

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

"إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً"

(یقیناً بعض اشعار حکمت سے لبریز ہوتے ہیں۔)

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے

نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

www.KitaboSunnat.com

| | |
|---|--|
| وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَ فِطْرًا عَيْنِي | وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ |
| خَلَقْتَ مُبْرَأً مِّنْ كُلِّ عَيْبٍ | كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ |
| تجھ سا حسین آنکھ نے دیکھا نہیں | کبھی تجھ سا جمیل ماؤں نے اب تک نہیں جنا |
| ہر عیب سے بری تجھے پیدا کیا گیا | تو چاہتا تھا جس طرح ویسے ہی بنا |

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ذکر خدا کرے اور ذکر مصطفیٰ ناکرے | میرے منہ میں ایسی زباں ہو خدا ناکرے |
|----------------------------------|-------------------------------------|

مؤلف: ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ نثار مصطفیٰ

(ایم فل علوم اسلامیہ، ایم اے عربی، ایم اے اردو، درس نظامی، وفاق المدارس فاضل عربی، بی ایڈ خطیب جامع مسجد محمدی اہل حدیث آگوا، ناظم نشر و اشاعت مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ)

جملہ حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں

ناشر: شعبہ نشر و اشاعت مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس
پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

فہرست مضامین

| | |
|---------|--|
| 4..... | اظہار تشکر..... |
| 5..... | ایں سعادت بزور بازو نیست تانا بختد خدائے بخشندہ..... |
| 6..... | سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعت گوئی میں خصوصیت اور مقام و مرتبہ..... |
| 7..... | حرفے چند..... |
| 10..... | مقدمہ..... |
| 10..... | تعارف..... |
| 10..... | اہمیت و ضرورت..... |
| 10..... | مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام کی شرعی حیثیت..... |
| 11..... | مقاصد تحقیق..... |
| 12..... | ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا تعارف..... |
| 12..... | ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا سلسلہ نسب..... |
| 12..... | ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ شعرائے رسول اللہ ﷺ میں سے ہیں..... |
| 12..... | ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ مدافع رسول اللہ ﷺ ہیں..... |
| 14..... | وفات..... |
| 15..... | مداح رسول سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش..... |
| 15..... | پیارے رسول کریم اللہ ﷺ بطور: بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر..... |
| 15..... | نقوش سیرت..... |
| 16..... | نقوش سیرت..... |
| 16..... | پیارے رسول کریم اللہ ﷺ سب سے زیادہ حسین..... |
| 17..... | پیارے رسول کریم اللہ ﷺ بطور رسول صادق اور خاتم النبیین..... |
| 18..... | سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ بطور جان نثار نبی کریم اللہ ﷺ..... |
| 21..... | سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کی پیارے رسول کریم اللہ ﷺ سے بے پناہ محبت..... |
| 24..... | انصار بطور فدایان رسول اللہ ﷺ..... |
| 27..... | پیارے رسول کریم اللہ ﷺ کا ایفائے عہد..... |
| 27..... | پیارے رسول کریم اللہ ﷺ کا سخت دشمن کے ساتھ حسن سلوک..... |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

- 28..... پیارے رسول اللہ ﷺ کی دعوت ساری دنیا میں چھائے گی
- 29..... پیارے رسول کریم ﷺ کی دعوتی زندگی
- 29..... پیارے رسول کریم ﷺ کا ابقائے عہد اور سخاوت
- 30..... پیارے رسول کریم ﷺ کا صبر و حلم رسول اللہ ﷺ
- 30..... خطا کار سے درگزر کرنے والا (پیارے رسول کریم ﷺ کا عفو و درگزر)
- 31..... پیارے رسول کریم ﷺ کا علم و علم
- 31..... پیارے رسول کریم ﷺ بطور محسن انسانیت
- 32..... پیارے رسول کریم ﷺ بطور خیر خواہ انسانیت
- 32..... پیارے رسول کریم ﷺ کی شفاعت
- 32..... پیارے رسول کریم ﷺ کی معاونت الہی کی بدولت سر بستہ رازوں سے آگاہی
- 33..... پیارے رسول کریم ﷺ کی پیاری اور پاکیزہ عادات
- 34..... پیارے رسول کریم ﷺ کی پیاری اور صحیح رائے
- 34..... پیارے رسول کریم ﷺ کے چند پیارے شمائل و خصائل
- 36..... نتائج تحقیق
- 37..... حوالہ جات

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

اظہار تشکر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، من يهد الله فلا مضلّ له، ومن يضلّ فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ (102) [آل عمران: 102]. يا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا (1) [النساء: 1]. يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (70) يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا (71) [الأحزاب: 70-71]. أما بعد،

سب سے پہلے میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں جس نے مجھے بے شمار نعمتوں کے ساتھ ساتھ حصولِ علم کے شوق سے نوازا اور پھر مجھے اس قابل کیا کہ میں یہ تحقیقی کتابچہ لکھنے میں کامیاب ہو گیا (الحمد للہ)۔ اس کے بعد میں اپنے مرحوم والدین کا شکر یہ ادا کرتا ہوں، جنہوں نے مجھے پڑھایا اور اپنی دعاؤں سے نوازا۔ میں اپنی اس تحقیقی کاوش کو اعتراف بالجہیل کے طور پر اپنے مرحوم والدین کے نام کرتا ہوں جو اب اس دنیا میں نہیں ہیں۔ (اللهم اغفر لهما وارحمهما وادخلهما جنه الفردوس آمین یا رب العالمین)

والدین کے ساتھ ساتھ میں اپنے تمام اساتذہ کرام کا بھی ممنون ہوں کہ جن کے چشمہٴ علم سے میں فیض یاب ہو کر میں اس طریق سے دین کی خدمت کے قابل ہوا۔ لہذا میں اپنے تمام اساتذہ کرام کا بھی تہہ دل سے شکر گزار ہوں جن کی محنتیں اور دعائیں شامل حال رہیں۔ (جزاہما اللہ عنی خیر الجزاء)

میں ان تمام احباب کا بھی شکر گزار ہوں جو میرے لیے دعا گو رہے اور جنہوں نے اس کتابچہ کی اشاعت میں معاونت کی۔ میں اپنے چچا محترم محمد عظیم صاحب، محترم ڈاکٹر طیب محمود عالم صاحب صدر جامع مسجد محمدی اہل حدیث آگواکی، جناب محمد وقاص یوسف صاحب مغل آف الہ آباد وزیر آباد، جناب کنکلیل بھٹے صاحب آف الہ آباد وزیر آباد، جناب الحاج محمد اسلم بھٹے صاحب آف الہ آباد وزیر آباد جناب محمد نعیم صاحب مغل آف الہ آباد وزیر آباد، حافظ محمد حبیب صاحب آف الہ آباد وزیر آباد، جناب حاجی غلام حیدر صاحب آف تلواڑہ راجپوتانا، جناب اعزاز شاہد صاحب، جناب عدیل صاحب مغل اور اپنے چھوٹے بھائی محمد مدثر مغل وغیرہ ان سب معاونین کا ممنون ہوں جنہوں نے میری تمام تالیفات کی اشاعت میں مالی معاونت کی۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے اور اس کتابچہ کو ہم سب کے لیے صدقہ جاریہ بنائے۔ آمین یا رب العالمین۔

احقر العباد الی اللہ حافظ نثار مصطفیٰ

ناظم نشر و اشاعت مرکزی جمعیت اہلحدیث ضلع سیالکوٹ

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

ایں سعادت بزور بازو نیست تانا بختد خدائے بخشندہ

ہومیو پیتھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ (عرف حافظ سہیل) جامع مسجد محمدی اہل حدیث اگوکی کے سابقہ طالب علم ہیں۔ انہوں نے اس مسجد سے قرآن کریم حفظ کرنے کی سعادت حاصل کی اور بفضل اللہ اب اسی مسجد میں بطور خطیب دین اسلام کی خدمت سرانجام دے رہے ہیں۔ یہ ایک پی ایچ ڈی سکالر ہیں۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کے شعبہ قرآن و تفسیر کے طالب علم کے طور پر اب کا مقالہ (بنام : "قرآنی قسموں کی معنویت ") Evaluation کے لیے جمع ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں کامیابی سے ہم کنار فرمائے۔

ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ پر اللہ تعالیٰ کا یہ خصوصی انعام ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام پر لکھنے کی خاص توفیق بخشی ہے۔ چنانچہ اس موضوع پر انہوں نے چند کتب تحریر کیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کی مساعی قبول فرمائے۔ آمین یارب العالمین۔

ڈاکٹر حافظ طیب محمود عالم صدر جامع مسجد محمدی اہل حدیث اگوکی سیالکوٹ

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعت گوئی میں خصوصیت اور مقام و مرتبہ

اس ضمن میں صرف ایک حدیث پر اکتفا کیا جاتا ہے چنانچہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

"نبی کریم ﷺ مسجد میں حسان رضی اللہ عنہ کے لیے منبر رکھا کرتے تھے جس پر وہ کھڑے ہو کر رسول اللہ ﷺ کی بابت فخریہ کلام پڑھتے یا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے (روای کو شک ہے) کہا کہ وہ رسول اللہ ﷺ کی طرف سے دفاع کرتے تھے اور رسول اللہ ﷺ فرماتے بے شک اللہ تعالیٰ روح القدس کے ساتھ حسان کی اس وقت تک تائید فرماتا ہے جب تک وہ رسول اللہ ﷺ کی بابت فخریہ کلام پڑھتے ہیں یا رسول اللہ ﷺ دفاع کرتے تھے۔" (دیکھیں حوالہ نمبر 6 مقالہ ہذا)

اس مختصر سی کتاب میں مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا تعارف اور ان کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت کو یکجا کر کے بیان کیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب احباب کے اس عمل کو قبول فرمائے آمین

حافظ عبدالرحمان صدیقی آف تلوانہ راجپوتان

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

حرفے چند

اس کتابچے کے مؤلف ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ (میرے بڑے بھائی) خطیب جامع مسجد محمدی اہل حدیث اگوکی، ناظم نشر و اشاعت مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ کو یہ سعادت حاصل ہے کہ انہیں اللہ تعالیٰ نے یہ توفیق خاص بخشی کہ انہوں نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام پر چند علمی و تحقیقی تالیفات رقم طراز کی ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

1- "صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطورِ ماخذ سیرت طیبہ"

اس تحقیقی مقالہ میں 83 سے زائد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو سیرت طیبہ کے ماخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے، ان نعت خواں صحابہ کا مختصر تعارف، شعر و نعت کی شرعی حیثیت اور جاہلی و اسلامی ادوار کی شاعری کی خصوصیات و فرق بیان کیا گیا ہے۔ اس تحقیقی مقالہ کا قدرے تفصیل سے تعارف درج ذیل ہے:

یہ کتاب: مقدمہ، چار ابواب، نتائج تحقیق، سفارشات اور فہارس پر مشتمل ہے۔ مقدمہ میں موضوع تحقیق کا تعارف و اہمیت، موضوع تحقیق کا بنیادی مسئلہ، --، تحقیق کے مقاصد اسلوب تحقیق، زیر تحقیق موضوع مقالہ کی سابقہ کام کی روشنی میں افادیت کو پیش کیا گیا ہے۔

باب اول میں شعر و نعت کا مفہوم اور شرعی حیثیت، قبل از اسلام عربی شاعری اور عہد صحابہ رضی اللہ عنہم) قرن اول) میں شاعری کو بیان کیا گیا ہے۔

باب دوم میں عشرہ مبشرہ اصحاب بدر میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کے ساتھ دوسرے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا بھی تعارف پیش کیا گیا ہے۔

باب سوم میں ذات رسول اللہ ﷺ کے اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ اور غزوات و شجاعت رسول اللہ ﷺ کو اشعار صحابہ اور مرثیہ صحابہ رضی اللہ عنہم (نبی کریم ﷺ کی ملا علی کی طرف رحلت کے موقع پر صحابہ رضی اللہ عنہم کی کہی گئی نعتوں) کی روشنی میں پیش کیا گیا ہے۔

باب چہارم میں کتب تفاسیر، کتب سیر و تعارف صحابہ کرام] اور کتب توارخ میں صحابہ کرام] کے نعتیہ کلام اور سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام سے نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ پر اشتہاد کیا گیا ہے۔ نتائج تحقیق و سفارشات میں اس موضوع پر اب تک حاصل ہونے والے نتائج اور ان نتائج کی روشنی میں سفارشات مرتب کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ مقدمہ میں اٹھائے گئے مسئلے کا جواب دیا گیا ہے اور نیز مقدمہ میں قائم کیے گئے فرضیات میں سے درست فرضیے کی نشان

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

دہی کی گئی ہے۔ نیز مقالے میں حوالے کے طور پر آنے والی قرآنی آیات اور احادیثِ نبویہ، اہم مصطلحات، شعر اور موضوعات کی فہارس بھی مرتب کی گئی ہیں۔

2- "صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی وفات و رحلت رسول اللہ ﷺ کے موقع پر

کہی گئی نعتوں میں موجود نقوش سیرت"

تمام مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہے کہ پیارے نبی کریم ﷺ کا جسد اطہر آپ ﷺ کی قبر مبارک میں محفوظ ہے اور قیامت تک محفوظ و مصون رہے گا۔ تمام مسلمان آپ ﷺ پر جو درود و سلام بھیجتے ہیں ملائکہ (فرشتے) جو کہ من جانب اللہ مامور ہیں اور ان کی یہ ذمہ داری ہے۔ آپ ﷺ تک پہنچاتے ہیں۔ اس مختصر سی تالیف میں حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ان نعتوں کو تحریر کیا گیا ہے، جو انہوں نے پیارے رسول کریم ﷺ کی رحلت اور وفات کے موقع پر کہیں۔ جہاں مخصوص موقع پر کہی گئیں یہ نعتیں، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ذات رسول ﷺ کے ساتھ والہانہ جذبات، بے پناہ عقیدت، از حد اُلفت، بے حد و حساب اُنس و محبت اور فراق رسول ﷺ کے ناقابل بیان غم و اندوہ کے اظہار و بیان پر مشتمل ہیں وہاں حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی یہ نعتیں سیرت طیبہ کے جواہر و امانی سے مرصع ہیں۔ (یہ کتاب تقریباً 57 صفحات پر مشتمل ہے)

3- مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ

کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

اس کتابچہ میں مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا تعارف اور ان کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت کو یکجا کر کے بیان کرنے کی سعی مقدور کی گئی ہے۔ (موجودہ کتابچہ)

4- صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کی روشنی میں

اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ (یہ کتابچہ زیر طبع ہے)

اس مختصر سے تحقیقی کتابچہ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام میں موجود نقوش سیرت کو بیان کیا گیا ہے۔ اس میں آپ ﷺ کے شمائل، اخلاقیات اور خصائل بیان کیے گئے ہیں۔

اللہ تعالیٰ حافظ صاحب اور ان کے جملہ معاونین مساعی کو قبول فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔

ہم مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ کے مرکزی قائدین جناب فیصل افضل شیخ صاحب صدر اہل حدیث پاکستان، جناب ملک محمد منیر صاحب امیر مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ، مفتی کفایت اللہ شاکر صاحب ناظم مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ اور قاری محمد الیاس صاحب مرکزی راہنما مرکزی جمعیت اہل حدیث ضلع سیالکوٹ کے

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

بھی ممنون ہیں جو دین اسلام کی خدمت میں پیش پیش ہیں اور ہمارے شانہ بشانہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب احباب کی مساعی کو قبول فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔

قاری وحید الرحمان ربانی آف اگو کی سیالکوٹ

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

مقدمہ

تعارف

نعت کے باب میں یہ منفرد مفید تحقیق ہے۔ جس میں مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا تعارف اور ان کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت کو یکجا کر کے بیان کرنے کی سعی مقدور کی گئی ہے۔

اہمیت و ضرورت

اس تحقیق میں ایک نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں مندرج کلام نعت کے باب میں ہر قسم کی فرقہ واریت سے مبرا ہے۔ بلاشبہ نعت گوئی ایک ایسا عمل ہے، جس کو رسول اللہ ﷺ نے پسند فرمایا اور نعت سننا مسنون عمل ہے۔ وائے افسوس! جس طرح مسلم اُمہ دوسرے بہت سے معاملات میں متفرق ہے بعینہ وہ نعت گوئی کے باب میں بھی فرقہ واریت سے مبرا نہیں۔ بلاشبہ یہ مختصر سی تحقیق مسلم اُمہ کو نعت کے باب میں یکجا کرنے کی ایک کاوش ہے۔ وہ اس طرح کہ اگر نعت گو شعرا، خواہ ان کا تعلق کسی مکتب فکر سے ہو، نعت کے باب میں اپنے نظریات و اعتقادات کا ماخذ قرآن، احادیث صحیحہ اور مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار کو بنائیں تو یقیناً ساری مسلم اُمہ ایسی نعتوں کو نہ صرف قبول کریں گے، بلکہ اس باب میں ایک دوسرے کے قریب ہوں گے اور فرقہ وارانِ نفرتیں کم ہوں گی۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام کی شرعی حیثیت

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے مختلف اوقات اور مواقع پر نبی کریم ﷺ کی مدح و ستائش میں اشعار کہے۔ یقیناً یہ اشعار نبی کریم ﷺ کی ایسی نعت پر مشتمل ہیں، جو حقائق و واقعات کے متناظر میں مبنی بر حقیقت ہے۔ مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے اشعار کو زمانی لحاظ سے ہم دو ادوار میں تقسیم کرتے ہیں۔

1- عہدِ نبوی ﷺ کے اشعار۔

2- بعد از عہدِ نبوی ﷺ کے اشعار۔

اول الذکر عہد کے اشعار حدیثِ تقریر کے زمرہ میں آتے ہیں * جبکہ ثانی الذکر عہد کے اشعار بھی بلا خوفِ تردید حقیقت اور واقعیت کے آئینہ دار اور عکاس ہیں۔ اس مختصر سی تحقیقی کاوش میں دلائل و براہین کے ساتھ یہ ثابت کیا گیا ہے کہ مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعتیہ شاعری تخیلاتی اور ماورائی رنگ سے پاک و منزہ ہے۔ پیارے نبی

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

کریم اللہ ﷺ کی تعلیم و تربیت کے باعث ان کی شاعری کے موضوعات میں اصلاحی اور واقعاتی رنگ نمایاں ہونے کے ساتھ ساتھ نبی کریم اللہ ﷺ کی سیرت طیبہ کے نقوش پر انوار بھی بہ کثرت موجود ہیں۔

مقاصد تحقیق

اس مختصر تحقیق کے مقاصد درج ذیل ہیں:

- 1- ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا مختصر تعارف پیش کرنا۔
- 2- دلائل و براہین کے ساتھ یہ ثابت کرنا کہ ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعتیہ شاعری واقعاتی اور مبنی بر صداقت و حق ہے۔ ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعتیہ شاعری تخیلاتی، ماورائی اور مبنی بر مبالغہ نہیں ہے یا اس کا مقصد محض ادب برائے ادب نہیں ہے بلکہ جہاں یہ نعتیہ شاعری واقعاتی اور مبنی بر صداقت و حق ہے وہاں یہ اپنے اندر سیرت طیبہ اللہ ﷺ کے نقوش سموئے ہوئے ہے۔
- 3- ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کی نعتیہ شاعری میں موجود سیرت طیبہ اللہ ﷺ کے نقوش کو منظم و مرتب صورت میں منصفہ شہود پر لانا تاکہ عوام و خواص اس سے استفادہ کر سکیں۔

مداح رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

مسلمانوں کی عزت کا دفاع کروں گا۔ آپ ﷺ نے فرمایا ہاں اے حسان! تم ان کی ہجو کرو اور ان کے خلاف روح القدس تمہاری مدد کریں گے۔ (6)

ابو عمر نے کہا: ابوالحسن مبردر رحمۃ اللہ نے کہا کہ جب یہ آیات ”والشعراء“ * نازل ہوئیں تو حسان، کعب بن مالک اور ابن رواحہ رضی اللہ عنہم نبی کریم ﷺ کے پاس روتے ہوئے آئے اور کہا: اے اللہ کے نبی ﷺ! اللہ تعالیٰ نے یہ آیات نازل کی ہیں اور وہ رب تعالیٰ جانتا ہے کہ ہم شعراء ہیں، پس آپ ﷺ نے کہا: اس کے مابعد کو پڑھ:

{إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ} مگر وہ لوگ جو ایمان لائے اور نیک عمل کرتے رہے۔ تم وہ ہو، جنہوں نے بعد از مظلومیت انتقام لیا، یعنی تم نے مشرکین پر رد کر کے انتقام لیا۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: انتقام لو، نہ کہو مگر حق بات اور آباء و امہات کا ذکر مت کرو۔) پس سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے ابوسفیان کو کہا:

ثناء خوان رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---------------------------------------|--|
| هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ | وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ |
| وَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَتِي وَعِرْضِي | لِعَرَضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ |
| أَتَشْتُمُهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ | فَشَرُّكُمْ لِخَيْرِكُمْمَا الْفِدَاءُ |
| لِسَانِي صَارِمٌ لَا عَيْبَ فِيهِ | وَيَحْرِي لَا تُكَدِّرُهُ الدَّلَاءُ |

(تو نے محمد ﷺ کی ہجو (گستاخی) کی تو میں نے ان کی طرف سے جواب دیا اور اس جواب کی جزا اللہ تعالیٰ کے پاس ہے۔ اور بلاشبہ میرا باپ، میری والدہ اور میری عزت و ناموس محمد ﷺ کی عزت و ناموس کا تم سے دفاع کریں گے۔ کیا تو آپ ﷺ کو گالی دیتا ہے؟ حالانکہ تو آپ ﷺ کا ہمسر نہیں۔ تم میں سے جو برا ہے (ابوسفیان) وہ تم میں سے بہتر (نبی کریم ﷺ) پر قربان ہو۔ میری زبان ایک ایسی قاطع تلوار ہے جس میں کوئی عیب نہیں اور میری ہجو کو ڈول مکر نہیں کرتی۔ (7))

"سیدنا کعب رضی اللہ عنہ نے کہا: اللہ کے رسول! بے شک اللہ تعالیٰ نے شعر کے بارے میں وہ کچھ کہا ہے جو آپ جانتے ہیں تو اس کی بابت آپ کی کیا رائے ہے؟ نبی کریم ﷺ نے فرمایا۔ بے شک مومن اپنی ذات، اپنی زبان اور اپنے نفس کے ساتھ جہاد کرتا ہے۔ یقیناً وہ شعر ایسے موثر اور جارح ہے، جیسے: اس نیزے کی نوک جسے تم پھینکتے ہو۔ (8)"

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

وفات

ابن اسحاق نے کہا حسان نے چون سن ہجری میں وفات پائی تھی۔ ہشیم بن عدی اور مدائنی نے کہا چالیس سن ہجری میں وفات پائی۔ ابن سعد نے کہا سیدنا حسان معاویہ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے دور میں فوت ہوئے۔ ابن سعد نے کہا دور جاہلیت میں اور دور اسلام دونوں میں ساٹھ ساٹھ سال زندہ رہے۔ (9)

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

مداح رسول سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش

شاعر رسول سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے مختصر تعارف کے بعد ان کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت ذیل میں پیش کیے گئے ہیں چنانچہ اس مختصر تحریر کے مطالعہ سے یہ نتیجہ باسہولت اخذ کیا جاسکتا ہے کہ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار سیرت طیبہ کا مستقل، مستند اور معتبر ماخذ ہیں۔

پیارے رسول کریم اللہ ﷺ بطور: بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے نبی کریم اللہ ﷺ کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا :

| | |
|--|---|
| نَصْرَنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا | إِمَامًا وَوَقَرْنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلًا |
| نَصْرَنَا وَأَوْيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبِنَا | لَهُ بِالسُّيُوفِ مَيْلٌ مَنْ كَانَ أَمِيلاً |

(ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد اللہ ﷺ کی مدد کا اعزاز حاصل کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس ٹھہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔ (10))

نقوش سیرت

جناب محمد اللہ ﷺ بہترین انسان اور انسانیت کے امام ہیں چونکہ حضرت محمد اللہ ﷺ اللہ کے سچے رسول اور قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی سچی کتاب ہے اس لیے انصار مدینہ نے نبی کریم اللہ ﷺ کی ہر طرح سے مدد کی ہے۔

واقعہ اُفک کے بعد حسان رضی اللہ عنہ نے سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کی مدح سرائی کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے ان اشعار میں انھوں نے واقعہ اُفک کے حوالے سے اپنی غلطی کا اظہار کرتے ہوئے اظہار معذرت کیا ہے:

| | |
|--|--|
| حَصَانٌ رَزَانٌ مَا تُزَنُّ بِرَبِيَّةٍ | وَتُصْبِحُ عَرَّتِي مِنْ لُحُومِ الْغَوَافِلِ |
| حَلِيلَةُ خَيْرِ النَّاسِ دِينًا وَمَنْصِبًا | نَبِيِّ الْهُدَى وَالْمَكْرَمَاتِ الْفَوَاضِلِ |
| عَقِيلَةُ حَيٍّ مِنْ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ | كِرَامِ الْمَسَاعِي مَجْدَهَا غَيْرُ زَائِلِ |
| مُهَدَّبَةٌ قَدْ طَيَّبَ اللَّهُ حَيْمَهَا | وَطَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ شَيْنٍ وَبَاطِلِ |
| فَإِنْ كَانَ مَا بُلِّغْتَ أَنِّي قُلْتُهُ | فَلَا رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَيَّ أَنَا مِلِي |
| فَكَيْفَ وَوُدِّي مَا حَيْثُ وَنُصْرَتِي | لِإِلِّ رَسُولِ اللَّهِ زَيْنِ الْمُحَافِلِ |
| لَهُ رَتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ فَضْلُهَا | تَقَاصَرُ عَنْهَا سُورَةُ الْمُتَطَاوِلِ (11) |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

وہ (صدیقہ کائنات سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا) پاک دامن ہیں، سنجیدہ اور باوقار ہیں، آپ ﷺ کا کردار ہر قسم کے شک و شبہ سے پاک و منزه ہے۔ پاک دامن لوگوں کی عزتیں ان ہیں کی بدولت محفوظ ہیں، دین و منصب کے اعتبار سے لوگوں میں سے بہترین ہستی (پیارے نبی کریم ﷺ) کی زوجہ محترمہ ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہا ہدایت اور بہترین مراتب والے نبی ﷺ کی اہلیہ ہیں۔ لوی بن غالب کے ایک قبیلہ کی (صدیقہ کائنات سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا) ایک معزز خاتون ہیں۔ وہ (صدیقہ کائنات سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا) بزرگی و برتری والے افعال سرانجام دیتی ہیں اور ان کی رفعت شان کبھی ختم نہ ہوگی۔ اعلیٰ اخلاق آپ رضی اللہ عنہا کی فطرت میں داخل ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ رضی اللہ عنہا کی طبیعت کو پاکیزہ بنایا ہے اور انھیں ہر بری اور نامناسب بات سے پاک کیا ہے۔ اگر میں آئندہ ایسی بات کہوں جو میرے بارے میں انھیں پہنچائی گئی ہے تو میرے ہاتھ شل ہو جائیں یا میں ہلاک ہو جاؤں۔ میں اس بات کا عقیدہ کیسے رکھ سکتا ہوں؟ حالانکہ میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ جب تک زندہ ہوں میری محبت اور نصرت مجلسوں کو زینت بخشنے والے جناب محمد ﷺ کی آل کے لیے خاص رہے گی۔ آپ ﷺ تمام لوگوں سے اعلیٰ مرتبہ والے ہیں اور ان درجات کو حاصل کر چکے ہیں کہ بھرپور کوشش کرنے والا بھی انہیں نہیں پاسکتا۔)

نقوش سیرت

نبی کریم ﷺ دین و منصب کے لحاظ سے سب سے افضل سرچشمہ ہدایت مراتب عالیہ کے مالک، زینت مجالس اور ایسے اعلیٰ درجات پر فائز ہیں کہ جنہیں کوئی شخص بھی حاصل نہیں کر سکتا ہے۔

پیارے رسول کریم ﷺ سب سے زیادہ حسین

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|--|
| وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي | وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ |
| خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ | كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ |

اور (اے نبی ﷺ) آپ سے زیادہ حسین میری آنکھ نے کبھی دیکھا ہی نہیں۔ اور آپ ﷺ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے کبھی جنا ہی نہیں۔ آپ ﷺ ہر عیب سے پاک جنمے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ ﷺ یقیناً ویسے پیدا کیے گئے جیسے آپ چاہتے تھے۔ ((12))

کسی شاعر نے سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کے ان اشعار کا ترجمہ شعر میں اس طرح کیا ہے:

| | |
|--------------------------------|---|
| تجھ سا حسین آنکھ نے دیکھا نہیں | کبھی تجھ سا جمیل ماؤں نے اب تک نہیں جنا |
|--------------------------------|---|

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ہر عیب سے بری تجھے پیدا کیا گیا | تو چاہتا تھا جس طرح ویسے ہی بنا |
|---------------------------------|---------------------------------|

نقوش سیرت

آپ ﷺ سب سے زیادہ حسین و جمیل اور خوب رو و خوبصورت ہیں آپ ﷺ ہر عیب و نقص سے منزہ اور مطہر ہیں۔

پیارے رسول کریم ﷺ بطور رسول صادق اور خاتم النبیین

ثناء خوان رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|--|---------------------------------------|
| شَهِدْتُ بِأَدْنِ اللَّهِ إِنَّ مُحَمَّدًا رَسُولٌ | الَّذِي فَوْقَ السَّمَوَاتِ مِنْ عَل |
| وَأَنَّ إِبْرَاهِيمَ وَعِيسَى كَلَاهُمَا | لَهُ عَمَلٌ فِي رَيْبِهِ مُسْتَقْبَلٌ |

(میں اللہ کے حکم سے اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں میں اس بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ ابویحییٰ اور عیسیٰ علیہما السلام کا عمل حضور ﷺ کے دین میں قابل قبول ہے۔ (13))

نقوش سیرت

محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں سابقہ انبیاء جیسے جناب عیسیٰ اور ابویحییٰ کی دینی مساعی بارگاہ رب ارض و سما میں مقبول ہیں۔ ثناء خوان رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا :

| | |
|---|--|
| إِعْرَ عَلَيْهِ لِلنَّبُوَّةِ خَاتِمٌ | مِنْ اللَّهِ مَشْهُودٌ يَلُوحُ وَيَشْهَدُ |
| وَضَمَّ إِلَيْهِ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ | إِدْقَالَ الْمُؤَدِّنِ فِي الْخَمْسِ إِشْهَدُ |
| وَشَقَّ لَهُ مِنْ اسْمِهِ لِبُجَلَّةٍ | قُدِّمَ الْعَرْشِ مَحْمُودٌ وَهَذَا مُحَمَّدٌ |
| نَبِيٌّ إِنَّمَا بَعْدَ يَأْسٍ وَقَفْرَةٍ | مِنْ الرُّسُلِ وَأَنَا وَتَمَّانٌ فِي الْأَرْضِ تَعْبُدُ |
| فَأَسْمَى سِرًّا جَانِيَةً وَأَهَادِيًا | يَلُوحُ كَمَا نَاحِ الضَّقِينِ الْمُهْتَدِ |
| وَأَنْدَرْنَا نَارًا وَنَشْرَ جَبَّةٍ | وَعَلَّمْنَا الْإِسْمَامَ قَالَهُ نَحْمَدُ |

(آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہ مہر نبوت تاباں و درخشاں ہے جس کی گواہی دی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کا نام اپنے نام کے ساتھ مربوط کیا ہے۔ جسے مؤذن دن میں پانچ مرتبہ بیان کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور ﷺ کا نام مشتق کیا ہے۔ پس عرش کا مالک ”محمود“ ہے۔ اور آپ ﷺ ”محمد“ ہیں۔ ہمارے پاس ناامیدی اور سلسلہ نبوت کے طویل وقفے کے بعد رسولوں میں سے ایک نبی ﷺ تشریف لائے اور حال یہ تھا کہ زمین میں بتوں کی عبادت کی جاتی تھی۔ آپ ﷺ ایک روشن چراغ اور ہادی

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

بن کر آئے۔ آپ ﷺ ایسے درخشاں تھے جیسے کہ ہندی تلوار چمکتی ہے۔ آپ ﷺ نے ہمیں آگ سے ڈرایا اور جنت کی بشارت دی اور ہمیں اسلام سکھایا بس ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔ (14)

نقوش سیرت

مہر نبوت آپ ﷺ کی صداقت و حقانیت کی واضح گواہی ہے۔ غمودیہ کے پادری نے اپنے انتقال کے وقت سیدنا سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کو مستقبل کی رہنمائی ان الفاظ میں دی ہے۔ اب اس نبی ﷺ کے ظہور کا زمانہ قریب ہے جو ریگستان عرب سے اٹھ کر دین ابراہیم کو زندہ کرے گا اور کھجوروں والی زمین کی طرف ہجرت کرے گا اس کی علامات یہ ہیں کہ وہ ہدیہ قبول کرے گا اور صدقہ اپنے لیے حرام سمجھے گا۔ اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی اگر اس سے مل سکو تو ضرور ملنا۔ جب سیدنا سلمان رضی اللہ عنہ مدینہ آئے تو آپ نے حضور پاک میں ان تینوں علامات کا مشاہدہ کیا اور پورے یقین اور اطمینان کے ساتھ اسلام قبول کر لیا۔ (1) اللہ تعالیٰ نے اذان میں اپنے نام کے ساتھ جناب محمد ﷺ کے نام کو ضم کیا ہے جو کہ آپ ﷺ کے علم مرتبہ کی واضح دلیل ہے ذات کبریاء محمود اور آپ ﷺ کی ذات ”محمد“ ﷺ ہے۔ آپ ﷺ کا یہ اسم گرامی بھی آپ ﷺ کی رفعت شان کا غماز ہے۔ انبیاء و رسل کی بعثت میں طویل وقفہ کے باعث انسانیت ہدایت سے مایوس ہو چکی تھی اور پرستش اصنام میں محو ہو چکی تھی اس مایوسی اور ضلالت کے عالم میں آپ ہدایت کا راستہ دکھانے والے بن کر تشریف لائے اور لوگوں کی مایوس کو ختم کر کے انھیں امید کی کئی کر نیں دکھائیں۔

سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ بطور جان نثار نبی کریم ﷺ

إِذَا مَا خِفْتُ مِنْ شَيْءٍ تَبَالًا (15)

مَحَمَّدٌ تُفَدِّ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ

(محمد ﷺ آپ کے نفس پر ہر نفس قربان ہو جب آپ ﷺ کو کسی چیز سے نقصان یا پریشانی کا خدشہ ہو۔)

ابو سفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم اپنے قبول اسلام اور فتح مکہ سے پہلے حضور ﷺ کے بارے میں نامناسب باتیں کی تھیں چنانچہ ثناء خوان رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے ان کے جواب میں چند اشعار کہے ان میں سے بعض اشعار درج ذیل ہیں :

| | |
|--|---|
| وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا | يَقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبِنَاءُ |
| شَهِدْتُ بِهِ فِقْوًا مُوَاصِدًا قُوَّةً | فَقَلْتُمْ مَا نَقُومُ وَأَنَا نَشَاءُ |
| وَقَالَ اللَّهُ قَدْ سِيرْتُ جُنْدًا | هُمْ أَانَصَارُ عُرْضَتِهَا الْبَلَاءُ |
| لِنَأْفِي كُلَّ يَوْمٍ مِّنْ مَّعْدٍ | سِبَابٍ أَوْ قِتَالٍ أَوْ هِجَاءٍ |
| فَمَحْكُمٌ بِالْقَوَانِي مَن هَجَانَا | وَنَضْرِبُ حِينَ تَخْتَلِطُ الدَّمَاءُ |
| أَا بَلَّغَ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي | فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ نَحْبِ هَوَاءِ |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|--|---|
| وَعَبْدُ الدَّارِ سَادُ تَهَا النَّبَاءِ | بَانَ سَيْدُ فَنَاءِ قَدَّرَ تَرَكْتِكَ عَبْدًا |
| وَعِنْدَ اللّٰهِ فِي ذَاكَ الْجَبْرَاءِ | هَجْوَتِ مُحَمَّدًا فَاجَبَّتْ عَنْهُ |
| فَقَشَّرُ كَمَا لَيْسَ لِمَا الْفُدَاءِ | أَتَهَجُّوهُ هُوَ لَسْتُ لَمْ بُلْفَاءِ |
| أَيُّنَ اللّٰهِ شَيْبَةَ الْوَفَاءِ | هَجْوَتِ مُبَارَكًا بَرَّ أَحْنَفَاءِ |
| وَبِمَدْرُحَةٍ وَبِنُصْرَةٍ سَوَاءِ | فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللّٰهِ مِنْكُمْ |
| لِعِزِّضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءِ | فَإِنَّ لِي وَوَالِدِهِ وَعِزِّضِي |

(اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے اپنے بندے محمد ﷺ کو بھیجا ہے اگر آزمائش میں پڑنا نفع دے تو وہ حق کی بات کہنے میں آزمائش کی پرواہ نہیں کرتے میں ان پر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی تم سے بھی کہا گیا کہ تم بھی اٹھو اور ان کی تصدیق کرو لیکن تم نے ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کیا اور کہنے لگے نہ ہم اس کام کا ارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جو انصار پر مشتمل ہے۔ اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا ہمارا ہر روز قبیلہ معد والوں سے سب شتم، ہجو اور لڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ جو شخص ہماری ہجو کرتا ہے ہم اشعار کے ذریعہ ہی اس کا جواب دیتے ہیں اور ہمارے خلاف میدان جنگ میں اترتا ہے تو ہم تلواروں کی ضربیں بھی خوب دکھاتے ہیں۔ ”میری طرف سے ابوسفیان کو یہ پیغام پہنچا دو کہ تو بزدل اور ڈرپوک شخص ہے، اسے یہ پیغام بھی پہنچا دو کہ ہماری تلواروں نے تجھے غلام بنا دیا ہے۔ اور قبیلہ عبدالدار کی سرداری باندیوں کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ تو نے جناب محمد ﷺ کی شان میں نامناسب کلمات کہے ہیں اور میں نے اس کا جواب دیا ہے، اس جواب کے بدلہ میں اللہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ تو حضور ﷺ کے بارے میں نازیبا کلمات کہتا ہے حالانکہ ان کے سامنے تیری حیثیت کیا ہے، تم سے بدتر کو تم میں سے بہتر پر قربان ہو جانا چاہئے، تو ایک ایسی ذات کی شان میں گستاخی کرتا ہے جو پاکیزہ، نیکی کے خوگر اور اللہ تعالیٰ کے امین ہیں اور وفاداری ان کے اخلاق کا حصہ ہے۔ تم میں جو شخص حضور ﷺ کی برائی بیان کرے، یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔ (16))

تمہارے نازیبا کلمات انہیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمہاری مدح و نصرت ان کی عزت میں اضافہ نہیں کر سکتی، کیونکہ تم اتنے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمہاری باتوں کی پرواہ کس کو ہے؟ بقول شاعر۔

| | |
|--|--------------------------------|
| محمد کے تقدس پر زبانیں مت نکالو تم کہاں تم | اور کہاں شان رسالت میرے آقا کی |
|--|--------------------------------|

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|--|--|
| وَاللّٰهِ رَبِّي نَا فَا رِقُ نَا جِدًا | عَفَّ الْحَيَّةُ نَجِدًا نَا جِدًا |
| مَنْ كَلَّمَ عَائِدَ عَوَالِي رَبِّ الْعَلِيِّ | بَدَلِ النَّصِيحَةِ رَافِعِ الْأَعْمَادِ |
| مِثْلَ الْهَيْدَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ | سَمَحَ الْحَيَّةُ طَيِّبِ الْأَعْوَادِ |
| إِنْ تَرْتَرُوهُ فَإِنَّ رَبِّي قَادِرٌ | إِسْمِي يَعُوذُ بِفَضْلِهِ الْعَوَادِ |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|--|--|
| وَاللّٰهُ رَبِّيْ مَا تَفَارِقُ اِمْرَةً مَا تَبْتَغِيْ رَبًّا سِوَاهُ نَاصِرًا | مَا كَانَ عَيْشٌ يُرْتَجَىٰ لِمَعَادٍ حَتَّىٰ نُؤْفَىٰ خُصُوَّةَ الْمِعَادِ |
|--|--|

(مجھے اپنے پروردگار اللہ تعالیٰ کی قسم! میں کبھی حضور ﷺ سے جدائی اختیار نہ کرونگا۔ جو کہ معزز، بہترین عادات والے اور تمام سرداروں میں سے سب سے بڑے سردار ہیں۔ آپ ﷺ عزت والے ہیں اور اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں آپ خیر خواہی کی بات بتانے والے اور آپ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں۔ برکت و رحمت والے ہیں۔ بہترین عادات کے حامل اور عمدہ سب سے بڑے سردار ہیں۔ آپ ﷺ عزت والے ہیں اور اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں۔ آپ ﷺ خیر خواہی کی بات بتانے والے اور آپ ﷺ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں، برکت و رحمت والے ہیں، بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔ اگر لوگوں نے انھیں چھوڑ دیا تو کیا ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کی حفاظت پر پوری طرح قادر ہے۔ اس کی مہربانی سے آپ ﷺ کے دشمن آپ ﷺ کے دوست بن کر رہیں گے۔ اللہ کی قسم! جب تک میری جان میں جان باقی ہے میں آپ ﷺ کے حکم کی مخالفت نہیں کرونگا اور جب لڑائی ہو تو ہمیں آپ ﷺ کے لیے اللہ تعالیٰ کے سوا کسی کی مدد نہیں چاہیے۔ (17))

نقوش سیرت

پیارے رسول اللہ ﷺ معزز بہترین عادات والے، سب سے بڑے سردار، اللہ کی طرف لوگوں کو بلانے والے، خیر خواہی کی بات بتانے والے، برکت و رحمت والے اور چاند کی طرح منور ہیں۔ آپ ﷺ کا گھر مبارک حسب نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کا محافظ ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے آپ ﷺ کے دشمن آپ ﷺ کے دوست بن جاتے ہیں۔

| | |
|---|---|
| فَأَحْزَاكَ رَبِّيْ يَا عُتَيْبَ بْنَ مَالِكٍ مَدَدْتَ يَمِيْنًا لِلنَّبِيِّ تَعْمُدًا | وَلَقَّاكَ قَبْلَ الْمَوْتِ إِحْدَى الصَّوَاعِقِ وَدَمَيْتَ فَاهُ قُطِعَتْ بِالْبَوَارِقِ (18) |
|---|---|

(پس اے عتیب بن مالک! تجھے میرے رب نے ذلیل و رسوا کر دیا اور تجھے موت سے پہلے ہی آفات میں سے ایک بڑی آفت نے دبوچ لیا۔ تو نے قصداً نبی کریم ﷺ کی طرف اپنا دایاں ہاتھ دراز کیا اور آپ ﷺ کے چہرہ مبارک کو خون آلود کر دیا وہ ہاتھ تلواروں کے ساتھ کاٹ دیا گیا۔)

عقبہ بن ابی وقاص نے غزوہ احد میں نبی کریم ﷺ کو ایک تیر مارا تھا جس سے آپ ﷺ کے دندان مبارک شہید ہو گئے اور ہونٹ و چہرہ مبارک میں زخم آیا تھا۔ حضور ﷺ اپنے چہرے سے خون کو صاف کرتے ہوئے فرماتے تھے۔ وہ قوم کیسے فلاح پا سکتی ہے جو اپنے نبی کے چہرے کو خون سے رنگین کر دے حالانکہ وہ انھیں اللہ کی طرف بلا رہا ہے۔ اس کے بعد حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ حاضر خدمت ہوئے اور عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ

مداح رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

ﷺ کے ساتھ یہ کس نے کیا ہے؟ آپ ﷺ نے عتبہ کی طرف اشارہ فرمایا حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ عتبہ پر ٹوٹ پڑے اسے مار گرایا اور اس کا گھوڑا لاکر حضور ﷺ کی خدمت میں پیش کیا۔ درج بالا اشعار میں سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کفار کو عار دلار ہے ہیں اور عتبہ بن ابی وقاص کی مذمت کر رہے ہیں۔ (19)

نقوش سیرت

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو نبی کریم ﷺ سے بے پایاں محبت تھی چنانچہ آپ ﷺ کی تکلیف و مصیبت ان پر شاق گزرتی تھی۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا آپ ﷺ سے بے پایاں محبت کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ آپ ﷺ کا کردار و سیرت نہایت ہی عمدہ و اعلیٰ ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں فرماتا ہے: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (71) (پس اللہ کی رحمت کی بدولت (اے نبی ﷺ) آپ ان کے لیے نرم ہیں۔ اگر آپ ﷺ سخت دین اور ترش زبان ہوتے تو یہ آپ ﷺ کے ارد گرد سے بھاگ جاتے۔)

سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کی پیارے رسول کریم ﷺ سے بے پناہ محبت

ثناء خوان رسول ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو ذات رسول ﷺ سے بے حد اور بے انتہاء محبت تھی اور آپ ﷺ کی جدائی ان کے لیے ناقابل برداشت صدمہ تھی چنانچہ انہوں نے رسول کریم ﷺ کی وفات اور وصال کے موقع پر انتہائی پریشانی اور غم و اندوہ کی حالت میں درج ذیل اشعار کہے:

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| كُنْتُ السَّوَادَ لِنَاظِرِي | فَعَمِي عَلَيْكَ النَّاطِرُ |
| مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلْيُمْتُ | فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَاذِرُ |

(اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پیغمبر! آپ ﷺ میری آنکھ کے لیے تپلی کا درجہ رکھتے تھے۔ آپ ﷺ کے پردہ فرمانے سے میری آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں۔ آپ ﷺ کے وصال کے بعد جو چاہے مرجائے، کیونکہ آپ ﷺ ہی کی ذات مقدسہ وہ ہستی ہے جس کی موت سے میں خائف ہوتا تھا۔ چنانچہ اس کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے لیے بھی زندگی و موت یکساں ہے۔ (20))

اسی موقع پر انہوں نے مزید اشعار کہے جو کہ درج ذیل ہیں:

| | |
|--|---|
| مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَنَامُ كَأَنَّمَا | كُحِلَتْ مَا قِيَهَا بِكُحْلِ الْأَزْمَدِ |
| جَزَا عَلَى الْمَهْدِيِّ أَصْبَحَ ثَاوِيًا | يَا خَيْرَ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى لَمْ تَبْعُدْ |
| وَجَنِبِي* يَفِيكَ التُّرْبُ لَهْفِي لَيْتَنِي | عَيِّتُ قَبْلَكَ فِي بَقِيْعِ الْعَرْفَدِ |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|---|--|
| بَابِي وَأُمِّي مَنْ شَهِدْتُ وَفَاتَهُ | فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ النَّبِيِّ الْمُهْتَدِي |
| فَظَلِلْتُ بَعْدَ وَفَاتِهِ مُتَبَلِّدًا | مُتَلَدِّدًا يَا لَيْتَنِي لَمْ أُولَد |
| أَفْقِيمُ بَعْدَكَ بِالْمَدِينَةِ بَيْنَهُم | يَا لَيْتَنِي صُبْحْتُ سَمَّ الْأَسْوَدِ |
| أَوْحَلَ أَمْرَ اللَّهِ فِينَا عَاجِلًا | فِي رَوْحٍ مِّنْ يَوْمِنَا أَوْ فِي عَدِ |
| فَتَقُومُ سَاعَتَنَا فَتَلْقَى طَيِّبًا | مَّخْضًا صِرَاءٍ بِهِ كَرِيمِ الْمَحْتَدِ |
| يَا بَكْرَ أَمِنَهُ الْمُبَارَكِ ذِكْرُهُ* | وَلَدْتَهُ مُحْصَنَةً بِسَعْدِ الْأَسْوَدِ |
| نُورًا أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا | مَنْ يُهْدَى لِلنُّورِ الْمُبَارَكِ يَهْتَدِي |
| يَا رَبِّ فَاجْمَعْنَا مَعًا وَبَيْنَنَا | فِي جَنَّتِ تَشْنِي عِيُونَ الْحُسَيْدِ |
| فِي جَنَّتِ الْفِرْدَوْسِ فَارْتَبِهَا لَنَا | يَا ذَا الْجَلَالِ وَذَا الْعَلَا وَالسُّودِدِ |
| وَاللَّهِ! أَسْمَعُ مَا بَقِيَتْ بِهَالِكِ | إِلَّا بِكَيْتِ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدِ |
| يَا وَبِحَ أَنْصَارِ النَّبِيِّ وَرَهْطِهِ | بَعْدَ الْمُغَيْبِ فِي سَوَاءِ الْمَلْحَدِ |
| صَاقَتْ بِالْأَنْصَارِ الْبِلَادُ فَأَصْبَحَتْ* | سُودًا وَجُوهُهُمْ كَلَوْنِ الْإِثْمِدِ |
| وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ وَفِينَا قَبْرُهُ | وَفُضُولُ نِعْمَتِهِ بِنَا لَمْ يَجْحَدِ |
| وَاللَّهُ أَكْرَمَنَا بِهِ وَهَدَى بِهِ | أَنْصَارَهُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ مَشْهَدِ |
| صَلَّى الْإِلَهَ وَمَنْ يَحْفُ بِعَرْشِهِ | وَالطَّيِّبُونَ عَلَى الْمُبَارَكِ أَحْمَدِ |
| فَرِحَتْ نَصَارَى يَثْرِبَ وَ يَهُودُهَا | لَمَّا تَوَارَى فِي الصَّرِيحِ الْمَلْحَدِ |

(تیری آنکھوں کو کیا ہوا یہ سوتی کیوں نہیں؟ ایسا محسوس ہوتا ہے، جیسے انھیں جناب محمد ﷺ کی یاد کا سرمہ لگایا گیا ہے اور آپ ﷺ ہماری آنکھوں سے او جھل ہو گئے ہیں۔ زمین پر چلنے والے انسانوں میں سب سے بہترین! آپ ہم سے دور نہ جائیں۔ ہائے کاش میرا چہرہ آپ ﷺ کے جسم اقدس کو مٹی سے بچالیتا اور کاش کہ میں آپ ﷺ سے پہلے بقیع الغرقد نامی قبرستان میں دفن کر دیا گیا ہوتا۔ میرے ماں باپ اس ہدایت کے پیکر پیغمبر عالم ﷺ پر قربان ہوں جن کی وفات پیر کے دن ہوئی اور اس میں وقت بھی حاضر تھا۔ آپ ﷺ کی وفات حسرت کی آیات کے بعد میں غم و الم کا نشان ہوں، بے قرار یوں کا جہان ہوں، ہائے کاش! میری ماں نے مجھے یہ دن دیکھنے کیلئے جناہی نہ ہوتا۔ یہ بات میرے لیے ناقابل برداشت ہے کہ آقا ﷺ کی وفات میں بعد میں مدینہ میں زندہ رہوں، کاش! مجھے زہر یلا سانپ ڈس لیتا اور میں بھی اس دنیا سے چلا جاتا یا پھر ہم سب پر اپنے فیصلے کو آج یا کل نافذ کر کے اللہ رب العزت ہمیں بھی اپنے پاس بلا لے اور ہم پر قیامت قائم ہو جائے اور ہم حضور ﷺ سے ملاقات کر لیں جو کہ اعلیٰ صفات والے، بہترین خصائل و شمائل والے اور سنجیدہ طبیعت والے ہیں۔ اے آمنہ کے مبارک بیٹے! جسے انھوں نے انتہائی پاکیزگی اور عفت

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

کے ساتھ جنم دیا اور وہ دنیا کے لیے برکت کا جہاں ثابت ہوئے۔ آپ ﷺ ایک ایسا نور تھے جو ساری مخلوق پر چھا گیا اور جسے اس مبارک نور کی اقتداء نصیب ہوئی وہ ہدایت یافتہ ہو گیا۔

اے میرے رب! اے عظمت و بزرگی اور سرداری کے مالک! ہمیں اور ہمارے پیغمبر جناب محمد ﷺ کو اس جنت میں اکٹھا فرمادے جس کو دیکھ کر حاسدین کی آنکھیں چندھیا جائیں۔ ہمیں جنت الفردوس میں اکٹھا کر دے اور اسے ہمارے مقدر میں لکھ دے۔ اے انصار نبی! ﷺ اور اے ان کی پاکیزہ جماعت! آقا ﷺ کے وصال کے بعد تمہارے غم و حزن کی کیفیت کو بیان کرنا میرے بس سے باہر ہے۔ اب انصار کا یہ حال ہے کہ زمین ان کے لیے تنگ ہو چکی ہے اور غم کی وجہ سے ان کے چہرے اشد نامی سر سے کی طرح سیاہ ہوئے پڑے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے ہم سے جنم لیا اور ہمارے پاس ہی ان کی قبر ہے اور ان کی بہت سے نعمتیں ہم پر ہیں جن کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں حضور ﷺ کے ذریعہ ہدایت عطا فرمائی اور ان کے ذریعہ ہمیں عزت بخشی۔ اللہ تعالیٰ، اس کے عرش کے گرد عبادت کرنے والے فرشتے اور تمام پاکیزہ لوگوں کا درود و سلام جناب محمد ﷺ پر نازل ہو۔ مدینہ کے عیسائی اور یہودی اس بات پر بہت خوش ہیں کہ (ہمارے پیارے) آقا ﷺ نے پردہ فرمایا ہے۔ (21)

نقوش سیرت

آپ ﷺ فقیروں کا بجا اور ضعیفوں کا مادی تھے آپ ﷺ خطا کار سے درگزر کرنے والے تھے۔ آپ ﷺ نور ہدایت ہیں۔ قبل از وفات آپ ﷺ بقول حسان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی سماعت و بصارت اور اللہ کے بعد ان کا سہارا تھے۔

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|--|
| آلَيْتُ مَا فِي مَجْمَعِ النَّاسِ مُجْتَهِدًا | مَتَى آيْتَهُ بِرَّ غَيْرِ افْتَادٍ |
| تَاللَّهِ! مَا حَمَلْتُ إِثْمِي وَنَاوَضَعْتُ | مِثْلَ الرَّسُولِ نَبِيِّ الْأَنْبِيَاءِ الْهَادِي |
| وَلَا بَرَّ إِلَّا اللَّهُ خَلَقًا مِنْ بَرِيَّتِهِ | إِذْ فُي بَدِيَّتِهِ جَارٍ أَوْ مِمْنَعَادٍ |
| مِنْ الَّذِي كَانَ فِيْنَا لِنُصْنَاءُ بِهِ | مُبَارَكُ الْأَمْرِ دَاعِدٌ وَإِرْتَادٍ |
| مُصَدِّقًا لِلنَّبِيِّينَ الْأُولَى سَلَفُوا | وَإَيْدِلَ النَّاسِ لِلْمَعْرِوفِ الْجَادِي |
| يَا أَفْضَلَ النَّاسِ لَبِيُّنْتُ فِي نَهْرٍ | إِصْبَحْتُ مِنْهُ كَمِثْلِ الْفَرْدِ الصَّادِي |
| أَمْسَى نِسَاؤُكَ عَظْلَانِ الْيُيُوتِ فَمَا | يَضْرِبُنْ فَوْقَ قَفَا سِتْرٍ بَاوْتَادٍ |
| مِثْلَ الرَّوَاهِبِ يَلْبَسُنُ الْمُسُوخَ وَقَدْ | لَبَقْنَا بِالْبُؤْسِ بَعْدَ التَّخْمَةِ الْبَادِي |

(میں ایک سچی پوری اور خیر خواہی والی قسم کھاتا ہوں اللہ کی قسم! ساری دنیا کے لوگوں میں جناب محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں جنا۔ آپ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی ساری مخلوق میں آپ ﷺ جیسا کوئی پیدا نہیں کیا جو اپنی بات کا پکا اور وعدہ کو نبھانے والا ہو۔ آپ ﷺ سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ آپ برکت

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

والے، انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ ﷺ سے بڑھ کر سخاوت کرنے والا کسی نے نہیں دیکھا۔ اے ساری مخلوق میں سب سے افضل! میری مثال ایک شدید پیاس کے مارے شخص کی تھی اور آپ ﷺ نے ایک صاف ستھری ٹھنڈی نہر کی طرح اسے سیراب کر دیا۔ آپ ﷺ کی وفات کے بعد آپ کے حجرے ویران ہو گئے اب وہاں کوئی نہیں جاتا اور آپ ﷺ کی ازواج نے آپ ﷺ کے غم میں ہر طرح کی زینت اور آرائش کو ترک کر دیا ہے اور وہ یقین کر چکی ہیں کہ آقا کے وصال کے بعد نعمتیں اور خوشیاں بھی رخصت ہو گئیں۔ (22)

نقوش سیرت

آپ ﷺ جیسا کسی ماں نے نہیں جنا آپ ﷺ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے آپ ﷺ وعدہ ایفا کرنے والے، برکت والے انصاف کرنے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ ﷺ سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ روزِ قیمت تک کیا جاتا رہے گا آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور آپ ﷺ سب سے بڑھ کر سخی تھے۔

انصار بطور فدایان رسول اللہ ﷺ

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|---|
| إِنَّا رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا تَجَمَّعَتْ | لَهُ الْأَرْضُ بِرُزْمِيَّةٍ بِهَا كُلُّ مَوْجٍ |
| تَطْرُدُهُ إِفْنَاءً قَيْسٍ وَخَنْدِفٍ | سَتَاءِبُ إِنْ تَأْتَعُدُّ لِلرُّوْعِ تَطْرُقُ |
| فَلَنَأْتِ مَنْ سَاءَ رِئَاسٍ مَعْقِلًا | إِسْمٌ مِّنْ عَادَ اسْمَارِجٍ تَسْتَهْقِقُ |
| مَكَلَّةً بِالشَّرَفِ وَبِالْقَنَاءِ | بِهَاطِلِ إِظْمِي ذِي غَرَارِ بْنِ إِدْرَقَ |

(جب رسول اللہ ﷺ کو ان کے علاقے والوں نے ہجرت پر مجبور کر دیا تو آپ ﷺ ہمارے یہاں تشریف لائے، قیس اور خندف کے منتشر لوگوں نے آپ ﷺ کو بہت ستایا اور یہ ایسے بزدل لوگ ہیں۔ کہ جب انھیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے آتے ہیں۔ لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرات نہیں ہے۔ جب ان لوگوں نے آپ ﷺ کو ستایا اور تکالیف پہنچائیں تو ہم نے رسول اللہ ﷺ کو اپنے پاس ٹھہرایا اور آپ ﷺ کی مدد کی۔ ہم آپ ﷺ کی حمایت کے لیے ایسے بہادر لوگ ثابت ہوئے جنھوں نے تلواروں اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔ (23))

درج بالا اشعار ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے انصار کی مدح سرائی میں کہے ہیں۔ ان کے علاوہ اور اشعار بھی ہیں، جو انھوں نے اس سلسلہ میں کہے ہیں۔ ان کی تعداد 13 ہے۔ ان میں علی الاطلاق انھوں نے اوصاف انصار بیان کیے ہیں۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نے کہا:

| | |
|--|--|
| وَفِينَا إِذَا شَبَّتِ الْحَرْبُ سَادَةٌ | كَهْوَلٍ وَفَتْيَانٍ طَوَالِ الْحَمَائِلِ |
| نَصْرَنَا وَأَوْيَاتِنَا النَّبِيِّ وَصَدَقَتْ | أَوَائِنَا بِالْحَقِّ أَوَّلَ قَائِلِ |
| وَكُنَّا مَتَى يَغْزُو النَّبِيُّ قَدِينَةً | نَصِلُ حَاقِقِيهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ |
| وَيَوْمَ قَرَيْشٍ إِذَا اتَوْنَا مَجْمَعَهُمْ | وَوَطِئْنَا الْعُدَّةَ وَوَطَاةَ الْمُتَمَتِّعِ قَلِ |
| وَفِي أُخْدِيدِ يَوْمٍ لَّهُمْ كَانَ مُخْرِبًا | نَطَا عِنْهُمْ بِالسَّمْحَرِيِّ الذَّوَابِلِ |
| وَيَوْمَ ثَقِيفٍ إِذْ أَيْنَا دِيَارَهُمْ | سَنَابِ بِنَمِشِي حَوْلَهَا بِالنَّاصِلِ |
| فَقُتْرُوا وَاشْتَدَّ اللَّهُ رُكْنَ نَبِيِّهِ | بِكَلِّ فَتَى حَامِي الْحَقِيقَةِ بِاسِلِ |

(جب جنگ اپنا زور پکڑتی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ہوتے ہیں جن کی تلواروں کے پرتلے لمبے ہیں۔ یعنی وہ جنگ کے لیے پوری طرح تیار ہوتے ہیں۔ ہم نے پیارے نبی کریم ﷺ کی نصرت کی اور انھیں اپنے پاس ٹھہرایا۔ ہمارے پہلے لوگوں نے حق کے قائل جناب محمد ﷺ کی تصدیق کی۔ جب حضور ﷺ کسی قبیلہ کے ساتھ جنگ کرتے تھے تو ہم اپنی تلواروں اور نیزوں کو لے کر آپ ﷺ کے شانہ بشانہ لڑتے تھے۔ قریش کے دن یعنی غزوہ بدر میں جب ہم نے دشمن کے لشکر پر حملہ کیا تو ان کو اپنے پاؤں کے نیچے کچل ڈالا۔ احد کا دن بھی ان کی رسوائی کا سبب تھا۔ جب ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے ہلاک کر رہے تھے۔ ثقیف کے دن ہم نے ان کے علاقے پر حملہ کیا تو اس وقت ہم عظیم لشکر کی صورت میں تھے۔ اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے علاقے کے ارد گرد چکر لگا رہے تھے۔ دشمن اس دن پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے اور اللہ تعالیٰ نے بہادر اور جرات مند جوانوں کے ذریعے اپنے پیارے نبی کریم ﷺ کو قوت عطا فرمائی۔ (24))

نقوش سیرت

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ جناب حسان بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نے غزوہ حنین میں انصار کی تعریف بیان کرتے ہوئے ذاتِ رسول ﷺ کے لیے ان کی فداکاری کا ذکر کیا ہے:

| | |
|---|--|
| نَصْرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا الرِّزَّةَ | بِحُنَيْنِ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ |
|---|--|

(غزوہ حنین میں انصار نے اپنے نبی جناب محمد ﷺ کی مدد کی اور ان کو بھرپور سہارا دیا جبکہ اس دن بڑے بڑے شہسوار اور بہادر بھی کمزوری کا شکار ہو گئے تھے۔ (25))

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نے کہا:

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|---|--|
| يَا اِبْنَ الْحَقِيقِ وَاَنْتَ يَا اِبْنَ الْاَشْرَفِ | لِللّٰهِ دُرُّ عَصَابِيْنَا فَيَتَحَمَّمُ |
| مَرَحًا كَأَسَدٍ فِي عَرِينٍ مُّغْرَفٍ | يَسْرُودُنَ بِالْبَيْضِ الرَّقَاقِ الْيَكْمُ |
| فَسَقَوْكُمْ حَتْفًا بَيْضًا قَرَفَ | حَتَّى تَأْتَوْكُمْ فِي مَحَلِّ بِلَادِكُمْ |
| مُسْتَضْعَرِينَ بِكُلِّ أَمْرٍ مُّجْهِفٍ | مُسْتَبْصِرِينَ لِنَصْرِ دِينِ بَيْتِهِمْ |

(اے ابن حقیق اور ابن اشرف! اس جماعت کے کیا کہنے جس کا تم سے مقابلہ ہوا تھا۔ وہ تیز دھار سفید تلواروں کو لے کر رات کے وقت میں بہت نشاط کے ساتھ چلے تھے۔ اس وقت وہ لمبے بالوں والے شیر کی طرح محسوس ہوتے تھے جو اپنی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمہارے علاقوں میں آئے اور انہوں نے چمکتی تلواروں کے ذریعہ تمہیں موت کا جام پلایا۔ ان کا مقصد اپنے پیارے نبی کریم ﷺ کے دین کی مدد کرنا اور ہر نقصان دہ چیز کا خاتمہ کرنا تھا۔ (26))

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|---|
| ظَلَالُ الْمَنِيَا وَالسُّيُوفِ اللِّوَامِعِ | وَقَوْلِيَوْمَ بَدْرٍ لِلرَّسُولِ وَقَوْلِهِمْ |
| مُطِيعٌ لِّمَنْ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَسَامِعٌ | دَعَا فَأَجَابُوهُ بِحَقِّ وَكَلْمٌ |
| وَأَنَّهُ لَقَطْعُ الْأَنْجَالِ الْإِبْرَامِ | فَمَا بَدَلُوا حَتَّى تَوَافُوا جَمَاعَةً |
| إِذْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا النَّبِيِّينَ شَاعِعٌ | يَا نَعْمُ يَرْجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً |
| وَمَشْهُدٌ نَفِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَافِعٌ | وَذَلِكَ يَا خَيْرَ الْعِبَادِ بِلَاءُنَا |
| بِأَوْلِيَانِي طَاعَةَ اللَّهِ تَابِعٌ | لَنَا الْقَدْرُ أَنْ أَوْلَى إِلَيْكَ وَخَلْفُنَا |
| وَأَنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَا يَبْدُو وَاحِدٌ | وَنَعْلَمُ أَنَّ الْمَلِكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ |

(جب ان (میرے دوستوں نفع، نافع بن معلیٰ انصاری اور سعد وغیرہ جو جنگ بدر میں شہید ہوئے) کے اوپر موت کے سنائے منڈلا رہے تھے اور چمکتی تلواریں چل رہی تھیں اس وقت بھی انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے کیا ہوا عہد وفا کیا۔ انہوں نے آقا ﷺ کی پکار پر لبیک کہا اور وہ سب کے سب حضور ﷺ کے حکم کو سننے والے اور اطاعت کرنے والے تھے۔ انہوں نے بالکل وعدہ خلافی نہیں کی۔ یہاں تک کہ دشمن کی جماعت کے خلاف برسر پیکار ہو گئے، کیونکہ وہ رسول ﷺ سے قیامت کے دن شفاعت کی امید کرتے ہیں۔ کہ اس دن انبیاء کے علاوہ کسی کی سفارش کام نہ آئے گی۔ اے لوگوں میں سے سب سے بہترین ذات والے پیغمبر! ﷺ ہماری محنت اور جہاد صرف اور صرف اللہ کے راستے میں ہے۔ اگر اللہ کے لیے نہ لڑیں موت نے تو پھر بھی آنا ہے۔ اللہ نے ہمیں اپنے فضل سے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم لکھا اور ہمارے بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت سے پہلے آنے والوں تابع ہوں گے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے اور اس کے فیصلوں نے نافذ ہو کر رہنا ہے۔ (27))

نقوش سیرت

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا اپنی جانوں کے نذرانے دے کر آپ ﷺ سے کیے ہوئے معاہدوں کو پورا کرنا آپ ﷺ کی حقانیت و صداقت کی دلیل ہے۔ قیامت والے دن آپ ﷺ ہی کی سفارش کام آئے گی۔ آپ ﷺ سب سے بہترین ہیں۔ سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کے بقول اللہ تعالیٰ کا ان پر یہ فضل ہے کہ اس نے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سے انہیں سب سے مقدم رکھا۔

پیارے رسول کریم ﷺ کا ایفائے عہد

سیدنا عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انہوں نے کہا :

| | |
|--|--|
| يَا حَارِ مَنْ يَعْدُرُ بَدْيَةَ جَارِهِ | مَسْكُمُ فَإِنَّ مُحَمَّدًا أَيْعَدُرُ |
|--|--|

(اے حارث تمہارے قبیلہ کے لوگوں میں سے جو شخص اپنے پڑوسی سے بد عہدی کرتا ہے۔ اس سے کہہ دو کہ) محمد ﷺ بد عہدی نہیں کرتے۔ (28)

نقوش سیرت

رسول کریم ﷺ ایفائے عہد کے پاسدار تھے۔

پیارے رسول کریم ﷺ کا سخت دشمن کے ساتھ حسن سلوک

عبداللہ بن زبیری بن نے غزوہ بدر میں ہلاک ہونے والے مشرکین کی بابت مرثیہ کہا جس کے جواب میں مداح رسول اللہ ﷺ جناب حسان رضی اللہ عنہ نے درج ذیل اشعار کہے:

| | |
|---|--|
| إِنِّكَ بَاتٌ عَيْنَاكَ ثُمَّ تَبَادَرَتْ | بَدْمِهِ بَعْلٌ غَرَّوْ بِهَا سَجَامٌ |
| نَادَا كَيْتٌ عَلَى الدِّينِ مِمَّا بَعُوْا* | هَذَا كَرْتٌ مَكَارِمَ الْأَنْوَامِ |
| وَدَكْرْتٌ مِمَّا جَادَ إِحْسَانُهُ | سَمَّحَ الْخَلَاءِ قِ مَاجِدِ الْأَقْدَامِ |
| إِغْنِي* النَّبِيَّ إِخَا الْكَلْبُومِ وَالْتَدَى | وَابْرَ مَنْ يُؤَلَى عَلَى الْأَقْسَامِ |
| فَلَيْسَتْهُ وَلَيْسَلُ نَايِدُ عَوْءُ | كَانَ الْمَمْدَحُ ثُمَّ غَيْرَ كَمَامِ |

(اے ابن زبیری رو! اور اتنا رو کہ تیری آنکھوں سے آنسو خون کی طرح بہنے لگیں اور بارش کی طرح برسنے لگیں۔ تجھے ان لوگوں پر کس چیز نے رلایا جو غزوہ بدر میں پے در پے مارے گئے۔ تو نے اچھے اخلاق اور اعلیٰ عادات والے لوگوں کو کیوں یاد نہ کیا۔ تجھے اس شخصیت کا خیال کیوں نہ آیا جو معزز، ہمت والے، مخلوق سے سخاوت معاملہ کرنے والے اور بزرگی

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

کے کام سرانجام دینے والے ہیں۔ میری مراد جناب محمد ﷺ ہیں آپ ﷺ لوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور سخت دشمن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں۔ آپ ﷺ اور آپ کی دعوت کے لیے مدحیہ الفاظ کہنے والے کو کوئی کمی نہیں کرنی چاہیے۔ (29)

نقوش سیرت

آپ ﷺ اچھے اخلاق، اعلیٰ عادات والی شخصیت، معزز ترین، مخلوق سے سخاوت کا معاملہ کرنے والے، بزرگی کا کام سرانجام دینے والے، حسن سلوک فرمانے والے اور نیکی کا معاملہ کرنے والے ہیں۔

پیارے رسول اللہ ﷺ کی دعوت ساری دنیا میں چھانے گی

معاند رسول ابو الہب کو مخاطب کر کے سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے پیارے نبی کریم ﷺ کی یوں مداح سرائی کی ہے:

| | |
|---|---|
| سَيَعْلُو بِمَا أَدَىٰ وَإِنْ كُنْتَ رَاغِبًا | أَبَا لَهَبٍ أَلْبَغِ بَانَ مُحَمَّدًا |
| وَحِيدًا وَطَاوَعْتَ الصَّخْبِينَ الضَّرَائِمَا | وَإِنْ كُنْتَ قَدْ كَذَبْتَهُ وَخَدَلْتَهُ |
| وَفِي سِرْهَا مِثْمَمٌ مَّنَعْتَ الْمُظَالِمَا | وَأَوْ كُنْتَ حُرًّا فِي أَرْضِيهِ هَاشِمًا |
| وَمَا وَى الْخَنَاءَ مِثْمَمٌ قَدَّعَ عَنْكَ هَاشِمًا | وَلَكِنْ لِحَيَاتِنَا أَبُوكَ وَرِثْتَهُ |
| وَعُودِرَتِ فِي كَابٍ مِّنَ اللَّوْمِ جَانِحًا | سَمَّتْ هَاشِمٌ لِلْمَكْرَمَاتِ لِلْعَلِي |

(ابو لہب کو یہ پیغام پہنچا دو کہ حضرت محمد ﷺ کا پیغام ساری دنیا میں چھا کر رہے گا خواہ تجھے یہ بات انتہائی ناگوار ہو۔ تو نے ان کی تکذیب کی اور انہیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوشی حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر تیرا تعلق ہاشم کے اعلیٰ اور معزز لوگوں سے ہوتا تو تو ایسے کبھی گھٹیا کام نہ کرتا لیکن تو اپنے باپ لحيان کا وارث ہے اور تمہارا قبیلہ بدگوئی کا مرکز ہے اس لیے تو بنو ہاشم کی طرف منسوب ہونا چھوڑ دے۔ بنو ہاشم نے عزتیں اور بلندیاں سمیٹ لیں اور تو ذلت کی گہرائیوں میں پڑا رہ گیا۔ (30))

نقوش سیرت

خاندان رسول بنو ہاشم عزتوں اور بلندیوں والا ہے اور پیارے نبی کریم ﷺ کا دین غالب آکر رہنا ہے، کیونکہ آپ ﷺ خود اور آپ ﷺ کا دین دونوں سچے ہیں۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

پیارے رسول کریم ﷺ کی دعوتی زندگی

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|---|
| ثَوَى فِي قُرَيْشٍ بَصُحَ عَشْرَةَ حِجَّةً | يُبْدِرُ لَوْ بَلَغَى صَدِيدًا مُوَاعِيَا |
| وَيَعْرِضُ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ | فَلَمْ يَمِرْ مَنْ يُؤْوِيْ وَلَمْ يَرِدْ أَعْيَا |
| فَلَمَّا إِنَّا نَا وَاطْمَأْنَنْتَ بِهِ التَّوَايَ | فَا بَصُحَ مَسْرُورًا بَطِيئَةً رَاضِيَا |
| وَإِصْحَاحَ كَا مَحْشَى عَدَاةِ طَالِمِ | قَرِيبَ وَكَأ مَحْشَى مِنَ النَّاسِ بَاعِيَا |
| بَدَلْنَا لَنَا أَلْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ نَانَا | وَإِنْفَسْنَا عِنْدَ الْوَعْيِ وَالنَّاسِيَا |
| نَحَارِبُ مَنْ عَادَى مِنْ النَّاسِ طَهْمِ | بِحَيْثَمَا كَانَ الْخَيْبِ الْمُصْدَفِي |
| وَالْعَلْمُ إِنَّ اللَّهَ لَأَرَبٌ غَيْرُهُ | وَإِنْ سَتَابَ اللَّهُ إِصْحَاحَ هَادِيَا |

(آنحضرت ﷺ قریش کے وطن یعنی مکہ میں دس برس سے زیادہ رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے۔ اور زمانہ حج میں آپ ﷺ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ فرماتے تھے کہ تم مجھے اپنے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میری نصیحت نہیں مانتے بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مگر آپ ﷺ کو کوئی ایسا شخص نہ ملا جو آپ کو اطمینان دلاتا اور آپ ﷺ کی دعوت کرتا۔ پھر جب آپ ﷺ ہمارے پاس مدینہ میں تشریف لائے اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ﷺ کو قریب کے دشمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی رہی۔ ہم نے اپنے عمدہ عمدہ مال آپ ﷺ پر خرچ کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ ﷺ پر نثار کیں۔ جو شخص آپ ﷺ کے مقابلے میں آیا ہم نے اس کو منہ توڑ جواب دیا خواہ وہ کوئی قریب دوست اور رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ ہم جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی رب نہیں اور اللہ کی کتاب قرآن مجید ہدایت کی اصل کتاب ہے۔ (31))

پیارے رسول کریم ﷺ کا ایقانہ عہد اور سخاوت

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|---|---|
| تَا لَلَّهِ مَا حَمَلْتُ أُنْثَىٰ وَوَضَعْتُ | مِثْلَ الرَّسُولِ نَبِيِّ الْأَنْبِيَاءِ الْهُدَايِ |
| وَنَابَرَ اللَّهُ خَلْقًا مِنْ بَرِيَّتِهِ | أَوْفَىٰ بَدْنِهِ جَارٍ أَوْ بِمِيعَادِ |
| مَنْ أَدَّىٰ كَانَ فَيْتِنًا يُسْتَضَاءُ بِهِ | مُبَارَكِ الْأَمْرِ دَاعِدًا وَإِرْشَادِ |
| مُصَدِّقًا لِلنَّبِيِّينَ الْأَنْبِيَاءِ سَلَفُوا | وَأَبْدَلُ النَّاسِ لِلْمَعْرُوفِ الْجَادِي |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

(ساری دنیا کے لوگوں میں جناب محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں جنا، آپ ﷺ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی ساری مخلوق میں آپ ﷺ جیسا کوئی پیدا نہیں کیا جو اپنی بات کا پکا اور وعدہ کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی (نور ہدایت) کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا (اور قیامت تک یہ نور ہدایت والا فیضان صرف آپ ﷺ سے ہی حاصل کیا جائے گا)، آپ ﷺ برکت والے، انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ سے بڑھ کر سخاوت کرنے والا کسی نے نہیں دیکھا۔)

((32))

سیدنا عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انھوں نے کہا:

| | |
|---|--|
| يَا حَارِثَ مَنْ يَعْدُرُ بَدِيَّ جَارِهِ | مِنْكُمْ فَإِنَّ مُحَمَّدًا أَيْعَدُرُ |
|---|--|

(اے حارث! تمھارے قبیلہ کے لوگوں میں سے جو شخص اپنے پڑوسی سے بد عہدی کرتا ہے (اس سے کہہ دو کہ) محمد ﷺ بد عہدی نہیں کرتے۔ ((33))

پیارے رسول کریم ﷺ کا صبر و حلم رسول اللہ ﷺ

سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|----------------------------------|--|
| رَسُولُ اللَّهِ مُصْطَبٌ كَرِيمٌ | بِأَمْرِ اللَّهِ يَنْطِقُ إِذْ يَقُولُ |
|----------------------------------|--|

اللہ کے رسول ﷺ صبر کرنے والے کریم ہیں۔ جب بھی بولتے ہیں اللہ کے حکم کے ساتھ بولتے ہیں۔ ((34))

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| گفتہ او گفتم اللہ بود | اگرچہ از حلقوم عبد اللہ شود |
|-----------------------|-----------------------------|

خطا کار سے درگزر کرنے والا (پیارے رسول کریم ﷺ کا غفور و درگزر)

مداح رسول اللہ ﷺ جناب حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|--|--|
| اعْنِي النَّبِيَّ أَخَا التَّكْرُمِ وَالنَّدَى | وَأَبْرَ مَنْ يُؤْتِي عَلَى الْإِقْسَامِ |
|--|--|

(میری مراد جناب محمد ﷺ ہیں آپ ﷺ لوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور آپ ﷺ سخت دشمن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں۔ ((35))

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|--|---|
| وَدَكَرْتُ مِتًّا نَاجِدًا إِذِ احْمَرَّتْ | سَمَّحَ الْخَلَاءِ قِ نَاجِدًا نَاقِدًا |
|--|---|

(اور ہم میں اس شخصیت کو یاد کر یعنی جناب محمد ﷺ کو جو معزز، ہمت والے، مخلوق کے ساتھ سخاوت کا معاملہ کرنے والے اور بزرگی کے کام سر انجام دینے والے ہیں۔ (36))

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|--|---|
| يُدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَن يَتَّقِدِي بِهِ | وَيُنْقِدُ مَن هَوَّلَ الْخَوْفَ أَيَا فِرْشِدُ |
| إِنَّمَا لَكُمْ مَعِي نَهْمٌ الْحَقِّ جَاهِدًا | مُعَلِّمٌ صِدْقٍ إِن تَطِيعُوا لَسَعْدُ وَا |
| عَفْوٌ عَنِ الزَّنَاتِ يَقْبَلُ عَدْرُهُمْ | وَإِن تَخْسِنُوا فَإِنَّهُ بِالْخَيْرِ اجْوُدُ |

(آپ ﷺ رحمن کی اقتداء کرنے والے کی راہنمائی کرتے ہیں۔ رسوائیوں کے خوف سے بچاتے ہیں اور صحیح راہ کی طرف راہنمائی کرتے ہیں۔ آپ ﷺ ان سب لوگوں کے امام ہیں جو کوشش کر کے ان کی حق کی طرف راہنمائی کرتے ہیں۔ آپ ﷺ سچ کے معلم ہیں۔ جب لوگ آپ ﷺ کی اطاعت کریں گے ان کی مدد کی جائے گی۔ آپ ﷺ ان کی لغزشوں کو معاف کرنے والے اور ان کے عذروں کو قبول کرنے والے ہیں۔ اور اگر وہ لوگ اچھے کام کریں (یعنی آپ ﷺ کی پیروی کریں) تو اللہ انھیں بہت بھلائی دینے والا ہے۔ (37))

پیارے رسول کریم ﷺ کا علم و علم

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|--|--|
| لَقَدْ عَيَّنَا حِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحْمَةً | عَيْنِيَّةَ عَلَوَةِ الشَّرَى لَأَيُّوسِدُ |
|--|--|

(انھوں نے علم و علم اور رحمت کو شام کے وقت (ان کی قبر مبارک میں) چھپا دیا ہے۔ اور اس پر تر مٹی ڈال دی ہے جسے سہارا نہیں دیا جاتا۔ (38))

پیارے رسول کریم ﷺ بطور محسن انسانیت

ثناءِ خوانِ رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|--|--|
| مَدَسَّرُ* آيَاءِ الرَّسُولِ وَمَا أَرَى | لَهَا مُصَيَّبًا نَفْسِي نَفْسِي تَبَلَّدُ |
|--|--|

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|--|--|
| مُفَجِّعَةً قَدْ شَفَّعْنَا فَكَّرَ أَحْمَدُ | قَطَلَتْ نَائِمًا الرَّسُولَ تَعَدُّ |
| وَمَا بَلَغَتْ مِنْ كُلِّ أَمْرِ عَشِيرَهُ | وَلَكِنْ نَفْسِي *بَعْضُ *مَا قَدَّ تَحْمَدُ * |

(وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات یاد دلاتی ہیں اور میں وہاں اپنے آپ کو ان احسانات کا شمار کرنے والا نہیں پارہا کیونکہ میرا دل غمگین ہے۔ وہ دل درد مند ہیں انھیں احمد اللہ ﷺ کی موت (وفراق) نے کمزور کر دیا ہے۔ پس وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات کو شمار کرنے لگ جاتے ہیں اور وہ کسی بات کے عشر عشیر کو بھی نہیں پہنچے۔ ہائے افسوس! میرا دل (اس ذات محمود اللہ ﷺ کے فراق کے باعث) غمگین ہو گیا ہے۔ (39))

پیارے رسول کریم اللہ ﷺ بطور خیر خواہ انسانیت

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|---|--|
| عَزِيْرٌ عَلَيْهِ اَنْ يَّحْيِيَهُ وَاعْنِ الْهُدَى | حَرِيْرٌ عَلَى اَنْ يَّسْتَمِيْعُوْا وَيَسْتَنْدُوْا |
| عَطُوْفٌ عَلَيْهِمْ لَمَا يَشْتِي جَنَانَهُ | اِلَى كَفِّ يَحْتَمُوْا عَلَيْهِمْ وَيَسْتَهْدُوْا |

(ان لوگوں کا ہدایت سے انحراف کرنا اس نبی رحمت اللہ ﷺ پر شاق گزرتا ہے اور آپ اللہ ﷺ ان کی ہدایت و استقامت کے خواہش مند ہیں۔ آپ اللہ ﷺ ان پر مہربان ہیں اور اپنے دست رحمت کو ان پر دراز رکھتے ہیں۔ (40))

پیارے رسول کریم اللہ ﷺ کی شفاعت

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|---|--|
| يَا مَ رَسُولَ اللّٰهِ لَا يَخْدُلُوْنَهُ | لَيْسَ بِنَاصِرٍ مِّنْ رَّبِّمُمْ وَشَفِيْعٍ |
|---|--|

(رسول اللہ ﷺ کے سامنے انھوں نے خوب بہادری سے قتال کیا اور آپ اللہ ﷺ کے لیے جانیں نچھاور کرنے کے جذبے سے لڑے۔ حضور اللہ ﷺ ان کے رب تعالیٰ کی طرف سے مددگار اور اللہ کی بارگاہ میں سفارش کرنے والے ہیں۔ (41))

پیارے رسول کریم اللہ ﷺ کی معاونت الہی کی بدولت سر بستہ رازوں سے آگاہی

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|--|--|
| مِمَّا تَمَنَّٰ سِرِّيَاتُ الْاَقَاوِيلُ | مُحَمَّدٌ وَالْغَزِيْرَةُ اللّٰهُ يُجْبِرُهُ |
| بِمَا تَمَنَّٰ سِرِّيَاتُ الْاَقَاوِيلُ | مُحَمَّدٌ وَالْغَزِيْرَةُ اللّٰهُ يُجْبِرُهُ |

(اللہ تعالیٰ جناب محمد ﷺ کو ان چیزوں کے خبر دی دیتا ہے جو تمہارے دلوں میں سر بستہ رازوں کی صورت میں ہے۔ (42))

نقوش سیرت

اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کو خفیہ رازوں پر بذریعہ وحی مطلع کر دیتا تھا آپ ﷺ کی حیا طیبہ ایسے واقعات سے لبریز ہے۔

پیارے رسول کریم ﷺ کی پیاری اور پاکیزہ عادات

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا :

| | |
|--|--|
| يَا رَسُوْلَ مَوْجِبِ الْعَصْرِ لَآءِ ذِي | وَمَا ذُو مَنَجِبِ الْعَصْرِ وَجَارِ مُجَاوِرِ |
| يَا مَنْ تَخَيَّرَ الْاٰلَ الْكَلْبَةَ | وَحَبَّاهُ بِالْحَلْقِ الرَّكِيّ الْطَّاهِرِ |
| اَنْتَ النَّبِيُّ وَخَيْرُ عَصَبَةِ اٰدَمَ | يَا مَنْ يُّجُوْدُ كَلْفَيْضِ مَحْرَزِ رَاحِرِ |
| مِيْكَالُ وَمَعَكَ جِبْرَائِيْلُ كَمَا هُمَا | مَدُوْا لِنَصْرِكَ مِنْ عَرَبِيْرٍ قَاهِرِ |

(اے رکن محتمد! اے جو یائے پناہ کو پناہ دینے والے! اے بھوکوں کے جائے پناہ اور خائف کو امن دینے والے! اے وہ نبی ﷺ جسے اللہ نے اپنی مخلوق کے لیے منتخب فرمایا۔ عمدہ اور پاکیزہ عادات سے انھیں آراستہ کیا۔ آپ نبی ﷺ ہیں اور آدم کی عصمت کا بہتر ذریعہ ہیں۔ اور اے وہ بزرگ! جو دریائے رواں کے مثل بخشش کرتے ہیں۔ میکائیل اور جبرائیل دونوں، خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ ﷺ کی مدد کرنے کے لیے، آپ ﷺ کے ساتھ ہیں۔ (43))

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

| | |
|--|---|
| سَاءَ الْاَبَاْمُ وَقَدْ تَابَعَ جَدُّنَا | فَسَقَى الْعَمَامُ بِغُرَّةِ الْعَبَّاسِ |
| عَمَّ النَّبِيُّ وَصَنُوْا وَاَلِدَهُ اللّٰدِي | وَرِثَ النَّبِيُّ بَدَاكُ دُوْنِ النَّاسِ |
| اِحْيَا الْاٰلَ بِرِ الْبَلَادِ فَاصْصَبِحَتْ | مُخْضَرَّةً الْاَبْجَنَابُ بَعْدَ الْاِيَّاسِ |

(امام یعنی سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے اللہ سے دعا مانگی جبکہ ہم پر پے در پے تھپڑے۔ پس سیدنا عباس رضی اللہ عنہ کی دعا کی بدولت پانی برسنا۔ وہ عباس جو نبی ﷺ کے چچا اور ان کے والد کے بھائی تھے۔ وہ عباس جنھوں نے ان فضائل

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

کو خصوصیت کے ساتھ نبی کریم ﷺ سے میراث میں پایا تھا۔ اللہ نے ان کی وجہ سے شہروں کو زندہ کر دیا پس وہ ہرے بھرے ہو گئے بعد اس کے کہ مایوس ہو گئے تھے۔ (44)

نقوش سیرت

نبی کریم ﷺ کی عالی مرتبت کا یہ عالم تھا کہ آپ ﷺ کے چچا جناب عباس نے بجائے آپ ﷺ کو فضائل منتقل کرنے کی بجائے آپ ﷺ سے فضائل و معالی حاصل کیے تھے۔

پیارے رسول کریم ﷺ کی پیاری اور صحیح رائے

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا :

| | |
|--|---|
| يُنَادِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا | قَدَفْنَا هُمْ كَبَابٍ فِي الْقَلْبِ |
| أَلَمْ تَجِدُوا حَدِيثِي كَانَ حَقًّا | وَأَمْرُ اللَّهِ يَا خُدُّ بِالْقُلُوبِ |
| فَمَا نَطَقُوا وَلَوْ نَطَقُوا لَقَالُوا | صَدَقْتَ وَكُنْتَ دَارَئِي مُصِيبِ |

(جب ہم نے مشرکین کے لاشوں کے جتھوں کو بدر کے کنویں میں ڈالا تو حضور اللہ ﷺ ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: ”کیا تم نے میری بات کو سچا پایا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے۔“ ان مشرکین نے کوئی جواب نہ دیا۔ اگر بولتے تو کہتے: آپ ﷺ نے سچ کہا تھا اور آپ ﷺ ہی صحیح رائے والے ہیں۔ (45))

پیارے رسول کریم ﷺ کے چند پیارے شامل و خصائل

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا :

| | |
|---|--|
| مُسْتَشْعَرِي حَلَقَ الْمَادِي يَقْدُ مُهْمٌ | جَلْدُ النَّحِيْرَةِ مَاضٍ غَيْرُ رَعْدِيْدِ |
| أَعْنَى الرَّسُولَ فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ | عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقْوَى وَبِالْجُودِ |
| فِينَا الرَّسُولُ وَفِينَا الْحَقُّ نَتَّبِعُهُ | حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصْرُ غَيْرِ مَحْدُوْدِ |
| مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ رَكَابٌ لَمَّا قَطَعُوا | إِذَا الْكُمَاةَ تَحَامَوْا فِي الصَّنَادِيْدِ |
| وَأَفِ وَمَاضٍ شِهَابٌ يُسْتَنْصَأُ بِهِ | بَدْرٌ أَنَارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيْدِ |
| مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدْرِ صُوْرَتُهُ | مَا قَالَ كَانَ قَضَاءً غَيْرَ مَرْدُوْدِ |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

(لوہا پہنے ہوئے لشکر کی کمان ایک قوی شخص جناب محمد ﷺ فرما رہے ہیں۔ جو بزدل نہیں ہیں۔ میری مراد رسول اللہ ﷺ ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو تمام مخلوقات پر تقویٰ اور جو دو سخا کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ ہم میں رسول اللہ ﷺ موجود ہیں۔ اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک غیر محدود پیروی کریں گے۔ آپ ﷺ خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں۔ جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ ﷺ وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے ہیں۔ اور آپ ﷺ بدر کی مانند ہیں۔ جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ ﷺ مبارک ہیں۔ آپ ﷺ کی صورت بدر کی طرح روشن ہے۔ آپ ﷺ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ٹلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔ (46))

زکی کیفی نے نبی کریم ﷺ کی مدح میں کچھ اشعار کہے جن میں سے مناسب حال تین درج ذیل ہیں:

| | |
|---|--|
| آپ جو آئے آگئی پھر سے جہاں میں بہار | آپ نہ تھے تو دہر میں چھائی تھی ہر طرف خزاں |
| مرہم قلب ناتواں خستہ دلوں کے نم گسار (47) | آپ شفیع عاصیاں آپ پناہ بے کساں |

نقوش سیرت

نبی کریم ﷺ مضبوط اعصاب والے، قوی، بہادر، تقویٰ و سخاوت کے لحاظ سے آپ ﷺ سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن پر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے ہیں۔ آپ ﷺ جو بات فرمادیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

| | |
|---|---|
| وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِنْهُ مُحَمَّدٌ | وَلَا مِثْلَهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَدُ |
| أَعْفُ وَأَوْفَى ذِمَّةَ بَعْدَ ذِمَّةٍ | وَأَقْرَبُ مِنْهُ نَاءً لَا يُنْكَدُ |
| وَأَبْدَلُ مِنْهُ لِلطَّرِيفِ وَتَالِدٍ | إِذَا ضَنَّ مِعْطَاءً عَمَّا كَانَ يُتْلَدُ |
| وَأَكْرَمَ حَيًّا فِي الْبُيُوتِ إِذَا انْتَمَى | وَأَكْرَمَ جَدًّا أَبْطَحِيًّا يَسُودُ |
| وَأَمْنَعُ ذُرُوءًا وَأَثَبَتَ فِي الْعُلَا | دَعَاءِمَ عَزَّ شَائِعَاتِ تَشِيدُ |
| وَأَثَبَتَ فَرْعًا فِي الْفُرُوعِ وَمَنْبَتًا | وَعُودًا عَدَاةَ الْمُنَزِنِ فَالْعُودُ أَعِيدُ |
| رِيَّاهُ وَوَلِيدًا فَاسْتَتَمَّ تَمَامَهُ | عَلَى أَكْرَمِ الْخَيْرَاتِ رَبِّ مُمَجَّدُ |

(گذشتہ لوگوں نے محمد ﷺ کی مثل کوئی عظیم ترین انسان نہیں کھویا اور نہ قیامت تک آپ ﷺ جیسا عظیم ترین انسان کھویا جائے گا۔ آپ ﷺ بہت عقیف اور عہد کو پورا کرنے والے تھے اور کم بخشش کرنے والے نہ تھے اور جب بخشش کرنے والا بخل سے کام لیتا تو آپ ﷺ نیا اور پرانا مال بہت خرچ کرتے اور جب گھرانوں کا نسب بیان کیا جاتا تو آپ

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

ﷺ معزز قبیلے والے تھے۔ اور آپ ﷺ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے اور بڑی محفوظ چوٹی والے تھے۔ اور آپ نے بلندیوں میں عزت کے بلند ستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگی والے رب نے آپ ﷺ کی اچھے کاموں پر تربیت کی۔ (48)

نتائج تحقیق

اس مختصر سے تحقیقی کتابچہ میں " ثناء خوان رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام میں موجود نقوش سیرت " کو بیان کیا گیا ہے۔ اس تحقیق کے اہم ترین فوائد و نتائج درج ذیل ہیں :

- 1- اس میں مندرج کلام نعت کے باب میں ہر قسم کی فرقہ واریت سے مبرا ہے۔
- 2- اس میں مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا تعارف پیش کیا گیا ہے۔
- 3- اس میں مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت کو یکجا کر کے بیان کیا گیا ہے۔

4- اس مختصر سی تحقیقی کاوش میں دلائل و براہین کے ساتھ یہ ثابت کیا گیا ہے کہ مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار بلا خوفِ تردید حقیقت اور واقعیت کے آئینہ دار اور عکاس ہیں۔ ان کی نعتیہ شاعری تخیلاتی اور ماورائی رنگ سے پاک و منزہ ہے۔ پیارے نبی کریم ﷺ کی تعلیم و تربیت کے باعث ان کی شاعری کے موضوعات میں اصلاحی اور واقعاتی رنگ نمایاں ہونے کے ساتھ ساتھ نبی کریم ﷺ کی سیرتِ طیبہ کے نقوش پر انوار بھی بہ کثرت موجود ہیں۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

5- عہد حاضر کے نعت گو شعراء، خواہ ان کا تعلق کسی مکتب فکر سے ہو، نعت کے باب میں اپنے نظریات و اعتقادات کا ماخذ قرآن کریم، احادیث صحیحہ اور مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار کو بنائیں تو یقیناً ساری مسلم اُمہ ایسی نعتوں کو نہ صرف قبول کریں گے، بلکہ اس باب میں ایک دوسرے کے قریب ہوں گے اور فرقہ وارانہ نفرتیں کم ہوں گی۔ اس تحقیق کا یہ اولین مقصد ہے۔ فللہ الحمد

حوالہ جات

* ”فَتَقَرَّرَ أَنَّ السُّنَّةَ قَوْلٌ وَفِعْلٌ وَتَقْرِيرٌ وَالتَّفْرِيرُ صَرِيحًا قَوْلُ الصَّحَابِيِّ فَعَلْتُ أَوْ فَعِلَ بِحَضْرَتِهِ ﷺ“ السیوطی، عبدالرحمان بن ابی بکر، جلال الدین: تدریب الروای فی شرح تقریب النووی، ج 1، ص 194) المکتبۃ العلمیۃ بالمدیۃ المنورۃ، لصاحبہا، محمد سلطان المتکافی.

1- الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان بن قانماز (التونسی: 748ھ): سیر اعلام النبلاء، ج 2، ص 512، مؤسس الرسالہ، بیروت۔

2- المصدر السابق

3- المصدر السابق، ص: 525-

4- المصدر السابق، ص: 525-

5- الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان بن قانماز (التونسی: 748ھ): سیر اعلام النبلاء، ج 2، ص 513، 514-

6- المصدر السابق، ص: 514-

* پوری آیات یہ ہیں: { وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ (224) أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ (225) وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ (226) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ (227) (1) } (شاعروں کی پیروی وہ کرتے ہیں، جو بسکے ہوئے ہوں کیا (اے نبی ﷺ)!) آپ نے نہیں دیکھا کہ شاعر ایک ایک بیابان میں سر ٹکراتے پھرتے ہیں اور وہ جو کہتے ہیں وہ کرتے نہیں۔ سوائے ان لوگوں کے جو ایمان لائے نیک عمل کرتے رہے، بہ کثرت اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے رہے اور انھوں نے اپنی مظلومی کے بعد انتقام لیا۔ (الشعراء: 224 تا 227-)

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

7- ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الأنصاری الخزر جی شمس الدین القرطبی (التوتونی: 671ھ)، الجامع لأحكام القرآن، ج 13، ص 152، 153، دار الکتب العربیة للطباعة والنشر، 1387ھ 197 م، الطبعة الثانیة عن طبعة دار الکتب المصریة۔
8- صدیق حسن خان: فتح البیان فی مقاصد القرآن، ج 7، ص 6، مطبعة العاصمة، شاعر الفکی بالقاهرة۔ وقال: روی هذا الحدیث إجمداً و البخاری فی تاریخہ و ابویعلی و ابن مردویه۔ ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الأنصاری الخزر جی شمس الدین القرطبی (التوتونی: 671ھ)، الجامع لأحكام القرآن، ج 13، ص 152، 153۔

9- الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان بن قانماز (التوتونی: 748ھ): سیر اعلام النبلاء، ج 2، ص: 522، 523۔

10- البر قوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 411، دار الاندلس، للطباعة والنشر، بیروت، 1386ھ۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 457، مترجم۔ مکتبہ رحمانیہ، اقراء سنٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔ اشعار کا موقع محل: اساسی طور پر ان اشعار میں اور ان کے علاوہ دوسرے اشعار میں جو سیدنا حسان نے بحر طویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری سر زمین مدینہ کی نبی کریم ﷺ اور حضرات صحابہ کے لیے سازگاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم ﷺ کی نصرت و یاری بیان کی ہے۔

11- القرطبی، ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الأنصاری الخزر جی شمس الدین (التوتونی: 671ھ) الجامع لأحكام القرآن الشہر بتفسیر القرطبی، ج 12، ص 200۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 409، 410، مترجم۔ * مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری مترجم میں چھٹا شعر درج ذیل ہے۔

| | |
|---|---|
| وَأَنَّ الَّذِي قَدْ قِيلَ لَيْسَ بِالْأَيْدِ | بِهَا الدَّبْرُ بَلْ قَوْلُ أَمْرِي بِي مَاحِلٌ |
|---|---|

(جو بات کہی گئی ہے وہ ایک بے بنیاد اور جھوٹی بات ہے، بلکہ ایک ایسے شخص کی بات ہے جو چغل خوریاں کرتا ہے اور فساد مچاتا ہے۔)
* اس شعر کے بعد مزید ایک اور شعر ہے جو کہ درج ذیل ہے:

| | |
|---|--|
| رَأَيْتَكَ وَتَغْفِرُكَ اللَّهُ حُرَّةً | مَنْ الْمُخْصِنَاتِ غَيْرَ ذَاتِ غَوَائِلِ |
|---|--|

(اے عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا آپ کی مغفرت فرمائے میں آپ کو شریف اور پاکدامن عورت سمجھتا ہوں آپ کا بری عورتوں سے ہر گز کوئی تعلق اور واسطہ نہیں ہے۔)

12- البر قوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 66۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 56۔

13- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 404، مترجم۔

درج بالا اشعار کے علاوہ سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے تین اشعار مزید اسی بحر میں ان کے ساتھ مزید کہے جن میں عیسیٰ بن مریم اور ہود علیہما السلام کی حقانیت کی گواہی اور عزی نامی بت کے پچاریوں کی گمراہی کی انھوں نے گواہی دی ہے۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 404، 405، مترجم۔ البر قوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 375، 376۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

یجکی سے مراد حضرت یجکی علیہ السلام ہیں۔ نصاری انھیں یوحنا معمدان کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ابو یجکی سے مراد حضرت زکریا علیہ السلام ہیں۔ (عبدالرحمان البرقوتی: حاشیہ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 375۔ محمد اولیس سرور، مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 404، مترجم۔)

14- البرقوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 134، 135۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 153-155۔ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 157، مترجم پر ”رسول اللہ“ کے الفاظ ہیں۔

15- القرطبی، ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الانصاری الخرزجی شمس الدین (المتوفی: 671ھ) الجامع لأحكام القرآن الشہر بتفسیر القرطبی، ج3، ص383، المصدر السابق: ج5، ص51، المصدر السابق: ج18، ص88۔ یہ کس کا شعر ہے اس میں اختلاف ہے ایک قول کے مطابق یہ جناب حسان کا شعر ہے اور دوسرے قول کے مطابق یہ ابوطالب کا شعر ہے۔ حاشیہ المصدر السابق: ج5، ص51۔

16- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 50 تا 53، مترجم۔ البرقوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 62 تا 65۔

ابوسفیان بن حارث کو جواب دیتے ہوئے حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے درج اشعار کے علاوہ مزید اور اشعار بھی اس موقع پر کہے جن میں انھوں نے بالترتیب اپنے عہد و حین اس عارضی رہائش گاہ کا ذکر کیا ہے جواب بے آباہ ہے پھر شعشا نامی عورت بعض کے نزدیک زوجہ سیدنا حسان اور بعض کے نزدیک محبوبہ حسان در عہد جاہلیت کا ذکر کیا۔ پھر شراب کا ذکر کیا ہے۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے یہ اشعار دور جاہلیت میں کہے تھے۔ مصعب زبیری کہتے ہیں درج بالا قصیدہ دور جاہلیت میں شروع کیا۔ اور بعد از اسلام مکمل کیا۔ پھر انھوں نے اپنے گھوڑوں کی تعریف کی ہے۔ اور ساتھ ہی اپنی اور اپنے لوگوں کی شجاعت کا ذکر کیا ہے نبی لوی کی بچو کرنے کے ساتھ اپنی ذاتی تعریف بھی کی ہے۔ (مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 43 تا 55، مترجم)

17- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت، انصاری، ص: 158، 159، مترجم۔ البرقوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 137، 138۔

18- القرطبی، ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الانصاری الخرزجی شمس الدین (المتوفی: 671ھ) الجامع لأحكام القرآن الشہر بتفسیر القرطبی، ج9، ص77۔

19- البرقوتی، عبدالرحمان: حاشیہ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 387۔ مولانا محمد اولیس سرور حاشیہ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 370، 371، مترجم۔

درج بالا دو اشعار کے علاوہ حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے اس موقع پر مزید درج ذیل اشعار بھی کہے تھے:

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| و نصرهم الرحمن رب المشارق | إذا لله حياً معشراً بفعاً لهم |
| تصير إليه بعد احدى الصفائق | فهلا خشيت لله والمنزل الذي |
| وفي البعث بعد الموت احدى العوائق | لقد كان خذياً في الحياه لقومه |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

(جب اللہ تعالیٰ ایک جماعت کو ان کے اعلیٰ کارناموں اور تمام جہانوں کے پروردگار کے دین کی مدد کرنے کی وجہ سے عزت بخش رہا تھا۔ تجھ پر نہ اللہ کا خوف طاری ہوا نہ تو اس ٹھکانہ سے ڈرا جہاں تو نے مرنے کے بعد جانا ہے تیرا یہ عمل زندگی میں تیری قوم کے لیے عار اور ذلت کا سبب ہے اور مرنے کے بعد جب اٹھایا جائے گا اس وقت بھی مصیبت اور شرمندگی کا ذریعہ ہوگا۔*)

*- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 371 مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 347، 348۔

(اے عتبہ بن مالک! تجھے اللہ نے ذلیل کر دیا اور موت سے پہلے ہی تجھ پر بجلیوں جیسی سختی ٹوٹ پڑی۔ اے بد بخت! تو نے نبی کریم ﷺ پر تیرا وار کیا اور آپ ﷺ کے چہرہ مبارک کو زخمی کر دیا اللہ کرے تیرے ہاتھ تلواروں سے کاٹے جائیں۔)

20- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 31، مترجم۔

21- ابن کثیر: البدایہ والنہایہ، ج 5، ص 320، 321۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 171-174) ابن ہشام: السیرۃ النبویہ، ج 4، ص 320، 321۔ لیکن ان کی یہ خوشی انھیں کوئی فائدہ نہ دے گی، کیونکہ آپ ﷺ کا دین اور پیغام دینا کے کونے کونے میں پہنچ کر رہے گا۔ ان شاء اللہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے یہ پیغام دنیا کے ہر کونے میں پہنچا دیا ہے۔ آخری شعر ”السیرۃ النبویہ لابن ہشام“ میں اور ”البدایہ والنہایہ لابن کثیر“ میں نہیں ہے۔ السیرۃ النبویہ لابن ہشام، المصدر السابق اور البدایہ والنہایہ لابن کثیر، المصدر السابق میں ”جنبی“ کی جگہ ”وجھی“، ”ذکرہ“ کی جگہ ”بکرھا“، ”فاصصحت“ کی جگہ ”فاصحبو“ اور ”بمجد“ کی جگہ ”نجد“ ہے۔

22- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 175-176، مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 155-156۔

23- البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 344، 345) مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 367۔

24- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 398 تا 401، مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 371، 372۔ درج بالا اشعار سے قبل سیدنا حسان کے وہ اشعار ہیں، جن میں انھوں نے اولاً محبوبہ اور ثانیاً مناقب انصار بیان کیے ہیں۔

25- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 425، مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 390۔

26- البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 328، 329۔ مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 355، 356، مترجم۔ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 329) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 355، مترجم) پر درج ہے کہ درج بالا اشعار میں سیدنا حسان رضی اللہ عنہ نے قبیلہ طی کے ابوالحقیق اور کعب بن اشرف کے قتل کا ذکر کیا ہے۔

27- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 335، 336، مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری، ص: 310۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

درج بالا اشعار کے علاوہ تین اشعار مزید انھوں نے کہے، جن میں تقدیر کا ہو کر رہنا اور شہدائے بدر پر پر اظہار غم کیا ہے۔ یہ اشعار بنیادی طور پر انھوں نے شہدائے بدر کے متعلق ہی کہے ہیں۔

28- ابن الأثیر، الجزری، علی بن محمد بن عبدالکریم: إسد الغابہ، ج6، ص399 -

29- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 496، 497، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری، ص: 441، 442- معنی کے اعتبار سے ”اعنی“ ہونا چاہیے، طبع میں غلطی ہے۔ شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری، ص: 441) پر بھی ”اعنی“ بغیر نکتہ کے ہے۔

30- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 524، مترجم۔ شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری، ص: 441، 442-

31- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 546، 547، مترجم۔

32- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 175، 176، مترجم۔

33- ابن الأثیر، ابوالحسن علی بن ابی الکریم محمد بن محمد بن عبدالکریم بن عبدالواحد الشیبانی الجزری، عزالدین (التونی: 630ھ): إسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ إسد الغابہ، ج6، ص399، مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی، لکھنؤی۔

34- ابن ہشام: السیرۃ النبویہ، ج3، ص171-

35- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 496، 497) البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری، ص: 441-

36- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 496، 497، مترجم) البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری، ص: 441)

37- ابن کثیر، ابوالفداء إسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البصری ثم الدمشقی (التونی: 774ھ): البدایہ والنہایہ، ج5، ص280، 281 - مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 166، مترجم۔

38- ابن کثیر، ابوالفداء إسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البصری ثم الدمشقی (التونی: 774ھ): البدایہ والنہایہ، ج5، ص280 - مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 165، 166، مترجم۔

39- ابن کثیر، ابوالفداء إسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البصری ثم الدمشقی (التونی: 774ھ): البدایہ والنہایہ، ج5، ص280 - مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 164، 165، مترجم۔

*البدایہ والنہایہ، ج5، ص280 پر تذکرہ کی جگہ یاد کرنا، نفسی کی جگہ لفظی کی جگہ بعض کی جگہ بعد اور محمد کی جگہ توجہ ہے۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

40- ابن کثیر، ابوالفداء إسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البصری ثم الدمشقی (التونسی: 774ھ): البديئة والنهاية، ج 5، ص 281 - مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 167 مترجم۔ البديئة والنهاية، ج 5، ص 281 پر ”إن یحیدوا“ کی جگہ ”إن یجوروا“ ہے۔

41- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 340، 341، مترجم۔

42- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 403، 404، مترجم۔ البرقوقی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 375۔

مجذربن زیادہ بن عمرو بلوی کو انصار میں شمار کیا جاتا تھا ان کا نام عبداللہ اور لقب مجذربہ۔ زمانہ جاہلیت میں ہونے والی جنگ بعاث میں انھوں نے سوید بن صامت کو قتل کر دیا تھا۔ سوید کے بیٹے حارث بن سوید نے بظاہر اسلام تو قبول کر لیا تو لیکن اس کے دل میں اپنے باپ کے انتقام کی آگ بھڑک رہی تھی۔ چنانچہ غزوہ احد میں موقع پا کر اس میں مجذربن زیادہ کو شہید کر دیا اور مکہ چلا گیا۔ مکہ سے اس نے اپنے بھائی جلاس بن خویلد کو خط لکھا اور اس میں حضور ﷺ سے امن حاصل کرنے کی درخواست کی۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت جبرئیل کو بھیج کر حارث بن سوید کے قتل کا حکم دیا، لہذا فتح مکہ کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ کچھ اشعار میں اس واقعہ کو حسان بن ثابت چار اشعار میں بیان کیا تھا ان میں سے سیرت طیبہ کے حوالے سے اہم شعر درج بالا ہے۔ (المصدر السابق)

43- ابن الأثیر، ابوالحسن علی بن ابی الکریم محمد بن محمد بن عبدالکریم بن عبدالواحد الشیبانی الجزیری، عزالدین ابن الأثیر (التونسی: 630ھ): اسد الغابۃ فی معرفۃ الصحابۃ، ج 2، ص 417۔ ابن حجر، ابوالفضل احمد بن علی بن محمد بن احمد بن حجر العسقلانی (التونسی: 852ھ): الإصابۃ فی تمییز الصحابۃ، ج 1، ص 245۔

جناب کہتے ہیں تھے کہ میں نے پوچھا کہ یہ شاعر کون ہیں تو کسی نے کہا کہ یہ حسان ہیں پھر میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا کہ ان کے لیے دعا مانگ رہے تھے اور تعریف کرتے تھے۔

44- ابن الأثیر: إسد الغابۃ، ج 5، ص 187۔

45- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 70، 71، مترجم۔

46- شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: 136، 137) مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 157۔ 158، مترجم۔

اس حوالہ سے سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کے درج بالا اشعار کے علاوہ درج ذیل مزید تین اشعار ہیں۔

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| وقد زعمتم بان تحمو اذما رکم | وماء بدرٍ زعمتم غیر مورود |
| وقد وردما ولم نسمع لقولکم | حتى شر بنا رواء غیر تصدید |
| مستعصمین بحبلٍ غیر منجدم | مستحکم من حبال اللہ فمدود |

47- محمد اولیس سرور مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 156، 157، مترجم۔

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

48- ابن کثیر، ابو الفداء، اسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البصری ثم الدمشقی (المتوفی: 774ھ): البدایہ والنہایہ (5، ص 281) مترجم از مولانا اختر فتح پوری، نفیس اکیڈمی، اردو بازار کراچی، الطبعة الاولى، ۱۳۰۹ھ-۱۹۸۹ء۔
- مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: 168 تا 170، مترجم درج بالا اشعار حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے مرثیہ سے لیے گئے ہیں۔

فہرست مصادر و مراجع

| نمبر شمار | مصادر و مراجع |
|-----------|---|
| 1 | قرآن کریم |
| 2 | البر قوتی، عبدالرحمان: شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، دار الاندلس، للطباعة والنشر، بیروت، 1386ھ۔ |
| 3 | ابن الانثیر، الجزری، علی بن محمد بن عبدالکریم: اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ، مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی، لکھنؤی، المیزان ناشران و تاجران کتب، الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور، پاکستان۔ |
| 4 | ابن حجر، ابو الفضل احمد بن علی بن محمد بن احمد بن حجر العسقلانی (المتوفی: 852ھ): الإصابۃ فی تمییز الصحابہ، دار صادر، بیروت، الطبعة الاولى، 1328ھ۔ |
| 5 | الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن عثمان بن قانمجاز (المتوفی: 748ھ): سیر اعلام النبلاء، مؤسس الرسالہ، بیروت۔ |
| 6 | السیوطی، عبدالرحمان بن ابی بکر، جلال الدین: تدریب الروای فی شرح تقریب النووی، المکتبۃ العلمیۃ بالمدیۃ المنورۃ، لصاحبہا، محمد سلطان المنکانی۔ |
| 7 | صدیق حسن خان: فتح البیان فی مقاصد القرآن، مطبعة العاصمة شاعر الفکی بالقاهرة۔ |
| 8 | ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن ابی بکر بن فرح الانصاری الخزرجی شمس الدین القرطبی (المتوفی: 671ھ): الجامع لأحكام القرآن، دار الکتب العربیۃ للطباعة والنشر، 1387ھ 197م، الطبعة الثانیة عن طبعة دار الکتب المصریۃ۔ |
| 9 | ابن کثیر، الدمشقی، القرشی: البدایہ والنہایہ، مترجم از مولانا اختر فتح پوری، نفیس اکیڈمی، اردو بازار کراچی، الطبعة الاولى، 1409ھ-1989ء۔ |
| 10 | ابن کثیر: البدایہ والنہایہ، مکتبۃ المعارف، بیروت مکتبۃ النصر، ریاض، الطبعة الاولى، 1966ء۔ |
| 11 | مولانا محمد اولیس سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، مترجم۔ مکتبہ رحمانیہ، اقراء سنٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔ |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|----|---|
| 12 | ابن ہشام، عبدالملک، ابو محمد: السیرۃ النبویہ، مطبعہ مصطفیٰ البانی الحلبي وادلادہ بمصر۔ |
| 13 | ابن ہشام: سیرت النبی ﷺ، مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب، محمودی، مکتبہ رحمانیہ، اقراء سنٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔ |

| نمبر | شار | ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ کی دیگر تالیفات و اصلاحی مضامین |
|------|-----|---|
| 1 | | صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور ماخذ سیرت طیبہ (تالیف: ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ) اس تحقیقی مقالہ میں 83 سے زائد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو سیرت طیبہ کے ماخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے، ان نعت خواں صحابہ کا مختصر تعارف، شعر و نعت کی شرعی حیثیت اور جاہلی و اسلامی ادوار کی شاعری کی خصوصیات و فرق بیان کیا گیا ہے۔ (250 صفحات پر مشتمل ہے۔ نیا ایڈیشن - 540 صفحات) ناشر (اشاعت اول): ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد، ناشر (اشاعت دوم): جامع مسجد محمدی اہل حدیث، اگوکی سیالکوٹ) |
| 2 | | صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی وفات و رحلت رسول اللہ ﷺ کے موقع پر کہی گئی نعتوں میں موجود نقوش سیرت |
| 3 | | مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت (44 صفحات) |
| 4 | | صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کی روشنی میں اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ (یہ کتابچہ زیر طبع ہے) |
| 5 | | دعائیں اور علاج بذریعہ دم (قرآن و حدیث کی روشنی میں) ترجمہ: ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ ناشر: ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد تالیف: الشیخ سعید بن علی بن وہب القحطانی |
| | | دینی و علمی مقالات (زیر طبع) تالیف: ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ |
| 7 | | بہترین مسلمان کون؟ (ناشر: اہل حدیث ٹرسٹ وزیر آباد، سولہ (16) صفحات پر مشتمل ہے) |
| 8 | | محاسن قرآن کریم (ناشر: جامع مسجد محمدی اگوکی اہل حدیث، سیالکوٹ، سولہ (16) صفحات پر مشتمل ہے) |
| 9 | | فضائل و مسائل رمضان (ناشر: ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد، سولہ (16) صفحات پر مشتمل ہے) |
| 1 | | کرامات اولیاء اللہ (ناشر: ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد، سولہ (16) صفحات پر مشتمل ہے) |
| 1 | | |
| 1 | | حج و عمرہ کا طریقہ تالیف: الشیخ محمد بن صالح |
| 2 | | ترجمہ: ہو میو پیٹھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ العتیمین ناشر: ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد |

مداح رسول اللہ ﷺ سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار میں موجود نقوش سیرت

| | |
|---|--------|
| اہل اسلام کو عام نصیحت (مترجم زیر طبع، تقریباً 6 صفحات پر مشتمل) | 1 3 |
| شان مصطفیٰ اللہ ﷺ (ناشر: ادارہ احیاء تراث السنہ، وزیر آباد، سولہ (16) صفحات پر مشتمل ہے) تالیف: ہومیو پیتھک ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ | 1 4 |