الہی ہے:

”وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرُجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ۗ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿۶۰﴾“

”اور عورتوں میں سے وہ خواتین جو بڑھاپے کی اس منزل کو پہنچ چکی ہوں جنہیں نکاح کی طلب ہی نہیں رہتی۔ ان پر کوئی گناہ نہیں کہ وہ اپنی چادر اتار سکتی ہیں۔ لیکن اس سے ان کا مقصد سنگھار دکھانا نہیں ہونا چاہئے، اور اگر وہ حیاداری و عفت مآبی اختیار کریں تو یہ ان کے لیے بہتر ہے۔ اللہ سننے والا اور جاننے والا ہے۔“

اس ارشادِ الہی میں اللہ تعالیٰ نے خبر دی ہے کہ بوڑھی عورتیں جو نکاح کی عمر سے گزر چکی ہیں، ان پر گناہ نہیں ہے کہ وہ اگر اپنا بناؤ سنگھار دکھانے کے چکر میں نہ ہوں تو وہ اپنے ہاتھوں اور چہرے کا پردہ اتار سکتی ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ جو عورت زیب و زینت کی نمائش کے چکر میں ہو اس کے لیے یہ جائز نہیں کہ وہ اپنے ہاتھوں، چہرے یا جسم کے کسی دوسرے حصے کا پردہ اتار سکے۔ بلکہ اس ارادہ سے ایسا کرنا گناہ ہے۔ چاہے وہ بوڑھی ہی کیوں نہ ہوں، کیونکہ مثل مشہور ہے کہ:

”کل ساقطة لها لاقطة“

”ہر گرمی ہوئی چیز کو کوئی نہ کوئی اٹھا ہی لیتا ہے۔“

اور پھر زیب و زینت کی نمائش اس عورت کو فتنہ و بگاڑ تک پہنچا دیتی ہے، اگرچہ وہ عورت بوڑھی ہی کیوں نہ ہو، اور جب ایک بوڑھی اور عمر رسیدہ و خزاں دیدہ عورت کا یہ حال ہے تو اگر کوئی جوان و خوب رو عورت ایسے کر لے تو پھر کیا عالم ہو گا۔



بلاشبہ جوان عورت کے زیب و زینت کی نمائش کرنے سے اس کے فعل کا گناہ بہت ہی بڑا۔ اس کی سزا بہت ہی زیادہ اور اس کے اس فعل سے پیدا ہونے والا فتنہ و بگاڑ فزوں تر ہوگا۔<sup>[۱]</sup>

اس طرح کسی کی طرف سے وارد ہونے والے ایک استفتاء یا سوال کا جواب دیتے ہوئے اپنے ایک فتویٰ میں شیخ ابن بازؒ نے لکھا ہے:

”تمہارے لیے اور کسی بھی دوسری عورت کے لیے یہ جائز نہیں کہ وہ غیر مسلم ممالک میں یا مسلم ممالک میں بے پردہ نکلے بلکہ مسلم ممالک میں بھی بے پردہ نہ نکلے بلکہ مسلم یا کافر غیر محرم مردوں سے حجاب و پردہ واجب ہے۔“

حجاب سے موصوف کی مراد چہرے کا حجاب و پردہ ہے۔ کیونکہ سوال کرنے والی خاتون کے الفاظ اس بات کی دلیل ہیں۔ اس نے سوال ہی یہ کیا تھا کہ غیر ممالک میں سفر کے دوران کیا میں منہ ننگا کر لوں اور حجاب اتار پھینکوں؟<sup>[۲]</sup>

موصوف نے اپنے متعدد فتاویٰ میں اس بات کی صراحت کی ہے کہ عورت کا شرعی حجاب وہی ہے جس میں اس کے سارے جسم کے ساتھ ساتھ سر کے بال، ہاتھ اور چہرہ بھی پردے میں ہو۔<sup>[۳]</sup>

اس سلسلہ میں کئی دیگر مفتی حضرات اور علماء کرام کے اقوال و فتاویٰ نقل کیے جاسکتے ہیں۔ لیکن اب ہم انہی پر اکتفاء کرتے ہیں تاکہ اب کچھ وقت ہم دوسرے فریق کے دلائل اور ان کے تجزیہ کو بھی دے سکیں۔ جن کے نزدیک ہاتھ اور چہرہ ستر نہیں۔

[۱] الرسالة، ص: ۵۴، المجموعة، ص: ۵۵، ۵۴۔

[۲] انظر فتاویٰ ابن باز، جزء اول، ص: ۱۸۹ کتاب الدعوة موسسته الدعوة الرياض۔

[۳] فتاویٰ اسلامیہ: ۳/۲۱۰ وما بعد، طبع دار القلم بیروت۔

## فریقِ ثانی کے دلائل اور ان کا تجزیہ

اس دوسرے فریق سے تعلق رکھنے والے حضرات کے نزدیک یہ نہیں کہ پردہ کرنا ہی نہیں چاہئے۔ بلکہ ان کا کہنا ہے کہ چہرے اور ہاتھوں کو مقامِ ستر میں شمار نہ کیا جائے اور چہرے کے پردے کو واجب قرار نہ دیا جائے۔ البتہ سلفِ صالحین کے طریق پر چلتے ہوئے چہرے کا بھی پردہ کیا جائے تو یہ افضل ہے۔

ان کا استدلال بھی قرآن و سنت میں وارد بعض نصوص سے ہی ہے۔ جن کے بارے دو حریفی فیصلہ تو بعض اہل علم نے یہ دیا ہے کہ ان کے دلائل یا تو سنداً صحیح نہیں اگرچہ لفظاً صریح ہیں۔ لہذا وہ قابلِ حجت و استدلال نہیں ہیں، یا پھر کچھ دلائل ایسے ہیں جو سند کے اعتبار سے تو صحیح ہیں لیکن ان میں اس بات کی صراحت نہیں کہ چہرہ اور ہاتھ مقامِ ستر نہیں، یعنی وہ صحیح تو ہیں مگر صریح نہیں۔ اس فریقِ ثانی کے دلائل پر اس مجمل سے تبصرے کے بعد آئیے ان کے دلائل کی نصوص کا مطالعہ کریں۔

### پہلی دلیل:

ان کی پہلی دلیل بھی سورہ نور کی آیت ۳۱ کے الفاظ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے تعلق رکھنے والی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی تفسیر ہے، اور جیسا کہ چہرے کے پردہ کا موضوع شروع کرتے وقت بھی ہم نے ذکر کیا تھا کہ آیت نور کے ان الفاظ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے فریقین نے ہی استدلال کیا ہے۔ البتہ فریق اول نے حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر لی ہے۔ جس کی تائید دیگر آیات و احادیث سے بھی ہوتی ہے۔ جب کہ فریقِ ثانی نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما والی تفسیر پر بنیاد رکھی ہے اور اس کی تائید میں بعض دیگر روایات بھی پیش کی ہیں:

”غرض حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے نزدیک ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے مراد یہ ہے کہ عورتیں اپنی زینت ظاہر نہ کریں سوائے اس کے جو خود

بخود ظاہر ہو یا ظاہر ہو جائے۔“

اور خود بخود ظاہر ہو، اس سے مراد چہرہ اور ہاتھ لیے گئے ہیں۔ جیسا کہ سنن کبریٰ بیہقی میں حضرت سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے ان الفاظ قرآنیہ کی تفسیر میں فرمایا:

”ما فی الوجه والکفین“

”کہ جو کچھ چہرے پر اور ہاتھ میں ہے۔“

امام ابن جریر طبری نے اپنی تفسیر میں حضرت سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ ہی کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ آیت نور کے ان الفاظ کی تفسیر میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا:

”الکحل و الخاتم“<sup>[۱]</sup>

”(جو خود بخود ظاہر ہو جائے) اس سے مراد سرمہ اور انگوٹھی ہے۔“

تو گویا کبھی ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی تفسیر چہرہ اور ہاتھ، اور کبھی سرمہ اور انگوٹھی، اور کبھی یہ سب اعضاء و اشیاء۔

اسے بنیاد بنا کر فریق ثانی کا کہنا ہے کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہما جنہیں ترجمان القرآن اور حبر امت کہا جاتا ہے، ان کے نزدیک جب مراد یہ اعضاء ہیں تو ان کا پردہ ان کے مقامات ستر میں سے نہ ہونے کی وجہ سے واجب نہ ہوا، اور صحابی کی تفسیر حجت ہوتی ہے۔

پھر فریق ثانی کا کہنا ہے کہ سورہ نور کی آیت ۳۰ میں ارشادِ الہی ہے:

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أِبْصَارِهِمْ﴾

”مؤمنوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں۔“

[۱] بیہقی و طبری: ۸۳/۱۸ بحوالہ حجاب البانی، ص: ۱۸، ابن کثیر: ۲۸۳/۳، واللہ، ص: ۵۷، ۸۳، ونقل عن

السندی، اسنادہ ضعیف جداً بل منکر۔

ان الفاظ میں ان کے بقول اس بات کی طرف اشارہ پایا جاتا ہے کہ عورت کے جسم کا کوئی نہ کوئی حصہ تو کھلا رہتا ہو گا۔ جس کی طرف نظر کا جانا ممکن ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے مؤمن مردوں کو حکم فرمایا کہ وہ اپنی نگاہیں جھکا کر رکھیں اور وہ کھلا حصہ چہرے اور ہاتھوں کے سوا کوئی اور نہیں ہے۔ اس طرح اس فریق ثانی نے چہرے اور ہاتھوں کو مقاماتِ ستر سے خارج قرار دیتے ہوئے ان کا پردہ واجب نہیں صرف افضل سمجھا ہے۔

## تجزیہ:

یہاں آپ کو یاد دلادیں کہ ان الفاظ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی تفسیر حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ اور متعدد تابعین و اہل علم سے بالتفصیل ذکر کر چکے ہیں کہ ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ سے مراد عورت کے کپڑے ہیں، نہ کہ بعض اعضاءِ جسم، جیسا کہ اضواء البیان میں علامہ شنفیطی نے زینت پر لغوی و اصولی بحث کرتے ہوئے تفسیر ابن مسعود رضی اللہ عنہ کو ہی ترجیح دی ہے۔<sup>[۱]</sup>

ہم ان تفسیری تفصیلات کا اعادہ کرنا تحصیل حاصل سمجھتے ہیں۔ لہذا اس سے صرف نظر کرتے ہوئے فریق ثانی کی اس دلیل کا تجزیہ پیش کرتے ہیں یا بالفاظِ دیگر تفسیر ابن عباس رضی اللہ عنہما کا مختلف وجوہ سے جائزہ لیتے ہیں۔

## اولاً:

یہ کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مراد یہ ہے کہ نزولِ حجاب سے پہلے عورتوں کی حالت یہ ہوتی تھی کہ وہ چہرہ اور ہاتھ ننگے رکھتی تھیں اور جب حکمِ حجاب نازل ہو گیا تو چہرے کا پردہ بھی واجب ہو گیا۔

اہل علم و تحقیق میں سے شیخ الاسلام ابن تیمیہ رحمہ اللہ اور دورِ حاضر کے محققین میں سے شیخ ابن باز اور شیخ محمد صالح عثیمین رحمہما اللہ نے بھی امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کا موقف ہی اختیار کیا ہے۔

[۱] انظر اضواء البیان: ۶/۱۹۸-۲۰۲۔

چنانچہ موصوف ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کے بارے میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر کہ اس سے مراد عورت کے کپڑے ہیں اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی تفسیر کہ اس سے مراد چہرہ اور ہاتھ ہیں۔ ان ہر دو کے اقوال ذکر کرنے کے بعد اپنی تحقیق پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”فابن مسعود ذکر آخر الامرین وابن عباس ذکر أول الامرین“۔

”حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے نزولِ حجاب کے بعد کی حالت ذکر کی ہے اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے نزولِ حجاب سے پہلے کی حالت بیان کی ہے“۔<sup>[۱]</sup>

اور یہ کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اس تفسیر میں نزولِ حجاب سے پہلے کی حالت بیان کی ہے۔ اس کی دلیل یہ بھی ہے کہ ان سے ہی نزولِ حجاب کے بعد کی حالت کے بارے میں بھی ایک اثر مروی ہے۔ جس میں تفسیر طبری کے مطابق علی بن ابو طلحہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا:

”أمر الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيوتهن في حاجة أن يغطين وجوههن من فوق روؤسهن بالجلابيب ويبدين عيناً واحدة“۔<sup>[۲]</sup>

”اللہ نے مؤمن عورتوں کو حکم دیا ہے کہ جب وہ کسی کام سے اپنے گھروں سے نکلیں تو اپنے سروں کا کپڑا لٹکا کر اپنے چہروں کا پردہ کر لیں اور صرف (راستہ دیکھنے کے لیے) ایک آنکھ ننگی رہنے دیں“۔

طبری کی روایت کردہ اس اثر کی سند پر بھی بعض کبار محدثین کرام نے کلام کیا ہے اور اسے

[۱] انظر حجاب ابن تیمیہ، تحقیق البانی، ص: ۱۸، ۱۵، مجموع الفتاوی: ۲۲/۱۰۹، ۱۱۱، حکم السفور والحجاب لابن باز، ص: ۹، ۸، والمرأة المسلمة لابن عثيمين، ص: ۳۲، ۳۱، ۲۵۔

[۲] تفسیر طبری: ۲۲/۳۳، حجاب البانی، ص: ۴۱، حاشیہ وحکم السفور والحجاب لابن باز، ص: ۹، ۸، المرأة المسلمة للحجاب للعثيمين، ص: ۱۵، ۱۴، تفسیر ابن کثیر: ۱۵۱/۳۔

ضعیف قرار دیا ہے۔<sup>[۱]</sup>

غرض حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے چہرے اور ہاتھوں والی تفسیر کی ایک توجیہ تو یہ ہو سکتی ہے کہ اس اثر میں انہوں نے نزولِ حجاب سے پہلے کی حالت کا تذکرہ کیا ہے۔<sup>[۲]</sup>

ثانیاً:

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی اس تفسیر کی دوسری توجیہ یہ بھی ممکن ہے کہ اس تفسیر میں ان کی مراد وہ زینت ہو جس کو ظاہر کرنے کی ممانعت وارد ہوئی ہے۔ جیسا کہ امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر القرآن میں ذکر کیا ہے۔ چنانچہ امام ابن کثیر رحمہ اللہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی **﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾** سے مراد تفسیر یعنی چہرہ، ہاتھ اور انگوٹھی بیان کرنے اور اس سے ملتے جلتے الفاظ کے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما اور حضرت عطاء، عکرمہ، سعید بن جبیر، ابو شعثاء، ضحاک اور ابراہیم نخعی رحمہم اللہ وغیرہ اہل علم سے بھی ملنے کا تذکرہ کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”وهذا يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ تَفْسِيرًا لِلزَّيْنَةِ الَّتِي نَهَى عَنْ

إِبْدَائِهَا“.<sup>[۳]</sup>

”اور احتمال ہے کہ یہ اس زینت کی تفسیر ہو جس کا اظہار کرنا عورتوں کے لیے منع کیا گیا ہے۔“

جیسا کہ ابواسحاق سبئی نے ابوالاحوص کے طریق سے حضرت عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے بیان کیا ہے اور اس احتمال کی تائید بھی اسی اثر سے ہوتی ہے جو تفسیر طبری کے حوالہ سے ابھی ہم نے ذکر کیا ہے کہ خود ابن عباس رضی اللہ عنہما نے چہرے کا پردہ کرنے اور صرف ایک آنکھ ننگی رکھنے کو مؤمن

[۱] حجاب البانی دیکھیے۔

[۲] وقد تكلم عليه الألباني في تعليقه على حجاب ابن تيمية، ص: ۱۸، ۱۹۔

[۳] ابن کثیر: ۳/۲۸۳ دار المعرفة بیروت، المرأ المسلمة للعثمین، ص: ۳۲۔

عمورتوں کے لیے اللہ کا حکم قرار دیا ہے۔

ثالثاً:

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی تفسیر کے بارے میں ان پر دو احتمالات میں سے اگر کسی ایک کو بھی تسلیم نہ کیا جائے تو پھر یہ کہنا پڑے گا کہ ان کی تفسیر حجت ہی نہیں کہ جسے قبول کرنا واجب ہو۔ کیونکہ ان کی یہ تفسیر صرف اس شکل میں واجب القبول حجت ہوتی جب ان کا معارض و مخالف دوسرا کوئی قول نہ ہو، اور جب دو صحابیوں سے الگ الگ تفسیر مروی ہے تو پھر ترجیح اسے ہی دی جاسکتی ہے جسے دوسرے خارجی دلائل قابل ترجیح قرار دیں۔

اور اس مسئلہ میں ایسا ہی ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی تفسیر مختلف ہے۔ انہوں نے ﴿إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ کی تفسیر چہرے اور ہاتھوں کی بجائے چادر اور کپڑوں سے کی ہے۔ لہذا ان دونوں صحابہ کرام رضی اللہ عنہما کی تفسیروں میں سے جو راجح تر ہے۔ اس پر عمل کرنا واجب ہے اور راجح تر تفسیر حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی ہی ہے۔ جیسا کہ اس کی تفصیل فریق اول کے دلائل قرآنیہ میں سے دلیل اول کے ضمن میں ذکر کی جا چکی ہے، اور انہی کی تفسیر اسلامی تعلیمات سے قریب تر ہے، اور اسی میں فحاشی کا سدباب اور معاشرے کی اصلاح و طہارت کا راز پنہاں ہے۔

ایک اشکال:

اب رہا اس اشکال کا حل کہ اللہ تعالیٰ نے سورہ نور کی آیت ۳۰ میں جو مؤمن مردوں کو حکم فرمایا ہے:

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾

”مؤمنوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنی نگاہیں جھکا کر رکھیں۔“

تو ان الفاظ سے بلاوجہ ایک اشکال پیدا کر لیا گیا ہے کہ جب مؤمنوں کو نظریں نیچی رکھنے کا حکم دیا

گیا ہے تو اس سے پتہ چلتا ہے کہ عورتوں کے جسم کا کوئی نہ کوئی حصہ تو نگارہتا ہی ہو گا۔ جس سے نظریں نیچی رکھنے کا حکم دیا گیا ہے۔

### ازالہ اشکال:

یہ دراصل بلاوجہ کا پیدا کردہ ایک اشکال ہے۔ ورنہ درحقیقت ان الفاظ سے ایسا کوئی مفہوم کشید کرنے کی کوئی گنجائش نہیں، اور نہ ہی اکثر اہل علم میں سے کسی نے کیا ہے۔ بلکہ علماء تفسیر نے لکھا ہے کہ یہ حکم عام ہے۔ تاکہ اگر کسی عورت کا چہرہ بے توجہی کی وجہ سے ننگا ہو اور کسی کی نظر پڑ جائے تو وہ اپنی نگاہیں جھکا لے، یا پھر کوئی عورت نافرمانی پر اتر آئی ہو اور وہ زیب و زینت کی نمائش کر رہی ہو اور ایسے بے پردہ و نیم عریاں حالت میں ہو تو نظر پڑتے ہی جھکالیں تاکہ اس کے حسن آوارہ کے فتنوں سے بچا جاسکے۔<sup>[۱]</sup>

### دوسری دلیل:

اس فریق ثانی کی دوسری دلیل وہ حدیث ہے جو سنن ابی داؤد و سنن کبریٰ بیہقی میں ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔ جس میں وہ بیان کرتی ہیں کہ (ان کی بہن) حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئیں۔ جب کہ وہ باریک کپڑے کا لباس پہنے ہوئے تھیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے اعراض کیا اور (اس حدیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا گیا ہے کہ) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

«يَا أَسْمَاءُ إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا بَلَغَتِ الْمَحِيضَ لَمْ يَصْلَحْ لَمْ تَصْلَحْ لَهَا  
أَنْ يَرَى مِنْهَا إِلَّا هَذَا وَهَذَا، وَأَشَارَ إِلَى وَجْهِهِ وَكَفَّيْهِ!»<sup>[۲]</sup>

”اے اسماء! جب کوئی عورت بالغ ہو جائے تو اس کے لیے یہ صحیح نہیں ہے کہ اس

[۱] انظر

[۲] أبوداؤد مع العون: ۱۱/۱۶۱، بیہقی: ۲/۲۸۲، ۲۸۳، ۷/۷، الحجاب للالبانی، ص: ۲۱-۲۳، وقرطبی: ۱۲/۲۲۹۔



کے اعضاءِ جسم میں سے اس اور اس کے سوا کچھ نظر نہ آئے اور یہ کہتے ہوئے آپ ﷺ نے اپنے چہرہ اقدس اور دونوں ہاتھوں کی طرف اشارہ فرمایا۔

فریقِ ثانی کا کہنا ہے کہ اس حدیث کی رو سے عورت کے لیے جائز ہے کہ وہ چہرہ اور ہاتھ ننگے رکھ لے اور یہ اعضاءِ مقامِ ستر نہیں ہیں۔

### حاجزہ:

ان کی یہ دلیل اگر صحیح سند سے مروی ہوتی تو اس اختلافی مسئلے میں فیصلہ کن ثابت ہوتی۔ جب کہ حقیقت اس کے برعکس ہے۔ محدثین کرام نے اس کی سند پر کلام کیا ہے اور اسے کئی وجوہات کی بنا پر ضعیف قرار دیا ہے، اور تو اور خود امام ابو داؤد رحمہ اللہ اس کتاب کو کتاب اللباس: باب فیما تبدی المرأة من زینتها میں روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”هذا مرسل خالد بن دریک لم یدرک عائشة“۔<sup>[۱]</sup>

”یہ روایت مرسل ہے کیونکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کرنے والے راوی خالد بن دریک نے انہیں نہیں پایا۔“

جب خالد نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو نہیں پایا مگر بلا واسطہ ان سے روایت بیان کر دی ہے تو اس کا معنی یہ ہوا کہ یہاں خالد اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے مابین انقطاع پایا جاتا ہے۔ لہذا یہ سند منقطع ہے، اور حدیث مرسل اور ضعیف ہے۔

امام بیہقی نے بھی اس حدیث کو اپنی سنن الکبریٰ میں دو مقامات پر روایت کیا ہے اور انہوں نے بھی امام ابو داؤد رحمہ اللہ سے اس کا مرسل ہونا نقل کیا ہے، اور امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر میں اس حدیث کو وارد کرنے کے بعد لکھا ہے:

[۱] أبو داؤد مع العون: ۱۱/۱۶۲۔

”اسے امام ابو داؤد اور ابو حاتم رازی رحمہما اللہ نے مرسل کیا ہے اور بتایا ہے کہ خالد

بن دریک نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے کوئی حدیث نہیں سنی۔“ واللہ اعلم۔<sup>[۱]</sup>

محدث کبیر حافظ عبدالحق اشبیلی اور حافظ ابن حجر عسقلانی نے بھی یہی بات کہی ہے اور اس

سند میں قتادہ کا خالد بن دریک سے عنعنہ بھی ہے۔ جب کہ وہ مدلس ہے۔<sup>[۲]</sup>

اور اس روایت کے ضعف کا دوسرا سبب یہ ہے کہ تلخیص السنن میں امام منذری رحمہ اللہ نے

کہا ہے:

”اس حدیث کی سند میں ایک راوی سعید بن بشیر ہے جو نزیل دمشق اور بنی نصر کا

آزاد کردہ غلام ابو عبد الرحمن سعید بن بشیر النصری ہے۔ اس پر کئی محدثین نے

کلام کیا ہے۔“<sup>[۳]</sup>

ابن مہدی نے اس راوی کو متروک شمار کیا۔ امام احمد، ابن معین، امام بخاری کے استاد ابن

المدینی اور صاحب سنن امام نسائی رحمہم اللہ نے اس راوی کو ضعیف کہا ہے۔<sup>[۴]</sup>

حافظ ابو بکر جرجانی نے اس حدیث کے بارے میں ذکر کیا ہے:

”میرے علم کے مطابق اس روایت کو قتادہ سے سعید بن بشیر کے سوا کسی نے بیان

نہیں کیا اور وہ بھی تو خالد بن دریک عن عائشہ رضی اللہ عنہا کہتے ہیں اور کبھی عن ام سلمہ

رضی اللہ عنہا کہتے ہیں۔“<sup>[۵]</sup>

[۱] ابن کثیر: ۲۸۳/۳۔

[۲] جامع التحصیل فی أحكام المراسیل للعلائی صلاح الدین: ۱/۳۶۳، و تہذیب التہذیب: ۳/۸۷، واللباب،

ص: ۳۹، حکم السفور والحجاب لابن باز، ص: ۹۔

[۳] بحوالہ عون المعبود: ۱۱/۱۶۲۔

[۴] المرأة المسلمة للعثيمين، ص: ۳۲۔

[۵] بحوالہ عون المعبود أيضاً۔

یہی وجہ ہوگی کہ محدثین کرام نے ان کے حافظہ پر بطور خاص کلام کیا ہے۔ جیسا کہ امام بخاری رحمہ اللہ سے عبدالقادر حبیب اللہ السندی نے نقل کیا ہے اور انہوں نے علامہ ذہبیؒ سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے اس راوی کو منکر الحدیث قرار دیا ہے اور عبداللہ بن نمیر کا قول نقل کیا ہے۔ جس میں وہ کہتے ہیں کہ سعید بن بشیر قتادہ سے منکر روایات بیان کرتا ہے اور ابو زرہ نے الضعفاء میں کہا ہے:

”لا یحتج بہ“۔ ”یہ قابلِ حجت راوی نہیں۔“

یہی بات ابو حاتم رازی نے بھی کہی ہے۔<sup>[۱]</sup>

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے تقریب التہذیب میں ان سعید بن بشیر کو ضعیف قرار دیا ہے اور اس سند میں قتادہ کا خالد بن دریک سے عنعنہ بھی ہے۔ جب کہ وہ مدلس ہے۔<sup>[۲]</sup>

اس حدیث کے بعض شواہد کا دعویٰ:

ڈاکٹر یوسف القرضاوی نے اپنی کتاب ”الحلال والحرام فی الاسلام“ میں زیر بحث حدیث نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

”اس حدیث میں تو ضعف پایا جاتا ہے، البتہ اسے بعض وہ احادیث تقویت پہنچاتی ہیں جو بگاڑ سے امن کی شکل میں چہرے اور ہاتھوں کو دیکھنے کی اباحت کا پتہ دیتی ہیں۔“<sup>[۳]</sup>

جب کہ ان کا تعاقب کرتے ہوئے شیخ صالح الفوزان نے الاعلام میں لکھا ہے:

”ہم موصوف سے مطالبہ کرتے ہیں کہ اس حدیث کو تقویت پہنچانے والی جن صحیح

[۱] اللباب، ص: ۳۹ نقلہ من السندی، وانظر أضواء البیان للشنقيطي: ۵۹۷/۶۔

[۲] تقریب، ص: ۱۸۳، طبع شرکۃ السنۃ لاہور، حکم السفور والحجاب لابن باز، ص: ۹۔

[۳] الحلال والحرام، ص: ۱۵۱۔

احادیث کا انہوں نے دعویٰ کیا ہے، ان کا تعین کریں اور وہ حدود بتائیں جن میں فتن و بگاڑ سے امن میں رہا جاسکتا ہو، اور وہ بھی اجنبی و غیر محرم عورت کو دیکھتے وقت“ [۱]

چند دیگر شواہد:

اسی مذکورہ حدیث کو غایۃ المرام فی تخریج احادیث الحلال والحرام میں شیخ البانی نے شواہد کی بنا پر حسن درجہ کی قرار دیا ہے، اور عہد نبوی ﷺ میں خواتین اسلام کے عمل کو بھی اس کا شاہد و موید باور کروایا ہے۔ جس کی حقیقت کچھ تو فریق اول کے دلائل کے ضمن میں گزر چکی ہے اور اس دعویٰ کا کھوکھلا پن فریق ثانی کے دلائل کے جائزے کے ضمن میں بھی ظاہر ہو جائے گا۔

لیکن آئیے پہلے ان شواہد کو دیکھیں جن کی طرف شیخ موصوف نے غایۃ المرام میں اشارہ کیا ہے اور اپنی دوسری کتاب ”حجاب المرأة المسلمة“ میں تفصیل ذکر کی ہے۔ وہاں حاشیہ پر انہوں نے مذکورہ حدیث کے ضعف پر دلالت کرنے والا امام ابو داؤد اور حافظ ابن حجر رحمہما اللہ کا کلام نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ یہ حدیث بعض دوسرے طرق سے بھی مروی ہے جن سے یہ قوت اختیار کر جاتی ہے۔

پہلی شاہد حدیث اور اس کا جائزہ:

ان میں سے پہلا طریق مر اسیل ابی داؤد میں ہے جن میں قتادہ بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

«إِنَّ الْجَارِيَةَ إِذَا حَاضَتْ لَمْ يَصْلُحْ أَنْ يُرَى مِنْهَا إِلَّا وَجْهَهَا

[۱] الاعلام، ص: ۶۵، ۶۶ اردو ترجمہ، ص: ۶۲، ۶۳۔

وَيَدَاهَا إِلَى الْمَفْصَلِ»<sup>[۱]</sup>

”لڑکی جب بالغ ہو جائے تو اس کے چہرے اور گٹوں تک ہاتھوں کے سوا اس کے جسم کا کوئی حصہ نظر آنا ٹھیک نہیں ہے۔“

یہ حدیث مرسل ہے جو اقسامِ ضعیف میں سے ایک ہے۔

**عدم حجیت مراسیل:**

مرسل حدیث ضعیف احادیث کی اقسام میں سے ایک ہے جو ناقابلِ حجت و استدلال ہوتی ہے۔ جیسا کہ علامہ ابن حزم نے اپنی کتاب ”الاحکام فی اصول الأحکام“ (۱۶۹/۲) میں لکھا ہے:

”مرسل وہ حدیث ہوتی ہے جس کی سند کے رواۃ میں سے نبی اکرم ﷺ اور رواۃ کے مابین سے ایک یا زیادہ راوی ساقط ہوں۔ اسے ہی منقطع بھی کہا جاتا ہے اور ایسی حدیث غیر مقبول ہوتی ہے اور اس سے حجت قائم نہیں ہوتی۔ کیونکہ اس کی سند کا ساقط شدہ راوی مجہول ہوتا ہے۔“

امام مسلم رحمہ اللہ نے مقدمہ مسلم میں لکھا ہے:

”الْمُرْسَلُ مِنَ الرَّوَايَاتِ فِي أَصْلِ قَوْلِنَا، وَقَوْلِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْأَخْبَارِ لَيْسَ بِحُجَّةٍ“<sup>[۲]</sup>

”مرسل روایت ہمارے اور علم حدیث کے ماہرین علماء کے بقول حجت نہیں ہے۔“

[۱] الدر المنثور للسيوطي: ۴۲/۵، الحجاب للالباني، ص: ۲۳، وانظر مراسل أبي داؤد، ص: ۱۷۵ طبع معهد الشريعة والصناعة كوث ادو، ابن تيمية أكيدمي لاهور، تحقيق مولانا محمد عبدہ الفلاح۔

[۲] بحوالہ مقدمہ مراسل أبي داؤد للفلاح، ص: ۵، مسلم مع النووي: ۱/۱۳۲۔

اس موضوع کی تفصیل متعلقہ کتب میں دیکھی جاسکتی ہے۔<sup>[۱]</sup>

### دوسری شاہد حدیث:

زیر بحث حدیث حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو تقویت پہنچانے والی جو دوسری حدیث یا اس حدیث کا دوسرا طریق ذکر کیا گیا ہے، وہ سنن کبریٰ بیہقی میں ہے جس میں حضرت اسماء بنت عمیس رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے تو ان کے پاس ان کی بہن حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا بیٹھی تھیں جو شامی کپڑے کا کھلی کھلی آستینوں والا لباس پہنے ہوئے تھیں۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھا تو اٹھ کر باہر چلے گئے۔ اس پر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے کہا ایک طرف ہو جاؤ، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی ایسی چیز دیکھی ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ناپسند ہے۔ وہ ایک طرف ہو کر جا بیٹھیں، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب گھر میں دوبارہ داخل ہوئے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اٹھ کیوں گئے تھے؟ آپ نے فرمایا:

”تم اس (اسماء) کی حالت نہیں دیکھ رہی ہو؟“ (اور فرمایا)

«إِنَّهُ لَيْسَ لِلْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ أَنْ يَبْدَ وَمِنْهَا إِلَّا هَذَا وَهَذَا».

”کسی مسلمان عورت کے لیے یہ جائز نہیں کہ اس کے اعضاء جسم میں سے اس اور اس کے سوا کچھ ظاہر ہو۔“

### تجزیہ:

اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد خود امام بیہقی رحمہ اللہ نے ہی کہا ہے:

”واسنادہ ضعیف“۔ ”کہ اس کی سند ضعیف ہے۔“

البتہ انہوں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور بعض دیگر صحابہ کے زینت ظاہرہ سے متعلق آثار

[۱] مقدمہ مراسیل أيضًا، ص: ۸۰۵۔

(کہ وہ چہرہ اور ہاتھ میں) کو نقل کر کے لکھا ہے:

”ان آثار کے ساتھ مل کر بات قوی ہو جاتی ہے اور تہذیب سنن بیہقی میں علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے امام بیہقیؒ کی موافقت کی ہے۔“ [۱]

بیہقی کی حضرت اسماء بنت عمیسؓ سے مروی اس حدیث کو مجمع الزوائد میں علامہ بیہقیؒ نے طبرانی کبیر اور اوسط کی طرف منسوب کیا ہے اور کہا ہے کہ اس کی سند میں ایک راوی ابن لہیعہ ہے۔ جس کی حدیث حسن ہے اور دیگر تمام رواۃ صحیح کے رواۃ ہیں۔

یہ علامہ بیہقیؒ کے الفاظ ہیں جب کہ یہ ابن لہیعہ عام محدثین کرام کے نزدیک معروف متکلم فیہ راوی ہے۔ بہر حال یہ دو طریق تو حجاب المرأة المسلمہ کے مؤلف نے نقل کیے ہیں۔

### تیسری شاہد حدیث:

جب کہ اس حدیث کا ایک اور طریق تفسیر ابن جریر طبری میں بھی مروی ہے۔ اس میں حضرت عائشہؓ بیان کرتی ہیں:

«دَخَلْتُ عَلَى ابْنَةِ أَخِي لِأُمِّي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ طَفَيْلٍ مُزَيِّنَةً فَدَخَلَ النَّبِيُّ ﷺ فَأَعْرَضَ عَنْهَا».

”ماں کی طرف سے میرے بھائی عبد اللہ بن طفیل کی بیٹی زینت کیے میرے پاس آئیں۔ نبی اکرم ﷺ تشریف لائے تو آپ ﷺ نے اس سے اعراض کیا۔“

اور آگے آپ ﷺ کی طرف ویسے ہی الفاظ منسوب کیے ہیں۔ جیسے حضرت اسماء بنت ابی بکرؓ والی حدیث میں گزرے ہیں۔ [۲]

[۱] التہذیب: ۱/۳۸، بحوالہ الحجاب للالبانی، ص: ۲۵، ۲۳۔

[۲] تفسیر طبری: ۱۸/۱۱۹۔

## حبابزہ:

اس طریق کے بارے میں علامہ ڈاکٹر عبدالقادر سندھی (بوقتِ تحریر ڈاکٹر صاحب زندہ تھے لیکن ۱۹۹۹ء میں وفات پا گئے۔ رحمہ اللہ رحمة واسعة) لکھتے ہیں کہ اس طریق کی سند تین وجوہات کی بنا پر سخت ضعیف ہے۔

## اولاً:

یہ کہ اس کی سند کا ایک راوی حسین جس کا نام سفید بن داؤد المصیصی المحتسب ہے۔ اسے امام ابو داؤد ونسائی نے ضعیف وغیر ثقہ قرار دیا ہے اور علامہ ذہبی نے اسے اپنی کتاب دیوان الضعفاء والمتروکین میں وارد کیا ہے۔<sup>[۱]</sup>

## ثانیاً:

اس کی سند کے ضعیف ہونے کا دوسرا سبب ایک دوسرا راوی حجاج بن محمد العور المصیصی بھی ہے، جو اختلاطِ فاحش میں مبتلا ہو گئے تھے اور جب ابن معین نے اختلاط کرتے دیکھا تو اپنے بیٹے سے کہا:

”لا یدخل علیہ أحدا“.

”کوئی شخص اس سے حدیث سننے اور لکھنے کے لیے اس کے پاس تک نہ جائے۔“

## ثالثاً:

تیسرا سبب اس روایت کی سند میں پایا جانے والا انقطاع ہے۔ کیونکہ یہ واقعہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ابن جریج نے بیان کیا ہے۔ حالانکہ انہوں نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو نہیں پایا، اور اس پر مستزاد یہ کہ ابن جریج پر تدلیس التسویة کا الزام ہے۔ جو تدلیس کی بدترین قسم ہے، اور

[۱] انظر میزان الاعتدال: ۲۲۶/۲۔



حافظ صلاح الدین العلانی نے جامع التحصیل فی أحكام المراسیل (۲/۵۳۸) میں امام بخاریؒ کے استاد ابن المدینیؒ کے حوالے سے لکھا ہے کہ ابن جریج کسی ایک بھی صحابی سے نہیں ملے۔<sup>[۱]</sup>

فنی نقطہ نظر سے ان کے طرق کی یہ حالت ہے اور اب آئیے آپ کو ان کے بارے میں بعض کبار محدثین کا فیصلہ بتائیں:

### فیصلہ:

اس فریق ثانی نے دوسری دلیل کے طور پر حضرت اسماء بنت ابی بکرؓ کے واقعہ پر مشتمل ابوداؤد و بیہقی والی جو حدیث پیش کی ہے۔ اس کے ضعف کی کچھ تفصیل تو گزر چکی ہے۔ اس کے بارے میں ابو حاتم رازی کہتے ہیں:

”یہ روایت تو متابعات اور شواہد کے طور پر پیش کیے جانے کے قابل ہی نہیں۔ چہ جائیکہ یہ محدثین کرام کے نزدیک حجت و دلیل بننے کا مقام حاصل کر سکے، اور جب کہ اس کی سند کا یہ حال ہے تو یہ چہرے اور ہاتھوں کے مقام ستر نہ ہونے کی دلیل کیا بن پائے گی“۔<sup>[۲]</sup>

ایسے ہی دوسرے محدث حافظ صلاح الدین العلانی جامع التحصیل فی أحكام المراسیل میں حضرت اسماء بنت ابی بکرؓ کے واقعہ والی حدیث اور حضرت عائشہؓ کی بھتیجی والی حدیث دونوں کو ذکر کر کے ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

”یہ دونوں روایتیں متابعات و شواہد کے طور پر پیش کیے جانے کے قابل بھی نہیں۔ چہ جائیکہ یہ حجت و دلیل بن سکیں اور اگر یہ اسناد کے اعتبار سے صحیح بھی ہیں تب

[۱] للتفصیل اللباب، ص: ۲۱-۲۲۔

[۲] بحوالہ اللباب، ص: ۳۹۔

بھی یہ شاذ و غیر محفوظ ہیں۔ جب کہ ان کی اسناد کے ضعف کا تو وہ عالم ہے جو ذکر کیا گیا اور (حقیقت یہ ہے کہ) اس سلسلہ میں کوئی ایک بھی مرفوع حدیث صحیح نہیں ہے۔“ [۱]

### ضعف کا ایک اور سبب:

فریق ثانی کی دوسری دلیل اور اس کے طرق کے ضعف کا ایک اور سبب یہ بھی ہے کہ خالد بن دریک کے طریق سے مروی حضرت اسماءؓ کے واقعہ والی حدیث ان احادیث و آثار کے بھی مخالف و معارض ہے جن میں سے ایک میں ام المؤمنین حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں:

”ہم احرام کی حالت میں نبی اکرم ﷺ کے ہمراہ ہوتیں، مردوں کے قافلے ہمارے قریب سے گزرنے لگتے، تو ہم سر سے کپڑا گرا کر چہرے کا پردہ کر لیتیں۔“ [۲]

ان کی بہن حضرت اسماءؓ ایک دوسری حدیث میں بیان کرتی ہیں:

”ہم احرام کی حالت میں مردوں سے اپنے چہرے کا پردہ کرتی تھیں۔“ [۳]

ان دونوں احادیث کو پیش نظر رکھا جائے تو کہا جاسکتا ہے کہ اگر خالد بن دریک والی حضرت اسماءؓ کے واقعہ پر مشتمل حدیث صحیح ہوتی اور اس پر عمل کیا جا رہا ہو تا تو عورتیں غیر مردوں سے اپنے چہرے نہ ڈھانپتیں۔ خاص طور پر جب کہ وہ احرام کی حالت میں ہوتیں، مگر ایسا نہیں ہے بلکہ وہ تو احرام میں بھی مردوں سے چہرے ڈھانپ لیتی تھیں۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ مذکورہ حدیث خالد صحیح و معمول بہ نہیں ہے۔

[۱] جامع التحصیل: ۵۳۸/۲، بحوالہ اللباب، ص: ۴۲۔

[۲] سنن ابی داؤد، حدیث: ۱۸۳۳، ابن ماجہ، حدیث: ۲۹۳۵، مسند أحمد: ۶/۳۰۔

[۳] وقد مر بحوالہ مستدرک حاکم: ۱/۴۵۴۔

## علی وجہ التنزل:

اگر علی وجہ التنزل یہ مان ہی لیا جائے کہ یہ حدیث صحیح ہے اور معمول بہ رہی ہے تو پھر اسے حکم حجاب کے نازل ہونے سے پہلے کے دور پر محمول کیا جائے اور نزول حجاب سے اس کے حکم کو منسوخ تسلیم کرنا پڑے گا۔ جیسا کہ مذکور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا والی احادیث سے پتہ چلتا ہے، اور جب وہ احرام کی حالت میں غیر مردوں سے چہروں کا پردہ کرتی تھیں تو احرام کے علاوہ عام حالت میں بالاولیٰ پردے کا حکم ہو گا۔<sup>[۱]</sup>

صرف اسی پر بس نہیں بلکہ اہل علم کے نزدیک خالد بن دریک والی حدیث سے حجاب کے عدم وجوب پر ایک اور اصول کی رو سے بھی استدلال نہیں کیا جاسکتا۔

## ایک اصول:

اصول یہ ہے کہ چہرے کے پردے کو واجب ثابت کرنے والے دلائل، مسئلہ کو اس کی اصل سے منتقل کر کے دوسرے حکم تک لے جانے والے ہیں اور چہرے کو ننگا رکھنے کے جواز پر دلالت کرنے والی حدیث مسئلہ کو اس کے اصل حکم پر ہی قائم رکھنے والی ہیں۔ ایسے ہی علمائے اصول کے نزدیک معروف و طے شدہ بات یہ ہے کہ اصل حکم سے منتقل کرنے والے دلائل مقدم ہوں گے اور یہ اس لیے کہ اصل تو یہی ہے کہ کسی چیز کو اس کی حالتِ اصلیہ پر ہی باقی رہنے دیا جائے، اور اگر کوئی ایسی دلیل مل جائے جو اسے اصل سے منتقل کر کے دوسرے حکم تک لے جائے تو یہ چیز اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اصل پر نئی دلیل کا حکم وارد ہو گیا ہے اور اس نے اصل کو بدل دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کہا جاسکتا ہے کہ ناقل کے پاس زیادہ علم ہے اور وہ ہے اصلی حکم میں تغیر و تبدل کو ثابت کرنا اور ثابت کرنے والا نفی کرنے والے پر مقدم ہوتا ہے:

”وَالْمُثَبِّتُ مُقَدَّمٌ عَلَى النَّافِي“

[۱] الصارم المشهور للتوحيدي، بحوالہ اللباب، ص: ۳۵-۳۶۔

چہرے کے پردے سے تعلق رکھنے والے دلائل کے سلسلہ میں اگر یہ بھی مان لیا جائے کہ دونوں طرف ایک جیسے دلائل ہیں۔ تب بھی یہ مذکور تو جیہہ اجمالی و ثابت ہے۔ جس سے چہرے کے حجاب کا وجوب ہی سامنے آتا ہے۔<sup>[۱]</sup>

اس اصول کے پیش نظر بات تو یہیں مکمل ہو جاتی ہے کہ چاہے فریقِ ثانی کے دلائل بھی فریقِ اول جیسے ہی کیوں نہ ہوں۔ پلہ فریقِ اول کا ہی بھاری رہے گا۔ کیونکہ:

”الناقل عن الأصل مقدم“

”اصل سے منتقل کرنے والا حکم ہی مقدم ہوتا ہے۔“

لیکن ہم چاہتے ہیں کہ فریقِ ثانی کی طرف سے پیش کیے جانے والے دیگر دلائل بھی ذکر کر دیں اور ان کا جائزہ لیں تاکہ علمی امانت ادا ہو جائے۔

## تیسری دلیل:

فریقِ ثانی کی تیسری دلیل وہ حدیث ہے جو صحیح مسلم، نسائی، دارمی، بیہقی اور مسند احمد میں حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جس میں وہ بیان کرتے ہیں:

«شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الصَّلَاةَ يَوْمَ الْعِيدِ، فَبَدَأَ بِالصَّلَاةِ قَبْلَ  
الْحُطْبَةِ بِغَيْرِ أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ، ثُمَّ قَامَ مُتَوَكِّئًا عَلَى بِلَالٍ فَأَمَرَ  
بِتَقْوَى اللَّهِ وَحَثَّ عَلَى طَاعَتِهِ وَوَعَّظَ النَّاسَ وَذَكَرَهُمْ، ثُمَّ مَضَى  
حَتَّى أَتَى النِّسَاءَ فَوَعَّظَهُنَّ وَذَكَرَهُنَّ»

”میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں نمازِ عید کے لیے حاضر ہوا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اذان و اقامت کے بغیر ہی خطبہ سے پہلے نمازِ عید پڑھی، پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا سہارا لیے (خطبہ کے لیے) کھڑے ہو گئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو

[۱] انظر المرأة المسلمة الحجاب للعثيمين، ص: ۳۱۔

تقویٰ و خشیتِ الہی اور اطاعتِ الہی کا حکم فرمایا اور لوگوں کو وعظ و تذکیر کی۔ پھر آپ ﷺ عورتوں کے پاس چلے گئے اور انہیں بھی وعظ و نصیحت فرمائی۔ اور عورتوں سے مخاطب ہو کر فرمایا:

«تَصَدَّقْنَ فَإِنَّ أَكْثَرَكُنَّ حَطْبُ جَهَنَّمَ، فَقَامَتِ امْرَأَةٌ مِنْ سِطَّةِ النِّسَاءِ سَفْعَاءُ الْحَدَّيْنِ، فَقَالَتْ: لِمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟»  
 ”بکثرت صدقہ کیا کرو، کیونکہ تم میں سے اکثر جہنم کا ایندھن بننے والی ہیں۔ عورتوں کے وسط میں بیٹھی ہوئی ایک عورت، جس کے گال پچکے ہوئے اور سیاہی مائل تھے۔ اس نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! (اکثر عورتیں۔ جہنم کا ایندھن) کیوں ہوں گی؟“

آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

«لِإِنَّكُنَّ تُكْثِرْنَ الشَّكَاةَ وَتَكْفُرْنَ الْعَشِيرَ»  
 ”وہ اس لیے کہ تم شکوہ و شکایت بکثرت کرتی ہو اور شوہروں کی ناشکر گزار ہوتی ہو۔“

حضرت جابر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں:

«فَجَعَلْنَ يَتَصَدَّقْنَ مِنْ حُلِيِّهِنَّ، يُلْقَيْنَ فِي ثَوْبٍ بِلَالٍ مِنْ أَقْرِطِهِنَّ وَخَوَاتِمِهِنَّ»<sup>[1]</sup>  
 ”عورتوں نے اپنے زیورات میں کانوں کی بالیاں اور انگوٹھیاں صدقہ کرنا شروع کر دیں۔“

[1] بحوالہ الحجاب للالبانی، ص: ۲۵، ۲۷، مسلم مع النووی: ۳/۶/۱۷۵، ۱۷۶، صحیح سنن نسائی، حدیث: ۱۳۸۳،

دار داء الغلیل: ۶۳۶ بحوالہ صحیح نسائی: ۱/۳۳۵۔

## طریقہ استدلال:

یہ حدیث فریق ثانی کی تیسری دلیل ہے اور اس میں محل استدلال و استشہاد حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے وہ الفاظ ہیں جن میں وہ اس عورت کے چہرے کا یہ وصف بیان کرتے ہیں کہ وہ چپکے ہوئے سیاہی مائل گالوں والی عورت تھی۔

عدم وجوبِ حجاب کے قائلین کا کہنا ہے کہ اس حدیث میں اس بات کی واضح دلیل موجود ہے کہ چہرے کا پردہ واجب نہیں اور اگر چہرے کا پردہ واجب ہوتا تو اس عورت نے بھی چہرہ چھپایا ہوا ہوتا۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ اس کے بارے میں یہ نہ کہہ سکتے کہ وہ چپکے ہوئے سیاہی مائل گالوں والی عورت تھی۔ اس کا چہرہ نگا تھا۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے اسے دیکھا اور یہ الفاظ کہے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اس عورت کو اس حال میں دیکھنا اور نکیر و ممانعت نہ کرنا بلکہ غیر مردوں کی موجودگی میں اسے اسی حالت پر برقرار رہنے دینا۔ چہرہ نگار کھنے کے جواز کی دلیل ہے۔ یعنی اس حدیث کے وہ الفاظ جن میں وہ (جابر رضی اللہ عنہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کرنے والی ایک عورت کے بارے میں کہتے ہیں:

«فَقَامَتِ امْرَأَةٌ مِنْ سِطَةِ النِّسَاءِ سَفْعَاءُ الْخَدَّيْنِ، فَقَالَتْ»

”عورتوں کے وسط (درمیان) میں سے ایک چپکے ہوئے سیاہی مائل گالوں والی عورت نے کہا۔“

ان کا کہنا ہے کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے اس عورت کا چہرہ دیکھا، تبھی تو ایسا کہا، اور پھر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا نکیر نہ کرنا ”جوازِ کشف“ کی دلیل ہے۔

یہ ہے اس حدیث سے ان کا طریقہ استدلال جس پر کئی اعتراضات وارد ہوتے ہیں اور اس میں کئی جھول پائے جاتے ہیں۔ لہذا ہم اس حدیث کا جائزہ لیتے ہیں۔

## تیسری دلیل کا تجزیہ:

ان کی اس تیسری دلیل کا مجمل سا جواب تو یہ ہے کہ یہ حدیث تو صحیح ہے لیکن چہرہ نگار کھنے کے جواز پر صراحت سے دلالت نہیں کرتی۔ یعنی صحیح تو ہے لیکن صریح نہیں ہے۔ بلکہ اس میں کئی احتمالات پائے جاتے ہیں۔

## پہلا احتمال:

یہ کہ وہ عورت عمر رسیدہ ہو جن کے لیے احکام پردہ میں خود اللہ تعالیٰ نے کافی حد تک تخفیف و نرمی فرمادی ہے۔ جیسا کہ سورہ نور کی اس آیت ۶۰ میں ارشادِ الہی ہے:

﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ اَنْ يَضَعْنَ  
ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ۗ وَاَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ  
عَلِيمٌ ﴿۱۰﴾﴾

”اور وہ عمر رسیدہ عورتیں جو نکاح کرنے کی عمر سے تجاوز کر چکی ہوں۔ وہ اگر پردے کی چادریں اتار دیں تو ان پر کوئی حرج نہیں۔ بشرطیکہ ان کا یہ فعل اظہارِ زیب و زینت کے لیے نہ ہو، اگر وہ (اس عمر میں بھی) حیاء داری و پردہ اختیار کریں تو ان کے لیے بہتر ہے، اور اللہ سننے والا جاننے والا ہے۔“

اور اگر وہ عورت ایسی عمر رسیدہ تھی تو اس کا چہرہ کھولے ہوئے ہونا عام عورتوں کے لیے دلیل نہیں بن سکتا۔ کیونکہ اسے تو خود اللہ تعالیٰ نے اس کی گنجائش دی ہے۔

## دوسرا احتمال:

اس حدیثِ جابر رضی اللہ عنہ میں دوسرا احتمال یہ بھی پایا جاتا ہے کہ یہ واقعہ نزولِ حجاب یعنی پردہ کا حکم نازل ہونے سے پہلے رونما ہوا ہو۔ اگر ایسا ہو تب یہ واقعہ اس مسئلہ میں دلیل نہیں بن سکتا۔

## تیسرا احتمال:

اس میں ایک تیسرا احتمال یہ بھی ہے کہ وہ عورت کینزوں اور خصوصاً ایسی کینزوں میں ہو جنہیں چہرے کے پردے میں بعض شرائط کے ساتھ نرمی کا حکم دیا گیا ہے (جیسا کہ تفصیل ذکر کی جا چکی ہے)۔ اور اگر وہ عورت عام کام کاج میں مصروف رہنے والی کینزوں میں سے ہی تھی تو بھی اس واقعہ سے دلیل لینا صحیح نہیں ہے۔<sup>[۱]</sup>

یہ احتمالات: ان وارد کردہ تین احتمالات میں سے جو یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ واقعہ پردے کا حکم نازل ہونے سے پہلے کا ہو گا۔ اس کا تو قائلین جو از کشف نے یہ جواب دیا ہے کہ یہ واقعہ نزولِ حجاب سے پہلے کا نہیں بلکہ نزولِ حجاب کے بعد کا ہے اور حجاب المرأۃ المسلمہ کے مؤلف (علامہ ناصر الدین البانی) نے اپنی اس کتاب میں دو احادیث سے استدلال کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ واقعہ نزولِ حجاب کے بعد کا ہے۔<sup>[۲]</sup>

جب کہ شیخ محمد صالح العثیمین نے اپنی پردہ سے متعلقہ کتاب میں لکھا ہے:

”حدیث جابر رضی اللہ عنہ میں مذکورہ واقعہ عید سے تعلق رکھتا ہے اور عید کی مشروعیت سنہ ۲ھ میں ہوئی۔ جب کہ سورۃ احزاب میں نازل ہونے والے پردہ کے حکم کا نزول سنہ ۲ھ یا سنہ ۳ھ میں ہوا۔ لہذا معلوم ہوا کہ یہ واقعہ نزولِ حجاب سے پہلے کا ہے۔“<sup>[۳]</sup>

لیکن اگر یہ مان ہی لیا جائے کہ یہ واقعہ نزولِ حجاب کے بعد کا ہے۔ تب بھی بات نہیں بنتی کیونکہ دوسرے دو احتمال پھر بھی باقی رہ جاتے ہیں اور معروف اصولی قاعدہ ہے:

”مَا تَطَرَّقَ إِلَيْهِ الْإِحْتِمَالُ سَقِطَ بِهِ الْإِسْتِدْلَالُ“

[۱] از افادات شیخ السندي بحوالہ اللباب، ص: ۳۷۔

[۲] حجاب المرأة، ص: ۲۵-۲۶۔

[۳] الحجاب للعثيمين، ص: ۳۶۔



”جس میں احتمال واقع ہو جائے اس سے استدلال کرنے کی صلاحیت ساقط و ختم ہو جاتی ہے۔“

پھر اسی پر بس نہیں بلکہ شیخ حمود التویجری نے اپنی کتاب الصارم المشہور میں لکھا ہے:

”حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی حدیث میں اس بات کا ذکر تو نہیں کہ خود نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عورت کو ننگے منہ دیکھا تھا اور نکیر کیے بغیر اسے اس کے حال پر ہی چھوڑ دیا تھا، اور جب یہ بات اس میں مذکور ہی نہیں ہے تو یہ حدیث عورت کے لیے ننگے منہ رہنے کے جواز کی رائے رکھنے والوں کی دلیل بن سکتی ہے؟ اور اگر کسی کو اس دعوے پر اصرار ہو کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عورت کو ننگے منہ دیکھا تھا اور اسے اس حال پر برقرار رہنے دیا تھا تو وہ اس بات کی وضاحت پر مبنی کوئی دلیل پیش کرے۔ بات دراصل صرف اتنی ہے کہ اس حدیث میں آمدہ ذکر کی بنا پر زیادہ سے زیادہ صرف یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے اس عورت کا ننگا چہرہ دیکھا اور اس کے چہرے کا وصف بیان کر دیا ہوگا، اور یہ بھی محض اس لیے ہو گیا ہوگا کہ اس عورت کا پردہ بلا قصد و ارادہ اس کے چہرے سے اٹھ گیا ہوگا۔ ورنہ یہ تو نہیں کہ عورتیں ہوتی ہی ننگے منہ تھیں، اور نہ ہی یہ کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے ساتھ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس عورت کا ننگا چہرہ دیکھا ہو۔“

یہ بات صرف ایک مفروضہ ہی نہیں کہ بلا قصد و ارادہ اس عورت کا چہرہ کھل گیا اور حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی نظر پڑ گئی، بلکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کرنے والی اس عورت کو صرف حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے دیکھنے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسے نہ دیکھنے کی باقاعدہ دلیل خود حدیث شریف میں موجود ہے۔

## اس واقعہ کے دیگر راویانِ کرام:

نبی اکرم ﷺ کے اس خطبہ مبارک کی روایت صرف حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے ہی نہیں بلکہ دیگر کئی صحابہ کرام سے بھی مروی ہے۔ جن میں سے حضرت عبد اللہ بن مسعود، حضرت عبد اللہ بن عمر، حضرت عبد اللہ بن عباس، حضرت ابو سعید خدری اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہم کے اسماء گرامی بطور خاص قابلِ ذکر ہیں۔ ان سب صحابہ کرام نے نبی اکرم ﷺ کا وہ خطبہ تو بیان کیا ہے اور آپ ﷺ کا عورتوں کو وعظ کرنا بھی روایت کیا ہے۔ لیکن ان میں سے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے سوا کسی دوسرے صحابی نے اس عورت کا ننگے منہ ہونا اور اس کے گالوں کا پچکے ہوئے اور سیاہی مائل ہونا بیان نہیں کیا، اور یہ چیز اس بات کی واضح دلیل ہے کہ اس عورت کو ننگے منہ دیکھنے میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ منفرد یا اکیلے ہیں۔ جبکہ اس واقعہ یا وعظ و خطبہ کو بیان کرنے والے دوسرے صحابہ بھی ہیں۔ لیکن کسی نے اس عورت کے چہرے کے ننگا ہونے کا اشارہ تک نہیں دیا۔ وہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم پانچ ہیں۔

### (۱) حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت:

مسند احمد اور مستدرک حاکم میں نبی اکرم ﷺ سے سوال کرنے والی عورت کے بارے میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے الفاظ ہیں:

«فَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَيْسَتْ مِنْ عِلْيَةِ النِّسَاءِ».[۱]

”ایک عورت نے کہا جو اشراف عورتوں میں سے نہیں تھی۔“

ان الفاظ کے بعد انہوں نے بھی حضرت جابر رضی اللہ عنہ جیسی ہی روایت بیان کی ہے۔ تو گویا حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے بیانِ واقعہ کے ضمن میں یہ بات روایت نہیں کی کہ وہ عورت ننگے منہ تھی اور نہ ہی اس کے رخساروں کی حالت و کیفیت بیان کی ہے۔

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۲۸، والصارم المشهور۔

(۲) حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت:

اس واقعہ سے متعلقہ دوسری روایت حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے جو صحیح مسلم، ابوداؤد، ابن ماجہ اور مسند احمد میں ہے۔ اس میں وہ عورت کے بارے میں بیان کرتے ہیں:

«فقلت امرأة منهن جزلة»<sup>[۱]</sup>.

”ان میں سے ایک ”جزلہ“ عورت نے کہا۔“

اس سے آگے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا بیان بھی حضرت جابر رضی اللہ عنہ جیسا ہی ہے۔ معلوم ہوا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی طرح اس عورت کے رخساروں کا کوئی وصف بیان نہیں کیا بلکہ اس عورت کو ”جزلہ“ کہا۔

اور ”جزلہ“ کا معنی ماہرین لغت نے جو بیان کیا ہے اس سے وہ بات نہیں بنتی جو قائلین کشف بنانا چاہتے ہیں، کیونکہ ابن الاثیر نے امرأة جزلة کا معنی:

”أى تامة الخلقة ويجوز أن تكون ذات كلام جزل أى قوى شديد“.

”جزلہ عورت سے مراد مکمل خلقت والی عورت، اور ہو سکتا ہے کہ وہ عورت بولنے میں قوی و شدید انداز گفتگو والی ہو۔“

امام نووی رحمہ اللہ نے کہا ہے:

”جزله أى ذات عقلٍ ورأى“.

”جزلہ یعنی عقلمند اور صاحب رائے عورت۔“

اور ابن درید نے کہا ہے:

[۱] بحوالہ اللباب، ص: ۳۹، صحیح ابوداؤد، حدیث: ۳۹۱۳، ابن ماجہ، حدیث: ۴۰۰۳، مسلم مع نووی: ۱/۲/۶۵۔

”الجزالة العقل والوقار“.

یعنی ”عقل و دانش والی باوقار عورت“۔

ان سب معانی سے وہ بات کشید کرنا ممکن نہیں جو حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت میں وارد ہوئی

ہے۔

(۳) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت:

اس خطبہ و واقعہ کو بیان کرنے والے تیسرے صحابی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما ہیں۔ جن کی روایت صحیح بخاری و مسلم، ابوداؤد و نسائی اور مسند احمد میں ہے۔ ان کی روایت میں ان کے الفاظ یہ ہیں:

«فَقَالَتِ امْرَأَةٌ وَاحِدَةً لَمْ يُجِبْهُ غَيْرُهَا مِنْهُنَّ»<sup>[۱]</sup>.

”ان عورتوں میں سے کسی نے کچھ نہیں کہا۔ بس صرف ایک عورت نے کہا“۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے بھی جو دیکھا ہے بیان کر دیا ہے، اور انہوں نے بھی اس عورت کے ننگے منہ ہونے کا کوئی تذکرہ نہیں کیا اور نہ ہی انہوں نے دوسری عورتوں کے بارے میں کچھ کہا ہے کہ وہ ننگے منہ ہوں، اور یاد رہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے نماز عید میں شریک ہونے کا واقعہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ کے آخری مہینوں میں پیش آیا تھا (تو گویا اس وقت تک اس روایت کی رو سے بے نقابی و بے حجابی نہیں آئی تھی)۔

(۴) حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت:

اس واقعہ کو بیان کرنے والے چوتھے راوی حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ ہیں۔ جن کی روایت

صحیح بخاری و مسلم اور دیگر کتب حدیث میں موجود ہے۔<sup>[۲]</sup>

[۱] بخاری مع الفتح: ۲/۲۶۶، ۲۶۷، و مسلم مع النووی: ۳/۶/۱۷۲، و بحوالہ بالا۔

[۲] کما فی اللباب، ص: ۴۹، نقلًا عن التویجری، وانظر مسلم مع انووی: ۳/۶/۱۷۷۔

لیکن ان کی روایت میں اس عورت کی طرف اشارہ تک نہیں ملتا۔

(۵) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت:

اور اس خطبہ و واقعہ کو بیان کرنے والے پانچویں صحابی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ہیں۔ ان کی روایت مسلم و ترمذی اور مسند احمد میں ہے، انہوں نے بھی صرف اتنا کہا ہے:

«فَقَالَتْ أَمْرَاءٌ مِنْهُنَّ»<sup>[۱]</sup>

”کہ ان میں سے ایک عورت نے کہا۔“

اس سے آگے انہوں نے بھی اسی طرح واقعہ بیان کیا ہے، جیسا کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی حدیث میں ہے، اور کسی عورت کا چہرہ نگاہ ہونے کا اس میں کوئی ذکر تک نہیں۔

نتیجہ:

یہ پانچ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی مرویات ہیں۔ جنہوں نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی طرح ہی اس واقعہ کو بیان کیا ہے۔ لیکن ان میں سے کسی عورت کے ننگے منہ ہونے کا ذکر نہ کرنا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ اس بیان میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ منفرد ہیں اور ان کا عورت کو دیکھ لینا کسی طرح بھی جواز کشف کی دلیل نہیں بن سکتا۔ کیونکہ ان کے دیکھ لینے سے یہ تو ثابت نہیں ہوتا کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اسی حالت میں اس عورت کو دیکھا اور خاموشی اختیار فرما کر اسے سند جواز مہیا فرمائی ہو۔ ایسا تو ہر گز نہیں ہے۔

اگر بفرض محال مان ہی لیا جائے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس عورت کو بے حجاب دیکھا ہے اور بلا نکیر کیسے خاموشی اختیار فرمائی، تو بھی اس امر کو ان دو میں سے کسی ایک پر محمول کیا جائے گا۔ (جن کا ذکر ہم پہلے بھی کر آئے ہیں کہ) پہلی بات تو یہ کہ واقعہ پردے کا حکم نازل ہونے سے پہلے پیش آیا ہوگا، اور دوسری بات یا دوسرا احتمال یہ بھی ہے کہ ممکن ہے وہ عورت ایسی عمر رسیدہ

[۱] اللباب أيضًا، صحیح ترمذی، حدیث: ۲۱۰۷۔

خواتین میں سے ہو جو نکاح کے داعیہ کی عمر سے گزر چکی ہوں اور جنہیں اللہ نے بھی پردے کے معاملہ میں کچھ تخفیف فرمائی ہے۔ بشرطیکہ وہ زیب و زینت کی نمائش کرنے والی نہ ہوں، اور جب حضرت جابر رضی اللہ عنہ والی حدیث کے بارے میں کئی ایک احتمالات پائے جاتے ہیں تو پھر مذکورہ مسئلہ میں اسے دلیل بنانا صحیح نہ رہا۔ کیونکہ اصولی قاعدہ ہے:

”مَا تَطَرَّقَ إِلَيْهِ الْإِحْتِمَالُ سَقِطَ بِهِ الْإِسْتِدْلَالُ“.

”جس میں احتمال واقع ہو جائے اس سے استدلال ساقط ہو جاتا ہے۔“

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث سے استدلال اور اس کے تجزیہ کی تفصیل شیخ حمود التویجری کی کتاب الصارم المشہور میں علامہ شنقیطی کی تفسیر اضواء البیان، جلد ۱، ص: ۵۹۷-۵۹۹ پر، اور اللباب فی فرضیۃ النقاب، ص: ۴۶-۵۰ پر دیکھی جاسکتی ہے۔

چوتھی دلیل:

فریق ثانی کی عدم وجوب حجاب و نقاب پر چوتھی دلیل وہ حدیث ہے جس میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے برادر عم زاد حضرت فضل بن عباس رضی اللہ عنہما کا ایک واقعہ مذکور ہے۔ چنانچہ صحیح بخاری و مسلم، ابوداؤد و نسائی، ابن ماجہ و بیہقی، مسند احمد اور محلی ابن حزم میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے:

”حجۃ الوداع کے موقعہ پر دس ذوالحجہ یعنی یوم نحر کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فضل بن عباس رضی اللہ عنہما کو اپنے پیچھے اپنی سواری پر بٹھایا ہوا تھا، اور فضلؓ خوب رجوان تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ایک جگہ رکے اور لوگوں کے سوالوں کا جواب دینے لگے۔ وہیں قبیلہ بنی خشعم کی ایک خوبصورت عورت بھی آگئی۔ فضلؓ نے اس کی طرف دیکھنا شروع کیا اور انہیں اس عورت کا حسن بہت بھایا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان کی طرف متوجہ ہوئے تو دیکھا کہ فضلؓ اسے دیکھ رہے ہیں۔“

فاخلف بيده فاخذ بذقن الفضل فعدل وجهه عن النظر إليها.  
 ”نبی اکرم ﷺ نے فضلؓ کو ٹھوڑی سے پکڑا اور ان کا منہ دوسری طرف پھیر دیا  
 تاکہ وہ اس عورت کو دیکھ نہ پائیں۔“

اس حدیث میں آگے یہ مذکور ہے کہ اس عورت نے پوچھا: اے اللہ کے رسول ﷺ!

ان فريضة الله في الحج على عباده أدركت أبي شيخاً كبيراً  
 لا يستطيع أن يستوي على الراحلة فهل يقضي عنه أن أحج عنه؟  
 ”اللہ کی طرف سے اس کے بندوں پر عائد کردہ فريضة حج میرے باپ پر اس وقت  
 فرض ہو واجب کہ وہ انتہائی ضعیف العمر ہو گیا۔ حتیٰ کہ وہ سواری پر بھی بیٹھا نہیں رہ  
 سکتا۔ اگر میں اس کی طرف سے حج کر لوں تو کیا یہ اس کی طرف سے ہو جائے گا؟“

اس پر نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

”نعم“ [۱] ”ہاں“۔

جب کہ یہی واقعہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے بھی ترمذی و مسند احمد، زوائد المسند اور الاحادیث  
 المختارہ للضیاء المقدسی میں بھی مروی ہے۔ اس کی سند کو امام ترمذی نے حسن صحیح کہا ہے اور محدث  
 البانی نے بھی اس کی سند کو جید قرار دیا ہے۔

### وجہ استدلال:

اس روایت میں ایک خاص بات یہ مذکور ہے کہ آپ ﷺ سے سوال کرنے کا یہ واقعہ (دس  
 ذوالحجہ یا) یوم نحر میں رمی کر چکنے کے بعد قربانی کے وقت پیش آیا تھا، اور اس روایت سے یہ نتیجہ

[۱] البخاري وللفظ له مع الفتح: ۸/۱۱ و ۶۷-۶۶/۳ و ۳۷۸۳، و مسلم مع النووي: ۹۷-۹۸/۵، صحیح  
 ترمذی: ۲۳۷۲، و بحوالہ اللباب، ص: ۵۱، و حجاب المرأة المسلمة، ص: ۲۸، صحیح ابی داؤد، حدیث: ۱۵۹۳،  
 ابن ماجہ: ۲۹۰۷، ۲۹۰۹، الموطأ، باب الحج عن عن: ۲۵۹/۱ حدیث۔

بھی اخذ کیا جاتا ہے کہ اس عورت کا سوال کرنا ایسے وقت تھا جب کہ وہ حالتِ احرام میں نہیں تھی۔<sup>[۱]</sup>

اس واقعہ سے بھی قائلین جو از کشف استدلال کرتے ہیں کہ عورت کا چہرہ مقامِ ستر نہیں، اور بقول علامہ ابن حزم (۲۱۸/۳) اگر چہرہ مقامِ ستر ہو تا تو نبی اکرم ﷺ اس عورت کو لوگوں کے مابین ننگے منہ نہ رہنے دیتے۔ بلکہ حکم فرماتے کہ سر سے کپڑا اگر اکر پردہ کرے، اور اگر اس کا چہرہ ڈھانپا ہوا ہو تا تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما یہ نہ جان پاتے کہ وہ خوب رو ہے یا بد صورت۔<sup>[۲]</sup>

ایسے ہی فتح الباری میں ابن بطال سے بھی حافظ ابن حجر نے نقل کیا ہے:

”انہوں نے بھی اس حدیث سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ عورت کے لیے چہرے کا پردہ کرنا فرض نہیں ہے۔ لیکن حافظ ابن حجر نے اس دعویٰ پر ان کا تعاقب بھی کیا ہے اور کہا ہے کہ ان کی یہ بات محل نظر ہے۔“<sup>[۳]</sup>

الغرض اس حدیث میں مذکور واقعہ سے فریقِ ثانی نے مذکورہ انداز سے دلیل لی ہے۔

### چوتھی دلیل کا تجزیہ:

علامہ ابن حزم اور ان کے دیگر ہمنواؤں کے اس استدلال پر دوسرے اہل علم نے ان کا تعاقب کیا ہے۔

(۱) علامہ موصوف کے الفاظ پر تعجب کا اظہار کرتے ہوئے فرید امین الہند اوہی نے اللباب فی فرضیۃ الحجاب میں لکھا ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے اس عورت کے لیے ننگے منہ رہنے کو کہاں برقرار رہنے دیا ہے، اور اس حدیث کے الفاظ یا مفہوم یا اقتضاء نص کسی سے بھی برقرار

[۱] انظر حجاب الالبانی، ص: ۲۷-۲۹، صحیح ترمذی، حدیث: ۷۰۲۔

[۲] بحوالہ بالا۔

[۳] فتح الباری: ۱۱/۱۰، ردّ الالبانی علی الحافظ فی الحجاب، ص: ۲۹۔



رہنے دینے کا پتہ نہیں چلتا بلکہ ”فقہ النظر فی الاسلام“ میں شیخ محمد ادیب کے بقول:

”اس حدیث کا عام مفہوم تو اس بات کو اور پختگی دیتا ہے کہ غیر محرم عورت کو دیکھنا ناجائز ہے اور نبی اکرم ﷺ کا اپنے برادرِ عم زاد کے فعل پر عملاً نکیر کرنا (یعنی ٹھوڑی سے پکڑ کر ان کا منہ گھما دینا) اس پر مستزاد ہے اور اس حدیث کی رو سے وہ عورت حالتِ احرام میں تھی۔ لہذا اس کا اپنے چہرے کو نبی اکرم ﷺ کے سامنے ننگا کر لینا اس کے لیے اس وقت جائز تھا، اور آپ ﷺ کا عملی طور پر فضلؓ کے فعل پر نکیر کرنا بگاڑ کا سبب بننے والی نظر کے سدباب کے لیے تھا، اور اس حدیث میں کوئی ایسی بات نہیں جو چہرے اور ہاتھوں کو ننگا رکھنے کے جواز کا اشارہ دیتی ہو۔“ [۱]

(۲) الحلال والحرام فی الاسلام (بحوالہ اللباب ص: ۵۴) میں ڈاکٹر یوسف قرضاوی نے جب اس واقعہ کو دلیل بنایا تو الاعلام... میں شیخ صالح الفوزان نے ان کا تعاقب کرتے ہوئے لکھا:

”موصوف کا اس واقعہ سے غیر محرم عورت کے چہرے کو دیکھنے کے جواز پر استدلال کرنا نہایت عجیب بات ہے۔ کیونکہ یہ حدیث تو اس کے برعکس عدم جواز پر دلالت کرتی ہے۔ کیونکہ نبی اکرم ﷺ نے فضلؓ کو دیکھتے نہیں رہنے دیا۔ بلکہ ان کا رخ ہی موڑ دیا، اور اگر یہ جائز ہوتا تو پھر آپ ﷺ ایسا کیوں کرتے؟“

(۳) امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس حدیث کے فوائد ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”ومنها تحريم النظر إلى الأجنبية ومنها إزالة المنكر باليد لمن أمكنه.“ [۲]

[۱] اللباب، ص: ۵۴ نقلہ عن فقہ النظر فی الاسلام۔

[۲] شرح مسلم نووی: ۶/۹/۹۸۔

”ان فوائد میں ایک یہ ہے کہ غیر محرم عورت کی طرف دیکھنا حرام ہے اور یہ کہ اگر کسی کے لیے ممکن ہو تو برائی کو قوتِ بازو سے مٹانا ضروری ہے۔“

(۴) علامہ ابن قیمؒ نے اپنی ایک علمی و ادبی کتاب روضة المحبین میں حضرت فضل رضی اللہ عنہ کے واقعہ والی اسی حدیث کو نقل کر کے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عملی انکار و تکمیر کے بارے میں لکھا ہے:

”وَهَذَا مَنَعٌ وَ اِنْكَارٌ بِالْفِعْلِ فَلَوْ كَانَ التَّنْظُرُ جَائِزًا لَا قَرَهُ عَلَيْهِ“ [۱]

”یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ممانعت و تکمیر عملی طور پر تھی۔ اگر نظر جائز ہوتی تو پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم فضلؒ کو دیکھتا رہنے دیتے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔“

(۵) شیخ عثیمینؒ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے:

”اگر یہ کہا جائے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عورت کو کیوں حکم نہ فرمایا کہ وہ پردہ کر لے، تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ عورت احرام سے تھی اور غیر محرم کی عدم موجودگی میں اس کے لیے ننگے منہ مشروع تھا، اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ممکن ہے بعد میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پردہ کرنے کا حکم فرما دیا ہو۔ کیونکہ اس کا حکم منقول نہ ہونا اس بات کی دلیل تو نہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے حکم ہی نہیں دیا تھا۔“ [۲]

حضرت فضل رضی اللہ عنہ کے خشمی عورت کی طرف دیکھنے اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ان کا رخ موڑنے کے واقعہ والی حدیث کا جواب شیخ محمد امین شنفیطی نے اپنی تفسیر اضواء البیان میں دو طرح سے دیا ہے۔

[۱] روضة المحبین، ص: ۹۲ طبع دار الکتب العلمیة بیروت۔

[۲] الحجاب للعثیمین، ص: ۳۳۔

## اولاً:

یہ کہ اس حدیث کی روایات میں سے کسی میں بھی یہ صراحت وارد نہیں ہوئی کہ وہ عورت ننگے منہ تھی اور نبی اکرم ﷺ نے اسے ننگے منہ دیکھا اور اس حالت پر اسے برقرار رہنے دیا۔ بلکہ زیادہ سے زیادہ اس حدیث میں یہ ذکر آیا ہے کہ وہ عورت خوبصورت تھی۔ جب کہ اس سے یہ لازم تو نہیں آتا کہ وہ ننگے منہ تھی اور نبی اکرم ﷺ نے اسے اسی حالت پر رہنے دیا تھا۔ بلکہ ممکن ہے کہ بلا قصد و ارادہ کہیں اس کے چہرے سے پردہ اٹھ گیا ہو اور بعض لوگوں نے اسے دیکھ لیا ہو، جیسا کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ والی حدیث کے بارے میں بھی ہم نے وضاحت کی ہے، اور یہ بھی عین احتمال ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اس عورت کو پہلے دیکھا ہو اور وہ جانتے ہوں کہ وہ حسین و جمیل عورت ہے۔ کیونکہ جس وقت فضل رضی اللہ عنہ نے اس عورت کو دیکھا تھا، اس وقت حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما وہاں موجود نہیں تھے۔ بلکہ انہیں تو نبی اکرم ﷺ نے بوڑھوں بچوں اور عورتوں کے ساتھ رات کے وقت ہی مزدلفہ سے منیٰ روانہ کر دیا تھا۔ جیسا کہ صحیح بخاری و مسلم (بحوالہ مشکوٰۃ ۲/۸۰۳ تحقیق البانی)، ایسے ہی ابوداؤد و نسائی اور ابن ماجہ (مشکوٰۃ ۲/۸۰۳) میں خود حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے۔

لہذا ظاہر ہے کہ یہ واقعہ انہوں نے اپنے بھائی فضلؓ سے سنا ہو گا اور انہوں نے بھی یہ تو نہیں کہا کہ وہ عورت ننگے منہ تھی اور ان کا اسے خوبصورت کہنا ممکن ہے۔ اچانک نظر پڑنے کا نتیجہ ہو یا پھر ہو سکتا ہے کہ وہ پہلے سے اسے پہچانتے ہوں اور اس پر مستزاد یہ کہ عورت کا حسن تو اس کے باپردہ ہونے کے باوجود اس کے قد و قامت سے ہی معلوم ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ عربی لغت و شعر میں یہ بات معروف ہے۔ لہذا ضروری نہیں کہ وہ عورت ننگے منہ ہی ہو۔

## ثانیاً:

اس حدیث کا دوسرا جواب یہ ہے کہ وہ عورت حالت احرام میں تھی اور غیر محرم لوگوں کے عدم وجود کی صورت میں اسے چہرہ نگار کھنے کی اجازت تھی۔ کسی نے بھی یہ نہیں کہا کہ فضلؓ کے

سوا کسی دوسرے شخص نے بھی اس عورت کو دیکھا ہو اور (نبی اکرم ﷺ کے پیچھے سوار ہونے کی وجہ سے) فضل نے اسے دیکھا اور نبی اکرم ﷺ نے نہ صرف اسے زبانی منع کیا بلکہ اس کی ٹھوڑی پکڑ کر ان کا چہرہ ہی دوسری طرف پھیر دیا تھا۔ اس عورت کا چہرہ احرام کی وجہ سے ننگا تھا نہ کہ ننگا رکھنے کے جواز کی بنا پر، لہذا یہ حدیث قائلین کشف جواز کی دلیل نہیں بن سکتی۔ [۱]

علامہ شنفیطی کے ان جوابات سے ملتے جلتے خیالات کا اظہار ہی شیخ تویجری نے الصارم المشہور میں کیا ہے۔ بلکہ غالباً ان کے خیالات انہیں سے اخذ کردہ ہیں۔ لہذا انہیں دوہرانے کی ضرورت نہیں۔ [۲]

غرض یہ حدیث بھی فریق ثانی کے لیے صریح دلیل کا کام نہیں دے سکتی بلکہ اس میں بھی کئی احتمالات پائے جاتے ہیں۔

### پانچویں دلیل:

فریق ثانی کی پانچویں دلیل صحیح بخاری و مسلم اور بیہقی میں حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ ایک عورت نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور کہنے لگی: اے اللہ کے رسول ﷺ!

«جِئْتُ لِأَهَبَ لَكَ نَفْسِي، فَنَظَرَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَصَعَدَ النَّظَرَ إِلَيْهَا وَصَوَّبَهُ ثُمَّ طَأَطَأَ رَأْسَهُ».

”میں اس لیے آئی ہوں کہ اپنے آپ کو آپ ﷺ کے حوالے کر دوں، آپ ﷺ نے اس کی طرف سر سے پاؤں تک دیکھا اور پھر سر اقدس جھکا لیا۔“

[۱] از اضواء البيان: ۶/۶۰۰-۶۰۲۔

[۲] دیکھئے اللباب، ص: ۵۳-۵۴، بخاری مع الفتح، حدیث: ۵۱۲۱-۵۱۴۹، مسلم مع نووی: ۵/۹/۲۱۱، و صحیح ابی داؤد: ۱۸۵۶، صحیح ترمذی حدیث: ۸۸۸، صحیح نسائی حدیث: ۳۱۳۱، ابن ماجہ: ۱۸۸۹، مسند احمد: ۳۳۰/۵۔

جب اس عورت نے دیکھا کہ آپ ﷺ کی اس میں رغبت نہیں تو وہ ایک طرف ہو کر بیٹھ گئی۔<sup>[۱]</sup>

### پانچویں دلیل کا تجزیہ:

اس حدیث سے چہرہ نگار کھنے پر استدلال کیا جاتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس میں ایسی کوئی دلیل نہیں ہے۔ کیونکہ علامہ امام ابن العربی رحمہ اللہ کے بقول اس حدیث میں پیش آمدہ واقعہ نزول حجاب سے پہلے کا ہے اور اگر یہ پہلے کا نہیں تو پھر ہو سکتا ہے کہ وہ عورت پردے سے ہو جیسا کہ ابن العربی سے یہ فتح الباری شرح صحیح بخاری میں منقول ہوا ہے۔<sup>[۲]</sup>

شیخ فرید الہند اوی کے بقول سیاق حدیث کی رو سے یہ بات بعید از امکان لگتی ہے کہ اس عورت نے ہر کس و ناکس کے لیے اپنے چہرے کو کھلا چھوڑا ہوا ہو۔ بلکہ عین امکان ہے کہ اس نے اپنے آپ کو نبی اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں نکاح کے لیے پیش کرتے وقت اپنے چہرے سے نقاب اٹھایا ہو۔ تاکہ آپ ﷺ اسے چشم خود دیکھ کر کوئی فیصلہ کر سکیں، اور شیخ حمود التویجری سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”کئی احادیث کی رو سے ثابت ہے کہ منگنی کی غرض سے عورت کو دیکھنا مباح ہے۔ (جیسا کہ ان میں سے بعض احادیث گزر چکی ہیں) لہذا اس مذکورہ حدیث میں منگنی کا ارادہ رکھنے والے شخص کے سوا کسی دوسرے کے سامنے چہرہ نگا کرنے کے جواز پر دلالت کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔ ورنہ یہ چیز حدیث کو بے محل یا نامناسب مقام پر محمول کرنے والی بات ہوگی۔“<sup>[۳]</sup>

جب کہ اس حدیث کی شرح کے دوران فتح الباری میں حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے

[۱] بخاری مع الفتح: ۱۸۰-۱۸۱، و حجاب الالبانی، ص: ۲۹۔

[۲] فتح الباری: ۲۱۰/۹۔

[۳] اللباب، ص: ۶۰-۶۱۔

بڑی عمدہ بحث ذکر کی ہے۔ جس میں وہ لکھتے ہیں:

”اگر عورت سے شادی کا ارادہ ہو تو اس کے اوصاف و محاسن کو بغور دیکھنا جائز ہے۔  
اگر یہ پہلے سے منگنی نہ بھی کی ہوئی ہو اور نہ پہلے سے شادی کی رغبت ہو۔“

آگے چل کر خاص نبی اکرم ﷺ کے بارے میں آپ ﷺ کے معصوم ہونے کی بنا پر لکھتے

ہیں:

”والذي تحرر عندنا انه ﷺ كان لا يحرم عليه النظر إلى  
المؤمنات الأجنبات بخلاف غيره“<sup>[۱]</sup>

”ہمارے نزدیک جو بات طے ہے وہ یہ ہے کہ عام مسلمانوں کے برعکس نبی  
اکرم ﷺ پر مؤمن غیر محرم عورتوں کی طرف دیکھنا حرام نہیں تھا (کیونکہ  
آپ ﷺ تو معصوم تھے)۔“

حافظ موصوف کی اس بات کو سامنے رکھا جائے تو پھر مذکورہ حدیث سے چہرہ نگار کھنے کے  
جو اوز پر استدلال کرنا اور بھی غیر منطقی ہو جاتا ہے۔

**چھٹی دلیل:**

فریق ثانی کی چھٹی دلیل بخاری و ابوداؤد، نسائی و بیہقی اور مسند احمد و محلی ابن حزم میں حضرت  
ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ایک حدیث ہے، جس میں وہ نبی اکرم ﷺ کے ساتھ اپنے عید  
پڑھنے کا واقعہ بیان کرتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ:

”آپ ﷺ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے ساتھ عورتوں کی طرف جاتے اور انہیں وعظ  
کرتے اور ان سے بیعت لیتے ہیں اور صدقہ کرنے کا حکم فرماتے ہیں اور وہ

[۱] فتح الباری: ۹/۲۱۰۔

(صحابیات) حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے کپڑے پر اشیاء صدقہ (یعنی کانوں کی بالیاں اور انگوٹھیاں وغیرہ) ڈال دیتی ہیں۔“

اس کی منظر کشی کرتے ہوئے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

«فَرَأَيْتَهُنَّ يَهْوِينَ بِأَيْدِيهِنَّ يَقْذِفْنَهُ فِي ثَوْبِ بِلَالٍ»<sup>[۱]</sup>

”میں نے انہیں دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھوں (اپنے صدقات بالیاں و انگوٹھیاں وغیرہ) حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے کپڑے میں ڈال رہی تھیں۔“

اس حدیث میں ہاتھوں سے صدقات ڈالنے کے الفاظ سے استدلال کیا گیا ہے۔ (حالانکہ یہ استدلال بہت بے جاں سا ہے) کہ ان عورتوں کے ہاتھ ننگے تھے۔ اسی لیے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے دیکھ لیے۔ لہذا ہاتھوں اور چہرے کا پردہ واجب نہ ہو۔ اگر ہوتا تو وہ ان کے ہاتھ نہ دیکھ پاتے۔ بلکہ عورتوں نے ہاتھوں کا بھی پردہ کیا ہوتا۔ یہ اس فریق ثانی کا طریقہ استدلال ہے۔

چھٹی دلیل کا تجزیہ:

در حقیقت کئی ایک وجوہات کی بنا پر یہ حدیث ان کی دلیل نہیں بن سکتی۔

اولاً:

اس حدیث میں اشارہ تک نہیں ملتا کہ عورتوں کے ہاتھ ننگے تھے اور وہ ننگے ہاتھوں سے صدقہ کے زیورات حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے کپڑے میں ڈال رہی تھیں، اور جب ایسی کوئی وضاحت مذکور ہی نہیں تو پھر زبردستی اسے کیوں کشید کیا جائے۔

ثانیاً:

یہ بھی تو عین ممکن ہے کہ عورتوں نے اپنی چادروں میں ہاتھ رکھے باپردہ طریقہ سے اشیائے

[۱] بخاری مع الفتح: ۲/۴۶۵، حجاب الالبانی، ص: ۳۱-۳۲، صحیح أبی داؤد حدیث: ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، صحیح

نسائی حدیث: ۱۴۹۵، ابن ماجہ حدیث: ۱۲۷۳۔

صدقہ اس کپڑے میں ڈالی ہوں اور یہ ایک ایسی بات ہے کہ آج بھی خواتین ایسا کرنا چاہیں یا کرتی ہیں، انہیں کوئی مشکل نہیں آتی اور نہ آسکتی ہے بلکہ چادر کے اندر سے ہی ہاتھ بڑھا کر کچھ بھی کہیں رکھا یا ڈالا جاسکتا ہے۔

### ثالثاً:

اس امکان کو بھی ہرگز نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ اس زمانہ کے مروج طریقہ کے مطابق عورتوں نے دستانے پہن رکھے ہوں کیونکہ اس وقت اور آج بھی پردہ دار خواتین میں سے بعض عورتیں پردے کے التزام اور اپنی آسانی کی خاطر اپنے ہاتھوں پر دستانے چڑھا لیتی ہیں اور دستانے پہننے ہوئے ہاتھوں کو بھی ہاتھ ہی کہا جائے گا۔ لہذا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا یہ کہنا کہ عورتیں اپنے ہاتھوں سے اشیائے صدقہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے کپڑے میں ڈالنے لگیں۔ ان الفاظ کا اطلاق دستانے والے ہاتھوں پر بھی ہوتا ہے۔

### رابعاً:

اس حدیث میں تو ہاتھوں سے اشیائے صدقہ گرانے یا ڈالنے کا ذکر ہے اس سے ایک تو ان ہاتھوں کا ننگا ہونا ہی ثابت نہیں ہوتا، اور اگر مان ہی لیا جائے تو بھی اس حدیث سے چہرہ ننگا رکھنے کے جواز پر استدلال کرنا ”دور کی کوڑی لانے“ کے مترادف ہے۔

### خامساً:

اس حدیث کی تخریج کے بعد حجاب المرأة المسلمة کے مؤلف نے علامہ ابن حزم (۲۱۷/۳) کا قول نقل کیا ہے۔ جس میں انہوں نے کہا ہے کہ عورت کے ہاتھ اور چہرہ مقام ستر نہیں ہیں۔ تو اس حجاب و نقاب سے تعلق واضح کر دیں کہ اس مسئلہ میں علامہ ابن حزم رحمہ اللہ کی بات قطعاً قابل التفات ہے۔ بلکہ نقاب و حجاب اور گانے بجانے ہر دو کے سلسلہ میں موصوف سے دامن تحقیق چھوٹ گیا ہے۔ حتیٰ کہ ان کی کتاب ”طوق الحمامة“ دیکھتے وقت تو یقین کرنا ہی



مشکل ہو جاتا ہے کہ یہ علامہ ابن حزم جیسے نابغہ روزگار شخص کی تالیف ہے۔<sup>[۱]</sup>  
مزید تفصیل میں جانا اب مناسب نہیں لگتا۔

### ساتویں دلیل:

ایسے ہی جوازِ کشف کے قائلین حضرت فاطمہ بنت قیس رضی اللہ عنہا سے مروی ان کے واقعہ طلاق سے بھی استدلال کرتے ہیں جس میں صحیح مسلم کی روایت کے مطابق وہ بیان کرتی ہیں:

”ان کے شوہر حضرت عمرو بن حفص نے انہیں تیسری طلاق (طلاق بتہ) دے دی۔ وہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئیں تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں فرمایا: (کہ عمرو چونکہ موجود ہی نہیں لہذا) تم ام شریک رضی اللہ عنہا کے گھر میں عدت گزار لو۔“

اور پھر فرمایا:

”ام شریک رضی اللہ عنہا تو بڑی غنی اور سخی صحابیہ ہیں اور ان کے یہاں مہمان بکثرت ہوتے ہیں اور میں نہیں چاہتا کہ اگر کبھی اتفاق سے تمہارا دوپٹہ گر جائے یا پنڈلی سے کپڑا اٹھ جائے تو کوئی شخص تمہارے جسم کا کوئی حصہ دیکھے جسے کسی کا دیکھنا تمہیں ناپسند ہو۔ لہذا تم اپنے چچا زاد بھائی حضرت ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ کے گھر منتقل ہو جاؤ کہ وہ نابینا ہیں اور اگر کبھی دوپٹہ اتار بھی لوگی تو وہ تمہیں نہیں دیکھ سکیں گے۔ تو وہ ان کے گھر منتقل ہو گئیں۔“<sup>[۲]</sup>

### ساتویں دلیل کا تجزیہ:

اس حدیث سے چہرہ نگار کھنے کے جواز پر استدلال کیا گیا ہے اور اس سے استدلال بھی ہر دو فریق نے کیا ہے۔ چہرے کے مقامِ ستر ماننے والوں نے بھی اور چہرے کو مقامِ ستر نہ ماننے والوں

[۱] از افادات التویجری والهنداوی، انظر اللباب، ص: ۲۲-۶۳۔

[۲] بحوالہ الحجاب، ص: ۳۰-۳۱، مسلم مع نووی: ۵/۹۹-۱۰۰۔

نے بھی۔

اس حدیث میں جو «إِذَا وَضَعْتَ خِمَارَكَ لَمْ يَرَكَ» آیا ہے۔ یہاں لفظ خمار کے بعد «لَمْ يَرَكَ» کا آنا اس بات کا قرینہ ہے کہ دیکھنے سے سارے جسم اور خصوصاً چہرے کا نہ دیکھنا مراد ہے، اور جیسا کہ غریب الحدیث ابن الاثیر اور فتح الباری سے خمار کی لغوی تشریح ذکر کی جا چکی ہے کہ اس سے اور الاعتجار سے مراد وہ کپڑا ہے جو سر اور چہرے دونوں کو ہی ڈھانپ لے۔ لہذا کہا جاسکتا ہے کہ یہ قائلین وجوب کی دلیل ہے نہ کہ قائلین جواز کی۔ جیسا کہ موجبین کے دلائل میں سے تیسری حدیث کے تحت بات گزر چکی ہے۔ لہذا اس تفصیلی تجزیہ تحصیل حاصل ہے۔

### خلاصہ بحث:

قارئین کرام! یہ سات موٹے موٹے دلائل ہیں، فریق ثانی کے جن سے انہوں نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ عورت کے لیے چہرے کا پردہ واجب نہیں۔ محض افضل و مستحب ہے اور ایسے ہی چند دیگر دلائل بھی ہیں جن سے استدلال کیا جاتا ہے۔<sup>[۱]</sup>

لیکن ان کی حیثیت بھی کچھ ایسی ہی ہے جیسی کہ ان سات کی ہے۔ لہذا ان سے صرف نظر کرتے ہیں۔

ان کے برعکس چہرے کے پردے کو واجب قرار دینے والوں کے دلائل بکثرت ہیں۔ جن میں سے بعض ترک کرنے کے باوجود قرآن کے چھ مقامات سے اور پندرہ احادیث سے سات آثار صحابہ سے شعیب علیہ السلام کی بیٹی کے عمل اور تفسیر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے متعدد تابعین کے آثار سے، آئمہ و فقہاء مذاہب اربعہ کے اقوال سے اور اہل حدیث علماء سمیت اکیس مختلف علماء کی آراء و تصریحات سے ثابت کیا جا چکا ہے کہ چہرے کا پردہ واجب ہے۔ محض افضل و مستحب نہیں۔

[۱] انظر الحجاب للالبانی، ص: ۲۵-۳۳، و اللباب، ص: ۳۸-۴۲۔

لہذا تمام مسلمان خواتین اور نوجوان لڑکیوں کو چاہیے کہ وہ پردے کا خصوصی اہتمام کریں اور چہرے پر نقاب رکھیں۔ اسی میں ان کے لیے دین و دنیا کی بھلائی اور عزت و حشمت ہے۔ واللہ الموفق

## عورت کے کار و غیرہ کی ڈرائیونگ کرنے کا حکم

عورتوں کے لیے چہرے کے وجوبِ حجاب و نقاب کی بنیاد پر ہی اہل علم نے فتویٰ بھی دیا ہے کہ عورت کے لیے گاڑی چلانا جائز نہیں۔

فتویٰ علامہ ابن بازؒ

اس سلسلہ میں مفتی عالم اسلام شیخ ابن بازؒ لکھتے ہیں:

”الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله أما بعد!

روزنامہ ”الجزيرة“ میں عورت کے گاڑی چلانے کے بارے میں لوگوں نے کافی لے دے شروع کر رکھی ہے۔ حالانکہ یہ بات کسے معلوم نہیں کہ عورت کا ڈرائیونگ کرنا بہت سے ایسے مفسد کا موجب ہے جو اس کے حق میں لکھنے والوں سے بھی مخفی نہیں، اور ان مفسد میں سے ہی عورت کے ساتھ حرام خلوت کا وقوع، بے پردگی، مردوں کے ساتھ بے مہابا اختلاط و میل اور اس ناجائز فعل کا ارتکاب بھی ہے جس کی وجہ سے ہی یہ امور حرام قرار دیے گئے ہیں، اور شریعتِ مطہرہ نے ان تمام وسائل و ذرائع کو بھی ممنوع قرار دیا ہے جو کسی حرام کے ارتکاب تک پہنچاتے ہوں اور انہیں بھی حرام کر دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کی ازواجِ مطہرات رضی اللہ عنہن اور عام مومنوں کی عورتوں کو گھروں کی چار دیواری کے اندر قرار پکڑنے کا حکم دیا ہے۔ ایسے ہی حجاب و پردہ کرنے اور غیر محرم مردوں کے سامنے زیب و زینت کے اظہار سے اجتناب کرنے کا بھی حکم فرمایا ہے۔ کیونکہ یہ تمام امور اس اباحت و فحاشی کا سبب ہیں جو معاشرے کے لیے زہرِ قاتل ہے۔“

چنانچہ ارشادِ الہی ہے:

﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ [سورة الاحزاب: ۳۳]

”اور اپنے گھر میں قرار پکڑو اور اپنا بناؤ سنگھار جاہلیت کی طرح دوسروں کو نہ دکھاتی پھرو اور نماز قائم کرو اور زکوٰۃ ادا کرو اور اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی اطاعت کرو۔“

نیز فرمانِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ۗ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ [سورة الاحزاب: ۵۹]

”اے نبی! اپنی بیویوں و بیٹیوں اور مؤمنوں کی عورتوں کو حکم فرمادیجیے کہ وہ اپنے اوپر چادریں اوڑھ لیں تاکہ وہ باسانی پہچانی جاسکیں اور کوئی انہیں ستانے کے درپے نہ ہو۔“

ایک اور ارشادِ ربانی ہے:

﴿ وَقُلْ لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَا يَضْرِبْنَ بِخُرْبِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ۗ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَانِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَتِ النِّسَاءِ ۗ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ۗ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿۳۱﴾ [سورة النور: ۳۱]

”اور مؤمن عورتوں سے فرمادیجیے کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں

کی حفاظت کریں اور اپنی زیب و زینت کو ظاہر نہ کریں، سوائے اس کے جو ظاہر ہے، اور اپنے گریبانوں پر اپنی اوڑھنیاں ڈال لیں اور اپنی زینت کو کسی کے سامنے ظاہر نہ کریں سوائے اپنے شوہروں، اپنے باپوں، اپنے سسروں، اپنے بیٹوں، اپنے شوہروں کے بیٹوں، اپنے بھائیوں، اپنے بھتیجوں، اپنے بھانجوں، اپنی میل جول کی عورتوں، اپنے غلاموں، بے غرض زیر دستوں اور ان بچوں کے جو ابھی عورتوں کے بھیدوں سے واقف نہ ہوئے ہوں، اور وہ زمین پر زور سے پاؤں نہ ماریں کہ ان کی پوشیدہ زینب (پازیب) کا دوسروں کو علم ہو سکے، اور اے مؤمنو! تم سب اللہ کی طرف تائب ہو جاؤ تاکہ تم فلاح و بھلائی پاؤ۔“

جبکہ نبی اکرم ﷺ کا ارشاد ہے:

«لَا يَخْلُونَ رَجُلٌ بِامْرَأَةٍ إِلَّا كَانَ ثَالِثَهُمَا الشَّيْطَانُ».[1]

”کوئی مرد جب کسی عورت کے ساتھ خلوت و تنہائی میں ہوتا ہے تو ان کے مابین تیسرا شیطان آجاتا ہے۔“

شریعتِ مطہرہ نے بے عزتی و رسوائی کا موجب بننے والے تمام وسائل و اسباب سے بھی منع کر دیا ہے۔ جیسے غافل پاک دامن عورتوں پر فحاشی کی تہمت لگانا بھی منع ہے اور اس کی انتہائی سخت سزا مقرر کی گئی ہے۔ تاکہ معاشرے کو ان امور کے عام ہونے سے پاک رکھا جائے جو رسوائیوں کا سبب بنتے ہیں۔

جب کہ عورت کا گاڑی چلانا ان اسباب میں سے ہی ایک ہے جو اس نتیجہ تک پہنچانے والے ہیں جو کسی سے پوشیدہ نہیں ہیں۔ لیکن شریعت کے احکام سے جہالت اور ان امور کے برے نتائج سے لاعلمی، منکرات و ممنوعات تک پہنچانے والی اشیاء کے بارے میں تسائل برتنے کا سبب ہوتے ہیں اور اسی کے ساتھ ساتھ بکثرت وہ

[1] صحیح ترمذی حدیث: ۹۳۴، مسند احمد: ۱/۲۶۔

لوگ جو قلبی امراض میں مبتلا ہوتے ہیں۔ اباحت پسندی اور غیر محرم عورتوں کو تاڑنے میں تلذذ جن کا شیوہ بن چکا ہوتا ہے۔ ایسے تمام لوگ اور یہ عوامل عورت کی ڈرائیونگ اور اسی طرح کے دوسرے امور میں بلاوجہ و بلا علم نتائج سے لاپرواہ ہو کر غور و خوض کرنے کا سبب بنتے ہیں۔ جب کہ ارشادِ الہی ہے:

﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿۳۳﴾﴾ [سورة الأعراف: ۳۳]

”اے نبی! کہہ دیجیے کہ میرے رب نے ظاہر و باطن ہر قسم کی بے حیائی کی باتوں، گناہِ ناحق کی زیادتی و بغاوت کو حرام کیا ہے اور یہ بھی حرام کیا ہے کہ تم کسی ایسی چیز کو اللہ کا شریک بناؤ جس کی اللہ نے کوئی سند نہیں اتاری اور یہ بھی حرام ہے کہ تم اللہ کے ذمے وہ باتیں لگاؤ جو تم نہیں جانتے ہو۔“

ایک اور فرمانِ الہی ہے:

﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ۗ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿۱۶۸﴾﴾ [سورة البقرة: ۱۶۸-۱۶۹]

”اور شیطان کی پیروی مت کرو، وہ تمہارا صریح دشمن ہے۔ وہ تمہیں برائیوں اور فحشیوں کا حکم دیتا ہے اور اس بات پر برا بیچتے کرتا ہے کہ تم اللہ کے ذمے وہ باتیں لگاؤ جو تم نہیں جانتے ہو۔“

جبکہ نبی اکرم ﷺ کا ارشادِ گرامی ہے:

﴿مَا تَرَكَتُ بَعْدِي فِتْنَةٌ أَضَرَّ عَلَى الرَّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ﴾.<sup>[۱]</sup>

[۱] بخاری مع الترمذی حدیث: ۵۰۹۶، مختصر مسلم للمنذری حدیث: ۲۰۶۷، صحیح ترمذی حدیث: ۲۲۳۱، صحیح الجامع حدیث: ۵۵۹۷۔

”میرے بعد مردوں کے لیے عورتوں سے زیادہ ضرر رساں فتنہ کوئی نہ ہوگا۔“

حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں:

«كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْخَيْرِ، وَكُنْتُ أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ مَخَافَةَ أَنْ يُدْرِكَنِي، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا كُنَّا فِي جَاهِلِيَّةٍ وَشَرٍّ، فَجَاءَنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ؟ قَالَ: نَعَمْ، قُلْتُ: وَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ؟ قَالَ: نَعَمْ، وَفِيهِ دَخْنٌ، قُلْتُ: وَمَا دَخْنُهُ؟ قَالَ: قَوْمٌ يَهْدُونَ بِغَيْرِ هَدْيٍ تَعْرِفُ مِنْهُمْ وَتُنْكِرُ، قُلْتُ: فَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ؟ قَالَ: نَعَمْ، دُعَاءٌ عَلَى أَبْوَابِ جَهَنَّمَ مَنْ أَجَابَهُمْ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! صِفْهُمْ لَنَا، قَالَ: هُمْ مِنْ جِلْدَتِنَا، وَيَتَكَلَّمُونَ بِالسِّنْتِنَا، قُلْتُ: فَمَا تَأْمُرُنِي إِنْ أَدْرَكَنِي ذَلِكَ، قَالَ: تَلْزُمُ جَمَاعَةَ الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ، قُلْتُ: فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا إِمَامٌ؟ قَالَ: فَاعْتَزِلْ تِلْكَ الْفِرْقَ كُلَّهَا، وَلَوْ أَنْ تَعَضَّ بِأَصْلِ شَجَرَةٍ حَتَّى يُدْرِكَكَ الْمَوْتُ وَأَنْتَ عَلَى ذَلِكَ»<sup>[۱]</sup>

”لوگ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے خیر و بھلائی کے امور کے بارے میں سوال کیا کرتے تھے اور میں شر و برائی کے امور کے بارے میں آپ سے پوچھا کرتا تھا کہ میں کہیں ان میں مبتلا نہ ہو جاؤں۔ میں نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! ہم جہالت و شرکی زندگی گزار رہے تھے، کہ اللہ تعالیٰ یہ خیر (اسلام) لایا، تو کیا اس خیر کے بعد شر بھی ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ہاں! میں نے پوچھا: کیا اس شر کے بعد پھر خیر کا عہد

[۱] بخاری مع الفتح حدیث: ۳۶۰۶، ۴۰۸۲ تحقیق محمد فؤاد عبدالباقی۔



آئے گا؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں! اور اس میں ”دخنہ“ ہو گا۔ میں نے عرض کیا: وہ ”دخنہ“ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: ایک قوم میری تعلیمات کو چھوڑ کر اپنی مرضی کے طریقہ پر چل کر بھی اپنے آپ کو ہدایت پر سمجھے گی، تم پہچانو گے اور انکار کرو گے۔ میں نے عرض کیا: اس خیر کے بعد پھر شر بھی ہو گا؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں! لوگ جہنم کے دروازوں پر کھڑے اس کی طرف بلا رہے ہوں گے، جس نے ان کی بات مان لی وہ اسے جہنم میں پھینک دیں گے۔ میں نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! ہمیں ان لوگوں کے اوصاف بتائیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا: وہ ہمیں میں سے ہوں گے اور ہماری ہی زبان بولیں گے۔ میں نے عرض کیا: اگر میں اس دور کو پالوں تو آپ ﷺ مجھے کیا حکم فرماتے ہیں؟ آپ ﷺ نے فرمایا: مسلمانوں کی جماعت اور ان کے امام کے ساتھ رہو۔ میں نے عرض کیا: اگر ان کی کوئی جماعت نہ ہوئی اور نہ ہی کوئی امام ہو تو؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ان تمام فرقوں سے الگ تھلگ رہو اور اگر تم درخت کی جڑ (اسلام کی بنیاد کتاب و سنت) کو مضبوطی سے پکڑے رہو اور اسی حالت پر تمہیں موت آجائے تو یہی تمہارے لیے بہتر ہے۔“

مفتی عالم اسلام علامہ ابن باز فرماتے ہیں:

”میں (یعنی ابن باز) ہر مسلمان کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ اپنے قول و فعل میں تقویٰ اختیار کرے۔ فتنوں اور ان کی طرف بلانے والوں سے ہوشیار رہے۔ ہر وہ امر جو اللہ کی ناراضگی کا موجب ہو یا اس کا ذریعہ بننے والا ہو اس سے دور رہے، اور ہر ممکن کوشش کرے کہ وہ ان لوگوں میں سے نہ ہو جن کے بارے میں اس حدیث میں نبی اکرم ﷺ نے خبر دی ہے۔“

اللہ تعالیٰ ہمیں فتنوں اور فتنہ پروروں سے محفوظ رکھے اور اس امت کے لیے دین

اسلام کی حفاظت فرمائے اور برائی کی طرف بلانے والوں سے افراد امت کو بچائے رکھے اور ہمارے اخبارات میں لکھنے والوں اور تمام مسلمانوں کو ان امور کے سرانجام دینے کی توفیق سے نوازے جو اس کی رضاء و خوشنودی کا موجب ہیں۔ جن میں مسلمانوں کی صلاح و فلاح اور ان کی دنیا و آخرت میں نجات ہے۔ اللہ اس کا ولی و خواہاں اور اس پر قادر ہے۔“

وصلی اللہ علی نبینا محمد و آلہ و صحبہ و سلم.<sup>[۱]</sup>

فتویٰ علامہ ابن عثیمینؒ

اسی موضوع (یعنی عورت کے کار کی ڈرائیونگ کرنے) کے بارے میں ہم سعودی عرب کے دوسرے ممتاز عالم دین الشیخ محمد بن صالح العثیمین کے فتوے کا ترجمہ ذکر کر رہے ہیں۔ جس میں انہوں نے اس مسئلے کے بارے میں قدرے تفصیل سے گفتگو کی ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فضیلة الشیخ محمد بن صالح العثیمین ..... سلمہ اللہ  
السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ ..... وبعد

سوال:

میں عورت کے کار ڈرائیونگ کرنے کے حکم کی وضاحت چاہتا ہوں (کہ عورت کا کار چلانا شرعاً کیسا ہے) اور اس میں آپ کی کیا رائے ہے؟  
”کہ عورت کے کسی اجنبی ڈرائیور کے ساتھ بیٹھنے سے خود گاڑی و کار چلانے میں

[۱] مجموع فتاویٰ و مقالات متنوعه لابن باز: ۱۵۱/۳-۱۵۳ طبع الجامع الخیرية تحفیف القرآن الکریم  
بالوسم، السعودیہ۔

خطرہ و اندیشہ کم ہے۔ یعنی اس میں خطرہ و اندیشہ ہے کہ عورت کی اجنبی ڈرائیور کے ساتھ بیٹھنے کی بجائے خود گاڑی چلانے۔“

**جواب:**

اس سوال کے جواب کی بنیاد مسلمان علماء کے مابین مشہور دو قاعدوں پر ہے:

**پہلا قاعدہ:**

ان میں سے پہلا قاعدہ یہ ہے کہ جو چیز حرام تک پہنچادے وہ بھی حرام ہے۔

**دوسرا قاعدہ:**

جب مفاسد اور خرابیاں مصالِح کے برابر یا ان سے زیادہ ہوں تو مفاسد اور خرابیوں کے دور کرنے کو مصالِح و منافع کے حصول پر مقدم کرنا ہوگا۔

**پہلے قاعدے کی دلیل:**

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [سورۃ

الانعام: ۱۰۸]

”اور (اے ایمان لانے والو!) یہ لوگ اللہ کے سوا جن کو پکارتے ہیں انہیں گالیاں نہ دو۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ شرک سے آگے بڑھ کر جہالت کی بنا پر اللہ کو گالیاں دینے لگیں۔“

مصلحت کے تقاضے کے باوجود اللہ نے اس آیتِ کریمہ میں مشرکین کے جھوٹے معبودوں کو گالی دینے سے منع فرمایا ہے۔ اس لیے کہ ان کے معبودوں کو گالی دینا اللہ تعالیٰ کو گالی دینے کا سبب بنتا ہے۔ یعنی مشرکین کے معبودوں کو گالی دینا انہیں اللہ کو گالی دینے کی طرف لے جائے گا جو کہ حرام ہے۔

دوسرے قاعدے کی دلیل:

اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے:

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ۖ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ۚ  
وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِمَّنْ نَّفَعَهُمَا﴾ [سورة البقرة: ۲۱۹]

”پوچھتے ہیں شراب اور جوئے کا کیا حکم ہے؟ کہو ان دونوں چیزوں میں بڑی خرابی ہے۔ اگرچہ ان میں لوگوں کے لیے کچھ منافع بھی ہیں مگر ان کا گناہ ان کے فائدے سے بہت زیادہ ہے۔“

اس آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے جوئے اور شراب کو ان دونوں سے کچھ نفع کے حصول کے باوجود حرام قرار دیا ہے۔ ان مفسد کو دور کرنے کے لیے جو ان کے ارتکاب سے یعنی جو اکھینے اور شراب پینے سے حاصل ہوتے ہیں۔

ان دونوں قاعدوں کو سامنے رکھتے ہوئے یا ان کی بنا پر عورت کے تنہا گاڑی چلانے کے حکم کی وضاحت ہو جاتی ہے (اس لیے کہ) عورت کا گاڑی چلانا بھی بہت سے مفسد اور خرابیوں پر مشتمل ہے۔ مثلاً:

(۱) ان مفسد اور خرابیوں میں سے عورت کا حجاب و پردہ اتار پھینکنا ہے۔ کیونکہ ڈرائیونگ کرنے سے عورت کا چہرہ نگاہو گا جو دراصل فتنے کی جڑ اور لوگوں کی توجہ کا مرکز ہے، اور عورت کی خوبصورتی و بد صورتی کا اندازہ بھی اصل میں اس کے چہرے کی جہ سے ہی کیا جاتا ہے، یعنی جب یہ کہا جاتا ہے کہ یہ خوبصورت عورت ہے یا بد صورت، تو ذہن صرف چہرے کی طرف ہی جاتا ہے۔ جب چہرے کے علاوہ کوئی دوسری چیز مراد ہو تو لازمی طور پر اس کا نام لیا جائے گا اور یوں کہا جائے گا خوبصورت ہاتھوں والی عورت یا خوبصورت بالوں والی یا پاؤں والی یعنی اس عورت کے ہاتھ، بال یا پاؤں وغیرہ خوبصورت ہیں۔

اس وضاحت سے یہ بات واضح ہو گئی کہ توجہ کا اصل مرکز و محور عورت کا چہرہ ہی ہے اور ممکن ہے کہ کہنے والا یہ کہے کہ عورت باپردہ ہو کر ڈھاٹا باندھ کر اور کالی عینک لگا کر کار کی ڈرائیونگ کر سکتی ہے تو اس سوال کا جواب یوں دیا جائے گا کہ یہ بات خلاف واقع ہے۔ خصوصاً ان عورتوں کے بارے میں جو گاڑی اور کار چلانے کی عاشق ہوتی ہیں۔ (اگر یقین نہ آئے تو یہ) سوال ان لوگوں سے پوچھیں جنہوں نے دوسرے ممالک میں عورتوں کو گاڑی کی ڈرائیونگ کرتے دیکھا ہے اور اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ عورت باپردہ گاڑی چلائے گی تو ممکن ہے کہ ابتدائی مراحل میں باپردہ ہو کر گاڑی چلائے۔ لیکن اس پر زیادہ دیر تک وہ عمل پیرا نہیں رہ سکے گی اور مداومت اختیار نہیں کر سکے گی۔ بلکہ مستقبل قریب ہی میں وہ ان عورتوں کے ساتھ جاملے گی جو دوسرے ممالک میں بے حجاب و بے پردہ گاڑی چلاتی ہیں۔ جیسا کہ بے لگام ترقی و انقلاب کا طریقہ ہے کہ بعض چیزوں یا کسی چیز کو ابتدائی مراحل میں قبول کرنا ذرا آسان نظر آتا ہے اور پھر آہستہ آہستہ بگڑتی ہوئی یہ صورت حال معاشرے یا انسان کو ناقابل قبول خطرات میں دھکیل دیتی ہے۔

(۲) عورت کے گاڑی چلانے میں جو مفاسد اور خطرات ہیں۔ ان میں سے یہ بھی ہے کہ گاڑی کی ڈرائیونگ کرنے سے عورت میں حیا ختم ہو جاتی ہے اور حیا ایمان کا ایک جز ہے۔<sup>[۱]</sup>

جیسا کہ صحیح احادیث میں رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہے اور حیا ہی وہ عمدہ اخلاق اور اچھی عادت ہے، جس کا عورت کی فطرت تقاضا کرتی ہے اور حیا ہی عورت کو فتنہ و فساد میں مبتلا ہونے سے یقینی طور پر محفوظ رکھ سکتی ہے۔ اسی لیے حیا کے بارے میں مثال بیان کی جاتی ہے۔

احياء من العذراء في خدرها

[۱] بخاری حدیث: ۲۴، مسلم مع نووی: ۶/۲/۱، صحیح ابی داؤد حدیث: ۴۰۱۰، صحیح سنن نسائی حدیث:

۴۶۲۰، ابن ماجہ: ۵۸، صحیح الجامع: ۳۱۹۷۔

”باپردہ، کنواری دوشیزہ سے بھی زیادہ حیا دار۔“

اور جب عورت سے حیا ہی ختم ہو جائے تو پھر اس کے بارے میں کچھ نہ پوچھئے۔

(۳) ان مفاسد میں سے ہی ایک تیسری بات یہ ہے کہ عورت کا ڈرائیونگ کرنا اس کے بکثرت گھر سے نکلنے کا سبب بنتا ہے۔ جب کہ گھر ہی عورت کے لیے بہتر ہے۔<sup>[۱]</sup>

جیسا کہ مخلوق کی مصالح کو مخلوق سے زیادہ جاننے والے حضرت محمد رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے۔

چونکہ گاڑی چلانے کے عشاق گاڑی کی ڈرائیونگ میں لذت اور مزہ محسوس کرتے ہیں۔ اسی لیے وہ بلاوجہ بھی ادھر ادھر بغیر کسی حاجت اور ضرورت کے گھومتے رہتے ہیں تاکہ انہیں گاڑی چلانے میں جو مزہ ولذت آتی ہے وہ حاصل ہوتی رہے۔

(۴) انہی مفاسد میں سے چوتھی بات یہ بھی ہے کہ عورت مطلق العنان و آزاد ہو جاتی ہے۔ جہاں چاہے، جدھر چاہے، جب چاہے اور جون سی غرض و مقصد کے لیے چاہے۔ وہ خود اکیلی ہی اپنی گاڑی میں بیٹھ کر چلی جاتی ہے۔ دن یارات کا کوئی بھی وقت یا گھڑی ہو وہ اکیلی ہی گھر سے باہر نکل جاتی ہے اور بسا اوقات وہ رات گئے تک گھر سے باہر رہتی ہے اور تاخیر سے گھر لوٹتی ہے۔ جب کہ رات کو تاخیر سے واپس لوٹنا تو لڑکوں کے والدین کے لیے تکلیف دہ ہے تو پھر لڑکیوں کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔

(۵) عورت کے ڈرائیونگ کرنے کے مفاسد میں سے پانچویں چیز یہ ہے کہ عورت کا گاڑی چلانا اس کے خاوند اور اہل و عیال کے خلاف اس کی سرکشی اور نافرمانی کا باعث بنتا ہے۔ (کیونکہ اگر) اسے کوئی معمولی سی غرض بھی گھر سے نکلنے پر آمادہ کرے تو وہ اکیلی گھر سے نکلے گی اور پھر

[۱] صحیح ابی داؤد حدیث: ۵۳۰، ابن خزیمہ: ۶۸۴، مسند أحمد: ۲/۶۶-۷۷، مستدرک حاکم: ۲۰۹/۱، بیہقی: ۱۳۱/۳، اور حدیث کے الفاظ یہ ہیں: ویبھوتھن خیر لھن ان عورتوں کے لیے ان کے گھر بہتر ہیں۔

جہاں اس کا جی چاہے ادھر ہی اپنی گاڑی میں تنہا و اکیلی ہی چلی جائے گی۔ جیسا کہ بعض نوجوان لڑکوں سے ایسا ہی ہوتا ہے۔ جو تحمل مزاجی و بردباری میں عورت سے کہیں زیادہ قوی و طاقت ور ہوتے ہیں۔

### ڈرائیونگ کی وجہ سے بعض جگہوں پر عورت فتنے و فساد کا سبب بنتی ہے:

مثلاً:

- (۱) روڈ پر ٹریفک کے اشاروں کے پاس رکنے کے وقت۔
- (۲) پٹرول پمپ پر گاڑی میں پٹرول ڈلو اتے وقت۔
- (۳) عام تفتیش یا چیکنگ کے مقامات پر۔
- (۴) پولیس کے پاس حادثات و مخالفت کی تحقیق کے وقت۔
- (۵) ٹائر پنکچر ہونے کی صورت میں ٹائر میں ہوا بھرواتے یا پنکچر لگواتے وقت۔
- (۶) اور اس وقت بھی عورت مدد کی محتاج ہوگی جب چلتے چلتے گاڑی میں کوئی خرابی واقع ہو جائے اور گاڑی رک جائے، تب اس کا کیا حال ہوگا؟ ایسے میں بسا اوقات اس کا کسی ایسے بد خصلت و کمینے آدمی سے بھی سامنا ہو سکتا ہے جو اسے اس مشکل سے نکالنے کے عوض اس کی عزت کا سودا کرنے پر مصر ہو، خصوصاً جب عورت ضرورت سے بڑھ کر بے چارگی کی حد تک جائے۔
- (۷) ان مفاسد میں سے ساتویں بات یہ ہے کہ سڑکوں پر گاڑیوں کی کثرت و بہتات اور بھیڑ بھاڑ ہو جاتی ہے۔ جس کے نتیجے میں نوجوانوں کو گاڑی کی ڈرائیونگ سے محروم ہونا پڑتا ہے۔ جب کہ وہ ڈرائیونگ کے عورت سے زیادہ مستحق ہیں۔
- (۸) عورت کے گاڑی کی ڈرائیونگ سے جو مفاسد اور خرابیاں پیدا ہوتی ہیں ان میں سے ہی آٹھویں خرابی یہ ہے کہ حادثات و ایکسیڈنٹ کی کثرت ہو جاتی ہے۔ کیونکہ عورت فطرتی طور پر مرد کی نسبت غیر محتاط، بے فکر اور طاقت و قدرت کے اعتبار سے بے بس ہے۔ پس جب خطرات دھاوا بولیں گے تو یہ کوئی معقول و مفید کاروائی کرنے سے عاجز آجائے گی۔

(۹) انہی مفاسد میں سے ہی یہ ہے کہ عورت کا ڈرائیونگ کرنا خرچہ میں تکلیف دہ و پریشان کن زیادتی کی وجہ سے تنگی میں ڈالنے کا سبب ہے۔ کیونکہ عورت کی فطرت و طبیعت ہی ایسی ہے کہ وہ اپنے نفس کو اس کے متعلقاتِ لباس وغیرہ سے کامل و مکمل کرنا پسند کرتی ہے۔ کیا آپ کو اس کا اندازہ اس کے کپڑوں سے متعلق شوق وغیرہ سے نہیں ہو سکتا کہ جب بھی کوئی نئے فیشن کا کپڑا بازار میں آئے تو اپنے پاس پہلے سے موجود کپڑوں کو پھینک دیتی ہے اور نئے کپڑے کو جلدی سے خرید کر لیتی ہے۔ اگرچہ یہ نیا کپڑا پہلے سے موجود کپڑے کی نسبت خراب و نکما ہی کیوں نہ ہو۔

کیا آپ نے عورت کے کمرے کو نہیں دیکھا کہ دیواروں کے ساتھ سینریاں وغیرہ آویزاں کر کے اسے کیسے مزین و مزخرف کرتی ہے، اور اس کا ڈریسنگ ٹیبل اور میک اپ بکس اس پر مستزاد ہے، اور اسی پر دوسری چیزوں کو قیاس کر لیجیے بلکہ بہتر یہ ہے کہ گاڑی کو بھی اسی پر قیاس کیجیے جسے وہ چلائے گی، اور جب بھی گاڑی کا کوئی نیا ماڈل آئے گا تو ممکن ہے کہ وہ اپنے پاس پہلے سے موجود گاڑی کو خیر باد کہے اور نئی خرید لے۔

### سوال کی دوسری شق:

ہاں! سائل کا یہ سوال کہ عورت کا تنہا و اکیلے گاڑی چلانا اجنبی و غیر محرم ڈرائیور کے ساتھ آگے بیٹھنے سے بہتر ہے اور اس میں خطرہ اندیشہ بھی کم ہے۔ کیونکہ اجنبی ڈرائیور کے ساتھ آگے بیٹھنے میں خطرہ زیادہ ہے۔ اس کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟

### جواب:

میری نظر میں ان دونوں ہی صورتوں میں تنہا گاڑی چلانے اور اجنبی ڈرائیور کے ساتھ بیٹھنے میں خطرہ اور نقصان ہے۔ بعض وجوہ کی بنا پر ان دونوں صورتوں میں سے ایک صورت دوسری سے زیادہ نقصان دہ اور خطرناک ہے۔ لیکن یہاں ایسی کوئی مجبوری و ضرورت نہیں جو ان دونوں



میں سے کسی ایک کے ارتکاب کو ضرور دے سکے۔

نیز میں نے اس سوال کے جواب کے بارے میں اس وقت ذرا تفصیل سے گفتگو کی تھی، جب دین و اخلاق کے محافظ سعودی معاشرے میں عورت کے کار کی ڈرائیونگ کرنے کے بارے میں خوب ہنگامہ برپا ہوا اور اس مسئلے نے شدت اختیار کر کے مضبوط طریقے سے دباؤ ڈالا، تاکہ بحث و مباحثہ کو جھگڑے کی شکل دے کر اس کی اجازت کے لیے ماحول کو سازگار بنایا جائے، اور یہ بات تو قابلِ تعجب نہیں کہ وہ ملک جو اسلام کی آخری پناہ گاہ ہے، اس پر گھات میں بیٹھے ہوئے دشمن کے حملے ہوں تاکہ وہ اسے ختم کر سکیں۔ جیسا کہ دشمنانِ اسلام اس پر قابض ہونے اور اپنا تسلط جمانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ البتہ انتہائی تعجب انگیز بات تو یہ ہے کہ ہمارے شہریوں اور ہم وطنوں اور صلیبی بیٹوں میں سے ایک ایسی قوم ظہور پذیر ہو جو ہماری زبان میں بات کریں اور ہمارے جھنڈے کے سائے تلے رہیں۔ وہ بے لگام مادی و دنیوی ترقی یافتہ کافر حکومتوں میں مروج امور میں پوری دلچسپی نہ لینے لگیں۔ انہیں بلادِ کفر کے اخلاقِ رذیلہ بھلے نہ لگیں جن کے ذریعے وہ پاکیزہ اخلاق و عادات سے آزاد ہو کر برے اخلاق اور گندی عادات کی طرف چل نکلیں، اور ان کی حالت بالکل ایسی ہی ہو رہی ہے۔ جیسا کہ ابنِ قیم رحمہ اللہ نے اپنے قصیدے ”نونیہ“ میں فرمایا ہے:

هربوا من الرق الذي خلقوا له  
وبلوا برق النفس والشيطان

”وہ اس غلامی سے بھاگے جس کے لیے وہ پیدا کیے گئے تھے اور شیطان و نفس کی غلامی میں مبتلا ہو گئے۔“

یعنی جب انہوں نے خالق کی عبادت سے جان چھڑائی اور آزادی حاصل کی تو شیطان اور اپنے اس کی عبادت میں گرفتار ہو گئے۔

ان لوگوں نے یہ گمان کر لیا ہے کہ کافر و بے دین حکومتوں نے مادی طور پر جو پیش رفت و ترقی کی ہے وہ اپنی حریت پسندی و آزاد خیالی کی وجہ سے کی ہے۔ جب کہ یہ حریت پسندی و آزاد

خیالی ان کی اپنی جہالت کی وجہ سے ہے یا پھر ان کے بہت سے لوگ شرعی احکام اور ان کے عقلی و نقلی دلائل سے جاہل و ناواقف ہیں۔ جن کے گرد ایسی حکمتیں اور اسرار و رموز جمع ہوتے ہیں جو دنیا و آخرت میں مخلوق کی اصلاح اور منافع اور کائنات سے مفسد دور کرنے کے ضامن ہیں۔

فنسأل الله تعالى ولهم الهداية والتوفيق لما فيه الخير  
والصلاح في الدنيا والاخرة.

محمد بن صالح العثيمين

۱۴۱۱/۵/۳ھ

## مؤلف کی دیگر تصانیف اور علمی کاوشیں

مطبوعہ کتب:

نمبر شمار	نام کتاب	صفحات	شائع کردہ	تاریخ طباعت
۱	آئینہ نبوت (سیرت النبی ایک اچھوتے انداز میں)	۵۱	مکتبہ کتاب و سنت - بزم الہلال	طبع دوم ۲۰۰۰ء
۲	رمضان المبارک روحانی تربیت کا مہینہ	۴۰	مکتبہ کتاب و سنت - بزم الہلال	طبع دوم ۲۰۰۰ء
۳	توحید: شکوک و شبہات کا ازالہ	۱۲	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ علی الباققرین شارچہ - توحید پبلیکیشنز، بنگلور	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۴	مسنون ذکر الہی (مختصر)	۵۰	مکتبہ کتاب و سنت - عامر الباققرین شارچہ	طبع چہارم ۲۰۰۴ء
۵	مسنون ذکر الہی (مفضل)	۴۶۳	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ، سیالکوٹ	طبع چہارم ۲۰۰۴ء
۶	مناسک الحج والعمرة (پاکٹ سائز)	۳۰۰	مکتبہ کتاب و سنت - عامر الباققرین شارچہ	طبع اول ۱۹۸۱ء
۷	در آمدہ گوشت کی شرعی حیثیت	۸۰	مکتبہ کتاب و سنت - شیخ الکندی شارچہ	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۸	خنزیر کی چربی پر مشتمل اشیاء (اردو)	۳۲	صدیقی ٹرسٹ کراچی	طبع اول ۱۹۸۰ء
۹	خنزیر کی چربی پر مشتمل اشیاء (اردو - انگلش)	۳۲	امیر ڈین یونیورسٹی (برطانیہ)	طبع اول ۱۹۸۱ء
۱۰	انسانی تاریخ کی خفیہ ترین تحریک	۳۲	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ، سیالکوٹ	طبع چہارم ۲۰۰۴ء
۱۱	مقام سنت اور فقہ انکار حدیث	۹۶	مکتبہ کتاب و سنت، الادارۃ الاسلامیہ، توحید پبلیکیشنز	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۱۲	تین اہم اصول دین مع مختصر نماز	۵۸	مکتبہ کتاب و سنت، الادارۃ الاسلامیہ، توحید پبلیکیشنز	طبع اول ۱۹۸۳ء
۱۳	دین کے تین اہم اصول مع مختصر مسائل نماز	۶۴	دار الافتاء والمکاتب التعاونیہ وغیرہ	۲۰۰۴ء تک دس ایڈیشن
۱۴	قبولیت عمل کی شرائط	۴۰۸	مکتبہ کتاب و سنت و جامعہ سلفیہ بنارس	طبع چہارم ۲۰۰۳ء
۱۵	دعوت الی اللہ اور داعی کے اوصاف	۹۶	مکتبہ کتاب و سنت، الادارۃ الاسلامیہ، توحید پبلیکیشنز	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۱۶	سیرت امام الانبیاء ﷺ	۶۱۴	مکتبہ کتاب و سنت - مکتبہ ابن تیمیہ، قطر	طبع سوم ۲۰۰۴ء
۱۷	شراب اور دیگر منشیات	۳۹۹	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ، سیالکوٹ	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۱۸	مختصر مسائل و احکام طہارت و نماز	۲۸	مکتبہ کتاب و سنت - توحید پبلیکیشنز	۱۴۲۳ھ - ۲۰۰۲ء
۱۹	فقہ الصلوٰۃ (جلد اول)	۷۲۸	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ، سیالکوٹ	طبع اول ۱۹۹۰ء

نمبر شمار	نام کتاب	صفحات	شائع کردہ	تاریخ طباعت
۲۰	فقہ الصلوٰۃ (جلد دوم)	۸۲۷	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ، سیالکوٹ	طبع اول ۱۹۹۹ء
۲۱	سوئے حرم (حج و عمرہ اور قربانی)	۳۶۶	مکتبہ کتاب وسنت، مرکزی جمعیت الاحمدیہ	طبع سوم ۲۰۰۳ء دہلی، انڈیا
۲۲	زیارت مدینہ منورہ (آداب و احکام)	۳۱	مکتبہ کتاب وسنت، توحید پبلیکیشنز بنگلور، صدر دفتر امور مسجد نبوی ﷺ	طبع دوم ۲۰۰۲ء
۲۳	صحیح تاریخ ولادت مصطفیٰ ﷺ اور عید میلاد، یوم وفات پر؟	۳۱	مکتبہ کتاب وسنت، توحید پبلیکیشنز بنگلور	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۲۴	نماز و روزہ کی نیت (مراجعة و تہذیب)	۴۷	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۲ھ - ۱۴۲۳ھ
۲۵	جہاد اسلامی کی حقیقت (مراجعة و تہذیب)	۱۸۸	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۲۶	سود و رشوت (مراجعة و تہذیب)	۱۲۸	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۱ء
۲۷	زنا کاری و فحاشی (مراجعة و تہذیب)	۲۰۸	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۱ء
۲۸	مختصر مسائل و احکام رمضان و روزہ	۴۰	مکتبہ کتاب وسنت - توحید پبلیکیشنز بنگلور	۱۴۲۳ھ - ۲۰۰۲ء
۲۹	مختصر مسائل حج و عمرہ اور قربانی و عیدین	۵۹	مکتبہ کتاب وسنت - توحید پبلیکیشنز بنگلور	۱۴۲۳ھ - ۲۰۰۲ء
۳۰	گلدستہ نصیحت سے پچاس (۵۰) پھول	۴۴	الشیخ عبدالعزیز المقبل	طبع دوم ۲۰۰۳ء
۳۱	مساجد و مقابر اور مقامات نماز	۱۶۸	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع اول ۲۰۰۴ء
۳۲	احکام و آداب مساجد	۲۸۶	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع اول ۲۰۰۴ء
۳۳	نماز کیلئے مرد و زن کا لباس	۱۴۶	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع اول ۲۰۰۳ء
۳۴	لواط و اغلام بازی	۱۲۰	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۳۵	انسد اوزنا و لواطت کے لیے اسلام کی تدابیر	۱۶۹	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۳۶	حج مسنون (شارحہ ٹیلیویشن پروگرام)	۱۴۴	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۳۷	آمین - معنی و مفہوم مقتدی کے لیے حکم	۱۰۴	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۳۸	رفع الیدین قائلین و فاعلین کے دلائل	۱۱۶	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰ء
۳۹	درود شریف - فضائل و احکام	۱۹۲	نور اسلام اکیڈمی، لاہور	طبع دوم ۲۰۰۳ء
۴۰	ظہور امام مہدی	۲۱	مکتبہ کتاب وسنت، توحید پبلیکیشنز بنگلور	طبع دوم ۲۰۰۲ء
۴۱	مسائل قربانی و عیدین	۲۸۳	مکتبہ کتاب وسنت، مرکزی جمعیت الاحمدیہ	طبع دوم ۲۰۰۳ء انڈیا
۴۲	شراب سے علاج؟	۵۹	مکتبہ کتاب وسنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۴۳	تعویذ کنڈوں اور جنات و جادو کا علاج	۸۶	مکتبہ کتاب وسنت، توحید پبلیکیشنز بنگلور	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۴۴	نماز پنج گانہ کی رکعتیں مع و ترو تہجد و جمعہ	۱۲۵	مکتبہ کتاب وسنت، توحید پبلیکیشنز بنگلور	طبع دوم ۲۰۰۲ء

نمبر شمار	نام کتاب	صفحات	شائع کردہ	تاریخ طباعت
۴۵	تمباکو نوشی	۱۰۴	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع دوم ۲۰۰۴ء
۴۶	دخول جنت کے تیس اسباب و ذرائع	۳۴	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع دوم ۲۰۰۲ء
۴۷	امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور ضرورت جہاد	۱۲۳	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۱ء
۴۸	امیر ابن جہاد اور مسئلہ غلامی	۱۲۸	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	طبع اول ۲۰۰۲ء
۴۹	انسانی جان کی قیمت اور فلسفہ جہاد	۹۵	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۱ء
۵۰	وجوبِ نفل (چہرے کا پردہ)	۱۶۴	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۲ء
۵۱	مصنوعی اعضاء کی صورت میں غسل و وضو	۹۷	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۳ء
۵۲	نماز کے مفاسدات و مکروہات و مباحات	۷۷	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۳ء
۵۳	ٹوپی و پگڑی سے یا ننگے سر نماز؟	۴۷	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور، مکتبہ ابن حجر بھنگل	۲۰۰۳ء
۵۴	غیر مسلموں سے تعلقات اور جھوٹے کھانے پینے کا حکم	۱۱۲	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۲۰۰۴ء
۵۵	رکوع والے کی رکعت؟	۳۰	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور	۱۴۲۳ھ - ۲۰۰۲ء
۵۶	رکوع سے سجدے میں جانے کی کیفیت	۳۲	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۳ھ - ۲۰۰۲ء
۵۷	جمعت المبارک: فضائل و مسائل	۹۹	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۵۸	گانا و موسیقی - قرآن و سنت کی نظر میں	۹۶	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور، مدرسہ اصلاح المسلمین، بہار، انڈیا	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۵۹	... اور سگریٹ چھوٹ گئی	۳۲	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۰	تاریکین و مانعین رفع یدین کے دلائل کا جائزہ	۱۵۰	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۱	بدعاتِ رجب و شعبان	۸۰	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۲	تارک نماز کا انجام	۱۵۶	صراط مستقیم - برہنگھم	۱۴۳۰ھ - ۲۰۰۹ء
۶۳	آدابِ دعاء (مقامات، اوقات و غیرہ) (اشترک)	۱۰۴	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۴	نماز نبوی ﷺ (کتاب + VCD)		تالیف: الشیخ محمد صالح المنجد، النجر	۱۴۳۰ھ - ۲۰۰۹ء
۶۵	محرمات (حرام اشیاء و امور)	۱۴۵	تالیف: الشیخ محمد صالح المنجد، النجر	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۶	سالِ نواور تذکرہ چند بدعات کا	۵۷	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمہ سیالکوٹ	۱۴۲۹ھ - ۲۰۰۸ء
۶۷	نماز تراویح	۱۲۶	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور	۱۴۲۵ھ - ۲۰۰۴ء
۶۸	عمل صالح کی پہچان، قبولیتِ عمل کی شرائط (مختصر)	۱۱۰	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۱۴۲۷ھ - ۲۰۰۶ء
۶۹	مچھلی کے پیٹ میں	۱۶۰	مکتبہ کتاب و سنت، ام القری پبلیکیشنز	۱۴۳۵ھ - ۲۰۱۴ء
۷۰	نمازِ جنازہ (مختصر مسائل و احکام)	۹۶	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور	۱۴۲۷ھ - ۲۰۰۶ء

نمبر شمار	نام کتاب	صفحات	شائع کردہ	تاریخ طباعت
۷۱	بدعات اور ان کا تعارف (تہذیب)	۱۲۸	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	
۷۲	مسائل اذان و اقامت اور جماعت و امامت	۱۵۹	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز، بنگلور	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۳	فقہ الصلوٰۃ بنام نماز نبوی (جلد سوم)	۷۷۳	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۴	مسائل و احکام طہارت		مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۵	رمضان المبارک اور احکام روزہ (مفصل)		مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۶	سورۃ فاتحہ، فضیلت، مقتدی کے لیے حکم	۲۳۹	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	
۷۷	اوقات نماز پنج گانہ	۱۲۶	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۸	نماز میں عدم پابندی اور تارک نماز کا حکم		مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۷۹	نماز میں ہاتھ... کب؟ کہاں؟ کیسے؟	۱۲۶	مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۸۰	اندھی تقلید و تعصب میں تحریف کتاب و سنت	۷۹	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۸۱	حقوق مصطفیٰ اور گستاخ رسول کی سزا	۳۳۷		
۸۲	الامام العلامہ ابن باز	۲۲۴	مکتبہ کتاب و سنت، و مکتبہ ام القرئی	
۸۳	خطبات مسجد حرام (مکہ مکرمہ) جلد اول		مکتبہ کتاب و سنت، و مکتبہ ام القرئی	۲۰۱۳ھ-۲۰۱۴ھ
۸۴	خطبات مسجد نبوی (مدینہ منورہ) جلد اول		مکتبہ کتاب و سنت، و مکتبہ ام القرئی	۲۰۱۳ھ-۲۰۱۴ھ
۸۵	اسلامی تربیت اولاد	۲۲۲	مکتبہ کتاب و سنت، و مکتبہ ام القرئی، توحید پبلیکیشنز	۲۰۱۳ھ-۲۰۱۴ھ
۸۶	دنیوی مصائب و مشکلات (تہذیب و مراجمہ)	۴۳	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۳ھ
۸۷	نماز میں کی جانے والی غلطیاں (تہذیب و مراجمہ)	۶۳	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۴ھ
۸۸	مردوزن کی نماز میں فرق (تہذیب و مراجمہ)	۴۰	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۴ھ
۸۹	استقامت: راہ دین پر ثبات قدمی (تہذیب و مراجمہ)	۶۴	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۴ھ
۹۰	امامت کا اہل کون؟ (اعداد و تقدیم)	۷۶	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۹۱	ارکان ایمان (مراجمہ و تقدیم)	۱۰۴	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۹۲	ارکان اسلام (مراجمہ و تقدیم)	۱۲۲	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۹۳	دوہرے اجر کے مستحق لوگ (تہذیب)		مکتبہ کتاب و سنت، ریحان چیمرہ سیالکوٹ	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۹۴	احکام القرآن (اوامر و نواہی) (تہذیب و اضافہ)	۵۶۰	ہند	۲۰۰۹ھ-۲۰۱۰ھ
۹۵	جہیز و جوڑے کی رسم (تہذیب)	۶۳	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۹۶	انسان کا سب سے بڑا دشمن (تہذیب)		ہند	۲۰۰۸ھ-۲۰۰۹ھ
۹۷	تلاش حق کا سفر، تالیف: محمد رحمت اللہ خان (تہذیب)		ابو حنیفہ اکیڈمی	۲۰۰۷ھ-۲۰۰۸ھ

نمبر شمار	نام کتاب	صفحات	شائع کردہ	تاریخ طباعت
۹۸	خوشگوار زندگی کے بارہ اصول (تقدیم)	۴۰	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ - ۱۴۲۹ھ
۹۹	موعود تین: فضائل و تفسیر (مراجعة و تہذیب)	۷۲	توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۰۸ھ - ۱۴۲۹ھ
۱۰۰	جنتی عورت (تہذیب و تقدیم)	۹۷	مکتبہ کتاب و سنت، توحید پبلیکیشنز	۲۰۰۷ھ - ۱۴۲۸ھ
۱۰۱	قرآنی گرامر کی مختصر، ضروری اور آسان ورک بک (تہذیب)			۲۰۰۹ھ - ۱۴۳۰ھ
۱۰۲	گھریلو ماحول کی اصلاح کیلئے ۴۰ نصیحتیں (مراجعة و تقدیم)		توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۱۱ھ - ۱۴۳۲ھ
۱۰۳	سفرِ آخرت، حسن خاتمہ و سوء خاتمہ (مراجعة و تقدیم)		توحید پبلیکیشنز، بنگلور، انڈیا	۲۰۱۱ھ - ۱۴۳۲ھ
۱۰۴	گلدستہ دروسِ خواتین (جلد اول) ام عدنان قمر (مراجعة و تہذیب)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۱۳ھ - ۱۴۳۴ھ
۱۰۵	گلدستہ دروسِ خواتین (جلد دوم) ام عدنان قمر (مراجعة و تہذیب)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۱۳ھ - ۱۴۳۴ھ
۱۰۶	زاد المبلغات (مراجعة و تہذیب)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۲۰ھ - ۱۴۴۱ھ
۱۰۷	سفینۂ نجات (تہذیب و اضافہ)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۲۰ھ - ۱۴۴۱ھ
۱۰۸	انسان کا سب سے بڑا دشمن کون؟ (مراجعة و تہذیب)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۱۹ھ - ۱۴۴۱ھ
۱۰۹	بیماریوں کا علاج (قرآن و سنت کی دعاؤں سے) (تہذیب و اضافہ)		مکتبہ کتاب و سنت، ام القرئی پبلیکیشنز	۲۰۲۰ھ - ۱۴۴۱ھ

## مسودات:

نمبر شمار	نام مسودہ	مؤلف
۱	بیچاس (۵۰) سوال و فتاویٰ احکام حیض	الشیخ محمد بن صالح العثیمین
۲	ممنوعات (ناجائز امور)	الشیخ محمد صالح المنجد، النجری
۳	فقہ الصلوٰۃ (جلد چہارم)	
۴	احکام زکوٰۃ و صدقات	
۵	چند اختلافی مسائل میں راہِ ائمتدال	
۶	مقالاتِ قمر (جلد اول)	
۷	مقالاتِ قمر (جلد دوم)	
۸	الامام الحدیث الالبانی	

نمبر شمار	نام مسودہ	مؤلف
۹	تفسیر سورہ حجرات	
۱۰	حرمین شریفین (حدود، آداب، فضائل، تاریخ)	
۱۱	خطبات مسجد حرام (مکہ مکرمہ) جلد دوم	
۱۲	خطبات مسجد حرام (مکہ مکرمہ) جلد سوم	
۱۳	خطبات مسجد حرام (مکہ مکرمہ) جلد چہارم	
۱۴	خطبات مسجد حرام (مکہ مکرمہ) جلد پنجم	
۱۵	خطبات مسجد نبوی (مدینہ منورہ) جلد دوم	
۱۶	خطبات مسجد نبوی (مدینہ منورہ) جلد سوم	
۱۷	خطبات مسجد نبوی (مدینہ منورہ) جلد چہارم	
۱۸	خطبات مسجد نبوی (مدینہ منورہ) جلد پنجم	
۱۹	چند نفلی نمازیں اور سجدے	
۲۰	تفسیر آیات الاحکام (دو جلدیں)	
۲۱	الادعیہ والاذکار فی اللیل والنہار (عربی)	
۲۲	صحیح فضائل اعمال (قرآن کریم اور صحیح بخاری و مسلم کی روشنی میں)	
۲۳	اسلام: نا تو اں علماء اور نادان عوام کے مابین	
۲۴	تبلیغی نصاب کے ناشر اور دیوبندیت کے مؤلف کی توبہ	
۲۵	فضائل اعمال پر ایک نظر، مہندس فصیح الدین قریشی	
۲۶	ایک کھلا خط - تحریر: محمد رحمت اللہ خان	
۲۷	(کھلا خط تمام مسلمانوں کے نام)، سید محمد صبغت اللہ امجد	
۲۸	تبلیغی نصاب: تجزیہ و تبصرہ	
۲۹	گلدستہ آداب کے چند پھول	