

خاک اور خون

نسیم حجازی

www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی رومہ

معدنہ البریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 library@mohaddis.com

دوسرا حصہ



دھڑکنش

وقت گزرتا گیا۔ شاہراہ حیات پر زندگی کے سادہ، رنگین اور دلنریب نقوش ماضی کے دھندلوں میں روپوش ہوتے گئے۔ سلیم اسکول سے میٹرک پاس کرنے کے بعد لاہور کے ایک کالج میں داخل ہو چکا تھا۔ مجید میٹرک کے امتحان میں فیل ہو نیے بعد فوج میں بھرتی ہو چکا تھا۔ سلیم کے گاؤں کے دو اور ساتھی گلاب سنگھ اور رام لال میٹرک سے پہلے ہی اسکول چھوڑ چکے تھے۔ رام لال کو شہر کے کارخانے میں منشی کی جگہ مل گئی تھی اور گلاب سنگھ کاشتکاری میں اپنے باپ اور چچوں کا ہاتھ بٹایا کرتا تھا۔

پڑوس کے گاؤں میں بلونت سنگھ اور کندل لال امرتسر کے کسی کالج میں داخل ہو گئے تھے۔ پرائمری سکول والے گاؤں کے ماسٹر کالڑ کا احمد ضلع کے کسی دفتر کا کلرک اور پٹواری کالڑ کا معراج الدین ریلوے میں بالوبن چکا تھا۔

ڈاکٹر شوکت کی تبدیلی کے بعد کچھ عرصہ ارشد کے ساتھ سلیم کی خط و کتابت رہی۔ اس کے بعد سلیم کو چند خطوط کا جواب نہ آیا اور خط و کتابت کا سلسلہ ٹوٹ گیا، زبیدہ، امینہ اور صفری کے نام عصمت کے خطوط آتے رہے لیکن ان کی طرف سے باقاعدہ جواب نہ جانے پر وہ بھی خاموش ہو گئی۔

کالج میں سلیم کی دلچسپیوں کے ہزاروں اسباب تھے۔ وہ ان نوجوانوں میں سے تھا جنہیں ہر ماحول میں دوست اور قدر دان مل جاتے ہیں۔ ہوسٹل میں اس کی

کی سیڑھیوں سے اتر رہا تھا اور اختر اوپر آ رہا تھا۔ موٹر پر دونوں کی ٹکڑ ہو گئی۔ اختر کے ہاتھ سے کتابیں گر پڑیں۔

”ادھو معاف کیجئے! سلیم نے پریشان سا ہو کر کہا۔

”کوئی بات نہیں۔“ اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

سلیم نے جلدی سے کتابیں اٹھا کر اسے پیش کیں اور تذبذب کی حالت میں اس کی طرف دیکھنے لگا۔

اختر نے کہا۔ ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”میں لیٹر بکس میں خط ڈالنے جا رہا ہوں۔“

”بھئی اگر تکلیف نہ ہو تو ایک خط میرا بھی لے جاؤ۔ میں نے کل سے لکھ رکھا ہے۔ باہر

نکلا ہوں تو یاد نہیں رہتا۔“

”بہت اچھا لائیے!“ سلیم اختر کے پیچھے اس کے کمرے میں داخل ہوا۔ اختر نے میز سے خط اٹھاتے ہوئے کہا۔ ”غالباً کالج میگزین میں ”آخری مسکراہٹ“ کے عنوان سے آپ ہی کا افسانہ شائع ہوا ہے!“

”جی میں نے یونہی لکھ دیا تھا۔“

”مجھے آپ کی طرز تحریر بہت پسند آئی ہے۔ افسانے کا پلاٹ بھی بہت دل کش تھا لیکن مجھے سب سے زیادہ اس کے وہ حصے پسند ہیں جن میں آپ نے گاؤں کے مناظر پیش کیے ہیں۔ شاید اس لیے کہ میں گاؤں کی زندگی سے قطعاً نا آشنا ہوں۔ دیہاتی زندگی کے متعلق آپ نے اور بھی کچھ لکھا ہے؟“

سلیم نے کہا۔ ”گر میڈن کی پھٹیوں میں میں نے ایک مضمون لکھا تھا۔ اس کا عنوان ہے ”میرا گاؤں“ وہ کافی طویل ہے۔ آپ کو کبھی فرصت ہو تو میں دکھاؤں گا!“

”بھئی میں ضرور پڑھوں گا اگر آپ کے پاس ہے تو ابھی دے جائیے۔ مجھے اس

شگفتگی اور زندہ دلی مشہور تھی۔ طلباء کی کسی مغل میں کالج کے ذہین اور ہونہار لڑکوں کے متعلق قیاس آرائیاں ہوتیں تو سلیم کا ذکر بھی ضرور آتا۔ میٹرک کا امتحان دینے کے بعد اس نے چند نظمین اور کہانیاں لکھیں جنہیں وہ چھپا کر رکھا کرتا تھا لیکن وہ حصائل جو قدرت کے عطا کردہ ہوں، دیر تک پوشیدہ نہیں رہتے۔ سلیم نے جھجکتے جھجکتے اپنی ایک نظم کالج کے میگزین میں بھیج دی۔ ایڈیٹر نے نہ صرف اسے شائع کیا بلکہ اس کی تعریف میں ایک مختصر سا نوٹ بھی لکھا۔ یہ اس کی شہرت کا آغاز تھا۔ اس کے بعد اس نے دیہاتی زندگی کے متعلق ایک افسانہ لکھا جسے نظم سے کہیں زیادہ پسند کیا گیا۔

اسی افسانے کی بدولت وہ اختر کے ساتھ متعارف ہوا۔ اختر اس سے ایک محفلت آگے تھا اور اس کا شمار کالج کے ذہین ترین طالب علموں میں ہوتا تھا۔ وہ کالج کے میگزین کے علاوہ دوسرے ادبی رسائل اور اخبارات کے لیے سیاسی مضامین لکھا کرتا تھا۔ وہ پھر ریے بدن کا ایک مختصر انسان تھا لیکن اس کی کشادہ پیشانی، بڑی بڑی آنکھوں اور بچھے ہوئے ہونٹوں میں کچھ ایسی جاذبیت تھی کہ دیکھنے والے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکتے۔ ہوٹل میں وہ بہت کم لڑکوں کے ساتھ میل جول رکھتا تھا۔ کھانے کی میز پر لڑکے ایک دوسرے کی معمولی شرارتوں پر قہقہے لگاتے لیکن اس کی سنجیدگی میں کوئی فرق نہ آتا۔ لڑکے کسی مسئلے پر بحث چھیڑ دیتے اور ہر ایک دوسرے کی سننے کی بجائے اپنی سنانے کے لیے زیادہ بے قراری ظاہر کرتا۔ اختر کو اگر موضوع سے دلچسپی نہ ہوتی تو چپکے سے کھانا ختم کر کے اپنے کمرے میں چلا جاتا لیکن جب کبھی وہ بولتا، سُننے والے یہ محسوس کرتے کہ وہ بحث میں حصہ لینے کی بجائے اپنا فیصلہ سنارہا ہے۔ کبھی کبھی کالج میں علمی ادبی اور سیاسی موضوعات پر تقریریں ہوتیں تو اختر ان میں بھی حصہ لیتا اور موضوع کی موافقت اور مخالفت میں اس کی تقریر فیصلہ کن سمجھی جاتی۔

سلیم کے ساتھ اختر کی پہلی ملاقات بہت مختصر تھی۔ ایک دن وہ تیزی سے ہوٹل

رات پڑوس کی ایک مسجد میں نماز پڑھنے اور قرآن کا درس سننے کے لیے لے جاتا۔
شام کو وہ کبھی کبھی سیر کو نکل جاتے۔

اخترا ماضی اور حال کا موازنہ کرنے کے بعد قوم کے مستقبل کے متعلق بے چین رہا
کرتا تھا۔ اس کے خدشات کبھی کبھی سلیم کو بھی پریشان کر دیتے لیکن وہ احساس کی اس
شدت سے آشنا نہ تھا جو اختر کو مضطرب رکھا کرتی تھی۔ سلیم نے جس ماحول میں پرورش
پائی تھی اس میں نکھری ہوئی بہاریں تھیں، اس میں قوس کے رنگ تھے، اس
میں دھوپ اور چھاؤں کا امتزاج تھا۔ وہ اگر ایک لمحہ کے لیے سنجیدہ ہوتا تو فوراً ہی قفقہ
لگانے کے لیے بے قرار ہو جاتا۔ وہ ابھی تک ان دھڑکنوں سے نا آشنا تھا جو دل کی
گرائیوں سے اٹھتی ہیں۔

انتہائی انس اور محبت کے باوجود سلیم کے لیے کبھی کبھی اختر کی صحبت بوجھل سی ہو
جاتی۔ بالخصوص اس وقت جب قوم کے سیاستدانوں اور لیڈروں پر نکتہ چینی کرنے کے
بعد آنے والے دور کی بھیانگ تصویریں پیش کرتا۔ سلیم یہ محسوس کرتا کہ اختر خفا
ہے۔ ساری دنیا سے خفا ہے اور پھر اپنے گاؤں کا کوئی واقعہ یا کوئی لطیفہ سنا کر گفتگو کا
موضوع بدلنے کی کوشش کرتا لیکن اختر کے طرز عمل سے ظاہر ہوتا کہ آج اس کے کان
ایسی باتوں کے لیے بند ہیں۔ اس کی چشمگیں نکا ہیں سلیم کو خاموش کر دیتیں۔ وہ کہتا۔
”سلیم! ہم ایک آتش فشاں پہاڑ کے دھانے پر کھڑے ہیں۔ ہم پر ایک بہت ہی نازک
دقت آنے والا ہے۔ اجتماعی آلام و مصائب کا سامنا کرنے کے لیے جس اجتماعی شعور
اور کردار کی ضرورت ہوتی ہے، وہ ہم میں مفقود ہے اگر ہم نے آنکھیں نہ کھولیں تو مجھے
درہے کہ ہندوستان میں ہمارا وہی حشر نہ ہو جو اسپین میں ہو چکا ہے۔“

اس قسم کی تقریریں سلیم کو پریشان کر دیتیں اور رات کے وقت جب وہ اپنے
بستر پر بیٹھا تو اس کے کانوں میں اختر کے الفاظ گونجتے۔ کچھ دیر وہ بے چینی میں کروٹیں

وقت کوئی کام نہیں!“

سلیم نے قدرے پریشان ہو کر کہا۔ ”مجھے ڈر ہے کہ اس میں بعض واقعات ایسے
ہیں جنہیں پڑھ کر آپ ہنسیں گے۔“

اختر نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”پھر تو میں ضرور پڑھوں گا۔ لائیے!“
سلیم نے اپنے کمرے میں سے ایک کاپی لا کر اختر کے ہاتھ میں دے دی اور خط
ڈالنے کے ارادے سے باہر نکل آیا۔

شام کے قریب اختر پہلی بار سلیم کے کمرے میں آیا۔ اس کے ہاتھ میں وہ کاپی
تھی جو دوپہر کے وقت سلیم نے اُسے دی تھی۔ ”لیجیے سلیم صاحب! اس نے کہا۔ میں
نے پڑھ لیا آپ کا مضمون!“
”تشریف رکھیے“ سلیم نے کہا۔

اختر کرسی پر بیٹھ گیا اور سلیم اپنے دل میں مسرت اور اضطراب کی علی صلی دھڑکنیں
محسوس کرنے لگا۔ اختر کے چہرے پر ایک دلفریب مسکراہٹ پھیلتی گئی اور سلیم کے
خدشات دور ہوتے گئے۔

وہ بولا۔ ”سلیم صاحب! آپ کا مضمون بے حد دلچسپ تھا۔ میں تو یوں محسوس
کر رہا تھا جیسے میں اس گاؤں میں گھوم رہا ہوں اور وہ رمضان اگر آپ کے گاؤں کا
کوئی جیتا جاگتا آدمی ہے تو میں اسے کبھی نہ کبھی ضرور دیکھوں گا۔ آپ اس مضمون کو
اشاعت کے لیے ضرور بھیجیے!“

یہ ایک خوش گو اور ابتدا تھی، اس کے بعد سلیم اور اختر ایک دوسرے سے قریب
ہوتے گئے۔ سلیم کو اختر کی شخصیت میں ایک دوست، ایک نگران اور ایک رہنما کی
چمکتا تھا۔ وہ اس کے لیے کالج کی لائبریری سے کتا میں منتخب کرتا۔ اس کے ادبی
کارناموں کے عیوب و محاسن کے متعلق بے لاگ رائے دیتا۔ علی الصبح اُسے اپنے

رہے تھے۔ اس سراسیمگی کی حالت میں کئی بچے، بوڑھے اور پانچ دوسروں کے پاؤں تلے چلے گئے۔

مسافر خوفزدہ ہو کر ایک درخت پر چڑھ گیا۔ اچانک آندھی لگ گئی اور ہلکی ہلکی بولیں پڑنے لگیں لیکن مسافر حیران تھا کہ طوفان گزر جانے کے باوجود لوگوں کی سراسیمگی میں کمی نہیں ہوئی۔ وہ پہلے سے زیادہ بدحواس ہو کر ایک دوسرے کے اوپر گر پڑے تھے۔ اچانک ایک مہیب دیونمودار ہوا۔ اس کا رنگ سیاہ اور آنکھیں انگاروں کی طرح سرخ تھیں۔ اس کے بڑے بڑے دانتوں سے رال ٹپک رہی تھی اور سر پر بالوں کی جگہ ہزاروں سانپ لہرا رہے تھے اور زمین اس کے پاؤں تلے لرز رہی تھی۔ اس کے ہاتھ بھلیوں کی کڑک سے زیادہ ہولناک تھے۔ وہ بچوں، عورتوں اور آدمیوں کو پکڑ پکڑ کر ہوا میں اچھالتا اور جب وہ گرتے تو انھیں اپنے پاؤں سے کچل دیتا۔ نوجوان لڑکیاں چیخیں مارا کر کمنوں، نروں اور تالابوں میں کود رہی تھیں۔ بعض لوگوں نے اپنے مکالوں کے دروازے بند کر رکھے تھے لیکن اس کے مضبوط ہاتھوں کے سامنے یہ دروازے کوئی حقیقت نہ رکھتے تھے۔ وہ انھیں ہاتھ پاؤں کی ایک ہی ضرب سے توڑ ڈالتا اور پھر تہقہ لگا کر کہتا: اب تم کہاں جا سکتے ہو، آج میں آزاد ہوں۔ سالہا سال قید میں رہنے کے بعد آج پہلی مرتبہ مجھے آزادی ملی ہے۔ قید میں میرے ہاتھ پاؤں مضبوط زنجیروں سے جکڑے ہوئے تھے اور میں بے بسی کی حالت میں دانت پلستا رہا۔ میرے کان خوبصورت لڑکیوں کی چیخیں سننے کے لیے بے قرار تھے۔ میرے ہاتھ تمہیں ہوا میں اچھالنے اور میرے پاؤں تمہیں مسکنے کے لیے بے چین تھے۔ تم چیخ رہے ہو۔ لیکن قید خانے کی تنہائیوں میں میری چیخوں کا تصور کرو۔ میں تمہاری بڑیوں کے تصور میں قید خانے کی آہنی سلاخوں کو موڑا کرتا تھا اور میرے ہاتھوں میں چھالے پڑ جایا کرتے تھے۔ اس وقت میں یہ عہد کیا کرتا تھا کہ آزادی ملنے ہی جی بھر کر اپنے ارمان نکالوں گا۔

لیتا۔ پھر اس کے منتشر خیالات اپنے گاؤں پر مرکوز ہو جاتے اور وہ محسوس کرتا کہ وہ کسی بھیانک صحرا سے نکل کر نخلستان میں پہنچ گیا ہے۔ وہ نخلستان جہاں زندگی کی دائمی مسکرائی اور تھقے ماضی بحال اور مستقبل کی قیود سے آزاد ہیں۔ وہ سو جاتا، اسے پڑیوں کے چھوٹے سنائی دیتے، پچھلے پرکھیت میں ہل چلانے والے کسان کے انوزے کی آواز سناتا۔ جھیل کے شفاف پانی سے کنوں کے پھول توڑتا۔ ام کے درخت کے ساتھ جھولا جھولا اور گندم کے لہلاتے ہوئے کھیتوں کی پگڈنڈیوں پر گھوڑا دوڑاتا، کبھی کبھی وہ سپنوں کی وادی کے ان گوشوں تک پہنچ جاتا جہاں زندگی کے ابتدائی نقوش وقت کی ریت میں دب چکے تھے اور جب وہ بیٹھے اور سہانے سپنوں کے بعد بیدار ہوتا تو اختر کی باتیں اسے وہم معلوم ہوتیں:



لیکن حال کے آئینے پر مستقبل کے چہرے کے بخود و حال ظاہر ہو رہے تھے، وہ تدریجاً بھیانک ہوتے گئے۔ زندگی کے اُفی پرگر دوغبار جسے سلیم محض وہم سمجھتا تھا نمایاں ہونا گیا۔ اس نے بچپن میں اس قسم کی کہانیاں سنی تھیں کہ ایک مسافر کسی شہر میں داخل ہوا۔ بانا دروں اور گلیوں میں خوب چہل پہل تھی۔ کہیں برات کی دھوم دھام تھی اور کہیں ملایوں اور بازیگروں کے تماشے تھے۔ وہ ان دلچسپیوں میں کھو گیا۔ اُسے یہ بھی یاد نہ رہا کہ کہاں سے آیا ہے اور کہاں جا رہا ہے لیکن اچانک اُفی پرگر دوغبار کے بادل اٹھے اور آن کی آن میں ایک تاریک آندھی چاروں طرف چھا گئی۔ لوگ سراسیمہ ہو کر ادھر ادھر بھاگنے لگے۔ مسافر بدحواس ہو کر ان سے پوچھ رہا تھا: ”تم کیوں بھاگ رہے؟“ لیکن کسی نے اسے جواب دینے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ لوگ اس قدر خوفزدہ تھے کہ کسی میں بولنے کی ہمت نہ تھی۔ بچے، عورتیں، جوان اور بوڑھے سب بچختے چلاتے ادھر ادھر بھاگنے لگے۔

اس نے مسلمانوں کو کچلنے کے لیے ہندو کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد مسلمان انگریز کی نظر میں اور زیادہ معتوب ہو گیا اور وہ چکی کے دوپاٹوں، انگریز اور ہندو کے درمیان پسے لگا۔

انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کے آغاز میں ہندوستان کے اندر مغربی طرز کی جمہوریت کے تصور سے ہندو کی وہ پُرانی جبلت زندہ ہو رہی تھی جس نے برہمن کی تقدیس کا چولہا پن کر بیچ ذات کو ہمیشہ کے لیے حقوق انسانیت سے محروم کر دیا تھا۔ ہندو جانتا تھا کہ ایک مرکز کے تحت جمہوری نظام حکومت میں اپنی اکثریت کے بل بوتے پر مسلمانوں کو بھی سیاسی اور اقتصادی اچھوت کا درجہ قبول کرنے پر مجبور کر سکے گا۔ چنانچہ ہندو ورلڈ آئٹرم کی جگہ ہندی نیشنل ازم نے لے لی ہے



ہندی نیشنل ازم آل انڈیا کانگریس کا لبادہ پہن کر میدان میں آیا۔ اس نئی تحریک کے اغراض و مقاصد منوجی کے وان آئٹرم سے مختلف نہ تھے۔ صرف اتنا فرق تھا کہ منوجی کی تحریک نے برہمن کی تقدیس کا سہارا لیا تھا اور کانگریس کی تحریک ہندو اکثریت کے بل بوتے پر رام راج قائم کرنا چاہتی تھی۔ منوجی کے ہاتھ میں تیز چھری تھی اور اس نے بلاتال اچھوتوں کو ذبح کر کے برہمن کے قدموں میں ڈال دیا لیکن گاندھی کی آستین میں ایک زہر آلود نشتر تھا جسے استعمال کرنے سے پہلے وہ مسلمانوں کو رسیوں میں جکڑ لینا ضروری سمجھتا تھا۔ منوجی نے اچھوت کو دھنکارا اٹھا لیکن گاندھی کو خطرہ تھا کہ یہ قوم جسے نابود کرنے کا کام سماج کے مقدس دیوتاؤں نے اسے سونپا ہے، سو لہا ہے، مردہ نہیں ہوتی۔ اس لیے وہ اپنا زہر آلود نشتر آزمانے سے پہلے اٹھیں بیوشی کے ٹیکے لگا، مرنے سے روکی سمجھتا تھا۔ گاندھی کا طریق کار وہی ہوتا جو منو کا تھا، تو

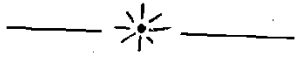
میں آج آزادی کا نارج ناچوں گا۔ میرے لیے اپنی لاشوں کی سیج بچھا دو!

بھارت مانا ہندو سماراج کے اس عفریت کو جہم دے چکی تھی۔ جس کے ذہن میں آزادی کا مفہوم دس کروڑ مسلمانوں کو حقوق آزادی سے محروم کرنا تھا۔ وہ سانب اپنے بل سے سر نکالنے کے لیے بے تاب تھا۔ جس کے زہر نے صدیوں پیشتر اچھوت کی رگوں سے زندگی کی حرارت چھین لی تھی۔ صدیوں پیشتر ہندو اپنے دیوتاؤں کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے اچھوتوں کا بلی دان دیا کرتا تھا اور دیوتاؤں نے اُسے اچھوتوں کی بستیاں جلانے اور ان کے جھونپڑوں کی راکھ پر اپنے عشرت کدے تعمیر کرنے کی آزادی سے رکھی تھی۔ صدیوں تک بھارت مانا کے لاڈلے بیٹوں کے مظالم برداشت کرنے کے بعد اچھوت کی قوت مدافعت ختم ہو چکی تھی۔ وہ برہمن اور اُوچھی ذات کے ہندوؤں کی تقدیس کے احترام میں اپنے تمام انسانی حقوق سے دست بردار ہو چکا تھا۔

لیکن اب ہندو کے سامنے دس کروڑ مسلمانوں کا مسئلہ تھا اور یہ وہ قوم تھی جس نے اس ملک پر صدیوں تک حکومت کی تھی۔ ہندو نے اچھوت کو ورلڈ آئٹرم کی آستین کڑھی بنانے سے پہلے اپنی تلوار سے مغلوب کیا تھا لیکن مسلمانوں کے مقابلے میں محمد بن قائم کے زمانے سے لے کر احمد شاہ ابدالی کے زمانے تک یہ تلوار بے اثر ثابت ہوئی۔ پانی پت کی دزمگا ہیں ہندو کو یہ احساس دلانے کے لیے کافی تھیں کہ تلوار کی جنگ میں وہ اس قوم کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ چنانچہ وہ پرانے دیوتاؤں سے مایوس ہو کر ایک نئے دیوتا کی اعانت کا طلب گار ہوا۔ یہ نیا دیوتا انگریز تھا۔

انگریز نے اس وقت ہندوستان میں قدم رکھے جب مسلمانوں کی سطوت کے ستون کھوکھے ہو چکے تھے۔ تاہم ان کی آخری قوت مدافعت جو بنگال میں سراج الدولہ اور جنوبی ہند میں سلطان ٹیپو کی شخصیتوں میں ظاہر ہوئی، انگریز کو یہ احساس دلانے کے لیے کافی تھی کہ اس قوم کی خاکستریں ابھی تک چمک رہی ہیں۔ چنانچہ

سکینوں کا پہرا بٹھانے میں اُسے کوئی مصلحت نظر نہ آئی۔ انگریز کے متعلق
ہانگرس کی پالیسی میں کئی تبدیلیاں آئیں۔ گاندھی جی کی آتما نے کئی چولے بدلے۔
لیکن مسلمانوں کے متعلق ان کے طرز عمل میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ تاہم آزادی
کے نعروں میں کچھ ایسی جاذبیت تھی کہ مسلم عوام کا جوش و خروش ابھی تک
ہانگرس کے ساتھ تھا:



مسلمانوں کی آنکھ اُس وقت کھلی جب حالات نے یہ ثابت کر دیا کہ انگریز
جسے آزادی کہتی تھی وہ ہندو اکثریت کی حکومت کا دوسرا نام تھا۔ ۱۹۳۷ء
کے انتخابات نے پہلی بار کانگریس کی حکومت ہندوستان کے سات صوبوں
پر مسلط کر دی۔ ہندو سیاستدانوں نے مسلمانوں کو نرنے میں لینے کے لیے جس
قدر اطمینان اور دود اور اندیشی کا مظاہرہ کیا تھا، اسی قدر وہ نرنے میں پھنسے ہوئے
شکار کو مغلوب کرنے کے لیے جلد باری پر اتر آئے۔ — وارد ہائی حمایت
کانگریس میں بچھا ہوا نشتر اب آستین سے باہر آچکا تھا۔ — رام راج کی برکا
وارد ہا یا و دیا مندر جیسی ناپاک اسکیموں کی صورت میں نازل ہونے لگیں۔ رب کعبہ
کے سامنے سر بسجود ہونے والی قوم کے بچوں کو مدارس میں گاندھی کی مورتی
کے سامنے ہاتھ باندھنے کا سبق دیا جانا۔ محمد عربی کی نعت پڑھنے والوں کو
بندے ماترم کا ترانہ سکھا یا جا رہا تھا۔ — دختران توحید کے نصاب تعلیم میں
دیوداسیوں کے رقص شامل کیے جا رہے تھے۔ — مسلمانوں کے حلق میں
پندرہ اٹلیٹینے کے لیے ان تجاویز کے بانیوں نے وہ ہاتھ منتخب کیے جن کی
انگلیوں پر ابھی تک قرآن حکیم کی تفسیریں لکھنے والے قلم کی سیاہی کے نشان

مورخ شاید پانی پت کی ایک اور جنگ دیکھتے اور دہلی کے لال قلعے پر جو جھنڈا انگریز کے
جانے کے بعد لہرایا جاتا اس پر اشوکا کے چکر کی بجائے محمد بن قاسم کی تلوار کا نشان پڑتا
گاندھی نے ہندو اکثریت کو زیادہ موثر بنانے کے لیے اچھوتوں کے لیے بھارت ماتا کی
گود کشادہ کر دی۔ ان کے لیے چند مندروں کے دروازے کھل گئے۔ انھیں سماج کے
مقدس بیٹوں کے چند کنوئیں بھر شٹ کرنے کی اجازت بھی مل گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ان
کی آواز حلق میں اٹک کر رہ گئی اور وہ صدیوں کے بعد ایک کر وٹ لے کر پھر بھارت ماتا
کے قدموں میں سو گئے۔ مسلمانوں کا مدافعتیہ احساس کچلنے کے لیے گاندھی نے
انھیں آزادی کا سراب دکھایا۔ تحفظات کا مطالبہ کرنے والوں کو تنگ نظر، فرنیپرست
انگریز کے ایجنٹ اور وطن کی آزادی کے دشمن کہا گیا۔ مسلمانوں میں ایسے لوگ اس وقت
بھی موجود تھے جو اس سراب کی حقیقت سے واقف تھے۔ جو گاندھی کی آستین میں چھپے ہوئے
خنجر کو اپنی شاہ رگ کے قریب آنا دیکھ رہے تھے، جو ہندو مقاصد کی چٹان کو بندرنگ
پانی سے اجھرتا ہوا دیکھ کر قوم سے کہہ رہے تھے کہ وہ تمہاری ناورام راج کی اس خطرناک
چٹان کی طرف دھکیل رہا ہے جس کے ساتھ ٹکرا کر یہ پاش پاش ہو جائے گی اور تم اچھوتوں
کی طرح موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا ہو جاؤ گے۔

لیکن ایسی آوازیں صدا بھرا ثابت ہوئیں گول میز کانفرنس نے یہ حقیقت واضح
کر دی کہ کانگریس جس انقلاب کا نعرو لگا رہی ہے۔ اس کا مقصد اس کے سوا کچھ نہیں
کہ انگریز کی حکومت کے بعد مسلمان اپنا سیاسی مستقبل ہندو اکثریت کو سونپ دیں۔
کانگریس نے کئی بار حکومت کے ساتھ سودا کرنے کی کوشش کی لیکن ہر بار
اس کی پہلی شرط یہ تھی کہ انگریز اقلیتوں کو نظر انداز کر کے اس کی واحد نمائندگی
کو تسلیم کر لے لیکن انگریز دس کروڑ مسلمانوں کے وجود سے قطعی انکار نہ کر سکا۔
بھارت ماتا کے لاڈلے بیٹوں کی تسکین کے لیے دس کروڑ مسلمانوں پر اپنی

رام راج کی بقا کے لیے مسلمانوں کے تمدن کے علاوہ ان کی زبان بدلنے کی ضرورت بھی محسوس کی گئی۔ چنانچہ اردو کی جگہ ہندی کو راج کرنے کی جادوہر زیادہ شد و د کے ساتھ شروع ہوئی۔

اس میں شک نہیں کہ مسلمانوں کے مکمل استیصال کے لیے گاندھی جی مربع کا منتظر تھا، وہ ابھی تک نہیں آیا تھا لیکن ہندو عوام جنھوں نے مسلمانوں کے خلاف محاذ بنانے کے لیے یہاں تک گوارا کر لیا تھا کہ اچھوت انکے چند مندروں کو بھرشٹ کر ڈالیں، کینہ اور نفرت کے ان جذبات کو دیر تک چھپا کر نہ رکھ سکے، جن کی اساس پر ہندو نیشنلزم کی عمارت کھڑی کی گئی تھی۔ چنانچہ وسط ہند کے صوبوں میں لوٹ مار اور قتل کی طرار تیں شروع ہوئیں جس شہریا گاؤں میں ہندو مسلمانوں پر حملہ کرتے، وہاں کانگریسی حکومت کی پولیس ثالث بن کر پہنچتی اور مسلمانوں کو ہندوؤں کے ساتھ مصالحت کرنے کے لیے ذلیل ترین شرائط ماننے پر مجبور کیا جاتا۔

مسلم لیگ کی طرف سے مصالحت اور تعاون کی پیش کش ٹھکرائی جا چکی تھی۔ جاہر لال نہرو کے یہ الفاظ فضا میں گونج رہے تھے "ہندوستان میں صرف دو جماعتیں ہیں۔ ایک انگریز دوسری کانگریس"

رام راج کا یہ دودا اگرچہ مختصر تھا تاہم سنجیدہ مسلمانوں کو یہ احساس دلانے کے لیے کافی تھا کہ اگر انھوں نے آنکھیں نہ کھولیں تو انڈس کی تاریخ ہندوستان میں بھی دہرائی جاسکتی ہے۔ چنانچہ مارچ ۱۹۴۰ء کو مسلمانوں کے مدافعانہ شعور کی عملی صورت پاکستان کی قرار داد کی شکل میں ظاہر ہوئی۔

پاکستان کا مطالبہ سراسر مدافعانہ تھا۔ مسلمان ہندو فطائیت کے اٹھتے

ہونے کی سیلاب کے سامنے ایک دفاعی خط چھینچنا چاہتے تھے۔ انھوں نے ہندوؤں کو ان کی اکثریت کے صوبوں میں آزادی اور خود مختاری کا حق دے کر اپنی اکثریت کے صوبوں میں آزادی اور خود مختاری کا حق مانگا تھا۔ انھوں نے ہندوستان کے تین چوتھائی حصے پر ہندو اکثریت کا حق تسلیم کر لیا اور اپنے لیے جو علاقہ مانگا تھا وہ ان کی مجموعی آبادی کے تناسب سے بھی کم تھا لیکن ہندو ایک مرکز کے ماتحت درہ تمبر سے لے کر خلیج بنگال تک اپنی اکثریت کے دائمی تسلط کے خواب دیکھ چکا تھا۔ وارد دھاکے صنم خانوں میں وہ اسکیمیں تیار ہو چکی تھیں جن کی بدولت چند سال میں مسلمانوں کو سیاسی، اقتصادی اور روحانی اعتبار سے یتیم بنایا جاسکتا تھا۔

مسلمانوں کو مطالبہ پاکستان پر متحد ہونا دیکھ کر بھارت کے بیٹوں نے یہ محسوس کیا کہ شکار ہاتھ سے جا رہا ہے۔ مرغ حرم نے مخدہ قومیت کے اُس دام فریب کو پہچان لیا ہے، جسے بظاہر بے ضرر بنانے کے لیے عدم تشدد کی بھیٹی سے رنگ دیا گیا تھا۔ چنانچہ وہ تملاکر رہ گئے۔ جال پھلنے والے شکاری جو یہ آس لگائے بیٹھے تھے کہ منتشر پرندے بے تحاشا ان کی شکار گاہ کا رخ کر رہے ہیں۔ انھیں کسی اور طرف مائل پر واز دیکھ کر اپنی اپنی گاہوں سے باہر نکل آئے۔ اضطراری حالت میں انھوں نے اپنے چہروں سے وہ نقاب اتار کر پھینک دیے جو مسلمانوں کو دھوکا دے رہے تھے۔ مسلمان یہ دیکھ رہا تھا کہ آزاد خیال ہندو، تنگ نظر ہندو، دیوتاؤں کی پوجا کرنے والے ہندو، دیوتاؤں سے بیزاری ظاہر کرنے والے ہندو، اچھوت کو گلے لگانے والے ہندو اور اچھوت کو سب سے زیادہ قابل نفرت مخلوق سمجھنے والے ہندو، انگریز کی خوشامد اور چالپوسی سے اقتصاد دی مراعات حاصل کرنے والے ہندو اور فقط مگر ہی کے دودھ اور پھنوں کے رس پر قناعت کر کے انگریز کو

مرن برت کی دھمکیاں دینے والے ہندو سب ایک تھے۔ کفر اپنے ترکش کے ہر تیر کو جمع کر چکا تھا لیکن مسلمان ابھی تک کبھرے ہوئے تیروں اور ٹوٹی ہوئی کمانوں کو گن رہے تھے۔

اگر مسلمان پاکستان کا مطالبہ دس سال پہلے کرتے تو عدم تشدد کے دیوتا اور اُس کے پجاری اس وقت بھی اپنے اصلی روپ میں ظاہر ہو جاتے اور مسلمانوں کو اپنی مدافعتی تیاریوں کا موقع مل جاتا لیکن انہیں اس وقت اپنے ٹوٹے ہوئے مکان کی چھت اور دیواروں کی مرمت کی فکر ہوتی جب اُفتی پر جہازوں طرف تار یک گھٹائیں اٹھ رہی تھیں۔ ہندو جس یقین محکم کے ساتھ اپنے جارحانہ ارادوں کی تکمیل کے لیے آگے بڑھ رہا تھا، وہ مسلمانوں میں مفقود تھا۔ نیم خوابی کی حالت میں وارد ہائی مکر و فریب کے پھندے دیکھنے کے بعد مسلمان اُدگھٹتے اور لڑ کھڑاتے ہوئے پاکستان کی منزل مقصود کا رخ کر رہے تھے۔

ہندو نے جہاں گزشتہ پندرہ بیس برس میں اپنی قوم کو متحد اور منظم کر لیا تھا، وہاں مسلمانوں کے اندر انتشار کے کئی بیج بو دیے تھے۔ وہ اس

لے ترجمان حقیقت علامہ اقبالؒ دس سال قبل پاکستان کو مسلمانوں کی منزل مقصود قرار دے چکے تھے لیکن اس وقت اسے شاعر کا ایک خواب سمجھا گیا تھا۔ چودھری رحمت علی غالباً تحریک پاکستان کے اولین محرکوں میں سے ایک ہیں۔ جو پاکستان کو اپنا مقصد بنا چکے تھے لیکن وہ فقط ایک محدود طبقے کو متاثر کر سکے۔ اس کی وجہ مسلمانوں کی تعلیمی پسماندگی اور سیاسی شعور کے فقدان کے علاوہ یہ بھی تھی کہ ہندو وسطا بیت ابھی تک مکر و فریب کے کئی چوں میں چھپی ہوئی تھی؛

بات کے لیے تیار تھا کہ اگر متحدہ قومیت، عدم تشدد اور وطنیت کی لوریاں مسلمانوں کو موت کی نیند نہ سلا سکیں اور وہ اپنی شاہ رگ کے قریب اُس کا زہر آلود خنجر دیکھ کر چونک پڑیں تو ان کے حلق میں خواب آور گولیاں ٹھونسنے کے لیے اُن بزرگان دین کے ہاتھ استعمال کیے جائیں جن کا جُتہ اور دستار یہ ظاہر کرتا ہو کہ جنت کی راہ دکھانے والے ہی ہیں۔ چنانچہ کانگریس ان ملت فرسٹوں کی ایک جماعت تیار کر چکی تھی، جو ایک ہاتھ سے مسلمانوں کو قرآن دکھاتے تھے اور دوسرے ہاتھ سے اُن کے گلے میں ہندو کی غلامی کا طوق پہنا چاہتے تھے؛



تجربہ کار شکاری جب یہ دیکھتے ہیں کہ پرندے ان کے جال کو پہچاننے لگے ہیں تو وہ سدھائے ہوئے ہم جنس پرندوں کو پنجروں میں بند کر کے جال کے آس پاس بھٹائیوں میں پھپھا دیتے ہیں۔ ان سدھائے ہوئے پرندوں کی بولی سے آس پاس بھگنے والے پرندے دھوکا کھا کر جال میں آپھنتے ہیں۔ اس طریق سے عام طور پر تیر اور بلیر کا شکار کیا جاتا ہے۔ اپنے ہم جنسوں کو بلا خطر جال کی طرف آنے کی ترغیب دینے والے تیروں یا بلیروں کو شکاریوں کی اصطلاح میں بلا دے کے تیر یا بلیر کہا جاتا ہے۔

تیروں کے شکار میں یہ طریق کار بدلتا پڑتا ہے۔ اسیر تیر شکاریوں کی ہزار ناز برداری کے باوجود بھی اپنے ساتھیوں کو جال کی طرف رخ کرنے کا بلا د نہیں

لے پنچانی میں "بلارا" بھی کہتے ہیں۔

رکھے۔ تمہارے یہ لیڈر جو تمہیں ہمانا گاندھی سے بدظن کرنے ہیں، وطن کی آزادی کے دشمن ہیں۔ اسلام کے دشمن ہیں۔ خدا کے دشمن ہیں۔ ان کا ساتھ چھوڑ دو۔ پاکستان کا خیال ترک کر دو۔ آؤ یہاں آؤ! یہاں دانے اور پانی کی فراوانی ہے، یہاں کوئی خطرہ نہیں آئے گا۔ آؤ! ہمارے ساتھ مل کر نعرہ لگاؤ۔ ”الغلاب زندہ باد! انقلاب زندہ باد!“

ایک طرف یہ ”بلا دے“ کے پرندے ہندو سماراج کی حمایت کے لیے نیشنلسٹ مسلمانوں کی جماعت تیار کر رہے تھے اور دوسری طرف ہندو پرین موملے کی مدد سے تلیروں کے پھانسنے کے طریق کار پر عمل کر رہے تھے۔ ہندو مسلمانوں کے مطالبہ پاکستان سے قبل جب بھی یہ محسوس کرتے تھے کہ مسلمان تحفظات کے لیے مصروف رہے ہیں، تو انگریز کے خلاف چند نعرے لگا دیتے۔ نتیجہ یہ ہوتا کہ جس طرح تلیروں کو دیکھ کر شکاری اور اس کے پھندے سے بے پروا ہو جاتے ہیں، اسی طرح ہندو کے متعلق مسلمان کے خشوک اور شہادت انگریز دشمنی کے جذبات میں دب کر رہ جاتے۔ حریت پسند مسلمان ہندوؤں کا ساتھ دے کر جیلوں میں چلے جاتے، پھر گاندھی جی مرن برت رکھ کر یا کسی اور بہانے سے جیل سے باہر آ جاتے اور حکومت کے ساتھ مصالحانہ باتوں کا دور شروع ہوتا۔ ہندو کچھ مراعات حاصل کر لیتے یا مراعات حاصل کرنے میں ناکام رہتے۔ بہر حال مسلمانوں کی مدافعت تحریک قہرہ ماضی بن کر رہ جاتی۔

مسلمانوں کو پاکستان کے محاذ سے ہرکانے کے لیے لگانے والے ان کے سامنے آخری بار انگریز کا مولہ رکھا۔ چنانچہ ہندو پرین اور پلیٹ فارم سے یہ نعرے بلند ہونے لگے۔ ”مسلم لیگ انگریز کی آلہ کار ہے۔ قائد اعظم اگر پاکستان کے مطالبہ پر ہندو رہا تو انگریز ہندوؤں اور مسلمانوں میں بھوٹ ڈال کر جنگ

دیتا۔ اس لیے اُسے دھوکا دینے کے لیے موملے کو استعمال کیا جاتا ہے۔ موملا گھر بلیوچریا سے قدمے بڑا ہوتا ہے اور تلیروں سے اپنا پیدائشی دشمن خیال کرتا ہے، شکاری موملے کو پکڑ کر پھندے کے قریب باندھ دیتے ہیں اور تلیروں کا غول اسے دیکھتے ہی پھندے سے باہر آ جاتا ہے۔

داردھاکے کہنے مشق شکاری نے جب یہ دیکھا کہ مسلمان ہندو سماراج کے دام فریب سے خطرہ محسوس کر کے پاکستان کی منزل کا رخ کر رہے ہیں تو اس نے نام نہاد علمائے دین کے اس گمراہ ٹولے کو آگے کیا جو خدا پرستی سے توبہ کر کے وطن کا پجاری بن چکا تھا، جو محمد عربیؐ کے دامن کا سہارا چھوڑ کر گلوٹی والے ہمانا سے رشتہ جوڑ چکا تھا۔ ان لوگوں کو ذہنی کام سونپا گیا جو شکاری بلا دے کے تلیروں اور تلیروں سے لیتے ہیں۔ یہ علماء ہندو سماراج کا جال پکھلنے والے شکاریوں کی سکھائی ہوئی بولیاں بول رہے تھے۔ مسلمانو! آؤ۔ یہ تمہاری آزادی کی منزل ہے۔ دیکھو ہم آزاد ہیں۔ یہ بھوٹ ہے کہ تمہیں یہاں پھنسانے کے لیے کوئی جال بچھایا گیا ہے۔ انہیں کھول کر دیکھو یہاں انج بھی ہے اور پانی بھی۔ پاکستان بھوکا ہے۔ تمہیں دہاں یہ نعمتیں نہیں ملیں گی۔ ہمیں دیکھو! ہمیں بچاؤ! ہم تمہارے لیڈر ہیں۔ اسے اتم یہ سمجھتے ہو کہ ہندو تمہیں کھائے گا؟ یہ ہندو جس پر تم نے برسوں حکومت کی ہے! کیا یہ بزدلی نہیں کہ تم ہندو سے تحفظات مانگتے ہو، خدا کی قسم جب ہندو سے اپنے حقوق لینے کا وقت آئے گا تو ہم اس کے کان پکڑ کر اپنے مطالبات منوائیں گے۔ اگر ہندو کی نیت خراب ہوتی تو ہم اس کے ساتھ کیوں ہوتے؟ وہ لوگ تمہارے خیر خواہ نہیں جنہوں نے تمہیں ہمانا گاندھی جیسے بے ضرر انسان سے بدظن کیا ہے۔ ہمانا جی نے تمہارے لیے قیدیوں کا ٹیپ۔ بکری کا دودھ پیا۔ پھر خچلا یا اور مرن برت

تو عدم تشدد کے دیوتانے انگریز کی شکست کے متعلق پُر امید ہو کر ہندو سمارج کے احیاء کی تمام توقعات جاپانیوں کے ساتھ وابستہ کر دیں۔ چنانچہ ”ہندوستان چھوڑ دو“ کی تحریک شروع ہوئی۔ کانگریس کے ہاتھ نے کسی زمانے میں کہا تھا کہ کامل آزادی سے میرا مطلب یہ ہے کہ بیرونی حکومت انگریز کی ہوا راند لونی تسلط ہمارا ہو — اب کامل آزادی کے لیے انگریز کی بجائے جاپان کے بیرونی تسلط کے لیے راہ صاف کی جا رہی تھی — ہندو کو یقین تھا کہ وہ اس نازک موقع پر اپنے آپ کو انگریز کا دشمن ظاہر کر کے اس ملک کے نئے ناسخین یعنی جاپانیوں کی نگاہ میں انعامات کا مستحق سمجھا جائے گا۔ کم از کم جاپانی مسلم اقلیت کے حقوق کے متعلق اس کے نقطہ نظر کی حمایت ضرور کریں گے۔ لیکن یہ شاید مسلمانوں کی خوش قسمتی تھی کہ جاپانیوں کا سیلاب برما سے آگے نہ بڑھ سکا اور عدم تشدد کے دیوتا کے بچاری چند پل توڑنے، ٹیلیفون کے تار کاٹنے، پوسٹ آفس جلانے، چند بابوؤں کو دھول دھپا کرنے، چند چیر ایسوں کی دریاں پھاڑنے اور بعض سرکاری عمارتوں سے انگریز کا جھنڈا اتار کر اس کی جگہ کانگریس کا جھنڈا لہرانے کے بعد خاموش ہو گئے۔ مشرق کا وہ نیا دیوتا جو کانگریس جھگڑتوں کے خیال کے مطابق بھارت مانا کی عظمت رفتہ کو از سر نو زندہ کرنے کے لیے آ رہا تھا، منی پور سے آگے نہ بڑھ سکا۔



سلیم ایک ادیب کی حیثیت میں اپنے ہوسٹل کے لڑکوں کا ہیرو بن چکا تھا۔ اس کی شاعری میں برسات کی ندیوں کی روانی، پرندوں کی موسیقی اور ہمارے بھولوں کی رعنائی تھی۔ اس کے افسانے اور مضامین دیہاتی زندگی

کے بعد بھی اس ملک میں اپنے پاؤں جمائے رکھے گا۔ پاکستان مسلمانوں کا مطالبہ نہیں بلکہ انگریز کی شرارت ہے، لہذا یہ وطن سے غداری کے مترادف ہے اور اسلام کی تعلیمات کے صریحاً خلاف۔ اس ملک میں ہندو اور مسلمان کا مسئلہ انگریز نے پیدا کیا ہے۔ انگریز ہمارا اصلی دشمن ہے۔“

اور اس کے ساتھ ہی کانگریس مختلف طریقوں سے حکومت پر زور دے رہی تھی کہ وہ پاکستان کے خلاف فوراً کوئی اعلان کرے ورنہ کانگریس اس کی جنگی سرگرمیوں میں رخصت انداز ہونے سے دریغ نہیں کرے گی۔ انگریز ہر قیمت پر ہندو کی ناز برداری کے لیے تیار تھا لیکن وہ مجبور تھا۔

اٹلی، جرمنی اور جاپان کے خلاف لاکھوں مسلمان سپاہی انگریز کے دوش بدوش لڑ رہے تھے اور انگریز ہندو ہماستوں کے تعاون کی امید پر پاکستان کی مخالفت سے ان لوگوں کے احساسات مجروح کرنے کے لیے تیار نہ ہوا۔ کانگریس کبھی چالیسی اور کبھی دھمکیوں سے کام لے رہی تھی۔ اسے اس بات پر اصرار نہ تھا کہ انگریز اس ملک کو فوراً خالی کر دیں، وہ صرف یہ وعدہ لینا چاہتی تھی کہ وہ اس ملک کی قسمت کا فیصلہ کرتے وقت اقلیتوں کو نظر انداز کریں گے۔

۱۹۴۲ء میں یورپ میں ہٹلر کا طوطی بول رہا تھا۔ یورپ کی سلطنتوں کو تاخت و تاراج کرنے کے بعد جرمن افواج روس پر یورش کر رہی تھیں اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس سیل ہمہ گیر کو دنیا کی کوئی طاقت نہیں روک سکے گی۔ جرمنی کی آبدوزیں امریکہ کے ساحلوں کا طواف کر رہی تھیں، لنڈن پر بمباری ہو رہی تھی، کبھی کبھی گاندھی جی کی آتما کو ان باتوں سے دکھ پہنچتا اور وہ فریقین کو عدم تشدد کا سبق دیتے لیکن جب جاپان میدان جنگ میں کود پڑا

کی مسکراہٹوں اور تہقیموں کے آئینہ دار تھے لیکن اختر جس نے شرم شروع شروع میں اس کی حوصلہ افزائی کی تھی اب اُس کے ادبی رجحانات بدلنے کی کوشش کیا کرتا تھا۔ ”سلیم! وہ کہتا۔ تم بہت اچھا کہتے ہو، تم خوب لکھتے ہو لیکن یہ بے مقصد ادب اس قوم کے لیے مفید نہیں جس کے گرد چاروں طرف سے آلام و مصائب کی آندھیاں گھیرا ڈال رہی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ تمہارے گاؤں کی قمریوں کے ترانے دل کش ہیں، تمہارے باغ کے پھولوں کی ہمک خوش گوار ہے اور تمہارے افسانوں کے دیہاتی کردار بے حد دلچسپ ہیں لیکن تم اس طوفان کو نظر انداز کر رہے ہو جو کسی دن ان دلفریب مسکراہٹوں کو آسنوں میں تبدیل کر دے گا۔ اس آگ سے آنکھیں بند کر رہے ہو جو تمہارے خرمن کو راکھ کا انبار بنانے والی ہے۔ بے شک تمہارے گاؤں کی محفلیں دلچسپ ہیں لیکن اُس قوم کے متعلق سوچو جو ہزاروں برس پہلے اس ملک میں آزادی اور بے فکری کی زندگی بسر کرتی تھی۔ اس قوم کے شاعر تمہاری طرح برسات کی ندیوں کے نغمے سنتے ہوں گے، موسم بہار کے پھولوں سے باتیں کرتے ہوں گے، اور پھر تمہارے گاؤں کے لوگوں کی طرح وہ اپنی اپنی بستیاں میں محفلیں منعقد کرتے ہوں گے۔ الاؤ کے گرد بیٹھ کر وہ اسی قسم کی باتیں کرتے ہوں گے، جو تمہارے گاؤں میں ہوتی ہیں لیکن بھیڑ یا خصلت انسانوں کا ایک گردہ آیا۔ اُس نے یہ بستیاں ان سے چھین لیں اور یہ محفلیں درہم برہم کر ڈالیں۔ جانتے ہو یہ لوگ کون ہیں؟“

اور پھر وہ خود ہی جواب دیتا۔ ”یہ ہندوستان کے ساتھ کر ڈرا جھپوت ہیں جو آریں حملہ آوروں کا مقابلہ نہ کر سکے اور مغلوب ہونے کے بعد اس ملک کے سیاسی، روحانی اور اقتصادی تہیم بن کر رہ گئے۔ سلیم! تم

کہو گے کہ وہ احمق تھے جو دشمن کے مقابلے میں سر دھڑکی بازی نہ لگا سکے لیکن ان کے شاعروں اور مفکروں کو کیا کہو گے جو انھیں بروقت جگانے کے، جو اس وقت بھی جب دشمن سر پر کھڑا تھا، الاؤ کے گرد یاد رخت کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھ کر انھیں میٹھے راگ اور دلچسپ کہانیاں سناتے رہے؟ میرے دوست! نفرت اور تحاروت کا وہ طوفان جس نے برہمن کی تقدیس کا لبادہ اوڑھ کر اچھوتوں کو تباہ و برباد کیا تھا، آج صدیوں کے بعد پھراٹھ رہا ہے اور اس مرتبہ اُس کا رخ ہماری طرف ہے۔ ہندو سماج کا اچھا ہندویش منظم کی صورت میں ہو رہا ہے۔ اگر ہم اس طوفان کا مقابلہ نہ کر سکے تو ہمارا حال اچھوتوں سے بھی بڑا ہوگا۔ اچھوتوں کو ہندو سماجی کا قابل نفرت حصہ بن کر زندہ رہنے کی اجازت مل گئی لیکن ہمارے لیے دو ہی راستے ہوں گے: موت یا ترک وطن“

”سلیم! اختر کے لہجے میں سختی آجاتی۔ اگر تم اجتماعی زندگی کا شور نہیں رکھتے تو کم از کم اس گاؤں کے لیے جس کی حسین فضاؤں میں تم نے نغمے اور تہقیمیں کیے ہیں، اپنے طاعنات کا احساس کرو۔ جب طوفان دوسری ہزاروں بستیوں کو تباہ ویران کر دے گا۔ تو تمہارا گاؤں اس لیے نہیں بچ سکتا کہ وہاں تم جیسے شاعر نے پرورش پائی ہے۔ بربریت کے ہاتھ جب ہزاروں محفلیں ویران کریں گے تو تم انھیں یہ کہہ کر نہیں روک سکو گے کہ اس محفل کی طرف مت بڑھو یہاں میں نے مسکراہٹ اور ہنسنا سیکھا ہے۔ اس وقت تمہیں یہ سمجھ آئے گی کہ اجتماعی آلام و مصائب کا مقابلہ کرنے کے لیے اجتماعی جدوجہد کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس وقت تم کہو گے کہ کاش میں قوم کو میٹھے اور سہانے نغمے سنانے کی بجائے بھینچھوڑ کر جگاتا“

پھر سلیم کا چہرہ دیکھ کر اختر کے لہجے میں لامنت آجاتی۔ ”سلیم! میری

بائیں فراتلخ ہیں لیکن میں حقیقت کے پھرے پڑھیں نہیں ڈال سکتا۔
 قدرت نے جو صلاحیتیں تھیں دی ہیں میں چاہتا ہوں کہ ان کا استعمال غلط نہ
 ہو۔ تمھاری تحریر میں جادو ہے میں چاہتا ہوں کہ یہ جادو قوم کو سلاسلے کی
 بجائے جگانے کے کام آئے۔ موجودہ حالت میں صرف پاکستان ہی ہماری
 لقا کا ضامن ہو سکتا ہے۔ یہی وہ چٹان ہے جس پر کھڑے ہو کر ہم ہندو
 نازنم کے سیلاب کا منہ پھیر سکیں گے۔ شاعروں اور ادیبوں نے کئی اقوام
 کو موت کی نیند سنانے کے لیے لوریاں دی ہیں لیکن ایسے شاعر بھی تھے،
 جن کے الفاظ نے شکست کھا کر پیچھے ہٹنے والی فرج میں نئی روح پھونک دی۔
 قرونِ اولیٰ میں ہمیں ایسے شعرا کی کئی مثالیں ملتی ہیں جو روم و ایران میں اسلام
 کی عظمت کے پرچم لہرانے والے مجاہدین کے دوش بدوش جہاد کیا کرتے
 تھے۔ آج کا شاعر اگر پاکستان کی اہمیت محسوس نہیں کرتا تو میں کہوں گا کہ
 وہ اپنے ماحول سے بیگانہ ہے۔“

اختر کے ساتھ ایسی ملاقاتوں کے بعد سلیم اپنے دل میں نئے ارادے ادرنے
 ولے لے کر اٹھتا۔ اُسے اپنے گاؤں کی محفلیں عزیز تھیں۔ اپنے کھیتوں اور
 باغوں کے پھول پیارے تھے۔ اُسے اُن سیدھے سادھے لوگوں کے
 تہنموں اور مسکراہٹوں سے اُنس تھا جو وقت کو منٹوں اور سیکنڈوں کے
 پیمانے کی بجائے دنوں مہینوں اور برسوں کے پیمانے سے ناپا کرتے تھے
 پھر اُسے جگر دوز چینی سنائی دیتیں، اپنے گاؤں کی عورتوں اور بچوں کی
 چینی۔ وہ لکپکا اٹھتا۔ وہ اس دل کو روکنے کے لیے پاکستان کی چار دیواری
 کی ضرورت محسوس کرتا۔ وہ کاغذ اور قلم لے کر بیٹھ جاتا اور پاکستان کے متعلق
 کوئی مضمون شروع کر دیتا۔ وہ ظالم ہیں، وہ سامراجی ہیں، وہ فسطائی ہیں، وہ

ہمارے ساتھ وہی سلوک کریں گے جو آریہ فاتحین نے ہندوستان کی مفتوح اقوام
 کے ساتھ کیا تھا۔ لیکن کیوں؟“ وہ سوچتا۔ ”کیا وہ انسان نہیں؟ کیا ہم انسان
 نہیں؟ ایک انسان دوسرے انسان کے ساتھ ایسا سلوک کیونکر کر سکتا
 ہے۔“

پھر وہ خود ہی جواب دیتا۔ ”کیا ہندوستان کے قدیم باشندے انسان
 نہ تھے اور برہمن نے انسان ہوتے ہوئے۔ لیکن وہ پرانے زمانے کی
 باتیں ہیں۔ اب دنیا میں علم کی روشنی پھیل چکی ہے۔ سلیم اپنے دل کو تسلی دیتا۔
 حقیقت کا بھیا تک چہرہ تھوڑی دیر کے لیے تصورات کے خوشگوار دھندلکے
 میں چھپ جاتا اور اس دھندلکے میں اُرتا ہوا وہ اپنے گاؤں میں پہنچ جاتا۔ گاؤں
 کے چھوٹے چھوٹے بچے اُسے دیکھتے ہی شور مچاتے ہوئے اس کی طرف بڑھتے۔
 مسلمانوں کے بچے، سکھوں، ہندوؤں اور عیسائیوں کے بچے، وہ سب سے
 پیار کرتا تھا۔ وہ اس سے لپٹ جاتے۔ کوئی اس کے کندھے پر سوار
 ہونے کی کوشش کرتا۔ کوئی اس کے کوط کی جیب میں ہاتھ ٹھونس دیتا۔ مٹی
 سے بھرے ہوئے ہاتھ اس کی شلوار یا پتلون کا ستیاناس کر دیتے۔ وہ انہیں
 کھانڈ کی ٹکیاں یا کوئی اور کھانے کی چیز تقسیم کرتا۔ بچے ایک دوسرے کو پیچھے
 دھکیل کر اپنا ہاتھ آگے بڑھانے کی کوشش کرتے ”جانی جان مجھے دو۔ مجھے
 دو“ سلیم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگتی۔ یہ روشنی کا زمانہ ہے۔ وہ مطمئن
 سا ہو کر قلم رکھ دیتا لیکن اچانک وہ دل کی ایک اور آواز سنتا۔ ”کیا اس روشنی
 کے زمانے میں ان دیوتاؤں کی پوجا نہیں ہوتی، جن کے سامنے کبھی اچھوتوں
 کاہلی دان دیا جاتا تھا۔“



دونوں طرف کا جوش و غروش انتہا کو پہنچ جاتا تو آفتاب، چھ فٹ کا ایک قوی میبل پٹھان اٹھ کر صاحب صدر کی میز کے قریب آ جاتا اور ایک فیصلہ کن انداز میں کہتا: "الطاف! اگر تم اختر کی تقریر نہیں سن سکتے تو باہر نکل جاؤ۔ ورنہ ہم خود نکال دے گا۔ تم خواہ مخواہ ہر جیسے کو خراب کرتے ہو۔"

سلیم اپنے دونوں ہاتھ الطاف کے کندھوں پر رکھ دیتا: "الطاف صاحب! تشریف رکھیے نا!!"

یہ الفاظ جس قدر نرم ہوتے اسی قدر الطاف کے کندھوں پر ان کا دباؤ ناقابل برداشت محسوس ہوتا: "الطاف صاحب! سلیم کے ہاتھوں کی گرفت اور زیادہ سخت ہو جاتی۔ کالج کا ایک اور طالب علم منصور بھی کبڈی کا مشہور کھلاڑی تھا۔ اُس کی کلاسیاں الطاف کی پنڈلیوں کے برابر تھیں۔ وہ سلیم کا اشارہ پا کر ہانگے بڑھتا اور سگرتا ہوا اپنا ایک ہاتھ الطاف کے کندھے پر رکھ دیتا اور اپنے مخصوص انداز میں کہتا: "ارے یار! کیوں سر کھپا رہے ہو۔ بیٹھ بھی جاؤ!"

الطاف بیٹھ جاتا۔ شور اور ہنگامے میں بہت کم لڑکوں کو اس بات کا احساس ہوتا کہ وہ بیٹھا نہیں، بیٹھا گیا ہے۔

سلیم اب دوسرے لڑکوں سے مخاطب ہو کر بلند آواز میں کہتا: "بھئی بیٹھ جاؤ۔ الطاف صاحب نے اپنا اعتراض واپس لے لیا ہے۔"

الطاف اچانک اٹھے کی کوشش کرتا لیکن منصور اور سلیم کے ہاتھوں کے شکنجے میں بے بس ہو کر رہ جاتا۔

مجلس میں سکون کے آثار دیکھ کر آفتاب کہتا: "دیکھو الطاف! خدا کی قسم اگر اب تم نے تقریر ختم ہونے سے پہلے کوئی شرارت کی تو ہم بہت بڑا سلوک

کالج کی علمی اور ادبی مجالس کی طرح ہوسٹل کی نرم ادب بھی کبھی کبھی جلسے کیا کرتی تھی۔ ان جلسوں میں عام طور پر پٹھوں علمی و ادبی مباحثوں کی نسبت ہنسے اور ہنسانے کی باتیں زیادہ ہوا کرتی تھیں۔ مشاعرہ ہونا تو سن کر وادھینے والوں کی نسبت سنے اور سمجھے بغیر شور مچانے والوں کی تعداد عام طور پر زیادہ ہوتی اور گھبرائے ہوئے اور سہمے ہوئے نوجوان شرار کے لیے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو جاتا کہ انھیں واددل رہی ہے یا گالیاں!

کسی موضوع پر مباحثہ ہوتا تو ہوسٹل کے زندہ دلوں کا ایک گروہ پہلے ہی فیصلہ کر کے آتا کہ آج کس کے لیے تائیاں بجانا ہیں اور کس کی بات پر تھپتھپے لگانے ہیں۔ کبھی کبھی لڑکے اختر کو بھی ان جلسوں میں کھینچ لاتے۔ اختر اب پاکستان کا مبلغ بن چکا تھا لیکن اس کے ایک اور ہم جماعت الطاف کو پاکستان کے نام سے چڑھتی۔ وہ گاندھی کو بیسویں صدی کا سب سے بڑا انسان اور اُس کے اُن مسلمان چیلوں کو اپنا روحانی اور سیاسی پیشوا سمجھتا تھا جو رام راج کی ضروریات کے مطابق آیاتِ ربانی کی تفسیریں کیا کرتے تھے۔ کالج میں بھی وہ طالب علموں کے اس گروہ کا لیڈر تھا جو نیشنلسٹ کہلانے کے لیے کبھی کبھی کھڈر پہن لیا کرتے تھے۔ اختر تقریر کے لیے کھڑا ہونا تو الطاف اٹھ کر احتجاج کرتا۔ "صاحب صدر! پاکستان ایک اختلافی مسئلہ ہے۔ اختر کی تقریروں سے وطن پرست مسلمانوں کے جذبات مجروح ہوتے ہیں اس لیے اس موضوع پر بولنے کی اجازت نہ دی جائے؟"

الطاف کے ساتھی یکے بعد دیگرے اس کی تائید میں کھڑے ہو جاتے۔ اس کے جواب میں اختر کے حامی اُبھٹتے: "ہم اختر کی تقریر ضرور سنیں گے۔ جب

کرے گا۔ اگر تمہیں کچھ کہنا ہے تو اختر کی تقریر کے بعد ایسٹج پڑھاؤ!

صدر عام طور پر ہوسٹل ہی کی کوئی مرجاں مریخ شخصیت ہوتی۔ وہ اکثریت کے فیصلے کا احترام کرتا اور اکثریت کا فیصلہ عام طور پر یہی ہوتا کہ اختر کی تقریر سنی جائے:



بی اے کی ڈگری حاصل کرنے کے بعد سلیم نے اختر کی تقلید کی اور ایم اے میں داخل ہو گیا۔ کالج اور ہوسٹل میں اختر پاکستان کا ایک اُن تھک مبلغ تھا۔ اور اب تک کئی نوجوان اُس کے ہم خیال ہو چکے تھے۔ پاکستان کے متعلق ہندو پریس اور پلیٹ فارم سے جو معاندانہ پردیگنڈہ ہو رہا تھا اس نے مسلم عوام کو اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور کرنے پر آمادہ کر دیا تھا۔

ہوسٹل کی بزم ادب کے زیر اہتمام ایک مباحثہ ہو رہا تھا جس میں بحث کا موضوع یہ تھا کہ کیا پاکستان ہندوستانی مسلمانوں کی مشکلات کا صحیح حل پیش کرتا ہے؟ اس جلسے میں ہوسٹل کے طلباء کے علاوہ کالج کے دوسرے طلباء کو بھی حصہ لینے کی دعوت دی گئی۔

مباحثے کی تاریخ سے دو دن پہلے اختر کو کھانسی اور زکام کے ساتھ بخار کی شکایت ہو گئی۔ پہلے دن اس نے ڈاکٹر کے پاس جانے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ دوسرے دن بخار زیادہ شدید ہو گیا اور سلیم ڈاکٹر کو بلا لایا۔ ڈاکٹر نے بتایا کہ اسے نمونیا ہے۔

سلیم اسے ڈاکٹر کی ہدایات کے مطابق دوائی پلاتا رہا۔ رات کے وقت سلیم کے ساتھ آفتاب اور منصور بھی اُس کے کمرے میں بیٹھے رہے۔ دو بجے

کے قریب اختر کی آنکھ لگ گئی۔ آفتاب اور منصور اپنے کمروں میں چلے گئے لیکن سلیم وہیں بیٹھا رہا۔

تنہائی سے اکتا کر اس نے اختر کی میز سے ایک کتاب اٹھائی لیکن چند سطریں پڑھنے کے بعد اُس نے کتاب پھر میز پر رکھ دی اور دوسری کتاب اٹھائی، اس میں بھی وہ دلچسپی نہ لے سکا۔ اس کے بعد اُن کاغذوں کی باری آئی جو اختر کی میز پر بکھرے ہوئے تھے۔ ایک کاغذ کے پرزے پر چند فقرے لکھے ہوئے تھے۔ سلیم نے کاغذ کا یہ پرزہ اٹھالیا اور بے توجہی سے ایک نظر دیکھنے کے بعد وہیں رکھ دیا لیکن تھوڑی دیر کے بعد اُسے کوئی خیال آیا اور اس نے پھر یہ کاغذ کا پرزہ اٹھالیا۔ وہ فقرے جو اسے پہلی نظر میں بے ربط سے نظر آئے اب بہت اہم محسوس ہوتے تھے۔ یہ اختر کی تقریر کے نکات تھے۔

سلیم نے چند باری یہ سُرخیاں پڑھیں اور پھر کاغذ کا پرزہ میز پر رکھ کر اختر کی طرف دیکھنے لگا۔ اُسے اس بات کا انسوس ہو رہا تھا کہ اختر کی بحث میں شریک نہیں ہو سکے گا۔ الطاف اور اس کے ساتھی سخت تیاری کے بعد مباحثے میں حصہ لینے کے لیے آرہے ہیں۔ اختر کی غیر حاضری میں شاید پاکستان کے حق میں بولنے والوں میں سے کوئی ان کے دانت کھٹے نہ کر سکے۔ اگر انہوں نے میدان مار لیا تو اختر کو یقیناً اس بات کا صدمہ ہوگا۔ پاکستان اختر کے لیے محض ایک نظریاتی مسئلہ نہ تھا۔ بلکہ اس کے لیے زندگی کی سب سے بڑی حقیقت تھی۔ یہ وہ مرکز تھا جس کے گرد اُس کے خیالات پرواز کیا کرتے تھے۔ وہ ساحل تھا جہاں پہنچنے کے لیے وہ بڑے سے بڑے طوفان کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار تھا۔ یہ وہ نعرہ تھا جس میں اُس کی

”ختر تم تنہا نہیں ہو، میں تمہارے ساتھ ہوں!“ سلیم اپنے دل میں نئے دلولے اور نئی انگلیں محسوس کر رہا تھا۔ اس نے میز سے قلم اٹھایا اور کورے کاغذ پر لکھنے میں مصروف ہو گیا۔ اُس نے رک رک کر چند ابتدائی سطور لکھیں لیکن اس کے بعد وہ اپنے قلم میں بلا کی روانی محسوس کر رہا تھا۔

جب وہ اپنے کام سے فارغ ہوا تو صبح کی نماز کا وقت ہو رہا تھا۔ نماز کے بعد وہ اپنے مضمون پر نظر ثانی کرنے کیلئے کرسی پر آ بیٹھا۔ رات کی بے آرامی کے باعث اس کا سر چکرا رہا تھا۔ تھوڑی دیر ستانے کی نیت سے اس نے میز پر اپنی کہنیاں ٹیک دیں اور کلائیوں پر سر رکھ دیا۔ چند منٹ بعد اسے نیند آ گئی۔

آفتاب کمرے میں داخل ہوا تو اختر دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے بستر پر بیٹھا سلیم کا مضمون پڑھ رہا تھا۔ ”بھئی اختر! اپنی جان پر اتنا ظلم نہ کرو۔ یہ کہتے ہوئے آفتاب نے اس کے ہاتھ سے کاغذ چھین لیا اور پھر اس کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔ ”بھئی تمہارا سبب اچھا اتر نہیں، ذرا کم ہوا ہے۔ خدا کے لیے آج مباحثے ہیں حصہ لینے کا خیال چھوڑ دو۔ ہم تمہاری جگہ کسی اور کو بھرتی کر لیں گے۔“

اختر نے اطمینان سے کہا۔ ”آفتاب! یہ پڑھو تو سہی!“

”بھئی میں پڑھے بغیر بھی تمہیں داد دینے کے لیے تیار ہوں لیکن ایسی کیا مصیبت تھی کہ تم رات کے وقت اٹھ کر لکھنے کے لیے بیٹھ گئے۔ اگر مجھے معلوم ہوتا تو میں ساری رات تمہاری رکھوالی کرتا۔“

”بھئی آہستہ بات کرو، سلیم سو رہا ہے۔“

”سلیم بھی کیسا نالائق ہے۔ جس نے تمہیں منع نہیں کیا۔“

”میں ابھی اٹھا ہوں۔ معلوم نہیں ڈاکٹر کی دوا میں کیا تھا۔ میں نے تو کروٹ

زندگی کے تمام نعمے گم ہو چکے تھے۔ وہ کہا کرتا تھا کہ پاکستان کے لیے میں اپنے دل میں دس کروڑ مسلمانوں کی دھڑکنیں محسوس کرتا ہوں۔ ایک دن میری آواز دس کروڑ مسلمانوں کی آواز ہوگی اگرچہ ہماری راہ میں کانٹوں کی باڑیں کھڑی کی جائیں گی لیکن ہم انہیں روندنے ہوئے منزل مقصود تک پہنچ جائیں گے۔ ایک دن اس نے کہا تھا۔ ”سلیم! تم میں ابھی تک اجتماعی زندگی کا شعور پیدا نہیں ہوا۔ ابھی تک تم یہ سمجھتے ہو کہ وقت کا بہترین مصرف اس قسم کے افسانے لکھنا اور شعر کہنا ہے لیکن وہ دن دور نہیں جب تم یہ محسوس کرو گے کہ اُن چند لمحات کے سوا جن میں تم نے پاکستان کے لیے کوئی عملی کام کیا ہے، تمہاری باقی زندگی بے حقیقت تھی۔ آج تم کسی فرضی محبوب کے کوچے کی خاک کو سرمایہ حیات سمجھتے ہو لیکن وہ دن دور نہیں جب تمہیں پاکستان کی ایک ایک انچ زمین کو دشمن سے بچانے کے لیے زندگی کی عزیز ترین خواہشات کو قربان کرنا پڑے گا۔“ سلیم! میں تمہیں افق پر اٹھنے والی آندھی کے آثار دکھا رہا ہوں اور تم اسے میرا وہم سمجھتے ہو لیکن جب یہ آندھی آئیگی تو تم محسوس کرو گے کہ پاکستان کے سوا اور کوئی جائے پناہ نہیں۔ میں بارش سے پہلے مکان پر پھٹ ڈالنا چاہتا ہوں اور تم بارش میں کھڑے ہو کر پھٹ ڈالنے کی فکر کرو گے۔ میرے دوست! پاکستان کی جنگ ایک اجتماعی فریضہ ہے اور اگر تم اپنی موت و حیات دن کروڑ مسلمانوں کی موت و حیات سے وابستہ کر چکے ہو تو اس سے الگ تھنک نہیں رہ سکتے۔ سلیم! آؤ! میرے ساتھ کندھے سے کندھا لاکر چلو تاکہ اگر کہیں میرے پاؤں لڑکھڑک جائیں تو میں تمہارے مضبوط بازوؤں کا سہارا لے سکوں۔ کم از کم مجھے یہ تسلی ضرور ہوگی کہ میں تنہا نہیں لیکن کل تمہیں زخمیوں اور پاجوں کو اٹھا کر پاکستان کی منزل کا رخ کرنا پڑے گا۔“

مجھی نہیں بدلی۔ یہ سلیم کا کارنامہ ہے۔“

”لیکن یہ ہے کیا؟“

”بھئی پر پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔“

آفتاب اختر کے قریب بستر پر بیٹھ گیا۔ چند سطور بے توجہی سے دیکھنے کے بعد اس نے مضمون کو دوبارہ شروع سے پڑھنے کی ضرورت محسوس کی اور تھوڑی دیر کے بعد وہ خاموشی سے پڑھنے کی بجائے اختر کو سنا رہا تھا۔ الفاظ اور فقروں کی ترتیب اس کی آوازیں ریر و بوم پیدا کر رہی تھی۔

اس تحریر میں اُس پہاڑی ندی کی روانی اور موسیقی تھی جو کبھی سنگریزوں اور چٹانوں سے ٹکرا کر شور مچاتی ہے اور کبھی ہموار زمین میں پہنچ کر اچانک اپنی بلند تائیں گہرے اور میٹھے سروں میں تبدیل کر دیتی ہے۔ پھر ایک اور ڈھلوان آجاتی ہے اور یہ سُر آہستہ آہستہ ابھرنے لگتے ہیں، یہاں تک کہ ایک گہرے کھڈ کے سرے پر پہنچ کر یہ ابھرتی ہوئی تائیں ایک آبشار کے ہنگاموں میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ سلیم کبھی پاکستان کے باغ کے متعلق ایک شاعر کا تصور پیش کر کے فرزندِ قوم کو ان طوفانوں سے خبردار کر رہا تھا، جن کی آغوش میں ہزاروں تحریری عناصر چھپے ہوئے تھے۔ اور کبھی دلائل کے پہاڑ پر کھڑا ہو کر پاکستان کے مخالفین پر ہمیب چٹانوں کی بارش کر رہا تھا۔ آخری چند فقرے آفتاب نے کچھ ایسے جوش و خروش سے ادا کیے کہ سلیم گہری نیند سے جاگ اٹھا۔ آفتاب اور اس سے زیادہ اختر کے پیر سے پر اپنی تحریر کے اثرات دیکھ کر اس نے اپنے دل میں خوشگوار دھڑکنیں محسوس کیں۔ مضمون ختم ہوا اور وہ دونوں سلیم کی طرف دیکھنے لگے۔

آفتاب نے کہا۔ ”بھئی سلیم! میں تمہیں مبارک باد دیتا ہوں۔ تم نے پہلی

بار اپنے قلم کا صحیح استعمال کیا ہے۔ اب وقت بہت تھوڑا ہے لیکن اگر تم یہ

تقریر یا دیگر نوٹو بہت اچھا ہو گا۔ الطاف اختر کی بیماری پر بہت خوش ہے۔“

سلیم نے کہا۔ ”بھئی میں نے یہ تقریر مبلحٹے میں حصہ لینے کی نیت سے نہیں

لکھی تھی۔ میں نے ایک کاغذ کے پرزے پر اختر کی تقریر کی سُر خیاں دیکھیں اور

لکھنے بیٹھ گیا اور اب معلوم نہیں میں کیا لکھ چکا ہوں۔“

اختر نے کہا۔ ”سلیم! بہت کم لوگ ایسے ہوتے ہیں جنہیں بروقت اس بات کا

احساس ہو جاتا ہے کہ دنیا میں ان کا مشن کیا ہے۔ بعض آدمیوں میں قوم کے سپاہی

بننے کی صلاحیتیں ہوتی ہیں۔ قدرت انہیں قوم کی عزت اور آزادی کا محافظ

بنا کر بھیجتی ہے لیکن وہ شاعر، نقال اور گوئیے بن جاتے ہیں۔ بعض محض شاعر مہرے

ہیں اور وہ قوم کی بد قسمتی سے لیڈر بن جاتے ہیں۔ بعض قدرت کی طرف سے

بلند پایہ موجد کا دماغ لے کر آتے ہیں لیکن اپنی تن آسانی کے باعث داستان گو

بن جاتے ہیں۔ بعض اوقات یوں بھی ہوتا ہے کہ ایک شخص اپنے دل و دماغ

میں غایت درجہ کی الفردیت لے کر آتا ہے لیکن قوم کی اجتماعی ضروریات کا

احساس کرتے ہوئے وہ اپنی الفردیت قربان کر دیتا ہے۔ وہ ایک شاعر ہے،

ایک ادیب ہے۔ اس کا دل ایک رباب ہے جس کے نازک تاروں کے لیے

کلیوں کی مسکراہٹ مضراب کا کام دیتی ہے۔ وہ ایک مصور ہے جس کے دل

میں قدرت نے قوسِ قزح کے رنگ بھر دیے ہیں۔ وہ ایک معنی ہے جس نے

آبشاروں اور پرندوں کے نغمے چرائے ہیں لیکن قوم پر مصائب کے پہاڑ ٹوٹ

رہے ہیں، قوم کے بیٹے خاک و خون میں لوٹ رہے ہیں، قوم کی بیٹیوں کی

عصمت خطرے میں ہے۔ ایسے دور میں یہ لوگ اپنی انفرادی خواہشات کو قوم

کی اجتماعی ضروریات پر قربان کرنے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ شاعر چھوڑوں کی

آفتاب نے کہا ”بھتیجی آج سلیم کی جگہ تم شاعر بن گئے ہو۔ اب خدا کے لیے لیٹ جاؤ اور سلیم! تم اپنے کمرے میں جا کر تقریر کی تیاری کرو“



شام کے آٹھ بجے ہوسٹل کے کامن روم میں مباحثہ ہو رہا تھا۔ صدارت کے سرائف کا لچ کا ایک نوجوان پروفیسر سراجام دے رہا تھا۔ اختر اپنے کمرے کی بجائے کامن روم کے قریب ایک اور کمرے میں لیٹا مباحثے میں حصہ لینے والوں کی تقریریں سن رہا تھا۔ منصور اس کی تیمارداری سے زیادہ آزادی کے ساتھ حقہ پینے کی نیت سے اس کے قریب بیٹھا ہوا تھا۔ چارپائی کے پاس باہر کی طرف کھلنے والے دريچے سے مقررین کی آوازیں سنائی دے رہی تھی۔

الطاف اور اس کے ساتھیوں کی تقریروں میں پاکستان کے خلاف دہی دلائل تھے۔ جو بار بار ہندو اخبارات میں دہرائے جا چکے تھے۔ اختر کے ہونٹوں پر کبھی حقارت آمیز مسکراہٹ کھیلنے لگتی اور کبھی غصے کی حالت میں وہ اپنے ہونٹ چبانے لگتا اور منصور تقریر کے الفاظ سے زیادہ اس کے چہرے سے متاثر ہو کر بار بار کہتا۔ ”کو اس کر رہا ہے گدھا کہیں کا۔ اب آفتاب اس کی خبر لے گا“

الطاف اپنے گاندھی جھگت ساتھیوں کا ایک منظم گروہ لے کر آیا تھا اور وہ اس کی تقریر کے دوران میں بار بار تالیماں بجا رہے تھے۔ جب آفتاب کی باری آئی تو اس کے انداز سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ بہت زیادہ خفا ہو چکا ہے۔ اس کی تقریر پاکستان کے مخالفین کے خلاف ایک اعلان جنگ تھی اور

مسکرامٹ کی بجائے قوم کے معصوم بچوں کی جگر دوڑیہیوں سے متاثر ہوتا ہے وہ قوم کو لوریاں نہیں دیتا بلکہ جھنجھوڑتا ہے۔ مصورتلم پھینک کر تلوار اٹھا لیتا ہے اور مغنی کے نعموں میں پرندوں کے چچھوں کی بجائے تینوں کی جھنکار اور توپوں کی دناؤں سنائی دیتی ہے لیکن بد قسمتی سے ابھی تک ہمارے شاعروں اور ادیبوں میں بہت کم ایسے ہیں جنہوں نے موجودہ حالات کا صحیح جائزہ لینے کی کوشش کی ہے۔ وہ قوم کے افراد میں اجتماعی شعور اور اجتماعی سیرت بیدار کرنے کی بجائے ایک ایسا ذہنی انتشار پیدا کر رہے ہیں جو موجودہ حالات میں ہمارے لیے بے حد خطرناک ہے۔ دشمن کیل کانٹے سے لیس ہو کر میدان میں کھڑا نہیں لگا رہا ہے اور ہمارا شاعر قوم کے نوجوانوں سے کہتا ہے ”ٹھہرو! میں تمہیں ایک نیا گیت سناتا ہوں۔ میں نے ایک نئی نظم لکھی ہے۔ یہ ادب برائے ادب ہے۔ یہ نئے دد رکی ابتدا ہے۔“ ہم ایک ٹوٹی پھوٹی کشتی پر سوار پاکستان کی منزل کا رخ کر رہے ہیں۔ ہمیں ہر قدم پر ایک نیا بھنور دکھائی دے رہا ہے اور کشتی کے ایک کونے میں ہمارا آرٹسٹ اپنے رباب کے تار درست کر رہا ہے۔ سلیم! مجھے تمہاری تحریر نے اس لیے متاثر نہیں کیا کہ اس میں ایک شاعر اور ادیب کے دل کی دھڑکنیں ہیں۔ بلکہ میں اس لیے متاثر ہوا ہوں کہ تم نے پہلی بار سنجیدگی کے ساتھ اس مسئلے کی طرف توجہ دی ہے جس کے ساتھ دس کروڑ مسلمانوں کی موت و حیات وابستہ ہے۔ خدا کرے کہ یہ تمہارے شعروادب کے نئے دد رکی ابتدا ہو۔ میں اس ہاسٹے میں حصہ نہیں لوں گا۔ اب ڈاکٹر کی ہدایات پر عمل کرنے میں مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوگی لیکن تمہاری تقریر ضرور سنوں گا“

سننے والے یہ محسوس کر رہے تھے کہ اگر صدر کا احترام ملحوظ خاطر نہ ہوتا تو وہ شاید اپنے جذبات کا عملی مظاہرہ کرنے پر آمادہ ہوتا۔

پاکستان کی حمایت میں ایک ایم اے کے طالب علم کی تقریر نہایت عالمانہ تھی لیکن اپنی باریک آواز کے باعث وہ سننے والوں کو زیادہ متاثر نہ کر سکا۔

بالآخر صاحب صدر نے کہا: "اب مسٹر سلیم موضوع کے حق میں تقریر کریں گے۔"

سلیم کرسی پر بیٹھا ان کاغذات کو الٹ پلٹ کر دیکھ رہا تھا جن پر اُس نے رات کے وقت تقریر لکھی تھی۔ یہ تقریر اُسے حفظ ہو چکی تھی لیکن الطاف کی تقریر ناخوشگوار ہوا کا ایک جھوٹا تھی جس نے اس کے خیالات کا شیرازہ منتشر کر دیا۔ سلیم اس کی تقریر کے دوران میں محسوس کر رہا تھا کہ خیالات کے وہ "حسین پھول" جو اس نے جمع کیے ہیں اپنی رنگینی اور رخنائی کے باوجود الطاف کا منہ بند کرنے کے لیے کافی نہیں۔ اس نے گالیوں کے جواب میں شعر لکھے ہیں۔ الطاف کے بعد اس کے ساتھیوں کی تقریروں کے دوران میں بھی وہ اپنے ہونٹ کاٹ رہا تھا اور اس کے ذہن میں نئے نئے دلائل اور نئے نئے الفاظ آرہے تھے، یہاں تک کہ جب اُسے تقریر کے لیے بلا لیا گیا تو اُسے یقین نہ تھا کہ وہ کیا کہے گا۔ وہ جھجکتا ہوا کرسی صدارت کے قریب پہنچا تو اپنی لکھی ہوئی تقریر سے زیادہ مخالفین کی تقریروں کے الفاظ اس کے دماغ میں گونج رہے تھے۔

الطاف نے اچانک کہہ دیا۔ "سلیم صاحب! پاکستان کے متعلق تقریر کریں گے یا کوئی قصیدہ سنائیں گے؟"

پڑھیں گے؟"

حاضرین تھوڑی دیر شور مچاتے رہے۔ بالآخر صدر نے اٹھ کر انھیں خاموشی کی تلقین کی۔ سلیم نے مذہب سبب آواز میں تقریر شروع کی۔ چند فقرے کہنے کے بعد سلیم نے لکھے ہوئے کاغذات ایک نظر دیکھنے کے بعد میز پر رکھ دیے اور قدرے ترقف کے بعد دوبارہ تقریر کرنے لگا۔ الفاظ رک رک کر اس کی زبان پر آرہے تھے۔ حاضرین میں کانا پھوسی شروع ہو چکی تھی۔ لیکن اچانک وہ سنبھل گیا۔ اس کی آواز صاف اور بلند ہوتی گئی۔ وہ خیالات کی ایک نئی رو میں بہ رہا تھا۔ وہ کہہ رہا تھا:

"حضرات! اگر الطاف صاحب اور ان کے ساتھی متحدہ ہندوستان کی حمایت میں تقریریں کرنے سے نہیں شرماتے تو مجھے پاکستان کے متعلق قصائد لکھنے میں عار نہیں متحدہ ہندوستان الطاف صاحب کو ہندو اکثریت کی غلامی کا طوق پہناتا ہے اور پاکستان مجھے ایک آزاد قوم کے فرد کی حیثیت عطا کرتا ہے، اگر انھیں ہندو کی دائمی غلامی اور ذلت کا شوق ہے تو مجھے عزت اور آزادی سے محبت ہے لیکن کاش ایسے سکہ میری اور الطاف صاحب کی ذات یا ان لوگوں تک محدود ہونا جنھوں نے اس بحث میں حصہ لیا ہے۔ اس صورت میں ہماری بحث اپنے اپنے ذاتی خیالات کی ترجمانی تک محدود رہتی لیکن یہ دو قوموں کا مسئلہ ہے۔ یہ دو نظریوں اور دو تہذیبوں کا تصادم ہے۔ یہ ہندو اور مسلمان کے مفادات کی ٹکڑ ہے۔ ہندو متحدہ ہندوستان چاہتا ہے، اس لیے کہ وہ اپنی اکثریت کے

پڑے گا۔ یاد رکھیے! اگر ہم اجماعی نجات کے لیے ایک دوسرے کا ساتھ نہ دے سکتے تو مشترکہ تباہی میں ایک دوسرے کے ساتھی ضرور ہوں گے۔

ہندو سائے ہندوستان میں اپنے دیوتاؤں کے مندر تعمیر کرنا چاہتا ہے۔ وہ اپنے اس ماضی کی طرف لوٹنے کے لیے بے قرار ہے جب وہ اپنے گناہوں کے بدلے اچھوت کا بلیدان دیا کرتا تھا۔ اور مسلمان ہندوستان کے ایک گوشے میں اپنی ان مساجد کی حفاظت کرنا چاہتے ہیں جہاں توحید کے چراغ روشن ہیں۔ جہاں ذات پات کی زنجیروں میں جکڑی ہوئی انسانیت کو عدل اور مساوات کا پیغام ملتا ہے۔ ہندو اکھنڈ ہندوستان میں برہمن کا اقتدار چاہتا ہے، مسلمان پاکستان میں خدا کی بادشاہت چاہتا ہے لیکن آج تک ہمیں یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ نیشنلسٹ یا گاندھی جھگت مسلمان کیا چاہتے ہیں؟

آفتاب نے دہی زبان سے کہہ دیا۔ "دال روٹی" اور کمرہ قہموں سے گونج اٹھا۔

سلیم نے قدے توقع کے بعد اپنی تقریر پھر شروع کی :-
 "یہ لوگ ہندوستان میں دس کروڑ مسلمانوں کے علیحدہ وجود سے منکر ہیں۔ ان کے نزدیک پاکستان کا مطالبہ فرقہ پرستی، تنگ نظری اور رجعت پسندی ہے اور ان خطرناک الزامات سے بچنے کی یہی ایک صورت ہے کہ دس کروڑ مسلمانوں کو متحدہ قومیت کی رٹی سے جکڑ کر اس تاریک گڑھے میں پھینک دیا جائے، جہاں سے ابھی

بل بوتے پر مسلمانوں پر دائمی تسلط رکھ سکے۔ ورنہ خیر سے لے کر آسام کی پہاڑیوں تک رام راج کے جھنڈے لہا سکے اور حکومت کے اقتدار پر قبضہ جمانے کے بعد وہ کسی ذلت کے بغیر مسلمانوں کو برہمن سماج کا قابلِ نفرت حصہ بنا سکے۔

مسلمان پاکستان چاہتے ہیں۔ اس لیے کہ وہ ایک قوم ہیں اور ایک قوم کو بڑھے، پھولنے اور پنپنے کیلئے آزاد وطن کی ضرورت ہو کرتی ہے۔ اس لیے کہ وہ انسان ہیں اور ایک انسان دوسرے انسان کی غلامی کا بوجھ اٹھانے کے لیے پیدا نہیں ہوا۔ جب مسلمان پاکستان کا نعرہ لگاتا ہے تو اس کے ذہن میں وہ دفاعی مورچہ ہوتا ہے جہاں اسے ہندو اکثریت کے جارحانہ مقاصد سے نجات مل سکتی ہے اور جب ہندو متحدہ ہندوستان کا نعرہ لگاتا ہے تو اس کے ذہن میں ایک ایسی وسیع شکار گاہ ہوتی ہے جہاں اکثریت کے بھیڑیے کسی روک ٹوک کے بغیر اقلیت کی بھیڑوں کا شکار کھیل سکتے ہیں۔

ہندو پاکستان کے خلاف متحد اور منظم ہو چکا ہے۔ مہاسبانی ہندو کانگریسی ہندو، سناٹن دھرمی ہندو، آریہ سماجی ہندو، تشدد پر ایمان رکھنے والا ہندو اور عدم تشدد کی تبلیغ کرنے والا ہندو، بظاہر مسلمانوں کو امن اور شانہ کی پیغام دینے والا ہندو اور درپردہ مسلمانوں کی سرکوبی کے لیے رائیٹ پیسوک سنگھ اور اکالی دل کی فوجیں تیار کرنے والا ہندو سب ایک ہو چکے ہیں اور اگر ہم نے اپنے مستقبل سے آنکھیں بند نہیں کر لیں تو ہمیں بھی ایک ہونا

تک اچھوت کے کراہنے کی آواز آرہی ہے۔ یہ وطن پرست ہیں اور وطن کا دیوتاؤں کو ڈر مسلمانوں کا بلیدان لیے بغیر خوش نہیں ہو سکتا۔ یہ اقتصادیات کے ماہر ہیں اور انھیں اس بات کا دکھ ہے کہ پاکستان بھوکا اور تنگاہوگا لیکن کاش! یہ درد مندان قوم ذرا محبت سے کام لیں اور یہ کہہ دیں کہ انھیں اپنی دال روٹی کی فکر ہے۔ اگر پاکستان بن گیا تو یہ اس من و سلوی سے محروم ہو جائیں جو ان کے لیے واردہا کے آسمانوں سے نازل ہوتا ہے۔

میں آزادی کی نعمت کو روٹیوں کے ساتھ تولنے کا قائل نہیں، تاہم وہ ہندو جو پاکستان کی بھوک کے تصور سے گھلے جا رہے ہیں، اگر حق گوئی سے کام لیں تو انھیں یہ کہنا پڑے گا کہ اگر پاکستان کے زرعی صوبے ان کے ہاتھ سے نکل گئے تو انھیں گندم کی بجائے کوئی اور غذا تلاش کرنی پڑے گی۔ اگر پاکستانوں کو کپڑے کی ضرورت ہے تو دنیا بھر کے کارخانہ دار پاکستان کی روٹی کے محتاج ہیں۔

یہ لوگ فنونِ حرب کے بھی ماہر ہیں اور ان کا خیال ہے کہ پاکستان دفاعی لحاظ سے بھی کمزور ہوگا۔ لہذا ان کی قیمتی رائے کا احترام کرتے ہوئے ہمیں پاکستان کے قیام کا خیال ترک کر دینا چاہیے اور انقلاب زندہ باد کا نعرہ لگا کر ہندو کی غلامی کا طوق اپنے گلے میں ڈال لینا چاہیے۔ پاکستان کی فتح یا شکست کا فیصلہ تو کسی پانی پیت کے میدان میں ہوگا لیکن یہ شکست خوردہ ذہنیت کے لوگ موت سے پہلے ہی اپنی قبریں کھود چکے ہیں۔ پاکستان کے دفاع کو اگر کوئی خطرہ ہوگا تو وہ ان شکست خوردہ لوگوں کی طرف سے

ہوگا۔ ہمیں انھیں اطمینان دلانا ہوں کہ ان کی پیشانیوں پر ملت فریڈی کا جو داغ آج ہم دیکھ رہے ہیں اسے کل تک ہر شخص بچان سکے گا۔ یہ لوگ زیادہ عرصہ قوم کو اپنے نیک شوروں سے مستفید نہیں کر سکیں گے۔ یہ لوگ امن پسند ہیں اور ان کا خیال ہے کہ پاکستان کے نعرے سے ہندو ہاتھ خفا ہو جاتے ہیں اور اس سے آپس کا فساد بڑھتا ہے اور فساد بڑھنے سے گاندھی کی آتما کو دکھ ہوتا ہے لہذا اگر مسلمان پاکستان کا خیال ترک کر کے ہندو اکثریت کی دائمی غلامی قبول کر لیں تو ہندو ہاتھ خفا ہوگا نہ فساد بڑھے گا اور نہ گاندھی جی کی آتما کو دکھ ہوگا اور سب سے زیادہ یہ کہ دینا ہمیں تنگ نظر اور فساد کی نام سے یاد نہیں کرے گی۔ یعنی اگر ہم اپنی خوشی سے اکھنڈ ہندوستان کے سیاسی قبرستان میں دفن ہونے کیلئے تیار ہو جائیں تو آثارِ قدیمہ کے ماہرین ہمارا مزار دیکھ کر یہ کہا کریں گے کہ یہ ہے وہ قوم جس نے ہندو کو اپنی شرافت، امن پسندی، نیک نیتی اور وسیع نظری کا ثبوت دینے کے لیے اپنے ہاتھوں سے اپنا گلا گھونٹ ڈالا تھا۔ یہاں دہلی کی جامع مسجد اور لال قلعہ کے معماروں کے وہ جانشین دفن ہیں جنہوں نے بیسویں صدی میں ہندو اقتدار کا محل کھڑا کرنے کے لیے اپنے جھونپڑوں کو آگ لگا دی تھی۔ یہ ان امن پسند بھڑیلوں کی ہڈیوں کا انبار ہے جنہوں نے بھڑیلوں کو اپنا نگہبان بنا لیا تھا۔

پاکستان کو اس ملک میں ہم اپنا آخری دفاعی مورچہ سمجھتے ہیں، یہ ہندو فسطائیت کو روکنے کے لیے ہماری آخری دیوار ہے۔ ہم ہندو کو زندہ رہنے کا حق دیتے ہیں۔ ہم اس کی آبادی کی نسبت سے ہندوستان کے تین چوتھائی بلکہ اس سے بھی زیادہ سمجھتے ہیں اس کی حکومت کا حق تسلیم کرتے ہیں لیکن ہندو کو اپنی آزادی سے زیادہ

حاضرین کی اکثریت نے تالیوں کے ساتھ صدر کے اس فیصلے کا خیر مقدم کیا اور سلیم نے دوبارہ اپنی تقریر شروع کی :-

”حضرات! اگر میں پاکستان کو محض ایک علمی اور نظریاتی مسئلہ سمجھتا، تو شاید اس بحث میں حصہ نہ لیتا۔ مجھے تقریر کرنے کا شوق نہ تھا۔ پاکستان کا مسئلہ ہماری موت و حیات کا مسئلہ ہے۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ طوفان بڑی تیزی سے آ رہا ہے اور جو لوگ آج پاکستان کا مسخر اڑا رہے ہیں کل اس کی چار دیواری کو اپنی آخری جاسے پناہ خیال کریں گے۔ جب دوپہر کی بھلاستی ہوئی ہو چلتی ہے تو منتشر قافلے خود بخود درختوں کی چھاؤں میں جمع ہو جاتے ہیں۔ میں ہندو کے قہر و غضب سے پریشان نہیں بلکہ اُسے قیام پاکستان کے لیے ایک نیک فال سمجھتا ہوں۔ پاکستان کی مخالفت میں اس کا متحدہ محاذ ہمیں پاکستان کی حمایت میں متحدہ محاذ بنانے پر مجبور کر دے گا۔ لیکن میں آپ کو اُن نام نہاد مسلمانوں سے خبردار کرنا چاہتا ہوں جو پاکستان کی مخالفت اور ”رام راج“ کے جواز میں قرآن پاک کی آیات پیش کرنے میں شرم محسوس نہیں کرتے۔ جب بغداد پر تاناریوں کا حملہ ہونے والا تھا، اس قسم کے لوگوں نے مسلمانوں کو مناظروں میں الجھائے رکھا۔ آج جب ہندو ہم پر یلغار کرنے کے لیے راشٹریہ سیکرٹنگھ اور کالی دل کی فوجیں تیار کر رہے ہیں تو ان لوگوں نے پاکستان کو موضوع بحث بنا رکھا ہے۔ مجھے ڈر ہے کہ جس وقت تک ہندو کی تیاری مکمل نہیں ہو جاتی، جب تک ان کے مندر اور سکھوں کے گوردوارے بم سازی کی فیکٹریوں میں تبدیل

ہیں غلام بنانے کی فتنہ ہے۔ جب ہندو مسلمانوں کی ہمدردی کا لبادہ ادرھ کر پاکستان کی مخالفت کرتا ہے تو اس کی مثال اُس ڈاکو سے مختلف نہیں ہوتی جو اپنے ہمسائے سے یہ کہہ رہا ہو۔ بھائی دیکھو تم اپنے گھر کے گرد چار دیواری کیوں بنا رہے ہو؟ اس کا تو یہ مطلب ہے کہ تم مجھے ڈاکو سمجھتے ہو۔ ایسی غلط فہمیوں سے بھائی چارے میں فرق آتا ہے۔ اس لیے میں تمہیں یہ دیوار تعمیر کرنے کی اجازت نہیں دوں گا۔ ہوشیار ڈاکو عام طور پر گھر کے کسی بھیدی کو ساتھ ملا لیتے ہیں۔ یہ گھر کا بھیدی اگر مالک سے کہتا ہے ارے یار! یہ کیا مصیبت ہے کہ تم ساری رات لٹھا اٹھائے دردانے پر پہرا دیتے ہو، جاؤ! اطمینان سے سو جاؤ۔ درنہ پڑوسی یہ خیال کریں گے کہ تم انہیں پور سمجھتے ہو، حضرات! یہ کانگریسی مسلمان ہمارے گھر کے بھیدی ہیں۔“

الطاف اور اس کے چند ساتھی یکے بعد دیگرے احتجاج کے لیے اٹھے لیکن ان کی آواز مخالفین کے نعروں اور قہقہوں میں دب کر رہ گئی۔ ”بیٹھ جاؤ! بیٹھ جاؤ! پاکستان زندہ باد! گھر کے بھیدی مُردہ باد“

الطاف چلایا۔ ”صاحب صدر! سلیم کی تقریر کا دقت ختم ہو چکا ہے۔“

آفتاب نے اٹھ کر کہا۔ ”نہیں، ہم نہیں گے!“

اکثریت نے آفتاب کی تائید کی اور صدر نے کہا۔ ”میرے خیال میں دونوں فریق یہاں سمجھنے اور سمجھانے کی نیت سے آئے ہیں۔ اس لیے میں سٹر سلیم کو تقریر جاری رکھنے کی اجازت دیتا ہوں۔ اس کے بعد حزب مخالف کا لیڈر کچھ کہنا چاہے تو میں اُسے موقع دینے کے لیے تیار ہوں۔“

دعوت دی، تو وہ قدر سے تذبذب کے بعد اٹھا لیکن کسی نے بلند آواز میں
نعرہ لگا دیا ”گھر کا بھیدی“ اور آفتاب نے ”لنکا ڈھائے“ کہہ کر فقرہ پورا
کر دیا۔ کمرہ قہقہوں سے گونج اٹھا اور الطاف نے اسٹیج تک پہنچنے کی ضرورت
محسوس نہ کی :



جب مجلس برخواست ہوئی تو سلیم کے چند دوست اس کے گرد جمع
ہو گئے۔ کچھ دیر ان کی داد و تحسین سننے کے بعد سلیم کمرے سے باہر نکل
رہا تھا کہ کسی نے پیچھے سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”سلیم صاحب
اسلام علیکم!“

یہ دیکھ کر آواز سلیم کے کانوں سے ہوتی ہوئی دل تک اتر گئی۔ سلیم نے
وعلیکم السلام کہہ کر پیچھے دیکھا۔ ایک خوش وضع نوجوان مسکرا رہا تھا۔ سلیم
پہلی نگاہ میں اُسے پہچان نہ سکا۔ لیکن اُس کے دل کی دھڑکنیں کہہ رہی تھیں کہ تم
نے اسے دیکھا ہے، تم اسے جانتے ہو، تم اس آواز سے آشنا ہو۔ دوسری
نگاہ میں ماضی کے حسین اور دل فریب نقوش دماغ کی گہرائیوں سے نکل کر
شور کی سطح پر آ گئے۔ سلیم کی آنکھوں کے سامنے سادہ اور معصوم مسکراہٹیں
رقص کرنے لگیں۔ اس کے کانوں میں دلکش قہقہے گونجنے لگے، وہ بے اختیار
”ارشاد! ارشد!“ کہتا ہوا نوار دوسے لپٹ گیا۔ ”تم کب آئے؟ تم کہاں تھے؟
انہی دیر تم کہاں غائب رہے؟ تم نے مجھے خط تک نہیں لکھا“ سلیم جواب کا
انتظار کیے بغیر سوالات کی بوچھاڑ کر رہا تھا۔

اچانک اُسے اپنے ارد گرد دوسرے لوگوں کی موجودگی کا احساس ہوا۔

نہیں ہو جاتے، یہ لوگ ہمیں ذہنی انتشار میں مبتلا رکھیں گے۔ ان لوگوں
کی معاندانہ سرگرمیوں کے باعث شاید پاکستان کے متعلق مسلمانوں
کی جدوجہد چند برس اور محض تقریروں، قراردادوں اور نعروں تک
محدود رہے اور ہمیں مورچہ بنانے کی اُس وقت فکر ہو جب دشمن
چاروں طرف سے گولہ باری کر رہا ہو۔

ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ قیام پاکستان عملی جدوجہد کے بغیر
ممکن نہیں۔ ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ ہماری آزادی اور بقا کے
دشمن کیل کانٹے سے لیس ہو رہے ہیں اور ہم اگر مکمل تباہی نہیں چاہتے
تو ہمیں پاکستان یا موت کا نعرہ لگا کر میدان میں آنا پڑے گا۔

ہم ان لوگوں کی سچی پکار سے پریشان کیوں ہوں، جو ہمارا ساتھ
چھوڑ کر غیروں کی کشتی میں سوار ہو چکے ہیں۔ جو رب کعبہ سے نہ پھیر کر
بجارت کے دیوناؤں پر ایمان لاپچکے ہیں۔ ہمیں اپنی ساری توہرات
لوگوں کی طرف مبذول کر دینی چاہیے جو اسلام کے لیے زندہ
رہنا اور اسلام کے لیے مرنا چاہتے ہیں۔ ہمیں ان لوگوں کو عملی
جدوجہد کے لیے تیار کرنا ہے۔ ہمیں ملک کے ہر گوشے میں یہ
پیغام پہنچانا ہے کہ اب اپنی عزت، آزادی اور بقا کے لیے آگ
اور خون میں کھینے کا وقت آ گیا ہے۔

میرے دوستو! اب تقریروں، قراردادوں اور میان بازی
کا وقت نہیں عمل اور جدت کا وقت ہے۔

سلیم کی تقریر کے بعد الطاف اور اس کے ساتھیوں کا جوش و خروش
بہت حد تک ٹھنڈا پڑ چکا تھا۔ صدر نے الطاف کو دوبارہ اسٹیج پر آنے کی

اور اس نے کہا: چلو کمرے میں بیٹھتے ہیں۔

ارشاد اس کے ساتھ چل دیا۔ سلیم نے اپنے کمرے کا دروازہ کھولا۔ کچلا کاٹن دیا اور ارشد کو کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود چارپائی پر بیٹھ گیا۔ اب وہ قدرے اطمینان سے اپنے سوالات دہرا رہا تھا۔

ارشاد نے ان سوالات کے جواب میں مختصراً اپنی سرگزشت بیان کر دی۔
 ”میں امرتسر کے میڈیکل سکول سے فارغ التحصیل ہو چکا ہوں۔ اب تم مجھے چھوٹا سا ڈاکٹر کہہ سکتے ہو۔ فوج کو اپنی خدمات پیش کر چکا ہوں۔ خیال ہے کہ جلد ہی بلا لیا جاؤں گا۔ لاہور میں میرے خالو بیمار تھے۔ میں ابا جان کے ساتھ ان کی تیمارداری کے لیے آیا ہوں لیکن حقیقت یہ ہے کہ مجھے ان کی مزاج پرسی سے زیادہ تمہیں دیکھنے کی خواہش تھی۔ شام کو یہاں پہنچا تو مباحثہ ہو رہا تھا اور خدا کا شکر ہے کہ تمہاری تقریر بھی سن لی۔ اگر پاکستان کے لیے کوئی فوج بھرتی کر رہے ہو تو میرا نام بھی لکھ لو۔“

سلیم نے پوچھا۔ ”لاہور کب آئے؟“

”بس ہم کوئی چار بجے یہاں پہنچے تھے۔“

”لیکن تمہیں میرے متعلق کیسے معلوم ہوا؟“

”بھئی میں تمہارے گاؤں سے بھی ہو آیا ہوں۔“

”کب؟“

”پچھلے مہینے آخری ہفتے کے روز میں، ابا جان اور امی وہاں گئے تھے۔“

رات ہم وہاں رہے اور اتوار کی شام واپس چلے آئے۔“

”اور اس کے بعد بھی تم نے مجھے خط نہ لکھا!“

”بھئی میں نے خط کی بجائے خود لاہور آنے کا ارادہ کیا تھا۔“

”نو پھر مجھے تمہارے خالو جان کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انہوں نے ہمیں ہرگز نہیں اس نیک ارادے کی تکمیل کا موقع دیا۔ اچھا میں تمہارے لیے کھانا منگواتا ہوں۔ ابھی تک میں نے خود بھی نہیں کھایا۔“

ارشاد نے جواب دیا: ”بھئی تکلف کی ضرورت نہیں۔ اب بہت دیر ہو گئی ہے اور مجھے ماڈل ٹاؤن پہنچنا ہے۔ وہاں میرا انتظار ہو رہا ہوگا۔“

”نہیں۔ تم ماڈل ٹاؤن نہیں جاؤ گے۔ میں تمہارے لیے چارپائی اور بستر کا انتظام کرتا ہوں۔ تم رات یہیں رہو!“

”لیکن ابا جان پریشان ہوں گے۔ ہمیں کل دوپہر کو واپس جانا ہے۔“

میں وعدہ کرتا ہوں کہ علی الصبح تمہارے پاس آ جاؤں گا۔“

”بھئی نہیں، اگر تمہارے ابا جان کو یہ معلوم ہے کہ تم میرے پاس آئے ہو تو وہ یہ سمجھ جائیں گے کہ میں نے تمہیں روک لیا ہے۔ صبح میں تمہارے ساتھ جا کر معذرت کروں گا۔“

”بھئی یہ تو ابا جان بھی کہتے تھے کہ میں نہیں آسکوں گا۔“

ہوسٹل کے نوکر نے کمرے کے دروازے سے جھانکتے ہوئے کہا: سلیم

صاحب! کھانالے آؤں؟“

”ہاں بھئی، دو آدمیوں کا کھانا لے آؤ۔“

نوکر چلا گیا اور سلیم نے ارشد کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ارشد! میں ایک

دوست کی مزاج پرسی کرتا ہوں۔ پانچ منٹ میں آتا ہوں۔ اس کے بعد اطمینان سے باتیں کریں گے۔“



کرتی تھی۔
”وہ کون سی جماعت میں پڑھتی ہیں؟ سلیم نے سمجھتے ہوئے سوال کیا۔

”عصمت دسویں میں ہے اور راحت ساتویں میں۔“

سلیم دو نٹھے اور معصوم چہروں پر زمانے کی تبدیلیوں کا تصور کرنے لگا اور ماضی کے دلفریب نقوش اُسے موهوم تصویریں نظر آنے لگے۔ وہ بچپن کے بے اختیار قہقہوں کو جوانی کی سنجیدہ مسکراہٹوں میں تبدیل ہوتے دیکھ رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا۔ عصمت اب بڑی ہو گئی ہے۔ رواج کے ہاتھ اس کے چہرے پر نقاب ڈال چکے ہوں گے۔ اب وہ اُس کے لیے پھولوں کے گلدستے نہیں بنا سکے گا۔ اب وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر یہ نہیں کہہ سکے گا۔ ”دیکھو! اسے گرانہ دینا۔“ وہ ان دنوں، مہینوں اور برسوں سے خفا تھا جو اس کی شاہراہ حیات کے ہر رنگین اور دلکش نقش کو اپنی آغوش میں چھپا رہے تھے۔

ارشاد سو گیا۔ کچھ دیر کر وٹیں بدلنے کے بعد سلیم کو بھی نیند آگئی۔ خواب میں وہ ماضی کی دیواریں چھاندا ہوا اس رنگین وادی میں جا پہنچا جہاں کچن اچھلتا کودتا اور قہقہے لگتا ہے۔



بڑے دنوں کی چھٹیوں میں سلیم کو سیدھا اپنے گاؤں جانے کی بجائے امرتسر اترنا پڑا۔ ارشد گزشتہ ملاقات میں اسے بتا چکا تھا کہ ڈاکٹر صاحب نے نوکری سے استعفیٰ ہو کر اپنی دکان کھول لی ہے۔ وہ امرتسر میں اپنے مکان کا پتہ بھی اُس کے پاس چھوڑ آیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد سلیم اور ارشد بستروں پر لیٹے ایک دوسرے کو اپنی اپنی سرگزشت سنا رہے تھے۔ ارشد سے اچانک ملاقات پر سلیم کے ذہن میں جو سب سے اہم سوال تھا وہ ابھی تک اس کی زبان پر نہیں آیا تھا۔ یہ اس کے دل کی وہ مقدس دھڑکنیں تھیں جنہیں اس کے ہونٹوں تک آنا گوارا نہ تھا۔

اچانک ارشد نے کہا۔ ”سلیم! بڑے دنوں کی چھٹیوں میں تم امرتسر ضرور آؤ۔ اگر میں اپنے گاؤں گیا تو تمہیں بھی ساتھ لے جاؤں گا۔ اسی نے بھی تاکید کی ہے کہ تم ضرور آؤ!“

سلیم نے کہا۔ ”بھئی! آج پتہ چلا کہ تم گاؤں کے رہنے والے ہو۔ تم تو کہا کرتے تھے کہ مجھے گاؤں کی زندگی دیکھنے کا بہت کم اتفاق ہوا ہے۔“

ارشاد نے جواب دیا۔ ”ہاں بھئی ہوش سنبھالنے کے بعد میں نے پہلی بار اُس وقت اپنا گاؤں دیکھا تھا جب میں میٹرک کا امتحان دے چکا تھا۔ بات یہ تھی کہ وہاں ہماری تھوڑی سی زمین تھی جس کا بیشتر حصہ دادا مرحوم نے اپنی زندگی میں گروی رکھ دیا تھا۔ ان کی وفات کے بعد ابا جان نے اپنی تعلیم کے اخراجات پورا کرنے کے لیے باقی کھیت بھی گروی رکھ دیے۔

ملازم ہونے کے بعد مکان انھوں نے اپنے چچا زاد بھائیوں کے حوالے کر دیا اور وہاں سے یہ عہد کر کے نکلے کہ وہ گاؤں میں اس وقت تک آباد نہیں ہوں گے جب تک کہ اپنی زمین نہیں چھڑا لیتے۔ اب ابا جان نے نہ صرف وہ زمین چھڑالی ہے بلکہ کچھ اور خرید لی ہے گاؤں سے باہر ہم نے ایک چھوٹی سی کوٹھی بھی بنوائی ہے۔ سلیم تم ضرور آؤ۔ عصمت اور راحت بھی تمہیں بہت یاد کرتی ہیں۔ عصمت ابھی تک اپنی سہیلیوں کو تمہاری کہا: ہاں سنایا

”کون سلیم؟“

”ہاں وہ آگے ہیں“

عصمت کتاب پھینک کر اپنے کمرے سے نکلی اور دروازے کے ساتھ لگ کر باہر جھانکنے لگی۔ اچانک سلیم نے اس کی طرف دیکھا اور اس کی نگاہیں خود بخود جھک گئیں۔ عصمت جلدی سے ایک طرف ہٹ گئی۔ ماں نے کہا: ”راحت تم بیٹھک کا دروازہ کھول کر بھائی کو اندر بٹھاؤ، آج خدا جانے نوکر کہاں غارت ہو گیا ہے“

راحت نے اجمد سے کہا: ”اجمدم جاؤ! انھیں بیٹھک میں لے آؤ میں دروازہ کھولتی ہوں۔“

اجمدم نے جواب دیا: ”بس میں نہیں مانتا تمہارا کہنا۔ تم نے میرا کان کیوں کھینچا تھا۔“

”تھپڑ لگاؤ اس کے منہ پر۔“ ماں نے بگڑ کر کہا۔

”بڑا کمینہ ہے یہ“ عصمت نے آگے بڑھ کر کہا۔

اجمدم ایسے سہانے آواز پر قطعاً خوش نہ تھا۔ جس نے آن کی آن میں گھر کی فضا بدل دی تھی۔ تاہم اسے عجیبی سمجھتے ہوئے وہ مکان سے باہر نکل آیا اور سلیم سے مخاطب ہو کر بولا: ”اؤ جی بیٹھک میں!“

اتنی دیر میں راحت بیٹھک کا دروازہ کھول چکی تھی۔ سلیم اپنا سوٹ کیس اٹھا کر اندر داخل ہوا۔ راحت تذبذب کی حالت میں کھڑی تھی کہ اس کی ماں کمرے میں داخل ہوئی۔ سلیم نے سلام کیا۔

وہ بولی ”بیٹا جیتے رہو۔ ابھی تھوڑی دیر ہوئی تم تھکے متعلق ہی باتیں

دوپہر کے وقت دکان بند تھی اس لیے سلیم نے تانگے والے کو مکان کی طرف چلنے کے لیے کہا۔ تانگے والے کو ڈاکٹر شوکت کا مکان تلاش کرنے میں دیر نہ لگی۔ اس نے محلے میں داخل ہو کر جس دکاندار سے مکان کا پتہ پوچھا وہ خود ہی ساتھ آکر اسے مکان کے دروازے پر چھوڑ گیا۔ سلیم نے تانگے سے اپنا سوٹ کیس اُتار کر دروازے کے سامنے رکھ دیا اور تانگے والے کو کرایہ ادا کرنے کے بعد دروازے پر دستک دی۔ ایک لڑکے نے باہر جھانکتے ہوئے کہا: ”ڈاکٹر صاحب گھر پر نہیں ہیں“ اور پتھر اس کے کہ سلیم کچھ کہتا، اس نے جلدی سے دروازہ بند کر دیا۔

سلیم نے قدرے تذبذب کے بعد پھر دروازہ کھٹکھٹایا۔ اس لڑکے نے پھر ایک بار کواڑ کھول کر اپنا سر باہر نکالتے ہوئے کہا: ”میں نے ایک بار کہہ دیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب گھر پر نہیں ہیں۔“ وہ دوبارہ دروازہ بند کرنے کو تھا کہ سلیم نے جلدی سے کہا: ”ارے اجمدم تم مہمانوں کے ساتھ اسی طرح پیش آیا کرتے ہو؟ ارشد کہاں ہے؟“

”بھائی جان باہر گئے ہوئے ہیں۔ ابھی آجائیں گے۔ آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

کسی نے اجمدم کا کان پکڑ کر ایک طرف ہٹاتے ہوئے باہر جھانکا اور کہا: ”آپ لاہور سے آئے ہیں؟“

”جی ہاں!“ سلیم نے راحت کو پہچانتے ہوئے جواب دیا۔

راحت کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا اور وہ امی جان! آپا جان! کہتی ہوئی واپس بھاگ گئی۔

ماں کی آواز آئی: ”اری کیا ہے؟“

”بہت بڑے بڑے سانپ جو آدمی کو سالم نگل جاتے ہیں؟“

”نہیں ایسے سانپ نہیں ہوتے۔ یہ تمہیں کس نے بتایا؟“

”راحت نے۔ وہ کہتی تھی کہ سانپ جب چھنکارتے ہیں تو سگ لگتی ہے اور اگر انہیں ڈنڈا مارا جائے تو ڈنڈے کو آگ لگ جاتی ہے۔ وہ یہ بھی کہتی ہے کہ گاؤں میں ریچھ، شیر اور چیتے ہوتے ہیں۔“

”وہ تم سے مذاق کرتی ہوگی۔“

”مجھے معلوم ہے، وہ مذاق کرتی ہے۔ یہ جانور جنگلوں میں ہوتے ہیں لیکن بھوت اور جن گاؤں میں ضرور ہوتے ہوں گے اور رات کے وقت وہ لوگوں کو ڈراتے بھی ہوں گے؟“

”نہیں اگر انسان خود ڈر لو کہ نہ ہو تو اسے کوئی نہیں ڈراتا۔“

”آپ کو کبھی نہیں ڈرایا کسی نے؟“

”نہیں۔“

”راحت کہتی ہے کہ بھوت بڑا خطرناک ہوتا ہے۔ وہ بچوں کو چپٹ جاتا ہے اور اس وقت تک نہیں چھوڑتا جب تک کہ اُسے ٹھنڈے پانی میں غوطے نہ دیے جائیں۔ بعض بھوت بہت ضدی ہوتے ہیں اور ان سے جان چھڑانے کے لیے منہ کو سیاہی لگا کر گدھے پر سواری کرنی پڑتی ہے۔ بھلا یہ سچ ہے؟“

سلیم بڑی مشکل سے اپنی ہنسی ضبط کر رہا تھا اور راحت دوسرے کمرے میں دروازے کے ساتھ کھڑی اپنے دانت پیس رہی تھی۔

”یہ سب جھوٹ ہے نا؟“

سلیم نے کہا۔ ”تمہیں یہ سب باتیں راحت نے بتائی ہیں؟“

کر رہے تھے مارشدا بھی باہر گیا ہے۔ بیٹھ جاؤ بیٹیا! راحت! تم نے بھائی کو سلام نہیں کیا! اور وہ ایک شرارت آمیز تبسم کے ساتھ ”بھائی جان! سلام علیکم“ کہہ کر ساتھ والے کمرے میں غائب ہو گئی۔ عصمت دروازے کی اوٹ میں کھڑی تھی۔ راحت نے اس کی طرف دیکھ کر دبی زبان میں کہا۔ ”آپا جان! اب تو وہ بہت بڑے ہو گئے ہیں۔“

”چڑیل چُپ رہو! عصمت اُسے بازو سے پکڑ کر دروازے سے دُور لے گئی۔“

بلٹھک میں ان کی ماں سلیم سے کہہ رہی تھی۔ ”بیٹا تم آرام سے بیٹھو، ارشد ابھی آجائے گا۔ میں تمہارے لیے چائے تیار کراتی ہوں۔ ساجد! تم اپنے بھائی کے پاس بیٹھو!“

وہ چلی گئی تو سلیم اجد کی طرف متوجہ ہوا۔ اجد ادھر آؤ! اجد جھجکتا ہوا آگے بڑھا۔ سلیم نے اسے بازو سے پکڑ کر اپنے قریب کرسی پر بٹھالیا۔ اجد پڑوس میں اپنے ایک ہم جماعت کے گھر جا کر پینگ اڑانا چاہتا تھا اور وہ اس خیال سے پریشان تھا کہ جب تک ارشد نہیں آئے گا اُسے چھٹی نہیں ملے گی لیکن سلیم بچوں کو بہلانا جانتا تھا۔ چنانچہ تھوڑی دیر میں وہ ایک دوسرے کے ساتھ بے تکلفی سے باتیں کر رہے تھے۔

سلیم نے پوچھا۔ ”اجد! تم اپنے گاؤں کب جا رہے ہو؟“

”ہم کل جائیں گے۔ آپ بھی گاؤں کے رہنے والے ہیں نا؟“

”ہاں! تم میرا گاؤں دیکھ چکے ہو لیکن تم اس وقت بہت چھوٹے تھے؟“

”بھلا گاؤں میں سانپ ہوتے ہیں؟“

”ہوتے ہیں۔“

یہ نکل کے پھوٹا اور نیولوں کے متعلق بھی بتایا تھا کہ وہ سردیوں کی راتوں میں بچوں کے ساتھ آکر سو جاتے ہیں اور بھینسے مکان کی چھت پر چڑھ جاتے ہیں۔ بھینسے کے متعلق تو بڑی آپا نے بھی کہا تھا۔“

عصمت نے دوسرے کمرے سے آواز دی۔ ”امجد!“

اور اس نے جواب دینے کی بجائے فریاد کے لہجے میں کہا۔ ”آپا جان! چھوٹی آپا مجھے کٹر کانگریسی کہتی ہیں۔“

”امجد! ادھر آؤ!“ اندر سے دوبارہ آواز آئی۔

امجد اٹھ کر جھجکتا ہوا آگے بڑھا لیکن راحت نے جلدی سے اس کا کان پکڑ لیا اور اُسے کھینچتی ہوئی دوسرے کمرے میں لے گئی۔

سلیم سن رہا تھا۔ امجد چند منٹ کے بعد دوبارہ اُس کے کمرے میں آیا تو وہ کافی سنجیدہ ہو چکا تھا۔

تھوڑی دیر بعد ارشد آ گیا۔ سلیم نے اس کے ساتھ چلنے پنی اور شام کے وقت دونوں سیر کے لیے نکل گئے۔ رات کے وقت کھانا کھانے کے بعد

سلیم ارشد ڈاکٹر شوکت اور ان کی بیوی کے ساتھ دیر تک باتیں کرتا رہا۔ راحت اور امجد خاموشی سے کمرے کے ایک کونے میں بیٹھے رہے۔ سلیم

عصمت کی غیر حاضری کے باعث اس محفل میں ایک خلا محسوس کر رہا تھا۔ گفتگو کا موضوع پاکستان تھا۔ سلیم کی گرمجوشی سے متاثر ہو کر ڈاکٹر صاحب

نے کہا۔ ”خدا کا شکر ہے کہ تم جیسے نوجوان اس مسئلے کی اہمیت کو محسوس کرنے لگے ہیں ہندو بہت زیادہ تیار ہو چکا ہے لیکن بد قسمتی سے ہم ابھی تک

اس بات پر بھی متفق نہیں ہو سکے کہ ہم ایک قوم ہیں اور ہمیں ایک وطن کی ضرورت ہے۔ تم نوجوانوں کو بہت کام کرنا ہے۔ ورنہ مجھے ڈر ہے کہ طوفان

”ہاں جی۔ وہ بہت جھوٹ بولتی ہے۔ وہ کہتی تھی گاؤں میں جب بارس ہوتی ہے تو پانی لوگوں کے گھروں تک پہنچ جاتا ہے اور چوتیرا نہیں جانتے وہ ڈوب جاتے ہیں۔ اس لیے مجھے گاؤں میں نہیں جانا چاہیے۔“

سلیم نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”وہ تم سے مذاق کرتی ہے۔“

امجد بولا۔ ”یہ بھی کہتی ہے کہ رات کے وقت جب گاؤں کے لوگ سو جاتے ہیں تو چوہے اُن کے ادھر چڑھ کر نا چننے ہیں اور گیدڑ کھیتوں سے نکل کر۔“

راحت نے دروازے کی اوٹ سے سر نکال کر اُسے غضب ناک نگاہوں سے دیکھا اور وہ فقرہ پورا نہ کر سکا۔

سلیم کی توجہ امجد کی طرف تھی اس لیے وہ راحت کو نہ دیکھ سکا۔ امجد کے اچانک خاموش ہو جانے پر اس نے کہا۔ ”ہاں بھئی! گیدڑ کیا کرتے ہیں کھیتوں سے نکل کر؟“

”بھائی جان! یہ کبواس کرتا ہے۔“ راحت یہ کہتے ہوئے اندرا لگئی۔

امجد بولا۔ ”ہونہہ! تم نے کسی نہیں تھیں مجھ سے یہ باتیں؟“

راحت نے کہا۔ ”بھائی جان! یہ کانگریسی ہے۔ اس کی باتوں پر یقین نہ کیجیے یہ کٹر کانگریسی ہے۔“

راحت نے امجد کی دکھتی رگ پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔ کانگریسی کہلانا اُس کے لیے ایک گالی کے مترادف تھا اور کٹر کانگریسی کہلانا اس کے نزدیک بدترین

گالی تھی۔ بالخصوص جب سے اس نے مہاتما گاندھی کی تصویر دیکھی تھی کانگریسی بن جانے کا تصور بھی اُس کے لیے ناقابل برداشت ہو چکا تھا۔ اُس کے ذہن

میں کانگریس اور مہاتما گاندھی ایک ہی چیز کے دو نام تھے۔ اس نے غصے میں آکر کہا۔ ”مجھے کانگریسی کہو گی تو میں تمہاری ساری باتیں بتا دوں گا۔ تم نے مجھے

کر دی۔ پھر امجد کی باری آئی۔ وہ دوسروں سے نظر بچا کر اس کا منہ چراما۔ جب اس پر بھی وہ متوجہ نہ ہوتی تو وہ اُس کے ہاتھ سے کتاب، قلم یا سوئیٹرنے کی سلاخیاں چھین کر ہنستا ہوا بھاگ جانا۔ راحت اُس کا پیچھا کرتی۔ کبھی کبھی امجد جان بوجھ کر اس کے ہاتھ آجاتا اور راحت اُسے پینا چاہتی لیکن وہ ہاتھ جو غصے سے بلند ہوتے، امجد کے حسین گالوں تک پہنچتے پہنچتے ٹک جاتے۔ پھر کروگے شرارت؟ وہ اس کا کان پکڑ کر کہتی۔

”نہیں! نہیں! آپا جان معاف کر دو“ وہ ہنستے ہوئے کہتا اور آپا جان بھی اپنا غصہ بھول کر ہنس پڑتیں اور اگر کبھی راحت کچھ ذیر کے لیے سچ مچ خفا ہوتی تو امجد محسوس کرتا کہ گھر کی فضا پر اُداسی چھا رہی ہے۔

آج بھی جب راحت اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلی گئی تو تھوڑی دیر کے بعد امجد کو سلیم ارشد اور اپنے والدین کی محفل میں تنہائی کا احساس ہونے لگا۔ کچھ دیر اُس نے اپنے دل پر سہرہ کیا۔ بالآخر وہ اٹھا اور دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ راحت جو عصمت کے پاس بیٹھی اُس سے کھسکھس کر رہی تھی، دبی زبان میں بولی: ”آپا یہ کانگریس میرا پیچھا نہیں چھوڑتا“



رات کے وقت یہ فیصلہ ہو چکا تھا کہ سلیم ارشد کی والدہ اور بچوں کے ساتھ ان کے گاؤں جلے گا اور وہ تین دن وہاں رہے گا۔

چنانچہ صبح دس بجے کے قریب وہ ان کے ساتھ امرتسر سے اجالہ کی طرف جانے والی موٹر پر سوار ہو گیا۔ ڈاکٹر شوکت اپنی مصروفیات کے باعث اُن کا ساتھ نہ دے سکے۔

آچکا ہوگا اور ہم ابھی تک یہ بحث کر رہے ہوں گے کہ ہمیں کسی جائے پناہ کی ضرورت ہے یا نہیں؟

ارشاد کی ماں بولی: ”بھئی سلیم! ارشد تمہاری تقریر کی بہت تعریف کرتا تھا۔ اگر یہاں تمہارے پاس اس کی کوئی نقل ہے تو ہمیں بھی سنا دو۔“

”جی، جو تقریر میں نے کی تھی وہ تو مجھے اُسی دن بھول گئی تھی۔ میں نے فقط مخالفین کے اعتراضات کا جواب دینے پر اکتفا کیا تھا۔“

”اچھا جو لکھی تھی وہ سنا دو!“

سلیم نے اپنا سوٹ کھول کر چنہ کا غزنکالے اور انھیں پڑھ کر سنانے لگا۔ ڈاکٹر صاحب نے اسے کہتی بار ”خوب اور بہت خوب“ کہہ کر داد دی اور اختتام پر کہا: ”بھئی خدا تمہیں ہمت دے تم پاکستان کے لیے بہت کام کر لو گے!“

ارشاد کی ماں بولی: ”بیٹا! جب تم عصمت اور راحت کو عجیب و غریب کہانیاں سنایا کرتے تھے ہیں اُسی وقت کہا کرتی تھی کہ خدا نے تمہیں بہت اچھا ذہن دیا ہے۔“

راحت نے آہستہ سے امجد کے کان میں کچھ کہا اور وہ بلبلاتا تھا: ”ابا جان راحت مجھے پھر کانگریس کہتی ہے۔“

راحت کو ماں نے ڈانٹا اور وہ رنجیدہ ہونے کی بجائے سہستی ہوئی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

راحت اور امجد کے جھگڑے گھر کی زندگی کا ایک لازمی جزو بن چکے تھے۔ راحت اُسے چھیڑتی وہ ماں یا باپ کے پاس جا کر فریاد کرتا۔ کبھی کبھی راحت کو ڈانٹ پڑتی اور وہ تھوڑی دیر سے کہ لیے امجد کے ساتھ بول چال بند

اجنالہ سے چند میل آگے ارشد نے ڈرائیور کو لاری کھڑی کر کے لیے کہا۔ گاؤں کے چار آدمی جنھیں ڈاکٹر شوکت کے چچا زاد بھائی نے سامان اٹھانے کے لیے بھیجا تھا، سڑک پر کھڑے اُن کا انتظار کر رہے تھے۔ ارشد نے سامان اُن کے حوالے کیا اور یہ ان کے پیچھے پیچھے پیدل گاؤں کی طرف چل دیے۔

ارشد کی والدہ اور عصمت سیاہ بُرقع پہننے ہوئے تھیں اور راحت نے موٹر سے اترنے کے بعد برقعہ اتار کر بغل میں دبا لیا تھا۔

ارشد سلیم سے کہہ رہا تھا۔ یہ راحت بڑی چڑیل ہے پچھلے دنوں اسے خیال آیا کہ برقع پہننے سے چھوٹی لڑکیاں بھی معتبر بن جاتی ہیں، چنانچہ اس نے ہمیں برقع سلوانے پر مجبور کرنے کے لیے جھوک بڑھانا شروع کر دی۔ اب اس کی جان عذاب میں ہے۔ اگر ایک دن برقع پہن لیتی ہے تو دو دن دوپٹے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کرتی۔ ابھی ہم گاؤں پہنچیں گے تو وہاں کے بچوں پر رعب ڈالنے کے لیے فوراً برقع پہن لے گی۔

کوئی دو میل پگڈنڈی پر چلنے کے بعد ارشد نے سامنے کی طرف ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "سلیم! وہ ہمارا گاؤں ہے اور وہ آم کے درخت کے ساتھ ہمارا نیا مکان ہے۔ وہ درخت بہت پرانا ہے، میرے دادا نے لگایا تھا۔"

سلیم دو دن وہاں رہا۔ اس عرصہ میں راحت اور امجد اُس کے ساتھ کافی مانوس ہو چکے تھے۔ رات کو کھانا کھانے کے بعد سلیم کافی دیر ارشد، راحت، امجد اور ان کی والدہ سے باتیں کرتا رہتا۔ گزشتہ چند سال کے عرصے میں اس کے گاؤں میں کئی ایسے واقعات پیش آچکے تھے جو سننے والوں کے لیے بے حد دلچسپ تھے۔ چچا اسماعیل گاؤں کی زندگی میں نئے قہقہوں اور نئی مسکراہٹوں

کا اضافہ کر چکا تھا۔ چودھری رمضان سے کئی اور بدحواسیاں سرزد ہو چکی تھیں۔ کاگو عیسائی اور ہری سنگھ لوہار کی لفظی جنگ کئی نئے مراحل طے کر چکی تھی۔ سلیم انھیں یہ واقعات سناتا اور کبھی کبھی اُسے ان کے علاوہ ساتھ والے کمرے سے کسی کے دبے دبے ٹیٹھے اور دلفریب قہقہوں کی آواز بھی آتی اور اسے اس دہیار کا احساس ہونے لگتا جو وقت نے اس کے اور عصمت کے درمیان حائل کر دی تھی۔

دوسری رات وہ انھیں ایک ادبی رسالے سے اپنا مضمون "میرا گاؤں" پڑھ کر سناتا رہا تھا۔ اُس کی کرسی کمرے کے ایک کونے میں میز کے قریب تھی جس پر لمپ جل رہا تھا۔ ارشد اس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اور کمرے کے دوسرے سرے پر ایک چارپائی پر ارشد کی والدہ، امجد اور راحت بیٹھی ہوئی تھیں۔ عصمت ساتھ والے کمرے کے دروازے میں کھڑی تھی۔ ماں نے اُسے ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ سفید چادر میں لپیٹی ہوئی دبے پاؤں آگے بڑھ کر چارپائی پر بیٹھ گئی۔ سلیم کو اس کمرے میں اُس وقت اس کی موجودگی کا احساس ہوا جب کسی واقعہ پر وہ ہنس رہے تھے اور دبے دبے قہقہوں کی آواز ساتھ ساتھ کمرے کی بجائے اب اس کمرے کے کونے سے آرہی تھی۔

اچانک امجد چلا آیا۔ اسی جان! اب بڑی آپابھی مجھے کانگریسی کہتی ہیں۔ اس پر سب ہنس پڑے اور عصمت اپنا سارا وجود سمیٹ کر ماں کے پیچھے چھپنے کی کوشش کرنے لگی۔

تھوڑی دیر بعد عصمت راحت کے کان میں کچھ کہہ رہی تھی اور امجد چونکا ہوا کہ سننے کی کوشش کر رہا تھا۔ عصمت نے غصے کی حالت میں اُسے گردن سے پکڑ کر پُریے دکھیلے ہوئے کہا۔ "کانگریسی پیچھے ہٹا۔"

امجد اپنے مطلب کی کوئی بات تو نہ سُن سکا، تاہم اُسے یقین ہو چکا تھا کہ یہ کانٹھوس اُس کے سوا کسی اور کے متعلق نہیں۔ چنانچہ وہ اپنی مدافعت کے لیے تیار ہو کر بیٹھ گیا۔

راحت نے سلیم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”بھائی جان! اُس پر کا واقعہ سنائیے جو آپ کا گھوڑا خریدنے آیا تھا۔“

امجد گھوڑا خریدنے والے پیر کے ساتھ اپنا کوئی تعلق قائم نہ کر سکا تاہم اُس نے سلیم کو ایک بات سے باخبر کرنا ضروری سمجھا۔ وہ بولا: ”بھائی جان! یہ بات بڑی آپا نے چھوٹی آپا کے کان میں کہی ہے۔ میں سُن رہا تھا۔“

ماں نے ڈانٹا: ”تم بہت شری ہو گئے ہو۔“

امجد اب محسوس کر رہا تھا کہ ہر معاملے میں صاف گوئی سود مند ثابت نہیں ہوتی۔ ماں اُسے گھور رہی تھی، راحت اس کی پنڈلیوں میں اپنے ناخن چھونے کی کوشش کر رہی تھی اور عصمت نظر بچا کر اس کے کان مروڑ رہی تھی۔ وہ زہر کے گھونٹ پی کر اٹھا اور کمرے کے دوسرے کونے میں سلیم کے پیچھے کرسی پر جا بیٹھا۔

سلیم نے پیر ولایت شاہ کی سرگزشت کے ساتھ رمضان کے کوٹھے پر چڑھنے والے بھینسے کا قصہ بھی سنا دیا۔ اختتام پر جب سب تہقہ لگا رہے تھے، امجد ہنستے ہنستے اچانک سنجیدہ ہو گیا اور ارشد کی طرف دیکھ کر کہنے لگا: ”بھائی جان! ہم اپنے مکان کے کچھوڑے کسی کو پیل کا ڈھیر نہیں لگانے دینگے۔“

ارشاد نے سلیم سے کہا: ”بھئی جب ہم تمہارے گاؤں گئے تھے، تو اس گھوڑے کی تصویر تمہاری میٹھک میں لگی ہوئی تھی، مجھے یسُن کر بہت افسوس ہوا کہ وہ مرجھا ہے۔“

ارشاد کی ماں نے پوچھا: ”بیٹا کیسے مراد ہے؟“

”یوسف میری غیر حاضری میں اُسے گھر والوں سے چوری پینے کھلا دیا کرتا تھا، اس کا خیال تھا کہ میری غیر حاضری میں اُسے پوری غذا نہیں ملتی۔ ایک دن اُس نے اُس کے آگے بہت زیادہ چنے ڈال دیے۔ گھر والوں کو اس کے مرنے کے بعد یہ پتہ چلا کہ وہ یوسف کی محبت کا شکار ہوا ہے۔“

امجد نے برہم ہو کر کہا: ”یوسف کون ہے؟“

”وہ میرا چھوٹا بھائی ہے، وہ تمہارے ساتھ کھیلا کرتا تھا، تم اُسے بھول گئے۔“

امجد نے کہا: ”جب آپ کو پتہ چل گیا کہ گھوڑے کے آگے اُس نے زیادہ چنے ڈال دیے تھے تو آپ نے اُسے کچھ نہ کہا؟“

”بھئی اُسے کیا معلوم تھا کہ زیادہ چنے کھانے سے گھوڑا مر جائے گا۔“

امجد کو اچانک اپنی مظلومیت کا احساس ہوا اور اس نے کہا: ”دیکھو جی! ایک دن میں نے بھائی جان کی میز سے دو بات گرا دی تو انہوں نے مجھے دو تین تھپڑ لگا دیے۔ ایک دن مجھ سے بڑی آپا کا قلم ٹوٹ گیا تو انہوں نے بھی مجھے بیٹھا تھا۔“

ارشاد نے ہنستے ہوئے اُسے بازو سے پکڑ کر اپنی گود میں بٹھالیا اور کہا: ”سلیم بھائی! یہ بڑا خطرناک آدمی ہے!“

راحت بولی: ”بھائی جان! سب کا نگرسی خطرناک ہوتے ہیں۔ اور امجد دانت پیس کر رہ گیا۔“

ماں بولی: ”خود دار امیر سے بیٹے کو کسی نے کانگریسی کہا تو....!“



سلیم نے غور سے اس کی طرف دیکھا، اچانک ماضی کے چند دھندلے
نقوش اس کی آنکھوں کے سامنے آ گئے۔ اسے داؤد! وہ چلا آیا۔
مجید نے ہنستے ہوئے کہا: "داؤد نکالو ایک روپیہ! دیکھو سلیم! یہ مجھ سے
شرط لگاتا تھا کہ تم اسے نہیں پہچان سکو گے۔"

سلیم بولا: "بھئی مجھے پہچاننے میں کچھ تکلیف ضرور ہوئی ہے۔ اب اس
نے اُسترے سے سر منڈانے کی بجائے بال رکھ لیے ہیں۔ بھئی داؤد اکب
آئے؟"

اُس نے جواب دیا: "مجھے کوئی آٹھ دن ہو گئے ہیں۔ آج تہہ چلا کہ پودھری
مجید آئے ہوئے ہیں، اس لیے یہاں چلا آیا۔ اب واپس جا رہا تھا کہ آپ مل
گئے۔"

"بس اب تم یہیں ٹھہرو گے!"

مجید بولا: "ہاں بھئی، اب تم نہیں جا سکتے۔"

رات کے وقت مجید اور داؤد اپنی فوجی زندگی کے کارنامے سنا رہے
تھے۔ مجید اب جمہدار ہو چکا تھا اور داؤد ابھی تک سپاہی تھا۔



جنگ کے اختتام کے بعد برطانیہ کی وزارت ہندوستان کو آزادی کے
اُس درخت کا پھل تقسیم کرنے والی تھی جسے جرمنی اور جاپان کی گرم ہواؤں سے
بچانے کے لیے غلام اقوام سے خون اور پسینے کی بھیک مانگی گئی تھی۔ مگر نیزہ
بظاہر ہندوستان کی سیاسی جنگ میں ایک فریق کی بجائے ثالث کی حیثیت
اختیار کر چکا تھا۔ کانگریس جس نے ۱۹۴۷ء میں جاپان کی جنگوں کے سلسلے

اگلے دن سلیم نے اپنے میزبانوں کو خدا حافظ کہا۔ ارشد مرگ تک
اُس کے ساتھ آیا اور اُسے موٹر پر بٹھا کر واپس چلا گیا۔ شام کے پانچ بجے سلیم
اپنا سوٹ کیس اٹھائے اس پگڈنڈی پر جا رہا تھا جس کے ہر موڑ اور ہر کھٹ
کی تصویر اُس کے دل پر نقش تھی لیکن اس پگڈنڈی کے ساتھ ساتھ ایک نئے
راستے کے نقوش اس کے دل میں ابھر رہے تھے۔ گاؤں کے قریب پہنچ
کر اُسے بڑا کاوہ درخت نظر آنے لگا جو اس کے مکان کے سامنے تھا اور
اس کا تصور اُم کے اُس درخت تک جا پہنچا جس کی شاخیں ارشد کے مکان
پر پھیلی ہوئی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا کاش! یہ درخت اس قدر قریب ہوتے
کہ اُن کی شاخیں ایک دوسرے سے مل جاتیں۔ کاش وہ مکان اس قدر پاس ہوتا
کہ وہ کسی کے شرمائے ہوئے دبے دبے تمقوں کو سُن سکتا۔ سلیم کے ذہن
میں ماضی کے خیالات کی منتشر کڑیاں ایک زنجیر میں تبدیل ہو رہی تھیں۔
وہ اپنے دل میں نئی امنگیں اور نئے دلوںے محسوس کر رہا تھا۔ اُس کے شعور
احساس میں ایک گہرائی آچکی تھی۔

مغرب کی نماز کا وقت ہو چکا تھا، اس نے گاؤں سے باہر رہٹ کے
پانی سے وضو کیا اور نماز کے لیے کھڑا ہو گیا۔ نماز پڑھنے کے بعد جب وہ
ہاتھ اٹھا کر دعا مانگ رہا تھا تو اُس کی دعا میں چند نئے الفاظ کا اضافہ ہو چکا تھا۔
وہ دعا ختم کر کے اُٹھنے والا تھا کہ کسی نے پیچھے سے ہاتھ بڑھا کر اُس کی آنکھیں بند
کر لیں اور وہ ہاتھوں اور کلاہیوں کو ٹٹولتے ہی چلا اُٹھا "کون مجید؟"
مجید سنس پڑا اور وہ اٹھ کر اس کے گلے لپٹ گیا۔ مجید کے ساتھ ایک
اور قریبی ہیکل جو ان کھڑا تھا۔ سلیم نے اس کے ساتھ مصافحہ کیا اور جواب طلب
لگا ہوں سے مجید کی طرف دیکھنے لگا۔ مجید بولا: "بھلا بتاؤ تو یہ کون ہے؟"

میں ہندو سامراج کے احیاء کے امکانات دیکھ کر "ہندوستان چھوڑ دو" کا نعرہ لگایا تھا اب بابوسی کی حالت میں ٹوکیو کی بجائے لندن کو اپنی توقعات کا مرکز بنا چکی تھی۔

انگریز بہر حال جار ہا تھا۔ کب جا رہا تھا؟ کن حالات میں جا رہا تھا؟ کانگریس کو اس کے متعلق کوئی پریشانی نہ تھی۔ اس کے سامنے فقط ایک نصب العین تھا اور وہ یہ کہ گورنر سامراج جن اختیارات سے دستبردار ہو وہ کالے فاشیزم کے ہاتھ آجائیں۔ انگریزی اقتدار کے چراغ کا تیل ختم ہو چکا تھا اور کانگریس چاہتی تھی کہ اس کی ٹٹمائی لو سے ہندو اقتدار کی مشعل روشن کر لی جائے۔ "خیر برطانیہ" بڑھا ہو چکا تھا۔ اس کے دانت چھڑ چکے تھے اور وہ ہندوستان کی وسیع شکار گاہ کو چھوڑنے والا تھا اور بھارت کے بھیتروں کے منہ سے رال ٹپک رہی تھی۔ وہ کہہ رہے تھے "ان داتا! تم جا رہے ہو تو یہ شکار گاہ ہمارے سپرد کر جاؤ۔ دیکھو ہماری اکثریت ہے۔ تمہیں ان بھیتروں کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں جو پاکستان کی چراگاہ کا مطالعہ کر رہی ہیں۔ وہ ہماری ہیں۔ ہم ان کی رکھوالی کریں یا شکار کھیلیں تمہیں اس کے متعلق پریشان ہونے کا حق نہیں۔" ہندو کے سامنے صرف ایک محاذ تھا اور اس محاذ پر فتح حاصل کرنے کے لیے وہ اپنی ساری قوتیں بروئے کار لایا تھا، اور یہ محاذ مسلمانوں کے خلاف تھا۔ کانگریس ایک طرف ان جنونیوں کی افواج تیار کر رہی تھی جنہوں نے تاریخ انسانیت میں ظلم و وحشت اور بربریت کے ایک نئے باب کا اضافہ کرنا تھا اور دوسری طرف انگریز کے ساتھ اس کی منطقی یہ تھی کہ مسلمان ہمارے بھائی ہیں، اس لیے آزاد ہندوستان میں جو ہمارے حصے آتے ہیں، وہ ہمیں دے دو جو مسلمان کے حصے آتے ہیں، وہ بھی ہمیں دے دو۔ اور صرف یہی نہیں، تم

جانے سے پہلے ہمیں اقتدار کے گھوڑے پر سوار کر دو۔ ہمارے ہاتھ میں بھرا ہوا پینڈل دے دو اور مسلمانوں کو رسیوں میں جکڑ کر ہمارے سامنے ڈال دو۔ پھر تم اطمینان سے چلے جاؤ۔ پھر کوئی جھگڑا نہیں ہوگا۔ کوئی فساد نہیں ہوگا۔ اس ملک میں شناختی ہی شناختی ہوگی۔ اگر تم نے پاکستان کے نغزوں کی طرف توجہ دی تو ہم یہ کہیں گے کہ تم فرقہ دارانہ فساد کی بنیاد رکھ کر جا رہے ہو۔ ہم ہندوستان کی مقدس گائے کے دو ٹکڑے نہیں ہونے دیں گے۔



دوڑ شروع ہو چکی تھی۔ مسلمان پاکستان کو اپنا آخری حصار سمجھ کر طوفان سے پہلے دہاں پہنچنا چاہتا تھا اور ہندو فاشیزم پاکستان کو اپنے جارحانہ مقاصد کے سامنے سد سکندری سمجھ کر اس کے گرد گھیر ڈالنے کی کوشش کر رہا تھا۔

ہندو فاشیزم اپنی پوری قوت اور تنظیم کے ساتھ آگے بڑھ رہا تھا لیکن مسلمانوں کے راستے میں کئی رکاوٹیں تھیں۔ ان کے راستے میں وہ نام نہاد نیشنلسٹ مسلمان کانٹے بچھا رہے تھے جو ذلت کے چند ٹکڑوں کے عوض ہندو کے ساتھ قوم کی عزت اور آزادی کا سودا کر چکے تھے۔ ان کے راستے میں وہ یونینسٹ مسلمان گڑھے کھود رہے تھے جن کے اسلاف نے کبھی سکھوں اور کبھی انگریزوں سے اپنی قوم کے شہیدوں کے خون کی قیمت وصول کی تھی۔ یہ ابن الوقت انگریزی راج کے خاتمہ کے آثار دیکھ کر ہندو فسطائیت کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کر چکے تھے۔ پنجاب کو یہ اپنے باپ دادا کی میراث سمجھتے تھے۔ ان کی زندگی کا ایک ہی مقصد تھا اور یہ کہ ان کے اقتدار کا طرہ بلند ہے۔ خواہ یہ مقصد انگریز

ملت فروشنوں کی شخصیتوں کے بھوت سوار تھے۔ یہ راہنما مختلف راستوں سے اپنے اپنے گروہ کو اس سیاسی قبرستان کی طرف ہانک رہے تھے جہاں کانگریس ان کے کفن و دفن کے انتظامات مکمل کر چکی تھی۔ ان باؤسیوں میں ایک آواز ڈنگا گئے، اونگھتے اور لڑکھاتے مڑتے مسلمانوں کے لیے صور اسرافیل کا کام دے رہی تھی۔ ایک دُبلایلا اور عمر رسیدہ رہنما انھیں منزل کا راستہ دکھا رہا تھا۔ وہ کبھی اپنے نجیٹ اور لاغرا ہاتھوں سے قوم کے سفینے کے پچھلے ہوتے بادبانوں کی مرمت کرتا اور کبھی دشمن کے چہرے سے مکرویریا کے نقاب لوتتا۔ اُس کی گرجتی ہوئی آواز سننے والوں کی رگوں میں کجلی کی لہریں کر دوڑ جاتی۔ وہ کانٹوں کو روندتا ہوا اور مخالفت کی چٹانوں کو پھاؤں کی ٹھوک سے ہٹاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ یہ قائد اعظم محمد علی جناحؒ تھا :



۱۹۲۵ء میں کانگریس کا روپیہ جس قدر مسلم لیگ کے ساتھ غیر مصالحتانہ تھا اسی قدر وہ انگریزوں کی طرف جھک رہی تھی۔ جنگ ختم ہو چکی تھی اور اب انگریزوں کو شمالی ہند سے سپاہی بھرتی کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ اب ان جبری نوجوانوں کی کوئی قدر نہ تھی جنھوں نے جرمنی اور جاپان کا سیلاب روکنے کے لیے اپنے فراخ سینوں پر گولیاں کھائی تھیں۔ اب برطانیہ کے تجارتی مقاصد کو بڑی بڑی تندرولوں والے مہاجنوں کے تعاون کی ضرورت تھی۔ مشرق کے ممالک میں امریکہ کے تمبروں کی اجارہ داری کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے برطانوی کارخانہ دار کانگریس کے ٹائٹلوں، برلوں اور ڈائمیوں سے گٹھ جوڑ کر رہے تھے۔ کانگریس کے سرمایہ دار سرپرستوں کے گروہ کا لیڈر سیٹھ برلا برطانیہ میں اپنی تجارتی مہم کے لیے کانگریس

کے بوٹ چاٹنے سے حال ہو خواہ ہندو کی قدم بوسی سے۔ کانگریسی اور غیر کانگریسی ہندو عملی تیاریوں میں مصروف تھے۔ مسلمانوں کا شیرازہ منتشر رکھنے کے لیے ملت فروشنوں کے گروہ کئی ناموں اور کئی چولوں کے ساتھ میدان میں آچکے تھے اور بھانت بھانت کی بولیاں بول رہے تھے :-

کانگریس نے ایک مسلمان کو راشٹریتی کے لقب سے سرفراز کر دیا ہے اس لیے مسلمانوں کو پاکستان کی ضرورت نہیں۔

پنجاب میں فلاں مولوی فلاں پروفیسر نے اپنے تازہ بیان میں کہا ہے کہ مسلم عوام پاکستان نہیں چاہتے۔ لہذا پاکستان محض ایک نعرہ ہے۔

سندھ میں فلاں سید اور فلاں حاجی پاکستان کو مسلمانوں کے لیے مضرت رساں خیال کرتا ہے لہذا سمجھ دار مسلمان پاکستان کے مخالف ہو گئے ہیں۔

بلوچستان میں ایک شخص نے قزاقی اتار کر گاندھی ٹوپی پہن لی ہے اس لیے پاکستان کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ صوبہ سرحد کے فلاں خالصا صاحب نے گاندھی جی پر اتھنا سبھا سے اٹھنے کے بعد یہ بیان دیا کہ گاندھی جی بہت اچھے آدمی ہیں۔ بکری کا دودھ پیتے ہیں مرن برت رکھتے ہیں اور چرخہ کاتتے ہیں، لہذا مسلمانوں کی نجات پاکستان بنانے میں نہیں چرخہ کاتنے میں ہے۔

مسلمان بدتراس تھے۔ پریشان تھے۔ اُن کے کندھوں پر لوئے لنگڑے اور سیاسی بصیرت سے گورے رہنماؤں کی لاشیں تھیں۔ ان پر منافقوں اور

پہنچتا ہے میں ابن الوقت یونینسٹوں کا گروہ یہ دیکھ کر کہ اس کے سر سے اگستینہ کا سایہ اٹھنے والا ہے، اپنے اقتدار کا طرہ نئیے کی دھوتی کے ساتھ بانڈھ چکا تھا۔

یہ روٹی جملے کی نسبت اندرونی حملہ زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ اقوام کو دشمن سے زیادہ اپنے غدار تباہ کرتے ہیں اور یہاں غدار ایک نہ تھا، دو نہ تھے، ہزاروں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں تھے۔ مسلمانوں کی کوئی بستی، کوئی شہر اور کوئی مجلس ایسی نہ تھی جو ان کے وجود سے خالی ہو۔ اور آج تک کسی قوم نے ایسے غدار پیدا نہیں کیے جنہوں نے اسٹیج پر کھڑے ہو کر قوم کو بھگانے کی جسارت کی ہو کہ تمہیں اپنی بھار کے لیے آزاد وطن کی ضرورت نہیں۔ رلئے عا رکتی کر دو کیوں نہ ہو، بقت فردوشوں کو پہلوانوں کی حیثیت سے اپنے سیاسی اکھاڑے میں کودنے کی اجازت نہیں دیتی۔ وہ قوم کی آنکھوں کے سامنے زہر کا پیالہ بھر کر یہ نہیں کہتے کہ میں دشمن کی طرف سے تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ موت کے بعد تمہاری لاش کو کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ بلکہ وہ چھپ چھپ کر انتشار کا بیج بو تے ہیں۔

لیکن مسلمانوں میں اجتماعی شعور کے فقدان کا یہ عالم تھا کہ وہ ملت فروش بننے صبح و شام دشمن کے دسترخوان کی ہڈیاں چوستے دیکھا جاتا تھا، بازاروں میں دندناتے تھے، پورا ہوں پر کھڑے ہو کر تقریریں کرتے تھے۔ ان کی جماعتیں تھیں، انجمنیں تھیں، اور وہ علی الاعلان قوم کے سامنے یہ ڈھنڈورا پیٹ رہے تھے کہ اے قوم! اگر تجھے پاکستان مل گیا تو تیرا ستیا ناس ہو جائیگا۔ عزت آزادی اور خود مختاری تیرے لیے جھوک افساس اور قحط کا پیغام لائے گی، ہندو ناراض ہو جائے گا اور ہمانا گاندھی کی روح کو صدمہ پہنچے گا۔ مسلمانو!

کی اشیر باد حاصل کر کے اس حقیقت کی طرف ایک غیر مبہم اشارہ کر چکا ہے انگریز اور کانگریس کے سیاسی سمجھوتے میں برطانوی ناجروں اور ہندو مہاجن کی سودا بازی کو ایک لازمی شرط قرار دیا جائے گا۔

مرکز میں عبوری دور کے لیے اگیزہ کیٹو کونسل کی تشکیل کے سلسلہ میں شملہ کانفرنس کی ناکامی کی وجہ یہ تھی کہ کانگریس مسلم لیگ کو مسلمانوں کی واحد نمائندہ جماعت ماننے کے لیے تیار نہ تھی۔ وہ مرکز میں ہندو اور مسلم نمائندوں کی برابری کے اصول کی مخالفت تھی۔ اس کے علاوہ وہ مسلمانوں کے حصے میں سے بھی کم از کم ایک نیشنلسٹ مسلمان کو نامزد کرنے کا حق تسلیم کرنا چاہتی تھی تاکہ بوقت ضرورت اسے واردہا کے سامراجی مقاصد کے رتھ میں جوتا جاسکے۔

بظاہر یہ نیشنلسٹ یا سیاسی مٹیوں کا گروہ کانگریس اور مسلم لیگ کے سمجھوتے کی راہ میں رکاوٹ نظر آتا تھا لیکن درحقیقت یہ وہ بے جان پتھر تھے جن کی اڑنے کے کانگریس ہندو کی فرقہ وارانہ جنگ کو غیر فرقہ دارانہ رنگ دینا چاہتی تھی۔

شملہ کانفرنس کی ناکامی کے بعد صوبائی اور مرکزی اسمبلیوں کے عام انتخابات مسلم لیگ کی تاریخ میں ایک اہم ترین مرحلہ تھے۔ کانگریس کو کسی دوسری ہندو جماعت سے مقابلے کا خطرہ نہ تھا۔ وہ ہندو عوام پر یہ ثابت کر چکی تھی کہ اسلام دشمنی یا پاکستان کی مخالفت میں اس کی ذہنیت ہندو مہاجنوں کی ذہنیت سے مختلف نہیں لیکن مسلم لیگ کے سامنے کئی محاذ تھے۔ ہر صوبے میں کسی نہ کسی نام سے ملت فردوشوں کی ٹولیاں موجود تھیں اور انہیں مسلم لیگ کے مقابلے میں کامیاب کروانے کے لیے کانگریس کے مہاجن اپنی تجوریوں کھول چکے تھے۔

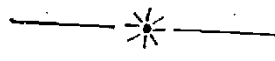
یہ کیا بڑی ہے کہ تم ہندو اکثریت کے اقتدار سے خطرہ محسوس کرتے ہو۔ دنیا کیا کہے گی کہ تم اس قدر تنگ نظر تھے۔

مسلم اکثریت کے شمال مغربی علاقوں میں پنجاب ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتا تھا اور یہی وہ محاذ تھا جہاں کامیابی حاصل کیے بغیر مسلمانوں کے لیے پاکستان کی منزل مقصود کی طرف ایک قدم آگے بڑھنا ناممکن تھا۔

بنگال کے حالات امید افزا تھے، وہاں کانگریس جن مسلمانوں کو اپنا آکر کاربنا چاہتی تھی وہ اپنا اثر و رسوخ کھو چکے تھے لیکن پنجاب میں ہندو فرسٹائیوں کو اپنی بندوقوں کے لیے یونینسٹوں کے کندھے کا سہارا مل چکا تھا۔ کانگریس یہ سمجھ چکی تھی کہ مسلم عوام اُن کے پرانے نمک خوراں یعنی ٹینٹسٹ مسلمانوں کو شک و شبہ کی نگاہوں سے دیکھنے لگے ہیں۔ اس لیے پنجاب میں مسلم لیگ کو شکست دینے کے لیے انھوں نے یونینسٹوں کے ساتھ سمجھوتہ کر لیا اور اپنے تمام ذرائع ان کی کامیابی کے لیے وقف کر دیے۔ یہ لوگ انتخاب کی جنگ لڑنے کے لیے انگریز پرست حکام کی مدد سے لاکھوں پیسہ جمع کر چکے تھے اور اب کانگریسی مہاجنوں کی سرپرستی کے باعث اُن کی یونینسٹ بہت زیادہ ہو چکی تھی۔

ان حالات میں مسلمان نوجوان اور بالخصوص تعلیم یافتہ طبقہ اجتماعی خطرات کے سامنے آنکھیں بند کر کے نہ بیٹھ سکا۔ وہ اپنی درس گاہیں، اسکول اور کالج چھوڑ کر طرے اور لنگوٹی کے اس ناپاک اتحاد کو شکست دینے کے لیے میدان میں آ گیا پاکستان کے حق میں مسلم اکثریت کے صوبوں کی نسبت اقلیت کے صوبوں کے مسلمانوں کا جوش و خروش کہیں زیادہ تھا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ ہندو کی اسلام دشمنی ان پر زیادہ واضح تھی، اس لیے ان صوبوں کے سینکڑوں طلبا

www.KitaboSunnat.com
جن کی بیشتر تعداد اعلیٰ گڑھ یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنی تھی، پنجاب سندھ اور صوبہ سرحد کے محاذوں پر پہنچ چکے تھے۔



ضلع گورداسپور کے ایک چھوٹے سے شہر میں مقامی مسلم لیگ کا انتخابی جلسہ ہو رہا تھا۔ ایک ریٹائرڈ سکول ماسٹر صدارت کی کرسی پر رونق افروز تھا اور ایک نوجوان تقریر کر رہا تھا۔ اس جلسے کے انعقاد سے قبل شہر اور اردگرد کے دیہات میں منادی کی گئی تھی کہ ایک پیر صاحب کے صاحبزادے اس جلسے کی صدارت کے لیے تشریف لارہے ہیں اور چند مشہور لیڈر تقریریں کریں گے۔ دیہات کے لوگ کچھ بڑے بڑے لیڈروں کو دیکھنے اور کچھ پیر صاحب کے صاحبزادے سے عقیدت کا ثبوت دینے کے لیے شہر میں جمع ہو چکے تھے۔ جلسے کا وقت ہو چکا تھا کہ صاحبزادے کا پیغام پہنچ گیا کہ انھیں راستے میں روک لیا گیا ہے اور وہ اگلے دن پہنچ سکیں گے۔ مقررین کے متعلق کوئی اطلاع نہ تھی کہ وہ کہاں ہیں۔

مقامی لیڈر اور نئی نئی اس جلسے کے مخالف تھے۔ تحصیلدار صاحب دو دن قبل اس شہر کے اردگرد کے دیہات کے معتبرین کو بلا کر خبردار کر چکے تھے کہ حکام ہالا کو علاقے میں بد امنی کا اندیشہ ہے، اس لیے لوگوں کو جلسے میں شریک ہونے سے روکا جائے۔ نئی نئی صاحب شہر کے دوکاندار کو دھمکی دے چکے تھے کہ اگر اس نے مسلم لیگ کے جلسے کے لیے لاؤڈ سپیکر دیا تو اچھا نہ ہوگا۔ لیڈر صاحب بھی نمبرداروں کی ٹولی کے ساتھ دیہات کا چکر لگا چکے تھے کہ ان کے چند مولوی علاقے میں سب سے بڑے مہاجن کی موٹر کار پر بیٹھ کر سادہ دل بہاتوں

سے آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ اچانک اس جلسہ گاہ سے کوئی سو قدم
دور سڑک پر دوڑی خوب صورت کاریں اور ان کے پیچھے ایک لاری آکر رکی
جس پر لاؤڈ سپیکر لگا ہوا تھا۔ یونیورسٹی امیدوار کار سے اترا۔ اس
کے ساتھ ایک کانگریسی مولوی اور اس علاقے کے تین بااثر زمیندار بھی کار سے
اترے۔ دوسری کار سے علاقے کا ذیلدار، سفید پوش اور تین نمبردار نمودار ہوئے
تھا سنگھ تھا نیدرا اور کریم بخش حوالدار نے آگے بڑھ کر ان کا استقبال کیا۔ یونیورسٹی
امیدوار کے اٹارنے سے پروپگنڈا کی لاری کے لاؤڈ سپیکر پر گراموفون ریکارڈ
لگا دیا گیا اور مسلم لیگ کی جلسہ گاہ سے پھیلی صفوں کے لوگ آہستہ آہستہ اٹھ کر
سڑک پر جمع ہونے لگے۔ کانگریسی مولوی صاحب لاری کی چھت پر کھڑے ہو گئے
اور مائیکروفون ہاتھ میں لے کر قرآن کی تلاوت کے بعد تقریر شروع کر دی۔ تھوڑی
دیر میں مسلم لیگ کے جلسہ کی رونق آدھی سے کم رہ گئی۔

مسلم لیگ کے مقابلہ میں یونیورسٹی امیدوار کی اس ہنگامہ آرائی کو تقویت
دینے کے لیے بازار اور آس پاس کی گلیوں کے ہندو اور سکھ بھی وہاں جمع ہو گئے۔
مسلم لیگ کے جلسے میں تقریر کرنے والے نوجوان نے جب یہ صورت حال دیکھی تو نعرے
لگانے شروع کر دیے "مسلم لیگ زندہ باد! پاکستان زندہ باد!"

اس کے جواب میں موٹر پر کھڑے ہو کر تقریر کرنے والے مولوی صاحب
نے بلند آواز میں کہا "نعرہ بکیرا" اور اس کے جواب میں بیک وقت دو مختلف
آوازیں بلند ہوئیں۔ مسلمان اللہ اکبر کہہ رہے تھے لیکن سکھوں اور ہندوؤں نے
بدحواسی کے عالم میں "زندہ باد" کہہ دیا۔ مسلمان ہنس پڑے وہ ایک دوسرے
کو سمجھا رہے تھے "دیکھو بھئی! جب مولوی صاحب نعرہ لگائیں تو اللہ اکبر کہنا
چاہیے اور پھر جب تھوڑی دیر بعد مولوی صاحب نے بلند آوازیں کہا۔

کو یہ بتا چکے تھے کہ پاکستان کا نعرہ ان کے لیے ہست خطرناک ہے لیکن
اس گاؤں کے چند لڑکے امرتسار اور لاہور کے کالجوں میں پڑھتے تھے اور مقامی
اسکول کے طالب علموں کی ایک بھاری تعداد ان کے زیر اثر تھی۔ چنانچہ وہ
ان کے منظم گروہ کے ساتھ قرب و جوار کی بستیوں میں اس جلسے کی منادی
کر چکے تھے۔

جلسہ شام کے چار بجے ہونا تھا اور دیہات کے طالب علم دوپہر سے
پہلے ہی اپنے اپنے گاؤں کے لوگوں کے گروہ لے کر شہر پہنچ رہے تھے۔
طالب علموں کے ہاتھوں میں سبز جھنڈیاں تھیں اور ہر ٹولی کے آگے ایک
شخص ڈھول بجاتا آرہا تھا۔ یونیورسٹی امیدوار نے ڈسٹرکٹ کانگریس
کے صدر کو یہ اطلاع بھیج دی تھی کہ یہاں ایک عدد ہوشیار مولوی کی اشد
ضرورت ہے۔

پیر صاحب کے صاحبزادے کا پیغام ملنے کے بعد منتظمین جلسہ کے سامنے
یہ سوال تھا کہ اب صدارت کون کرے گا؟ ایک ضعیف العمر ریٹائرڈ اسکول
ماسٹر ذیلدار تھا نیدرا اور حکام بالا کے غائب سے بے پردا ہو کر کرسی صدارت
پر بیٹھنے کے لیے تیار ہو گیا تو لیڈروں کا انتظار ہونے لگا۔ ساڑھے چار
بج گئے۔ حاضرین میں اضطراب پیدا ہونے لگا۔ بالآخر کالج کے ایک نوجوان
نے تقریر شروع کر دی۔ وہ پاکستان کے حق میں ایک تعلیم یافتہ نوجوان کے
جوش و خروش کا مظاہرہ کر رہا تھا لیکن جو لوگ دور سے چل کر آئے تھے، ٹوٹے
اور نحیف دلاغر سکول ماسٹر کو پیر جی کے صاحبزادے اور اس نو عمر لڑکے کو کسی
بڑے لیڈر کا نعم البدل سمجھنے کے لیے تیار نہ تھے۔ اس کی تقریر کا اثر اسٹیج کے
ارد گرد بیٹھنے والے آدمیوں تک محدود نہ تھا۔ اور جو ذرا دور تھے وہ بے پروائی

www.walid.org
www.KitaboSunnat.com
ہندو مسلم اتحاد تو سکھوں اور ہندوؤں نے "زندہ باد" کہہ کر پہلی غلطی کی تلافی کر دی۔

اچانک سڑک پر ایک جیب نمودار ہوئی جس پر مسلم لیگ کا جھنڈا لہرا رہا تھا۔ سلیم ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا اور پیچھے چار اور نوجوان بھی تھے۔ سلیم کے اشارے سے ڈرائیور نے جیب مسلم لیگ کے اسٹیج کے قریب لاکر کھڑی کر دی۔ گاؤں کے وہ لوگ جو ابھی تک دل پر جبر کر کے وہاں بیٹھے ہوئے تھے، اٹھ اٹھ کر جیب سے اترنے والے نوجوانوں کی طرف دیکھ رہے تھے۔ کوئی یہ کہہ رہا تھا۔ "لیڈر آگئے" کوئی کہہ رہا تھا۔ "نہیں بار بار یہ لیڈر نہیں۔ لیڈر ان کے پیچھے آرہے ہوں گے۔"

سلیم اور اس کے ساتھی جیب سے اترے۔ ان میں دو علی گڑھ یونیورسٹی کے طالب علم تھے اور ان کی سیاہ اسپن اور تنگ پاجامے دیکھ کر بعض لوگ یہ کہہ رہے تھے کہ یہی لیڈر ہیں۔ نوجوان مقرر نے اسٹیج سے اتر کر سلیم اور اُس کے ساتھیوں سے مصافحہ کیا۔ اُس سے چند سوالات پوچھنے کے بعد سلیم صورتِ حالات کا جائزہ لے چکا تھا۔ اُس نے جلسے کے منتظمین کو تسلی دے کر کہا۔ "آپ فکر نہ کیجیے، ہمارے پاس لاؤڈ سپیکر موجود ہے، آپ اُسے جیب سے نکلو اور اسٹیج پر لگوا دیجیے۔"

پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہوا۔ "بھئی ناصر علی! یہ وہی مولوی ہے، جسے ہم نے پرسوں امرتسر میں بھگا یا تھا۔"

"اے یہ کیسے جواہر جی پہنچ گیا۔" کالی اچکن والے ایک نوجوان نے حیران ہو کر کہا۔ "یار، بڑا ڈھیٹ ہے یہ۔"

لاؤڈ سپیکر فٹ ہو گیا تو سلیم نے کہا۔ "ناصر علی صاحب! ذرا نعت پڑھ دیجیے۔"

ناصر علی نے اسٹیج پر کھڑے ہو کر نعتِ مشروع کی اور سامنے تقریر کرنے والے مولوی کی آواز اس کی بلند اور دلکش تانوں میں دب کر رہ گئی۔ وہ مسلمان جو تھوڑی دیر قبل جلسے سے اٹھ کر سڑک پر جمع ہو گئے تھے، اب واپس آئے تھے۔ نعت ختم ہوئی تو سلیم مائیکروفون کے سامنے کھڑا ہو گیا لیکن ابھی اس نے تقریر شروع نہیں کی تھی کہ تھانے دار اور کریم بخش حوالدار وہاں آدھکے تھانیدار نے اسٹیج کے قریب آ کر کہا۔ "شہر میں فساد کا خطرہ ہے، اس لیے آپ یہاں جلسہ نہ کریں!"

سلیم نے جواب دیا۔ "اچھا صاحب! لیکن وہ سامنے سڑک پر کیا ہو رہا ہے؟"

تھانیدار نے جواب دیا۔ "اُدھر مولوی صاحب تقریر کر رہے ہیں۔"

"تو آپ کا خیال ہے کہ میں یہاں پٹانے چلانے آیا ہوں؟"

لوگوں نے تمقہ لگایا اور تھانیدار نے اپنی بدحواسی پر قبلا پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ "تم کون ہو؟"

"آپ نے ان مولوی صاحب سے پوچھ لیا ہے کہ وہ کون ہیں؟"

"تمہیں اس سے کیا واسطہ؟ تم میری بات کا جواب دو!"

"سردار جی! آپ پاکستان کے متعلق کوئی سوال پوچھنا چاہتے ہیں؟"

تھانیدار نے قدرے نرم ہو کر کہا۔ "دیکھو جی! میں یہاں دو جلسوں کی اجازت نہیں دے سکتا۔ تمہارے درمیان اتنا فاصلہ ضرور چاہیے کہ ایک کی آواز دوسرا نہ سن سکے۔ یہ میری ڈیوٹی ہے۔"

"ٹھیک ہے سردار صاحب! انھوں نے خواہ مخواہ اس جلسے میں خلل ڈالنے کے لیے لاری لاکر یہاں کھڑی کر دی ہے۔ انھوں نے یہ بھی خیال نہیں کیا

دینے والے معتبروں سے بہت معزوب تھے۔ تاہم سلیم بہ اندازگاہ چکا تھا کہ ان میں سے بھی ستر یا اسی فیصدی ایسے ہیں جو بظاہر ان وقت یونیورسٹیوں کے ساتھ ہیں، لیکن وقت آنے پر پاکستان کو ووٹ دیں گے۔ اگر وقت سے پہلے انہیں یہ پتہ چل گیا کہ اس انتخاب کے بعد پانچ دریاؤں کی سرزمین سے طرے کا اقتدار ختم ہونے والا ہے، تو وہ علی الاعلان پاکستان کا نعرہ لگاتے ہوئے میدان میں آجائیں گے۔ سب سے اہم مسئلہ دیہات کے ان پڑھ عوام کا تھا جن کے ووٹوں کی قیمت چکانے کے لیے زمیندار لیگ کے چندے میں سود در سود لینے اور بلیک مارکیٹ کرنے والے جہاتوں کا فالتور رویہ بھی شامل ہو چکا تھا۔ دیہات کے لوگ ان معتبروں کو جو پانچ روپے کے عوض جھوٹی گواہی دینے کے لیے دس دس میل پیدل جایا کرتے تھے، اب خوبصورت کاروں پر یونیورسٹی امیدواروں کے حق میں نعرے لگاتے دیکھ رہے تھے، وہ دیہاتوں کے ساتھ اس قسم کی عام فہم باتیں کیا کرتے تھے:-

”تمہیں مٹی کے تیل کی ضرورت ہے؟“

”جی ہاں!“

”اور تمہیں کھانڈ بھی نہیں ملتی؟“

”جی ہاں بھی نہیں ملتی!“

”تمہیں کپڑے کی بھی ضرورت ہے؟“

”جی ہاں! اب تو مردوں کے لیے کفن بھی نہیں ملتا۔“

”یونیورسٹی امیدواروں کو ووٹ دو۔ تمہیں مٹی کا تیل بھی ملے گا، کھانڈ بھی

ملے گی اور مردوں کے لیے کفن بھی ملیں گے۔ کفن مفت ملیں گے۔“

”جی مُفت؟“

کہ آپ یہاں ڈیوٹی پکڑے ہیں۔ یہ یونیورسٹی بہت شرمیں۔ یہ فساد کا بیج لگتے ہیں اور بدنام ہو جاتے ہیں آپ جیسے افسر۔ آپ انہیں کہیں کہ موٹر یہاں سے ہٹالیں اور اگر پٹرول نہ ہو تو دوسرے موٹر یہاں رک گئی ہے تو یہاں کو کہیں کہ اسے ہٹا لیں کہ ذرا دور لے جائیں۔ کریم بخش حوالدار نے تلخ ہو کر کہا: دیکھو اگر تم نے تقریر کی تو ہم لاٹھی چارج کر دیں گے۔ سلیم نے اطمینان سے جواب دیا: کیسے بدتمیز ہو تم! میں تمہارے افسر سے بات کر رہا ہوں اور تم خواہ مخواہ بیچ میں ٹانگ اڑا رہے ہو۔ تمہیں یہ بھی خبر نہیں کہ جب تمہیں تیار کسی کے ساتھ بات کر رہا ہو تو حوالدار کو خاموش رہنا چاہیے۔“

تھانیدار پہلے ہی اس الجھن سے باہر نکلنے کا موقع تلاش کر رہا تھا۔ وہ حوالدار پر برس پڑا۔ ”تم کون ہو بیچ میں بولنے والے اور لاٹھی چارج کرنے کے لیے کس آٹو کے پٹھے نے کہا ہے؟“

تھوڑی دیر بعد سلیم تقریر کر رہا تھا۔ تھانیدار نہ ادھر تھا نہ ادھر بلکہ درمیان میں کھڑا اپنے ہونٹ چبا رہا تھا۔

گزشتہ تین ہفتوں میں امرت سرائے گورداسپور کے اصلاح کا دورہ کرنے کے بعد سلیم یہ سمجھ چکا تھا کہ شہروں کے باشندوں کو پاکستان کا حامی بنانے کے لیے اب تقریروں کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ شہروں کے تاجر، مزدور اور ملازم پیشہ مسلمان ہندو ذہنیت کو خوب سمجھتے ہیں اور کانگریس یونیورسٹی مسلمانوں کے کندھے پر اپنی بندوبست رکھ کر انہیں فریب نہیں دے سکتی۔ شہروں کے تعلیم یافتہ بچے اور بوڑھے طرے اور لنگوٹی کے ناپاک اتحاد کے خلاف میدان میں آچکے تھے، لیکن دیہات میں تعلیم یافتہ لوگ بہت کم تھے اور ان میں سے اکثر گھروں سے باہر سرکاری دفاتر میں کام کرتے تھے اور وہ چھوٹے یا بڑے تعلیم یافتہ زمیندار جو ملازم نہیں تھے، تھانیداروں، تحصیلداروں، ذیلیداروں اور پولیس کے سپاہیوں، آنریری مجسٹریٹوں اور جھوٹی گواہیاں

کے ہار ڈال رہے ہوں؟

”نہیں“ لوگوں نے جواب دیا۔

”اچھا بھی یہ بتاؤ کہ وہ دو کاریں اور وہ موٹر جس کی چھت پر مولوی صاحب

کھڑے تقریر کر رہے ہیں، کس کی ہیں؟“

ایک نوجوان نے اٹھ کر جواب دیا۔ ”یونینسٹ امیدوار کی۔“

”لیکن بھی یہیں نے تو یہ سنا ہے کہ اس کے پاس اپنا صرف ایک ٹانگہ

تھا اور وہ بھی ٹوٹ چکا ہے۔ یہی نہیں کہیں کہاں سے آگئیں؟“

ایک شخص نے جواب دیا۔ ”یہ دونوں کاریں سیٹھ دھنی رام کی ہیں، اور لاری

سرور گوپال سنگھ کی ہے۔“

”تو بات یوں نہیں کہ سیٹھ دھنی رام نے مسلم لیگ کے مخالف امیدوار کو

انتخاب کی جنگ کے لیے اپنی کاریں دی ہیں۔ گوپال سنگھ نے اپنی لاری

دی ہے اور لاڈو سپیکر بھی شاید کسی سرور صاحب یا سیٹھ صاحب نے دیا ہو۔

ہمیں اس بات پر خوش ہونا چاہیے کہ انھوں نے ضرورت کے وقت ہمارے

ایک غریب بھائی کی مدد کی ہے، لیکن میں یہ پوچھتا ہوں کہ جب ہندو ساہوکار

ایک غریب کسان سے قرضہ وصول کرتا ہے تو اس کے گھر سے دو آنے کا

تو ابھی قرق کرا لیتا ہے لیکن آج یونینسٹ امیدواروں کو وہ اپنی موٹریں دے

رہے ہیں، روپیہ دے رہے ہیں۔ کل تک یہ لوگ کفن کا کپڑا بھی بلیک مارکیٹ

میں بیچتے تھے لیکن اب مسلم لیگ کے مخالف امیدواروں کو، سینکڑوں ٹھکان

مفت دیے جا رہے ہیں تاکہ وہ تمھیں مفت کفن دے کر ووٹ حاصل کر سکیں۔

— میں پوچھتا ہوں کہ آج ہمارا ہندو بھائی جو سو در سو در لے کر ایک آنے کا

ایک روپیہ بنانے کا عادی تھا، اس قدر فضول خرچ کیوں ہو گیا ہے؟

”ہاں بالکل مفت۔ یونینسٹ پارٹی زمینداروں اور کسانوں کی پارٹی ہے۔

تمہارے لیے ہر گاؤں میں اسکول اور ہسپتال کھولے جائیں گے۔ بجلی کی کوشش

کا انتظام ہوگا۔ لگان بالکل کم کر دیا جائے گا۔ ہاں کفن کی اگر کسی کو ضرورت

ہو تو اب بھی مفت مل سکتا ہے۔ امیدوار خود تقسیم کرتا ہے۔“

گاؤں کے بچے خوب صورت کار کے گرد جمع ہو جاتے۔ اپنے بزرگوں

کے ساتھ موٹر والوں کو بے تکلفی سے باتیں کرتے دیکھ کر وہ موٹر کے ساتھ

بے تکلف ہو جاتے، کوئی مارن بجاتا۔ کوئی ٹڈگاڑ پر میچ کر گنا چوستا۔ بزرگ

انھیں ڈانٹتے لیکن کار والے کہتے ”بھئی! بچوں کو کچھ نہ کہو، ڈڈا تو راز داران کو

سیر کرادو۔ ہاں بھی افزا نعرہ لگاؤ۔“ فلاں چودھری زندہ باد! زمیندار اور کسان

زندہ باد!“ اور گاؤں کے بچے اسے موٹر پر سواری کی فیس سمجھ کر نعرے لگا دیتے

سلیم اس اجتماع میں ان لوگوں کی بڑی تعداد دیکھ رہا تھا جو اس قسم کے پریگنڈے

سے مرعوب کئے جا رہے تھے چنانچہ اس کی تقریر ان تقریروں سے بہت مختلف

تھی جو شہر کے لوگوں کے لیے کی جاتی تھیں۔ وہ کہہ رہا تھا:

”بھائی! آج میں اس بات پر بہت خوش ہوں کہ میرے سامنے ایک

مسلمان مولوی تقریر کر رہا ہے اور مسلمانوں سے زیادہ ہمارے ہندو اور سکھ

بھائی اس کے گرد جمع ہیں۔ اور وہ خوشی سے نعرے بھی لگا رہے ہیں۔

لیکن سچ بتاؤ کہ تم نے پہلے کبھی یہ تماشا دیکھا ہے کہ ایک مولوی وعظ کر رہا

ہو اور ہندو اور سکھ بھائی اس کے گرد جمع ہوں؟“

سامعین میں سے بعض نے جواب دیا۔ ”نہیں“

”اچھا بھائی! تم نے کبھی یہ بھی دیکھا ہے کہ ایسا حضور صورت مولوی قرآن

اور حدیث سنار با ہو، اور ہمارے ہندو اور سکھ بھائی اس کے گلے میں پھولوں

اس سوال کا جواب شاید تم نہ دے سکو اچھا یہ بتاؤ کہ ہندو پاکستان کا مخالف ہے یا نہیں؟

”مخالف ہے“ سامعین نے جواب دیا۔

”اور وہ چودھری صاحب جو اس کے پیروں سے مسلم لیگ کے خلاف انتخاب لڑ رہے ہیں؟“

”وہ بھی مخالف ہیں۔“

”اور سکھ جنھوں نے انھیں اپنی لاری دی ہے؟“

”وہ بھی مخالف ہیں۔“

”اور یہ مولوی صاحب جن کی تقریر سن کر ہندو اور سکھ بھائی خوش ہو رہے ہیں؟“

”یہ بھی مخالف ہیں۔“

”اور وہ تھانیدار صاحب جو ابھی مجھ پر ناراض ہو رہے تھے؟“

”وہ بھی مخالف ہیں۔“

”لیکن کیوں؟“

لوگ ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے سلیم نے قدم سے تامل کے بعد کہا:

”بھئی پاکستان کا مطلب یہ ہے کہ جن علاقوں میں مسلمان زیادہ ہیں وہاں مسلمانوں کی حکومت ہونی چاہیے۔ تمہیں اس بات پر کوئی اعتراض تو نہیں؟“

”ہرگز نہیں۔“

”لیکن ہندو کو اعتراض ہے۔ وہ کہتا ہے کہ جہاں ہندو زیادہ ہیں وہاں بھی بری حکومت ہونی چاہیے اور جہاں مسلمان زیادہ ہیں وہاں بھی بری حکومت ہونی چاہیے اور اگر چند دن کے لیے پاکستان کی مخالفت کرنے

والے مسلمان امیدواروں کو وہ اپنی موٹریں کھانڈ کی بوریاں اور کفن کے لیے پٹارے کر مسلمانوں کو ہمیشہ کے لیے غلام بنا سکتا ہے تو وہ سمجھتا ہے کہ یہ سودا منگنا نہیں۔ اس کا سا ہو کارہ ہوگا، اسی کا قانون ہوگا اسی کی عدالتیں ہوں گی۔ وہ آج اگر ایک روپیہ خرچ کر رہا ہے تو اس امید پر کہ کل وہ ایک لاکھ وصول کر سکے گا۔ اگر وہ پانچ سو یا ایک ہزار آدمیوں کو مفت کفن دے کر دس کروڑ مسلمانوں کو ذلت، افلاس اور غلامی کے قبرستان کی طرف دھکیل سکتا ہے تو یہ سودا منگنا نہیں۔“

کانگریسی مولوی اس سے پہلے بھی اس قسم کی تقریریں چکا تھا۔ سلیم کے ساتھ امرتسر کے ایک قصبے میں اس کی مٹھ بھڑ بھڑا رہی تھی اور وہ جانتا تھا کہ اس بیدھی سادی راگنی کی جوتان اس پر ٹوٹنے والی ہے، وہ خطرناک ہے۔ وہ تقریر کرتے کرتے رگ جاتا اور سمت مخالف سے چند الفاظ سننے کے بعد پھر کوئی بات شروع کر دیتا لیکن اس کے خیالات کا تسلسل ٹوٹ چکا تھا۔ سلیم کہہ رہا تھا: ”کانگریسی ہندو یا سکھ پاکستان کے اس لیے مخالف ہیں کہ وہ سارے ہندوستان پر ہندو کا راج چاہتے ہیں۔ یہ یونینسٹ مسلمانوں کا گروہ اس لیے پاکستان کے مخالف ہے کہ انھوں نے انگریزوں کے بعد ہندو کو اپنا مانی باپ بنا لیا ہے لیکن تم حیران ہو گے کہ وہ ضرورت مولوی صاحب جن کے سر پر ہندو کی سی چوٹی ہے، نہ سکھوں کے سے بال اور یونینسٹوں کا ساڑھ انھیں پاکستان کی مخالفت سے کیا ملتا ہے؟“

سلیم کے ایک ساتھی نے اٹھ کر جواب دیا۔ ”وال روٹی اور کیا!“

اب لوگ مولوی صاحب کی طرف دیکھ دیکھ کر قہقہے لگا رہے تھے۔ سلیم نے اپنی مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”نہیں بھئی، ادال روٹی کے لیے کوئی

کیا اور بعض ہندو سکھ بھی ہنس پڑے تو ان کی قوت برداشت ختم ہو گئی اور وہ تباہ عظم کو برا بھلا کہنے کے بعد نیچے اتر آئے۔

جب ان کی موٹر روانہ ہو رہی تھی تو لڑکے آگے بڑھ بڑھ کر نعرے لگا رہے تھے۔ انہوں نے ایک لڑکے کو تھپتھپانے کی کوشش کی لیکن غصے کی حالت میں وہ موٹر کی کھڑکی کا شیشہ نہ دیکھ سکے۔ چنانچہ ان کا ہاتھ جس تیزی کے ساتھ اٹھا تھا اس سے زیادہ پھرتی کے ساتھ واپس آیا۔ وہ تلملا کر ہاتھ جھٹک رہے تھے کہ ساتھ بیٹھا ہوا بوڑھا ذلیلدار بلبلا اٹھا۔ "اے عالم ہمارا والا۔"

انگلی سیدٹ سے یونینسٹ امیدوار نے مڑ کر دیکھا۔ ذلیلدار صاحب کا ہاتھ ان کی دائیں آنکھ پر تھا۔ "کیا ہوا چودھری صاحب؟" اس نے سوال کیا۔ "مولوی نے میری آنکھ میں انگوٹھا ٹھونس دیا ہے۔ تو بہ میری ان کے ناخن ہیں یا نشتر؟"

مولوی صاحب کو کار سے باہر کھچو اکھا جا رہا تھا۔ ان کے ہاتھ میں ٹیسٹیں اٹھ رہی تھیں اور اب ان کے ناخنوں کی تعریف ہو رہی تھی۔ وہ کہنے لگے: "لا حول ولا قوۃ، دیکھو جی! میرے ناخن بڑے ہیں یا ذلیلدار کے؟" ذلیلدار نے اپنی پگڑی کا بلیو گول مول کر کے اپنی آنکھ میں ٹھونسے ہوئے کہا۔ "خدا کا شکر ہے کہ آپ کے ناخن بڑے نہیں، ورنہ آپ نے میری آنکھ نکالنے میں کوئی گز نہیں اٹھا رکھی۔ خدا کی قسم! آپ تھوڑا سا زور اور لگا دیتے تو معاملہ ختم تھا؟"



رات کے وقت سلیم اور اس کے ساتھیوں نے شہر کے ایک ٹھیکیدار کے ہاں قیام کیا۔ کھانا کھانے کے بعد وہ اگلے دن کا پروگرام تیار کر رہے تھے کہ

شخص اتنا بدنام ہونا گوارا نہیں کرتا۔ یہ مرغ اور حلوے کی ڈکاریں ہیں۔ لیکن مولوی صاحب کو یہ معلوم نہیں کہ ہمارے ہندو بھائی حلوہ اور پلاڈ کھا کر ان سے کیا کام لے رہے ہیں۔ تم جانتے ہو کہ شکاری کانٹے کے ساتھ پھلی کیسے پکڑتا ہے؟ وہ ڈوری کے ساتھ کاٹنا باندھتا ہے؟ پھر ایک کیڑا پکڑتا ہے جسے کیچو کہتے ہیں اور اسے کانٹے کے ساتھ لگا کر پانی میں پھینک دیتا ہے۔ پھلی سمجھتی ہے کہ یہ اس کی غذا ہے۔ وہ منہ کھول کر اس کی طرف دوڑتی ہے اور نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کاٹنا اس کے حلق میں پھنس جاتا ہے۔ بھائی! تم پھلیاں ہو، ہندو شکاری ہے، یونینسٹ امیدوار کاٹنا ہے اور یہ مولوی کیچو ہے۔ اس کی شکل سے دھوکا نہ کھاؤ! یہ برا خطرناک ہے۔ ہندو شکاری یہ سمجھتا ہے کہ ان کی شکل و صورت مسلمانوں کو دھوکا دے سکتی ہے۔"

اب کانگریسی مقرر ایک ہون تھا اور سلیم کے ترکش کے تمام تیروں کاٹخ اس کی طرف تھا۔ جب وہ تھوڑی دیر کے لیے خاموش ہونا تو سکول کے لڑکے یہ کہنا شروع کر دیتے۔ "مولوی کیچو! مولوی کیچو! مولوی کیچو! ہائے ہائے! بعض لڑکے اب جلسے سے اٹھ کر ایک دکان کی چھت پر جا چڑھے اور ان کے نعرے موٹر کے گرد کھڑے ہونے والے لوگوں کے کانوں تک پہنچ رہے تھے۔"

مولوی صاحب ایک حساس طبیعت کے آدمی تھے۔ وہ سب کچھ برداشت کر سکتے تھے، لیکن کانگریس کے تمام انعامات کے عوض انہیں اس نئے لقب سے سرفراز ہونا گوارا نہ تھا۔ اب بچوں کی آوازوں کے ساتھ دیہاتیوں کے قوتے بھی شامل ہو گئے۔ یہ نئی صورت حال اور بھی زیادہ المناک تھی اور پھر جب چست پریٹیٹھے ہوئے بچوں نے ایک ساتھ مولوی کیچو ہائے ہائے "کہنا شروع

زیادہ مقبول نہیں ہوا۔ یوپی، بہار اور اقلیت کے دوسرے صوبوں میں بہار ایچ پی پاکستان پر قربان ہونا چاہتا ہے۔ وہاں یہ حالت ہے کہ ہندو حلوائی کی کڑاہی اگر کٹا چاٹ رہا ہو تو وہ اُسے دھتکارنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا لیکن اگر سودا لیتے وقت مسلمان کا ہاتھ اس کے ہاتھ سے چھو جائے تو وہ مرنے مارنے کے لیے تیار ہو جاتا ہے۔“

ایک نوجوان نے کہا۔ ”یہ تو آپ نے ٹھیک کہا لیکن میں پوچھتا ہوں کہ پاکستان کے قیام سے سرحد، پنجاب، سندھ، بلوچستان اور بنگال کے صوبوں کی مسلم اکثریت کو تو یقیناً فائدہ پہنچے گا، کیونکہ وہ آزاد ہوں گے اور اُن کی اپنی حکومت ہوگی۔ اُن کے لیے فلاح و ترقی کی راہیں کھل جائیں گی۔ لیکن آپ لوگوں کو جو اقلیت کے صوبوں میں ہیں۔ اس سے کیا فائدہ حاصل ہوگا؟ میرا مطلب یہ نہیں کہ آپ کے ایشیا کی میرے دل میں کوئی قدر نہیں لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ قیام پاکستان کے بعد اگر ہندو نے آپ سے انتقام لیا تو آپ کی بے بسی بہت زیادہ ہو جائے گی۔ اس صورت میں آپ کیا کریں گے؟“

حاضرین مجلس اس سوال سے بہت برہم تھے لیکن ناصر نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”آپ یہ سمجھتے ہوں گے کہ پاکستان کی حمایت میں ہمارے لعرے محض سطحی جذبات کی پیداوار ہیں اور ہم نے اپنے مستقبل کے متعلق نہیں سوچا۔ لیکن ہم کسی اور رنگ میں سوچتے ہیں۔ ہم یہ جانتے ہیں کہ ہندوستان کے دس کروڑ مسلمانوں کے لیے دو ہی راستے ہیں۔ ایک یہ کہ متحدہ ہندوستان میں ہندو کی غلامی مقبول کریں دوسرا یہ کہ وہ ہندوستان میں اپنی اکثریت کے علاقوں میں آزاد اور خود مختار ہو جائیں۔ پہلی صورت میں ہم سب ہندو کے

شتر کے چند معزین آگئے۔ اُن کے ساتھ وہ بوڑھا سکول ماسٹر بھی تھا جس نے شام کے جلسے کی صدارت کی تھی۔ اُس نے سلیم اور اُس کے ساتھیوں سے ان لوگوں کو متعارف کرانے کے بعد کہا۔ ”بھئی آج آپ لوگ آگئے، خدانے ہماری عزت رکھی، ورنہ حالات بہت خراب ہو چکے تھے۔ آپ لوگ بہت کام کر رہے ہیں۔ خدا کا شکر ہے کہ آپ جیسے نوجوان بیدار ہو گئے ہیں۔ میں نے سنا ہے کہ علی گڑھ سے بھی کافی طلبا یہاں پہنچے ہیں؟“

سلیم نے کہا۔ ”جی ہاں! یہ مسٹر ناصر علی اور مسٹر ظفر، علی گڑھ یونیورسٹی کے طالب علم ہیں ناصر صاحب صوبہ بہار کے رہنے والے ہیں اور ظفر صاحب کا وطن یوپی ہے اور یہ مسٹر عزیز اور حفیظ لاہور سے آئے ہیں۔“

ماسٹر نے کہا۔ ”خدا تمہیں بہت دے؟“

اس کے بعد اہل مجلس کی توجہ ناصر علی اور ظفر کی طرف مبذول ہو گئی۔ کسی نے سوال کیا۔ ”آپ کے صوبوں میں تو مسلم لیگ کی کامیابی یقینی ہے نا؟“

ناصر نے جواب دیا۔ ”جی ہاں! وہاں ہمیں کوئی خطرہ نہیں۔ وہاں کے مسلمان ہندوؤں کے ستائے ہوئے ہیں۔ وہاں کانگریس کے ایجنٹ کسی کو دھوکا نہیں دے سکتے۔ سندھ، پنجاب اور صوبہ سرحد میں عوام کو اس لیے پاکستان کی ضرورت کا احساس نہیں کہ ہندو یہاں انہیں بے ضرر نظر آتا ہے۔ اگر ایک پنجابی یا پٹھان کو یہ کہا جائے کہ ہندو بڑا وحشی اور ظالم ہے تو وہ ماننے کے لیے تیار ہی نہیں ہوگا کیونکہ وہ یہاں اینٹ کا جواب پتھر سے دے سکتا ہے۔ بالخصوص سرحد کے پٹھان سے اگر ہم ایسی بات کریں تو وہ ہمارا مذاق اڑائے گا۔ اُس کے خیال میں بھی نہیں آسکتا کہ یہ لوگ مسلمانوں کے ساتھ بد سلوکی کر سکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ صوبہ سرحد میں پاکستان کا لعرہ ابھی تک

زاس کا مطلب یہ نہیں کہ آپ بھی ہمارے ساتھ ڈوب جائیں۔
ناصر کی آواز بیٹھ چکی تھی اور اس کی آنکھوں سے آنسو جھلک رہے تھے۔



صوبہ سرحد کے سوا مسلم لیگ ہر صوبے میں بھاری اکثریت سے کامیاب ہوئی۔ پنجاب میں یونینسٹوں کا سفینہ انتخابات کے جھنور کی نذر ہو چکا تھا۔ مسلم لیگ کے مقابلہ میں انھوں نے بہت بڑی شکست کھائی تھی۔ جہاں لیگ کے اسی امیدوار کامیاب ہوئے تھے، وہاں ابن القوتوں کی تعداد فقط نو تھی لیکن سکھوں اور ہندوؤں نے یونینسٹ اقتدار کے گرتے ہوئے محل کو سہارا دیا۔ انگریز گورنر نے ان کی سرپرستی فرمائی اور مسلم لیگ کو جو صوبے کی سب سے بڑی پارٹی تھی، نظر انداز کر کے خضر حیات کو وزارت کی تشکیل کا موقع دیا۔ خدیثت فردوسوں کے باعث پنجاب کے مسلمان اپنی اکثریت کے صوبہ میں اقلیتوں کے محکوم ہو چکے تھے۔ مسلم لیگ، ایک ہندو یا سکھ کو بھی اپنے ساتھ نہ ملا سکی، کیونکہ پنجاب میں لیگی وزارت کے قیام سے انھیں پاکستان کے محاذ کو تقویت پہنچنے کا اندیشہ تھا لیکن کانگریس کو پاکستان کے خلاف سامراجی مفاد کی نوپ کھینچنے کے لیے وہ آزمودہ کار خیر مل چکے تھے۔ جنھیں انگریز لے اپنے سیاسی اہل میں بڑے شوق اور محنت سے پالا تھا۔

صوبہ سرحد میں کانگریس کی وزارت بن چکی تھی۔ سندھ میں بھی ابن الوقت مسلمانوں کا ایک ٹولا وزارت کا نو برا دیکھ کر کانگریس کے اقتدار کی تڑکھینچنے کے لیے تیار تھا لیکن مسلم لیگ وزارت بنانے میں کامیاب ہو گئی۔ بنگال میں مسلم لیگ کی اکثریت اس قدر نمایاں تھی کہ کانگریس کو جو بڑے ٹوڑے کا موقع نہ ملا۔

رحم و کرم پر ہوں گے۔ درہ خیبر سے لے کر خلیج بنگال تک رام راج کا بھنڈا لہرائے گا۔ ہم سب استبداد کی ایک ہی چکائی میں پس رہے ہوں گے اور ہم سب کا مستقبل یکساں تاریک ہوگا۔ دوسری صورت میں کم از کم مسلم اکثریت کے صوبے ہندو کی غلامی سے بچ جائیں گے اور ہم یہ کہہ سکیں گے کہ پاکستان ہمارے آزاد بھائیوں کا وطن ہے۔ بیشک ہندو کا سلوک ہمارے ساتھ سجد سفاکانہ ہوگا لیکن ہم اس امید پر جی سکیں گے کہ ہمارے بھائیوں کو ایک آزاد وطن مل چکا ہے اور وہ ہمارے حال سے بے پروا نہیں۔ اگر راجدھار کے قید خانے سے ایک مسلمان لڑکی کی فریاد سننے دمشق کے ایوانوں میں تہلکہ مچا دیا تھا تو آپ تین چار کروڑ مسلمانوں کی فریاد سن کر اپنے کانوں میں انگلیاں نہیں ٹھونس لیں گے۔ اگر قوم کی مائیں بائج نہیں ہو گئیں تو کوئی محمد بن قاسم اور کوئی محمود غزنوی ضرور پیدا ہوگا۔ پاکستان کی سرزمین سے کوئی مرد مجاہد ہماری فریاد سن کر ضرور تڑپ اٹھے گا۔ بیشک ایک عبوری دور کے لیے ہمارے گرد تا کیوں کا ہجوم ہوگا لیکن ہمارے دلوں میں امید کے چراغ جگمگاتے رہیں گے۔ ہم اپنے ظلمت کدوں میں بیٹھ کر پاکستان کی خاک سے نمودار ہونے والے سورج کا انتظار کریں گے اور فرض کیجیے پاکستان میں ہمارے آزاد بھائی ہمیں بھول بھی جائیں یا ہماری فریاد انھیں متاثر نہ کر سکے تو بھی ہم اسے خسارے کا سودا نہیں سمجھ سکتے۔ ہمیں مرنے کے بعد بھی یہ تسکین ضرور حاصل ہوگی کہ جن سفاک ہاتھوں نے ہمارا گلا گھونٹا ہے، وہ ہمارے بھائیوں کی شاہ رگ تک نہیں پہنچ سکتے۔ ہم اگر عزت اور آزادی کی زندگی میں ان کے ساتھ نہ بن سکے تو یہ ہمارے مقدس کی بات ہے لیکن ہم یہ گوارا نہیں کریں گے کہ ذلت اور غلامی کی موت میں آپ بھی ہمارے ساتھ بن جائیں۔ اگر ہم آپ کے ساتھ تیر کر ساحل تک نہیں جا سکتے

بر حال کانگریس اپنے مقصد میں بہت حد تک کامیاب ہو چکی تھی۔ ہندو اکثریت کے تمام صوبوں پر اس کا تسلط تھا اور وہاں ہندو عوام کو پاکستان کے خلاف فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لیے منظم کیا جا رہا تھا۔ کانگریسی وزارتوں کی سربراہی میں ہندو مہاسبھا اور راشٹریہ سیوک سنگھ کی افواج کیل کانٹے سے لیس ہو رہی تھیں۔ ہندو مہاجن انھیں رپے رپے لے رہے تھے اور ہندو ریاستوں سے ان کے پاس اسلحہ اور بارود پہنچ رہا تھا۔ مدافعا نہ جنگ کے لیے پنجاب اور سرحد مسلمانوں کے اہم ترین موہے تھے لیکن یہاں بھی سکھوں کے گوردوارے اسلحہ سازی کی فیکٹریوں میں تبدیل ہو رہے تھے۔ ہندوؤں کے مندروں اور اسکولوں میں راشٹریہ سیوک سنگھ کی فوجیں تیار ہو رہی تھیں لیکن شاہ پور کا وہ سیاست دان جس نے اپنی قوم کی بقا اور آزادی کے عوض وزارت کا سودا کیا تھا، خاموش تھا۔ پنجاب کا مورچہ مضبوط بنانے کے لیے ہندو اور سکھ صوبہ سرحد سے اسلحہ بھیج رہے تھے لیکن عدم تشدد کے دیوتا کے سرحدی چیلے اس صورتِ حالات سے قطعاً پریشان نہ تھے۔

ہندوستان کے سیاسی اکھاڑے میں کانگریس کی جدوجہد بظاہر آہستہ تھی لیکن در پردہ وہ اپنے جارحانہ مقاصد کی تکمیل کے لیے تیاریاں کر رہی تھی۔ مسلمانوں کا سنجیدہ طبقہ اس صورتِ حالات سے بے خبر نہ تھا لیکن پنجاب اور سرحد میں ان کے دفاعی مورچوں پر چند افراد کی ملت فروشی، یا کو تاہ اندیشی کے باعث دشمن کا قبضہ ہو چکا تھا۔

برطانیہ کا وزارتِ مشن اپنی تجاویز لے کر آیا۔ ان تجاویز میں زدہ اکھنڈ ہندستان تھا جو کانگریس چاہتی تھی اور نہ وہ پاکستان تھا جس کا مطالبہ مسلم لیگ نے کیا تھا۔ گروپ بندی کی صورت میں مسلمانوں کے تحفظ کے تھوڑے بہت امکانات

دیکھ کر مسلم لیگ اپنے اصل مطالبہ سے دستبردار ہونے کے لیے تیار ہو گئی لیکن کانگریس کو مرکز کے اختیارات کا محدود ہو جانا گوارا نہ تھا۔ اس کے فسطائی مقاصد کی تکمیل کے لیے مرکز میں ہندو اکثریت کے اختیارات کا محدود ہونا ضروری تھا۔ گروپ بندی میں مسلم اکثریت کے علاقوں کو جو معمولی خود اختیاری ملتی تھی، اس میں کانگریس کے سیاسی مہمان کو اپنی مہاسبھا کی خوردبین کی بدولت پاکستان کے خطرناک جراثیم نظر آگئے تھے۔ چنانچہ وہ اس تجویز کے بانیوں کو اپنے مخصوص انداز میں یہ سمجھا رہے تھے کہ تمہارا مطلب یقیناً وہ نہیں جو تم سمجھتے ہو۔ عبوری دور کی حکومت کے لیے بھی کانگریس مسلم لیگ کے مقابلہ میں کچھ زیادہ مانگتی تھی۔ چنانچہ مرکزی کابینہ کی تشکیل کے لیے وائسرائے نے پانچ کانگریس پانچ مسلم لیگ اور دو اقلیتوں کی نسبت کوچھ، پانچ اور دو کی نسبت میں تبدیل کر دیا۔ اس کے بعد کانگریس بے عرصہ کے لیے وزارتِ مشن کی تجویز کی لٹڈنی زبان کا وارداتی ترجمہ نافذ کرنے پر مصر تھی اور جب تجاویز کے بانیوں نے یہ کہہ دیا کہ ہمارا مطلب وہی ہے جو ہم نے لکھا ہے تو گاندھی کی آتما کو دکھ ہوا۔ تجاویز رد کر دی گئیں۔

وائسرائے لارڈ ویولن یہ اعلان کر چکا تھا کہ اگر کوئی پارٹی رضا مند نہ ہوئی تو بھی اس کے تعاون کے بغیر عبوری دور کے لیے مرکزی کابینہ کی تشکیل کی جائے گی۔ اعلان کے مطابق اب لیگ کو کابینہ کی تشکیل کا موقع ملنا چاہیے تھا لیکن مسلم لیگ کو جلد یہ معلوم ہو گیا کہ اس نے انگریز کے وعدوں پر اعتبار کرنے میں دھوکا کھایا ہے۔

اس نئی صورتِ حالات میں سرکرپس نے یہ کہہ کر کانگریس کی مشکل حل کر دی کہ کانگریس نے بے عرصہ کی تجاویز مان لی ہیں اس لیے عبوری دور کی حکومت کی تشکیل کی پیشکش واپس لی جاتی ہے۔

درہل ہندو اور انگریز کے اس تمام برہمچھرا کا مقصد پاکستان کی چٹان سے مسلم لیگ کے پاؤں تنزل کرنا تھا۔ اب مسلم لیگ ہوا کا رخ دیکھ چکی تھی اور چند قدم ڈگمگانے کے بعد اس کا رخ پھر اپنی اصلی منزل مقصود یعنی پاکستان کی طرف ہو چکا تھا۔

مسلمان کے میدان سے نکلنے ہی انگریز اور ہندو نے ایک دوسرے کے گلے میں باہیں ڈال دیں اور لارڈ ڈولون عبوری دور کے لیے کانگریس کو تشکیل وزارت کی دعوت دینے کا تہیہ کر چکے تھے۔ مسلم لیگ کا آخری حربہ ڈاکٹر کٹ ایکشن تھا جو انگریز کی ہندو نواز پالیسی کے خلاف احتجاج تھا لیکن ہندو اپنے آپ کو انگریز کا جانشین سمجھ کر میدان میں آچکا تھا۔ بمبئی احمد آباد۔ الہ آباد اور ہندوستان کے دوسرے شہروں میں جہاں مسلمان اقلیت میں تھے۔ ہندو نے لوٹ مار اور قتل و غارت شروع کر دی۔ اس کے بعد گلگتہ کی باری آئی اور یہاں ڈاکٹر کٹ ایکشن کے دن مسلم لیگ کے جلوس پرائیڈوں گولیوں اور دستی بموں کی بارش کی گئی۔ ان حالات میں داسرے نے آگ پر مزید تیل چھڑکنا ضروری سمجھا اور مرکز میں کانگریس کی وزارت بنا دی۔

وہ ہندو جس نے اقتدار حاصل ہو جانے کی اُمید پر اتنا کچھ کیا تھا، اب طاقت کے نشے میں چور ہو چکا تھا۔ پنڈت نہرو نے وزارت عظمیٰ کا قلم دان سنبھالتے ہی اعلان کیا کہ میری وزارت مخالفین کی سرگرمیوں کو کچلنے کے لیے اپنی ساری قوت صرف کرے گی۔ پٹیل نے بمبئی میں تقریر کی اور وہاں فساد کی سنگتی ہوئی آگ کے شعلے زیادہ تیز ہو گئے۔

ابھی تک مسلم اکثریت کے کسی شہر یا علاقے میں فساد نہیں ہوا تھا لیکن ہندو نے گلگتہ میں جو آگ لگائی تھی، اُس کے چند شعلے نواکھالی جا پہنچے۔ یہ مسلم اکثریت

کا علاقہ تھا اور گلگتہ کے کچھ پناہ گزین ہندوؤں نے ہاتھوں اپنی گزراہی سے داستانیں سنانے کے لیے وہاں پہنچ چکے تھے جہاں کچھ فساد شروع ہو گیا۔ مسلم لیگی وزارت کے عہدہ دار اور لیڈر صورت حالات پر قابو پانے کے لیے فوراً وہاں پہنچے۔ صلح اور امن کے لیے اپیلیں کی گئیں اور صورت حالات پر قابو پایا گیا۔ مسلم پریس کی اطلاعات کے مطابق قتل ہونے والے ہندوؤں کی تعداد پچاس اور سوس کے درمیان تھی اور بعض لیڈر اسے پچھ سو تک شمار کرتے تھے۔

اس کے برعکس صرف گلگتہ میں تین ہزار مسلمان قتل کیے جا چکے تھے۔ لیکن ہندو اور مسلمان کے قتل میں بہت فرق تھا۔ ہاتما گاندھی کی وہ آتما جس نے انتہائی صبر و سکون سے بمبئی، الہ آباد، احمد آباد، کانپور اور دوسرے شہروں میں ہزاروں مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اترنے دیکھا تھا، بے چین ہو گئی۔ ہندو پریس نے زمین داسمان کے قلابے ملا دیے۔ ہاتما گاندھی دہلی کی کھنگی کالونی سے

لے یہاں تعداد گھٹا کر دکھانا مقصود نہیں۔ مسلم اکثریت کے علاقے میں ہندوؤں کا تھوڑا یا بہت قتل بہر حال اسوس ناک بات تھی۔ اگر اس میں لیگی وزارت یا کسی اور ذمہ دار سیاسی پارٹی کا ہاتھ ہوتا، تو یہ بات اور بھی شرم ناک ہوتی لیکن موقع پر پہنچنے والے بنگالی ہندوؤں کے اپنے بیانات کی تصدیق کرتے ہیں کہ نہ صرف مسلم لیگ کے لیڈر دن اور وزارت نے اس فساد کو دبانے کی کوشش کی بلکہ مسلمانوں نے اپنے گھروں میں ہندوؤں کو پناہ دی۔ ایسے حقائق کی روشنی میں یہ کہنا غلط ہوگا، کہ یہ مقامی مسلمانوں کی سازش نہ تھی بلکہ ایسا حادثہ تھا جس کے اسباب بمبئی، گلگتہ اور دوسرے شہروں سے فراہم ہو چکے تھے۔

مسلمانوں کی سفاکی کا ڈھنڈورا پیٹتا ہوا اٹھا اور نواکھالی پہنچ گیا اور وہاں سے
یہ خبریں آتی تھیں کہ آج ہما تما گاندھی نے اتنے میل پیدل سفر کیا ہے۔ آج ہما تما
جی کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے اور ہندوستان کے طول و عرض میں ہما تما جی
کے چیلے ان کے آنسو پونچھنے کی تیاریاں کر رہے تھے۔ بالآخر وہ آتشیں مادہ
پھوٹ نکلا جو بھارت ماتا کے سینے میں مدت سے پک رہا تھا۔ عدم تشدد
کے دیوتا کے بچاری بہار کے مسلمانوں کو آگ اور خون کا پیغام دے رہے
تھے۔ ہندو فسطائیت، وحشت، بربریت اور سفاکی کی تاریخ میں ایک نئے
باب کا اضافہ کر رہی تھی؟



گھر میں مجید کی شادی کا اہتمام ہو رہا تھا۔ لائل پور سے اس کی بہن امینہ اپنے
شہر کے ساتھ دوپہر کی گاڑی سے آنے والی تھی۔ سلیم اور مجید انہیں لینے کے لیے
اسٹیشن پر آئے ہوئے تھے۔ گاڑی آئی۔ امینہ کا خاوند انٹر کلاس کے ڈبے سے
اترا۔ ساتھ والے زمانہ ڈبر کی کھڑکی سے امینہ نے اپنے برقعے کا نقاب اٹھا کر باہر
جھا لکھا۔ سلیم نے آگے بڑھ کر اس کی گود سے آٹھ دس ماہ کا بچہ لے لیا۔ امینہ
نے ماں بننے کے بعد پہلی بار سلیم کو دیکھا تھا۔ ایک لمحہ کے لیے اس کے چہرے
پر جیا کی سُرخی چھا گئی۔ وہ لجاتی، سُر ماتی اور سُمٹی ہوئی گاڑی سے اتری۔ نوکر
سامان اتار چکا تھا اور مجید اپنے بہنوئی کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔ سلیم نے
پلیٹ فارم پر شیشم کے درخت کے نیچے لکڑی کے بیچ کی طرف اشارہ کرتے
ہوئے کہا۔ امینہ وہاں بیٹھ جاؤ! ذرا بھیر تم ہو جائے تو چلتے ہیں۔ امینہ کا خاوند
اور مجید بھی وہاں آگئے۔ مجید نے نوکر سے کہا تم جا کر ٹائٹھی میں سامان رکھو۔

ابھی آتے ہیں۔ نوکر چلا گیا۔ امینہ کے خاوند نے سلیم کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ سلیم
صاحب! آپ کی بہن آپ سے ہمت ناراض ہے۔
سلیم نے امینہ کی طرف دیکھا اور سسکا کر کہا۔ کیوں ری چڑیل! مجھ سے
خفا ہو؟

امینہ نے برقعہ کا نقاب اٹھا کر چہرے پر مصنوعی غصہ لاتے ہوئے کہا۔ بھائی
جان! میں آپ سے بات نہیں کروں گی؟

”اے اے! اتنا غصہ ٹھیک نہیں۔ بھئی مجید! ہماری صلح کر دو!“
امینہ نے اپنے بھائی کی طرف متوجہ ہو کر جھجکتے ہوئے کہا۔ بھائی جان! آپ
تو بھلا فوج میں تھے، اس لیے نہ آسکے لیکن ان سے پوچھئے، یہ لاہور سے
لاکل پور نہیں پہنچ سکتے تھے؟ پہلے تو یہ امتحانوں کا بہانہ کرتے تھے لیکن اب
کون سی مصروفیت تھی؟

امینہ کے خاوند نے کہا۔ ماں جی پہلے انہوں نے مجھے لکھا کہ ایم۔ اے
کا امتحان دینے کے بعد ضرور آؤں گا۔ اس کے بعد لکھا کہ کتاب لکھ رہا ہوں
اسے ختم کرنے کے بعد آؤں گا۔ کتاب چھپ کر ہمارے پاس پہنچ گئی لیکن یہ
نہ آئے۔ امینہ کہتی تھی کہ انہیں شہکار کا شوق ہے اور میں ہر روز ان کے
لیے بندوبستیں صاف کیا کرتا تھا۔

سلیم نے کہا۔ بھئی میں ابا جان کے پاس سیالکوٹ چلا گیا تھا۔ وہاں سے
انہوں نے شہر جانے کی اجازت مانگی دی۔ اب میں بالکل فارغ ہوں۔
کئی دن ضرور آؤں گا اور جب تک میری بہن تنگ نہیں آجائے گی، وہیں
رہوں گا۔

ریلوے پلیٹ فارم سے مسافر خانے کی طرف کھٹنے والے گیٹ پر بیٹھے

”دیکھو بابو جی! میں نے ایک بار آپ سے کہا ہے کہ میں سپرد کے قریب اپنے رشتہ داروں کو ملنے گیا تھا۔ گاؤں کی عورتوں نے کہا کہ سپرد کی ہانڈیاں بہت اچھی ہوتی ہیں۔ ہمارے لیے ضرور لینے آنا۔ فحی سنتی، ہر نام کور، بھاگو تین، رحمت بی بی، ریشمہ جولاہی اور پڑوس کی کئی عورتیں میسے گرد ہو گئیں۔ وہ مجھے پیسے دینا چاہتی تھیں لیکن میں نے سوچا، گاؤں کی مائیں بہنیں ہیں اگر ایک دو روپے خرچ بھی ہو گئے تو کوئی بات نہیں۔ بابو جی! میں نے کوئی بڑا کام نہیں کیا۔ آپ خود سوچیں، اگر آپ میرے گاؤں کے رہنے والے ہوں۔ اور آپ کی ماں مجھے یہ کہے کہ چودھری رمضان! میرے لیے سپرد سے ایک ہانڈی لے آنا، تو مجھے انکار کرتے شرم نہ آئے گی؟“

”بس چپ رہو۔“ بابو نے گرج کر کہا۔ ”کہا یہ نکالو!“

”مجھے کیا معلوم تھا کہ ہانڈیوں کا کرایہ ان کی قیمت سے تین گنا زیادہ ہوتا ہے؟“

”بس آج تمہیں معلوم ہو گیا نا۔ آئندہ تم ایسی غلطی نہیں کرو گے“

”بابو جی! اگر تمہیں خدا نے کسی کے ساتھ نیکی کرنے کی توفیق نہیں دنی تو دوسروں کو کیوں منع کرتے ہو؟“

”مذاق منت کرو۔ میں ڈیوٹی پر کھڑا ہوں۔“

”مجھے کیا معلوم تھا کہ تم ڈیوٹی کے اوپر کھڑے ہو ورنہ میں نہ لاتا یہ ہانڈیاں۔“

لوگ ہنس رہے تھے اور بابو کا پارہ چڑھ رہا تھا۔ وہ چلا یا۔ ”زبان بند کرو اور پیسے نکالو“

رمضان نے اور زیادہ پریشان ہو کر کہا۔ ”بابو جی! تم خواہ مخواہ ناراض ہوتے ہو۔ اگر میری بات پر یقین نہیں آتا تو ہانڈیوں کی بوری یہاں لو، گاؤں

بابو کسی مسافر سے جھگڑ رہا تھا اور چند لوگ اس کے گرد جمع تھے۔ مجید، سلیم کو امینہ اور اس کے خاوند کے ساتھ باتیں کرتا چھوڑ کر اس طرف چلا گیا۔ گیسٹ کے قریب پہنچتے ہی اُس نے ہنستے ہوئے مڑ کر دیکھا اور سلیم کو ہاتھ سے اشارہ کیا۔ سلیم تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا اس کے قریب پہنچا۔ ”کیا ہے یہاں؟“ اس نے سوال کیا۔

مجید نے ہنسی ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”اے ادھر دیکھو! چودھری رمضان بابو کے ساتھ جھگڑ رہا ہے۔“

سلیم نے چودھری رمضان کو بابو کے ساتھ گرما گرم بحث کرتے دیکھ کر آگے بڑھنے کی کوشش کی لیکن مجید نے اُسے بازو سے پکڑ کر روکتے ہوئے کہا۔ ”اے ٹھہرو ذرا باتیں سننے دو“

بابو کہہ رہا تھا۔ ”تم کو ساڑھے تین روپے دینے پڑیں گے۔ میرے ساتھ زیادہ باتیں مت کرو۔“

چودھری رمضان نے جواب دیا۔ ”واہ جی اگر تمہیں تین روپے دینے تھے تو میں ٹکٹ کیوں لیتا؟“

”اے میں ٹکٹ کی بات نہیں کرتا۔ تمہارے سامان کا وزن زیادہ ہے میں اس کا کرایہ مانگتا ہوں۔“

رمضان نے جواب دیا۔ ”خدا کی قسم! یہ تمام ہانڈیاں دوسروں کی ہیں میں نے اپنے گھر کے لیے صرف ایک خریدی تھی۔“

”مجھے اس سے کیا واسطہ کہ تم نے اپنے لیے ایک ہانڈی خریدی ہے؟“

یا سب خریدی ہیں۔ یہ بوری تمہاری ہے اور اس میں جتنا سامان ہے، میں اس کا کرایہ تم سے وصول کروں گا۔“

کی عورتیں خود لینے کے لیے آجائیں گی۔ اُن سے دو دو آنے لے لینا تمھاری رقم پوری ہو جائے گی۔ درنہ میرا ٹکٹ مجھے واپس نہ دو میں یہ ہانڈیاں پسور چھوڑ آتا ہوں۔

”تم کسی جگہ سے تو نہیں آئے؟“

”باوجی! پسور دھر ہے جنگل نہیں۔“

عمر رسیدہ اسٹیشن ماسٹر یہ تماشا دیکھ کر آگے بڑھا اور اُس نے نرمی سے رمضان کو حکمہ ریلوے کے قواعد و ضوابط سمجھانے کی کوشش کی۔

چودھری رمضان نے فریاد کے لمحے میں کہا۔ ”بابو خدا کی قسم! گاڑی میں اتنی بھیر تھی کہ میں سارا راستہ یہ بوری اپنی گود میں رکھ کر لایا ہوں۔ ہانڈیوں کی قیمت میں نے دی، ٹکٹ کے پیسے میں نے دیے، تکلیف میں نے اٹھائی، اب آپ ہی بتائیے اگر ساڑھے تین روپے اس بابو کو دے دوں تو مجھے کیا فائدہ ہوگا؟“

”فائدہ یہ ہوگا کہ تم جیل نہیں جاؤ گے اور تمھاری عزت بچ جائے گی۔“

چودھری رمضان کچھ سوچ کر بولا۔ ”باوجی میں نے کوئی چوری کی ہے جو جیل جاؤں گا؟ یہ لو ساڑھے تین روپے اور ایسی قسمی ان ہانڈیوں کی۔“ اُس نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ساڑھے تین روپے گن کر بابو کو دے دیے۔ پھر جھک کر بوری کھولی اور ایک ہانڈی نکال کر فرش پر مارتے ہوئے بولا۔ ”یہ مائی فچی کی۔“

پھر اس نے دوسری اٹھا کر پھینکی اور کہا۔ ”یہ سنتی کی۔“ اسی طرح اس نے یکے بعد دیگرے باقی ہانڈیاں توڑتے ہوئے کہا۔ ”یہ ہر نام کو رکھی یہ بھاگوتیلن کی، یہ رحمت بی بی کی، یہ ریشمے جولاہی کی، یہ جلال کی ماں کی!“

جوں جوں ہانڈیاں کم ہو رہی تھیں اُس کا جوش اور غصہ زیادہ ہو رہا تھا۔

سلیم، مجید اور دوسرے لوگ ہنسی سے لوٹ پوٹ ہو رہے تھے۔ چودھری رمضان نے آخری ہانڈی اٹھائی تو اسے بروقت کسی کا نام یاد نہ آیا۔ اس نے بابو کی طرف غضب ناک ہو کر دیکھا اور یہ ”بابو کی ماں کی“ کہتے ہوئے زمین پر دے ماری۔

بابو نے اُسے مارنے کے لیے ہاتھ اٹھایا لیکن سلیم نے جلدی سے آگے بڑھ کر اسے پیچھے دھکیل دیا۔

بابو سلیم کو جانتا تھا، وہ بولا۔ ”دیکھو جی! یہ گالیاں دیتا ہے۔ ہم اسے پولیس کے حوالے کریں گے۔“

رمضان بولا۔ ”باوجی! میں نے تم کو کونسی گالی دی ہے۔ گالیاں تو اُن کی سننے والی ہوں گی جن کی یہ ہانڈیاں تھیں۔ مجھے افسوس ہے کہ آج شام بھاگو تیلن کی آواز تمھارے کانوں میں نہیں پہنچے گی درنہ تم میری بانوں کو گالیاں نہ کہتے۔“

سلیم نے اسٹیشن ماسٹر کو ایک طرف لے جا کر کہا۔ ”وہ غریب آدمی ہے لیکن اگر میں اسے پیسے دوں تو وہ نہیں لے گا۔ وہ میرے گاؤں کا ہے آپ اپنی طرف سے اُسے یہ پیسے دے دیں۔“ سلیم نے پانچ روپے کا نوٹ اسٹیشن ماسٹر کو دے دیا۔

چودھری رمضان اب از سر نو لوگوں کو اپنی سرگزشت سُنا رہا تھا۔ اسٹیشن ماسٹر نے اُس کے قریب آ کر کہا۔ ”بھئی چودھری! ناراض ہو کر نہ جاؤ، یہ لو پانچ روپے میں دیتا ہوں لیکن اب دوبارہ پسور سے ہانڈیوں کی بوری لاؤ تو جگ کر دالینا۔“

”نہیں جی اپنے پیسے پاس رکھو، میں باز آیا ایسی نیکی سے۔“

”نہیں بھائی لے لو! ہم تمہیں جرمانہ اور ہانڈیوں کی قیمت واپس کتے ہیں۔“
 چودھری رمضان نے مجید اور سلیم کی طرف دیکھا اور ان کے اشارے
 سے نوٹ پکڑ کر جیب میں ڈال لیا۔ اس کے بعد خالی بوری اپنے کندھے
 پر رکھ لی۔

مجید نے کہا: ”چودھری! چلو ہمارے ساتھ تانگے پر چلو۔“

جب وہ تانگے پر سوار ہوئے تو رمضان کہہ رہا تھا: ”بھئی! دنیا میں شرافت
 کی کوئی قدر نہیں۔ وہ بابو جس کا بولے کی طرح منہ ہے مجھے کہہ رہا تھا کہیں
 یہاں ڈپٹی کے اوپر کھڑا ہوں۔ جب تمہیں اور صوبے دار کو دیکھا تو بڑے
 بابو نے چپکے سے پانچ روپے نکال کر دے دیے۔“



مجید کی برات واپس آچکی تھی۔ گھر میں عورتیں دھن کے گرد جمع تھیں۔
 مجید کی ماں دادی اور چچوں کو مبارکباد دی جا رہی تھی۔ ایک محترم عورت
 نے مجید کی دادی سے پوچھا: ”تخصیلاً ارکی ماں سلیم کی شادی کب کروگی؟“
 ”ہن! اگر میرے بس میں ہو تو آج ہی کر دوں لیکن علی اکبر کہتا ہے کہ اگر
 اُسے کوئی ملازمت ذمہ تو نکالت کے لیے تین سال اور پڑھنا پڑے گا۔ اس
 لیے شادی ایک بوجھ ہوگا۔“

”ہے ہے! ساری عمر پڑھنا ہی رہے گا۔ اس کے ساتھ تین تین بچوں کے
 باپ ہو گئے۔ اور وہ تین سال اور پڑھے گا۔ کہیں کشتہ تلاش کیا ہے؟“
 ”ہن! بہت رشتے آتے ہیں لیکن سلیم کی ماں کو ایک لڑکی پسند آگئی ہے
 اور وہ کسی اور کا نام نہیں لینے دیتی۔ دو سال ہوئے اس کی ماں بھی آکر کہہ گئی

تھی کہ لڑکے کی منگنی کہیں نہ کرنا۔ کل علی اکبر کو ان کی طرف سے خط آیا تھا
 شاید اگلے مہینے وہ خود آئیں۔“

باہر کی حویلی میں سائبان کے نیچے آدمیوں کا جھوم تھا اور قریباً اسی قسم
 کے سوالات سلیم کے باپ اور دادا سے پوچھے جا رہے تھے۔ سلیم گھر سے
 کوئی چیز لینے آیا تو اُس کی بہن زبیدہ نے اُسے دیکھتے ہی دوسری لڑکیوں کو
 آواز دی: ”ایمنہ، صغریٰ، حلیمہ، عائشہ! بھائی جان آگئے۔“ اور ان کی آن
 میں سلیم کی چچا زاد، خالہ زاد، چھوچی زاد اور ماموں زاد بہنوں نے اُسے گھر
 لیا۔ ایمنہ نے ابتدا کی: ”بھائی جان! بھائی کب لاو گے؟“
 ”کون سی بھائی؟“ ”چڑیل چپ رہو! نہیں تو مار کھاؤ گی۔“

ایمنہ نے ہنس کر کہا: ”دیکھو بھائی جان! مجھے مار لو لیکن بھائی ضرور لاؤ۔“
 لڑکیوں نے شور مچانا شروع کر دیا۔ سلیم انہیں اپنے راستے سے ہٹاتا
 ہوا باہر نکلا۔ صحن میں اس کی ماں نے کہا: ”سلیم مجھے یاد نہیں رہا تھا رے دو
 خط آئے ہوئے ہیں، میں نے تمہاری میز کی دراز میں رکھ دیے تھے۔“
 سلیم نے جلدی سے اندر جا کر میز کی دراز سے خط نکالے۔ ایک مختصر
 سا خط اختر کی طرف سے تھا، جس میں اس نے لکھا تھا کہ میں رضا کاروں کی
 جماعت کے ساتھ بہار جا رہا ہوں۔ اگر تم جانا چاہو تو دو چار دن میں لاہور
 پہنچ جاؤ۔“

دوسرا خط ناصر کی طرف سے تھا اور یہ کسی قدر طویل تھا۔ سلیم نے جلدی
 سے آخری صفحہ الٹ کر لکھنے والے کا نام دیکھا اور اسے اطمینان کے ساتھ
 پڑھنے کی نیت سے باہر نکل آیا۔ باہر کی حویلی میں سائبان کے نیچے آدمیوں
 کی محفل گرم تھی، اس لیے وہ بیٹھک میں چلا گیا۔ ناصر علی کے خط کا مضمون یہ

میرے پاکستانی بھائی!

میں بیضط کلکتہ کے ایک ہسپتال سے لکھ رہا ہوں۔ بہار میں آگ اور خون کے طوفان سے گزرنے کے بعد میں یہاں پہنچا ہوں۔ جو کچھ میں نے دیکھا ہے، وہ بیان نہیں کر سکتا۔ اگر بیان کر بھی سکوں تو تمہیں یقین نہیں آئے گا تمہیں یہ کیسے یقین آئے گا، کہ دو ہزار انسانوں کی ایک بستی جہاں ایک صبح زندگی کی مسکراہٹیں بیدار ہو رہی تھیں، شام تک راکھ کا ایک انبار بن چکی تھی۔ جہاں سوچ کی ابتدائی کرنوں نے جیتے جاگتے، ہنستے بولتے انسانوں کو دیکھا تھا، وہاں آفتاب کی واپس نگاہیں بے گور و کفن لاشیں دیکھ رہی تھیں۔ سلیم! یہ میرا گاؤں تھا اور یہ صوبہ بہار کی ان سینکڑوں بستیوں میں سے ایک تھا جہاں بچوں، بوڑھوں، عورتوں اور مردوں نے اہنسا اور شانتی کے علمبرداروں کو ان کے اصلی روپ میں دیکھا ہے۔ مردوں اور عورتوں کے کان، ناک، ہاتھ اور دوسرے اعضاء کاٹ کر ہماری مسجد کی سیڑھیوں پر سجائے گئے۔ بچوں کو نیزوں پر اچھالا گیا۔ نوجوان لڑکیوں کی عصمت اور عفت کی جھجکیاں اڑائی گئیں اور باپ اور بھائیوں کو بے سگین مجبور کیا گیا کہ وہ اپنی آنکھوں سے اپنی ذلت اور رسوائی کا تماشا دیکھیں۔

تم شاید ہمیں بزدلی اور بے غیرتی کا طعنہ دو۔ لیکن یقین کرو کہ یہ وہ طوفان تھا جس کے لیے ہم قطعاً تیار نہ تھے۔ کانگریسی حکومت ہم پر بھڑیے چھوڑنے سے پہلے ہمارے ہاتھ پاؤں باندھ چکی تھی۔

وہ پولیس جو ہمارے گھروں کی تلاشیاں لے کر چھوٹے چا تو تک ضبط کر چکی تھی، ہندوؤں کو بندوقوں اور پستولوں سے مسلح کر چکی تھی۔ حکومت اُن کی تھی۔ قانون اُن کا تھا۔ پولیس اُن کی تھی۔ اسلحہ اور بارود اُن کا تھا۔ ہم کب تک لڑتے اور کہاں تک مقابلہ کرتے؟ وہ خالی ہاتھ جو مدافعت کے لیے اٹھے، کٹ کر رہ گئے۔ وہ سینے جن میں غیرت اور ایمان تھا، گولیوں سے پھلنی ہو گئے۔ میرے گاؤں کے پانچ سو نوجوانوں نے لائٹھوں کے ساتھ چار گھنٹے ان بلوائیوں کا مقابلہ کیا۔ جو تعداد میں اُن سے آٹھ دس گنا زیادہ تھے۔ جن میں سے بعض بندوقوں اور پستولوں اور باقی تلواروں اور نیزوں سے مسلح تھے اور ہم نے انہیں بھگا دیا۔ وہ چند گھنٹوں کے بعد دوبارہ آئے تو اُن کی تعداد دس ہزار تھی اور پولیس کی سگینیں ان کی رہنمائی کر رہی تھیں۔ انہیں فتح ہوئی لیکن کیا یہ ہماری شکست تھی؟ اگر گولیوں کی بارش میں پانچ سو نوجوان دس ہزار حملہ آوروں کا مقابلہ کرتے ہوئے ختم ہو جائیں اور ان کے بعد بچوں اور بوڑھوں کو تریخ کر دیا جائے اور بستی کو آگ لگا دی جائے تو کیا اسے مدافعت کرنے والوں کی شکست کہا جائے گا؟ اور پھر اگر کسی بوڑھے باپ کو ذلت کے ساتھ باندھ دیا جائے اور اُس کی آنکھوں کے سامنے وحشت اور بربریت کے ہاتھوں میں اس کی نوجوان بیٹیاں تڑپنے، چیخنے اور چلانے کے بعد ختم ہو جائیں اور پھر اُن کی لاشوں کے ساتھ بھی سلیم! میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ انہوں نے مجھے مردہ سمجھ کر چھوڑ دیا تھا۔ میں حیران ہوں کہ میں اب تک زندہ کیوں ہوں۔ سوچ

کے بعد مجلس عمل سنی، لیکن ان کی تمام سرگرمیاں بیان بازی تک محدود ہیں۔ خدا کے لیے قوم کے نوجوانوں کو بیدار کرو۔ پانی اب سر کے برابر آچکا ہے۔

میرے زخم ٹھیک ہو چکے ہیں اور پانچ چھ روز تک میں صفا کاروں کے ایک وفد کے ساتھ ہمارا جارا ہوں :

تھارا غلص
ناصر سی

خط پڑھنے کے بعد سلیم بے حس و حرکت کرسی پر بیٹھا رہا۔ بیٹھک سے باہر اُسے مردوں اور عورتوں کے قمقمے ناخوش گوار محسوس ہو رہے تھے۔

یوسف ہانپتا ہوا بیٹھک میں داخل ہوا۔ بھائی جان! میں آپ کو کتنی دیر سے ڈھونڈ رہا ہوں، آپ کے دوست آئے ہیں۔

”کون؟“ سلیم نے سوال کیا۔

”ہمندرسنگھ“

”اچھا! انھیں یہاں لے آؤ!“

یوسف بھاگتا ہوا باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر میں ہمندرسنگھ بیٹھک میں داخل ہوا۔ سلیم نے اٹھ کر اس سے مصافحہ کیا اور اُسے اپنے قریب کرسی پر بٹھالیا۔

ہمندرسنگھ نے کہا: ”میں آپ سے معافی مانگنے آیا ہوں۔ کل بلونت سنگھ کو آنا تھا اس لیے میں مجید کی برات میں شریک نہ ہو سکا۔“

”آگیا وہ؟“

”جی ہاں!“

اب تک کیوں طلوع ہوتا ہے۔ سنا لے اب تک کیوں چمکتے ہیں؟ یہ خط میں نے تمہیں اس لیے نہیں لکھا کہ تم میرے خاندان اور میرے گاؤں کی تباہی پر اظہارِ افسوس کرو۔ بہار میں ایک خاندان یا ایک بستی تباہ نہیں ہوتی، اب تک قریباً ساٹھ ہزار انسان مارے جا چکے ہیں اور چار لاکھ بے خانماں ہو چکے ہیں لیکن اس قدر تباہی اور بربادی کے باوجود میں یہ سمجھتا ہوں کہ ہندوستان کے مسلمانوں کو ابھی بہت کچھ دکھنا ہے۔ ابھی ہندوفاشزم اپنی تمام تخریبی قوتوں کے ساتھ میدان میں نہیں آیا۔ بہار میں بھی چھوٹے پیمانے پر ایک تجربہ کیا گیا ہے، ابھی تک وہ خیر جو عدم تشدد کی آستینوں میں چھپے ہوئے ہیں، پوری طرح ظاہر نہیں ہوئے۔ ہندوفاشزم کے آتشیں پہاڑ سے صرف چند چنگاریاں نکلی ہیں۔ اب بھی وقت ہے کہ مسلمان ہوشیار ہو جائیں۔ بالخصوص اکثریت کے صوبوں کے مسلمان جن کی قوت مدافعت کے ساتھ اقلیت کے صوبوں کے مسلمان اپنی زندگی اور بقا کی امیدیں وابستہ کر چکے ہیں۔ اگر ہمارے لیے نہیں تو کم از کم اپنی بقا کی جنگ کے لیے ہی پنجاب کے مسلمانوں کو تیار کرو۔ اگر بہار کے واقعات کے بعد بھی آپ لوگوں کی آنکھ نہ کھلی تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ ہم زندہ رہنے کے مستحق نہیں۔

ہمارے لیڈروں کی یہ حالت ہے کہ وہ ابھی تک قوم کے ہر درد کے علاج کے لیے اپنا نازہ بیان کافی سمجھتے ہیں۔ وہ دنیا کو یہ بتا دینا ہی کافی سمجھتے ہیں کہ دیکھو ہندو کیا کر رہا ہے۔ اُس نے اتنے گہرے جلا ڈالے، اتنے آدمیوں کو مار ڈالا — دفاعی کیٹی بیٹی۔ اس

”یہ اس کا خط ہے۔“ سلیم نے اپنے ہونٹوں پر مغموم مسکراہٹ

لاتے ہوئے کہا۔ ”تم اسے پڑھ سکتے ہو۔“

خط پڑھنے کے بعد مندر کچھ دیر سلیم کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے

ابدیدہ ہو کر کہا۔ ”تو آپ بہار جا رہے ہیں؟“

”ہاں!“

”کاش میں آپ کے ساتھ جاسکتا۔۔۔ کاش مجھ جیسے ایک آدمی کی

قربانی تباہی اور ہلاکت کے اس طوفان کو روک سکتی۔۔۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ یہ

طوفان کسی دن یہاں بھی آئے گا۔۔۔ ہندوفاشرم انسانیت کو ختم کرنے

کے لیے جو تیار کر رہا ہے پنجاب میں میری قوم اس کا ایندھن بنے گی۔۔۔

بھائی سلیم! اس آگ کو یہاں آنے سے روکیے۔۔۔ درنہ پانچ دریا

کسی دن سُرُخ ہو جائیں گے۔۔۔ لیکن نہیں۔ آپ اسے نہیں روک

سکتے۔۔۔ اسے کوئی نہیں روک سکتا۔ میری قوم ان فاشسٹوں کو اپنے

گوردوارے استعمال کرنے کی اجازت دے چکی ہے۔ کچھ مسلمانوں کا گھر جلانے

کے شوق میں اپنے گھر بھی جلا ڈالیں گے اور ہندو آگ اور تیل مہیا کرنے کے بعد

مزے سے تماشا دیکھے گا۔۔۔“

سلیم نے کہا۔ ”مندرجہ بالا جیسے لوگ موجود ہیں، میں پنجاب کا

مستقبل اس قدر ہراناک نہیں سمجھتا۔“

”اس وقت مجھ جیسے لوگوں کی آواز کوئی نہیں سنے گا۔ اس وقت ایسی آواز

نکلنے والے آدمی کا گلا گھونٹ دیا جائے گا۔۔۔“



”اسے یہاں کیوں نہیں لائے۔ اس سسٹلے بہت عرصہ ہو گیا ہے!“

”وہ آج صبح اپنی سسرال چلا گیا تھا۔ کل یا پرسوں وہ آپ کے پاس آئے گا۔“

”ابھی تک وہ کشمیر کی فوج میں ہے نا؟“

”جی ہاں! اب تو وہ کہتا ہے کہ میں بہت جلد کیپٹن بننے والا ہوں۔“

سلیم نے کچھ سوچ کر کہا۔ ”مندرجہ چائے پیو گے؟“

”نہیں چائے تو میں پی کر آیا ہوں۔ میں آپ کو یہ کہنے آیا تھا کہ پرسوں اگر

آپ کو فرصت ہو تو شکار کو چلیں۔“

”پرنوں تک شاید میں یہاں نہیں رہوں گا۔“

”کہاں جا رہے ہیں آپ؟“

”میں بہت دور جا رہا ہوں!“

”آپ کچھ پریشان ہیں؟“

سلیم نے کچھ دیر پریشان رہنے کے بعد کہا۔ ”مندرجہ! الیکشن کے دنوں

میں علی گڑھ یونیورسٹی کا ایک طالب علم یہاں آیا ہوا تھا۔ میں نے اس کے

ساتھ مختاری ملاقات بھی کرانی تھی۔“

”ہاں! مجھے ابھی تک وہ غزل یاد ہے جو اس نے یہاں سنائی تھی۔ بہت

اچھی آواز تھی اس کی۔“

”وہ بہار کا رہنے والا تھا۔“

مندرجہ نے قدرے مضطرب ہو کر کہا۔ ”اس کے متعلق کوئی بڑی خبر

آئی ہے؟“

”اس کا خط آیا ہے۔“

”بہار کے متعلق بڑی افسوسناک خبریں آرہی ہیں کیا لکھتا ہے وہ؟“

کئی بڑگ ایسے تھے جنہوں نے یہ خیال کیا کہ اگر وہ ایک دن لیٹ جیل پہنچے تو شاید لیڈروں کی پھیلی صف میں دھکیل دیے جائیں۔

بطا ہر یہ تحریک عمر رسیدہ لیڈروں کی رہنمائی سے محروم ہو چکی تھی لیکن اس کا اثر یہ ہوا کہ قیادت متوسط درجہ کے باعمل نوجوانوں کے ہاتھ میں آگئی اور یہ تحریک عوامی تحریک بن گئی۔ قوم خضر حیات خاں اور ان کے سرپرستوں کا چیلنج قبول کر چکی تھی۔ قوم کے فرزند، قوم کی بیٹیاں اور قوم کی مائیں میدان میں آ چکی تھیں۔ باہمت مسلم نوجوان ملت فروشوں کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کر چکے تھے۔ جیلیں بھر چکی تھیں، پولیس کی لاکھیاں ٹوٹ چکی تھیں۔ اشک اور گیس کے بم ناکارہ ہو چکے تھے۔ مسلم اخبارات بند تھے لیکن پنجاب میں کوئی گاؤں ایسا نہیں تھا جہاں پولیس کی تمام کوششوں کے باوجود خفیہ تحریک کی طرف سے ہدایات نہیں پہنچتی تھیں۔ خضر اور سچر کے قانون کے مطابق ایک جگہ چار مسلمانوں کا جمع ہونا مجرم تھا لیکن کوئی قصبہ ایسا نہیں تھا جہاں ہزاروں انسانوں کا جلوس نہیں نکلتا تھا۔ پنجاب کا ملت فروش یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس نے اپنی قوم کو مردہ سمجھ کر ہندو کے ساتھ اس کی عزت اور آزادی کا سودا کرنے میں جلد بازی سے کام لیا ہے۔

یہی حال صوبہ سرحد کا تھا۔ کانگریس نے وہ خیبر پیرام راج کا جھنڈا گاڑنے کی نیت سے جس شتر بے ہمار پر سواری کی تھی، وہ دلدل میں پھنس چکا تھا۔ پٹھان کی لگا ہوں میں چرنے کا طلسم ٹوٹ چکا تھا۔



گورداسپور کی طرف سے آنے والی ایک لاری امرتسر کے اڈے پر آ کر

آگ پھیلتی گئی۔ بمبئی اور بہار میں انسانیت کا دامن نوجھنے والے ہاتھوں کی طرف بڑھ رہے تھے۔ ہندو اکثریت کے صوبوں میں غنڈوں اور بلوائیوں کی ہزاروں منظم مورچہ بھین، انہیں کانگریسی وزارتوں کی سرپرستی اور رہنمائی حاصل تھی لیکن پنجاب اور سرحد کی وزارتوں نے مسلمانوں کے بازوئے شمشیر زن کو اپنی مصلحتوں کی بیڑیاں پہنا رکھی تھیں۔

پنجاب کے ملت فروش نے اپنے ہندو سرپرستوں کو اور زیادہ مطمئن کرنے کے لیے مسلم لیگ کے رضا کاروں کی جماعت کو خلاف قانون قرار دے دیا۔ بظاہر یہ حکم پنجاب کو پرامن رکھنے کے لیے دیا گیا تھا لیکن اس کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کی رہی سہی قوت مداخلت کھل کر بھارت کے بھیڑیوں کے لیے میدان صاف کیا جائے۔ اس اقدام کو غیر جانبدارانہ رنگ دینے کے لیے مہاسبھا کے سیاؤں وغیرہ پر بھی پابندیاں عاید کر دی گئیں لیکن کانگریس کے رضا کاروں کو پوری آزادی تھی۔ دوسرے الفاظ میں مہاسبھا نے رضا کاروں کو اپنی سرگرمیاں جاری رکھنے کے لیے فقط اپنے سائن بورڈ بدل دینے کی ضرورت تھی۔ اس حکم کا عملی نفاذ فقط مسلمانوں تک محدود تھا۔

پنجاب کے مسلمان اس وزارت کا تختہ الٹنے پر مجبور ہو گئے جس نے ان کی اکثریت کے صوبہ میں بھی ان پر اقلیت کو مستطد کر رکھا تھا۔ مسلم لیگ کے دفاتر کی تلاشیاں شروع ہوئیں۔ چند لیڈر گرفتار ہوئے۔ دوسروں نے نیک نامی میں حصہ دار بننے کے لیے ان کی تقلید کی۔ چنانچہ چند دن میں ملت کے وہ اکابر جو معمولی غصے کی حالت میں قدرے نرم اور زیادہ غصے کی حالت میں قدرے گرم بیان دے کر ملت کے تمام دیکھوں کا علاج کر دیا کرتے تھے، ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی سرپرٹ دوڑتے ہوئے جیلوں میں جا پہنچے۔ ان میں سے

پی آئی، ڈی میں ہے۔
 دہشتیوں بھی تو خضر کی پولیس آج کل سفید کپڑوں میں ڈیوٹی دینا زیادہ آسان
 سمجھتی ہے۔ وہ ہمیں بڑی مشکوک لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔
 لاہور پہنچ کر سلیم نے صدیق سے کہا۔ ”تم یہیں اڑے پر رہو۔ میں ایک
 ڈیڑھ گھنٹے میں واپس آ جاؤں گا۔“
 تھوڑی دیر بعد سلیم شہر کی تنگ گلیوں سے گزرتا ہوا ایک مسجد کے ساتھ
 پان فروش کی دوکان پر رکا۔ اس نے دوکاندار کو غور سے دیکھنے کے بعد سوال کیا۔
 ”کیوں جی ڈرگس کے پھول کہاں ملیں گے؟“
 دوکاندار نے سر سے لے کر پاؤں تک چند بار اس کی طرف دیکھا اور اٹھ

کر بولا۔ ”میرے ساتھ آئیے!“
 سلیم اس کے پیچھے چل دیا۔ دوکاندار گلی کے موڑ پر ایک مکان کے بند
 دروازے کی طرف اشارہ کر کے واپس چلا گیا۔ سلیم نے تھوڑے تھوڑے
 وقفے کے بعد پانچ مرتبہ دروازہ کھٹکھٹایا۔ کسی نے اندر سے آواز دی۔ ”کون
 ہے؟“

سلیم نے کہا۔ ”مکان نمبر اکیس ہی ہے؟“
 ایک نوجوان نے دروازہ کھولتے ہوئے باہر جھانکا اور سلیم سے پھر سوال
 کیا۔ ”آپ کس سے ملنا چاہتے ہیں؟“

”اختر صاحب یہاں ہیں؟“
 ”نہیں! وہ کہیں جا چکے ہیں۔ آپ کا نام سلیم ہے؟“
 ”جی ہاں! مجھے دس بجے سے پہلے یہاں پہنچنا تھا لیکن موٹر نہ مل سکی۔“
 ”آپ اندر آ جاؤ۔“

رکی۔ سلیم اور اس کے ساتھ ایک اور نوجوان جلدی سے اتر کر پاس ہی ایک
 دوکان سے لسی پی رہے تھے کہ کسی نے سلیم کے کندھے پر ہاتھ رکھے
 ہوئے کہا۔ ”چودھری جی! السلام علیکم۔“

سلیم نے مڑ کر اس کے سلام کا جواب دیا لیکن وہ اسے پہچان نہ سکا۔
 ”آج کدھر چڑھائی کی ہے؟“
 سلیم اب محسوس کر رہا تھا کہ وہ اس شخص کو کہیں پہلے بھی دیکھ چکا ہے۔
 اُس نے جواب دیا۔ ”میں لاہور جا رہا ہوں۔“
 ”اور میاں محمد صدیق بھی لاہور جا رہے ہیں؟“ اس نے سلیم کے ساتھی
 کی طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”نہیں جی میں سیالکوٹ جا رہا ہوں۔“ سلیم کے ساتھی نے جواب دیا۔
 ”بتائیے! میں آپ کی کوئی خدمت کر سکتا ہوں؟“
 سلیم کے ساتھی نے جواب دیا۔ ”نہیں آپ کی بڑی مہربانی۔“
 پاس ہی سڑک کے دوسرے کنارے امرت سر سے لاہور جانے والی
 بس کا ہمینر پکار رہا تھا۔ چلو بھئی لاہور۔۔۔ موٹر تیار ہے۔“ اور سلیم اور صدیق
 اُس آدمی کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد موٹر پر سوار ہو گئے۔

جب موٹر چل پڑی تو سلیم نے اپنے ساتھی سے پوچھا۔ ”صدیق! یہ کون
 تھا۔۔۔؟“
 ”یکریم بخش حوالدار ہے۔ آپ بھول گئے۔ ایکشن کے دنوں میں اس نے
 آپ سے تھوڑا سا جھگڑا کیا تھا۔“

”ارے یار! میں پہچان نہیں سکا۔ اصل میں یہ وردی کے بغیر تھا۔“
 صدیق نے کہا۔ ”یہ تبدیل ہو کر اتر آ گیا ہے۔ میرے خیال میں اب

سلیم اندر داخل ہوا تو نوجوان نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا: "آپ کی چیز ہمارے پاس موجود ہے، آئیے!"

سلیم اس کے پیچھے ڈیڑھ سے گزرنے کے بعد ایک کمرے میں داخل ہوا۔ کمرے کے ایک کونے میں پانچ لٹ کے ایک میز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے سلیم نے اپنی جیب سے چند کاغذات میز پر رکھتے ہوئے کہا: "میں پمفلٹ کے لیے یہ مضمون لکھ کر لایا ہوں۔ اختر صاحب کب واپس آئیں گے؟"

ایک نوجوان نے جو بظاہر اس گروہ کا لیڈر معلوم ہوتا تھا، جواب دیا: "ان کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ آپ کے پمفلٹ کے متعلق وہ بہن ہدایت دے گئے ہیں اور یہ بھی کہ گئے ہیں کہ آپ کو ایک سائیکلو اسٹائل مشین دے دی جائے۔ میں حیران ہوں کہ آپ کی تفریحی لیگ کے پاس ایک سائیکلو اسٹائل مشین بھی نہیں ہے؟"

"بھئی! ہماری لیگ کے دفتر میں ایک ٹوٹا ہوا تھا، اب وہ بھی شاید پولیس اٹھا کر لے گئی ہے۔"

"اچھا سلیم صاحب! آپ ہمارے ساتھ کچھ کام کرائیں گے یا جانا چاہتے ہیں؟"

"مجھے آپ حکم دے سکتے ہیں لیکن بہتر یہی ہوگا کہ میں آج رات واپس پہنچ جاؤں۔ ہمارے علاقے میں پروپیگنڈے کا کوئی انتظام نہیں۔"

دس گیارہ سال کی ایک لڑکی کمرے میں داخل ہوئی، اور اس نے کہا: "میں نے بیس ہزار اٹھارہ چھاپ دیے ہیں۔ بڑی آپاکتھی ہیں، بلیٹن کا مضمون ہے اور کاغذ کا انتظام بھی کیجیے۔"

لڑکی دوسرے کمرے میں چلی گئی اور نوجوان نے سلیم کی طرف متوجہ ہوا۔

بھئی! ہماری بہنوں نے بہت کام کیا ہے۔ یہ ہیں ایک لمحہ بیکار نہیں بیٹھے رہیں۔ اچھا ہوا آپ کا پمفلٹ آگیا۔ ہم انہیں چند گھنٹے اور مصروف رکھ سکیں گے۔ اچھا آپ جائیں۔ اصغر وہ سوٹ کیس سلیم صاحب کو دے دو لیکن بھائی ذرا احتیاط کرنا۔ آج کل پولیس ان چیزوں کو کم سے زیادہ خطرناک سمجھتی ہے۔ اگر کپڑے جاؤ تو پولیس والوں کو اس جگہ کا پتہ نہ دینا۔ اگر کو تو تھکا کر ساتھ امرتسر تک کسی کو بھیج دیں۔"

سلیم نے کہا: "میرے ساتھ ایک آدمی ہے، میں اسے اٹھے پھوپڑا یا ہوں؟"



شام کے پانچ بجے سلیم اور اس کا ساتھی موٹر پر دوبارہ امرتسر پہنچے تو کریم بخش حلوانی کی دوکان کے سامنے کرسی پر بیٹھا سگریٹ پی رہا تھا۔ موٹر سے اترتے وقت صدیق کی نگاہ اچانک اس پر جا پڑی اور اس نے سلیم سے کہا: "ارے یار وہ بد معاش ابھی تک یہاں ہے۔"

"کون؟"

کریم بخش۔ اس نے مجھے دیکھ لیا ہے۔"

سلیم نے کہا: "دیکھو صدیق! اگر معاملہ خراب ہو گیا تو میں اس کے ساتھ نیٹھنے کی کوشش کروں گا۔ تمہیں اگر سوٹ کیس لے کر بھاگنے کا موقع مل جائے تو میری پروا نہ کرنا۔ امرتسر میں کسی کو جانتے ہو؟"

"میرے یہاں کئی رشتہ دار ہیں۔"

اتنی دیر میں کریم بخش دوکان سے اٹھ کر ان کے قریب آچکا تھا۔ چودھری جی، بہت جلد آگئے آپ لاہور سے۔ اس نے آتے ہی کہا۔

”جی ہاں! مجھے وہاں کوئی زیادہ کام نہیں تھا۔“
 ”آج رات میرے پاس ٹھہریں۔“
 ”مہربانی! لیکن مجھے گھر میں بہت ضروری کام ہے۔“
 ”کوئی جلسہ دلستہ ہوگا؟“

”ہاں! جلسے بھی تو ہوتے رہتے ہیں۔ اچھا خدا حافظ! اب دیر ہو رہی ہے۔ کہیں گورداسپور کی موٹر نہ نکل جائے۔“
 ”موٹر میں بہت۔ آپ منکر نہ کریں۔ میاں محمد صدیق، آپ کو تو شاید سیالکوٹ جانا تھا؟“

صدیق کو پہلی بار اس بات کا احساس ہوا کہ وہ ایک غلطی کر چکا ہے۔
 اس نے گھر کر جواب دیا۔ ”بس جی! میں بھی ان کے ساتھ ہی واپس آ گیا۔“
 کریم بخش نے سلیم سے کہا ”صبح شاید آپ کے پاس یہ سوٹ کیس نہیں تھا؟“
 سلیم نے جواب دیا۔ ”نہیں، میرا سامان لاہور میں پڑا ہوا تھا۔ صدیق چلو دیر ہو رہی ہے۔ اچھا والدہ صاحب! السلام علیکم!“

والدہ نے کہا۔ ”اس اڈے پر تو کوئی لاری نہیں ہے۔ دوسرے اڈے پر آپ کو لاری مل جائے گی۔ چلتے ہیں آپ کو چھوڑ آتا ہوں۔ لائیے! میں اٹھالیتا ہوں آپ کا سوٹ کیس۔“

”نہیں! مہربانی، یہ بھاری نہیں ہے۔“
 صدیق نے کہا۔ ”لائیے میں اٹھالیتا ہوں۔“

سلیم نے سوٹ کیس صدیق کے ہاتھ میں دے دیا۔ پولیس کا ایک سپاہی سڑک پر لاٹھی لیے کھڑا تھا کریم بخش نے چلتے چلتے مڑ کر اسے ہاتھ کا اشارہ کیا اور وہ اُن کے پیچھے چل پڑا۔ سلیم اُس کی یہ حرکت دیکھ چکا تھا۔ اُس نے

جلدی سے سامنے سڑک پر جانے والے کسی آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اے صدیق! وہ منور جا رہا ہے، بلاؤ اس گدھے کو۔ اور صدیق منور! منور! ارے منور کے بچے! اکتا ہوا تیزی سے آگے چل دیا۔ اُن کی آن میں صدیق کوئی تیس قدم آگے جا چکا تھا۔“

والدہ اور کانسٹیبل پریشانی کی حالت میں سلیم کے قریب کھڑے تھے اچانک کریم بخش سلیم کا بازو پکڑ کر چلایا۔ ”گنڈا سنگھ، بھاگو اس سوٹ کیس ڈالے گا پیچھا کرو۔ دیکھو وہ بھاگ رہا ہے۔ سیٹی بجاؤ!“

گنڈا سنگھ سیٹی بجاتا اور لاٹھی ہلاتا ہوا بھاگا لیکن صدیق کی رفتار اس سے بہت تیز تھی۔ اس نے عامہ پولیس کے متعلق بیدار ہو چکی تھی۔ ایک ہٹسے کٹے نوجوان نے اچانک اپنی ٹانگ آگے کر دی اور گنڈا سنگھ ”تیری ماں۔“ کہہ کر منہ کے بل گر پڑا۔ لوگ اس کے گرد جمع ہو کر قہقہہ لگا رہے تھے وہ غضب ناک ہو کر اٹھا سوٹ کیس ڈالے مجرم سے زیادہ اسے ٹانگ پھنسانے والے کی تلاش تھی۔

”کیا ہوا سنتری جی؟“ ایک عمر رسیدہ بنیے نے آگے بڑھ کر سوال کیا اور گنڈا سنگھ نے آگے بڑھ کر انتہائی بے تکلفی کے ساتھ اس کے منہ پر ایک تھپڑ رسید کر دیا۔

اتنی دیر میں کریم بخش بھی سلیم کا بازو پکڑے ہوئے اس کے قریب پہنچ چکا تھا۔ وہ چلایا۔ ”گنڈا سنگھ بھاگو اس کا پیچھا کرو۔“

گنڈا سنگھ دوبارہ بھاگا لیکن اب اسے معلوم نہ تھا کہ اس کی منزل مقصود کیا ہے۔ صدیق سامنے مظاہرین کے ایک جگوس میں غائب ہو چکا تھا۔ دوادر کانسٹیبل کریم بخش کے پاس پہنچ چکا تھے، اور وہ انتہائی غضب ناک

بچے میں سلیم سے کہہ رہا تھا۔ ”بابو جی! باؤ اس سوٹ میں لیا تھا اور اسے
 کہاں بھیجا ہے تم نے؟“
 سلیم نے بے پروائی سے جواب دیا۔ ”تم میرا وقت ضائع کر رہے ہو تمہو
 کون؟“
 ایک سپاہی نے کہا۔ ”حوالدار صاحب کے ساتھ جوش سے بات کرو۔“
 ”اچھا یہ حوالدار صاحب ہیں؟“
 کریم بخش چلایا۔ ”لے چلا اسے تھانے میں۔ اس کے پاس بم تھے؟“



پولیس کی مار پیٹ کے بعد سلیم حوالات میں منہ کے بل پڑا درد سے کراہ
 رہا تھا۔ تھانیدار اپنے علاقے میں گشت کرنے کے بعد رات کے آٹھ بجے واپس
 آیا اور دو سپاہی سلیم کو حوالات سے نکال کر اس کے سامنے لے گئے۔
 سلیم کو تھانیدار کی ہیز کے سامنے کھڑا کر دیا گیا۔ سلیم کے دانتوں اور ناک
 سے خون بہہ رہا تھا اور اس کی گردن جھکی ہوئی تھی۔ تھانیدار نے تھوڑی دیر میں
 پر پڑے ہوئے کاغذات الٹ پلٹ کرنے کے بعد سلیم کی طرف دیکھا۔ دونوں
 پہلی نگاہ میں ایک دوسرے کو سچان گئے۔ سب انسپکٹر منصور علی کالج میں اس
 کا ہم جماعت تھا۔ وہ ندامت، پریشانی اور اضطراب کی حالت میں سلیم کی طرف
 دیکھ رہا تھا۔ سلیم کے ہونٹوں پر ایک خنیف سی مسکراہٹ نمودار ہوتی اور
 وہ چند سیکنڈ قریب پڑی ہوئی کرسی کا سہارا لینے کے بعد فرش پر گر کر بیہوش
 ہو گیا۔ تھانیدار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 ”یہ مگر کرتا ہے جی!“ ایک سپاہی نے اُسے ٹھوکر مارتے ہوئے کہا۔

وہ سپاہی جس نے ٹھوکر ماری تھی، پریشانی، اور گنڈا سنگھ جسے اُس کی بیٹی
 اتارنے کا حکم ملا تھا، تذبذب کی حالت میں کھڑا تھا۔
 تھانیدار نے دوبارہ اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”اسے کس نے مارا ہے؟“
 سپاہی گنڈا سنگھ اور میرا بخش کی طرف دیکھنے لگے۔
 گنڈا سنگھ بولا۔ ”جی اس کے پاس بموں سے بھرا ہوا سوٹ کیس تھا“
 ہم نے حوالدار صاحب کے حکم سے اسے مارا ہے۔“
 ”اچھا۔ وہ بموں سے بھرا ہوا سوٹ کیس کہاں ہے؟“
 ”جی اُسے ایک اور آدمی لے کر بھاگ گیا ہے۔“
 ”سوٹ کیس والا بھاگ گیا اور جو خالی ہاتھ تھا“ تم اُسے پکڑ کر یہاں لے
 آئے۔ یہی بات ہے نا؟“

”جی ہاں!“
 ”شباباش! تم بہت سمجھ دار آدمی ہو، لیکن اُسے پکڑ کر کیوں نہ لائے جس
 کے پاس بم تھے، وہ کہاں ہے؟“
 ”جی اُمی کے متعلق تو ہم پوچھ رہے تھے اس سے۔ یہ تین دفعہ بیہوش ہوا
 ہے لیکن نہیں بتاتا کہ وہ سوٹ کیس والا کہاں گیا ہے؟“
 تھانیدار چلایا۔ ”لیکن تم نے اُسے کیوں نہیں پکڑا، اپنے اس باپ کو کیوں

تھانیدار نے بات کاٹ کر کہا۔ ”کیوں گنڈا سنگھ امرت سرور لاہور کے درمیان صبح سے شام تک کتنے آدمی سفر کرتے ہیں؟“

”جی ہزاروں“

”اچھا یہ بتاؤ، وہ سب بھوں کا کاروبار کرتے ہیں؟“

”جی نہیں“

حوالدار نے کہا۔ ”جی ان کے پاس سوٹ کیس تھا۔ صبح جب وہ گئے

تھے.. تو...“

تھانیدار نے پھر اُس کی بات کاٹ دی۔ ”اچھا یہ بات ہے۔ کیوں گنڈا سنگھ! اگر امرتسر اور لاہور کے درمیان سفر کر لے والے کسی آدمی کے ہاتھ میں سوٹ کیس دیکھو تو تم اُسے گولی مار دو گے؟“

گنڈا سنگھ نے گھبرا کر کہا۔ ”جی وہ کیوں؟“

”کیونکہ تمہارے حوالدار کا خیال ہے کہ سوٹ کیس میں بھوں کے سوا کچھ

نہیں ہوتا۔“

”جی اگر حوالدار صاحب محکم دیں تو پھر مجھے گولی چلانی پڑے گی، ورنہ

ہر سوٹ کیس میں بم تو نہیں ہوتے۔“

کریم بخش نے کہا۔ ”جی! میں آپ کو سارا واقعہ سناتا ہوں“

تھانیدار نے گرج کر کہا۔ ”میں کچھ نہیں سنتا۔ تم نے ایک شخص کو بھوں

سے بھرا ہوا سوٹ کیس اٹھا کر بھاگنے کا موقع دیا ہے۔ اگر یہ درست ہے

تو تم پر لے درجے کے بیوقوف ہو کہ اسے چھوڑ کر دوسرا آدمی پکڑ لائے۔ اگر یہ

غلط ہے اور اس شخص کو تم نے بلا وجہ مارا ہے تو مجھ میں تمہاری رپورٹ کروں گا۔

ایس، پی شاید یہ بات برداشت نہ کرے کہ امرتسر میں کوئی شخص بھوں کا ایک

پکڑ کر لائے؟“

”جی میں گریٹا تھا اور وہ بھاگ گیا تھا۔“

”تم نے اُس کا سوٹ کیس دیکھا تھا؟“

”جی دیکھا تو تھا۔“

”کیا رنگ تھا اُس کا؟“

”شاید سبز تھا۔“

”تم نے بم دیکھے تھے؟“

”جی نہیں، حوالدار صاحب نے دیکھے ہوں گے۔“

”تھانیدار نے گرج کر کہا۔ ”حوالدار کہاں ہے؟“

”جی وہ بھی تھک کر گئے ہیں۔“

”کیسے تھک گیا وہ؟“

”جی ملزم کو پھانسی کر۔ وہ کتنے تھے میں تھک گیا ہوں! ابھی کھانا کھا کر

آتا ہوں۔“

حوالدار داخل ہوا۔ اور اُس نے آتے ہی کہا۔ ”جی مجھے بلایا ہے؟“

”ہاں! تم نے کو توالی میں مجھے ٹیلیفون کیا تھا کہ تم نے کیس بم دیکھے ہیں،

کہاں ہیں وہ؟“

”جی وہ سوٹ کیس لے کر بھاگ گیا ہے، یہ اس کا ساتھی ہے۔ میں اُسے

جاتا ہوں۔“

”اور تم نے سوٹ کیس میں بم دیکھے تھے؟“

”نہیں! مجھے شک ہے بلکہ یقین ہے۔ یہ صبح لاہور گئے تھے اور تھوڑی

دیر بعد واپس آ گئے۔“

معلوم ہوتا ہے۔ اب مجھے تمھاری طرف سے معافی مانگنی پڑے گی۔“
گنڈا سنگھ نے کہا۔ ”جی یہ بات آپ نے بالکل ٹھیک کہی ہے۔ حوالدار صاحب نے اُس کی پیٹھ پر تیس بید مارے ہیں لیکن گالی دینا تو درکنار اُس نے اُفت تک نہیں کی۔“

تھانیدار نے کہا۔ ”میرا بخش اُسے دیگن میں لٹا دو۔“



رات کے دس بجے پولیس کی دیگن شہر کی ایک گلی میں آکر رگی سب انسپکٹر منصور علی نے نیچے اتر کر راج کی روشنی میں ایک مکان کا سائن بورڈ دیکھتے ہوئے کہا۔ ”بھئی یہی مکان ہے۔“

پھر اس نے سلیم کو اپنے بازوؤں کا سہارا دے کر موٹر سے اتارا اور کہا:
”چلو تمہیں پہنچاؤں۔“

”نہیں آپ تکلیف نہ کریں میں ٹھیک ہوں۔“

منصور علی نے انگھری میں کہا۔ ”میں تمھارے ساتھ ہوں۔ میں نے پرسوں اس تھانے کا چارج لیا ہے۔ اگر تم یہاں ہوئے تو میں کل یا پرسوں کسی وقت تم سے ملوں گا۔“

جب سلیم اُس کے ساتھ مصافحہ کر رہا تھا تو اس کے پاؤں لٹکھڑا رہے تھے، منصور نے اس کا ہاتھ دبانے ہوئے کہا۔ ”ہمت کرو۔ غداروں کا اقتدار دم توڑ رہا ہے۔“

اچھا خدا حافظ۔ ڈرائیور چلو۔
موٹر چلی گئی اور سلیم تذبذب کی حالت میں تھوڑی دیر وہاں کھڑا رہنے کے بعد ڈکھکھاتا ہوا مکان کے دروازے کی طرف بڑھا۔ ڈاکٹر صاحب! ڈاکٹر صاحب!!

سوٹ کیس بھر کر لایا ہے اور دو آدمی اُسے پکڑ نہیں سکے۔ تم گنڈا سنگھ کو لے جاؤ اور اسے پکڑ کر لاؤ اور میں ایس پی کو ٹیلیفون کرتا ہوں کہ وہ تمھارے لیے انعام تیار رکھے۔“

کریم بخش ملتجی ہو کر بولا۔ ”خان صاحب! ہو سکتا ہے کہ میں نے غلطی کی ہو لیکن میں انھیں جانتا ہوں، یہ اور اس کا ساتھی دونوں سخت لیگی ہیں۔ ایکشن کے دنوں میں۔“

تھانیدار نے کہا۔ ”کیوں گنڈا سنگھ، آج شہر میں کتنے مسلم لیگیوں کا جلوس نکلا ہے؟“

”وہ پچاس ہزار سے بھی زیادہ تھے۔“

”اپنے حوالدار سے کہو، اُن سب پر لم رکھنے کے جرم میں مقدمہ چلائے۔“
”ہاں کریم بخش! اس سوٹ کیس کا رنگ کیا تھا؟“

”جی سیاہ تھا۔“

”کیوں گنڈا سنگھ کیا رنگ تھا اُس کا؟“

گنڈا سنگھ تھانیدار کے تیور دیکھ چکا تھا، وہ بولا۔ ”جی میں نے جو سوٹ کیس دیکھا تھا، وہ تو شاید سبز تھا۔“

کریم بخش نے بدحواس ہو کر کہا۔ ”خدا کی قسم سیاہ تھا۔“

تھانیدار نے اپنا لہجہ بدلتے ہوئے کہا۔ ”کریم بخش! صاف کیوں نہیں کہتے کہ تم اس سے ذاتی عداوت کا بدلہ لینا چاہتے ہو۔ تم نے بہت زیادتی کی ہے میں سول سرجن کو فون کرتا ہوں۔“

کریم بخش نے کہا۔ ”خان صاحب آدمی سے غلطی بھی ہو جاتی ہے۔“

”لیکن آئندہ میں ایسی غلطی برداشت نہیں کروں گا۔ وہ کسی اچھے خاندان کا

اس نے آوازیں دیں لیکن اندر سے کوئی جواب نہ آیا۔ اس نے محسوس کیا کہ اس کی نحیف دماغ آواز ڈیوڑھی اور صحن سے گزر کر سونے کے کمرے تک نہیں پہنچ سکتی۔ وہ دروازہ کھٹکھٹانے لگا۔ لیکن اچانک اُسے خیال آیا کہ شاید گھر پر کوئی نہ ہو، شاید وہ گاؤں چلے گئے ہوں اس کی ہمت جواب نہ رہی تھی۔ وہ اپنے سر کو جو درد سے چھٹ رہا تھا، دونوں ہاتھوں میں دبا کر دہلیز کی سیڑھی پر بیٹھ گیا۔ پھر وہ کچھ سوچ کر ہاتھ سے دروازہ ٹٹولنے لگا۔ باہر کی کٹدی کھلی تھی۔ اس نے ہمت کر کے دوبارہ دروازہ کھٹکھٹایا۔

گلی کی دوسری طرف سے کسی نے اپنے مکان کی کھڑکی سے سر نکالتے ہوئے کہا: "کون ہے؟"

سلیم کو یہ آواز بے حد ناخوشگوار محسوس ہوئی۔ اور اس نے بلائے والے کی مداخلت کو غیر ضروری سمجھتے ہوئے آواز دی: "ڈاکٹر صاحب!"

پڑوسی نے کہا: "ڈاکٹر صاحب گرفتار ہو گئے ہیں۔ سلیم کا دل مٹھ گیا۔ پڑوسی نے پھر کہا: "جی اگر گھر والوں سے کوئی کام ہے تو گھنٹی بجاؤ۔"

سلیم کو اب تک گھنٹی کا خیال نہیں آیا تھا۔ اس نے تاریکی میں ہاتھ مارنے کے بعد گھنٹی کا بٹن دبایا اور دروازے کے ساتھ ٹیک لگا کر انتظار کرنے لگا۔ قریباً ایک منٹ کے بعد اُسے مکان کے اندر چند مانوس آوازیں سنائی دینے لگیں۔ اُس نے دوبارہ گھنٹی کا بٹن دبایا۔ کسی نے ڈیوڑھی میں سبلی کی تہی جلائی اور دروازے کی درڑ اور روزن سے لہکنی نمودار ہونے لگی۔

"کون ہے؟" اندر سے آواز آئی۔

سلیم نے نحیف آوازیں سن کر کہا: "میں ہوں، سلیم!"

ڈیوڑھی کا دروازہ کھلا اور راحت نے باہر جھانکتے ہوئے سوال کیا۔

جانی بانی آپ؟ اس وقت؟

سلیم جواب دینے بغیر لڑکھڑاتا ہوا اندر داخل ہوا۔ ڈیوڑھی کے دوسرے سرے پر راحت کی ماں اور اس کے پیچھے عصمت کھڑی تھی۔ اچانک راحت کو سلیم کے قمیض اور کوٹ پر خون کے دھبے اور چہرے پر ضربوں کے نشان دکھائی دیے۔ وہ جلدی سے دروازہ بند کرتی ہوئی چلائی: "امی جان! یہ زخمی ہیں؟"

ماں نے آگے بڑھ کر سلیم کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: "بیٹا! کیا ہوا تمہیں؟"

سلیم نے اپنی نیم وا نکھیں اوپر اٹھائیں اور پراٹھائیں اور ڈوبتی ہوئی آوازیں جواب دیا۔

میں پولیس کے قابو آ گیا تھا۔

ماں نے کہا: "چلو بیٹا۔ اندر چلو!"

سلیم نے کہا: "چلیے میں ٹھیک ہوں۔ یوں ہی چکر آ گیا تھا۔" معاً سلیم نے اپنے دونوں ہاتھ پیشانی پر رکھ کر گردن جھکالی۔ عصمت جو ابھی تک چند قدم دور سے حس و حرکت کھڑی تھی، اچانک آگے بڑھی۔ امی! یہ بیہوش ہو رہے ہیں!" یہ کہتے ہوئے اُس نے سلیم کا دوسرا بازو مضبوطی سے پکڑ لیا اور سلیم جیسے خواب کی حالت میں کہہ رہا تھا: "میں ٹھیک ہوں، آپ فکر نہ کریں یونہی چکر آ گیا تھا۔ اس نے میرے سر پر ٹھوکریں ماری ہیں۔"

عصمت اور اس کی ماں اُسے سہارا دے کر کمرے میں لے گئیں اور وہ بستر پر کہہ رہا تھا: "آپ چھوڑ دیں، آپ چھوڑ دیں، آپ تکلیف نہ کریں، میں ٹھیک ہوں"

ماں نے کہا: "بیٹا! لیٹ جاؤ یہاں!"

اس نے گردن اٹھائی۔ بستر کی طرف دیکھا اور بے اختیار منہ کے بل اس پر گر پڑا۔

منے تھے ہمارا تو کبھی ان کے ساتھ گرفتار ہو گیا ہے؟

ہمیں نے آپ کو بڑی تکلیف دی۔ اب آپ آرام کریں۔
 بیٹا! خدا کا شکر ہے کہ تم یہاں پہنچ گئے۔ میں تم سے سب باتیں صبح
 پوچھوں گی۔ اب تم آرام کرو۔ ڈاکٹر صاحبہ مجھے گھوڑی ہیں۔
 ساتھ والے کمرے سے امجد آنکھیں ملتا ہوا آیا اور بستر پر سلیم اور اس
 کے گرد اپنی ماں اور مہنوں کو دیکھ کر ہٹکا بکا رہ گیا۔ بھائی جان کو کیا ہوا؟ وہ بولا
 ”کچھ نہیں، چلو بیٹا سو جاؤ۔“

”نہیں امی جان! پہلے بتائیے نا بھائی جان کو کیا ہوا ہے؟“
 ”آؤ باتی ہوں۔“ ماں اُسے بازو سے پکڑ کر دوسرے کمرے میں لے

گئی۔

راحت نے کہا ”بھائی جان! اب آپ کے سر میں زیادہ تکلیف تو نہیں؟“
 ”نہیں، آپ آرام کریں۔“
 عصمت نے راحت کو اشارے کے ساتھ کچھ سمجھایا اور اس نے کہا۔
 ”بھائی جان اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو آجا جان کا خیال ہے کہ آپ کو ایک انجکشن
 دے دیا جائے۔“

ماں نے دوسرے کمرے سے کہا ”ہاں بیٹی! انجکشن ضرور دے دو۔“
 سلیم نے کہا ”ڈاکٹر کی رائے سے اتفاق کرنے کے سوا میرے لیے
 کوئی چارہ نہیں۔“

عصمت نے اپنے باپ کے تھیلے سے انجکشن لگانے کا سامان نکالا۔
 پانی ابال کر پکڑی کو صاف کیا۔ دوا بھری۔ راحت، سلیم کی قمیص کی آستین
 اوپر چڑھا کر سپرٹ لگا رہی تھی کہ ماں نے آواز دی۔ ”بیٹی! ذرا احتیاط کرنا۔“

عصمت نے اپنے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے سلیم کے منہ پر دوائی
 لگاتے ہوئے کہا۔ ”امی! یہ پولیس والے بالکل قصاب بن گئے ہیں۔ دیکھیے! یہ بیدوں
 کے نشان ہیں۔ راحت جلدی سے پانی گرم کرو۔ سر کے زخم پر خون جم گیا ہے۔“
 جب عصمت اُس کے سر پر گرم پانی سے ٹھوکر کر رہی تھی، سلیم نے آنکھیں
 کھولیں۔ عصمت کی ماں نے جھک کر پوچھا ”کیوں بیٹا اب طبیعت کیسی ہے؟“
 ”جی میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

عصمت نے جھجکتے ہوئے کہا ”امی جان انھیں بولنے سے تنکلیف ہوتی
 ہے۔“

ماں نے مسکرا کر کہا ”بہت اچھا ڈاکٹر صاحب!۔“
 عصمت نے زخم پر پچھا ہا رکھ کر پیٹ باندھی اور اس کے بعد میز سے گلاس
 اٹھا کر سلیم کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”یہ پی لیجیے!“
 سلیم نے اٹھ کر گلاس پکڑ لیا اور متذنب سا ہو کر عصمت کی طرف دیکھنے
 لگا۔ اس کی ماں نے کہا ”پنی ٹوٹیا!“
 ”سارا؟“ اس نے پریشان ہو کر کہا۔

راحت بولی۔ ”یہ دوا نہیں پانی اور گلوکوز ہے۔“
 پیٹھے پانی کا گلاس پینے کے بعد سلیم نے دوبارہ تکیے پر سر رکھتے ہوئے کہا۔
 ”ڈاکٹر صاحب کب گرفتار ہوئے تھے؟“

عصمت کی ماں نے کہا۔ ”پولیس انھیں کل شام پکڑ کر لے گئی۔ وہ مظاہرہ کرنے
 کے لیے باہر کے دیہات سے پانچ سو آدمیوں کا جوڑوس لے کر شہر میں داخل

عصمت بچپتی ہوئی آگے بڑھی، سکول کے اس بچے کی طرح جو امتحان دینے کے لیے جا رہا ہو، اس کا دل دھڑک رہا تھا۔ سلیم نے اس کے کانپتے ہوئے ہاتھ دیکھ کر منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ عصمت نے اپنے ہونٹ بھینپتے ہوئے اچانک سوئی بازو میں اتار دی اور راحت نے تھوڑی دیر کے لیے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ انجکشن لگانے کے بعد عصمت نے راحت کی طرف مڑ کر دیکھا، اس کی آنکھیں خوشی سے چمک رہی تھیں۔

ماں نے دروازے میں آ کر کہا: ”کیوں بیٹی لگا دیا انجکشن؟“

اُس کے منہ سے حیا میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی۔ ”جی ہاں!“

انجمن اپنی چارپائی سے اٹھا اور نظر سجا کر دبے پاؤں چلتا ہوا راحت کے پاس آ پہنچا۔ ”آپا! ان کو کیا ہوا ہے؟“

ماں نے کہا: ”دیکھو بے ایمان، میں سمجھی تھی یہ سو گیا ہے۔ چلو بیٹی جب تک تم یہاں ہو اسے نیند نہیں آئے گی۔“

وہ دوسرے کمرے میں جا کر تھوڑی دیر باتیں کرنے کے بعد سو گئیں۔

سلیم دیر تک جاگتا رہا۔ قدرت اُسے اس کی توقع کے خلاف یہاں تک لے آئی تھی۔ اب اُسے پولیس کے ڈنڈوں کا کوئی افسوس نہ تھا۔ عصمت نے

اپنے مقدس ہاتھوں سے اس کے زخموں پر پھاپے رکھے تھے، اور اس کے نزدیک اُن زخموں کی قیمت بہت بڑھ گئی تھی۔ اُس کے کانوں میں وہ

میٹھی اور دلکش آواز گونج رہی تھی۔ وہ ان کانپتے ہوئے خوبصورت ہاتھوں کا تصور کر رہا تھا۔ وہ اُن آنکھوں کا تصور کر رہا تھا جن میں محبت کے دریا موجزن

تھے اس کی نگاہوں کے سامنے بار بار وہ حسین چہرہ آ رہا تھا جس میں دودھ شہد اور گلاب کے رنگوں کی آمیزش تھی۔

صبح کے وقت راحت نے سلیم کے بستر کے قریب تپائی پر چائے اور ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”بھائی جان! چائے پی لیجئے۔ ابھی ڈاکٹر صاحبہ شریف لانے والی ہیں۔“

سلیم نے پوچھا: ”راحت تمھاری آپا ڈاکٹر کب سے بن گئیں؟“

راحت نے دروازے سے دوسرے کمرے میں جھانک کر دیکھا اور

پھر مسکراتی ہوئی سلیم کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”بھائی جان! آپ کو معلوم نہیں؟“

آپا جان تو اس شہر کی بہت مشہور ڈاکٹر ہیں۔ انھیں نزلے اور زکام کا علاج

آتا ہے۔ کھانسی کی گولیاں مفت تقسیم کرتی ہیں۔ گلے کے سچوں کی آنکھوں میں ڈالنی

بھی ڈال دیتی ہیں۔“

انجمن نے اندر داخل ہو کر کہا۔ ”بھائی جان! آپا جان سے آنکھوں میں دوائی

نہ ڈالوانا۔ بہت لگتی ہے۔ کان کے درد کو بھی اُن کی دوائی سے کوئی آرام نہیں آتا۔“

عصمت شرماتی اور جھجکتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی، انجمن اُس کے پیور

دیکھ کر دوسرے دروازے سے صحن کی طرف نکل گیا۔ راحت نے اپنے ہونٹوں

پر شرارت آمیز تبسم لاتے ہوئے کہا۔ ”ڈاکٹر صاحب مبارک ہو! آپ کا علاج

کامیاب ہے۔“

عصمت کے چہرے پر حیا کی سرخی دوڑ گئی اور وہ ایک نظر سلیم کی طرف

دیکھنے کے بعد بولی۔ ”اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ سلیم نے جواب دیا۔

راحت بولی۔ ”ابھی اتنے مشہور ڈاکٹر کا علاج ہوا اور آپ ٹھیک نہ ہوں،“

تیسرے دن سلیم وہاں سے یہ احساس لے کر رخصت ہو رہا تھا کہ عصمت اُس کے دل و دماغ اور روح کی پرواز کا مرکز بن چکی ہے۔ اس نے اس کے ساتھ بہت کم باتیں کی تھیں اور شاید کوئی بات بھی ایسی نہ تھی جو اس کے دل کی کیفیت کی آئینہ دار ہوتی۔ تاہم سلیم نے ہر لفظ کے ساتھ اس کے سادہ اور معصوم دل کی دھڑکنیں سننی تھیں۔ وہ ان جھکی اور شرمائی ہوئی نگاہوں کو دیکھ چکا تھا جو کہہ رہی تھیں۔ "میں تمہاری ہوں۔ میں روزِ ازل سے تمہاری ہوں اور تم میرے ہو، ہمیشہ کے لیے میرے!"

عصمت کی ماں نے رخصت کے وقت سلیم کو ایک لفظ دے کر تاکید کی تھی کہ وہ اُسے اپنی ماں کے سوا کسی کو نہ دکھائے اور سلیم دیکھے بغیر یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس خط کا اس کی زندگی کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔



یونینسٹ وزارت کے ہندو سرپرستوں کا خیال تھا کہ پنجاب میں مسلمانوں کا جوش و خروش ہنگامی ہے اور اسے پولیس کی لاکھڑیوں سے ٹھنڈا کرنے کے بعد شمال مغرب میں ہندوفا شرم کی لیگ کے لیے راستہ صاف ہو جائے گا۔ انہیں یہ معلوم تھا کہ مسلم لیگ نے کسی منظم پروگرام اور تیاری کے بغیر یہ تحریک چلائی ہے اور جس طرح انگریزوں نے کئی بار انکی صف کے لیڈروں کو جیل کی سلاخوں کے پیچھے بند کر کے کانگریس کی بڑی سے بڑی تحریک کو ٹھنڈا کر دیا تھا، اسی طرح مسلم لیگ کے لیڈروں کی گرفتاری کے بعد پنجاب میں خضر وزارت کے خلاف مسلم عوام کا مورچہ ٹوٹ جائے گا لیکن حالات

یہ کیسے ہو سکتا ہے؟

عصمت نے گھور کر راحت کی طرف دیکھا۔ "بڑی چڑیل ہو تم؟"

"ڈاکٹر بننا بڑی بات تو نہیں۔" سلیم نے کہا۔

عصمت نے کہا۔ "جی یہ مذاق کرتی ہے۔ میں نے میٹرک کے بعد فٹ ایڈ سیکھی تھی اور انہوں نے مجھے ڈاکٹر کہنا شروع کر دیا۔"

سلیم نے کہا۔ "بہر حال مجھے شکریہ ادا کرنا چاہیے۔ ایک اچھے ڈاکٹر سے مجھے اس سے بہتر علاج کی توقع نہ تھی۔"

"جی مجھے ابا جان نے چند دوائیاں بتا دی ہیں۔"

عصمت کی ماں کمرے میں داخل ہوئی اور اس نے سلیم کے قریب کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ "بٹیا! میں کچھلے پر تمہیں دیکھنے کے لیے آئی تھی، تم سو رہے تھے۔ اب طبیعت ٹھیک ہے نا؟"

"جی ہاں! اب میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

"تم یہاں پولیس کے ہاتھ کیسے آگئے بیٹیا؟"

عصمت اپنے کمرے میں جلنے کا ارادہ کر رہی تھی لیکن ماں کا یہ سوال سن کر وہ دروازے کے قریب رگ گئی۔ ماں نے کہا۔ "بیٹی بیٹھ جاؤ۔" اور وہ جھجکتی ہوئی کمرے کے کونے میں کرسی پر بیٹھ گئی۔ سلیم نے مختصر اپنی سرگذشت سنائی۔

عصمت کی ماں نے کہا۔ "بیٹا! یہ وزارت کب ختم ہوگی؟"

سلیم نے جواب دیا۔ "یہ ہماری ہمت پر منحصر ہے۔ میرے خیال میں اگر مسلمانوں کا یہی جوش و خروش رہا تو موجودہ حکومت دو ہفتے سے زیادہ نہیں چل سکتی۔"

ناشرم اپنے قدیم ہتھیار بے کار دیکھ کر نئے حربوں کے ساتھ میدان میں آچکا تھا۔ گاندھی کی آتما تارا سنگھ کی زبان سے بول رہی تھی۔ "ہندوؤ اور سکھوں! تمہارا امتحان کا وقت آچکا ہے۔ چاچانیوں اور نازلیوں کی طرح تباہی کے لیے تیار ہو جاؤ۔ ہماری ماتر بھومی خون کے لیے پکار رہی ہے۔ ہم خون کے ساتھ اس کی پیاس بجھائیں گے۔ ہم نے مغلستان کو ختم کیا تھا اور ہم پاکستان کو پاؤں تلے روندیں گے۔ ہم زندہ رہیں یا مر جائیں لیکن پنجاب میں مسلمانوں کا اقتدار مستحکم نہیں کریں گے۔"

ڈاکٹر گوپی چند کہہ رہا تھا۔ "ان دنوں ایسے مظاہرے کر دو کہ ہم میں سے کوئی جھگڑا نہیں کر سکتا۔"

ہندو اور سکھ پریس بیک زبان چلا رہا تھا۔ "ہم ایسے حالات پیدا کر دینا اپنا فرض سمجھتے ہیں جن کے باعث پنجاب میں لگی وزارت کا قیام ناممکن ہو جائے۔" چنانچہ ایسے حالات پیدا کر دیے گئے۔ کانگریس، سکھوں اور سنگھیوں کی قوت کے بل بوتے پر اٹھند ہندوستان اور پاکستان کی جنگ لڑنے کا فیصلہ کر چکی تھی۔ ماسٹر تارا سنگھ کو پاکستان کے خلاف ہندوؤں اور سکھوں کے متحدہ محاذ کا لیڈر بنایا گیا۔ اس نے پنجاب اسمبلی ہال کی سیڑھیوں پر کھڑے ہو کر اپنی کراچی بے نیام کی اور مسلمانوں کے خلاف اعلان جنگ کر دیا۔ گاندھی کے امن پسند چیلے سکھوں کی تیاریوں کے پیش نظر پنجاب میں بہار کی تاریخ دہرانے کے متعلق پرامید تھے لیکن ان کی یہ توقع غلط ثابت ہوئی۔ ماسٹر تارا سنگھ اپنا یہ وعدہ پورا نہ کر سکا کہ "سکھ پنجاب سے مسلمانوں کو نکال کر دم لیں گے۔" ماسٹر تارا سنگھ کے سوراہنگ تک پہنچے بغیر دم نہ لینے کا عہد کر کے میدان میں آئے تھے لیکن بھارت کے بیٹے حیران تھے کہ امرتسر

نے ثابت کر دیا کہ یہ کسی سیاسی پارٹی یا لیڈروں کی جماعت کی تحریک نہ تھی۔ حضرت نے ہندو مقاصد کی بددق اپنے کندھوں پر رکھ کر پنجاب کے مسلم جمہور کو چیلنج دیا تھا اور اس چیلنج کے بعد اسے معلوم ہوا کہ لیگ اور پنجاب کے ننانوے فی صدی مسلمان ایک ہی وجود کے دو نام ہیں۔ اجتماعی خطرہ اجتماعی قوت مدافعت کو بیدار کر چکا تھا اور کرائے کے وہ ٹوٹو جنھیں ہندو نے وزارت کا تو بڑا دکھا کر اقتدار کے رتھ میں جوت لیا تھا اب یہ محسوس کر رہے تھے کہ وہ دلدل میں پاؤں رکھ چکے ہیں۔

پاکستان کے نعرے کو جو تقویت برسوں میں حاصل نہ ہوئی تھی، وہ اس چوتیس دن کی عملی جدوجہد میں حاصل ہو چکی تھی۔ بالآخر حضرت حیات خان کانگریس کے رتھ سے اچانک اپنا رستہ ترک کر بھاگا اور گورنر نے مجبوراً مسلم لیگ کے لیڈر کو نکھیل وزارت کی دعوت دی لیکن کانگریس اس صورت حال سے کو برا داشت نہ کر سکی۔ وہ مگر ٹی جس نے برسوں کی محنت سے کمزور فریب کے سنہری تاروں کا جال تیار کیا تھا، منہ میں آیا ہوا شکار جاتے دیکھ کر آپے سے باہر ہو گئی۔ ہندو ہندوستان کے بیشتر صوبوں میں اس لیے حکمران تھا کہ وہاں ہندو کی اکثریت تھی۔ ہندو مسلم اکثریت کے صوبوں میں اس لیے برسر اقتدار رہنا چاہتا تھا کہ وہاں بعض ماٹوں نے بہت فروشوں کو ختم دیا تھا۔ اب ہندو اس لیے برہم تھا کہ پنجاب کی مسلم اکثریت اس کے تسلط سے آزاد ہو رہی تھی۔ اس کے نزدیک پنجاب میں مسلم اکثریت کی نمائندہ وزارت کا قیام پانچ دریاؤں کی سرزمین کے عملی طور پر پاکستان میں شامل ہو جانے کے مترادف تھا، اس لیے پنجاب میں بھی کانگریس کو اپنا قدیم چولا تبدیل کرنا پڑا۔ مسلمان یہاں بھی عدم تشدد کے علمبرداروں کو ان کے اصلی روپ میں دیکھ رہے تھے۔ کانگریسی

گائے کے دو حصوں میں کٹ جانے کے مترادف قرار دے چکی تھی، اب پنجاب کی تقسیم کا مطالبہ کر رہی تھی۔ اور صرف یہی نہیں بلکہ وہ بنگال اور آسام کو بھی تقسیم کروانا چاہتی تھی۔ اور اس تقسیم کے لیے کانگریس کے یہ لائل تھے کہ پنجاب اور بنگال کے مسلمان ہندوستان میں ہندو اکثریت کی حکومت کے ماتحت رہنا گوارا نہیں کرتے تو مغربی بنگال اور مشرقی پنجاب کے علاقوں کی ہندو اکثریت کو بھی پاکستان میں مسلم اکثریت کے ماتحت رہنا گوارا نہیں۔ ہندو اور دوسری اقلیتوں کے جان و مال اور تہذیب و تمدن کے تحفظ کے لیے ان صوبوں کی تقسیم ضروری ہے۔

ہندوستان کے نئے دائرے لارڈ مونت بیٹن کو کانگریس کا یہ استدلال پسند آ گیا۔ اس لیے ۳ جون کے اعلان کے مطابق ان صوبوں کو تقسیم کر دیا گیا۔ آسام کے ضلع سلہٹ، صوبہ سرحد اور بلوچستان کے لیے ریفرنڈم تجویز ہوا:



یہ کہنا غلط ہوگا کہ پنجاب اور بنگال کی تقسیم فسادات کا نتیجہ تھی۔ فسادات بہار، یو۔ پی اور ہندوستان کے دوسرے صوبوں میں بھی ہوئے تھے، اور ان صوبوں میں ایسے علاقے بھی تھے جہاں مسلمانوں کی اکثریت تھی، اگر مشرقی پنجاب اور مغربی بنگال کے ہندو کو پاکستان کی مسلم اکثریت سے خطرہ تھا تو بہار، یو پی اور دوسرے صوبوں میں مسلمانوں کو ہندو اکثریت سے کم خطرہ نہ تھا۔ اگر پنجاب اور بنگال کے دو کروڑ غیر مسلموں کو پاکستان کے وسیع اور زرخیز علاقے کاٹ کر لیے جاسکتے تھے، تو ہندوستان کے چار کروڑ مسلمان بھی ہندوستان کے بعض حصوں

اور لاہور کے بازاروں میں نہتے مسلمان ان سوراؤں کی کرپائیں چھین رہے ہیں۔ راولپنڈی، ملتان اور دوسرے شہروں میں بھی وہ کوئی خاطر خواہ نتیجہ پیدا نہیں کر سکے۔

سکھوں کا سب سے بڑا محاذ امرتسر تھا۔ امرتسر کے گوردوارے اور مندر ان افواج کے بارود خانے تھے جو پنجاب کے مسلمان کے ذہن سے پاکستان کا تصور مٹانے کے لیے میدان میں آنے والی تھیں لیکن ان فوجوں کی کامیابیاں مسلمانوں کے مکانوں اور دکانوں کو جلانے اور عورتوں اور بچوں کو قتل کرنے تک محدود رہیں۔ امرتسر کے مسلمانوں نے اچانک حملے کے باعث شروع میں کافی نقصان اٹھایا۔ سکھوں نے نہتے راہ گیروں پر بندھتوں اور پستولوں سے نشانہ بازی کی مشق کی۔ بچوں اور عورتوں پر اپنی کرپائوں کی مہار کی تیزی آزمائی لیکن جب باہمت فوجیوں کا ایک گروہ میدان میں آ گیا تو یہاں بھی لاہور اور دوسرے شہروں کی طرح یہ حقیقت آشکار ہو گئی کہ سفاکی اور بزدلی ایک ہی برائی کے دو نام ہیں۔

پنجاب کے مسلمان زیادہ دیر خاموش تماشائیوں کی حیثیت میں سکھوں اور ہندوؤں کو اپنے گھر جلانے کی اجازت نہ دے سکے۔ انھوں نے ان کرپائوں کو چھیننے کی کوشش کی جو رام راج کے قیام کے لیے بے نیام ہوئی تھیں۔ اس لیے کانگریس کی نظر میں وہ مُفسد تھے۔ انھوں نے اکالی دل، سیوا دل اور راشٹریہ سبیک سنگھ کے سوراؤں کو بچوں، بوڑھوں اور عورتوں کے قتل عام سے روکا لہذا وہ تنگ نظر اور فرقہ پرست تھے۔ ان کی قوت مدافعت نے کانگریس کی یہ غلط فہمی دور کر دی کہ وہ سکھوں کی قوت کے بل بوتے پر پنجاب کو اکھنڈ ہندوستان میں شامل کر سکتی ہے۔ اس لیے کانگریس جو ہندوستان کے تقسیم ہونے کو

تھی۔ اب یہ سامراج اپنا بوریا بستر باندھنے سے پہلے ہندو سربراہی داروں سے سودا
 کر رہا تھا۔ فرنگی طبیب کسی راجے یا نواب کا علاج کرنے کے بعد اس کی ریاست
 میں اپنی قوم کے لیے تجارتی مراعات حاصل کیا کرتے تھے اور مونٹ بیٹن وہ جراح
 تھا جو انگریز تاجروں اور ہندو مہاجن میں ناظر جوڑنے کے لیے لاکھوں مسلمانوں کی شاہ رگ
 کاٹ چکا تھا۔ مسلم لیگ کی آنکھیں بند نہ تھیں، وہ اس نشتر کو دیکھ رہی تھیں لیکن اس
 کے پاس وہ ہاتھ نہ تھے جو لارڈ ڈمونٹ بیٹن کا نشتر کپڑ لیتے۔ مسلم لیگ مجبور
 تھی کہ اس نشتر کا چرکا برداشت کرے لیکن مونٹ بیٹن اور ہندو کے ہوا کسی کو
 معلوم نہ تھا کہ یہ زخم ان کی توقع سے کہیں زیادہ گہرا ہوگا۔ اور مونٹ بیٹن کی
 ناانصافی کے بعد ریڈ کلف کی بددیانتی تاریخ انسانیت کے سب سے المناک حادثے
 کا باعث بن جائے گی۔

پر اپنا حق رکھتے تھے۔ اگر ہندوستان کی آبادی کے لحاظ سے تقسیم ہوتی تو دس
 کروڑ مسلمان ایک چوتھائی سے زیادہ کے حق دار تھے۔ بنگال اور پنجاب کی تقسیم
 کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ یوپی، بہار اور آسام کے کچھ حصے پاکستان میں
 شامل ہوتے تھے۔ ہندوستان کے جنوب میں بھی مسلمانوں کی ایک پاکٹ بنتی تھی۔
 لیکن ایسا نہ ہوا۔ ہندو اور انگریز کی سازش نے ایسا نہ ہونے دیا۔ پنجاب
 اور بنگال کی تقسیم مسلمانوں کے ساتھ بے انصافی تھی، اور وہ اس بے انصافی
 کا مقابلہ کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ قدرت انھیں یہ سبق دینا چاہتی تھی کہ وہ
 قوم جو بے انصافی اور بددیانتی کے خلاف لڑنے کی ہمت نہیں رکھتی، دیانت
 اور انصاف کی مستحق نہیں سمجھی جاتی۔ مسلمانوں نے آزاد وطن کی تمنا کی تھی۔
 انھوں نے زندہ رہو اور زندہ رہنے دو کا اصول پیش کیا تھا۔ ان کے لیڈروں
 نے پاکستان کے حق میں دلائل دیے تھے، نعرے لگائے تھے، تقریریں کی تھیں،
 وہ یہ سمجھتے تھے کہ پاکستان، انگریز، کانگریس اور ان کے درمیان منطق کی ایک گتھی
 ہے، اور جب یہ سلجھ جائے گی، پاکستان انھیں مل جائے گا لیکن بہت کم ایسے
 تھے جنہیں یہ احساس تھا کہ تاریخ کی بعض گتھیاں فہم اور زبان سے زیادہ لوک شہیر
 کی محتاج ہوتی ہیں۔

مسلم لیگ پنجاب اور بنگال کی تقسیم کرنے پر مجبور ہو گئی اور اس کی
 وجہ صرف یہ تھی کہ اس نے اس نامصفا نہ فیصلے کے خلاف جنگ کرنے کی تیاری
 نہیں کی تھی۔ مسلم لیگ کے سپاہی بدقسمتی سے ابھی تک لکڑی کے گھوڑوں
 پر سوار تھے۔

ایسٹ انڈیا کمپنی کے تاجروں نے ڈیڑھ سو برس قبل ہندوستان کے
 راجوں اور نوابوں سے سودا بازی کی بدولت انگریزی سامراج کی داغ بیل ڈالی