

لُوگوں میں فکر و عمل کی روح پھونکنے والی
اور آخرت کے ہولناک واقعات و مناظر سے جسم پر کپکپی طاری کر دینے والی
اپنی نوعیت کی منفرد اور لا جواب کتاب

معاذل آخرت

مصنف

حضرت علامہ و مولانا

محمد شرف الدین شرق بھاگل پوری علیہ الرحمہ

www.KitaboSunnat.com

مرتب

محمد طفیل احمد مصباحی عفی عنہ



گوہر جہان اہلیہ جناب عبد الناصر صاحب

ڈسٹرکٹ جج، ہزاری باغ، جہارکھنڈ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ اطْبِعُوا أَلٰهَهُ
وَاطْبِعُوا رَسُولًا

جَمِيعَ الْعِبَادَاتِ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ

مُدْعَى الْأَبْرِيْرِي

کتاب و متنی دینی پاپیلے دلی / دینی اسنادی اپنے لاب سے 12 جنوری 2020

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و متن ڈاٹ کام پر مستیاب تمام الیکٹرانک کتب ... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلسِ حقیقۃ النّشانِ الْمُحَمَّدی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعویٰ مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرہن سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاؤشوں میں بھر پور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈ نگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

- ✉ KitaboSunnat@gmail.com
- 🌐 www.KitaboSunnat.com

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ...

منازلِ آخرت	:	نام کتاب
حضرت علام و مولانا محمد شرف الدین شرف بھاگل پوری علیہ الرحمۃ والرضوان	:	مصنف
محمد طفیل احمد مصباحی عفی عنہ	:	مرتب
محمد حسن اختر مصباحی رغلام سرور طارق جیل ر تحسین عالم	:	پروف ریڈنگ
مولانا محمد رحمت اللہ مصباحی مظفر پوری	:	کمپوزنگ
۱۹۳۹ھ / ۱۳۸۵ء	:	طبعاعت اول
۱۹۳۶ھ / ۱۴۱۵ء	:	طبعاعت دوم
۱۷۶ صفحات	:	
۱۱۰۰ - گیارہ سو	:	تعداد
گوہر جہاں الہیہ عبد الناصر صاحب ڈسٹرک نجہزاری باغ جھار کھنڈ	:	ناشر

ملنے کے پتے

(۱) حافظ محمد شکیل احمد، بوکارو سٹی ہیڈ پوسٹ آفس، ضلع بکارو، جھار کھنڈ

(۲) محمد طفیل احمد مصباحی، ماہنامہ اشرفیہ، مبارک پور، ضلع اعظم گڑھ، یوپی

(۳) مولوی محمد طارق جیل، مقام و پوسٹ مہگاؤال، ضلع بازاکا، بہار

(۴) نوری کتاب گھر، نزد جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی

(۵) امتحان اسلامی، ملت نگر، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی

(۶) مکتبہ حافظ ملت، مبارک پور، اعظم گڑھ، یوپی

Mob: 09621219786/09431743784

فهرست مضماین

صفحہ	مضاین / عنوان	پہلا
۶	تأثیرات از قلم: حضرت مولانا محمد ادريس مصباحی دام ظله العالی	۱
۹	حرف چند از قلم: حضرت حافظ محمد شکیل احمد صاحب دام ظله	۲
۱۱	مرتب، مصنف اور تصنیف خطیب اعظم حضرت مولانا محمد رمضان حیدر قادری فردوسی دامت برکتہم	۳
۱۲	مولانا شرف الدین بھاگل پوری: حیات و خدمات محمد طفیل احمد مصباحی عفی عنہ	۴
۲۲	تمہیدی کلمات مصنف کتاب حضرت علامہ محمد شرف الدین شرف بھاگل پوری	۵
۳۲	آخرت کی پہلی منزل: قبر	۶
۳۳	آخرت کی دوسری منزل: بیابان برزخ	۷
۵۷	آخرت کی تیسرا منزل: میدان قیامت	۸
۶۰	میدان قیامت کے چار معزز فریادی	۹
۶۰	پہلا فریادی: نماز	۱۰
۷۰	میدان قیامت کا دوسرا فریادی: روزہ	۱۱

صفحہ	مضامین/عنوان	پہنچ
۷۵	میدان قیامت کا تیر افریادی: زکوٰۃ	۱۲
۸۲	میدان قیامت کا چوتھا فریادی: حج	۱۳
۸۳	زانی مرد و عورت کا در دن ک انعام	۱۴
۸۵	شراب خوروں اور جواریوں کا انعام	۱۵
۸۸	نوحہ کرنے والی عورتوں کا حشر	۱۶
۸۹	حجوی گواہی دینے والوں کا الہمنا ک انعام	۱۷
۸۹	شود خوروں کا در دن ک انعام	۱۸
۹۰	لواطت کرنے والے لوٹدوں کا حشر	۱۹
۹۱	محبو قین کا انعام	۲۰
۹۳	اللہ تعالیٰ کے ذکر سے غفلت بر تنه والوں کا انعام	۲۱
۹۳	مسٹر الیس عرف شیطان کا لکچر	۲۲
۱۰۳	ایمان والوں کا وفد پیغمبروں کی خدمت میں	۲۳
۱۰۴	ایمان داروں کا وفد حضرت نوح علیہ السلام کی خدمت میں	۲۴
۱۰۵	حضرت نوح علیہ السلام کا امید شکن جواب	۲۵
۱۰۵	اہل ایمان حضرت ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں	۲۶
۱۰۶	حضرت ابراہیم علیہ السلام کا صاف جواب	۲۷

صفحہ	مضامین / عنوان	پہنچ
۱۰۶	حضرت موسیٰ علیہ السلام کا جواب	۲۸
۱۰۷	اہل ایمان شافعی محدث صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ عالیٰ جاہ میں	۲۹
۱۰۸	ریا کار نمازی و حاجی و شہید اور رکوہ دینے والوں کا حشر	۳۰
۱۰۹	ایک عورت کی وجہ سے چار آدمیوں کی گرفتاری	۳۱
۱۱۰	فساد پھیلانے اور سخن چینی کرنے والوں کا حشر	۳۲
۱۱۰	بے انصاف و رشوت خور قاضی، مفتی اور حجج وغیرہ کا حشر	۳۳
۱۱۰	بے عمل عالم و فضل اور واعظ و لیڈر کا انعام	۳۴
۱۱۱	ہاتھ پاؤں کٹے ہوئے لوگوں کا گروہ	۳۵
۱۱۱	خوشامد یوں اور چغل خوروں کا عبرت خیزانی	۳۶
۱۱۱	ایمان داروں کا گروہ خیمہ نور کے پاس	۳۷
۱۲۰	عالم آخرت کا دشوار گزار پل	۳۸
۱۲۳	جہنم کا سیر	۳۹
۱۲۲	مقامِ اعراف	۴۰
۱۲۸	عالم آخرت کی دوسری بستی: منزل مقصود	۴۱
۱۷۱	جہنم سے جہنم اور میدان قیامت کا نظارہ	۴۲

تاثرات

حضرت مولانا محمد اور لیں مصباحی دام ظله العالی

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله و نصلى على رسوله الكريم

اس عالم رنگ و بویں بے شمار انسان پیدا ہوئے اور رخصت ہو گئے۔ بہت کم لوگوں کو دنیا نے یاد رکھا اور کروڑوں افراد کو فراموش کر دیا۔ یہاں تک کہ آج ان کا نام و نشان تک باقی نہیں رہا۔ قرطاس و قلم، لوح و تحریر اور تصنیف و تالیف کی بدولت زندہ رہنے والے خوش نصیب افراد و اشخاص میں ایک عظیم شخصیت حضرت مولانا محمد شرف الدین شرف بھاگل پوری کی بھی ہے۔ اسلاف کرام کی روشن کتاب کی شکل میں چھوڑ گئے اور اسی وجہ سے انھیں حیات جاویداں مل گئی۔ آپ نظم اور نثر دونوں میدان کے فاتح اور سپہ سalar تھے۔ نظم میں ”گلستان بھارت“ یعنی ”سو نے کی چڑیا“ اور نثر میں ”منازل الآخرت“ لکھی۔ آپ کے نمایاں اوصاف میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ اتحاد و پیغمبہری اور امن و سکون کے علم بردار تھے۔ نثر میں ”سنسار شانتی سندیسہ“ لکھ کر دنیا والوں کو امن و آشی کا پیغام اور اتحاد و پیغمبہری کا تحفہ عنایت کیا۔ یقیناً ان کتابوں نے شرف صاحب کو شہرت و بلندی کے ساتوں آسمان تک پہنچا دیا اور ان کی ذات کو فتا کے بعد بھی باقی رکھا۔

زیر نظر کتاب ”منازل الآخرت“ استاذی الکریم حضرت علامہ و مولانا محمد شرف الدین شرف بھاگل پوری کی ایک عمدہ، مفید اور لا جواب کتاب ہے، جسے پڑھ کر آخرت کی

یاد آلتی ہے اور دنیا کی آلاتشوں سے بچنے کا درس ملتا ہے۔ ناشکری ہوگی اگر اس موقع پر حضرت مولانا محمد منور حسین سجان پور کٹوریہ، ضلع بانکا، بہار کو فراموش کر دیا جائے، جھنوں نے مدرسہ خیر المدارس، عمر پور، کی بنیاد رکھی۔ حضرت مولانا منور حسین، حضرت مولانا شرف الدین اور مولانا محمد ابراہیم ابر بھاگل پوری نے اپنا خون جگر پلا پلا کر مدرسہ خیر المدارس کے گلشن کی آبیاری کی ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ان تمام حضرات کو غریق رحمت کرے اور ان کی قبروں کو اپنی رحمت کے نور سے بھر دے۔

لگے ہاتھوں یہ بھی واضح کر دوں کہ حضرت مولانا شرف الدین شرف بھاگل پوری کو کچھوچھہ مقدسہ سے عشق کی حد تک لگاؤ تھا اور یہاں کی غلامی کو شہنشاہی پر ترقی حجج دیتے تھے اور کچھوچھہ سے نسبت و تعلق پر فخر کرتے تھے۔ جیسا کہ مندرجہ ذیل آپ کے شعر سے ظاہر ہوتا ہے۔

اشرف کاغلام، اشرفی ہوں، شرف ہوں

سکوں پہ کچھوچھہ کے مرانام ملے گا

لائق مبارک باد ہیں حضرت العلام مولانا محمد طفیل احمد مصباحی جو اپنی محنت شاقہ سے گوشہ گنای میں پڑے مرحوم علماء کرام کے نام اور کام سے نئی نسل کو آگاہ کر رہے ہیں۔ اس سے قبل مولانا شرف الدین صاحب کی منظومہ تابع ”گلستان بھارت“ یعنی ”سو نے کی چڑیا“ کو بڑی محنت سے دریافت کر کے اور اپنا خون جگر پلا کے منظر عام پر لاچکے ہیں۔

اس مرتبہ پھر مولانا شرف الدین صاحب کی ایک دوسری کتاب ”منازل الآخرت“ کو جدید رنگ و آہنگ اور تہذیب و ترتیب کے دشوار گذار مراحل سے گزار کر شائع کر رہے ہیں۔ عزیز القدر مولانا طفیل احمد مصباحی سلمہ القوی اس طرح کا کام انجام دے کر گویا موجودہ نسل کو جھنجورتے ہیں اور دعوت فکر و عمل دیتے ہیں کہ ”بیٹھے بیٹھے کیا کر رہے ہو، آؤ کوئی کام کریں“۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب پاک سید عالم صلی اللہ علیہ و آله و سلم کے

صدقے طفیل اور حضرت مولانا منور حسین، حضرت مولانا شرف الدین اور مولانا ابراہیم ابر علیہ الرحمہ کے ویلے سے عزیزم طفیل احمد سلمہ کی زندگی کو گزار بنائے اور ان کے زور قلم میں مزید اضافہ فرمائے، ان کی عمر میں برکت دے، اور اسی طرح گنمام کتابوں کو طباعت و اشاعت کے زیر سے آراستہ کر کے قوم و ملت کے سامنے پیش کرنے کی توفیق دے۔ آمین بجاح سید المرسلین ﷺ۔

فقط والسلام

خاک پاے علماء اولیا

محمد ادریس مصباحی عفی عنہ

صدر مدرسہ نور الاسلام، محلہ پیک ٹولہ ضلع ارجمند (بھار)

تعاون خاص

مصنف کتاب حضرت علامہ شرف الدین شرف بھاگل پوری علیہ الرحمہ کی نواسی گوہر جہاں اور ان کے شوہر عالی جانب عبد الناصر صاحب قبلہ، ڈسٹرکٹ بخش ہزاری باغ، جھار کھنڈ کے تعاون خاص اور حضرت شرف الدین بھاگل پوری کے داماد جانب حافظ محمد شکیل احمد صاحب قبلہ ہیڈ پوسٹ آفس، بوکار و آسٹیل، جھار کھنڈ کی توجہ و کوشش سے یہ کتاب شائع ہوئی ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ ان تمام حضرات کو دارین کی سعادتوں سے مالا مال فرمائے اور ان کے جملہ اہل خانہ کو صحّت و سلامتی کے ساتھ رکھے۔ آمین

محمد طفیل احمد مصباحی عفی عنہ

حرفِ چند

جناب حافظ و قاری محمد شکیل احمد صاحب قبلہ دام ظلہ العالمی

(داماد مولانا محمد شرف الدین بھاگل پوری)

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت مولانا شرف الدین بھاگل پوری اپنے عہد کے ممتاز عالم، بلند پایہ ادیب اور ماہی ناز شاعر تھے۔ اور صرف شاعر ہی نہیں بلکہ ”استاذ الشعرا“ تھے۔ آپ کے بعد پورے شہر بھاگل پور اور ضلع بانکا میں آپ جیسا عظیم المرتب شاعر آج تک پیدا نہیں ہوا۔ آپ کی شاعری نے عہدِ میر و غالب کی یاد تازہ کر دی تھی اور اکبر اللہ آبادی والاطاف حسین حالی کا احساس دلادیا تھا۔ مولانا شرف الدین بھاگل پوری کو اردو کے ساتھ فارسی اور ہندی شاعری سے بھی لگاؤ تھا۔ آپ فارسی زبان و ادب کے منجھے منجھائے عالم تھے۔ آپ کی فارسی دانی مسلم ہے۔ ہم عصر علمانے آپ کو ”امام الفارسی“ کا خطاب دیا۔ گستاخ و بوستان عبارت کے ساتھ زبانی یاد تھی، علم و ادب اور فکر و فن میں مہارت رکھنے کے ساتھ حضرت شرق بھاگل پوری ایک بااخلاق اور مخلص انسان تھے۔ زہد و تقویٰ اور اتباعِ شریعت میں بھی اپنی مثال آپ تھے۔ حضرت علامہ و مولانا منور حسین رحمۃ اللہ علیہ بانی مدرسہ خیر المدارس، عمر پور، بانکا، بہار کے ساتھ مل کر مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ نے علم دین کے فروع اور مذہب و ملت کی ترویج و اشاعت میں قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔

آپ ادیب و شاعر تو تھے ہی، تصنیف و تالیف میں بھی ماہر اور قلم کے بادشاہ تھے۔

نظم و نشر میں نصف درج کرتا ہیں لکھ کر آپ نے اصلاح امت کا بہت بڑا کام کیا ہے۔

احقر راقم الحروف عرصہ دراز سے مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ کی مطبوعہ کتابوں

کو دوبارہ چھپوںے سے متعلق غور کر رہا تھا، مگر قدرت کی طرف سے یہ دینی اور علمی کام شاید کسی اور کے حق میں مقدر تھا۔

حضرت مولانا محمد طفیل احمد مصباحی دام ظله العالی، سب ایڈیٹر ماہ نامہ اشرفیہ، مبارک پور نے مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ کی اصلاح معاشرہ پر بنی لا جواب کتاب ”منازل الآخرۃ“ کو بڑی محنت و مشقت کے ساتھ مرتب و مہذب کر کے زیرِ طباعت سے آرائی کیا ہے۔ کتاب مصنف کے زمانے ہی میں چھپی تھی۔

اس کا ایک قدیم نسخہ رقم الحروف کے پاس محفوظ تھا۔ کتاب اتنی پرانی اور بوسیدہ ہو چکی تھی کہ ہاتھ لگانے کے بعد ورق پھٹنے لگتے تھے۔ اکثر مقامات پر کتابت بھی صاف نہیں تھی۔ مولانا طفیل صاحب نے کتاب کو سجانے اور سنوارنے میں بڑی محنت کی اور بالآخر مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ اب کتاب کا دوسرا ایڈیشن نگاہوں کے سامنے ہے اور آپ کو دعوتِ مطالعہ دے رہی ہے۔

مولانا طفیل احمد مصباحی کی ہمت و جرأت اور دینی و قلمی خدمت کی ہمداد دیتے ہیں اور ان کی صحیت و سلامتی کے لیے اللہ رب العزت سے دعا کرتے ہیں۔

محمد شکیل احمد

بوکارو اسٹیل سٹی، ہیڈ پوسٹ آفس، ضلع بوکارو، جھارکھنڈ

۲۳ نومبر ۲۰۱۳ء بروز دوشنبہ

مرتب، مصنف اور تصنیف

خطیبِ اعظم، ادیبِ عصر حضرت مولانا رمضان حیدر قادری فردوسی دام ظله العالی

تحریک اسلاف شناشی جنہوں نے بھی چھیڑی ہو، وہ پوری ملت اسلامیہ کی طرف سے لازماً ہر ممکن تعاون کے بھی مستحق ہیں اور شکریہ کے بھی۔ آج اسلاف بیزاری کا عالم تو یہ ہے کہ جہاں سلفیت کا ہونگامہ کرنے والوں نے بزرگوں کے حوالوں سے اسلامیات پر کفتگو کرنے والوں کے ایمان کو مکروہ باور کرانے پر سر کھپار کھا ہے۔ وہیں سنتیت کے کچھ خود ساختہ ٹھیکے دار اپنے چند بزرگوں کے مساوا کابرین کو عوامِ انس کے اذہان و قلوب سے باہر نکالنے کے لیے ہر حرثے کا استعمال ذوق و شوق سے اپنے حق میں روا کیے ہوئے ہیں۔

ع ہمارے بھی ہیں مہرباں کیسے کیسے؟

اللہ کریم بھلا کرے حضرت مولانا طفیل احمد صاحب قبلہ مصباحی اور ان جیسے دوسرے افراد کا جو باضابطہ تحریکِ اسلاف شناشی کا حصہ بن کر اپنے اسلاف کی حیات و خدمات، تصنیفات و تالیفات، ان کے مکتوبات و ملفوظات اور ان سے متعلق جملہ معلومات کو شائع کر رہے ہیں، عام کر رہے ہیں، غرض کہ بڑا کام کر رہے ہیں۔

ع اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

مدوح مکرم مولانا طفیل احمد مصباحی ایک جوان سال عالم دین ہیں۔ حق بیان، حق گو، حق رقم، نکتہ داں، نکتہ فہم اور نکتہ سخن خصیت کے مالک ہیں۔ رواں دواں قلم تو صحیح و بلیغ زبان رکھتے ہیں۔ غالص پڑھنے لکھنے والے آدمی ہیں۔ کام کرنا اور کرتے رہنا، علمی گھرائی میں ڈوب جانا اور حقیقت کی تھ تک پہنچ جاتا، آپ کا ہدف بھی ہے اور کمال بھی۔ ایسے ہی لوگوں کے لیے کہا جاتا ہے کہ ”تم چاہو تو جنگل کو بھی گلزار بنادو“ ایسے ہی

علمی، مہنتی اور علم و اخلاق دوست حضرات سے علمی روایات کی برق رفتاری، صوفی مشربی غلغلوں کی چپک دمک اور ندہبی و مسلکی و سعتوں کی ہمہ جہت تریقوں کی ہم تو قع رکھ سکتے ہیں۔ اور موصوف عالی جاہنے تو جیسے ہماری ہی توقعات پر جلد از جلد کھرے اتنے کے لیے جامعہ اشرفیہ، مبارک پور جیسے باوقار علمی ادارہ، اس کی مرکزی لائبریری اور یہاں کے لاائق و فاقع اساتذہ کے علمی سایے میں پناہ لے رکھی ہے۔

مرغِ دل را گلشن بہتر زکوئے یار نیست

زیر نظر کتاب ”منازلِ آخرت“ کے مصنف حضرت علامہ شیخ شرف الدین شرف بھاگل پوری علیہ الرحمہ ہمارے اسلاف میں سے ایک ہیں۔ ایک نامور بزرگ عالم ربانی، ایک قدر آور ناقد، اسلامیات کے محقق، بلند پایہ شاعر، ایک مستند مصنف اور سچے داعی و مبلغ ہیں۔ کئی خوبیاں تھیں آپ میں اور کئی کارنامے ہیں آپ کے۔

مگر برآ ہوا اسلاف فراموشی کا کہ بھلا دیے گئے آپ!! آپ کا چھوڑا ہوا مشن اپنوں میں بیگانہ اور وطن ہی میں اجنبی ہے۔ آپ کی انقلاب آفرین مستند اور مکلف کتابیں قید خانے سے نکلنے کے لیے بیتاب ہیں۔ آپ کے خون جگر سے سینچا ہوا ادارہ زوال پذیر ہے۔ آپ کی بوسیدہ قبر عقیدت مندوں کی راہ تک رہی ہے۔ آپ کے کھینچنے ہوئے خطوط رنگ ریزوں کے انتظار میں ہیں۔ یہ دراصل نتیجہ ہے اسلاف فراموشی کا! اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں۔ کیا سلطان الحقیقین حضرت شیخ شرف الدین تھی امیری فردوسی (مخدوم ہماری) رحمۃ اللہ الباری کی سترہ سوکتابوں میں سے صرف ایک آدھ درجن پر ہم اکتفا نہیں کر رہے ہیں؟ جس مخدوم بہاری کی خانقاہ سے اکتساب فیض کے لیے سمرقند و بخارا، ہمدان و سمنان، ایران و توران، نجف و بغداد، عراق و افغان اور کاشغر و کشمیر کے اکابرین شریعت اور ماہرین طریقت رجوع کیا کرتے تھے۔ کیا بہم شخص اس خانقاہ کے نام کی سماحت پر صبر نہیں کر رہے ہیں؟

اس طرح کے سیکڑوں واقعات اور ہزاروں حادثات ہیں۔
جوئے خون می چکداز حسرتِ دیریں ...

یہ تصنیف لطیف اور کتاب لا جواب ”منازل آخرت“ عرصہ دراز سے عوام و خواص کی نگاہوں سے او جھل اور نایاب تھی۔ مگر اب مولانا طفیل احمد مصباحی کے طفیل ہم تک پہنچ رہی ہے۔ خدا کرے ہم مضمون کے مقصود تک پہنچ جائیں۔ آپ پڑھیے اور پڑھتے جائیے۔ ادب کی چاشنی سے کلیجہ ٹھنڈا ہو گا تو منازل آخرت کی تصویر کشی سے خدا خوبی کی چنگاری شعلہ بن کر بھڑکنے لگی گی۔ کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ کے لیے یہ فیصلہ مشکل ہو جائے گا کہ اسے ایک ادیب کا ادب کہوں یا کسی عارف باللہ اور خدار سیدہ بزرگ کی دیکھی بھالی داستان درد۔ ایک خشک موضوع کو تذکرنے کے لیے آیاتِ بینات، احادیث طیبیات اور سچے قصص و واقعات ایسے سلیقے سے پروئے گئے ہیں کہ طبیعتِ محلِ احتجتی ہے۔

غرض کے مصنف علیہ الرحمہ نے اپنے سیال قلم، بلند افکار اور زبان و ادب کی چاشنی سے اس کتاب کو تربہ ترکر دیا ہے۔ انشاء اللہ العزیز کتاب کے مطالعہ سے خدا خوبی اور عشقِ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشبو سے وجود مہک اٹھے گا اور آپ کا وجد ان خود بخوبی اٹھے گا کہ اصلاحِ معاشرہ سے متعلق اس نادر و نایاب، مفید اور گرگاں قادر کتاب کی ضرورت کل بھی تھی، آج بھی ہے اور قیامت تک رہے گی اور یہی مصنف (مولانا نشرف الدین) کا مقصود بھی ہے اور مرتب (طفیل احمد) کا مطلوب بھی۔

خدا حافظ

محمد رمضان حیدر قادری فردوسی

خانقاہ فردوسیہ، مقام و پوسٹ جونکا شریف، ضلع صاحب گنج، جھار کھنڈ

مولانا شرف الدین بھاگل پوری

---: حیات و خدمات: ---

محمد طفیل احمد مصباحی، سب ایڈیٹر ماہ نامہ اشرفیہ، مبارک پور، عظیم گڑھ (یونیپ)

امام الفارسی، سعدی زمانہ، ممتاز الشعرا، استاذ العلماء حضرت علامہ و مولانا محمد شرف الدین شرف بھاگل پوری علیہ الرحمۃ والرضوان (متوفی: ۲۱ نومبر ۱۹۸۸ء) سر زمین بھاگل پور کے ان نامور عالموں میں سے ہیں، جنہوں نے اپنے علاقے میں مستقل قیام کر کے یہاں علم و حکمت اور فکر و دانش کی قدیمیں روشن کیں اور اپنی خداداد علمی بصیرت و لیاقت سے مقامی آبادیوں کو نورِ علم سے اجالا بخشنا۔

آپ کی تھے دار علمی شخصیت صرف بھاگل پور ہی نہیں بلکہ پورے صوبہ بہار کے لیے باعث فخر ہے۔ علم و دانش، مذہب و مسلک اور ادب و شاعری کی ترویج و اشاعت میں آپ کی گراں قدر خدمات کو کسی بھی صورت میں فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ بھاگل پور، بانکا اور ریاست بہار کے دیگر اضلاع میں آپ کے شاگردوں کا جال بچھا ہوا ہے۔ آپ ایک جیید عالم دین، بہترین مدرس، باعمل صوفی اور مایہ ناز ادیب و شاعر تھے۔ معقولات و منقولات میں مہارت رکھنے کے ساتھ فارسی کتاب گلستان و بوستان کے حافظ تھے۔ محتاط اندازے کے مطابق آپ کی پیدائش بیسویں صدی عیسوی کے ابتدائی عشرہ میں شہر بھاگل پور کے ایک گم نام علاقے ”مہگاؤں“ میں ہوئی۔ مہگاؤں یہ جنوبی بھاگل پور میں پہاڑوں کے دامن میں آباد ایک چھوٹا سا گاؤں ہے، مہگاؤں پہلے بھاگل پور ضلع میں آتا تھا۔ اب یہ بانکا ضلع میں شامل ہو چکا ہے۔ بھاگل پور سے سمت جنوب مہگاؤں کا فاصلہ تقریباً ۳۰ کلومیٹر ہے۔ یہاں دینی تعلیم کی بڑی کمی ہے۔ پورے گاؤں میں دو چار

عالم و حافظ کا ملنا بھی مشکل ہے۔ حرمت ہوتی ہے کہ ایسے سنگلاخ اور جہالت سے پر علاقے میں مولانا شرف الدین جیسے زبردست عالم اور عالم گر کیسے پیدا ہو گئے؟

آپ کے والد ماجد کا نام محمد قمر الدین عرف نواب اور والدہ کا نام خاتون ہے۔

تعلیم و تربیت: مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ کی ابتدائی تعلیم و تربیت ان کے نانیہاں فتح پور، بھاگل پور میں ہوئی۔ فتح پور کے علاوہ خجیر پور، بھاگل پور میں بھی ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ بعد ازاں اعلیٰ تعلیم کے حصول کے لیے آپ صوبہ بہار کی مشہور علمی و دینی درس گاہ مدرسہ خیریہ نظامیہ، سہسراں، ضلع روہتاں تشریف لے گئے۔ اس وقت مدرسہ خیریہ سہسراں پورے بہار میں علم و ادب کا مرکز تسلیم کیا جاتا تھا اور وہاں اس زمانے میں حضرت علامہ فرخند علی فرحت سہرامی اور دیگر اساتذہ وقت علم و ادب کی خیرات بانٹ رہے تھے اور تشنگانِ علوم نبویہ کو سیراب کر رہے تھے۔

مولانا شرف الدین بھاگل پوری نے علامہ فرخند علی سہرامی کی خاص طور سے شاگردی اختیار کی اور ان سے خوب خوب اکتساب فیض کیا۔ ۷/۲۰ جمادی الاولی ۱۳۵۰ھ / مطابق مئی ۱۹۳۱ء میں آپ مدرسہ خیریہ نظامیہ سہسراں، ضلع روہتاں، بہار سے فارغ التحصیل ہوئے۔

درس نظامی کی مروجہ کتابیں حضرت علامہ فرخند علی و دیگر اساتذہ عصر سے پڑھیں۔ اور اردو شعرو سخن میں علامہ فرخند علی فرحت سہرامی، محمود خاں سہرامی اور مولانا عبدالجمید شید آسہرامی سے اصلاحیں لیں۔ کچھوچھے شریف آپ کا مرکز روحاںیت اور مسکنِ مرشد ہے۔

حضور محدث عظیم ہند کچھوچھوی سے آپ کو بیعت واردات اور خلافت و اجازت حاصل تھی۔ آپ کی علمی لیاقت اور تدریسی مہارت مسلم ہے۔ یہ آپ کی تدریسی مہارت ہی کا نتیجہ تھا کہ حضور مفتی عظیم ہند طلبہ کا امتحان لینے کے لیے آپ کو بریلی شریف بلایا

کرتے تھے اور آپ بحیثیت ممتحن بریلی شریف تشریف لے جایا کرتے تھے۔ عرسِ رضوی کے موقع پر آپ سلطنت پر تقریر بھی کیا کرتے تھے۔

استاذ الحفاظ حضرت حافظ عبدالجلیل صاحب قبلہ ساکن خجراں پور، بھاگل پور بیان کرتے ہیں کہ ”حضور مفتی اعظم ہند، مولانا شرف الدین صاحب کے مزاحیہ اور طنزیہ اشعار سن کر مسکرا یا کرتے تھے۔“

اولاد و امجاد: ۲۵ سال کی عمر میں آپ کی شادی خانہ آبادی شاہ کنڈ (ضلع بانکا، بہار) میں ہوئی اور اہلیہ حلبہ خاتون سے ایک نرینہ اولادِ محمد ظہیر الدین (حسو) اور تین لڑکیاں ہوئیں۔ لڑکیوں کے نام یہ ہیں: (۱) بلقیس خاتون، (۲) فاطمہ خاتون، (۳) شہزادی خاتون۔ لڑکا محمد ظہیر الدین کا انتقال ہو چکا ہے۔ چار پوتے (۱) پھول (۲) منیر (۳) مہتاب (۴) آنتاب، بقیدِ حیات ہیں اور دادا مولانا محمد شرف الدین کی یادگار ہیں۔ اسی طرح آپ کی تینیوں بچیاں بھی ماشاء اللہ خوش حال زندگی گزار رہی ہیں اور آپ کے سارے داماد اچھے مقام و عہدہ پر فائز ہیں۔ آپ کے چھوٹے داماد جناب حافظ و قاری محمد شکیل احمد صاحب (ساکن ڈھمرہا، ضلع بانکا) اس وقت بوکارو اسٹیل سٹی کے ہیڈ پوسٹ آفس میں ایک باوقار ملازم اور سرکاری عہدے پر فائز ہیں۔

حضرت مولانا شرف الدین صاحب کو اپنے اس چھوٹے داماد پر بڑا فخر و ناز اور اعتماد تھا۔ شروع میں آپ نے وصیت کی تھی کہ میری نمازِ جنازہ مفتی شاہ جہاں صاحب قبلہ (سبور، بھاگل پور) پڑھائیں گے۔ لیکن جب حافظ شکیل احمد صاحب داماد بن گئے تو آپ بہت خوش ہوئے اور کہا کہ اب میرے گھر میں خود حافظ موجود ہیں۔ باہر سے کسی کو بلانے کی ضرورت نہیں، اب میری نمازِ جنازہ حافظ شکیل صاحب ہی پڑھائیں گے۔ اور ایسا ہی ہوا کہ آپ کے وصال کے بعد نمازِ جنازہ آپ کے عزیز داماد حافظ شکیل احمد صاحب نے ہی پڑھائی۔

دینی و تعلیمی خدمات: حضرت مولانا شرف الدین بھاگل پوری ۱۹۳۱ء میں مدرسہ خیریہ نظامیہ سہرا میں سے فارغ ہوئے اور اس کے بعد دینی، تعلیمی اور تدریسی خدمات انجام دینے کے لیے مدرسہ خیر المدارس، عمر پور، ضلع بانکا (بہار) تشریف لے آئے۔ اس وقت مدرسہ خیر المدارس کا بالکل ابتدائی دور تھا۔ باقی مدرسہ خیر بھاگل پور حضرت علامہ مولانا محمد منور حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ (وفات: ۱۳۸۲ھ/ ۱۹۶۶ء) نے مولانا شرف الدین صاحب کو اپنے مدرسہ میں بلا لیا اور ان کی علمی صلاحیت و بصیرت کو دیکھ مدرسہ کے جملہ امور اور داخلی معاملات آپ کے سپرد کر دیے۔ مولانا منور حسین شاہ علیہ الرحمہ زیادہ تربیتی و تعمیری دورے پر بہار رہا کرتے اور یہاں مولانا شرف الدین صاحب مدرسہ کے داخلی امور و معاملات، انتظام و انصرام، تعلیم و تدریس کی تعمیر و ترقی کے لیے ہر لمحہ کوشش رہتے۔

مدرسہ خیر المدارس حضرت شرف بھاگل پوری کے فکر و عمل کا خاص میدان ہے۔ شروع سے آخر تک آپ اسی ادارے سے وابستہ رہے اور اپنا خونِ جگر پلا پلا کر گلشنِ خیر المدارس کو سینچتے اور سیراب کرتے رہے۔

حضرت شرف بھاگل پوری نے تقریباً ۳۰ سال تک مدرسہ خیر المدارس میں دینی و تعلیمی خدمات انجام دیں۔ شاگردوں کو پڑھایا لکھایا، انھیں پروان چڑھایا اور تعلیم کے ساتھ ان کی عمده تربیت بھی کی۔ آج شہر بھاگل پور اور بانکا میں جتنے مشہور اور علمام موجود ہیں یا کچھ دنوں پہلے انتقال کر گئے ہیں، وہ سب آپ کے شاگرد اور روحانی فرزند ہیں۔

جس زمانے میں حضرت مولانا شرف الدین رحمۃ اللہ علیہ مدرسہ خیر المدارس میں تعلیمی و تدریسی خدمات انجام دیا کرتے تھے، اس زمانے میں آپ کی علمی صلاحیت، آپ کی فارسی دانی اور آپ کی شاعری کا ڈنکا بجا تھا۔ مدرسہ خیر المدارس میں آپ کی حیثیت عام مدرسون جیسی نہیں تھی بلکہ یہاں آپ کی حیثیت مدرسہ کے سرپرست اور نگران کی تھی۔

مولانا شرف الدین صاحب نے مدرسہ خیر المدارس کے لیے بے پناہ قربانیاں دیں اور تازندگی مولانا منور حسین رحمۃ اللہ علیہ کے دست و بازو بنے رہے۔ بھاگل پور اور بانکھل کو ” مدینۃ العلما“ یعنی عالموں کا شہر بنانے میں مولانا منور حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے علاوہ مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ کا بھی بہت بڑا ہاتھ ہے۔ عوام و خواص مولانا منور حسین صاحب کو ” بڑے حضرت“ اور مولانا شرف الدین صاحب کو ” چھوٹے حضرت“ کہا کرتے ہیں۔ کسی بھی مدرسہ میں تعلیم و تدریس کے ساتھ اس کی تعمیر و ترقی کی خدمت بھی انجام دینا، بہت بڑی بات ہے۔ مولانا شرف الدین صاحب زندگی بھر مدرسہ خیر المدارس کی تعمیر و ترقی میں نمایاں حصہ لیتے رہے اور ادارے کو پروان چڑھاتے رہے۔ سچ تو یہ ہے کہ مولانا شرف الدین صاحب مدرسہ خیر المدارس کے بانی نہ سبیں لیکن اس کے معماروں میں سے ضرور ہیں۔

جب بھی مدرسہ خیر المدارس، عمر پور کی تعمیر و ترقی اور شہر بھاگل پور و بانکا میں علمی و دینی خدمات انجام دینے والے علماء مشائخ کی تاریخ لکھی جائے گی تو مولانا منور حسین علیہ الرحمہ کے بعد مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ کا نام سنہرے حروف میں لکھا جائے گا۔

مولانا شرف الدین کے تلامذہ: مدرسہ خیر المدارس کے تیس سالہ زمانہ تدریس میں بے شمار طلبہ نے آپ سے شرف تلمذ حاصل کیا، اور ان گنت افراد نے آپ کی شاگردی اختیار کی۔ آپ کے چند مشہور و معروف شاگردوں کے نام یہ ہیں:

- (۱) حضرت مولانا محمد ابراہیم صاحب ابر بھاگل پوری، جبار چک، بھاگل پور۔
- (۲) حضرت مولانا محمد عبدالعزیز صاحب قبلہ چٹیاپلاری، بانکا۔ (۳) حضرت مفتی محمد ظل الرحمن صاحب قبلہ ضیائی، سجحان پور کٹوریہ، عمر پور، بانکا۔ (۴) مرشد طریقت حضرت مولانا سید حسین رضا صاحب قادری دام ظله، کیری شریف، بانکا۔ (۵) مولانا

محمود صاحب مرحوم فرزند مولانا منور حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ، کٹوریہ، بانکا۔ (۶) مولانا عبد الغفار صاحب مرحوم برادر مولانا منور حسین شاہ، کٹوریہ، بانکا۔ (۷) حضرت علامہ مفتی محمد نظام الدین شمسی، بلاری، بانکا۔ (۸) حضرت مولانا محمد جہاں گیر خان صاحب سکرام پور، بانکا۔ (۹) حضرت مولانا محمد ادریس مصباحی ارجمند، بہار۔ (۱۰) مرشد گرامی حضرت مولانا محمد کلیم الدین صاحب قبلہ، مقیم حال اڈوارہ، گجرات۔ (۱۱) رقم الحروف طفیل احمد کے والد گرامی مولانا حافظ و قاری زین العابدین۔ (تحسین عالم رضوی)

اوصاف و خصوصیات: حضرت مولانا شرف الدین بھاگل پوری معمولات و منقولات کے ایک زبردست عالم، اسلامیات کے عظیم اسکال اور محقق تھے۔ امام الفارسی آپ کا لقب اور استاذ الشعرا آپ کا خطاب تھا۔ فارسی زبان و ادب پر آپ کو بڑا عبور اور دسترس حاصل تھی۔ سعدی زمانہ اور حافظ وقت تھے۔ علاوه ازیں آپ اخلاق و مروت کا پیکر، صبر و اخلاص کا مجسمہ، بڑوں کے قدر داں اور بچوں پر حد درجہ شفیق و مہربان تھے۔ تواضع و انکساری، ظرافت و خوش مزاجی، احتراق حق و ابطال باطل، حق گوئی و بے باکی اور ہمت و جواں مردی آپ کی زندگی کے نمایاں پہلو ہیں۔ صوفیانہ روشن پر قائم اور اسلاف کرام کی علمی و روحانی روایات کے پاسبان و امین تھے۔ اولیائے کرام اور بزرگانِ دین کے حد درجہ عقیدت مند تھے۔ بریلی شریف اور کچھوچھے مقدسہ کے علماء مشائخ کا بڑا احترام کرتے تھے، اور ان کا ذکر جمیل بصد ادب و نیاز کیا کرتے تھے۔

قدرت کی جانب سے آپ کو شعرو شاعری کا خاص ملکہ عطا ہوا تھا۔ آپ کے دور میں شہر بھاگل پور کے اندر فارسی دانی اور شعر گوئی میں آپ کا کوئی ہم سرا اور ہم پلہ نظر نہیں آتا ہے۔ اردو، فارسی کے علاوہ ہندی شاعری میں بھی آپ نے طبع آزمائی کی ہے۔ شاعری آپ کی گھٹی میں پلا دی گئی تھی۔ اگر کسی کے ساتھ آپ کی آن بن ہو جاتی تو اپنے

مخالف کو شاعری کے ذریعے ہی جواب دیا کرتے تھے۔

حضرت شرف بھاگل پوری کی شاعرانہ مہارت اور قادر الکلامی کا اندازہ اس بات سے لگائیں کہ جس وقت آپ کا ذہنی توازن بگڑ گیا تھا، اس دوران کسی موقع پر حضرت مولانا منور حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا شرف الدین صاحب کو مناطب کرتے ہوئے ایک شعر کہا:

کوئی نہیں، نہیں سہی شکوہ روز گار کیا

جو ہے ائمِ غمِ ابھی اس کا بھی اعتبار کیا

اس شعر کے جواب میں مولانا شرف الدین صاحب نے فی البدیہیہ اور رجسٹریہ شعر کہا:

شدتِ غم سے زندگی، ہے قابلِ رحم مگر

غیر وہ کے ساتھ آپ بھی ہستے ہیں بار بار کیا

حضرت شرف بھاگل پوری صرف شاعر ہی نہیں بلکہ استاذ الشعرا اور ایک صاحب

ظرزادیب اور عظیم انشا پرداز بھی تھے۔ آپ کی ادبیانہ شان اور انسانیتی نگاری کے بہترین نمونے زیر نظر کتاب ”منازل آخرت“ اور ”سنسار شانتی سندیسہ“ میں دیکھنے کو ملتے ہیں۔

آپ کی زبان و بیان کی چاشنی، طرز ادا کا بانپن اور اسلوب تحریر کی دل کشی اس

بات کی دلیل فراہم کرتی ہے کہ آپ جتنے بڑے شاعر تھے، اتنے ہی بڑے ادیب اور قلم

کار بھی تھے۔ مندرجہ ذیل کتابیں آپ کے بلند پایہ فکر اور سیال قلم کی یادگار ہیں۔ (۱)

منازل آخرت۔ (۲) سنسار شانتی سندیسہ (۳) گلستان بھارت (سونے کی چڑیا)

(۴) مسائلِ رضاعت (۵) سراپائے عبرت (۶) آگ اور دھوڑا۔

آپ ہمت و جرأت اور حق گوئی و بے باکی میں بھی لا جواب تھے۔ بھاگل پور اور

قرب و جوار کے علاقوں میں میں با اثر غیر مسلموں کو آنکھیں دکھانے سے بھی نہیں چُکتے

تھے۔ آپ حد درجہ ذہین و فطین، حسن اخلاق اور اعلیٰ کردار کے پیکر جمیل ہونے کے ساتھ حد درجہ متواضع اور منكسر المزانِ انسان تھے۔ طبیعت میں سادگی تھی۔

حضرت شرف بھاگل پوری کا ایک نمایاں وصف ”ظرافت و خوش مزاجی“ ہے۔

ظرافت نے آپ کی شاعری پر بھی اپنا عکس جمیل چھوڑا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی

شاعری ظرافت و خوش کلامی کا مجموعہ بن گئی ہے اور ”طنزیہ اسلوب“ اس پر مسترزاد ہے۔

طنز و ظرافت سے آپ نے اصلاح امت کا کام لیا ہے۔ گلستانِ بھارت (سونے کی چڑیا)

کے ذریعہ مولانا شرف الدین بھاگل پوری نے قوم و ملت کے افراد کو جودا عینہ پیغام اور

مصلحانہ آواز لگائی تھی، اس کی صدائے بازگشت آج بھی سنائی دیتی ہے۔ ”گلستانِ بھارت“

کے ہر شعر میں ایک نصیحت آمیز پیغام اور دینی اقدار کے فروع کی ترڑپ پوشیدہ ہے۔

افسوں صد افسوس ۲۱، نومبر ۱۹۸۸ء کو آپ کا وصال ہو گیا اور اس طرح علم و ادب

اور شعروں کی دلکشا ہوا سورج ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔ نماز جنازہ آپ کے چھوٹے

داماد حافظ محمد شکیل احمد نے پڑھائی۔ آپ کا مزار مہگاوال پہاڑ کی چوٹی پر واقع ہے۔

محمد طفیل احمد مصباحی

نائب مدیر ماہنامہ اشرفیہ مبارک پور، عظم گڑھ

۲۵ رجب ۱۴۳۰ء جولائی ۲۰۱۳ء بروز جمعرات

Mob:-09621219786

تمہیدی کلمات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اے خالق دو عالم و اے ماں کیوم الدین! جب تو نے ہمارے وجود کو چار جامہ عناصر (پانی، مٹی، آگ، ہوا) سے زینت دیا ہے تو قبل اس کے کہ کل نفس ذاتیۃ الموت کا عالم طاری ہو کر باد (ہوا) کل من علیہا فان سے جامہ ہستی کی تار و پود بکھر جائے، ہمیں زیور علم و عقل سے آراستہ فرمایا پنی محبت و معرفت کی شراب سے ایسا مست کر دے کہ فنا و بقا اور وجود و عدم کا ٹھکا اٹھ جائے اور دنیا و آخرت میں سوائے تیرے کوئی ہمارا مطلوب و مقصود نہ رہے۔

فنا کیسی بقا کیسی جب اس کے آشنا ٹھہرے
کبھی اس گھر میں آنکھ کبھی اس گھر میں جا ٹھہرے

خداوند! یہ ذرا سی جان اور گز بھر کی زبان، ایک مشت خاک وہ بھی نجس و ناپاک اور تیری حمدع: چہ نسبت خاک را باعالم پاک۔ تیری حمد و شنا اور سرتا پاگنا ہوں میں غرق اور ڈوبا ہوا بھلا کیسے کر سکتا ہے؟ ہر گز نہیں۔ کہاں بندہ اور کہاں خدا! ع: بیس ثقاوت رہ از کجا است تاب کجا۔ پروردگار عالم تیری تعریف و توصیف میں زبان کھولنا در حقیقت چھوٹا منہ اور بڑا بول بولنا ہے۔ لیکن چونکہ حمد و شکر کا نہ کرنا بھی کفر ان نعمت (ناشکری) ہے، اس واسطے میں تیرے ہی الفاظ کو جو تو نے اپنے شان میں استعمال کیے ہیں دھرا دیتا ہوں۔ اس لیے کہ میں جو کچھ بھی اپنے ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں تیری تعریف کروں گا اس سے تو کہیں ارفع و اعلیٰ ہے اور تو نے جو الفاظ اپنی شان میں استعمال کیے ہیں، در حقیقت تو ویسا ہی ہے۔ اس لیے کہ تو اپنی کُنہ حقیقت سے واقف و آگاہ اور میری عقل نارسا تو اپنے ہی ادراکِ حقیقت میں طاًرد سست و بازو شکستہ اور مرغ پر و بال سوختہ ہے۔

پھر تیری اونِ ذات تک پرواز کیوں کر ممکن ہے۔

ولنعم ما قيل: (کیا ہی خوب کہا گیا ہے)

نہ براونِ ذات پر دُرمغِ وہم نہ در ذیل و صفحش رسددست فہم

پروردگار عالم! تو بڑا داتا ہے، تیری نعمتیں ہم پر بے حد و بے شمار ہیں۔ تو جملہ

عیوب و نقصان سے پاک و بری ہے۔ تو حی و قیوم ہے۔ حدوث و عدم اور فنا و موت کی

آلودگیوں سے تیرا دامن پاک ہے۔ تو واجب الوجود ہے۔ امکان کا تجھ میں کچھ شابہہ

نہیں۔ البتہ سارے ممکنات پر تو قادر اور سب کا خالق ہے۔ تجھ کونہ کسی باپ نے پیدا کیا

ہے، نہ کوئی ماں جنی ہے۔ تیرے نہ کوئی بیوی ہے نہ بیٹا ہے نہ بیٹی۔ تو ساری چیزوں کا

خالق اور مالک و مولیٰ ہے۔ ہر چیز اپنے وجود و بقا میں تیری مختان ہے۔ تو کسی کا مختان

نہیں۔ تو ایک ہے، اکیلا ہے اور تیرا شریک و سا جبھی کوئی بھی نہیں ہے۔ تو بے مثل و بے

نظیر ہے۔ عقل و جہت، مکان و زبان و کم و کیفیت سے تیرا احاطہ نہیں ہو سکتا۔ البتہ تو ساری

چیزوں کو محیط ہے۔ تو سمجھ و بصیر ہے۔ ہر شے کا دیکھنے اور سننے والا ہے۔ سارے جہاں

کا نگہبان اور رکھوالا ہے۔

الله العالمین! جس طرح تیری ذات مُستحبٍ جمیع صفاتِ کمال (تمام خوبیوں کا مجموعہ)

ہے، اسی طرح تیرے پیارے حبیب، احمد مختار، مکہ کے سرکار، ذاتِ سر اپا برکات،

مجموعہ حسنات و خوبی ہیں۔ جیسے توالہ العالمین ہے، ویسے ہی وہ رحمۃ للعالمین ہیں۔ جتنے کا

تو خدا ہے، اتنے کے وہ رسول ہیں۔ جیسے تیری ذات و صفات کا ادراک غیر ممکن، ویسے

ہی ان کی عزت و حرمت (احترام) کی بلندیوں کا درک و فہم محل۔

فرش والے تیری شوکت کا عمل کیا جائیں خسرو اعرش پر اڑتا ہے پھر یا تیرا

یہ ضرور ہے کہ وہ جامہ انا انا بشر مثل کم میں ملبوس ہو کر ہمارے

سامنے آئے۔ شانِ رفتہ مکان و رفعنا لک ذکر ک عیاں ہے۔ بیشک ان کے فضائل

وکمالات بے شمار ہیں۔ اگر یہ کہنا کفرو شرک نہ ہوتا تو میں کیا ساری دنیا کہ اٹھتی کہ ”اللہ جل جده اس دنیا میں محمد ﷺ کی صورت میں جلوہ گر ہوا تھا۔“ لیکن معاذ اللہ، صد بار معاذ اللہ! ہم ایسا ہر گز نہیں کہتے اور نہ اس پر ایمان و عقیدہ رکھتے ہیں۔ تیری ذات پاک اور تیرے محبوب ﷺ کی ذات پاک میں فرق ہے۔ تو قدم وہ حادث، تو خالق وہ مخلوق۔ وہ عبد اور تو معبود۔ البتہ شانِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر یہ کہنا پڑتا ہے۔

ع محمد سرِ قدرت ہے کوئی رمز اس کا کیا جانے

اور حقیقت یہ ہے کہ تیرے بعد اگر کوئی واجب التعظیم اور بڑی ہستی ہے تو انہیں کی ذات پاک جو شفع المذنبین فی یوم الدین (قیامت کے دن گنہ گاروں کی شفاعت کرنے والے) ہیں۔ بس (اس صفت کا حامل) اور کوئی نہیں۔

لایکن الشناء کما کان حقه

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

خداوند عالم! جیسے تیرے علوم غیر متناہی (جس کی کوئی انتہا نہ ہو) ولا محدود ہیں، اتنے ہی ان پر صلوٰۃ و تسلیم نچھا و کراور ان کے اصحابِ کبار و آلِ اطہار رضوان اللہ علیہم اجمعین پر صلوٰۃ و سلام کا گلدستہ پیش ہے۔ یا ایها الذین آمنوا صلّوا علیہ وسلموا تسليماً۔ اللهم صلِّ علی سیدنا محمد و علی آله و اصحابہ

اجمعین عدد ما ذکر ک الذکر و غفل عن ذکر الغافلون.

بعد حمد و صلوٰۃ کے گوشہ نشینِ گم نامی وزاویہ نشینِ ناکامی، کم ترین محمد شرف الدین ابن قمر الدین مہگاویں غفران اللہ لہما اربابِ علم و یقین کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ اس حقیر رسالہ ”منازل الآخرة“ کو میں نے بغیر استمدادِ کتب (دوسری کتابوں سے مدد لیے بغیر) صرف حاضر فی الذہن (ذہن و دماغ میں موجود باتوں) پر اکتفا کر کے لکھا ہے۔ اس وجہ سے ممکن ہے کہ اکثر جگہ اربابِ نظر و اصحابِ علم کو کوتاہیاں و خامیاں نظر

آئیں۔ کیوں کہ ابن آدم کی حیثیت سے غلطیوں کا بہر حال امکان موجود ہے۔ لہذا اہل علم سے گذارش ہے کہ وہ مصنف کو ہدفِ ملامت و نشانہ تلقین بنا نے کے بجائے کتاب میں موجودہ خامیوں اور غلطیوں سے آگاہ فرمائیں تاکہ آئندہ ان کی اصلاح ہو سکے۔ العذر عند کرام الناس مقبول: (اچھے لوگ عذر اور غلطی قبول کرنے والے ہوتے ہیں)

یہ تالیف کوئی قابل تدریج چیز نہیں ہے۔ لیکن تاہم سمجھانے کا جواصول اختیار کیا گیا ہے۔ یہ حقیر کتاب اس لحاظ سے اگر قابل تعریف نہیں تو لاائق ملامت بھی نہیں ہے۔ یوں تو اسلام نے اس مضمون پر بہت سی کتابیں لکھیں ہیں جن کے سامنے یہ چھوٹا سا حقیر رسالہ آفتاب کے سامنے چراغ کی حیثیت رکھتا ہے۔ اگرچہ اس حیثیت سے اس کا لکھنا سراسر حماقت اور فضول ہے۔ لیکن چونکہ آفتاب کا ہر جگہ اور ہر وقت دستیاب ہونا اور ہر آنکھ کو اس کا متحمل ہونا مشکل ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ چراغ بھی رہے تاکہ ہر خاص و عام اور ہر چھوٹی بڑی آنکھ اس سے مستفید ہو سکے۔ اس کے علاوہ یہ کہ پہلی کتابوں میں الگ زمانہ کے لحاظ سے سیدھے سادھے طرز کو اختیار کیا گیا ہے، جس سے فی زمانہ لوگ بہت ہی کم دلچسپی لیتے ہیں۔ لیکن اس میں جو طرز اختیار کیا گیا ہے وہ مذہبی ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے آغوش میں ان دلچسپیوں کو بھی لیے ہوئے ہے جس کی آج کل سخت ضرورت ہے۔ اگرچہ میری تالیف انھیں بزرگوں کی پاک و مقدس تصانیف کا نتیجہ ہے، اور یہی وجہ ہے کہ اس میں سوائے طرز تحریر کے، اور کوئی جدید بات نظر نہیں آئے گی۔ تاہم ضرورت زمانہ کے لحاظ سے یہی بہت ہے۔ ممکن ہے یہی قوم کی بیداریوں، دلچسپیوں اور میری نجات کا باعث بن جائے۔

و المسئول من الله تعالى حسن التوفيق.

خوش خبری

اس کتاب کو لکھے ہوئے عرصہ سات سال کا ہو گیا اور احباب کا اصرار و تقاضا برابر اس کی اشاعت کے لیے ہوتا رہتا تھا۔ لیکن افسوس! کم مائی گی اور کثرتِ مشاغل کے باعث اس کی اشاعت میں تاخیر ہوتی رہی اور بہت ممکن تھا کہ ابھی اور کچھ دنوں تک شاہقین کو انتظار کی زحمت اٹھانی پڑتی۔ لیکن الحمد للہ، ثم الحمد للہ! کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے غیب سے اس کا انتظام فرمادیا اور اپنے نیک بندے مولوی سید محمد ابوالعلی صاحب ہلدوی مونگیری کے سراس سعادت کا سہرا باندھا۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ موصوف کو جزائے خیر دے اور درجاتِ عالیہ پر فائز المرام کرے۔ آمین ثم آمین۔

محمد شرف الدین عنی عنہ

نزع کاعالم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دنیا کی خوشی، عیش و آرام اور چین سب مجھ کو یہچ معلوم ہو رہے تھے۔ کسی چیز میں اب نہ تو وہ دلکشی پائی جاتی تھی اور نہ وہ مزہ، جو کچھ دنوں نہیں بلکہ کچھ دیر پہلے میری دلچسپیوں کا باعث بنی ہوئی تھی۔ نازک سے نازک اور خوبصورت سے خوبصورت پھول میری نگاہوں میں کانٹوں کی طرح کھٹک رہے تھے۔ اچھی سی اچھی اور سریلی سی صدائیں میرے کانوں میں انکرالا صوات (سب سے بڑی اور بھڈی آواز) سے کم نہیں تھیں۔ حسین سی حسین صورتیں جو میری دلفیبوں کا سامان بنی ہوئی تھیں، اب ان کو میرا دل نفرت کی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔ بیوی بچے لڑکے، مال و دولت، غرض دنیا کی جتنی چیزوں اور جتنے مزے تھے سب کو میرا دل الوداع کہ کر ایک دور دراز سفر کی تیاریوں میں مشغول تھا اور میری آنکھیں ان ساری چیزوں کو جنہیں میں نے بڑی بڑی مشقتوں سے حاصل کیا تھا اور جن کے واسطے میں نے بڑے بڑے حوادث کا مقابلہ کیا تھا، حسرت سے دیکھ رہی تھیں۔ ان عزیزوں کو جنہیں میں نے خون جگر پلا پلا کر پلا تھا میں انتہائی مایوسیوں کے ساتھ دیکھ رہا تھا۔ میری حسرت آلوں نگاہیں کبھی اپنے یگانوں کا منہ نکلتی تھیں اور کبھی درود یوار سے نکراتی تھیں اور کبھی دنیا کی بے ثباتیوں پر آنسو بہاتی ہوئی فضامیں گم ہو جاتی تھیں۔

ہائے وہ کیسی گھٹری تھی اور کیسا وقت تھا جب میرے عزیز واقارب اور دوست و احباب میرے بستر مرگ سے لگے بیٹھے ہوئے میرے کوچ اور اپنی بے کسی و بے بسی پر افسوس کرتے ہوئے مجھے رخصت کر رہے تھے۔ صرف یہی نہیں کہ عزیز احباب مجھ

سے چھوٹ رہے تھے، بلکہ ہاتھ پاؤں بھی اپنا اپنا سرپٹک پٹک کر مجھ سے جدا ہو رہے تھے۔ آنکھوں کی بصارت اور جسم کی قوت بھی آہستہ آہستہ مفقود (ختم) ہوتی جا رہی تھی۔ حواس خمسہ ظاہری و باطنی غرض دنیا کے جتنے ساتھی اور معافون و مددگار تھے سب میرا ساتھ چھوڑ رہے تھے اور مجھ سے بچھڑ رہے تھے اور آخرت کے نئے نئے آنے والوں سے ملاقات ہو رہی تھی۔ اگرچہ میری آنکھیں مناظر دنیا کی دید سے محروم اور کان بہرے اور زبان خاموش ہوتی جا رہی تھیں لیکن ساتھ ہی مناظر آخرت کی دید کے لیے مجھے قدرتی دو اخانے سے ایک خاص قسم کی تلخ اور کڑوی دوادی گئی تھی کہ جس کے کھاتے ہی چشمِ حقیقت کھل گئی اور دوسرا عالم نظر آنے لگا اور میری باطنی قوتِ بصارت و سماعت اس سے کہیں زیادہ ہو گئی جو مجھے مادی کانوں اور آنکھوں سے حاصل تھیں۔

میں نے دیکھا کہ میرے سامنے بہت سی نورانی صورتیں اور بہت سی بد صورت اور خبیث و بھونڈی شکلیں کھڑی ہوئی ہیں۔ اول الذکر نے تو مجھے سکرات جیسی کڑوی اور تلخ دو اپالائی تھی جس سے مجھے سخت تکلیف محسوس ہونے لگی۔ میرے ہر بُن مو (بال کی جڑ) سے پسینے نکلنے لگے۔ خون خشک ہونے لگا اور پیاس کی اتنی شدت ہوئی کہ میں بیتاب ہو گیا۔ میری بیتابی کو دیکھ کر ایک خبیث شکل جس کی آنکھیں اندر کو گھسی ہوئی تھیں اور بڑے بڑے دانت منہ سے نکلے ہوئے تھے، اس کی گردان چھوٹی اور پیشانی تنگ تھی۔ ہاتھ پاؤں بہت ہی لمبے اور پتلے پتلے تھے۔ نہایت ہی بے ڈھنگے پن سے میری طرف بڑھی اور شیطانی تہقہہ لگا کر کہا: کیا تمہیں پیاس لگی ہے؟ میں نے کہا: ہاں نہایت شدت کی پیاس لگی ہے۔ اس نے ایک آب خورا (کوزہ، پانی پینے کا چھوٹا سا برتن) پانی کا اٹھایا اور کہا یہ پانی تمہارے واسطے ہے۔ اگر تم میرے کہنے پر عمل کرو گے تو میں ابھی تمہیں سیراب کر دوں گا۔ میں نے کہا: پہلے پانی پلاو پھر پیچھے شرائط گنوانا۔ اب وہ میری بیتابی کو دیکھ کر کچھ پیچھے ہٹ گیا اور کہنے لگا: میاں! ساری عمر تم نے گمراہی میں بسر

کر دی۔ اب اخیر وقت میں بھی راہ راست پر آ جاؤ تو تمہاری عاقبت بغیر ہوا اور پیاس کی تکلیف سے نجات پا جاؤ۔ میں نے کہا: گمراہی کیسی گمراہی؟ اس نے کہا: گمراہی یہ کہ اب تک تم نے اپنے اصلی معبدوں کو نہیں پہچانا اور زندگی بھر سب کا انکار کرتے رہے۔ اب بھی وقت ہے میرے آگے جھکو اور پانی لو۔ میں نے کہا: سوائے خدا کے اور کون معبد تھا جس کا میں نے انکار کیا؟ اس نے کہا: بہت سے اور ان میں سے ایک تو میں ہی ہوں۔ اس کے علاوہ اور بھی میرے یہ جتنے ساتھی ہیں سب کے سب خدا ہیں اور وہ بھی خدا ہے جس کو تم مانتے ہو۔ لیکن وہ آسمان کا ہے اور ہم لوگ زمین کے ہیں۔ میں نے کہا: اس کی دلیل؟ اس نے کہا: اس کی دلیل یہ ہے کہ صرف تم مسلمانوں کے علاوہ دنیا کی جتنی قومیں ہیں سب کے سب ایک سے زیادہ خداوں کے قائل ہیں۔

عیسائی کم سے کم تین خدا کو مانتے ہیں۔ یہودی خدا کے بیٹے بیٹیوں کے قائل ہیں۔ زرتشتی نیکی و بدی کے دو خدا (پیدا تا اور اہر من) الگ الگ مانتے ہیں۔ آریہ روح، مادہ اور ایشور کی قدامت کو تسلیم کرتے ہیں اور ہندوؤں کے ہاں تو ان گنت و بے شمار خدا ہیں۔ غرض کہاں تک گناوں؟ تم جس کو بھی دیکھو گے سوائے مسلمانوں کے سب کے سب ایک سے زیادہ خداوں کے قائل ہیں۔ اس کے علاوہ زمین و آسمان کا انتظام محض ایک ذات سے ہرگز سنبھل نہیں سکتا۔ بیک وقت ایک ذات سے مختلف انتظامات کا صدور محال ہے۔ اس کے بعد اس نے کہا جلدی کرو ایسا نہ ہو کہ وقت ہاتھ سے نکل جائے اور بعد کو فافسوس ملتے رہو۔ طالب حق کے لیے اتنا ہی کافی ہے کہ اکثریت کو دیکھے اور سمجھے کہ دنیا کی اتنی قومیں ہرگز گمراہ نہیں ہو سکتیں اور کبھی غلطی نہیں کر سکتیں۔ اور اگر اس سے بھی تشفی نہیں ہو تو دلائل و برائین کی روشنی میں عقل سے کام لو کہ میں نے تمہارے سامنے ”مشتبہ نمونہ از خروارے“ کے طور پر ایک دو دلیل بھی پیش کر دی۔ میں نے اس کی تقریر کو سن کر کہا: اونالائق و خبیث! یہ سب کے سب گمراہ ہیں۔ اور ان میں

سے ایک بھی حق پر نہیں ہے۔ ان کی اکثریت اور میری اقلیت ہرگز اس بات پر دلیل نہیں کہ اکثریت حق ہی پر ہو۔ بلکہ میں اپنے تجربہ کی بنا پر یہ کہ سکتا ہوں کہ ہر زمانہ میں عقل مندوں کی تعداد کم اور بیوقوفوں کی زیادہ رہی ہے۔ دیکھو پتھر زیادہ ہوتا ہے اور ہیرا کم۔ کانٹے زیادہ ہوتے ہیں اور پھول تھوڑے۔ رذیلِ انسف زیادہ ہیں اور شریف النفس کم۔ لیکن آج تک یہ نہیں سنائیا کہ کسی نے بیوقوف کو سراہا ہے۔ پتھر کی عزت کی ہے۔ کانٹوں میں دل کو پھنسایا ہے اور رذیلِ انسف کو اچھا کہا ہے۔

اس کے علاوہ تمہارے قول کے مطابق اگر ایک سے زیادہ دوچار خدا ہو جائیں تو بندوں کے بھی ناک میں دم آجائے اور خداوں میں بھی آپس میں لڑائی جھگڑا شروع ہو کر ایک دن میں نہیں ایک سکنڈ میں نظامِ عالم درہم برہم ہو جائے۔ اس نے کہا: ہاں! ایسا ہو سکتا ہے کہ سب کے سب آپس میں مل کر نظامِ عالم اور کار و بار دنیا چلائیں۔ جیسے آج کل پارلیمنٹ کے ذریعہ سب کام ہوا کرتا ہے۔ اور مختلف اشخاص کی رائے سے امورِ سلطنت انجام دیے جاتے ہیں۔ میں نے کہا: او بیوقفو! تیری عقل کہاں ہے؟ نہ معلوم تو کس منہ سے خدائی کا دعویٰ کرنے آیا ہے۔ یہ ضرور ہے کہ آج پارلیمنٹ کے ذریعہ کام انجام پاتے ہیں، لیکن اس میں اختلاف رائے ضرور ہوتا ہے اور آپس میں دھوول دھپا (مارپیٹ، لڑائی جھگڑا) بھی۔ پھر بھی سب کی رائیں صائب (درست) نہیں ہوتیں بلکہ دو ہی چار کی رائیں درست ہوتی ہیں اور باقی کے لغو و مہمل۔ ان میں بھی ایک ہی کی رائے کو قبولیت کا درجہ عطا ہوتا ہے۔ اگر ایسا نہیں ہوا تو پھر پارلیمنٹ کی ضرورت ہی نہ پڑے یعنی اگر سب کی رائے اور عقل و دانش یکساں کام کرنے لگے تو پھر اجتماع ایک بے کار شے ہو جاتی ہے اور ایسی صورت میں جس کا جو کچھ جی چاہے گھر بیٹھ کر لے اور سب لوگ اس کو مان لیں۔ اس لیے معلوم ہوا کہ اجتماع کے اندر اختلاف رائے ضرور ہے اور اختلاف رائے مستلزم ہے اختلاف عمل کو اور جہاں ایک شے میں ایک حیثیت سے عمل کا اختلاف ہوا پھر اس شے کی خیریت نہیں۔

چنانچہ یہی توجہ ہے کہ پارلیمنٹ والے بھی اپنا ایک سردار منتخب کر لیتے ہیں، جس کو بادشاہ کہتے ہیں۔ پھر وہ جس کی تدبیر درست دیکھتا ہے اس کو رکھتا ہے اور دوسروں کو ٹھکرایتا ہے۔ بہر حال اس اجتماع میں ہر ایک بادشاہ نہیں ہوتا، بلکہ بادشاہ ایک ہی ہوتا ہے۔ اگرچہ کام سب کے مشورہ سے ہوتا ہے لیکن وہ سب کے سب بادشاہ نہیں ہوتے بلکہ ماتحت ہوتے ہیں۔ اگر وہ ذرا بھی بادشاہ کی مخالفت کریں تو فوراً وہ کان پکڑ کر نکال سکتا ہے۔ اونالاکت! توجہ کو دھوکا دینے آیا ہے تو یقیناً شیطان ملعون ہے۔ اف! میری جان پیاس سے نکلی جا رہی ہے۔

ابھی میں یہ کہ رہا تھا کہ میرے کان میں تلقین کرنے والوں کی آوازیں سنائی دیں۔ میں نے فوراً چونک کرلا حول اور کلمہ طیبہ پڑھنا شروع کیا۔ ساتھ ہی عزیزوں نے مجھے نہایت عمدہ شربت بھی پلانا شروع کر دیا جس سے میری پیاس بھی کم ہو گئی اور لا حول و کلمہ طیبہ پڑھنے کے ساتھ ہی وہ خبیث یہ کہتا ہوا بھاگ کہ نجیا اور نہ آج تیری عمر بھر کی کمائی خاک میں ملا دیتا۔ اس کے چلے جانے کے بعد اور شربت پی لینے کے بعد مجھے اطمینان اور سکون ہوا اور میں نے دیکھا کہ میری طرح اور بھی بہت سے لوگ سفر آخرت کے لیے کمرستہ و تیار ہیں اور ہر ایک کو وہی سکرات نامی دوا کھلائی گئی ہے۔ جس کو بعضوں نے تو نہایت خوشی سے کھایا ہے۔ اور بعضوں کو زبردستی کھلائی گئی ہے اور سب کے پاس نورانی فرشتے بھی ہیں اور بد صورت و خبیث مسٹر عزادیل (شیطان کا سر غنہ) بھی اپنے چیلوں چپاؤں کے ساتھ اپنی فریب کاریوں سے ایمان و اسلام پر ڈاکہ زنی میں مصروف ہیں۔ بہتیرے اچھے اچھے اور نیک لوگ تو فوراً اس مردود کو آتے ہی لا حول کی ضرب سے مار بھگاتے تھے اور بہت سے قدح (بحث و مباحثہ) کے بعد اسے شکست دیتے تھے۔ لیکن اکثر ایسے بھی تھے جو اس کے دام فریب میں پھنس جاتے تھے اور عمر بھر کی کمائیوں کو ایک سکنڈ میں برباد کر کے حرست و ندامت لیتے ہوئے دنیا سے رخصت ہو جاتے تھے۔ شیطان کے چلے جانے کے بعد ان

فرشتوں نے جن کی صورتوں سے نور پکتا تھا میرے جسم پر بڑھ کے اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ ان کے ہاتھوں میں نہ معلوم کون سی مقناطیسی قوت تھی کہ جس کے رکھتے ہی میرے جسم میں ایک سنسناہٹ سی پیدا ہو گئی اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ کوئی چیز نہایت سرعت کے ساتھ میرے بدن سے نکل کر ان کے ہاتھوں سے پٹی جا رہی ہے۔ جس کی تکالیف بیان سے باہر ہے۔

اس کے بعد وہ فرشتے اس لطیف چیز کو جو میری روح تھی لے کر آسمان کی طرف متوجہ ہو گئے اور میرا جسم خاکی بالکل بے حس و حرکت ہو کر رہ گیا۔ لیکن ساتھ ہی مجھے اپنے جسم سے بہت ہی لگاؤ اور تعلق تھا۔ میں باوجود یہ کہ آسمان کی طرف دیکھ رہا تھا مگر سب کی آوازوں کو سنتا اور جسمی (جسمانی) تکالیف کو محسوس کرتا تھا۔ میں نے جاتے وقت دیکھا کہ ہر چہار طرف سے فرشتے اپنے ہاتھوں میں کچھ لیتے ہوئے چلے جا رہے ہیں۔ کوئی فرشتہ نہایت خوبصورت ہے اور کوئی نہایت ہبیت ناک اور ڈراونا۔ جو خوبصورت تھے ان کے ہاتھوں میں کچھ ایسی خوبصوردار چیزیں تھیں کہ سارا زمین و آسمان معطر ہو رہا تھا اور جو ہبیت ناک تھے ان کے ہاتھوں میں خدا جانے کیسی گندہ اور متعفن چیزیں تھیں کہ بہت بدبو پھیل رہی تھی۔ چنانچہ ان فرشتوں کے آسمان تک پہنچتے ہی پہلے آسمان کا دروازہ کھول دیا گیا۔ میں نے دیکھا کہ کروڑوں کی تعداد میں مختلف شکل و صورت کے فرشتے یہاں موجود تھے۔ سب کے سب ان خوبصورت فرشتوں کو دیکھ کر اور ان کے ہاتھوں کی خوبصوردار روح کی خوبی سے مست ہو کر نہایت خوشی منار ہے تھے اور کہ رہے تھے کہ پاک روح ہے نیک اور مبارک جسم سے آئی ہے اور ان خوفناک فرشتوں کے ہاتھ کی بُری روح کی بدبو اور تعفن سے سب کے سب نفرت کر رہے تھے اور اپنی اپنی ناک دبادبا کریہ کہتے ہوئے بھاگے جا رہے تھے کہ یہ ناپاک روح ہے اور خبیث جسم سے آئی ہے۔

چنانچہ فرشتوں کے اس تنفس اور یزاری کی وجہ سے ایک آواز آئی کہ اس کو جلدی پہلے ہی آسمان پر سے **اَسْفَلِ الْسَّافِلِينَ** (جہنم کا سب سے نچلے طبقہ) کی طرف پھینک دو اور سب

آسمانوں کا دروازہ بند کر دو تاکہ ساکنانِ ملائے اعلیٰ کو اس خبیث روح کی گندگی سے اذیت نہ پہنچے اور منادی کر دو کہ یہ فلاں ابن فلاں ہے، اس کے کارنا مے نہایت ہی بُرے ہیں۔ چنانچہ وہ نہایت ذلت و خواری کے ساتھ وہاں سے پھینک دی گئی اور نیک لوگوں کے واسطے حکم ہوا کہ ان لوگوں کے لیے ساتوں آسمانوں کے دروازے کھول دو اور تمام خوب گشت کرا کے منادی کر دو کہ یہ فلاں بیٹھا لانے کا ہے، اس کے اعمال اچھے اور افعال نیک تھے۔ بس حکم کی دیر تھی۔ ساتوں آسمانوں کے دروازے کھلنے اور فرشتے سب کو سیر کرانے لگے۔ چنانچہ میں بھی ان لوگوں کے ساتھ ملائے اعلیٰ کی سیر کر رہا تھا کہ ناگاہ (اچانک)

بہت سے لوگ میرے جانے پہچانے ہوئے شہر اور محلے کے جن میں بہتیرے میرے عزیز و اقارب بھی تھے، مجھ سے ملے اور مجھے دیکھتے ہی اتنے خوش ہوئے جتنا کوئی اپنے مفقود شدہ عزیز کے ملنے سے خوش ہوتا ہے۔ پھر سب کے سب نہایت تپاک اور گرم جوشی سے لوگوں کی حالت دریافت کرنے لگے کہ فلاں آج کل کیسا ہے اور فلاں آج کل کیا کرتا ہے؟ ان میں سے بعض نے بعضوں کے متعلق جو مجھ سے قبل عالم آخرت کی طرف چل چکا تھا یہ بھی کہا کہ: اجی چھوڑو بھائی اس کی حالت کیا دریافت کرتے ہو؟ وہ رات دن دنیا میں منہمک رہتا تھا۔ آج بھی دنیا کی فکر میں لگا ہو گا۔ اسے خدا اور رسول سے کیا غرض اور آخرت کی کیا فکر ہے۔ اس نے تعجب سے کہا کہ کیا وہ بھی تک نہیں آیا ہے؟ وہ تو زمانہ ہوا کہ مجھ سے پہلے ہی روانہ ہو چکا ہے۔ یہ سن کر ان لوگوں نے کہا کہ شاید وہ آغل اسافلین کی طرف ڈھکیل دیا گیا ہو اور اس کی بد اعمالیوں نے اسے قدر مذلت (ذلت کے گلڈھے) میں ڈال دیا ہو۔ اس کے بعد میں وہاں سے چل نکلا۔ خوب سیر کی، جب تمام کی سیر و سیاحت سے فارغ ہو چکا تو سب کے واسطے حکم ہوا کہ: اکتب عبادی فی اعلیٰ علیین۔ میرے بندوں کا نام دفتر اعلیٰ علیین میں لکھ دو۔ ممکن تکمیر کے سوال و جواب کے لیے ان روحوں کو ان کے جسموں میں لوٹا دو۔ چنانچہ سب روحوں کو لے کر زمین کی طرف واپس آنے لگے۔

آخرت کی پہلی منزل

کڑی وہ گور کی منزل وہ تاریکی وہ ستا
ہمارا دم نکل جاتا ہے جب ہم یاد کرتے ہیں

دنیا والوں کے لیے صحیح کی سہائی گھٹری اپنی آغوش میں بے انتہا چیزیوں کو لیے نمودار ہو چکی تھی۔ سبزوں پر شبتم کے چمکتے ہوئے قطرے، کھلتے ہوئے پھول، ہنستی ہوئی کلیاں، لہلہئے ہوتے سبزے لوگوں کے دلوں میں تازگی کی روح پھونک رہے تھے۔ لیکن میں بے حس و حرکت گھٹرا تھا اور مجھے قطعاً ان چیزوں سے دلچسپی نہیں تھی۔ میری موت پر میرے عزیزوں کی آنکھیں روئے روئے سرخ ہو گئی تھیں۔ اور پپوٹے پھول پھول گئے تھے۔ وہ روئے بھی جاتے تھے۔ میں بھی ان کی جدائی پر حسرت کر رہا تھا لیکن آہ! میں اپنے غم کو ظاہر کرنے پر قادر نہ تھا۔ میرے چھوٹے چھوٹے بچ جن کی بھولی بھالی صور توں کو دیکھ کر اور پیاری پیاری باتوں کو سن کر میں سارا رنج والم بھول جاتا تھا اور فرط مسرت سے بیتاب ہو کر ان کے خوبصورت چہرے کو چوم لیتا تھا، بلکہ بلک کرو رہے تھے۔ میرے ماں اور باپ جنھوں نے مجھ کو اپنا لختِ دل کھلا کر اور خونِ جگر پلا پلا کر پالا تھا، جو میرے آرام کی خاطر اپنے عیش و آرام کو تذکرہ رات بھرا پنے اوپر نہیں۔ حرام کر کے میری ناز برداری کرتے رہے تھے، وہ میرے فراق میں اپنی آنکھوں سے اشکوں کا دریا بہار ہے تھے اور غم والم سے ان کا سینہ پھٹا جا رہا تھا۔ پیاری رفیقة حیات اپنی زندگی جس نے رسول میرے ساتھ محبت کا بر تاؤ کیا اور میرے شریک حال رہ چکی تھی۔ جو میرے پیار و محبت بھری نظر وں کو دیکھ چکی تھی۔ جو میرے بغیر ایک لمحہ بھی چین سے نہ رہ سکتی تھی۔ جس کا بناؤ سنگار راج سہاگ سب میری بدولت، وہ پچھاڑیں کھارہیں

تحی اور میری غیر معمولی سکوت پر سر پڑک رہی تھی۔ ہائے میری وفادار بیوی اور عنخوار زندگی! جس نے ہر مصیبت میں میرا ساتھ دیا اور ہر دلکھ سکھ میں میری شریک رہی کہ اگر اتفاق سے کبھی میرے سر میں خفیف سادور ہو جاتا یا ذرا سی طبیعت ناساز ہو جاتی تو ساری ساری رات ایک پاؤں پر کھڑی میری خدمت کرتی رہتی اور آنکھوں آنکھوں میں رات لگزار دیتی، وہ میری جدا اپنے بے چین و بے قرار ہو رہی تھی۔ میرے دوست و احباب جن کے دم قدم سے زندگی کا لطف اور دنیا کا مزہ تھا۔ جو برادران رات ساتھ کے اٹھنے بیٹھنے والے تھے۔ جنہیں بغیر میرے کسی چیز میں مزہ نہیں ملتا تھا۔ جو ہمیشہ دلکھ سکھ اور رنج و راحت میں میرے معاون و مددگار تھے۔ میری سرد مہریوں (خاموشیوں) پر افسوس کر رہے تھے اور آنکھوں سے اشکِ خونیں بہاہ کر اپنے خلوص و محبت کا ثبوت دے رہے تھے۔ لیکن ہائے یہ سفر ایسا نہیں تھا جس سے دنیا کی کوئی قوت اور کسی چیز کی محبت روک سکتی۔ بلکہ جب اور جس وقت: اذا جاء اجلهم فلا يستاخرون ساعۃ و لا يستقدمون۔ کا پروانہ مل جاتا ہے تو چاروں لاچار جانا ہی پڑتا ہے۔ بلکہ اس پروانہ کے بعد ہی لوگ اتنی جلدی روانہ کرنے کی فکریں کرنے لگتے ہیں کہ بیان سے باہر۔ یہاں تک کہ باپ اپنے پیارے بیٹے کو، ماں اپنے لاڈلے بچے کو، بیوی اپنے شوہر کو، شوہر اپنی چیلتی بیوی کو جلد سے جلد نہلا دھلا کر خوشبو مل کر اور کفن پہنا کر کاندھوں پر لا کے ہمیشہ ہمیش کے لیے خاک کے نیچے چھپا دیتے ہیں۔

ایک لکڑی کے تختے پر جو لوبان کی دھونی سے باسا گیا تھا، دوستوں اور عزیزوں نے اٹا کر نیم گرم پانی سے جو بیر کی پتی ڈال کر جوش دیا گیا تھا، مجھے غسل دینا شروع کیا۔ آہ میں کتنا مجبور ہو رہا تھا کہ اپنی اس تکلیف پر جو نہلاتے وقت مجھے ہو رہی تھی دم بھی نہیں مار سکتا تھا۔ اگرچہ یاروں نے نہایت آہستگی سے سیلا سیلا کر نہلا نا شروع کیا تھا۔ جب بھی یہی معلوم ہوتا تھا کہ پتھر پر ہم کو جسے موت کے زبردست ہاتھوں نے کوٹ دیا تھا زور

زور سے رگڑ رہے ہیں۔ غسل کے بعد مجھے تابوت میں رکھ کر میرے اعضا نے سجد پر کافور مل کے کفن میں جو خوشبوؤں سے معطر کیا گیا تھا لپٹ کر اور ایک چادر سے چھپا کر لوگ مجھے سفر آخرت پر بھینجنے کی تیاری کر رہے تھے۔

اس کے بعد میرے اعزہ (دوست احباب، قریبی لوگ) نے آخری رونمائی کے لیے میرے چہرہ سے چادر ہٹا دیا۔ دیکھنے والے جو حق در جو حق آرہے تھے اور حسرت سے مجھے دیکھ کر آنسوؤں کی جھٹریاں بر سارہے تھے۔ میرے گھر کی عورتوں اور بوڑھے بچوں نے تو مجھے دیکھتے ہی ایک کھرام مچا دیا۔ خاص کر میری بوڑھی ماں جس نے بڑے آس اور ارمان سے مجھے پالا تھا کچھ ایسی درد بھری آواز سے روئی کہ سننے والوں کا کلیجہ ہل گیا۔ میری بیوی پر تو پہلے ہی سے سکتے کا عالم طاری تھا اب تو اور بھی بد حواس ہو کر گرفڑی۔ باپ جس کی کمر خم (طیڑھی) ہو گئی تھی اور سینہ پھٹ گیا تھا مجھ کو دیکھتے ہی اتنے زور سے چھینج کہ بیہوش ہو گئے۔ میرے نخنے نخنے پچ جلوگوں کا منہ یاں و حسرت سے دیکھ دیکھ کر رورہے تھے مجھ کو دیکھتے ہی اور بھی بلکن لگے۔ خاص کر میرا خوبصورت و حسین بھولا بھالا نہا اسلام جس کی عمر بکشکل تین چار سال کی ہو گئی جب سسکیاں لیتا ہوا اور تلا تلا کر ”میلے اچھے بآپ تھاں دا لہے ہیں“ (میرے اچھے بآپ کہا جا رہے ہیں) کہتا ہوا لپٹ گیا تا اور بھی کھرام پچ گیا اور میری روح بھی بے چین ہو کر ترپ اٹھی۔ آہ! میرے پیارے بچو! اب تمہیں کون کھلانے گا؟ کون تمہاری ناز برداری کرے گا؟ اب تم یقین ہو اور بتی کی کون تمہاری بھولی بھولی باتوں کو سن کر تمہارا منہ چو مے گا؟ آہ! اب تم یقین ہو اور بتی تمہارے سروں پر کھیل رہی ہے۔ بے کسی و بے بسی تمہارا ساتھ دے رہی ہے۔ میری آنکھوں کے نور اور جگر کے ٹکڑوں اب میں ایسی جگہ جا رہا ہوں جہاں سے کوئی پھر نہیں آتا ہے۔ وہاں نہ کسی کا حال معلوم ہوتا ہے اور نہ کسی کی خبر معلوم ہوتی ہے نہ خیریت۔ میرے نونہالو! لوگوں کے پچے اچھے اچھے کپڑے پہنیں گے، عمدہ عمدہ کھانا کھائیں

گے، بسا اوقات تمہیں گدری بھی میسر نہ ہوگی، فاقہ کرنا پڑے گا لیکن صبر و شکر سے کام لینا۔ اللہ کا نام لینا اور کسی کے آگے ہاتھ نہ پھیلانا۔ بس اب تمہیں خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ خدا تمہارا حافظ و نگہبان رہے۔ ہائے یہ کیسا سفر اور کیسا جانا تھا کہ درود یوار سے حسرت و اداسی بر سر ہی تھی۔ گھر تو گھر محلہ بھر میں عجب یاں ونا امیدی کا عالم چھایا ہوا تھا۔ جو تھا ٹھنڈی سانسیں لے رہا تھا اور ما یو سی کے ساتھ ایک دوسرے کامنہ تک رہا تھا۔ ہر ایک کے ہونٹوں پر پیڑیاں جمی ہوئی تھیں۔ آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے تھے۔

غرض ہر شخص کا دل غم سے لبریز اور درد سے بھرا ہوا تھا۔ میں نے عزیزوں کی اس روح فرسا کیفیت کو محسوس کیا اور درد بھری آوازوں کو سنا مگر ہائے مجھ میں کچھ بھی طاقت نہیں تھی کہ میں ان کی دل جوئی کرتا اور ان کے آنسوؤں کو پوچھتا۔ ابھی میں ہر شخص سے اچھی طرح ملا بھی نہیں تھا کہ یہ بیک بہت سے لوگ آئے اور میرا تابوت اٹھا کر لے چلے۔ اف! کتنی جلدی کی گئی، ہائے ابھی میں کس سے ملا تھا اور کس کو دیکھا تھا۔ لوگو! اتنی عجلت (جلدی) مت کرو۔ ارے آج تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ تم مجھ کو میرے گھر سے کیوں نکال رہے ہو؟ میں نہیں جانتا تھا کہ تم میرے ساتھ ایسی بیوفائیاں کرو گے اور مجھ کو میرے گھر میں گھری بھر بھی نہیں رہنے دو گے۔ ارے ابھی تو مجھے مرنما ہی نہ چاہیے تھا۔ ہائے میرے دل میں کیسے کیسے ارمان تھے اور کیسی کیسی منگیں تھیں! امسال میں نے سوچ رکھا تھا کہ نیا مکان بناؤں گا اور بنوانے کی تیاری کر چکا تھا۔ اسلام کا ختنہ اور معظم کی شادی کی تیاریاں کر چکا تھا۔ پندرہ ہزار روپے کی ایک جائداد خریدنے کے لیے روپیہ دے چکا تھا۔ ہائے کچھ نہ ہو سکا۔ افسوس موت نہایت بے وقت آئی اور سارے کے سارے ارمان خاک میں مل گئے۔ دوستو! ذرا ٹھہر جاؤ کہ میں اپنے عزیزو آشنا سے تو اچھی طرح مل لوں۔ ہائے پھر ان سے کب ملاقات ہوگی؟ میں ان کی صورتوں کو ترسوں گا اور وہ میرے لیے بے چین ہوں گے۔ مگر افسوس قیامت تک وہ نہ مجھ سے مل سکیں گے، اور

نہ میں ان سے۔ کاش تم تھوڑی دیر صبر کر جاتے تو میں اپنی سواری کے گھوڑے، رہنے کے مکان، آرام و آسائش کی چیزوں، روپے پیسے کے خزانوں کو جی بھر کے دیکھ لیتا۔ ابھی میں اسی تمنا میں تھا کہ لوگ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کہتے ہوئے میرے جنازہ کو باہر لے چلے۔ میں نے جلدی جلدی حسرت سے ساری چیزوں کو سرسری طور پر دیکھ لیا اور زبان حال سے یہ شعر

درود یوار پہ حضرت سے نظر کرتے ہیں
خوش رہوا ہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں

پڑھتا ہوا باہر لایا گیا۔ ہائے اس وقت میرے گھروالوں پر کیا گذری، مجھ سے مت پوچھو۔ سب نے مل کر کچھ اس طرح فریاد کی کہ فرشتوں کے لکبھجے ہل گئے۔ عرش عظیم میرے بیتیم بچوں کی بلبلہ ہٹ سے تھرٹھا۔ مادر پدر اور فرزندو زن (ماں، باپ، بچے، بیوی) سب پچھاڑیں کھا کر دست حضرت ملتے ہوئے رہ گئے اور کسی کا کچھ بس نہ چل سکا کہ مجھے لے جانے والوں سے مانگ کر تھوڑی دیر کے لیے بھی ٹھہر لیتے۔ مجھے باہر لاتے ہی باہر کے سب چھوٹے بڑے بوڑھے جوان اٹھ کھڑے ہو گئے اور یکے بعد دیگرے کاندھا دیتے ہوئے مسجد کے سایہ میں میرے جنازے کو رکھ کر میری شفاعت و مغفرت کی درخواست سب مسلمانوں نے ایک زبان ہو کر دربار غفور الرحمن میں یوں پیش کی:

”اللهم اغفر لحينا و ميتنا و شاهدنا و غائبنا و صغيرنا و كبيرنا و ذكرنا و اثنانا اللهم من احييته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتووه على الایمان۔“

اے اللہ! ہمارے زندے اور مردے، چھوٹے بڑے، مرد عورت سب کی مغفرت فرم۔ اے اللہ ہم میں سے جس کو زندہ رکھ اس کو اسلام پر ثابت قدم رکھ اور جس کو موت دے اس کو ایمان پر موت دے۔

اس کے بعد لوگ تیز تیز مجھے قبرستان لائے جو آبادی سے باہر دامن کوہ میں واقع تھا۔ میرا گھر (قبر) تیار تھا۔ فوراً گوں نے جناہ پہنچتے ہی مجھے قبر کے اندر اتنا ناشروع کر دیا۔ ہائے کیسی مصیبت کی گھٹڑی اور یاں و حسرت کا عالم تھا! جب لوگ مجھے تنگ و تاریک گلڈھے میں اتار رہے تھے۔ آہ! اب میں تھا اس سنسان جنگل میں جہاں کا نام سنتے ہی مجھے ڈر معلوم ہوتا تھا، بے یار و مددگار ہوں گا۔ ہائے کہاں گئے وہ لوگ جو میری محبت والفت کا دم بھرتے تھے، مجھ کو تھا کہیں بھی نہیں جانے دیتے تھے۔ آہ! میرے ماں باپ کو کیا ہو گیا۔ کیا اب میں ان کا چھپتا بیٹا نہ رہا؟ یا اب ان کی وہ نظر عنایت مجھ پر نہ رہی جو میری زندگی میں تھی اور سب سے تعجب کی بات تو یہ ہے کہ میری بیوی جوزندگی کے ہر موڑ پر میرے دوش بدوش قدم بقدم چل رہی تھی، اس نے بھی میرا ساتھ چھوڑ دیا۔ میرے بال پچ جن کے آرام کے خاطر میں طرح طرح کے فریب کیا کرتا تھا، جھوٹ بولا کرتا تھا اور جس صورت سے بن پڑتا تھا اپنی جان پر دکھ تکلیف سہ کر مصائب و آلام کو جھیل کے ان کی پروش کیا کرتا تھا، وہ بھی میرے اس آڑے وقت میں کام نہ آئے۔ میرے دوست و احباب جو دن رات سایہ کی طرح ساتھ ساتھ رہا کرتے تھے اور میری الفت و محبت کا گیت گایا کرتے تھے۔ وہ بھی منہ پھیر کر چل دیے۔ سچ ہے کہ کوئی کسی کا ہوا ہے نہ ہو گا۔

عزم زاحب ساٹھی دم کے ہیں سب چھوٹ جلتے ہیں
جہاں یہ تار ٹوٹا سارے رشتے ٹوٹ جاتے ہیں
ہائے میری وہ عمر بھر کی کمائی، اندوختہ ماں، روپیہ پیسہ، زر زمین، لباس پوشک
کیا ہو گیا۔ کس نے لے لیا؟ افسوس کوئی چیز میرے کام نہ آئی اور نہ کسی نے جس پر دنیا
میں مجھے بڑا بھروسہ تھا میرا ساتھ دیا۔ ساتھ دینا توارکنار اور سلوک یہ کیا کہ سنسان اور
خوفناک جنگل میں ملا کر تھا مجھے ایک گلڈھے میں ڈال دیا اور اسی پر بس نہیں کیا بلکہ

سیکڑوں من مٹی کا بوجھ بھی سینے پر دھر دیتا کہ میں نہ کہیں جاسکوں اور نہ کسی طرف ہل سکوں۔ کاش میں پہلے ہی سے جانتا ہوتا کہ یہ سب کے سب جن کو میں اپنادوست سمجھتا تھا، وہ میرے ساتھ یوں بیوفائی کریں گے اور بے مردی سے پیش آئیں گے اور طوطے کی طرح آنکھیں بدل لیں گے تو میں ہر گز ہرگز بھول کر بھی ان لوگوں سے دل نہیں لگاتا اور نہ ان کی جھوٹی محبت پر فریفہتہ ہوتا۔ مجھ کو قبر میں رکھ کر سیکڑوں من مٹی سے پاٹ کر مجھے زمین کے اندر چھپا کے لوگوں نے فاتحہ پڑھی اور چلتے بنے۔ آہ! قبر کی تاریک و تنگ کو ٹھری میں کوئی بھی میرے کام نہیں آیا اور نہ کسی نے میرا ساتھ دیا۔ میں جدھر دیکھتا تھا بجز مٹی کے کوئی چیز نہیں معلوم ہوتی تھی۔ تاریکی اتنی تھی کہ تاریکی ظلمات اس کے سامنے پیچ تھی اور ہر طرف سیاہی پھیلی ہوئی تھی۔ دن کے وقت نہ تو سورج کی روشنی اور نہ رات کو چاند کی چاندنی اس کے اندر روشنی پیدا کر سکتی تھی۔ دن رات برابر معلوم ہوتے تھے۔ جب وہاں سے لوگ کچھ دور نکل گئے تو یک بیک کسی نے میرے جسم میں جان ڈال دی اور میں گھبرا کر اٹھ بیٹھا اور چاروں طرف دیکھنے لگا مگر وہاں بجز تاریکی اور سنائی کے کچھ نظر نہیں آیا۔

میں اٹھ کر اپنی حالت پر غور کرنے لگا کہ آخر یہ کیا ماجرا ہے؟ میں کہاں آگیا ہوں؟ یہ کون سی جگہ ہے؟ اور سب سے تعجب کی بات تو یہ ہے کہ میری زبان کیسے بدل گئی! میں تواردو جانتا تھا۔ لیکن اب تو بالکل کایا پلٹ (الثامعالہ) ہے۔ اردو کا ایک لفظ بھی یاد نہیں رہا۔ بلکہ اس کے بد لے مجھے عربی آگئی جس سے میں بالکل ناواقف اور نابلد تھا۔ ابھی میں اسی حیرت و استتعاب میں تھا کہ مجھے کسی آنے والے کی آہٹ معلوم ہوئی۔ اب تو میرے تعجب کی کوئی انتہا نہ تھی کہ اس بند مکان میں جہاں ہوا کا گذر مشکل، سانس کا آنا جانا محال، یہ کون آرے ہے ہیں اور کیوں اور کس طرح آرے ہے ہیں؟ ابھی میں یہ سورج ہی رہا تھا کہ دو کالے کالے فرشتے جن کی آنکھیں سیاہ اور نیلی، دیگ کے برابر شعلہ زن، کئی گز کے

ہاتھ، بڑے بڑے دانتوں سے زمین کو چیرتے پھاڑتے آرہے تھے اور ان کی صورتیں نہایت ہی خوفناک اور ڈراونی تھیں۔ میں ان کی اس عجیب و غریب مہیب شکل کو دیکھ کر آنکھیں بند کر کے لیٹ رہا۔ وہ چنگھائیں مارتے اور ہیبت ناک آوازوں سے چلاتے ہوئے مجھ تک آگئے اور مجھے نہایت بیداری سے جھنجوڑ اور جھپڑ کر اٹھادیا اور کڑک کر کر خخت آواز میں پوچھا کہ:

تیرارب کون ہے؟ من ربک۔

میں نے کہا: ربی اللہ۔ میرارب اللہ ہے۔

پھر انہوں نے سوال کیا: و مادینک۔ تیرادین کیا ہے؟

میں نے کہا: دینی الاسلام۔ میرادین اسلام ہے۔

پھر انہوں نے حضور ﷺ کے بارے میں دریافت کیا کہ:

ما كنت تقول في هذا الرجل۔ ان کے بارے میں تو کیا کہتا ہے؟

میں نے کہا: ہو سیدنا و مولانا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

وہ تو ہمارے آقا و مولیٰ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔

پھر سوال کیا: وما علمه۔ تجھے کس نے بتایا؟ میں نے کہا: قرأت کتاب اللہ

وأمنت به و صدقت۔ اللہ کی کتاب کو میں نے پڑھا، اس پر ایمان لایا اور تصدیق کی۔

اس سوال و جواب کے بعد منکر نکیر دونوں نے یک زبان ہو کر کہا کہ ہمیں تو

علوم تھا کہ تو یہی کہے گا اور پھر چلتے ہوئے اس کے بعد آواز آئی کہ میرے بندے نے

چک کہا۔ اس کے لیے جنت کا بچھونا بچھا دو اور اس کو جنت کا لباس پہندا دو۔ و افتحوا له

بابا من أبواب الجنة۔ اور اس کے لیے جنت کا دروازہ کھول دو۔ اس آواز کے بعد

فرشتوں نے ایک دروازہ دوزخ کا کھول دیا جس سے سخت گرمی اور تعفن آنے لگی اور

لاکھوں آدمیوں کی آہ وزاری و بلبلائی و گڑگڑائی کی دردناک آوازیں سنائی دینے لگیں۔

الیکن انہوں نے فوراً ہی اس کو بند کر دیا اور دوسری طرف سے جنت کا دروازہ کھول کر

میرے لیے ہر طرح کا سامانِ عیش و عشرت مہیا کر دیا اور میری قبر خوب و سعی و کشادہ ہو گئی۔ اور اس میں ٹھنڈی ٹھنڈی خوش گوار ہوا ہیں آنے لگیں۔ اور عالم آخرت کی پہلی ہی منزل شہرِ خوشاب (قبرستان) میں قدرت نے میری دلچسپی کے لیے میرے اعمال صالحہ کو ایک خوبصورت عورت کی شکل بنایا کہ میرے پاس بھیج دیا جو میرے پہلو میں بیٹھ کر: رب اقم الساعة، رب اقم الساعة: کہنے لگی۔

یعنی اے میرے رب جلدی قیامت قائم کر، جلدی قیامت قائم کر۔

اس کے بعد وہ فرشتے یہ کہ کر چلے گئے کہ اگر تو ان سوالوں کا جواب نہیں دیتا تو تیرے لیے وہ تھا جو تو نے پہلے دیکھا یعنی دوزخ۔ لیکن چونکہ تو نے ہر سوال کا جواب ٹھیک دیا، اس لیے تیرے واسطے یہ ہے۔ ان کے چلے جانے کے بعد میں شہرِ خوشاب کے عجائبات کو دیکھنے میں مشغول ہو گیا۔ چنانچہ میں نے دیکھا کہ میرے آس پاس بہت سی نئی پرانی قبریں ہیں جن میں سے بعض تو ایسی ہیں کہ ان میں نہایت تیز آگ بھری ہوئی ہے۔ سانپ اور بچھو بھرے ہوئے ہیں اور اس میں سے گدھے اور کتے کے چلانے کی آوازیں آرہی تھیں اور بعضوں میں ہر طرح کے آرام و آسائش کی چیزیں موجود تھیں اور اس میں سے مشک عنبر اور عود کی خوشبویں آرہی ہیں۔ میں ابھی یہ دیکھی ہی رہا تھا کہ وہی دونوں فرشتے جو میرے پاس آئے تھے، ایک طرف کو جاتے دکھائی دیے۔ میں نے ان عجیب و غریب مہیب صورت فرشتوں کو دیکھ کر خیال کیا کہ دیکھیں یہ دوسروں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں اور دوسرے لوگ کیا جواب دیتے ہیں۔ چنانچہ میں نے دیکھا کہ وہ لوگ قریب ہی ایک دریا میں جا پہنچے، وہاں ایک لاش بہتی جا رہی تھی، اسے نہایت ہی بیدردی سے ڈانٹ ڈپٹ کر جھنچوڑ اور جھٹک کر بیدار کیا اور وہی سوالات کیے جو مجھ سے کیے تھے۔ لیکن خدا جانے وہ کس قوم سے تعلق رکھتا تھا کہ اس نے بجز ہالا ادرا کے اور کچھ جواب نہیں دیا۔ یعنی ہائے افسوس میں تو کچھ نہیں جانتا۔ جس کی وجہ سے پہلے جنت کا دروازہ

کھول کر بند کر دیا گیا اور جہنم کا دروازہ کھول کے ایک اندھے اور بہرے فرشتے کو اس پر مسلط کر دیا گیا، جو لوہے کے گرز تول تول کراس کے کانوں میں مارنے لگا۔

اس کے بعد وہ لوگ ایک اور طرف چلے اور ایک میدان میں آکر ٹھہرے جہاں آگ کا انبار لگا ہوا تھا، لکڑیاں سلگ رہی تھیں اور ایک شخص اپنے عزیز و اقارب کے ہاتھوں منکر نکیر کے آنے کے قبل ہی عذاب آتش میں گرفتار ہو چکا تھا۔ وہ دونوں اس کو اس حالت میں دیکھ کر اور بھی زیادہ پیشے چلاتے زمین کو چیرتے پھاڑتے اپنی دیگ کی طرح مگر انگارے جیسی آنکھوں سے شعلہ ہائے قہرو غصب بر ساتھ ہوئے اس کے قریب آئے اور نہایت ہی کرخت آواز سے اسے جھٹک کر اٹھایا اور سوال وجواب شروع کیا۔ لیکن افسوس اس نے بھی بجزھا حالا اوری کے کچھ جواب نہیں دیا۔ یعنی ہائے میں تو کچھ بھی نہیں جانتا۔

چنانچہ اس کے واسطے حکم ہوا کہ اس نافرمان و بے ایمان بندے کو جہنم کا کپڑا پہنادو اور آتش دوزخ کا فرش بچھا دو۔ و فتحوا باباً ممن ابواب النار۔ اور اس کے لیے دوزخ کا دروازہ کھول دو۔ اس کے بعد زمین نے اس کو اس طور پر دبوچا کہ آپس میں دونوں پسلیاں مل کر چور چور ہو گئیں اور جہنم کا دروازہ کھول دیا گیا۔ جہنم کے کھلتے ہی اس کے گذھ میں گرم ہوا کے جھونکے اور باد سوموم کی لپٹ کے ساتھ ساتھ شعلہ ہائے آتشیں (آگ کے شعلے) اور بھی بھٹک اٹھے اور اس کے اعمال قبیحہ و افعال ذمیمہ (بُرے کام، بُرا عمل) ایک نہایت ہی خوفناک اور بد شکل و مہیب صورت میں آکر اس کے پہلو میں بیٹھ کے: رب لا تقم الساعة رب لا تقم الساعة: پروردگار قیامت قائم نہ کر، قیامت قائم نہ کر کی صدائیں لگانے لگا۔

آخرت کی دوسری منزل

بیابانِ بزرخ

آخرت کی پہلی منزل شہرِ خوشاب کے بعد رہروانِ ملک عدم و سیاحاں آخرت کو ایک لق و دق بیابان اور خطراں ک میدان ملتا ہے کہ دوری و درازی اس کی سوائے خداوند عالم الغیب کے اور کوئی نہیں جانتا ہے۔ یہی وہ میدان ہے کہ جس کے قطع کر لینے کے بعد انسان عالم آخرت کی سرحد میں گامزن ہو جاتا ہے۔ یہ میدان اتنا دور دراز ہے کہ بجز قیامت کے دن کے اس کی مسافت ختم ہی نہیں ہو سکتی۔ اس ہولناک و خطراں ک میدان میں بہت سی عجائب روزگار چیزیں نظر آتی ہیں۔ جن کو دیکھ کر عقل چرخ کھانے لگتی ہے اور مارے دھشت کے براحال ہو جاتا ہے۔ یہ تو انہیں لوگوں کا دل و جگہ ہے جو کہ جان دے کر اس دھشت ناک اور پر خطر وادی میں اترپڑے ہیں اور اس کو طے کر رہے ہیں۔ ورنہ جان کی پرواہ کرنے والے توہر گز اس دشوار گذار میدان کو عبور کر ہی نہیں سکتے۔ اس میدان کا نام عدم کے رہنے والوں نے ”بیابانِ بزرخ“ رکھا ہے۔ اور یہ میدان قیامت میں پہنچنے کے لیے ویسا ہی ہے جیسے دنیا میں آنے کے لیے ماں کا پیٹ۔ شہرِ خوشاب میں کچھ ہی دیر ٹھہر نے کے بعد میں نے بھی بادی یہ بیانی شروع کی۔ اور بیابان بزرخ کی سیر کرتا ہوا قطع مراحل میں مشغول ہو گیا۔ یہاں دنیا سے گذرنے والے ہر چھوٹے بڑے نبی، ولی ہندو، مسلمان، عیسائی، یہودی، چین، پارسی موجود تھے اور ہر ایک منازل و مراحل کے قطع کرنے میں مشغول و منہمک نظر آئے۔ میں جس طرف نظر اٹھاتا تھا تاحد نظر انسانوں جناتوں اور حیوانوں کی فوج نظر آتی تھی۔ غرض ابتدائے آفرینش سے اب تک جتنے والے تھے سب کے سب اس وادی میں موجود تھے۔

سیاحانِ آخرت میں جہاں تک میں نے خیال کیا صرف وہ قسم کے لوگ نظر آئے ایک تو وہ تھے جو تکلیف اور مصیبت میں مبتلا تھے۔ اور دوسرے آرام و اطمینان کے ساتھ جارہے تھے۔ لیکن ہر دو گروہوں میں تکلیف و آرام عقائد و اعمال اور افعال کے لحاظ سے بیش و کم تھا۔ جس سے دونوں فریق مختلف حصوں میں منقسم ہو گئے تھے۔ فریق اول میں ایک گروہ تو وہ تھا جو دون رات سخت عذاب میں مبتلا رہتا تھا۔ اور ہر آن ان پر سختی ہوتی جاتی تھی۔ یہ وہ گروہ ہے جو کفار و مشرکین کے نام سے موسم ہے۔ ان کافروں میں سے بعض تو ایسے تھے جو مر نے کے بعد دنیا ہی سے آگ میں جلنے لگے تھے۔ اور یومِ آیہ (دن بدن) ان کے عذاب میں ترقی ہوتی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جہنم میں ڈال دیے جائیں گے۔ اور بعض وہ تھے جو دنیا کی آگ میں تو نہیں جعلے مگرہاں مرتے ہی ان پر عذاب جہنم شروع ہو گیا تھا۔ یہ مشرکین، یہود و نصاریٰ و دیگر مختلف گمراہ فرقے تھے۔ ان میں سے بعض بعض فرقوں کی حالت گنجائش دیکھ کر موقع سے بیان کروں گا۔ فی الحال چند واقعات کو جو ضروری اور نہایت اہم ہیں پیش کرتا ہوں۔ معذّبین (عذاب پانے والے) میں بعض بعض مسلمانوں کو بھی میں نے دیکھا جو نہایت دردناک عذاب میں مبتلا تھے۔

چنانچہ سب سے پہلے میری نظر جس گروہ پر پڑی وہ تارک الصلوٰۃ یعنی نماز چھوڑنے والا گروہ تھا۔ یہ گروہ چند طرح کے عذاب میں گرفتار تھا۔ اولًاً تو یہ کہ اس کی دونوں پسلیاں قبر کے دباو کی وجہ سے چور چور ہو کر آپس میں گٹھ گئی تھیں۔ دوسرے یہ کہ اس کے چاروں طرف نیچے اوپر دایں بائیں آگ روشن تھی۔ اور وہ دن رات اس میں جلا کرتا تھا۔ اور اس پر ایک فرشتہ نہایت خوفناک و مہیب اپنے ہاتھ میں لو ہے کا گرز لیے ہوئے اس زور سے مارتا تھا کہ وہ گرزستگر گز میں کے اندر ڈھنس جاتا تھا۔ اور وہ اسے پھر اپنے چنگل سے نکال کر اتنے زور سے مارتا تھا کہ بھلی کی کڑک کے مانداس سے آواز پیدا ہوتی تھی۔ اور وہ بے نمازی سے کہتا جاتا تھا کہ تو نے کیوں نماز کو ضائع

کیا؟ یہ اسی کا بدلہ ہے۔ جیسی کرنی ویسی بھرنی۔ یہ تیرے کرتوں کا پھل اور بدائع مالیوں کا نتیجہ ہے۔ قیامت تک یہ عذاب تجوہ پر ہوتا رہے گا۔ پھر بعد قیامت مشیتِ ایزدی جو ہوگی اسے تو دیکھ لے گا۔ غرض اس پر اس ترتیب سے عذاب ہوتا تھا کہ فجر کی نماز چھوڑنے کے بعد لے ظہر تک اور ظہر کے بعد لے عصر تک اور عصر کے بعد لے مغرب تک اور مغرب کے عوض عشا تک اور ترکِ عشا کی سزا فجر تک ہوتی تھی۔ یعنی چوبیسوں گھنٹے عذاب ہوا کرتا تھا۔

دوسرگروہ وہ تھا جو مال باپ کو تکلیف اور ایذا دیا کرتا تھا۔ چنانچہ ان پر عذاب یہ تھا کہ فرشتے ان کی مشکلیں (دونوں بازوں) باندھ کے زبان کو تالوکی طرف سے نکال کر آگ کی قینچیوں سے کامٹتے تھے۔ اور وہ گدھوں کی طرح چینچنے مار کر روتے اور چلاتے تھے لیکن فرشتے ان کے چینچنے چلانے کی طرف مطلقاً توجہ نہیں کرتے تھے اور کہتے تھے کم بخت تونے اسی ہاتھ اور زبان سے ماں باپ کو تکلیف، ایذا اور گالیاں دی تھیں۔ حالانکہ تو جانتا تھا کہ ماں نے تجوہ کس تکلیف سے نو میں اپنے پیٹ میں رکھا تھا اور باپ نے تجوہ کو کن کن مصیبتوں سے کما کما کر کھلایا تھا۔ کیا اس کا بدلہ یہی تھا جو تونے ان کے ساتھ کیا۔ کیا تونے فلا تقل لها اف ۴۷ لا تنهرا هما (یعنی ماں باپ کو اف بھی مت کہوا اور نہ ان دونوں کو جھٹکو) کو نہیں پڑھا تھا۔ یا اگر نہیں پڑھا تھا تو کسی سے سنا بھی نہیں تھا کہ ماں باپ کا کیا مرتبہ اور کتنی عزت ہے۔

اس کے بعد ایک عجیب و غریب گروہ دکھائی دیا کہ اس پر چاروں طرف سے کتے اور سور جملے کر رہے تھے لیکن ان پر کچھ ایسی بے حسی چھائی ہوئی تھی کہ مناسب تدبیر تو درکنار ہلتے تک نہیں تھے۔ بلکہ اور بھی خوشامد سے کبھی کتوں کی طرف جھک پڑتے تھے اور کبھی شوروں کی جانب متوجہ ہو جاتے تھے لیکن دونوں سے بے اطمینانی اور ناامیدی رہتی تھی۔ میں نے بہت فکر کیا کہ یہ کون گروہ ہے اور اس پر یہ عذاب کیوں مسلط ہے؟ کتابوں میں بھی

کہیں ان کا صراحتاً ذکر نہیں ہے۔ آخر ہیں یہ کون لوگ اور ان پر بے حسی کیوں چھائی ہوئی ہے۔ حالانکہ وہ دوسری طرف سے فتح کر نکل سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سے اچھے نورانی شکل کے لوگ انہیں ان جملوں سے بچنے کی تدبیریں بتارہے ہیں اور راستہ بھی دکھارے ہیں۔ لیکن ان کی آنکھوں پر پیاس بندھی ہوئی تھیں اور دلوں پر پردے پڑے ہوئے تھے کہ وہ لوگ نہ توان کی آوازوں کو سنتے تھے اور نہ سمجھتے ہی تھے۔ میں حیرت و استحباب کے عالم میں کھڑا تھا اور ان کی ناگفتہ بہ حالتوں سے متاثر ہو رہا تھا کہ ایک فرشتے نے کہا۔ تعجب کی بات نہیں ہے! ان لوگوں نے عمل ہی ایسا کیا ہے جس کی بدولت ان پر یہ عذاب مسلط ہے۔ میں نے پوچھا آخر یہ لوگ ہیں کون؟ اور ان کا عمل کیا تھا؟ فرشتے نے کہا: یہ لوگ وہ مسلمان ہیں جن کے مذہب و ملت کی بے حرمتی مختلف قومیں کر رہی تھیں اور اسلام و پیغمبر اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ذات اقدس پر حملہ کرتی اور خود ان کی ہی شیخُنِ پرستی ہوئی تھیں۔ لیکن یہ لوگ کچھ نہیں بولتے اور نہ ہی اپنے بچاؤ کی کوئی مناسب تدبیر کرتے تھے۔ بلکہ اور بھی بے حیائی کے ساتھ اپنی ضعف اور کمزوری کا اعذر کرتے ہوئے کبھی توان کتوں کے ساتھ جو کفار و مشرکین کے نام سے موسم تھے مل جاتے تھے اور کبھی یہود و نصاریٰ کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھاتے تھے یہاں تک کہ یہ اسی حالت میں مر گئے۔ دیکھو قرآن مجید میں ان کا ذکر موجود ہے:

”ان الذين توفهم الملائكة ظالماً انفسهم قالوا فيهم كنتم قالوا
اكنا مستضعفين في الارض قالوا إلم تكن ارض الله واسعة فتهاجر وا
فيها او لئك ما وهم جهنم وسأله مصيرا.“

(وہ لوگ جن کی جان فرشتے اس حال میں نکلتے ہیں کہ وہ اپنے اوپر ظلم کرتے تھے۔ ان سے فرشتے کہتے ہیں تم کا ہے میں تھے۔ کہتے ہیں کہ ہم زمین میں کمزور تھے۔ فرشتے کہتے ہیں۔ کیا اللہ کی زمین کشادہ نہ تھی کہ تم اس میں ہجرت کرتے تو ایسوں کا ٹھکانا جہنم ہے۔ اور بہت برقی جگہ پلنے کی)

اور یہ نورانی شکل کے لوگ جنہیں آپ دیکھ رہے ہیں وہ هبران قوم اور علمائے کرام ہیں جو انہیں ان حملوں سے بچنے کی تدبیر بتاتے تھے اور آج بھی بتا رہے ہیں لیکن ان کے کانوں پر جو یہیں تک نہیں رسیکتی تھیں، بلکہ ان کی صدائے حق سے ان کے دلوں میں اور بھی دہشت پیدا ہوتی تھی اور یہ انھیں نفرت و حقارت سے دیکھتے تھے۔

اس کے بعد ایک اور گروہ نظر آیا کہ خدا نے انھیں اپنے فضل و کرم سے اچھی صورتیں بخشی تھیں اور مرد پیدا کیا تھا لیکن انہیں یہ بات بہت ناگوار معلوم ہوتی تھی اور وہ اپنے کو مختش (بھڑا) بنانا چاہتے تھے۔ اور یہ مختش نام مرد دنیا میں طرح طرح کے کاٹ چھانٹ میں مشغول رہتے تھے۔ چنانچہ فرشتے ان کی داڑھی موچھوں کو آگ کے استروں سے مونڈ رہے تھے اور آگ کے کپڑے پہنارہے تھے اور کہ رہے تھے کہ لے یہ تیری نیت کا پھل ہے۔ جیسا تو چاہتا تھا اور جیسا تیر ارادہ تھا اسی کے مطابق تجھے بیہاں بدله مل رہا ہے۔ اور یہ وقوف خدا نے تو تجھے مرد بنا یا تھا، ڈاڑھی سے تجھے زیب وزینت بخشی تھی اور اس کو تیری مرد انگلی اور جواں مردی کا مظہر بنا یا تھا۔ لیکن تو نے اس کو نہ صرف اپنے واسطے بد صورتی کا باعث قرار دیا بلکہ دوسروں کو بھی اس اسلامی شعار کے اڑادینے کی ترغیب دیتا اور ڈاڑھی رکھنے والے مسلمانوں پر پھیلیا کستا اور اس کو ذلت کا سائین بورڈ سمجھتا تھا۔

حالانکہ اس کو خدا نے تیری ہی زینت کے واسطے پیدا کیا تھا، کاش تو اس کو سمجھتا۔ اور اگر مرد کی علامت نہیں تو کم از کم سنت رسول سمجھ کر تور کھتا۔ لیکن افسوس! تو نے کچھ بھی نہیں کیا۔ اس سے بڑھ کے تعجب کی بات تو یہ ہے کہ ایک مولوی صاحب بھی اسی بلا میں گرفتار نظر آئے۔ اس کے علاوہ اور یہ کہ وہ اپنے چہرہ کو اپنے ناخن سے نوچ کھسوٹ رہے تھے اور فرشتے ان کے سر پر دوزخیوں کے جو تے مار رہے تھے۔ اگرچہ ان کے ساتھ اور لوگ بھی مبتلائے عذاب تھے۔ لیکن سب سے زیادہ انہیں کی جماعت کا خیال کیا جاتا تھا۔ میں نے تعجب سے پوچھا کہ بھئی ما جرا کیا ہے؟ آخر بیچارے مولوی صاحب نے کون

ساقصور کیا ہے جس کے بد لے انہیں یہ سزا ملی ہے۔ تو لوگوں نے کہا کہ یہ نئی روشنی کے مغرب زدہ مولوی ہیں انہیں داڑھی سے چڑھ اور پکڑی سے نفرت تھی۔ چنانچہ یہ اسے مکاروں کی علامت اور جھوٹوں کا شعار سمجھتا تھا اور برابر علمائے کرام و صوفیائے عظام کے خلاف کہا کرتا تھا اور بلا وجہ انہیں ذلیل سمجھتا اور رسوائرنے کی فکر میں لگا رہتا تھا۔ چنانچہ یہ اسی کا بدلہ ہے جسے وہ کرتے تھے۔ ذالک جزاً هم بما كانوا يفعلون۔

پھر ایک شخص ملا جس کی وضع قطع سب کچھ مسلمانوں کی سی تھی بلکہ وہ مسلمان ہی تھا۔ لیکن اس کو علماء سے سخت نفرت تھی۔ چنانچہ جب کسی عالم کو وہ دیکھ لیتا تھا تو بھاگ کر اپنے اوپر کپڑا دال لیتا تھا اور یہ شعر پڑھتا جاتا تھا:

هم تو دوزخ کی طرف جاتے ہیں اے مولویو!

کس کو سوپیں تمہیں اللہ نگہبان رہے

دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس کو عالموں سے بغض تھا اور یہ بلا وجہ ان کے پیچے پڑا رہتا تھا اور برابر علم دین پڑھنے والوں پر حقارت آمیز لہجہ میں کہا کرتا تھا۔

هم تو کان لج کی طرف جاتے ہیں اے مولویو!

کس کو سوپیں تمہیں اللہ نگہبان رہے۔

چنانچہ یہ عذاب اسی عجب و تکبر کا نتیجہ ہے۔

اس کے بعد عورتوں کے ایک طبقہ پر نظر جا پڑی کہ ان کی آنکھوں میں دوزخ کی گرم گرم سلایاں پھیبری جا رہی تھیں، ان کے سر اور سینہ میں سانپ لپٹے ہوئے ڈس رہے تھے اور آگ کی لپک ان کے جسموں کو چھپائے ہوئی تھی اور نہایت دردناک عذاب ہو رہا تھا۔ معلوم ہوا کہ یہ فیش ایبل بے پرده عورتیں ہیں جو علاییہ بلا ضرورت بے پرده گھوما کرتی تھیں اور پرده کو قید و بند تصور کر کے پرده والیوں پر ہنسا کرتی تھیں۔ جنہیں غیر مردوں کے سامنے ہونے میں ذرا حجاب نہیں ہوتا تھا اور شرم و حیا ان کی

آنکھوں سے رخصت ہو چکی تھی۔

اس کے بعد ایک گروہ اور بھی عورتوں کا نظر آیا کہ ان کی زبانوں میں سانپ بچھو لپٹئے ہوئے تھے۔ جہنم کی آگ انہیں گھیرے ہوئی تھی۔ اور فرشتے عذاب کے اس کے سر کو چکل رہے تھے اور کہ رہے تھے: اونالائق عورت! تو دنیا میں اپنے خاوند کو اسی زبان سے ستائی تھی اور طرح طرح کی ایذا ایں پہنچایا کرتی تھی۔ او بے حیا! تجھے معلوم نہیں تھا کہ شوہر کا کیا مرتبہ ہے اور وہ کن کن تدبیروں سے کما کما کر تجھے کھلاتا تھا اور تیرے واسطے کیا کیا نہیں کرتا تھا۔ لیکن تو برابر اس کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتی تھی اور بجائے اس کی تعظیم و تکریم کے اسے گالیاں دیا کرتی اور اس کی تحریر و تذلیل کیا کرتی تھی۔ یہ اسی بدزبانی کا نتیجہ ہے جسے تو نے دنیا میں کیا تھا۔

اس کے علاوہ اور بھی بہت سی عورتیں مبتلاۓ عذاب نظر آئیں اور مرد بھی کہ ان میں سے اگر ہر ایک کا ذکر علاحدہ علاحدہ کیا جائے تو جگہ چاہیے۔ البتہ بعض بعض کا ذکر میدان قیامت میں پہنچ کر لکھ دیا جائے گا اور بعضوں کے حالات کو جہنم کے سیر کے وقت بیان کروں گا۔ فی الحال نیکوں کے حالات پیش کرتا ہوں۔

لیکن قبل اس کے ایک عجیب و غریب واقعہ بھی سن لیجیے:

میں بدستور سابق چاروں طرف تماشہ ہی دیکھ رہا تھا اور واقعات کا رو حانی آنکھوں سے مشاہدہ کر رہا تھا کہ ناگاہ (اچانک) ایک روشنی نمودار ہوئی اور نور کے طبق میں عمدہ کھانے لوگوں کے سامنے آنا شروع ہوئے اور اس سلسلہ میں مجھے بھی ایک طبق ملا جس کو ہم سب اگلے پچھلے لوگوں نے مل کر خوب کھایا۔ لیکن بہت سے ایسے لوگ بھی تھے جن کے پاس نہ کھانا پہنچانہ نور۔ وہ اندھے محتاج کی طرح ایک گوشے میں پڑے ہوئے حسرت سے سب کا منہ تکتے رہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ ان میں سے اکثر لوگوں کی زبانیں نکال کر زبانیں فرشتے کاٹ رہے تھے۔ اور آگ کی لگام پہننا پہننا کر آگ پر

لثار ہے تھے۔ میں نے دنیاوی عادت کی بنابر ان لوگوں کو بھی بلا یا کہ آئشریک ہو جاؤ لیکن فرشتوں نے مجھے منع کر دیا اور کہا کہ اس میں ان لوگوں کا حصہ نہیں ہے، اس لیے کہ ان میں سے بعض تو ایسے ہیں جن کے اعزہ واقارب انہیں بھول گئے اور ان کے نام خیرات و صدقات اور فاتحہ نیاز کرنا چھوڑ دیا اور نہ انہوں نے خود اپنی زندگی میں اپنے واسطے کچھ کیا تھا۔ اور وہ لوگ جن کی زبانیں کائی جائیں ہیں اور آگ کی لگام پہننا کر آگ پر لٹایا جا رہا ہے، ان کے ہاں توفاتحہ نیاز اور ثواب رسانی نعوذ باللہ شرک اور بدعت تھی اور یہ چیزیں فاتحہ اور نیاز کی ہیں۔ پھر بھلا یہ اپنی حرام کر دہ اشیا کو کس طرح کھالیں۔

اس کے علاوہ یہ لوگ دربار رسالت صلی اللہ علیہ والہ وسلم میں گستاخیاں بھی کیا کرتے تھے اور خدا و رسولوں کی شان میں بہت ہی گھٹیا اور نازیبا الفاظ بھی استعمال کیا کرتے تھے۔ اگرچہ بظاہر نہایت ہی اتباع شریعت اور پیروی سنتِ رسول کا دعویٰ کیا کرتے تھے۔ لیکن در حقیقت ان کا دل ان کی زبان کا ساتھ نہیں دیتا تھا۔ چنانچہ اسی منافقانہ روشن اور گستاخی کی بدولت ان پر یہ عذاب مسلط ہے اور ہمیشہ ہمیشہ یہ اسی طرح عذاب میں مبتلا رہیں گے۔ اور ان کے اعمال و افعال اور ان کا زہد و تقویٰ انہیں کچھ کام نہیں دے گا۔ اس لیے کہ ان کے عقائد خراب اور ان کے اقوال گستاخانہ تھے۔

اولئك الذين هبط الله اعمالهم فلا ينفع ايماهم ولا صلوتهم
لأنهم مرقو من الدين كما يرق السهم من الرمية و لهم عذاب اليم.
ترجمہ: یہ وہ لوگ ہیں جن کے عملوں کو اللہ نے اکارت کر دیا۔ پس ان کو ان کا ایمان اور ان کی نماز کوئی نفع نہیں پہنچائے گی۔ اس لیے کہ یہ دین سے اسی طرح نکل گئے جیسے تیر کمان سے نکلتا ہے اور ان لوگوں کے لیے دردناک عذاب ہے۔

فرشتوں کے اس بیان اور کھاپی لینے کے بعد جو میں نے داہنی طرف نگاہ کیا تو عجیب عالم دکھائی دیا، اچھے اچھے خوبصورت لوگ نظر آئے کہ ان کونہ تو چلنے پھرنے کی

ضرورت تھی اور نہ کہیں آنے جانے سے کام تھا، چپ چاپ آرام سے لیٹے ہوئے تھے۔
ہر طرف سے نور انہیں گھبرے ہوئے تھا، چاروں طرف روشنی پھیلی ہوئی تھی، ٹھنڈھی
ٹھنڈھی خوشگوار ہوا یہی تھیں۔ جنتی پھولوں کے خوشنادستے جا بجا رکھے ہوئے
تھے اور جنت کا ایسا عالمہ عالمہ لباس ان کے زیب تن تھا کہ اس کی چپک دمک سے آنکھیں
خیرہ ہو رہی تھیں اور خوشبو سے دماغ معطر ہو رہا تھا اور ان کے پہلو میں ایک حسین و
جمیل دو شیرہ بیٹھی ہوئی ہنس ہنس کے ان سے ہم کلام ہو رہی تھی اور بڑے پیار و محبت
سے انہیں دیکھ رہی تھی۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ دنیا میں بڑے متقدی و پرہیز گار
تھے۔ ان کا ہر کام اللہ کی مرضی کے مطابق ہوا کرتا تھا۔ چنانچہ اسی فرمان برداری اور
نیکوکاری کا نتیجہ ہے کہ آرام سے لیٹے ہوئے بیباں برزخ کو طے کر رہے ہیں۔ اور یہ
صورت ان کے اعمال صالح کی ہے جو ان کے پہلو میں بیٹھی ہوئی پیار کر رہی ہے۔

اس کے بعد اور بھی کچھ لوگ نظر آئے کہ ان کی پیشانیاں چاند کی طرح چپک رہی
تھیں اور ان کے منہ سے مشک وزعفران کی خوشبویں اڑ رہی تھیں۔ اچھے اچھے لباس کہ
دنیا والوں کی آنکھ نے خواب میں بھی نہیں دیکھا ان کے زیب تن تھے۔ نورانی عالمہ ان
کے مبارک سروں پر بندھا ہوا تھا۔ سبز سبز عصا ان کے پاکیزہ ہاتھوں کی زینت بڑھائے
ہوئے تھے۔ جا بجا پھولوں کے پکھے پڑے ہوئے تھے۔ تاحد نظر ہر چہار طرف سبزے
اگے ہوئے تھے۔ بھینی بھینی خوشبویں ٹھنڈھی ٹھنڈھی ہواں کے ساتھ اڑاڑ کر مشام
جان کو معطر کر رہی تھیں۔ اور ہر جانب ان کے نور کی چادر پھیلی ہوئی تھی۔ سبز حریر کا
شامیانہ کھینچا ہوا تھا اور لمحہ ان کے درجے بلند ہوتے جا رہے تھے، نور بڑتا جا رہا تھا اور
دن بدن ان کے عیش و آرام کا خیال زیادہ کیا جا رہا تھا۔ نیزان کے پہلو میں ایک حسین و مہ
جمیل دو شیرہ موتیوں کا خوش نماہار پہنے ہوئے بیٹھی تھی اور ان سے مسکرا کر اس ناز و ادا
سے باقیں کر رہی تھیں کہ معلوم ہوتا تھا سوجان سے عاشق و فریفہتہ ہے اور وہ بھی نہایت

پیار و محبت سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ بعض فرط محبت سے بے تاب ہو کر اس کے گلے میں باہیں ڈال دیتے تھے۔ لیکن ان کی گردن پر ہاتھ لے جاتے ہی وہ ہمار ٹوٹ جاتا تھا اور موئی چاروں طرف بکھر جاتے تھے۔ جس سے انہیں ملال سا ہوتا تھا مگر وہ خوبصورت دو شیزہ انہیں ملوں دیکھ کر نہایت ہی پیار سے کہتی تھی کہ آپ اس کے ٹوٹنے کا غم نہ کریں۔ آئیے ہم آپ دونوں مل کر ان موتیوں کو چین ڈالیں۔

چنانچہ دونوں موتیوں کے چنے میں مشغول ہو جاتے تھے۔ میں ان لوگوں کی محبت آمیز گفتگو اور بلندی درجات کو دیکھ کر سوچ رہا تھا کہ یہ کون لوگ ہیں اور کس عمل کی بدولت اس مرتبہ پر پہنچے ہیں؟ اسی دوران ایک نورانی فرشتہ نے کہا: یہ مقدس گروہ ان عالمانِ باعمل کا ہے جن کے فیوض و برکات کا سرچشمہ عالم میں جاری و ساری ہے، جس کی وجہ سے دین حق کی آبیاری ہو رہی ہے۔ یہی وہ علمائے کرام ہیں جو صحیح معنوں میں ”العلماء ورثة الانبياء“۔ (علماء، انبیائے کرام کے وارث و جانشیں ہیں) کے مخاطب ہیں۔ ادھر دنیا میں ان کی وجہ سے تشنگان علم سیراب ہو کر کفر و شرک کے بڑھتے ہوئے سیلا بکروک رہے ہیں اور شع صفت عالمِ جہالت میں علم کی روشنی پھیلارہے ہیں۔ ادھر ان کے نور میں دن بدن زیادتی ہوتی جا رہی ہے۔ وکذا لک یزید ہم اللہ نورا علی نور الی یوم القیمة۔ اور اسی طرح یوماً فیوماً (دن بدن) قیامت تک ان کے نور میں زیادتی ہوتی جائے گی اور یہ ان کے نیک عملوں کی صورت ہے جو ان کے پہلوؤں میں بیٹھی ان سے محبت اور پیار کر رہی ہے۔ اور جن کے ساتھ یہ موتیاں چپن رہے ہیں ابھی یہ موئی بھی نہیں چن پائیں گے کہ قیامت قائم ہو جائے گی۔ اور بزرخ کی مسافت آن کی آن میں طے ہو جائے گی۔ اول لک الذین انعم اللہ علیہم و هداهم الی سبیله۔

ترجمہ: یہی وہ لوگ ہیں جن پر اللہ نے اپنا فضل کیا اور جنہیں اپنے راستے کی ہدایت کی۔ پھر بعد ازاں مجھے اور لوگ اس قسم کے نظر آئے کہ ان کے چاروں طرف نور

کا پھول برس رہا تھا، اور اچھے اچھے فرش بچھے ہوئے تھے۔ جا بجا نور کے قمیقے لٹکے ہوئے تھے۔ روشنی پھیلی ہوئی تھی، ٹھنڈھی ٹھنڈی خوشگوار ہوا یہیں ان کے نورانی چہروں کی بلا یہیں لے رہی تھیں۔ اور وہ نہایت آرام و اطمینان سے لیٹے ہوئے تھے۔ اور فرشتے انہیں لوریاں دے دے کر پیار سے سلا رہے تھے اور کہہ رہے تھے۔

نم کنومه العروس لا یستيقظها إلأ أحب أهلها.

ترجمہ: اے خدا کے نیک بندے تو یہاں اس طرح سور ہو جیسے نئی دلہن سوتی ہے کہ اس کو سوائے اس کے محبوب ترین اہل کے کوئی نہیں جگاتا ہے۔

چنانچہ وہ نہایت آرام و اطمینان سے سور ہے تھے، دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ بڑے پایہ اور مرتبہ کے لوگ ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو کہ جان و مال سے اللہ کے دین کی حمایت فرمایا کرتے تھے اور علوم دینیہ کی ترویج و اشاعت کے لیے ہر طرح علماء و صلحاء کی خدمت کیا کرتے تھے اور اپنی پاک کمایوں سے غریبوں، تیبیوں اور بیواؤں کی امداد کرتے رہتے تھے۔ اور دن رات اللہ کی اطاعت و بندگی میں لگے رہتے تھے۔

اس کے بعد ایک عورت نظر آئی کہ اس کے پاکیزہ چہرے سے روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ اس کے واسطے پھولوں کا بستر لگا ہوا تھا، مشک و زعفران کی خوشبواس کی چاروں طرف اڑ رہی تھی۔ اور وہ نہایت آرام کے ساتھ لیٹی ہوئی تھی اور ارد گرد اس کے نہایت ہی خوب صورت خوب صورت عورت تین بیٹھی ہوئی اس کی خدمت کر رہی تھیں۔ ان سے پوچھنے پر معلوم ہوا کہ یہ وہ عفیفہ (تفقی و پرہیزگار) اور پاک باز صابرہ و شاکرہ عورت ہے کہ شوہر اس پر طرح طرح کے ظلم و ستم کیا کرتا اور تکلیفیں پہنچایا کرتا تھا۔ لیکن یہ خدا کی بندی بھلے باپ کی بیٹی، شریف ماں کی جائی اس کے ظلم و ستم کو لطف و کرم سمجھ کر نہایت خندہ پیشانی کے ساتھ برداشت کرتی رہی، تیوریوں پر بل تک نہیں آنے دیا اور نہایت پیار و محبت کے ساتھ اپنے خاوند کی اطاعت و فرماں برداری کرتی رہی۔ خدا کی عبادت

وہندگی میں لپٹی رہی اور دنیا کے دکھ کو سکھ اور رنج کو راحت سمجھ کر گذار دیا جس کی وجہ سے آج بے فکری اور آرام کے ساتھ سوئی ہوئی ہے۔

اس کے علاوہ اور بھی بہت سے مختلف اقسام کے مردوں عورت نظر آئے جو اپنے اعمال و افعال کے لحاظ سے آرام و تکلیف میں مبتلا تھے۔ تاہم زیادہ تر تعداد میں عورتیں ہی مبتلائے عذاب تھیں۔ اس لیے کہ وہ ناقصات اعقل (کم عقل و ای) ہونے کے علاوہ زیادہ تر جہالت میں مبتلا تھیں، جس سے طرح طرح کے گناہوں کا ارتکاب کیا کرتی تھیں پھر بھی جو عورتیں عفیفہ اور پرہیزگار تھیں جن کا دامن عصمت ہر قسم کے داغ دھبوں سے پاک تھا با خصوص وہ جو اپنی زبان، نگاہ اور شرم گاہ کی علی وجہ الاتم (مکمل طریقے پر) نہایت سختی کے ساتھ حفاظت کرتی تھیں۔ یعنی زبان سے بری بات نہیں نکالتی تھیں، نہ آنکھوں سے غیر مردوں کو دیکھتی تھیں اور زنا و غیرہ بے حیائی کے شرمناک افعال سے پرہیز کرتی تھیں اور اس کے ساتھ ہی اللہ رب العزت کی عبادات و ریاضت میں مشغول رہتی تھیں۔ ان کا چہرہ چودھویں کے چاند سے بھی زیادہ روشن تھا۔ اور وہ ایسے بڑے بڑے مرتبے پر فائز تھیں کہ بہت سے مرد بھی اس مرتبے پر نہیں تھے۔

غرض کہاں تک بیان کروں؟ سیکڑوں اور ہزاروں قسم کے لوگ مردوں عورت اچھے برے نظر آئے جن میں سے بعض بعض کا بیان سیر دوزخ اور داخلہ جنت کے موقع پر مختصر اگر دیا جائے گا۔

اب دو ایک واقعہ اس قسم کے لوگوں کا لکھا جاتا ہے جن پر عذاب کا حکم ہو چکا تھا۔ لیکن بعض بعض عملوں کی بدولت جسے انہوں نے کبھی کبھار خلوص سے کر لیا تھا یا محض خداوند قدوس کی رحمت کاملہ کی بدولت نجات ہو جاتی تھی۔

چنانچہ ایک شخص کو میں نے دیکھا کہ آگ اس کے چاروں طرف بھڑک رہی ہے۔ اور جلانا چاہتی ہے کہیک بیک اس کے وضو نے جو اس نے نماز ادا کرنے کے لیے کیا تھا، اگر بچھا دیا۔

پھر ایک آدمی نظر آیا جس کا چہرہ بد اعمالیوں کی وجہ سے مسخ ہو گیا تھا لیکن درود شریف نے جسے اس نے صرف ایک مرتبہ خلوص اور محبت سے پڑھا تھا، اس کے چہرہ کو روشن اور اجالا کر دیا۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سے گنہگار لوگ نظر آئے جو محض اللہ کی رحمت کاملہ کی وجہ سے بچے ہوئے تھے۔ اور ان پر کسی قسم کا عذاب نہیں ہوتا تھا۔ اور وہ نیک مسلمان جو جماعت کے دن یا رمضان شریف میں مرے تھے۔ ان پر نہ تو کسی قسم کا عذاب ہوتا تھا۔ اور نہ ہی سوال و جواب کا بار ان پر پڑھتا تھا۔ اور علماء و شہداء و حفاظ اور وہ اجسام (افراد) جو اللہ کی معصیت و نافرمانی سے محفوظ رہے اور اپنے علم کے مطابق عمل کیے، ان کو نہ صرف یہ کہ روحانی آرام تھا بلکہ ان کے جسموں کو زمین ذرا بھی نقصان نہیں پہنچاتی تھی۔ اور وہ جسد عضری کے ساتھ اسی طرح آرام فرماتے تھے، جس طرح زندگی میں۔ اور بہت سے لوگ ایسے بھی تھے جنہیں اپنی عبادت و ریاضت پر نماز تھا۔ لیکن شامت عجب و تکبر سے مبتلائے عذاب تھے۔ مختصر یہ کہ میں ابھی طرح طرح کے عجیب و غریب واقعات کو دیکھ ہی رہا تھا اور عالم برزخ کی سیر محض تھوڑی ہی دیر تک کرنے پایا تھا کہ ایک بیک ایک آواز دہشت ناک گوئی ہوئی برزخ والوں کے کانوں میں پکنچی جس سے تمام ایک میں کھلبی تی پڑگئی اور برزخ میں بالچل مچ گئی۔ ہر چھوٹے بڑے کامارے خوف کے براحال ہو گیا۔ سونے والے گھبرا گھبرا کر اٹھ بیٹھے، بچوں کے بال سفید ہو گئے۔ بوڑھوں کا رنگ بدل گیا۔ کافروں اور گنہگاروں کو کون پوچھتا ہے، ان کا حال تو پہلے ہی سے اب تھا۔ ان پر ایک تویوں ہی ایک ایک سکنڈ ہزار ہزار برس کا گذر تھا۔ اب تو اور بھی اٹھنا دو بھر ہو گیا۔ بڑے بڑے نیکو کاروں اور پرہیزگاروں کے چہروں پر ہوا یاں اڑنے لگیں۔ دل دہنے لگا، خداجانے اس آواز میں کوئی تاثیر تھی کہ خنگان خاک اور رہروں ملک عدم کے دلوں کو بے چین کر گئی اور سب کے سب اپنے اپنے اعمال و افعال، نیکی و بدی کی گھٹھری کو جو دنیا سے کما کما کر ساتھ لائے تھے سنبحال سنبحال کر اٹھ کھڑے ہو گئے۔

آخرت کی تیسری منزل

میدان قیامت

اللہ، اللہ! کیا صاف شفاف میدان ہے نہ کہیں اونچا ہے نہ نیچا، نہ درخت ہے نہ پیہاڑ، نہ جنگل نہ جھاڑ، نہ دریانہ سمندر نہ کوئی آدمی نہ آدم زاد۔ سنسان و دیران پڑا ہوا ہے اول اول صور پھونکتے ہی ساری چیزیں فنا ہو گئی تھیں۔ ستارے ٹوٹ پڑے تھے۔ سورج بے نور ہو گیا تھا۔ چاند کی روشنی غائب تھی۔ پہاڑ اڑ گئے تھے۔ دریا میں روانی تھی نہ سمندر میں پانی، آسمان ٹوٹا ہوا پڑا تھا تو زمین بدلی ہوئی تھی۔ ہوا جلتی تھی نہ پتا کھڑتا تھا۔ زمین پر کوئی جاندار دم مارتا تھا، نہ آسمان پر فرشتے۔ غرض ساری مخلوق پر بے ہوشی طاری تھی اور سب کے سب موت کی نیند سور ہے تھے۔ یہاں تک کہ موت بھی معطل اور بیکار پڑی ہوئی تھی اور ہو کا عالم تھا۔ اس وقت سوائے اس پاک پر دردگار حی و قیوم کے کوئی بھی نہ تھا۔ اس نے اسی سنسان اور چیل میدان میں اپنا جلوہ ظاہر کیا اور بے نقاب ہو کر یوں آواز دی: *إِنَّ الْجَبَارُونَ الْمُتَكَبِّرُونَ لِمَنِ الْمَلِكُ الْيَوْمُ*.

ہاں وہ مالک و خالق جس نے ازل میں الاست کی آواز سنائی تھی، جو طور پر مویٰ علیہ السلام سے ہم کلام ہوا تھا۔ عرش پر اپنے محبوب سے بولا تھا۔ وہی نئی شان سے آیا، نرا لے انداز سے بولا اس کی آواز فضامیں گوئی اور پھیلی مگر مالک کے سامنے مملوک، خالق کے سامنے مخلوق، علت کے سامنے معلول، وہ بھی میدان لاہوت میں۔ وہاں جہاں ذات اور وجود سب ایک، بھلاکس کی مجال تھی جو دم مارتا۔ کس کی طاقت تھی کہ جواب دیتا۔ بڑے بڑے الو العزم پیغمبر صلی اللہ، نبی اللہ، خلیل اللہ، ذبح اللہ، کلیم اللہ علیہم الصلوٰۃ والسلام سب کے سب خاموش تھے۔ وہی ایک اکیلا تھا اور کوئی نہیں، اسی نے کہا

اسی نے سنا پھر اسی نے جواب دیا: اللہ الواحد القهار۔ یعنی آج کے دن خدائے واحد کی بادشاہت ہے ہے۔

قریان جاؤں کیا ندا تھی۔ کیا صد اتھی۔ کیسا سوال تھا کیسا جواب تھا عجب ناز تھا، نرالا انداز تھا، جس نے کہا اسی نے سنا جس نے سنا اسی نے جواب دیا، ہی جس نے ازل میں الاست کانغمہ سنایا تھا پھر اسی نے میدان قیامت میں اپنی وحدت کا گیت گایا۔ معلوم بھی ہے اس نے ایسا کیوں کیا؟ کس سے مخاطب ہوا؟ فرعون بے عون سے۔ کس کو سنایا؟ نمرود مردود کو۔ کس پر چوٹ کیا؟ شداد خانہ بر باد پر جو کمخت خدائی کے دعویدار تھے۔ اور ملک دولت کے نشہ میں چور جبر و تکبر سے کام لیتے تھے، پھر اس نے اپنا تخت بچھایا اور حضرت اسرافیل علیہ السلام کو زندہ کر کے دوبارہ صور پھونکنے کا حکم دیا۔ صور پھونکتے ہی دھوم پھی، غل ہوا، شور اٹھا، کھلبی پڑی، زمین کو سخت بھونچال آیا، دودھ پلانے والیاں اپنے بچوں کو بھول گئیں۔ حاملہ عورتوں کے حمل ساقط ہو گئے۔ لوگ نگے دھڑکنے کے قبروں سے نکل کر مستانہ وار جھومنے لگے۔ ہر طرف سے فوج نمودار ہوئی اور مڈی کی طرح پھیل گئی۔ کوئی اپنی ہوش میں نہ تھا، کسی کے حواس بجانہ تھے۔ سب پر خوف خدا غالب تھا۔ سب آسمان کی طرف گلکنٹی لگائے دیکھ رہے تھے۔ کسی کو اپنے تن بدن کا ہوش نہیں تھا اور کوئی کسی کا پرسان حال نہ تھا۔ ماں بیٹی کو بھولی ہوئی تھی، باپ بیٹے کو فراموش کر گیا تھا۔ بیوی شوہر سے نفرت کرتی تھی اور بہن بھائی سے یہزار تھی۔

ادھر تو مخلوق کا یہ حال تھا اور ادھروہ بے نیاز بادشاہ جس نے سکندر کو سلطنت، سلیمان کو بادشاہت، نو شیر والا کو عدالت، حاتم کو سخاوت دیا۔ وہ ہزاروں جاہ و جلال کے ساتھ باشانِ جباری و قہاری باو صفتِ عدل و دادگستری عرش بریں سے سوئے زمین متوجہ ہو کر تخت عدالت کو محیط ہوا۔ آسمانوں کے دروازے کھل گئے، فرشتوں کی صفیں آرستہ ہوئیں، آفتاب سروں پر آگیا۔ پسینے چلنے لگے اور گنہگار مخلوق پسینے میں تیرنے لگی ہر ایک

بقدر گناہ کوئی ٹھنڈوں تک، کوئی گھنٹوں تک، کوئی تابہ کمر پسینے میں ڈوب گیا۔ اور کوئی اسی پسینے میں غوطے کھانے لگا۔ غرض ہنگامہ قیامت میلہ نہیں جھمیلا ہو گیا اور اس پر دہ نشیں کی دیدار کو جواز سے چھپا تھا خلقت ٹوٹ پڑی۔ ہاں وہ جو پرده میں تھا۔ ظاہر ہوا، راز تھا باز ہوا، غنی (پوشیدہ) تھا، آشکار ہوا، اور نئی نج دھج زرالی شان و شوکت سے بادشاہوں کے بادشاہ حاکموں کے حاکم نے میزان عدل میں نیکی و بدی کے تولے کا حکم دے کر اپنی مومن و کافر رعایا کو حضوری میں طلب کیا۔

اللہ اکبر! کیا مصیبت تھی، کیسی گھڑی تھی، ہر شخص کو اپنی اپنی پڑی تھی۔ بڑے بڑے انبیا اس وقت اس کے رعب و دبدبہ کو دیکھ کر نفسی نفسی کہ رہے تھے۔ اور بڑے بڑے اولیا جنہیں اپنی عبادت اور ریاضت پر بجاناز تھا۔ اس کے جاہ و جلال کو دیکھ کر تھر تھر کانپ رہے تھے۔ طبلی کی دیر تھی کہ سب کے سب اپنی اپنی جگہ سے چالیس برس کے بعد سر کے۔ وہ مسلمان جو اپنے تھے خوب تیز تیز دوڑتے ہوئے موقف کی طرف آئے۔ اور جن کا ایمان کمزور تھا، اعمال اپنے نہیں تھے، وہ آہستہ آہستہ تکلیف کے ساتھ حاضر ہوئے۔ لیکن کفار و منافقین کو تو فرشتے اوندھے منہ گھسٹتے ہوئے نہایت تکلیف کے ساتھ لائے۔

عقائد و توحید کے سوال کے بعد کفار اور منافقین کو بلا حساب کتاب جہنم کا حکم ملا۔ پھر کیا تھا زبانی کے سپاہیوں نے ان کی گردنوں کو دبایا اور ٹانگیں پکڑ کر جہنم میں پھینکنا شروع کیا جسے میدان قیامت میں ستر ہزار زنجیروں سے جکڑے ہر زنجیر کو ستر ستر ہزار فرشتے کھینچتے ہوئے لائے تھے۔ وہ چیخ مار رہے تھے اور اس کی آگ آپس میں ایک دوسرے کو کھا رہی تھی۔ چنگاریاں اور شرارے اس کے بڑے بڑے زرد اونٹ کی طرح اڑ رہے تھے۔ انشاء اللہ اس کا مختصر بیان آگے آئے گا۔ اب حساب و کتاب کا ذکر کیا جاتا ہے۔

میدان قیامت کے چار معزز فریادی

پہلا فریادی

روز محشر کہ جاں گدا زبود اولیں پرشش نماز بود

عقائد و توحید کے بعد سب سے پہلے نماز کا سوال تھا۔ نماز کا نام سننے ہی نمازوں کے چہرے چاند کی طرح روشن ہو گئے اور سب کے سب دوڑ کے حضور رب العزت میں صفائی کر کھڑے ہو گئے۔ اور بے نمازوں کو فرشتوں نے نہایت دردناک عذاب کے ساتھ گھسیٹ کر خداوند قدوس کے حضور میں حاضر کیا۔ جنہیں دیکھتے ہی خداوند رب العزت نے عتاب شروع کیا اور نماز کو حاضر ہونے کا حکم دیا۔ نماز یہ سن کر نہایت ہی خوب صورت شکل میں آگے بڑھی اور زمین خدمت کو چوم کر فریادی ہوئی کہ پروردگار! یہ رو سیاہ و بد کار طبقہ دن رات اپنی اپنی فکر اور اپنے اپنے عیش و آرام میں منہمک رہتا تھا۔ پروردگار عالم! اگرچہ تو نے اس پر اپنا افضل و کرم کیا تھا۔ اور بہتوں کو ان میں سے توانا و تدرست بنایا تھا اور بہتوں کو بتلا و آزمائش میں رکھا تھا اور سب کو حکم دیا تھا کہ میرے ساتھ اچھا سلوک کریں اور میری طرف سے غفتہ نہ برتیں۔ لیکن افسوس! ان لوگوں نے تیرے حکم کی پرواہ نہیں کی اور ہمیشہ مجھ سے غفلت بر تھے اور کبھی میری طرف بھول کر بھی خیال نہیں کیا۔ اور ان میں سے بعض بعض نے کبھی کبھار جو میری طرف قہر آجراً توجہ کیا بھی تو اس بے دلی اور بے رخی کے ساتھ کہ الامان والحفیظ! خداوند ا تو عالم الغیب ہے اور ہرباتوں کو جانتا ہے، مجھ کو کہنے کی ضرورت نہیں ہے، تو خود سمجھ لے۔

اتا سننے ہی اس قہار و جبار نے نہایت غیظ و غصب سے بے نمازوں کو دیکھا اور

اہتہائی جاہ و جلال کے ساتھ مخاطب ہوا کہ او بے ایمان و نالائق انسان! اپنی بد اعمالیوں کو دیکھ اور میری مہربانیوں کو دیکھ۔ ایک وہ زمانہ تھا کہ تو کچھ بھی نہیں تھا پھر میں نے تجھے ایک قطرہ ناپاک بن کر تیری ماں کے رحم میں پہنچایا وہاں تو کچھ دنوں خون بن کر پڑا رہا پھر تجھے گوشت پوسٹ پہنا کر آدمی بنایا اور تیرے کھانے پینے کا سامان میں نے اسی بند اور تاریک کو ٹھری میں پیدا کر دیا۔ تجھے ہوا پہنچائی اور بمضمن و لقد خلقنا الانسان فی الحسن تقویم کے تجھے اچھی صورت دی، حسن بخششا جب کہیں جا کے تو اشرف الخلوقات کھلانے کا مستحق ہوا۔ اونالائق! کیا میں اس بات پر قادر نہ تھا کہ تجھے ایک رذیل جانور بنا دیتا یا بجائے حسین و خوب صورت انسان بنانے کے ایک نہایت ہی بد شکل و بھوٹا بد صورت حیوان بن کر چھوڑ دیتا۔ لیکن نہیں میں نے ایسا نہیں کیا بلکہ تجھے ایک نہایت ہی حسین و خوب رو انسان کا بچہ بنایا۔ اٹھارہ ہزار مخلوق کی الگ الگ طاقتون کو تیرے اندر جمع کر کے اپنی قدرت کاملہ کا مظہر اتم بنایا۔ کیا اس کا شکریہ اور ان احسانوں کا بدله یہی تھا جو تو نے کیا اونالائق خبیث! اگر تو صرف انہیں با توں کا قیامت تک دن رات شکریہ ادا کر تاہتا تو ہر گز ادا نہیں کر سکتا تھا۔ او بے ایمان اور دغabaز! پھر اس کے بعد جب تو ماں کے پیٹ ہی میں تھا تو میں نے پہلے ہی سے تیری ماں کے پستان میں دودھ پیدا کیا، اور ماں کے دل میں تیری الفت دی اور باپ کو محبت دیا جنہوں نے پیدا ہوتے ہی تجھے اپنی آنغوش عاطفت میں لیا اور چھاتی سے لگایا، گود میں کھلایا، سروں پر بٹھایا جو تجھے اپنی آنکھوں کا نور اور دل کا سرور سمجھتے رہے۔ کیا میں اس بات پر قادر نہ تھا کہ تجھے بھوکوں مار ڈالتا یا دودھ کے بد لے زہر پلاؤ دیتا اور تیری ماں کے دل میں تیری طرف سے نفرت اور باپ کے قلب میں کدورت پیدا کر دیتا کہ وہ تجھے زندہ در گور کر دیتے۔ کیا یہ میری مہربانی نہ تھی؟ کاش اسی مہربانی کو مہربانی سمجھ کر بھول سے بھی تو پانچ وقت کی نماز ادا کر لیتا۔ اور میرے نافرمان بندے اور بندیوں میں نے صرف تمہارے ماں باپ ہی کے دل میں محبت

نہیں ڈالی بلکہ تمہیں بچپن میں نہایت اطمینان اور بے فکری سے بھی رکھا۔ تمہیں کمانے کی فکر دی اور نہ محنت کرنے کی، پھر اس کے بعد تم جوان ہوئے اور شباب کے میدان میں تم نے قدم رکھا تو امنگوں اور آرزوں کے تلاطم خیز طوفان نے تمہیں ایسا اندازہ بنایا کہ دین کی خبر رہی نہ دنیا کی، کہیں تم حسن کے پچاری بن گئے کہیں کسی عورت پر تمہارا دم نکل گیا اور کہیں تم خوب رو نوجوان پر لٹو ہو گئے۔ غرض بواہوسی اور نفس پرستی کے نشے میں ایسا مست و سرشار ہوئے کہ مجھے ایک دم بھول گئے پھر جو ٹھوکر کھانے کے بعد سنبھلے تو کھانے کمانے کی فکر میں ایسا مشغول ہوئے کہ گویا کھانا پینا ہی تمہارا خدا تھا اور تمہاری پیدائش کی غرض بھی یہی تھی۔ حالانکہ تمہاری روزی باوجود تمہاری کثرت معصیت کے تمہیں تکلیف اٹھانے کے بعد یا اطمینان و بے فکری ساتھ، غرض کسی نہ کسی صورت میں روزانہ بھیج ہی دیتا تھا اور تمہارے پیٹ بھرنے کا سامان کر ہی دیتا تھا مگر تم نے میرے واسطے کیا کیا؟ کبھی جھوٹ کو بھی میری حضوری میں گردن جھکایا اور میری نعمتوں کو کھا کر میرا شکریہ ادا کیا۔ بے وقوف! دودن کی زندگی پر تم ایسا بھولے اور اتنا فریغتہ ہوئے کہ جیسے تمہیں میرے پاس پھر کبھی آنا ہی نہیں تھا اور دنیا کی چند روزہ زندگی کو حیاتِ جاودا نی سمجھ کر تم نے وہ وہ اُدھم مچائے اور ایسے ایسے حیا سوز کام کیے کہ انسانیت کے ماتھے پر تمہارے اعمال کلنگ کا ٹیکہ بن گئے۔ غرض تم دنیا میں جا کر طرح طرح کے جھمیلے اور بکھیرے میں پڑے رہے اور محض دوسروں کی خاطر قسم فسماں کے گناہوں کے مرتبہ ہوئے۔ جھوٹ بولے، دغا بازی کی، فریب دیا، تیموں کے مال اڑائے، بیواؤں کی حق تلفی کی، غربیوں کو ستایا اور مظلوموں کو رلا یا۔

محترمہ کہ دنیا کمانے کے لیے ہر حلال و حرام و سائل و ذرائع کو اختیار کر کے تم نے دولت جمع کر کے اپنے اہل و عیال کی پرورش کی اور دولت کثیر چھوڑ کر آئے۔ مگر اب بتاؤ اس وقت کہاں ہیں تمہارے بال بچے اور اپنے بے گانے جن کے واسطے تم دنیا

بھر کے گناہوں کے مرتب ہوئے تھے اور جن کی فکر میں میری عبادت و ریاضت کو بھی چھوڑ بیٹھے تھے۔ نالائقوبد کردار و اتم رات دن اپنے نفس کی خاطر اور اپنے آرام و آسائش کے لیے تو دنیا بھر کی مصیبتوں کو جھیلتے اور تکلیفوں کو سہتے تھے لیکن میرے سامنے دن رات میں صرف پانچ مرتبہ گردن جھکانے میں تمہیں بخار آجاتا تھا تمہارے سروں میں درد ہو جاتا تھا۔ اوناہنجارو! تمہیں انصاف سے سوچو اور گریبان میں منہ ڈال کر ذرا غور تو کرو کہ جب تم کسی کے ہاں نوکری کر لیتے تھے یا کوئی دوچار پیسہ دے کر تم پر احسان کر دیتا تھا تو کس طرح تم دن رات اس کی خدمت اور خوشامد میں لگے رہتے تھے اور اپنے محسن و مالک مجازی کی دل جوئی اور رضامندی کے لیے انتہک کوششیں کرتے رہتے تھے۔ مگر میں نے جو تمہیں پیدا کیا۔ آدمی بنایا۔ ناک، کان، صورت، شکل سب کچھ جیسا کہ چاہتے تھے مناسب اور موزوں طریقے پر دیا تمہارے کھانے کے واسطے اناج پیدا کیا طرح کی ترکاریاں پھل پھول اور قسم قسم کے میوے دیے۔ میرے ساتھ تم نے کیا سلوک کیا؟ او نافرمانو! تمہیں سوچو کہ آخر میں نے کائنات کی ساری چیزوں کو کیوں اور کس کے واسطے پیدا کیا تھا؟ صرف تمہارے ہی واسطے اور تمہارے ہی خاطر۔ تو کیا یہ میری بخشش نہ تھی اور یہ میرا احسان نہ تھا کہ میں نے چاند، سورج، ہوا، بادل اور دنیا کی ساری چیزوں کو تمہارے لیے مسخر (فرماں بردار کیا) آسمان سے ٹھنڈا اور میٹھا پانی بر سایا۔ زمین کو تمہارا گھوارہ بنایا اور اس سے قسم قسم کے سبز اگائے سبزوں میں پھل لگایا پھول پیدا کیا پھولوں میں رنگ و بودیا تاکہ تمہارے دماغوں میں قوت، دلوں میں سرور پیدا ہو اور تم میری نعمتوں کا شکریہ ادا کرو مگر تم نے اپنی آنکھیں بند کر کے میرے ان سارے احسانوں کو بھلا دیا اور میری عبادت و بندرگی اور اطاعت و فرماں برداری سے منہ موڑ کر طرح کی سرکشیوں اور بدمعاشیوں میں مبتلا رہے اور میرے اوامر و نواہی سے غفلت بر تھے رہے۔

ہاں اے خبیث عور تو! سب سے زیادہ تو عذاب کی مستحق تمہیں ہواں لیے کہ میں نے تمہیں شروع سے لے کر اخیر تک آزاد رکھا ہر طرح کا آرام دیا، حسن بخشنا، اچھی صورت دی، کمانے سے آزاد کیا، گھر میں بیٹھے رہنے کا حکم دیا مگر تم نے اس کو عذاب سمجھا اور بجز کھانے پکانے کے کوئی کام نہیں رکھا صرف اسی کو اپنا فرض و واجب سمجھتی رہیں۔ کیا میں نے تمہیں اسی واسطے پیدا کیا تھا اور تمہارے پیدا کرنے سے میرا منشا یہی تھا۔ نادانو! میں تمہاری ہر کھلی چھپی باتوں کو جانتا ہوں اور تمہارے عذرروں کو بھی خوب سمجھتا ہوں۔ تم دنیا میں طرح طرح کے بھانے کیا کرتی تھیں اور قسم قسم کے جیلے بھانے کر کر کے میری بندگی سے جی چڑایا کرتی تھیں۔ کیا تم میں بہت سی عورتیں اس وقت اس قسم کی موجود نہیں ہیں جنہیں یہ عذر ہیچ اور بھانے بے کار ہیں۔ کیا میں نے تمہیں بچہ اسی پڑھیں؟ حالانکہ تمہارا یہ عذر ہیچ اور بھانے بے کار ہیں۔

کیا میں نے تمہیں بچہ اسی واسطے دیا تھا کہ تم اس کو گناہ کا باعث بنالو اور سارا الزام اسی کے سر تھوپ کر پار اتر جاؤ۔ نالائقو! تمہیں بچہ دینے سے تو میرا یہ مطلب تھا کہ تم اور بھی خوش ہو کر میرا شکریہ ادا کرو اور دن رات میری شکر گزاری اور فرمائیں بہادری میں مشغول رہو مگر تم نے کیا اس کے الٹا اور چلیں اصول کے خلاف۔ بلکہ بسا اوقات جب تم میں سے کسی کو اولاد ہونے میں دیر ہوئی تو تم نے صرف نمازیں پڑھنی شروع کر دی بلکہ تعویز گندے ٹونے ٹونے ملنے سیانے وغیرہ سے بھی کام لینے لگیں اور بہتوں نے تو اور بھی دو قدم آگے بڑھ کر ہندوں کے مراسم قبیحہ کو اختیار کیا۔ ان کے شوالوں میں گھسیں، پوچاریوں میں ملیں، حدیہ کہ بت پوچا، شرک کیا اور اپنے ایمان کو تباہ و بر باد کر کے عذاب جہنم میں گرفتار ہوئیں۔ مگر جب ہم نے ان پر اپنا فضل و کرم کیا اور اولاد بخشنا تو لگیں ناشکری کرنے اور عبادت سے منہ موڑ کر طرح کی نافرمانی کرنے، ہاں ہاں۔ کیا اس وقت تم میں

بہت سی عورتیں ایسی موجود نہیں ہیں جنہیں ہمارے جانے والے بندے جا کر سمجھاتے
بری پاؤں سے روکتے اچھی پاؤں کا حکم کرتے نماز کی تعلیم دیتے تو جائے سنے اور عمل
کرنے کے وہ انہیں گالیاں دیتیں، ان سے نفرت کرتیں اور اصرار کرنے پر عاجز ہو کے
کہ دیتیں کہ بس بس میں سن چکی مجھ کو گھر کے کام دھنڈوں سے چھٹی ہوتی ہی نہیں ہے
کہ سیکھوں اور پڑھوں اور اگر فرصت کے وقت کوئی بتاتا بھی ہے تو نگوڑا دماغ ایسا کمزور
ہے کہ یاد ہی نہیں رہتا۔ اب جو بھی ہو خدا بہشت میں رکھے یادو زخ میں ڈال دے میں
تو صاف کہ دوں گی کہ مجھے نماز کی سورتیں یاد ہی نہیں رہتی تھیں۔ واہ واہ! کیا خوب بڑی
جسارت و دلیری سے کام لیا کہ مجھ کو دھوکہ دینے اور جھوٹ بول کر فریب دینے کے
واسطے تیار ہو گئیں۔ اونا شکرو اور احسان فراموش عور تو! میرا یہ احسان تھا کہ میں نے
تمہیں کام دھنڈوں میں لگائے رکھا اپنی نعمتوں میں مشغول و منہمک رکھا تمہیں تو اور
بھی زیادہ میرا شکر یہ ادا کرنا چاہیے تھا کہ پروردگار تیرا شکر ہے کہ تو نے ہمیں کام کا ج
کرنے کے لائق بنایا۔ کوڑھیوں اور اپا ہجوں کی طرح نہیں بنایا کہ دن رات بیکار پڑے
رہیں بلکہ کام کا ج کر کے اور ہاتھ پاؤں ہلاکے کھائیں اور یہ عذر کہ یاد نہیں رہتا تھا، یہ
ایک دم لغو اور بیکار ہے۔ دنیا بھر کے قصے کہانیاں، طرح طرح کی گالیاں، شادی بیاہ
کے قسم قسم کے گانے کہ گاتے گاتے دن رات گذر جاتے تھے اور اس کی ایک کڑی بھی
فراموش نہیں کرتی تھیں اور طرح طرح کے شکوے شکایت لڑائی جھگڑے کی باتیں یاد
رکھنے کے لیے توڑ ہن تھارا خوب تیز تھا کہ ایک مرتبہ سن کر سیکڑوں برس کے لیے
خزانہ خیال میں محفوظ رہ جاتا تھا مگر نماز کی سورتوں اور دعاؤں کے یاد کرنے میں دماغ
میں بھوسا بھر جاتا اور کانوں میں ٹھیپیاں لگ جاتی تھیں۔

کیوں اے عور تو بتاؤ نماز پڑھنے کی اور میری عبادت کرنے کی تو چھٹی نہیں ملتی تھی
مگر لڑائی جھگڑا کرنے کے لیے تمہیں کافی وقت مل جاتا تھا۔ ہاتھ چپکا کر اور اوچھل اوچھل

کر لڑنے کے واسطے سارا کام دھنده بند ہو جاتا تھا اور سارے کاروبار سے فرست ہو جاتی تھی۔ غرض مختصر یہ کہ تمہاری شرارتوں اور اپنی نعمتوں کو کہاں تک گناہوں اور کس کو بتاؤں کہ تم نے کیا کیا اور میں نے کیا کیا دیا۔ بس تمہارے واسطے ہمارا یہی فیصلہ ہے کہ تم جہنم میں جلتی رہو اور کچھ نہیں۔ میں جانتا ہوں اس وقت تمہارے ساتھ وہ عورتیں بھی ہیں جنہیں ہم نے اپنے فضل و کرم سے بڑے بڑے امیر گھرانوں میں پیدا کیا، نازو نعمت میں پرورش کرایا، چاند جیسی صورتیں دیں، پھول جیسے رخسار عطا کیے، غنچہ جیسا دہن عنایت کیا، نرگس جیسی آنکھیں بنائی، شمساد جیسا قد جنشا۔ مزید برآں دولت و امارات غرض ہر طرح کا آرام و عیش کا سامان مہیا کر دیا کہ تمہارا جو اور جب جی چاہے کھاؤ، جیسا اور جس قسم کا کپڑا اچا ہو پہنواوڑھو پھر اس کے بعد تمہاری شادیاں بھی بڑے بڑے ریکسوں اور دولت مندوں سے کر دیا تاکہ وہاں بھی تمہیں کسی قسم کی تکلیف نہ ہو آرام سے رہو سہو۔ تمہارے ہی جیسے انسانوں کو تمہاری خدمت کے واسطے دائی نوکر چاکر لو نڈی غلام خدمت گار بنا کر تمہیں ہر طرح کا اطمینان اور بے فکری دیا جتی کہ پکانے چکانے کے علاوہ ہاتھ منہ دھلانے تک کے لیے ہم نے تمہارے واسطے آدمی مقرر کر دیا مگر تم نے اس کے شکریہ کے بجائے ہمارا کفران نعمت کیا۔ کھایا ہمارا، پہننا ہمارا، چلیں ہماری زمین پر، بیس ہماری سلطنت میں لیکن کبھی یہ تو نہ ہو سکا کہ اٹھ کر میری عبادت کر لیتیں بلکہ اور بھی صحیح کے وقت جب کہ چڑیاں اپنے آشیانوں میں، مینڈک پانی میں، چوپائے چراگا ہوں میں میری وحدت کا تازانہ گانا شروع کرتے میری پیغام و تقدیس میں مصروف ہوتے تو تم اپنے کانوں میں تیل ڈالے ساری دنیا سے بے خبر پڑی رہتی تھیں۔ کیا ہمارے ان احسانوں کا بدله اور ہماری مہربانیوں کا صلہ یہی تھا کہ تم مہینوں بھر کیا عمر بھر کھاؤ ہمارا پہنوا ہمارا مگر دن بھر میں پانچ مرتبہ، مہینہ میں ستائیں دن یا پہنچیں دن یا تینیں دن یا بیس دن بھی میری نماز نہ پڑھو میرے آگے سرنہ جھکا و بس جبکہ تم سے دنیا میں اتنا نہیں ہو سکتا تو آج یہ بھی نہیں ہو سکتا کہ تمہیں دوزخ میں جلائے بغیر چھوڑا

جائے، جاؤ جلو بھنو اور اپنی بد اعمالیوں کا مزہ چکھو پھرا س کے بعد دیکھا جائے گا۔

اس کے بعد اللہ رب العزت خاص مردوں سے مخاطب ہوا کہ اے مردو اور اے بے نمازیو! ہم نے تمہیں اپنے فضل و کرم سے مرد بنا یا ہاتھ پاؤں آنکھ کان سوچ سمجھ عقل و دانش سب کچھ علی وجہ الکمال اور پورا پورا دیگر تم نے بھی میری عبادت میں کوتا ہی کی، میری بندگی کرنے میں طرح طرح کے حیلے حوالے کیے۔ کہیں تو تم نے یہ بہانہ کیا کہ ہم غریب آدمی دن رات کمانے کھانے کی فکر میں کھیت کھلیاں نوکری چاکری کام دھندا ہے میں لگے رہتے ہیں، بھلا ہمیں چھٹی کہاں ملتی ہے کہ نماز پڑھیں یا کہیں جا کر سیکھیں اور جورات کے وقت کچھ فرصت ملی بھی تو دن بھر کے تھکے ہارے آئے اور آتے ہی بد حواس پڑے رہے۔ واہ واہ خوب! دن بھر تو مکاتے کماتے ٹانگوں میں درد نہیں ہوا، تکان نہیں آئی لیکن جب نماز کا معاملہ آیا تو بدن میں درد اعضا شکنی اور انگلہ سب کچھ آگئی۔ کیوں جی تم تو کہتے ہو کہ مجھے چھٹی نہیں ملتی تھی بھلا یہ تو بتاؤ کہ تم دن رات میں کھانا کتنے مرتبہ کھاتے تھے۔ پیشاب پاخانہ کے لیے کتنے دفعہ جاتے تھے، تازہ دم ہونے کے لیے کتنے بار بیٹھتے تھے؟ حساب کرو اور بتاؤ ان کاموں کے لیے تمہیں چھٹی ہوتی تھی فرصت ملتی تھی اور نہیں ملتی تھی تو صرف نماز کے لیے کیا میری نماز اس سے بھی کم درجہ رکھتی تھی یا اس سے بھی گزری حالت میں تھی ہر گز نہیں ہر گز نہیں۔ ہاں تو تھا کیا؟ تم اس کو ضرور سمجھتے تھے اور اس کو غیر ضروری بس یہ حیله حوالہ کہ ہم غریب آدمی تھے یا یہ کہ ہمیں فرصت نہیں ہوتی تھی کوئی چیز نہیں ہے اور تم میں سے جو امیر تھے انہوں نے کیوں نمازیں چھوڑیں؟ عبادت سے منہ موڑا فرعون بے عون ہے کیوں جی مالدار اور امیر و احاظہ اقرؤ اکتا یہاں اپنے اعمالنا مولوں کو پڑھو اور بتاؤ کہ تم نے کیوں نمازیں چھوڑیں؟ کیا میں نے روپیہ پیسہ دھن دولت اسی واسطے دیا تھا کہ آواروں اور لفگنوں کے ساتھ بیٹھ کر عیش کرو تاش کھیلو شترنج کی گوٹیاں پھینکناورات رات بھر تھیڑ دیکھو باسکو پوں میں جاؤ کوٹھوں کی سیر کرو دن دن بھر دوستوں احبابوں سے ملو جلو ہنسو بولو چلو پھر

وخلق خدا کو ستاؤ ذرا سی بات پر مقدمہ کرو کچھریوں کی سیر کرو غریبوں کو لوٹو یتیموں کو مارو بیواؤں کا دل دکھاؤ ذاتی منفعت اور کنسل کی مجری و شکار کے لیے جنگل بیان صحراء پہاڑ غرض ساری دنیا کو پھانڈا اور جگہ جگہ مارے مارے پھر ولیکن نماز کے وقت ایسا منہ بنائے سوہہ جسے برسوں کا اپاہج و بیمار جو کہیں چل ہی پھر نہیں سکتا ہو۔ جاؤ جاؤ تم سب کے سب آتشِ جہنم میں؟ جل لو پھر کہیں جنت کا نام لینا۔

ہاں ہاں اے جنظامیں اور فیشن ایبلو! تم تو دنیا میں اپنے کو عقل کا پتلا اور سارے جہاں سے اپنے کو اشرف والی اور افضل وبالا سمجھتے تھے اور دو چار حرف انگریزی پڑھ لینے کے بعد اپنے زعم باطل میں دنیا کے سارے علوم و فنون کا اپنے آپ کو وارث سمجھتے تھے اور زندگی کے ہر شعبے میں دخل دے کر (خواہ تمہیں کچھ بھی نہ آتا ہو) اپنی عقل مندی دوسروں سے منواتے تھے۔ یہ تو بتاؤ کہ یہ کون سی عقل مندی اور کہاں کی دانش مندی تھی کہ جس کا کھاؤ اس کا کام نہ کرو اور جس کا پہنواں کا نام نہ لو بلکہ اور بھی طرح طرح کے من گھڑت مسئلے بنائے نماز کی تخفیف کا فتوی دے دو اور یہ کہ دو کہ اللہ تعالیٰ ہماری نماز کا بھوکا نہیں ہے۔ چاہے پڑھیں یا نہ پڑھیں، وہ غفور الرحیم ہے سب بخش دے گا۔ اگر چہ تمہارا یہ کہناٹھیک اور سچ ہے لیکن یاد رکھو جس طرح میں تمہاری نماز کا بھوکا نہیں ہوں اسی طرح تمہیں جنت میں بھی لے جانے کا بھوکا نہیں ہوں۔ میں غفور الرحیم ہوں تو قہار جبار بھی ہوں۔ لو میرے قہر و غضب کو بھی دیکھو اور اس کا مزہ بھی چکھو۔ کیوں اے نالا لقؤ! جب تم سے نماز کے لیے کہا جاتا تو تم یہ نہیں کہ دیتے تھے کہ وضو کرنے میں ہمارے کپڑوں کی استریاں ٹوٹ جاتی ہیں، شکنیں پڑ جاتی ہیں، سمجھی زلفیں شیطان کی لیں الجھ جاتی ہیں، ماںگ بگڑ جاتے ہیں، اپنے سینوں پر ہاتھ رکھ کر بتاؤ تو یہ غدر تمہارا اس حد تک صحیح ہو سکتا ہے جب کہ تم اپنے کاموں کے لیے گرد و غبار میں حلپتے اور بارشوں میں بھیگتے ہوئے نکلتے تھے۔ کیا اس میں تمہارے کپڑے نہیں خراب ہوتے تھے؟ استریاں

نہیں ٹوٹی تھیں؟ مانگیں نہیں بگڑتی تھیں اس کے علاوہ تم دن رات سینکڑوں کام پانی سے کیا کرتے تھے مگر اس میں تمہیں کچھ نقصان نہیں ہوتا تھا اور ہوتا تھا تو صرف وضو کرنے میں۔ بس بس معلوم ہوا یہ عذر اور بہانہ کچھ بھی نہیں ہے۔ اصل یہ ہے کہ تم شیطانوں کی صحبت میں اٹھے بیٹھے، کتوں کے ساتھ ملے جلے۔ بس ان کی ساری بربادیاں تم نے اختیار کر لیں اور انھیں میں سے ہو گئے۔ داڑھیاں گھٹائیں اور موچھیں بڑھائیں تم چلے ان کی چالوں پر، اختیار کیا ان کی وضعیوں کو، کیوں جی میں جھوٹ کہتا ہوں؟ تم پتلون پہن کر کھڑے کھڑے کتوں کی طرح پیشتاب نہیں کرتے تھے؟ شیطانوں کی طرح دوسروں کو نہیں بہکاتے تھے؟ مسجدوں میں جانے سے نگ و عار نہیں کرتے تھے میرے سیدھے سادے نیک بندوں کو جو عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے تھے انہیں تم اپنے خیال ناقص میں بیوقوف نہیں سمجھتے تھے، ان غریبوں کو حقارت کی نظروں سے نہیں دیکھتے تھے؟ اور طنز آنہیں مسجد کا ملا مکار و یا کار وغیرہ نہیں کہا کرتے تھے؟ مسلمانوں اور اصول اسلام سے متفرق نہیں رہا کرتے تھے یہود و نصاری سے ملنے اور ان کے طور طریق پر چلنے کو اپنے لیے باعث عزت و افتخار نہیں سمجھا کرتے تھے۔ جاؤ جاؤ میرا فیصلہ آج سے نہیں ازل ہی سے ہو چکا ہے: من تشبہ بقوم فهو منهم۔

جو جس قوم سے مشابہ ہوا اس کا حشراسی کے ساتھ ہو گا۔ ہٹو میرے سامنے سے دور ہو میری نظروں سے اور انہیں کے ساتھ آج بھی رہو سہو جس سے دنیا میں تمہیں الافت تھی اور جن کی محبت کا تم دم بھرتے تھے۔ اگر تمھارے دلوں میں میری اور میرے پاک بندوں کی محبت ہوتی تو میرے اصولوں پر چلتے، میرے نیک بندوں کی وضع قطعی اختیار کرتے۔ اتنا کہنا تھا کہ بے نمازیوں کے چہرے سیاہ، صورتیں مسخ اور کھالیں اور گئیں اور وہاں سے فرشتوں نے دھکے دے دے کر جہنم کی طرف نکال باہر کیا اور نمازیوں کو نہایت ہی پیار و محبت کے ساتھ جنت کی طرف لے گئے۔

میدانِ قیامت کا دوسرا معزز فریادی

روزہ

نماز کے بعد روزہ نے آگے بڑھ کر نہایت ادب سے سجدہ کیا اور ہاتھ باندھ کر حضور رب العزت میں یوں فریادی ہوا کہ پروردگار عالم! آج تیرے اچھے برے سب بندے حاضر ہیں۔ اولین و آخرین کا مجھ ہے۔ اللہ العالمین! تو خوب جانتا ہے اور ہر کھلی چھپی باتیں تجھ پر ظاہر ہیں۔ خداوند! تو نے مجھے بھی انہیں لوگوں کے پاس بھیجا تھا اور میری خدمت بھی انہیں پر فرض کی تھی لیکن ہر ٹوں نے تیری عدول حکمی کی، مجھ سے پہلو تھی کیا، میرا جانا گوار سمجھا۔ چنانچہ انہوں نے مجھے نہایت ذلت کے ساتھ ٹھکرایا اور بجائے میری خدمت کرنے کے مجھے اپنے گھروں سے نکال باہر کیا مگر تیرے بہت تھوڑے سے بندوں نے مجھے عزت و احترام سے رکھا، میری قدر دانی کی۔ اے عالم الغیب و قادر و قیوم! آج تیرے سامنے میرے قدر دان اور ناقدرے سبھی موجود ہیں۔ تو ان ناقدروں بے روزہ داروں سے سمجھ، میری فریادر سی کر اور داد (انصاف) دے کہ انہوں نے کیوں بلا وجہ مجھے ذلیل کیا۔ اور روزہ داروں کو اپنے فضل و کرم سے جیسا نیک سلوک اور اچھا برتاؤ انہوں نے میرے ساتھ کیا تو بھی اس کا بدله جو سب سے اچھا اور احسن ہو انہیں دے۔ اتنا سنتے ہی روزہ داروں کا چہرہ مارے خوشی کے دکنے لگا۔ کندن کی طرح حمکنے لگا اور ان کے منہ سے مشک زعفران کی خوشبو اس قدر راڑی کہ تمام فضا معطر ہو گئی۔ اور بے روزہ داروں کے چہروں پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ روزہ داروں کو بشاش اور خداوند عالم کو اپنے اوپر ناراض دیکھ کر ان لوگوں کا منہ ایک دم کالا ہو گیا اور منہ سے سٹڈاں کی سی بدبو آنے لگی۔ والعياذ بالله منها!

روزہ داروں پر رحمت خداوندی کا مینہ خوب خوب برسا اور ارشاد ہوا کہ میرے پیارے بندو! شاد اور مسرو رہا اور میری جنت میں باب الرّیان سے داخل ہو کر عیش محلہ میں آرام کرتے رہو۔ اس لیے کہ تم نے دنیا میں محض میری رضا اور خوشنودی کے واسطے اپنے آرام کو ترک کر دیا اور کھانا پینا ولذاتِ دنیا کو صرف میرے حکم پر قربان کر دیا تھا۔ میرے فرمائیں بردار اور روزہ دار بندو! آج میں بھی تم پر اپنی رحمتوں کی موسلا دھار بارش برساوں گا اور اپنی نعمتوں کے دینے میں درلغ نہیں کروں گا بلکہ میں خود اپنے دست قدرت سے تمہاری عبادت و بندگی کا صلح جیسا کہ چاہیے دول گا اور اے بے روزہ دار و نافرمان بُد کردارو! تم پر آج میں سخت عذاب کروں گا اور طرح طرح کی مصیبتوں میں مبتلا کروں گا، اس لیے کہ تم نے میرے اس فرض کے ادا کرنے میں بہت لاپرواں اور نہایت غفلت سے کام لیا! میرا یہ مبارک مہینہ تمہارے پاس ہمیشہ نہیں جاتا تھا بلکہ سال میں ایک مرتبہ لیکن تمہیں میرے اس عزیز کا جانا ایسا ناگوار معلوم ہوتا تھا کہ تم اس کے آنے کے قبل ہی سے اس کے نکال باہر کرنے کی تدبیریں کرنے لگتے تھے۔ کوئی بیمار بن جاتا اور کوئی جلاب (ایسی دو جس سے دست اور پیچپس آنے لگے) لے کر ضعف اور مژدوری پیدا کر لیتے تھے۔ میں خوب جانتا ہوں کہ کون کس نیت سے کام کرتا تھا۔ تم نے دنیا کو دھوکہ دینے کے واسطے تو حکیموں کے نسخے اور ڈاکٹروں کے سرٹیفیکٹوں کو جمع کر لیا تھا لیکن میرے سامنے تو کوئی بھی بہانہ تمہارا چل ہی نہیں سکتا۔ اونا دنو! آؤ اپنے حیلوں کو پیش کرو عذر روں کو بیان کرو، دیکھوں تو کہاں تک صحیح ہے؟ اے احمدقو! میں نے تمہارے ہی فائدے کے لیے تو روزہ فرض کیا تھا اور صرف روزہ ہی پر کیا مختصر ہے جتنی بھی عبادتیں تھیں سب میں تمہارا ہی فائدہ تمہاری ہی بھلائی مضمرا اور پوشیدہ تھی۔ مگر تم نے سب میں اپنانچسان سمجھا اور سب کو اپنے واسطے وبال جان سمجھتے رہے۔ روزہ میں نے تم پر فرض کیا کہ سال بھر تک کھاؤ پیو اور ایک مہینہ روزہ رکھ لو تاکہ تمہارے اندر جو

بیماریاں اور خرابیاں پیدا ہو گئی ہیں، وہ سب کی سب دفع ہو جائیں اور قوت بھیمیہ (جیوانی قوت) جو کھانے پینے کی وجہ سے تیز ہو گئی ہے، اس پر قوت ملکوتیہ (ایسی قوت جس کی وجہ سے انسان فرشتوں جیسا کام انجام دے) کا غلبہ ہو جائے اور تم اپنے نفس سرکش کو قابو میں کر کے آلقاو پر ہیز گاری جو عبادت کا اصلی مقصد اور پیدائش کی غرض ہے حاصل کرو۔ لیکن تم نے عمر بھر منوں ہمارا دیا ہوا ان ج کھایا، ہماری نعمتوں کو ٹھونسا۔ گھڑوں پانی پیا، شربتوں کو ڈکوسا (گٹ گٹ پینا) مگر کبھی یہ بھی خیال ہوا کہ جس کا سال بھر تک کھایا پیا پہنانا اور ہا اس کے واسطے اور اس کے حکم پر کچھ دنوں تک تو ایک وقت کا کھانا پینا چھوڑ دیں، عیش و آرام کو تج دیں بلکہ اور بھی مجھ کو چڑھانے اور میرے روزہ دار بندوں کو بنانے کے خیال سے خوب دکھلا دکھلا کر کھانا شروع کرتے تھے۔ اس پر اگر کوئی سمجھانے والا سمجھاتا اور روزہ رکھنے کے لیے کہتا تو کوئی تم میں کا یہ کہ دیتا کہ ہم غریب آدمی روزہ رکھنے کی طاقت کہاں رکھتے ہیں۔ دن رات دھوپ اور گرمی میں کام کرنا پڑتا ہے، اگر ہم روزہ رکھیں گے تو کام نہیں ہو سکے گا اور بھوکوں مر جائیں گے لیکن کبھی یہ تو نہیں سوچا کہ ہمارے کمانے سے کچھ نہیں ہوتا کھانا پینا موت اور زندگی سب میری طرف سے ہوتا ہے۔ رزق اور روزی کا دینے والا سوا میرے اور کوئی نہیں اور اگرمان بھی لیا جائے کہ روزہ رکھنے میں تمہیں موت ہی آجائی تھی لیکن پھر بھی تو تمہاری زندگی میں سیکڑوں واقعات اس قسم کے ہیں کہ تم نے اپنی ضرورتوں کو بھوکے پیاسے رہ کر چلچلاتی دھوپ میں سڑی گرمیوں میں پوکایا۔ بلکہ بسا اوقات تو دودو دن تک بھوکے پیاسے رہ کر کام کیا اور ذرا بھی بھوک اور پیاس کا نام نہیں لیا۔ کیوں اس میں تمہیں موت نہیں آگئی؟ تم دھوپ میں نہیں جل مرے؟ اور موت آئی تو صرف روزہ رکھنے اور عبادت کرنے میں اور کوئی تو یہ کہتا کہ روزہ رکھنے میں میرے حواس بجانہیں رہتے غصہ آتا ہے اور پھر کچھ نہیں سوچتا۔ حالانکہ یہ کوئی عذر نہیں تھا، تم روزہ رکھ کر برداشت کرتے سمجھ سے کام لیتے

کہ روزہ نہ رکھنے کی صورت میں میرا مالک اور مجھ کو پیدا کرنے والا اس سے کہیں زیادہ بگڑے گا جتنا میں روزہ رکھ کر غصہ ہوتا ہوں۔ پھر اس کے علاوہ روزے تو میں نے اسی لیے فرض کیا تاکہ تمہارے اندر کسر نفسی اور منکسر المزاجی پیدا ہونہ کہ تم اور آتش مزاج ہو جاؤ۔ مگر وہ جب ہوتا کہ تمہارا مجھ پر ایمان بھی ہوتا۔ تم نے تو ان باتوں کو خیالی سمجھا اور ٹال دیا تمہارا ایمان تو اپنی قوت اور اپنے بل بوتے پر تھام سمجھتے تھے کہ میں کہتا ہوں تو کھاتا ہوں، اس میں کسی کا کچھ دخل نہیں۔ افسوس تم اس کو تو سوچ کے اس قوت کا پیدا کرنے والا اور روزی روزگار کا دینے والا کون ہے۔ اور تمہارے امراء (مالدار لوگ) کا تو پوچھنا ہی کیا ہے! ان کا تو ان باتوں میں نمبر بڑھا ہی رہنا چاہیے تھا اس لیے کہ وہ تم سے زیادہ نازک تھے اور ان کو زیادہ غصہ تھا۔ کیوں جی اغذیاً تم نے کیوں روزے نہیں رکھے؟ کیا تم پر فرض نہیں تھا؟ ارے روزہ تمہیں لوگوں تو زیادہ رکھنا چاہیے تھا اس لیے کہ میں نے تمہیں دولت و امارت دیا تھا، ہر طرح کے عیش و آرام کی چیزیں بخشی تھیں تاکہ تم میرے حکموں پر چلو اور میرا شکریہ ادا کرو۔ مگر حیف! تم نے میری نعمتوں کی قدر نہ کی اور میرا کھا کر مجھی کو دغادیا۔

اے بے روزہ دار عور تو! تم پر جب کوئی مصیبت آجائی تھی تو متنتوں کے بے حساب روزے رکھ لیا کرتی تھیں۔ شادی بیاہ میں ماکث دن بھر بھوکی پیاسی رہ جایا کرتی تھیں۔ شوہر نراض ہوتا تھا تو اس کی خوشامد میں دانہ پانی حرام کر لیتی تھیں یا خود شوہر سے یا اپنے پرائے سے لڑ جھگڑے کے روٹھ جاتی تھیں تو ایک گھنٹہ کیا اور ایک دن کیا چوہ میں چوہ میں گھنٹہ اور دو دو دن کھانا پینا چھوڑ کر منہ پُھلائے الگ پڑی رہتی تھیں۔ لیکن رمضان میں سوریے بھوک لگ جاتی تھی اور میری نافرمانی کے لیے علی الصباح ہی پیٹ میں چھپھونڈر دوڑ نے لگتی تھی۔ اے مرد اور عور تو! میں نے تم پر کیسی کیسی مہربانیاں کیں اور تمہارے واسطے کیا کیا چیزیں بنائیں مگر تم نے میری نافرمانیاں کیں اور میری ناشکری پر

اڑے رہے۔ دیکھو یہ آسمان و زمین اور آسمان میں پر نور سورج، چمکتا ہوا چاند، جگمگا تے ہوئے ستارے اور بادل بادل میں پانی، پانی میں ٹھنڈک اور لطافت و شیرینی پیدا کیا زمین پر سبزہ اگایا، سبزے سے اناج دیا، ہوا چلا یا، درخت پیدا کیا، پہاڑ بنایا۔ پہاڑوں میں جڑی بوٹیاں اور قسم قسم کی دوائیاں اور پھل پھول اور سونا چاندی پیدا کیا۔ گایوں بھینسوں اور بھیڑ بکریوں ان کے علاوہ اور بھی ہزاروں وحش و طیور کو تمہارے ساتھ زمین پر بسایا آخر یہ کیوں اور کس کے واسطے میں نے پیدا کیا؟ تمہارے لیے اور صرف تمہارے فائدے کے واسطے۔ فبای اللاء ربکما تکذیبان

پس تم ہماری کون کوئی نعمتوں کو جھٹلاوے گے؟ غور کرو اور سوچو کہ ہم نے تمہیں محض اپنی قدرت کاملہ سے کیا کچھ نہیں دیا مگر تم نے ہمارے واسطے کیا کیا؟ ہماری اطاعت و فرمان برداری کا ثبوت کہاں تک بہم پہنچایا۔ ہمارے حکموں پر کہاں تک چلے، اب تمہیں انصاف کرو، اس کفران نعمت اور ناشکر گذاری کا صلحہ کیا ہونا چاہیے؟ اس نافرمانی و بے ایمانی پر سزادی چاہیے یا نہیں؟ میں آج کے دن ذرہ بھر ظلم اور بے انصافی نہیں کروں گا اور نہ ہی میں ظالم اور بے انصاف ہوں۔ میں آج کے دن ذرہ ذرہ کا حساب لوں گا اور جس کو چاہوں گا بخشوں گا اور جسے چاہوں گا عذاب کروں گا۔ مگر تم پہلے اپنی اطاعت و فرمان برداری کا ثبوت دو، اپنی خواہشات نفسانیہ کی قربانیوں کو دکھاؤ کہ تم نے کتنے دنوں تک میرے واسطے اور میرے حکم پر اپنا کھانا پینا چھوڑا اور بھوکے پیاسے رہے؟ ورنہ جاؤ دوزخ کے دھکتے ہوئے انگاروں لہکتے ہوئے شعلوں کو چباو اور نگلو۔ جلو اور بھنو پیاس لگے تو روغۃ الجنال اور دوزخیوں کے گرم گرم پیپ اور لہو کو پیو۔ اس کے بعد فرشتوں نے روزہ داروں کو جنت کی خوشخبری سنائی اور بے روزہ داروں کو وہاں سے نکال کر باہر کیا اور جہنم کی طرف کشاں کشاں لے چلے۔

میدان قیامت کا تیسرا فریادی

زکوٰۃ

نماز روزہ کے گذر جانے کے بعد اللہ رب العزت نے زکوٰۃ کو طلب کیا زکوٰۃ مع
مالداروں کے دربار خداوندی میں حاضر ہوئی اور سجدہ عبودیت و حمد و شکر کے بعد گویا
ہوئی کہ اے غنی الاغنیا اور اے امیروں و فقیروں کے بادشاہ! آج تیرے امیر و غریب
سب بندے حاضر ہیں اور سب کے سب تیرے عدل و انصاف کے خواہاں ہیں۔
اے عالم الغیب والشهادۃ! تو نے مجھ کو اپنے فضل و کرم سے صرف دولت مندوں
امیروں اور صاحب ثروت لوگوں کے پاس بھیجا تھا اور انھیں لوگوں کو میرا مکلف بنایا تھا
، اس میں شک نہیں کہ تیرے بعض بعض نیک اور مرتفع و پرہیز گار بندوں نے میرے
ساتھ بہت اچھا سلوک کیا اور برابر ہر سال میرا خیال کر کے اپنا فرض ادا کرتے رہے
۔ لیکن تیرے بہت سے نالائق بندوں نے میری بے حرمتی کی اپنا فرض اور میرا حق نہ
ادا کر کے ناقص مجھے رسوا اور ذلیل کیا۔ الہ العالمین! اب تو ہی انصاف کرنے والا ہے اور
جن لوگوں نے مجھے تیرا فرض سمجھ کر ادا کیا ان پر اپنا فضل و کرم کر اور انھیں بخش دے
۔ وہ حکم الحکمین اس بیان کو سن کر زکوٰۃ دینے والوں کی طرف نہایت ہی مہربانی اور
شفقت سے متوجہ ہوا کہ اے میرے فرمان بردار بندوں اور نیکوکارو! میں نے تمہیں دھن
دولت روپیہ پیسہ زر زمین سونا چاندی سب کچھ دیا تم کو سیٹھ و امیر زمیندار و مالدار بنایا
اور تمہیں جیسے انسانوں کو تمہارا محتاج و دست نگر بنانے کے تم پر صدقات و زکوٰۃ وغیرہ کو
فرض و واجب کیا اور تم نے بھی نہایت فراخ دلی اور عالی حوصلگی کے ساتھ میرے خط
فرمان پر سر رکھ دیا، اپنے گاڑھ پسینہ کی کمایوں سے غریبوں کو دیا، یتیموں کو کھلایا،

بیواؤں کی پرورش کی، طالب علموں کو پڑھایا، زکوٰۃ دیا، صدقہ ادا۔ کیا قسم ہے اپنی عزت و جلال کی! میں آج تم کو خوش کر دوں گا۔ اور جتنا آرام و آسائش میں نے تمہیں دنیا میں دے رکھا تھا اس سے کہیں زیادہ آخرت میں دوں گا تم نے دنیا میں بھی آرام کیا اور آج بھی آرام کرو گے اطمینان سے رہو گے۔ اس لیے کہ تم میری محبوب ترین مخلوق ہو تمہارے ذریعہ سے میرے بہت سے بندوں نے پرورش پائی اور تمہارے مال سے میری خوشنودی کے موافق بہت ہی بڑا کام انجام پایا، بڑے بڑے علماء و فضلاً تمہارے روپیوں کی بدولت پیدا ہوئے جنہوں نے میرے دین کو پھیلا یا علوم کو سکھایا اسلام کا چراغ روشن کیا گمراہوں کو بچایا بھولے ہوؤں کو راستہ دکھایا۔ بیشک تم نے اپنے پاک مالوں سے مسجدیں، مدرسے، مہمان سرائے، مسافرخانے، خانقاہیں، تالاب و نہریں بنائے میرے بندوں کو بہت آرام پہنچا کے اپنا حق ادا کیا اور روپیہ میسے کو جائز مصرف میں خرچ کیا۔ لہذا آج میں بھی تمہارے ساتھ ویسا ہی احسان کروں گا جیسا تم نے میرے بندوں پر کیا اور اے بخیلو، کنجسو، زکوٰۃ نہ دینے والو صدقات کو روکنے والو! آج تمہارا حشر نہایت دردناک ہو گا، تم نے روپوں پسیوں اور سونے چاندی کو اس طرح گاڑ کے رکھا تھا جیسے وہ ہمیشہ تمہارے پاس رہنے والا تھا۔ اوس کشو! میں نے تم پر جو اپنا فضل کیا، تمہیں امیر و مالدار بنایا، کسی کا محتاج و دست نگر نہیں کیا تو کیوں؟ صرف اسی لیے تو کہ تم ان نعمتوں کو انتظام سے رکھو، ان کا شکریہ ادا کرو اور میرے ان غریب بندوں کو جو ہر طرح محتاج اور پریشان تھے، ان دو، ان کی پریشانیوں کو دفع کرو اور خود بھی کھاؤ پیو عیش کرو۔ اگر میں ایسا نہیں کرتا اور تمہاری طرح سب کو دولت مند ہی بنادیتا تو بتاؤ تمہارا کام کا ج کون کرتا؟ تم دولت مند کیسے کھلاتے تمہاری عزت و قدر کون کرتا؟ مگر تم نے میرے اس احسان کو دیکھا نہیں اور سمجھا کہ ہم نے اسے اپنے قوت بازو سے حاصل کیا اور حکمت عملی سے جمع کیا ہے اس میں کسی کو کوئی دخل اور کسی کا کچھ حق نہیں ہے۔ حالانکہ

تمھارا یہ خیال غلط تھا۔ تم نے ان مالوں کو نہ تو حکمت عملی سے جمع کیا نہ قوت بازو سے حاصل کیا تھا بلکہ یہ فقط میری مہربانی اور میرا کرم تھا کہ میں نے تمہیں اپنا خزانچی اور منتظم بنایا اور دولت و امارت دی تھی کہ تم میرے بتائے ہوئے مقدار و مصارف میں خرچ کرو اور باقی اپنے مصرف میں بغیر اسراف و تبذیر (فضول خرچ) کے لا کر عیش و آرام کرو۔ ورنہ تمھاری طرح بہت سے لوگ بلکہ بڑے بڑے عقل مند ہوشیار و داناعالم اور فاضل دنیا میں دانے دانے کو محتاج تھے۔ کیا انھیں عقل نہیں تھی یا وہ روپیہ کمانا نہیں جانتے تھے؟ ہاں وہ سب کچھ جانتے تھے اور کرتے تھے لیکن نہیں ہوتا تھا۔ کیوں؟ صرف اس لیے کہ ہم نے نہیں دیا تو نہیں ہوا۔ اور تم کو دیا تو تم نے پایا۔ ہم نے تمہیں اصول تجارت بھی بتائے اور نوکریاں بھی دیں۔

چنانچہ کسی کو ملک التجار (تاجروں کا بادشاہ) و سیطھ بنایا۔ کسی کو حج کلکٹر بنایا، کسی کو قاضی و مفتی کا عہدہ بخشتا اور کسی کو وزیر و امیر کے خطاب سے سرفراز فرمایا۔ غرض پیادے سے لے کے بادشاہ تک کو حسبِ حیثیت ہم نے دولت دی اور آمدی کی معقول صورتیں بتا دیں۔ زمین داروں اور کاشت کاروں کو بھی اناج و غله دے کر اپنی شان رزاقیت کا مظہر بنایا لیکن تم سبھوں نے میرے غریب بندوں کو دھوکا دیا لیکن در حقیقت تم نے انھیں دھوکہ نہیں دیا۔ بلکہ خود تم دھوکے میں پڑ گئے اور اپنے کو گلڈھے میں گردایا۔ تم نے ہر طرح سے دولتیں کماییں، روپے جمع کیے لیکن غریبوں فقیروں پر احسان کرنے کے بجائے تم نے ان کی گردیں مڑوڑیں، سود لیا اور ایک دیا دو وصول کیا دو دیا چار لیا۔

غرض ہر جائز و ناجائز طریقے سے تم نے خوب مال و دولت جمع کیا مگر میری راہ میں تم نے ایک حبہ (دانہ) بھی نہیں دیا۔ اور زکوٰۃ و صدقات سے نہ تو میرے بندوں کو نوازا اور نہ میرے دین کی مدد کی بلکہ ایسے ایسے اسلامی موقوعوں پر تم ایسے غریب

بن گئے جیسے گھر میں کھانے کو بھی نہیں۔ اور جب کبھی ہمارا کوئی نیک بندہ قوم کا ہمدرد تھمارے پاس پہنچ کر امداد کا طالب ہوا، قوم و مذہب کی فلاخ و بہبود کی صورتوں کو لے کر تھمارے پاس آیا اور کچھ روپیہ پیسہ اس نے تم سے مانگا تو ہزاروں قسم کے تم نے حیلے حوالے کیے، سیکڑوں ضرورتوں کو دکھایا، لاکھوں نقصانوں کو بتایا بلکہ اکثر و بیشتر اگر کوئی بیچارہ مولوی و طالب علم یا اور کوئی غریب مسافر تھمارے پاس گیا تو اسے دور ہی سے ڈانت پھٹکار کر نکال باہر کیا۔ اگر زیادہ بڑھے تو مکار و دغا باز کہنے کے علاوہ دوچار صلوٰاتیں بھی سناؤیں یا اگر شرمائشی میں دیا بھی تو دوچار بات کہ کے اور احسان جتنا تھے ہوئے دیا۔

کیوں؟ میں سچ کہتا ہوں یا جھوٹ۔ اگر تمہیں میری ذات اقدس پر امکان کذب کا شہبہ ہوتا ہے بے ایمانو! دونوں فرشتوں (کراما کاتین) سے پوچھ لو جو تھمارے اوپر نگہبان تھے۔ تھماری ہرباتوں کو دیکھتے سنتے اور لکھتے تھے۔ اور اپنا اپنا اعمالنامہ دیکھ لو۔ اس میں تھماری ہر کھلی چھوٹی بڑی باتیں لکھی ہوئی ہیں۔ یہ تو جھوٹ نہیں اور ان فرشتوں نے تو جھوٹ نہیں لکھ دیا ہے۔ نالائقو! دنیا میں جو تمہیں ذرا سی دولت مل گئی تو بس تم نے یہ سمجھ لیا کہ ہبھو من دیگرے نیست۔ (ہماری طرح کوئی دوسرا نہیں ہے)۔ اور اسی خام خیال نے تمہیں ایسا مغرورو و متکبر بنایا کہ غریبوں، محتاجوں کو دنیا لینا تو درکنار انھیں اور بھی حقیر و ذلیل سمجھنے لگے اور انھیں ذلت و حقارت کے ساتھ ٹھکر کر اپنے عیش و آرام میں مست رہے۔ بے وقوف! تم اپنے اس گھمنڈ اور خام خیالی کی بدولت خود بھی ڈوبے اور دوسروں کو بھی جو تھماری خوشامدیں کیا کرتے تھے، تھماری محبت کا دم بھرا کرتے تھے، دن رات تھماری الفت کاراگ الا پاکرتے تھے اور جھوٹی تعریفیں کر کر کے تھمارا دماغ فلک الافق (ساتویں آسمان) پر پہنچا دیا کرتے تھے، ان کو بھی لے ڈوبے تم ان لچوں اور شہدوں (لچے لفگے اور بدمعاش قسم کے لوگ) کی بدولت خراب ہوئے

۔ وہ تمہارے روپیوں اور نوازشوں کی وجہ سے برباد ہوئے۔ تم ان کی صحبت میں دن رات تاڑی، شراب پیا کرتے تھے۔ رنڈیوں اور کسپیوں کے مجرے سنا کرتے تھے۔ تاش کھیلا کرتے تھے۔ شترنج کی چالیں چلا کرتے۔ غرض دنیا کے سارے برے کاموں میں روپے کوپانی کی طرح بہاتے رہتے تھے۔ مگر دینی امور (کام) میں تمہارا قدم سب سے پیچھے رہا کرتا تھا۔ ٹھیڑوں، بالسکوپوں، سینماوں اور ناٹکوں میں تم روپے کو روپیہ نہیں سمجھتے اونچالت نہیں کرتے تھے۔ لیکن مسجدوں کی تعمیر، مدرسوں کی بقاوی حفاظت، غریبوں کی امداد و حمایت اور محتاجوں کی حاجت روایتوں کے واسطے تمہارے ہاتھ شل ہو جاتے تھے۔ تم مفلوج اعضا کی طرح سست و ڈھیلے پڑ جاتے تھے۔ شادی بیاہ کے موقعوں پر اور تیہار کے ناجائز سموں میں ایک دونہیں ہزاروں اور لاکھوں روپے تم نذر آتش کر دیا کرتے۔ آگ لگادیتے تھے۔ لیکن جب قوم و مذہب اور ملک و ملت کی حمایت اور حفاظت کے واسطے تم سے چندہ طلب کیا جاتا اور واجبی زکوٰۃ مانگی جاتی تھی تو تمہیں شاق گذر تا تھا، بوجھ معلوم ہوتا تھا۔ تمہارے سینے میں آگ لگ جاتی تھی اور تم ایسے موقعوں پر ایسی لمبی تان کرسو جاتے تھے، جیسے تمہیں سانپ سونگھ گیا ہو۔ تمہیں اپنے عیش سے مطلب تھا۔ آرام سے کام تھا۔ مذہب کی دھیان اڑائی گئیں تو تمہاری بلا سے، قوم و ملت برباد ہوئی تو تمہاری بلا سے۔ مسجدیں ویران کی گئیں۔ قرآن روندے گئے، مسلمان ایمان سے خارج کیے گئے، ان پر بے گناہ گولیاں چلائی گئیں، ان کی بیوی بچے لوٹی غلام بنائے گئے۔ مگر تمہیں ذرا بھی احساس نہیں ہوا، تمہاری پاپوش کو بھی خبر نہیں ہوئی، تمہارے کانوں پر جویں تک نہیں رینگیں کوڑی پیسے سے نہ سہی دو بھلی بات ہی کہ رتوان کی دلجوئی کرتے۔ افسوس! افسوس تم نے ساری دولت کو اسراف بے جا میں تباہ و برباد، ضائع و رانگاں کر دیا اور آخرت کے واسطے کچھ نہیں لائے۔ لہذا آج اگر ان جرموں کی پاداش میں اور ان بیواؤں تیمیوں غریبوں محتاجوں

اور فقیروں کی بد دعاؤں اور آہوں کے بد لے جن کا حق تمہارے خزانوں روپیوں پیسوں بھیڑ اور بکریوں گایوں بھیں سو اونٹ اور گھوڑوں پر پہنچ چکا تھا۔ تمہارے سونے چاندیوں روپیوں پیسوں کو جہنم کی آگ میں گرم کر کر کے تمہاری پیشانیوں اور پہلوؤں کو داغ دیا جائے گا اور تمہیں ایک چھیل میدان میں لٹا کر تمہاری مویشیوں بھیڑ اور بکریوں سے جن کی زکوٰۃ تم نے نہیں نکالی تھی، روندوادیا جائے اور ان کی سینگوں و سُموں سے تمہاری تکابوٰٹی کر ادی جائے تو میرا عین الاصاف ہو گا۔ ظلم نہیں، بجا ہو گا۔ بیجا نہیں، عقل کے موافق ہو گا۔ اتنا کہنا تھا کہ فرشتوں نے ان امراء اور اغذیاء کو جو دنیا میں بڑی شیخیاں بگھارا کرتے تھے، مغلسوں محتاجوں کو دیکھ کر جلا کرتے اور چیز بھیں ہو جایا کرتے تھے۔ زکوٰۃ ادا کرنے میں پہلوہی کیا کرتے تھے اور خدا کی راہ میں کافی کوڑی اور لنگڑی بکری بھی نہیں دیا کرتے۔ (فرشتہ ان امراء و اغذیاء کو) پچھاڑ پچھاڑ کران کے پیشانیوں اور پہلوؤں پر داغ دینے لگے۔ فصدق قوله تعالیٰ: والذين يکنزوون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبisherهم بعذاب اليم ۵ یوم یحمری علیها فی نار جہنم فتکوی بھا جباہم و جنو بھم و ظہور هم هذا ما کنزنتم لانفسکم فذوقوا ما کننتم تکنزوون۔

ترجمہ: اور وہ لوگ جو کہ جمع کر کے رکھتے ہیں سونے اور چاندی کو اور اسے اللہ کے راستے میں خرچ نہیں کرتے انھیں خوشخبری سناؤ در دنک عذاب کی۔ جس دن وہ تپایا جائے گا جہنم کی آگ میں پھر داغے جائیں گے۔ اس سے ان کی پیشانیاں اور کروٹیں اور پیٹھیں) اور مال زکوٰۃ شجاع اقرع سانپ بن کران کے گل پھڑوں کو کپڑ پکڑ کر کہنے لگا کہ میں تیر امال ہوں۔ تو نے مجھے بڑی بخالت سے جمع کیا اور مجھے خوب چھپا کر رکھا تھا۔ حالانکہ تو جانتا تھا کہ اس کا نتیجہ خداوند قدوس نے نہایت ہی برا بتایا ہے اور صاف لفظوں میں بیان فرمادیا ہے کہ - ولا یحسبن الذين یبخلون بما

اَتَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌ لَهُمْ سِيَطْرَةُ قُوَّةٍ
مَا بَخْلُوهُ بِهِ يَوْمَ الْقِيمَةِ.

ترجمہ: خداوند قدوس کی دی ہوئی نعمتوں کے ساتھ بخالت کرنے والے ہرگز
یہ نہ سمجھ لیں کہ بخالت ان کے لیے کچھ بہتر ہے بلکہ وہ ان کے لیے نہایت ہی بُری
ہے۔ عنقریب قیامت کے روز انھیں اسی چیز کا طوق پہنانیا جائے گا جس کے ساتھ
انھوں نے بخالت کیا تھا۔

پھر بھی تو نے اس قول خداوندی کو بھلا دیا، اس سے اعراض کیا۔ چنانچہ اس کی سزا
آج کے دن کہ مقدار اس کی پچاس ہزار برس کی ہے بھگت اور چکھ، جب تک خداوند
قدوس اپنے بندوں کے درمیان فیصلہ نہ کر لے۔ اس بعد وہ خمار ہے تجھے وہ بخش دے یا
اور عذاب کرے۔ یہ حشر تو ان کا ہوا جو لوگ روپیہ پیسے سونا چاندی وغیرہ کی زکوٰۃ نہیں
نکالتے تھے۔ لیکن جن لوگوں نے مویشیوں اور چوپاپیوں کی زکوٰۃ نہیں نکالی تھی۔ انھیں
ایک چھیل میدان میں لٹا دیا گیا اور بے سینگ کے جانوروں نے انھیں سونڈا اور ٹالپوں
سے روندا شروع کیا اور سینگ دار جانور سینگ مارنے لگے۔ وہ جانور جو کہ دنیا میں ہی
کمزور جانور تھے یا جن کی سینگ ٹوٹی ہوئی تھی یا لگڑے یا چھوٹے بچے تھے۔ سب کے
سب تو اناد تدرست و سینگ والے ہو کر ایک طرف سے انھیں مارتے روندتے چلے
جاتے تھے۔ جب آخر والا گزر جاتا تھا تو پھر دوسرا طرف سے انھیں مارنا اور روندا شروع
کرتے تھے۔ غرض زکوٰۃ نہ دینے والے کو قیامت کے دن بڑی مصیبت کا سامنا
کرنا پڑے گا اور ان پر نہایت ہی دردناک عذاب نازل ہو گا۔

میدان قیامت کا چو تھا فریادی

حج

زکوٰۃ کا معاملہ طے ہونے کے بعد حج نے خداوند رب العزت جل جلالہ کی تعریف و توصیف اور تسبیح و تقدیس کے بعد یوں عرض کیا کہ اے مالک دو جہاں وائے خلق کون و مکاں! میرے مدعا علیہ بھی یہی امراء و اغذیاء صاحب استطاعت روپے پیسے والے ہیں۔ تو نے مجھ کو بھی دولت مندوں اور امیروں ہی کے پاس بھیجا تھا۔ لیکن حق یہ ہے کہ انہوں نے میرا حق ادا نہیں کیا۔ ہاں! تیرے تھوڑے سے بندوں نے البتہ مجھے اپنے اوپر فرض سمجھا اور کما حقہ مجھے نوازا لیکن اکثر وہ نے مطلقاً میری طرف خیال بھی نہیں کیا۔ یا اگر دیکھا دیکھی شرم اشرمی انہیں اس بات کا احساس بھی ہوا تو آج کل میں ٹال دیا اور ہمیشہ مجھ سے پہلو تھی اور حیله حوالے کرتے رہے۔ یہاں تک کہ موت کی نیند آگئی۔ خداوند عالم! تو جانتا ہے کہ یہ اپنے اپنے کاموں میں نہایت ہی چست و چالاک تھے۔ تجارت و سیاحت کے لیے دور دراز ملکوں کا سفر کیا کرتے تھے۔ روزی کی تلاش میں اور روپیہ بٹورنے کے لیے ملکوں ملکوں کی خاک چھانتے پھرتے تھے۔ علم دنیا حاصل کرنے کے لیے خود بھی اور اپنے بچوں کو بھی لندن، امریکہ، چین جاپان، ایران تو رآن غرض ہفت اقلیم اور دنیا جہاں کی نزدیک و دور مسافتوں کو ایک کر دیتے تھے مگر سفر حج کا نام سنتے ہی انہیں سر سام ہو جاتا اور بخمار آ جاتا تھا۔

خداوند! آج تیرے آگے سب کے سب حاضر ہیں۔ اب تو خود ان لوگوں سے بھجھ لے اور حاجیوں کو اپنے جوار رحمت میں جگہ دے۔ خداوند والجلال والا کرام نے حج کی زبانی صاحب دولت و ثروت کی بے ایمانی کو سننا اور کہا کہ میں جانتا ہوں اور خوب اچھی

طرح جانتا ہوں کہ جب میں ان کو صاحب استطاعت بنادیتا اور حج فرض ہو جاتا تھا تو انہیں دنیا کی غرض سے تو نہیں، ہاں میری رضامندی کے لیے سفر کرنے میں نزاکت آجائی اور تکلیف ہوتی تھی۔ ہزاروں کار و بار کل آتے تھے۔ جس کی وجہ سے گھر چھوڑنا اور سفر کرنا محال ہو جاتا تھا۔ کیوں جی؟ تم ٹالنے کے لیے نہیں کہتے تھے کہ اس سال لڑکے بالوں (بال بچے کی شادی وغیرہ دیکھ لون معلوم نہیں پھر وہاں سے لوٹ کر آسکوں گایا نہیں۔ پھر دوسرے سال دوسری ضرورت کا بہانہ کر کے کہتے تھے کہ جہاز رپرسوار ہونے سے مجھے چکر آتا ہے۔ سمندر کو دیکھ کر میرا دل اللہ جاتا ہے۔ سفر میں بڑی تکلیف و مصیبت اٹھائی پڑتی ہے۔ اب کون جائے، آئندہ سال دیکھا جائے گا۔ امسال روز گار بہت چلا ہوا ہے غرض ہر سال کچھ نہ کچھ حلیہ حوالہ کر کے یوں ہی رہ جاتے تھے اور مرتبے دم تک ایسا ہی کرتے رہے اور سفر حج کے لیے روانہ نہیں ہوئے۔

بے ایمان! یہ تو بتاؤ کہ دنیا کمانے کے لیے تم جو سفر کیا کرتے تھے۔ ریلوں اور جہازوں پر دوڑتے پھرتے اور ہوائی جہازوں پر اڑتے پھرتے تھے۔ اس میں تمہیں چکر نہیں آتا تھا۔ ضرر نہیں پہنچتا تھا۔ نقصان نہیں ہوتا تھا۔ مرنہیں جاتے تھے۔ یا اگر فرض کر لیا جائے کہ تم سفر نہیں کرتے تھے۔ جہاز پر نہیں چڑھتے تھے۔ تمہیں عادت نہ ہونے کی وجہ سے چکر آجاتا تھا اور آنا چاہیے۔ مگر یہ بات تمہارے ساتھ تو مخصوص نہیں تھی میرے اور دوسرے امیر سے امیر نازک سے نازک بندے بھی تو تھے جو تم سے کہیں زیادہ امارت و نزاکت والے تھے۔ انہوں نے میرے اس فرض کو ادا کیا، انہیں چکر بھی آیا، بیہوٹی بھی انہوں نے قبھی کیا، بیمار بھی پڑے پھر بھی میری بندگی میں ثابت قدم رہے۔ میرے حکموں کی تعییل سر آنکھوں سے کرتے رہے۔ کیا تم ان سے بھی زیادہ نازک اور کمزور تھے؟ ہرگز نہیں۔ یہ فقط تمہارا حلیہ حوالہ تھا اور کچھ نہیں تم نے صرف روپیہ بچانے اور کمانے کے خیال سے حج کو ٹال دیا اور آج کل آج

کل کرتے کرتے مر گئے۔ الہ آج اس کی پاداش میں تمہارا حشر یہود و نصاریٰ کے ساتھ ہو گا اور انہیں کے عذاب میں تم بھی گرفتار ہو گے۔ چنانچہ فرشتوں نے ان مردوں اور عورتوں کو جو باوجود مستطیع (طااقت و استطاعت رکھنے والا) ہونے کے حجج نہیں کرتے تھے انہیں گروہ یہود و نصاریٰ میں ملا دیا۔

زانی مردا و زانیہ عورتوں کا دردناک انجام

ان چاروں فریادیوں کے چلے جانے کے بعد وہ لوگ آئے جن کی شرم گاہوں سے سخت بدبوڑہی تھی اور تعفّن پھیلا ہوا تھا۔ یہ مردوں عورت لاکھوں کروڑوں کی تعداد میں تھے۔ ان کے بدنوں پر نہایت موٹا موٹا آگ کا بدودار کپڑا پڑا ہوا تھا کہ اس کی بدبو سے تمام محشریوں کا دماغ پھٹا جاتا تھا۔ ان کی شرم گاہوں میں آگ کے انگارے بھرے جاتے تھے، اور پیپ و لہو اور کیڑے مکوڑے اس سے نکلتے تھے۔ غرض یہ لوگ نہایت دردناک عذاب اور سخت تکلیف کے ساتھ لائے جا رہے تھے۔ عذاب کے فرشتے ان پر مسلط ہنکاتے ہوئے اس حال میں ان کو خداوند قدوس کے سامنے لائے جب کہ خداوند قدوس کے قہر و غضب کا دریا جوش پر تھا۔ فرشتوں نے کہا: خداوند! یہ لوگ زنا کار مردوں عورتیں ہیں یہ کم بخت مرد پر ایٰ عورتوں کے ساتھ بد فعلیاں کر کر کے خوش ہوا کرتے تھے۔ حالانکہ اگر یہی حرکت ان کی ماوں بہنوں کے ساتھ کوئی کریتا تھا تو یہ اس کے خون کے پیاس ہو جاتے تھے۔ اور اپنے واسطے اس کو ذلت اور موجبِ نگ و عار سمجھتے تھے۔ لیکن دوسروں کی عزت لوٹنے میں انہیں کوئی جھجک نہیں ہوتی تھی۔ اور یہ عورتیں ناجائز طور پر غیر مردوں کے پاس جایا کرتی تھیں اور اپنی عزت و عصمت کو جسے تو نے ان کے واسطے ایسا زیور بنایا تھا کہ اس پر اگر کائنات کی ساری چیزوں کو بھی قربان کر دیا جاتا تو بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اس عزت و عصمت کو یہ نالائق عورتیں خاک میں ملایا کرتی تھیں۔

خداوند عالم نے یہ سن کر ان زانی و زانیہ مرد عورتوں کو قہر و غصب کی نگاہ سے دیکھا جس سے ان کے چہرے بگڑ کر سور کے مانند ہو گئے اور ان کے بدنوں میں آگ لگ گئی اور فرشتے انہیں گھسیٹ گھسیٹ کر جہنم کی طرف لے چلے۔ وہ روتے چلاتے اور فریاد و فغاں کرتے تھے۔ مگر ان کی فریاد کوئی نہیں سنتا تھا۔ بلکہ اور بھی اس کے رونے چلانے پر فرشتے عذاب کرتے تھے اور کہتے تھے: نَا دَنُوا! اب رونے دھونے کا وقت نہیں ہے، وقت گذر گیا اور تم خداوند رب العزت کے فرمان: لَا تَقْرُبُوا الزَّنَاء إِنَّهُ كَانَ فاحشةً وَسَاءَ سَبِيلًا۔

ترجمہ: (یعنی تم زنا کے قریب بھی مت جاؤ بیشک وہ بڑی بے حیائی اور براراستہ ہے) کو بھلا کر طرح طرح کی بے حیائیاں اور سیہ کاریاں کرتے رہے، جس کا یہ تیجہ ہے۔ اب اس وقت نہ تمھارا رونا کام آئے گا اور نہ فریاد کرنا اور مارتے پیٹتے فرشتوں نے ان کو جہنم میں ڈھکیل دیا۔

شراب خواروں اور جھواریوں کا بیان

اس کے بعد دوسرا گروہ نمودار ہوا کہ ان کے چہرے جھلسے ہوئے تھے۔ ان کی زبانیں سینوں پر لوٹتی تھیں اور زبانوں سے پیپ اور لہو چڑھ رہے تھے اور ان کے کانڈھوں پر بڑے بڑے پھاڑ جیسے آگ کے گھڑے رکھے ہوئے تھے۔ جس کی بوجھ سے وہ منہ کے بل گرتے پچھڑتے چلے جاتے تھے۔ ان کے گلوں میں لعنت کا طوق پڑا ہوا تھا اور وہ نہایت دردناک عذاب میں مبتلا تھے۔ چنانچہ فرشتے انہیں ڈانٹتے ڈپٹتے اور کوڑوں سے مارتے ہوئے حضور رب العزت میں لائے اور ان کا نامہ اعمال ان کے بائیں ہاتھ میں دے کر حکم الحکمیں کے سامنے کھڑا کر دیا۔ مالک حقیقی اللہ رب العزت نے ان سے حساب و کتاب میں مناقشہ (بحث اور گفتگو) شروع کیا اور فرمایا کہ اے

نالا لقو! میں نے تمہیں دنیا میں ہر طرح کا آرام دیا تمہاری روزی روزگار میں برکت دی، روپیہ پسیسے دیا کہ سکھ سے رہو، آرام سے زندگی بسر کرو، جیسے سے جیو، اطمینان سے گذر کر وہ، ہوش حواس سے کام لو اور تم سے یہ بھی کہ دیا کہ دیکھو دنیا میں اس طرح رہنا جیسے سرا (مسافرخانہ) میں مسافر اور ہماری کسی نعمت کو غفلت میں کھونہیں دینا۔ خاص کر سمجھ اور مقل جو ہماری سب سے بڑی اور مہتمم بالشان نعمت ہے اس کو بخوبی اشیا میں ملا کر خراب نہ کر دینا۔ تازی شراب و دیگر منکرات (ناجائز و حرام کام) جوام الخبائث دام الجرائم ہیں ان کا استعمال ہرگز ہرگز نہیں کرنا اور صاف صاف اپنی کتاب میں کہ دیا کہ: پایا یہا الذین امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشیطان فاجتنبوه لعلکم تفلحون۔

ترجمہ: اے ایمان والو شراب اور جوابت اور پاسہ یہ سارے کے سارے ناپاک اور شیطانی کام ہیں ان چیزوں سے پرہیز کرتے اور بچتے رہو تو کہ تم فلاح و بہبودی پاؤ۔ ذرا دیکھو تو میں نے ان چیزوں سے بچنے کی کتنی تاکید کی تھی۔ اس کے علاوہ اپنے محبوب کی زبانی بھی کھلادیا کہ خبردار خبردار! اس کو بھول کر بھی منہ سے نہیں لگانا۔ اس کو خریدنا بیچنا اٹھانا اور لے جانا تو درکنار اس کے پاس بھی نہیں بھکٹنا اور نہ ہماری یہ انمول و بے بہانعمرت کھو جائے گی۔ تباہ و بر باد ہو جائے گی۔ پھر اس وقت تم طرح طرح کی بد معاشیوں میں مبتلا ہو جاؤ گے۔ آپس میں لڑائی جھگڑا امار پیٹ کا لی گلوچ کرنے لگو گے اور اخروی فلاح و بہبود سے محروم ہو جاؤ گے۔ اسی طرح جوئے کی وجہ سے تم میں بے جا ہیت و ہٹ دھرمی اور چوری چکاری کی خراب عادتیں پیدا ہو جائیں گی اور تم آپس میں ایک دوسرے کے دشمن بن جاؤ گے۔ مگر تم نے میری ایک نہیں سنی اور اس کے نقصان کو فائدہ اور اس عیب کو ہنز بچھتے رہے۔ حالانکہ میں نے اس کے فوائد و نقصان کو بھی صراحةً کے ساتھ ان الفاظ میں ظاہر فرمادیا تھا کہ: فیہما اثیم کبیر و منافع للناس و انہما اکبر من نفعہما۔

یعنی شراب اور جوئے میں بہت بڑا گناہ اور نقصان ہے اگرچہ بظاہر تھوڑا سا فائدہ بھی ہے کہ تازی شراب بدن کو موٹا کرتی ہے۔ رنگ روپ کو نکھارتی ہے۔ فرحت و سرور لاتی ہے اور جوئے میں روپیہ پسیس بغیر ہاتھ پاؤ ہلائے مل جاتا ہے۔ منٹوں میں آدمی والدار اور دولت مند ہو جاتا ہے۔ لیکن اس کا گناہ اس سے بدرجہا بڑھا ہوا ہے۔ شراب پی کر تم بد مست ہو جاتے ہو اور بخود و خود فراموش ہو کر بہیمیت (جیوانیت) و بربریت (ظلم و زیادتی) کرنے لگتے ہو اور جوئے میں اگرچہ بظاہر تھوڑا سا مال مفت تم کو مل جاتا ہے۔ لیکن تم بھی تو بھی ہار جاتے ہو۔ اثاث الہیت (گھر کے ساز و سالان) اور بیوی بچوں کے زیوروں کو بیچ کر فقیر بن جاتے ہو۔ حتیٰ کہ بیوی بچوں کو بھی ہار جاتے ہو۔ پھر اس کے بعد چوری حکاری و دیگر مخرب اخلاق باتوں کے مرتكب ہو جاتے ہو۔ جوانانیت کے لیے نہایت ہی نازیبا اور بری بات ہے۔ اس کے علاوہ یہ کہ: انہایر یہ دل الشیطان ان یو قع بینکم العداوة والبغضاء فی الخمر والمیسر و یصدکم عن ذکر اللہ و عن الصلوٰۃ فهل انتم منتهون۔

ترجمہ: بیشک شیطان کا تواردہ ہی یہ ہے کہ تمہارے آپس میں بعض اور عداوت شراب اور جوئے کے ذریعہ ڈال دے اور تمہیں اللہ کے ذکر اور نماز سے روک دے اس واسطے کہ یہ چیزیں عقل کو زائل کر دیتی اور سمجھ پر پرده ڈال دیتی ہیں۔ تو کیا تم اس سے باز رہو گے (غرض اب وقت نہیں، کہاں تک بیان کروں کہ میں نے تمہیں کس کس طرح ہر ایک بات کو کھول کر سمجھا دیا تھا۔ اور اچھے برے میں بیٹن اور صاف فرق بتادیا تھا۔ مگر تم نے عقل و تمیز سے کام نہیں لمیا کیا ہمارے اس نعمت کے دینے سے یہی مطلب تھا کہ تم جھقا باندھ باندھ کر اور ایک دوسرے کے ساتھ مل مل کر خوب بینا پلانا اور آپس میں لڑنا جھگڑنا۔ چھی چھی! تمہیں شرم نہیں آتی تھی کہ تم مسلمان اور خیر الامم ہو کر شراب خانوں میں جاتے، بھیوں پر مژگشتیاں کرتے۔ تازی خانوں میں گھس گھس کے

اور پی پی کر دھما چوکڑیاں بجایا کرتے تھے۔ خاص کر چیت بیساکھ میں تو اور بھی تم تاڑی پی پی کر کتوں کی طرح بوکھلائے بوکھلائے پھرتے تھے۔ سچ بتاؤ تم میں اور کتوں میں کون سا فرق رہ گیا تھا۔ جس طرح کتے آپس میں لڑتے بھرتے رہتے تھے، اسی طرح تم بھی آپس میں لڑتے بھرتے سر پھٹوں کرتے رہے۔ اے کتو! جاؤ اور آج بھی جہنم کی آگ میں جلتے رہو اور پیپ و اہو پی پی کر اچھلتے رہو۔

نوحہ کرنے والی عورتوں کا حشر

تاڑی شراب اور جو اپانسے کھیلنے والوں کے بعد کچھ ایسی عورتیں نکلیں کہ آگ کے پکڑے پہنے ہوئی تھیں اور سر کے بالوں کو نوج کھسوٹ رہی تھیں اور اپنے سینوں کو جہنم کے ہتھوڑوں سے کوٹ رہی تھیں اور ان کے سامنے ایک میت عذاب میں گرفتار پڑی ہوئی تھی۔ خداوند عالم نے ان نوحہ کرنے والیوں کو دیکھا اور غضب ناک ہو کر فرمایا کہ اونا دن و نالائق عورتوں! میں نے تمہیں اپنے حبیب کی زبانی کھلانا نہیں بھیجا تھا کہ دیکھنا خبردار کسی کے مرنے پر چینا چلانا نہیں، گریبان کے ٹکڑے نہیں کرنا، سرو سینوں کو مت نوچنا اور کوٹنا، صبر سے کام لینا۔ دل ہی دل میں غم کرنا اور آنسو بہانا بے صبری اور ماتم کا بھول کر بھی نام نہ لینا۔ اس لیے کہ وہ ہماری چیز تھی ہم نے اسے دنیا میں بھیجا تھا جب تک ہم نے چاہا زندہ رکھا، چلا یا پھر ایا کھلایا پلا یا پہنایا اور ڈھایا۔ پھر جب ہم نے چاہا کسی کو بچپن میں کسی کو جوان کر کے اور کسی کو بڑھا پے کے بعد اپنے پاس بلا لیا۔ یہ تو ہمارے باغ دنیا کے پھول پھول تھے۔ کچا پکا جیسا تھا۔ جب ہم نے چاہا توڑ لیا۔ پھر اس میں تمہارا بگڑتا کیا تھا؟ تم کیوں اپنا منہ نوج کھسوٹ کرنے لگتی تھیں؟ مانا کہ تمہارے دل میں ان کی محبت تھی اور ہوئی چاہیے۔ لیکن نہ اتنی جتنا تم بیان کرتی تھیں۔ اب اس وقت تم اسی عذاب میں مبتلا رہو جو تمہیں دنیا میں پسند اور اچھا معلوم ہوتا تھا۔

جھوٹی گواہی دینے والوں کا لم ناک انجام

اس کے بعد کروڑوں مردوں عورت نمودار ہوئے کہ ان کے چہرے سور کی طرح تھے۔ منہ سے انگارے اور بدبواڑ رہی تھی۔ اور فرشتے مارتے پیٹے موقف (میدانِ محشر) کی طرف لارہے تھے اور کہ رہے تھے کہ او بے ایمانو! تم نے جھوٹی گواہیاں دے کر لاکھوں غریبوں کا نقصان کر دیا۔ ہزاروں کو ناحق پھانسی پر لکھا دیا۔ جیلوں میں بھجوادیا۔ ان کے بچوں کو دانے دانے کے لیے محتاج کر دیا۔ شرم نہیں آتی تھی جب تم درباروں میں لوگوں کے سامنے جھوٹی گواہی دیتے اور فریب کاریاں کیا کرتے تھے۔ چلو آج خدا کے سامنے بھی جھوٹ بولنا اور نجح جانا۔ جھوٹی گواہی دینے والے اپنے سور جیسے مسخ شدہ چہروں کو اور منہ سے انگارے اور بدبواڑ تا دیکھ کر روتے تھے۔ مگر افسوس! وقت گزر چکا تھا اور ان کا رونا چلانا کچھ کام نہیں آتا تھا۔

سُود خوروں کا دردناک انجام

ان کے پیچے بہت سے مرد عورتوں کا غول نکلا کہ ان کے پیٹ شونج شونج کر بڑے بڑے پہاڑ کے مند ہو گئے تھے۔ اور اس میں آگ و سانپ و بچوں بھرے ہوئے تھے۔ ان کی صور تو پر پھٹکار پڑ رہی تھی۔ اور چہروں پر لعنت کی بوچھار۔ پیٹ کی بوچھے سے جب وہ کھڑا ہونا چاہتے تھے تو نہیں ہو سکتے تھے۔ اور بہزار خرابی و دشواری اگر کھڑے بھی ہوتے تو فوراً منہ کے بل گر پڑتے تھے۔ زبانی کے فرشتے انہیں آگ کے کوڑوں سے مارتے جاتے اور کہتے جاتے تھے نالائق اور بے ایمانو! اسی بل بوتے پر تم نے اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ لڑائی کی ٹھانی تھی اور خدا کی مخلوق کا خون چوس کر اپنے بدن کو موٹا بنایا تھا۔ اور باوجود فرمان واجب الاذعان: يَا يَهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا إِنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ . ذرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرَّبُوْفَانَ لَمْ تَفْعَلُوْفَا ذَنْبُكُمْ بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ .

ترجمہ: اے ایمان والوں اللہ سے ڈرو اور سود لینا دینا چھوڑ دو پس اگر تم سود بیان ترک نہیں کرو گے تو اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ لڑائی کرنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔ اس حقیقت کو جانتے ہوئے تم دیدہ دلیری سے کام لیتے اور خرید و فروخت کی طرح سود کو شیری مادر (مال کا دودھ) سمجھتے اور اس کے جواز کی صورتیں من گھڑت فتوؤں سے بے موقع و بے محل بھی نکالا کرتے تھے۔ مختصر یہ کہ سود خور لوگ اپنی اپنی قبروں سے نہایت ذلت و خواری کے ساتھ نکل کر پیش پروردگار پہنچے۔ مگر خداوند رب العزت نے بے انتہا غیض و غصب میں آکر ان کی طرف نظر بھی نہیں کیا اور جہنم میں لے جانے کا حکم صادر فرمایا اور ان کے ساتھ سود دینے والوں کو بھی عذاب ملا جو خود تو سود لینا حرام سمجھتے تھے اور دینے کو جائز جانتے تھے۔ یہ لوگ انتہائی ذلت و خواری کے ساتھ جہنم میں جھونک دیے گیے۔

لواطت کرنے والے لوندوں کا حشر

نَعُوذُ بِاللَّهِ وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ! ان لوگوں کے بعد بہت سے لوندے نہایت بد صورت بد صورت نکلے جن کی پیشانیوں پر یئسون من رحمة الله (الله کی رحمت سے نامید لوگ) لکھا ہوا تھا۔ العیاذ باللہ! ان کے شرم گاہوں سے ایسی سخت تعفن اور بدبو پھیلی ہوئی تھی کہ محشریوں کے ناک میں دم آرہا تھا اور دماغ پھٹا جا رہا تھا۔ ان لوندوں کے ساتھ کچھ بڑے بڑے لوگ بھی تھے۔ جو نہایت ہی درد ناک عذاب میں مبتلا تھے۔ وہ لوندے روتے اور فریاد کرتے تھے کہ ہم پر ظلم کیا گیا ہے، ہم مظلوم ہیں۔ پروردگار عالم نے نہایت ہی غیض و غصب میں آکر ان سے دریافت کیا کہ تم پر کس نے ظلم کیا؟ اس پر ان لوگوں نے کہا: ہم پر ان مردوں نے ظلم کیا ہے۔ ہمارے ساتھ انہوں نے بد فعلیاں کی ہیں۔ ہمارا شہوت سے بوسہ لیا ہے اور ہمارے ساتھ لواطت کیا ہے۔ پروردگار عالم

ان بے حیایوں کو سن کرتے غصب و جلال میں آیا کہ عرشِ عظیم کا نپنے لگا، فرشتے تھرا اٹھے، زمین اس غیض و غصب کو دیکھ کر ہلنے لگی اور ان حسین لوندوں کا جو دنیا میں اپنی خوبصورتی کی قدر نہیں کرتے تھے اور حسن فروشی کیا کرتے تھے۔ اور اپنی عزت و آبرو کو دیدہ و دانستہ آواروں اور شہدوں (لئے لفگے اور بدمعاش لوگ) سے مل کر بر باد کیا کرتے تھے۔ ان کامنہ سور کی طرح ہو گیا۔ اور ان کا خوبصورت پھول ساچھہ بالکل مسخ اور سیاہ ہو گیا۔ اس کے ساتھ ان لوگوں کا بھی جوان کے ساتھ بد فعلیاں کیا کرتے تھے اور ان کی ناپاک محبتوں کا دم بھرا کرتے تھے۔ اور ان کے ساتھ وہ کام کیا کرتے تھے جو عورتوں کے ساتھ بھی کرنا حرام تھا۔ غرض فاعل و مفعول دونوں ہی نہایت خراب اور زبؤں حالت میں مبتلا ہو گئے اور ان پر ایسا ایسا عذاب کرتے ہوئے لوطیوں (لڑکوں کے ساتھ گندی حرکت کرنے والے) کے گروہ میں ملا دیا گیا کہ اب تک کسی پر ایسا عذاب نہیں ہوا تھا۔ اس عذاب میں صرف مرد ہی نہیں بلکہ وہ عورتیں بھی تھیں جو آپس میں اس فعلِ شنیع (نہایت برافعل) کی مرتكب ہوتی تھیں۔

محلوقین کا انجام

اس گروہ کے گذر جانے کے بعد مشت زنی کرنے والے لوگ آئے۔ اعاذنا اللہ منہما: ان لوگوں کی انگلیاں حاملہ تھیں اور ان پر سخت عذاب مسلط تھا۔ یہ وہ لوگ تھے جو دنیا میں جلق لگایا کرتے اور مٹھ مار کر شہوت رانی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ یہ لوگ مورد عتاب بنے اور نہایت ذلت کے ساتھ جہنم میں ڈالے گئے۔

قرآن مجید کو فراموش کرنے والوں کا حشر

بعد ازاں ایک گروہ اور بھی نمودار ہوا کہ اپنے چہروں کو ناخنوں سے نوج گھسوٹ رہا تھا۔ ان کی حالتیں نہایت خراب تھیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ان لوگوں کی کوئی چیز

کھوگئی ہے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ وہ حفاظ ہیں جنہوں نے قرآن مجید حفظ کر کے بھلا دیا تھا۔ اس کی طرف دھیان نہیں دیتے تھے۔ اور دنیاوی کاروبار میں منہمک رہتے تھے۔ جس کی وجہ سے آج ان کی یہ درگت ہو رہی ہے۔ غرض اسی طرح ہر قسم کے مجرمین جو بلا توبہ مرے تھے صفوں سے نکل نکل کر آتے اور سزاوں کو سنتے جاتے تھے۔ ان مجرمین میں سے بعض لوگ ایسے بھی ہوتے تھے جو بہت دلیری سے کام لیتے تھے۔ اور اپنے گناہوں سے بالکل صاف مکر جاتے تھے۔ اور خداوند رب العزت کے سامنے بھی جھوٹ بولتے اور فرشتوں کے جھٹلانے سے بھی نہیں چوکتے تھے۔ لیکن وہ حکم الحکیمین و عالم الغیب ان کے منہ پر مہر لگا کر ان کے ہاتھوں پاؤں سے گواہی لے کر سزا کا حکم فرماتا تھا۔ اور بعض ایسے بھی تھے جو غلطی سے گناہ کے مرتكب ہوئے تو ضرور تھے۔ اور انہوں نے برابر آگناہ بھی کیا تھا۔ لیکن توبہ کر کے مرے تھے۔ ان پر اللہ تعالیٰ کی رحمت کا دریا جوش میں آتا تھا۔ اور وہ غفور الرحیم اپنے بندے سے دریافت فرماتا تھا۔ اے میرے بندے! تو نے دنیا میں کون سا کام کیا تھا۔ وہ مارے شرم کے گردان جھکا لیتا تھا۔ اور فرشتے اس کے چھوٹے چھوٹے گناہوں کو گناہ دیتے اور بڑے بڑے گناہوں کے متعلق چپ رہتے تھے۔ رب تبارک و تعالیٰ اپنے گنہگار بندے کو شرمندہ دیکھ کر خوش ہو جاتا اور فرماتا تھا کہ (جا) میں نے معاف کیا۔ اور اس کے قصور سے درگذر اور ہر ہر گناہ کے بد لے میں نے اسے ثواب عنایت کیا۔ چنانچہ اس مردہ جاں فرزنا کو سن کرو وہ گنہگار بندہ خوش ہو کے سارے گناہوں کا اقرار کرنے لگتا اور پکار کر کہنے لگتا تھا کہ پروردگار عالم! ابھی میرے اور بھی بڑے بڑے گناہ باقی ہیں جنھیں ان فرشتوں نے گنایا ہی نہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی اس ادا کو دیکھ کر پہن کے فرماتا تھا کہ جاؤ ہم نے تم کو بخش دیا جنت میں تھمارا بدلہ ملے گا۔ مختصر یہ کہ میدان قیامت میں ہزاروں قسم کے لوگ اپنے بھے برے نظر آئے کہ ان کی حالت بیان کرنے کے لیے ہزاروں دفتر بھی ناکافی ہیں۔

البته بعض مشہور مشہور واقعات کا موقع سے اجمالاً ذکر ہوا اور بقیہ کا بھی انشاء اللہ تعالیٰ ہو جائے گا۔ فی الحال ایک اندھے گروہ کا حال اور رئیس الجھر میں مسٹر ابلیس لعین کا لکھر سپرد قلم کیا جاتا ہے۔ امید ہے کہ ناظرین دلچسپی سے پڑھیں گے۔

اللہ کے ذکر سے غفلت بر تنه والوں کا انجام

میدان قیامت میں جہاں اور بہت طرح کے لوگ تھے وہیں ایک گروہ اندھوں کا بھی نظر آیا کہ بہت ہی خراب اور پریشان حالی میں مبتلا تھا۔ میں نے دریافت کیا کہ یہ لوگ کون ہیں اور کیوں اس خرابی میں مبتلا ہیں؟ تو معلوم ہوا کہ یہ لوگ اللہ کی یاد اور وعظ و نصیحت و دین کی باتوں سے اعراض و روگردانی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ یہ اسی کی سزا ہے جس کا ذکر خداوند قدوس نے قرآن مجید میں بھی باب الفاظ بیان فرمادیا تھا۔

من اعرض ذکری فان له معيشة ضنكاؤ نشره يوم القيمة
اعمى قال رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيراه قال كذالك
اتتك أيتنا فسيتها و كذالك اليوم تنسى.

جس نے ہمارے ذکر سے منہ پھیرا تو پیش کیا کہ اس کے لیے تنگ زندگانی ہے۔ اور ہم اسے قیامت کے دن انداھا اٹھائیں گے۔ تو کہے گا اے میرے رب تو نے مجھے کیوں انداھا اٹھایا۔ حلائکہ میں تو آنکھوں والا تھا۔ فرمائے گا یوں ہی تیرے پاس ہماری آیتیں آئی تھیں تو نے اسے بھلا دیا تھا۔ اور ایسے ہی آج تیری خبر کوئی نہیں لے گا لیکن یہ لوگ اس کو بھول گئے تھے اور اندھے ہو گئے تھے۔ جس کی وجہ سے انہیں یہ روز بزرگ (برادر) دیکھنا پڑا۔ چنانچہ میں ابھی یہ دیکھ ہی رہا تھا کہ ایک آواز آئی کہ شیطان مع اپنی ذریات (آل واولاد، چیلے چپاٹے) کے آرہا ہے۔

شیطان کا نام سن کر میں نے بھی حیرت سے دیکھنا شروع کر دیا کہ دیکھیں شیطان

کی صورت کیسی ہے اور اس کی ذریات کون لوگ ہیں۔ اور ادھر کافروں اور گنہگاروں نے شیطان کا نام سنتے ہی پکارنا شروع کیا کہ خداوند! ہم لوگوں کو شیطان، ہی نے بہکایا تھا۔ اور تیرے راستہ سے روک کر کفر و شرک اور گناہ میں مبتلا رکھا تھا۔ رب العالمین ہمارا کوئی تصور نہیں تھا۔ چنانچہ یہ الازم دینے پر شیطان فوراً حاضر کیا گیا شیطان کے آتے ہی سب نے اس پر لعنت و ملامت شروع کی اور اس کو اپنا دشمن قرار دینے لگے۔ عز ازیل یعنی مسٹر ابلیس علیہ اللعنة (اس پر اللہ کی لعنت ہو) نے جو ساری مخلوق کو اپنا مخالف دیکھا تو پورا دگار عالم سے اجازت لے کر آگ کے تودے پر بیٹھ کے اپنی بریت (بے گناہ اور صفائی) میں ایک لمبا چوڑا لکھر دیا جس کا خلاصہ درج ذیل ہے۔

مسٹر ابلیس عرف شیطان کا لکھر

شیطان نہایت ہی پرانا خرانت گرگ باران دیدہ (ماہر، تجربہ کار، آزمودہ کار) ہے۔ اس کی صورت اور اس کا حالیہ ناپاک بیان کرنے کے لیے کوئی لفظ نہیں۔ بس اتنا سمجھ لینا چاہیے کہ وہ نہایت ہی فتح (بد صورت) بھیانک شکل بے ڈھنگا لاغر اندام (پتلا دبلا) تھا۔ اس کی صورت سے فتنہ فساد کے آثانا میاں تھے۔ اس کے ہاتھ پاؤں نہایت ہی پتلے پتلے اور لانبے لانبے (لبے لمبے) تھے۔ اس کی آنکھیں اندر کو گھسی ہوئی تھیں۔ ایک زمین کی طرف ہر وقت بھکی ہوئی اور دوسری آسمان کی طرف دیکھنے والی۔ گردن کوتاہ، کان بڑے بڑے، سر پر دو سینگ، بال کائنٹے کی طرح کھڑے کھڑے، دو بڑے بڑے دانت باہر کو نکلے ہوئے، رنگ بالکل سیاہ، سارا جسم بالوں سے ڈھکا ہوا، پھٹا ہوا دہانہ، پچکے ہوئے گال۔ غرض اس کی عجیب بیئت اور بالکل نرالی صورت تھی۔ وہ باوجود یہ کہ بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن سب سے اوپرچا معلوم ہوتا تھا۔ بیٹھے بیٹھے اس نے یکاں جہنمی قہقہہ لگایا۔ اور بھیانک تبسم کے بعد اپنا لکھریوں شروع کیا کہ اے لوگو! اے

انسانو! عیسائیو، یہودیو، جینیو، پارسیو، ہندو، کافر، اگلے پچھلے، گورے، کالے، لال، پیلے، گنہگار، مرد عورتو، مختشو، بمحضو، خدا کے نافرمان بندے اور بندیو! آج تم سب کے سب میرے شاکی ہو کہ دنیا میں تمہیں میں نے ہی برے کاموں کی طرف مائل کیا اور برائی کی طرف لگایا۔ سبحان اللہ کیا کہنا! احرق اللہ افو اه کم اللہ تم حمارے منه میں آگ لگادے۔ گناہ کیا تم نے مزہ اڑایا تم نے اور شکایت میری۔ سچ ہے:

شہر میں اونٹ بدنام سید ہے کامنہ کتا چاٹے

میرے عزیزو دوستو بزرگو بھائیو! سچ بتاؤ تو میں نے تم حمارے پاس کبھی کوئی کتاب لکھ کر بھیجا تھا کہ تم اس کو پڑھ کر بہک گئے یا تم سے مل کر میں نے کبھی خدا کی نافرمانی کے لیے کہا تھا اور اگر اس کو مان بھی لیا جائے تو کیا خداوند رب العزت نے تمہیں عقل نہیں بخشتا تھا؟ سمجھ نہیں عطا کیا تھا؟ اور تم حماری ہدایت کے لیے پیغمبروں اور نبیوں کو نہیں بھیجا تھا جنہوں نے آکر تمہیں اچھے برے راستے کو بتادیا تھا۔ اور کیا خداوند قدوس نے تم حمارے پاس اپنی کتاب نہیں بھیجی تھی؟ اور اس میں یہ نہیں بتادیا تھا کہ دیکھو یہ نفع کی بات ہے اور یہ نقصان کی۔ یہ راستہ سیدھا ہے اور یہ ٹیڑھا اور پھرا سی پر بس نہیں کیا۔ تم میں تم حمارے علماء و اولیاء کو پیدا کیا جو تمہیں ہر نیک و بد سمجھاتے اور ہدایت و ضلالت کو بتاتے رہے تھے۔ اب ذرا غور کرو اور گربیان میں منه ڈال کر سوچو کہ جب تمہیں اتنے اتنے سمجھانے والے تھے۔ تم حمارے پاس آسمانی صیفے اور کتنا بیس تھیں۔ ان کے علاوہ عقل و دلنش سمجھ اور سوچ غور و فکر تمہیں عطا کیا گیا تھا۔ تو پھر بتاؤ کہ اتنے کے مقابلہ میں ایک اکیلا بھلا میں تمہیں کس طرح بہکا سکتا تھا اور تم کیسے میرے فریب میں آسکتے تھے؟ ہاں! اتنی بات ضرور تھی کہ تم حمارے باپ آدم سے مجھے دشمنی تھی جس سے میں ایک بُری بات کو آرائستہ کر کے تم حمارے سامنے پیش کر دیتا تھا۔ بس تم اس پر ٹوٹ پڑتے تھے اور باوجود اس کی خرابیوں کے جانتے ہوئے اور خدا اور اس کے رسول کے فرمان کے موجود ہوتے

ہوئے تم اس کے کرنے کے لیے جان و دل سے آمادہ و تیار ہو جاتے تھے۔ پھر اس میں میرا کیا قصور ہے؟ اور اگر کبھی میں نے کوئی بات کہی بھی تو اس کی خرابیوں کو دیکھنے اور جانچ پڑھنا کے لیے ہزاروں چیزیں تھیں تم اس کی اچھائی برائی کو دیکھ سکتے تھے۔ تم دوسروں کے دھوکہ اور فریب آمیز باتوں کو توازنی غور و فکر سے سمجھ لینے تھے جس کی خرابی نہ کسی کتاب میں ہوتی تھی نہ کوئی تمہیں بتاتا تھا۔ اور محض ذرا سے غور و تأمل سے اس کا چجھوٹ نفع و نقصان تم پر ظاہر ہو جاتا تھا لیکن یہاں توصاف صاف میرے متعلق قانون لکھا ہوا تھا اور خدا نے کہ دیا تھا کہ دیکھو شیطان کے دھوکے میں نہ پڑ جانا۔ اس کی چکنی چپڑی باتوں میں نہ آنا۔ رسول نے بتایا تھا کہ دیکھو یہ شیطان ہے، راندہ در گاہ مالک کون و مکان ہے۔ اس کی طمع سازیوں پر فریفته نہ ہو جانا۔ جو یہ کہے اس کے خلاف کرنا۔ اس کے علاوہ خداوند رب العزت نے تمہیں جو ہری بنایا تھا اور عقل کی کسوٹی مرحمت فرمائی تھی۔ تم اس پر ہر کھرے کھوٹے کو پر کھ سکتے تھے۔

مگر افسوس! تم نے خدا اور رسول کی باتوں کو بھی نہ مانا اور نہ عقل و سمجھ ہی سے کام لیا۔ دوستو اور عزیزو! میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ خدا ایک اور واجب الوجود ہے اور وہی پوچنے کے لائق بحق معبدوں ہے۔ میں نے بھی اس کی ایک دونہیں ہزاروں ہزار برس تک عبادت و ریاضت کی ہے۔ کون سی جگہ اور زمین ہے جہاں میری جبین نیاز بارگاہ خداوند بے نیاز میں نہ جھکی ہو۔ کونا کونا گوشہ گوشہ چپے چپے آسمان و زمین کا گواہ ہے کہ ہر جگہ میں نے سیکڑوں برس تک اس حیی و قیوم کی پرستش کی ہے۔ یہی توجہ تھی اور اسی زبر دست یقین اور فرمان برداری کا تو نتیجہ تھا کہ میں معلم الملکوت (فرشتوں کا استوار) کھلاتا تھا اور فرشتوں کو سبق پڑھاتا تھا۔ اور یہ سب کے سب جتنے فرشتے یہاں حاضر ہیں میری شاگردی کا دم بھرتے اور میرے آگے زانوئے ادب خم کرتے تھے۔ لیکن کیا ہوا صرف ایک نافرمانی و بے ادبی کے باعث اور اپنے کو تکبر آدم سے بڑا جان کر

اس کے آگے نہ جھکنے کی بدولت میری ساری عبادت و ریاضت محض ایک آن میں رانگاں دبرباد کر دی گئی اور میرا یہ جرم ناقابل معافی قرار دے کر میرے لئے میں لعنت کا طوق ڈال کر مجھے اس دربار سے نکال باہر کیا گیا اور میرے جتنے شاگرد تھے سب اسی ایک نافرمانی کے باعث میرے مخالف ہو گئے۔ مجھے نفرت و حقارت کی نگاہوں سے دیکھنے لگے۔ درحقیقت میں نے کام ہی ایسا کیا تھا کہ میرے ساتھ یہ معاملہ کیا جائے۔ لیکن باوجود اس دربار سے نکل جانے کے میرا ایمان و اعتقاد خدا پر ویسا ہی تھا۔ جیسا پہلے تھا اور میں سمجھتا تھا کہ سوائے خدا کے حقیقی حاجت رو اور مرادیں پوری کرنے والا کوئی بھی نہیں ہے۔ چنانچہ اسی وجہ سے میں نے چلتے وقت خداوند قدوس سے چند عائیں مانگ لی تھیں، جنہیں خداوند عالم نے قبول بھی کر لیا تھا۔ اب تم سمجھ سکتے ہو کہ خدا پر میرا اعتقاد کتنا راخن اور مضبوط تھا کہ مجھے باوجودے کہ کہا گیا کہ تم آدم کے آگے تعظیمًا جھکو جس میں اس وقت کوئی حرج نہیں تھا لیکن میری خود داری اور غیرت نے اس بات کی اجازت نہیں دی کہ وہ سر جو مدت توں تیرے آگے جھک چکا ہے، برسوں تیرے سامنے جیسیں سائی کر چکا ہے، کسی غیر کے آگے جھکے۔ لیکن چونکہ میں نے ازراہ تکبر یہ الفاظ کہے تھے کہ:

خلقتنی من نار و خلقته من طین۔

پروردگار! تو نے مجھے آگ سے پیدا کیا اور اسے مٹی سے اور آگ کبھی مٹی کے سامنے نہیں جھک سکتی۔ جس کا نتیجہ وہ ہوا جو تم نے سنا۔ خیر یہ تو میرا معاملہ تھا۔ میں نے نافرمانی کی، بے ادبی کی، تکبر سے کام لیا، نکلا گیا اور اس کی رحمت سے نامید ہوا۔ لیکن تم نے کیوں اس کی نافرمانی کی؟ اس نے باوجودے کہ تم سے کہ دیا تھا: و سجد و لہد الواحد القہار خدائے واحد و قہار کی پرستش کرو۔ مٹی اور پتھر کی سورتوں کو جس کے تم خود ہی بنانے والے ہو اور جو اپنے بدن پر سے مکھی بھی نہیں اڑا سکتی ہیں۔ درخت اور سمندر کو جس کو اپنے نفع نقصان تک کا احساس نہیں ہے ہرگز ہرگز نہ پوجو، اس کے آگے عبادت کی

نیت اور تعظیم کے خیال سے کسی طرح بھی ماتھا مت ٹیکو۔ چاند اور سورج جو حدودِ معینہ سے باہر اور مقدارِ مقررہ سے زیادہ تجاوز نہیں کر سکتے، اس کو اپنا غالق و مالک مت سمجھ لو۔ مگر تم نے نہیں سنا اور ایک خدا کے ہوتے ہوئے سیکڑوں اور لاکھوں مخلوق کو اس کا مد مقابل ٹھہرالیا، کیوں دوستو! یہ میں نے ہی کہا تھا؟ ہرگز نہیں۔ اس لیے کہ میں تمہیں بتا چکا ہوں کہ میں خدا کو ایک مانتا ہوں اور اس کے رسولوں کو بھی بحق سمجھتا ہوں۔ ہاں! میرا کام یہ ضرور تھا کہ صرف ایک راستہ کو جو خدا سے دور کرنے والا ہوتا سے بتا دیتا تھا اور بس۔ لیکن کسی پر زبردستی نہیں کرتا تھا۔ چنانچہ ایسا میں نے بہتوں کے ساتھ کیا اور بڑے بڑوں کو اپنا کرتب دکھایا لیکن جو لوگ عقل مند اور دور بیس تھے۔ انہوں نے ہرگز میری طرف مطلقاً دھیان نہیں دیا اور ہمیشہ میرے کہنے کے خلاف کرتے رہے۔ مگر تم نے میرا ساتھ دیا، میرے کہنے پر چلے، میری آواز پر لبیک کہا۔ تو کیا میں تمہیں نکال دیتا؟ ہرگز نہیں۔ بلکہ میری تودی خواہش تھی کہ تم بھی میرے ساتھ جہنم میں رہو، میرا ساتھ دو۔ کیوں کہ تھا جہنم کے اندر میری طبیعت گھبراتی رہتی۔ اب بمصدق مرگ انہوں چشمنی دار وجہ کہ تم نے میرا ساتھ دیا، میرے حکموں پر چلے تو آج بھی جہنم میں میرے ساتھ رہو اور مجھ کو لعنت ملامت نہ کرو۔ کیوں کہ یہ سب شرک و بت پرستی کفر و انکار، لگہ گاری و سیہ کاری جو کچھ بھی تم نے کیا صرف اپنے مزے کے واسطے۔ اس میں میرا کچھ بھی قصور نہیں: بل سولت لكم انفسکم امرا۔ بلکہ تمہاری خواہشات نفس نے تمہارے کاموں کو زینت دے دیا تھا۔ تو: ”فَلَا تلو مونِي وَلَوْمُوا النَّفْسَكُمْ“ مجھے ملامت نہ کرو، ملامت کرو اپنے نفسوں کو۔ اس لیے کہ اسی نے میرے راستہ اور طریقے کو تمہارے لیے زینت دے دیا تھا اور اے میرے فضول خرچ بھائیو! میں نے یہ رشتہ اپنی طرف سے نہیں جوڑا ہے بلکہ خداوند قدوس ہی نے میرے اس رشتے و ناتے کو تمہارے ساتھ جوڑ دیا ہے کہ: ان المبدرين كانوا الخوان الشياطين۔

یعنی فضول خرچی کرنے والے لوگ شیطان کے بھائی ہیں۔ تو میں کیوں نہ کہوں کہ آج تم برادری والے بھی جب تم پر عذاب کی سختی برتنی گئی تو مجھے لعنت ملامت کرنے اور مجھ پر الزام دھرنے لگے اور اس روز دنیا میں تم اپنی فضول خرچیوں پر کیسی کیسی خوشیوں کا اظہار کیا کرتے تھے۔ باخصوص جب تمہارے کسی خوبیش واقارب کی شادی بیاہ چھٹی چھلا مونڈروں ختنہ نیز دیگر خوشیوں کا موقعہ آتا تھا تو تم طرح طرح کے خیالی پلاٹ پکانے لگتے تھے اور ایسا مست و بیہوش ہو جاتے تھے کہ خدا اور رسول کا فرمان، عذاب و ثواب کچھ سو جھتا ہی نہیں تھا اور اس وقت خوشی میں تم ڈھول باجہ، ناچ گانا، آتش بازی، گیت راگ، رنڈی منڈی، تاڑی شراب غرض کوئی ایسی بری چیز نہیں ہوتی کہ تم اس کو چھوٹے اور کرتے نہ تھے۔ اور اگر خدا نخواستہ تمہارے پاس روپیہ پیسہ نہ ہوتا تھا تو زور زمین گھر مکان بیچ بیچا کر زیور زیورات گروی رکھ کر یا اگر ہندوستانی غریب مسلمان تھے تو مژاڑا ٹیوں مہاجنوں سے سودی قرض لے کر طرح طرح کی فضول خرچیاں کیا کرتے تھے۔ تیر تیوہار کے موقعوں پر شادی بیاہ کی نمائش میں ہزاروں لاکھوں روپیہ آتش بازی میں دے کر آگ لگادیتے تھے۔ ڈھول دھماکے میں ہوا پر اڑادیتے تھے۔ کیوں بھائیو! یہ سب میرے واسطے کرتے تھے؟ یا اپنے نفس کو خوش کرنے کے لیے۔ ہاں ہاں! تم صرف اپنے نفسوں کو خوش کرنے کے لیے کیا کرتے تھے۔ بہر حال جب تم نے اپنے نفس کی خاطر ان برایوں کا ارتکاب کیا تو آج بھی خوشی خوشی اس کے بد لے اس ذلت کو گوارا کرنا اور مجھے الزام مت دو۔ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ مجھ کو نہایت ہی دردناک عذاب ہو گا مگر یہ تمہاری وجہ سے نہیں بلکہ یہ میری اس نافرمانی و گردن تابی کا نتیجہ ہو گا جو میں نے آدم کے پیدائش کے وقت کی تھی اور تمہاری شکوہ شکایت سے میرا کچھ نہیں بگڑے گا۔ کیوں کہ ارشاد خداوندی ہے: لائزرا وزر اخراجی۔ کوئی گنہگار کسی دوسرے گنہگار کا بوجھ نہیں اٹھائے گا۔ پھر تمہیں لعنت ملامت کرنے سے کیا فائدہ۔ ہاں! اے عور تو اور

میری خلااؤ اور بہنو! اس بھری محفل میں آج تم بھی مجھ کو ملامت کر رہی ہو۔ حالانکہ تمہیں
بجائے اظہار غیض و غصب کے خوش ہونا چاہیے تھا۔ اس لیے کہ آج اپنے عزیز کے
ساتھ جہنم میں جا رہی ہو اور جس طرح دنیا میں گانا گا گا کر اور ڈھولک بجا بجا کر نیز دیگر
مراسم قبیحہ کا ارتکاب کر کر کے مجھے خوش کیا کرتی تھیں آج بھی میرا ساتھ دے کر مجھے
خوش کرو گی۔ اے عور تو! خدا کے لیے اپنی زبانوں کو سمیٹ لو اور مجھے برا بھلانہ کہو۔ دنیا
میں تمہیں تھیں یا کوئی اور جو شادی کے موقعوں پر اور بیاہ کے دنوں میں خوب گلے پھاڑ
پھاڑ کر نہایت ہی فخش فخش گانے اور گالی پھکڑ، لڑائی جھگڑوں میں اچھل اچھل کے ہاتھ چمکا
چکا کر بھوتی جیسی بھیانک صورت بنانا کر بے حیائی کی باتیں، فخش کلمات، بری بری
گالیاں بک بک کر اپنے دلوں کو خوش کیا کرتی تھیں۔ اس وقت تو گانا گانا گالی پھکڑ بکنا بہت
اچھا معلوم ہوتا تھا۔ لیکن آج اس کا نتیجہ کیوں خراب اور کڑوا معلوم ہوتا ہے؟ اس میں
شک نہیں کہ میں نے تمہیں برائی کا راستہ بتایا اور تمہارے خوش ہونے پر اس وجہ سے
خوش بھی ہوتا تھا کہ خدا کی نافرمانی میں تم بھی میرا ساتھ دے رہی ہو مگر خدا کے اور
دوسرے پاک بندوں نے تمہیں خدا کے بھلے راستوں کو بھی تو دکھادیا تھا۔ اس کی رضا
مندی و نارضامندی خوشی و ناخوشی کے اسباب کو بھی تو بتا دیا تھا۔ مگر اس کا کلیا علانج کہ تم
نے اچھے کو چھوڑ کر بے کو اختیار کیا۔ کائنٹوں کو پھول سمجھا، بے ضابطگیوں کو اصول جانا۔
مجھ پر ریجھ پڑیں اور میری باتوں میں آئیں۔ بھلی باتوں کو چھوڑ اور خدا کے راستے سے
منہ موڑا۔ کیا تمہیں آگ پانی میں تمیز نہیں تھی۔ میٹھے اور کھٹے کو نہیں سمجھتی تھیں۔ ہاں تم
سب کچھ سمجھتی اور جانتی تھیں۔ تمہیں ہر نیک و بد کو بتا دیا گیا اور معلوم تھا مگر خالی اپنی
بد معاشری و نالائقی سے میرا راستہ اختیار کیے ہوئے تھیں۔ اس میں میرا کچھ بھی قصور
نہیں، گانا گاتے اور ناجائز کام کرتے وقت تو بہت اچھا معلوم ہوتا تھا دل کو خوشی اور سرور
حاصل ہوتا تھا لیکن آج جب اس کا بدلہ اور ان جرموں کی سزا دی جاتی ہے تو کہتی ہو کہ

شیطان نے ہمیں بہکایا تھا، دھوکہ اور فریب میں رکھا تھا۔ چ ہے: مسٹھا مسٹھا ہپ، کڑوا کڑوا تھو۔ گناہ کرو تم عذاب سہوں میں، مزاٹھاؤ تم، تکلیف اٹھاؤں میں۔ کیوں یہی انصاف ہے؟ مجھے کیا خبر تھی خالہ ہو کے ایسا سلوک کرو گی اور مجھ سے اس طرح بیزاری و نفرت کا اظہار کرو گی۔ خیر جب تمہاری یہی مرثی ہے تو کرو لیکن یاد رکھو کہ اس لعنت ملامت سے نہ تمہیں کوئی فائدہ ہو گا نہ مجھے کچھ نقصان پہنچے گا۔ اس لیے کہ تمہارے شکوئے شکایت بالکل پچھا اور فضول ہیں۔ ہاں! اگر شکوہ شکایت کا ایک حد تک کسی کو حق ہے تو صرف ان لوگوں کو جو میری طرح شیطانِ کامل اور حقیقی معنوں میں میرے خلف الصدق اور میرے جانشین کہلانے کے مستحق تھے۔ جو میرے دل کی خوشی اور میری رضا مندی کا کام کیا کرتے تھے۔ کیوں کہ وہ لوگ ایک بہت ہی اہم کام کو ناجام دیتے تھے۔ یعنی تعلیم علم دین میں طرح طرح کی رکاوٹیں پیدا کرتے اور روڑے اٹکاتے رہتے تھے۔ لوگوں کو تحصیل علم دین سے محروم رکھا کرتے تھے۔ اور جہاں تک ہو سکتا تھا میرے یہ مغلص احباب خود اور دوسروں کو بھی اس پر آمادہ کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ یہی توجہ تھی کہ جو اس میں کامیاب ہو جاتا تھا میں اس کا منہ چوم لیتا اور اس کو گلے سے لگا کر اپنی جگہ پر بھاتا تھا اور مجھے اس سے زیادہ خوشی کسی کام میں نہیں ہوتی تھی۔ اس لیے کہ علم والوں پر میرا کچھ زور نہیں چل سکتا تھا اور بے علموں جاہلوں کو میں بآسانی اپنے دام تزویر (فریب کا جال) میں پھانس کر طرح طرح کے جرائم اور گناہ کا راستہ دکھاتا تھا جس پر چل کر وہ خدا سے دور ہو جاتے تھے۔ لہذا میں زیادہ تر لوگوں کی چہالت ہی کا خواہاں رہتا تھا۔ بہر حال میرے یہ سچے جان ثمار اور فرماں بردار و قادر احباب آج میری کچھ شکایت کر سکتے ہیں۔ لیکن یہ حضرات شکایت کریں گے کیوں جب کہ یہ لوگ خود ہی شیطان بنے ہوئے ہیں۔ مجھے قوی امید ہے کہ یہ محترم حضرات جو دنیا میں میری دوستی اور محبت کا دام بھرا کرتے تھے۔ آج بھی بغیر لعنت ملامت کیے میرے ساتھ چلے چلیں

گے۔ میں اس واسطے کہتا ہوں کہ وہ لوگ اس بات کو خوب اچھی طرح جانتے تھے کہ علم دین سے روکنا شیطان کا کام ہے پس جب کہ جان بوجھ کر میرا ساتھ انہوں نے دیا ہے تو شکایت بیجا اور شکوہ عبث ہے۔ ہاں! اگر نہیں جانتے ہوتے تو البتہ ایک دوسری بات تھی۔ اب اگر یہ کہیں کہ شیطان نے ہمیں دھوکہ دیا اور بہ کیا تھا تو اس کا جواب تو میں قبل ہی دے چکا ہوں کہ خدا نے تمہیں عقل بھی تودی تھی۔ تمہاری ہدایت کا سامان بھی تو مہیا کیا تھا۔ نعوذ بالله منها۔ کیا خدا کے کلام سے میری بات میں زیادہ اثر تھا، ہرگز نہیں۔ پس اے میرے بھائیو اور بہنو! تم نے صرف اپنی خوشی سے میرا ساتھ دیا اور برائیوں کا ارتکاب کیا تھا۔ اس لیے کہ جہاں میں نے بری بات بتائی تھی وہیں خدا نے تمہیں اچھی بات بھی تو بتادی تھی۔ اگر تم میری بات کو نہیں مانتے تو کیا میں تم پر کوئی زبردستی کرتا یاد باؤ ڈالتا۔ کیوں میرے بھائیو اور بہنو! ایمان سے توبتاً کہ کبھی بھی میں نے اپنی جانوں کے ماننے اور اپنے طریقے پر چلنے کے لیے تمہیں مجبور کیا تھا یا کسی قسم کی وعید سنائی تھی کہ اگر تم میرا کہنا نہیں مانو گے تو جہنم میں جاؤ گے۔ عذاب کی تکلیفیں سہو گے۔ ہرگز تم کہ نہیں سکتے ہو۔ بخلاف اس کے خدا نے ہر طرح ڈرا دھمکا کر تمہیں میرے خلاف کرنے کا حکم دیا تھا مگر تم نے صرف اپنی خوشی اور اپنی رضامندی سے اپنے واسطے اور اپنے نفس کی خاطر نہ کہ میرے واسطے اور میرے نفس کے لیے خداوند رب العزت کے حکم کے خلاف کیا اور میرا ساتھ دیا۔ بہر حال میری اس تقریر اور سمع خراشیوں کا خلاصہ یہ ہے کہ کوئی صاحب خواہ وہ مرد ہو یا عورت، کافر یا مومن اس کے بعد میرے خلاف لب کشائی نہ کریں اور نہ ہی مجھ پر لعن طعن کریں۔ اس لیے کہ: ذالک جراء کم بہا کسبت ایدیکم، یہ تمہارے عملوں (کاموں) کا بدلہ ہے جو آج تمہیں مل رہا ہے۔ بس اور کچھ نہیں اور حقاً و انصافاً سچ پوچھو تو یہ کتنی بڑی بے انصافی ہے کہ برا کام تم کرو اور سزا مجھ کو ملے۔ میں ملامت کیا جاؤں۔

شعر

کیا ہنسی آتی ہے مجھ کو حضرتِ انسان پر
 فعلِ بد تو خود کریں لعنت کریں شیطان پر
 مسٹر ابیس کے اس لکچر کو سن کر سب نے خاموشی اختیار کر لی اور کچھ جواب نہ دے
 سکے۔ سب پر ایک سنایا ساچھا گیا۔ اس کے بعد ایک آواز آئی کہ شیطان ٹھیک کہتا ہے۔
 اس کو تو اس کی نافرمانی اور بہکانے کی وجہ سے جبیح (تمام) دوزخیوں کا عذاب ہو گا، ہی مگر تم
 لوگ بھی نہیں بچ سکتے۔ اس آواز کے سنتے ہی شیطان مع اپنے ہمراہیوں اور گنہگاروں کے
 دھڑ دھڑ جلنے لگا اور عذاب میں مبتلا ہو گیا: فَنَعُوذُ بِاللهِ مِنْ غُضَبِ الْجَبَارِ وَمِنْ
 عَذَابِ النَّارِ۔ (تو پناہ چاہتے ہیں ہم خدائے جبار کے غضب و قہر اور عذاب نار سے)
 غرض قیامت کا دن نہایت ہی ہبیت ناک اور خطرناک تھا۔

ایمان داروں کا وفد پیغمبروں کی خدمت میں

ایمان داروں نے جب دیکھا کہ ایک زمانہ گذر گیا اور اب تک کوئی بھی جنت میں
 نہیں گیا تو سبھوں نے آپس میں یہ صلاح کی کہ چل کر کسی اولواعزم پیغمبر کے سامنے اپنا
 حال زار بیان کریں۔ شاید اس کسم پرسی کے عالم میں وہ ہماری دشیری کریں اور شفاعت
 فرمائے ہمیں اس مصیبت سے نجات دلائیں۔ چنانچہ سب کے سب جھٹا باندھ کرو وفد کی
 صورت میں ابوالبشر حضرت آدم علیہ السلام کی خدمت میں پہنچے اور عرض کیا کہ
 حضرت! آپ ہمارے باپ ہیں اور ہم سب آپ کے بیٹے ہیں اور آپ کو معلوم ہے کہ
 آج کا دن نہایت کٹھن اور سختی و مصیبت کا ہے۔ اللہ خدا کے سامنے چل کر ہم لوگوں کی
 سفارش کیجیے، مصیبت میں کام آئیے اور بڑے بوڑھے ہونے کی حیثیت سے کوئی تدبیر
 ایسی بتائیے کہ ہم لوگ چھوٹ جائیں اور مصیبت سے نجات پا جائیں۔
 باپ کا بیٹوں کو خشک جواب: یہ سن کر حضرت آدم علیہ السلام آبدیدہ ہو گئے اور

فرمایا کہ میرے بیٹوں درحقیقت تم بجا کہتے ہو مگر آج مجھ سے یہ کام انجام نہیں پاسکتا۔ اور نہ ہی میں تمہاری کسی قسم کی مدد کر سکتا ہوں۔ اس لیے کہ میں نے شیطان کے فریب میں اگر خدا نے جس پھل کو کھانے سے منع کیا تھا اس کھالیا تھا۔ اور رب العزت کی حکم عدوی کی تھی۔ اس وجہ سے میں آج خدا کے حضور میں جانے سے ڈرتا ہوں کہ کہیں مجھ سے بھی اس کے متعلق پوچھ گچھنے ہونے لگے۔ ”نفسی نفسی اذہبوا الی غیری“ یہاں تو اپنی ہی جان کے لالے پڑے ہیں۔ میرے بیٹوں کیکھوار کسی کے پاس جاؤ شاید وہ تمہاری دشکیری کریں۔ باپ کا یہ خشک جواب سن کر بیٹوں نے دوسرے کے پاس جانے کی ٹھانی اور وہاں سے چل کھڑے ہوئے۔

ایمان داروں کا وفد حضرت نوح علیہ السلام کی خدمت میں:
 ایمان داروں کا وفد گھومتے پھرتے کھوجتے ڈھونڈتے حضرت نوح علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہ بھی نہایت پریشان تھے۔ اور ان کے بُشرے سے ڈاروں خوف کے آثار نمایاں تھے۔ لوگوں نے جاتے ہی عرض کیا کہ حضرت! آپ آدم ثانی ہیں خداوند رب العزت نے آپ کو نجی اللہ کے لقب سے سرفراز فرمایا ہے۔ آج ہماری کشتنی غیض و غضب خداوندی کے بجز خار میں طوفانِ ابر و باد کے اندر پھنسی ہوئی ہے۔ ناؤ منجھدار ہے اور ساحل ناپید اکnar ہے۔ اعمالِ قبیحہ مانندِ شب تیرہ وتار ہیں۔ ہر طرف سے یاس و ناما میدی کی گھٹائیں امنڈ امنڈ کر آ رہی ہیں اور قہرو جبروت کی بجلیاں چمک چمک کر خر من ہستی پر گرنا چاہتی ہیں اور کشتنی امید گرداب بلا میں ڈوبنا چاہتی ہے۔ اللہ! آپ ہمیں بچائیے اور ہماری ڈوختی ہوئی کشتنی کو طوفانِ غم والم سے پار لگا کر ساحل مقصود تک پہنچائیے۔ حضور آپ نے بہت ہوں کو ڈوبنے سے بچایا ہے۔ کشتی بانی آپ کو خوب معلوم ہے۔ دریا کے مدد و جزا اور ہر تھاث باث سے آپ خوب واقف و آگاہ ہیں۔ آج مہربانی فرمائ کر ذرا تکلیف گوار کیجیے اور پرورد گار عالم کے سامنے چل کر سفارش کر دیجئے۔

حضرت نوح علیہ السلام کا امید شکن جواب:

حضرت نوح علیہ السلام یعنی آدم ثانی یہ سنتے ہی تھرّا ٹھے اور کہا: لست ھنا کم۔ بھائی میں یہاں تمہاری مدد نہیں کر سکتا۔ یہ وہ سمندر نہیں ہے جہاں میری کشی چل سکے۔ یہاں کا جو ارجمند اور ہی قسم کا ہے۔ ہبیت و عظمت کی موجیں دل دہلائے دیتی ہیں، لیکن جو بھائی میں یہاں پھٹا جاتا ہے نفسی نفسی۔ میری کشتی امید خود تیرتی نظر نہیں آتی دیکھیے کیا ہلاتا ہے، سینہ پھٹا جاتا ہے نفسی نفسی۔ میری کشتی امید خود تیرتی نظر نہیں آتی دیکھیے کیا ہوتا ہے۔ مجھے خود فکر ہے کہیں مجھ سے یہ سوال نہ ہو جائے کہ تو نے اپنے کافر بیٹے کے لیے کیوں دعا کی تھی اور اس جرم کی پاداش میں میری کشتی امید کو جلال و جبروت کی موجیں غرق نہ کر دے۔ لکن استاذ ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام۔ ہاں! تم لوگ ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت مبارک میں جاؤ۔ شاید ان کی مدد سے تمہاری کشتی امید ساحل مقصود سے ہمکنار ہو جائے۔ حضرت نوح علیہ السلام کی امید شکن اور مالیوس کن جواب سے سمجھوں نے بادل ناخواستہ اپنا کوچ کیا اور کھو جتے ڈھونڈتے حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بارگاہ میں گئے۔

اہلِ ایمان حضرت ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں:

سیدنا ابراہیم علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت اقدس میں عاضر ہو کر اپنا حال زاریوں بیان کرنا شروع کیا کہ حضور! آپ ابوالانبیا ہیں۔ آپ کا القب خلیل اللہ ہے۔ دنیا میں آپ کا مرتبہ بہت بڑا تھا۔ خداوند قدوس نے آپ پر نار نمرود کو نور اور اس کی چنگاریوں کو پھول بنادیا تھا اور اس کی گرمی کو ٹھنڈک کے ساتھ مبدل (تبدیل) فرمادیا تھا۔ آج ہم لوگ پریشان حال و پریشان بال گرمی محشر سے بیتاب و بیقرار ہو رہے ہیں۔ آپ سے دست بستہ التماس ہے کہ مہربانی فرما کر دربارِ ربِ جلیل میں ہماری سفارش کر کے ہمیں بندِ غم (غم کی قید) سے آزاد کرائیے۔ حرارت (گرمی) کو برودت (ٹھنڈک) سے اور گرمی کو ٹھنڈک سے بدلوایے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کا صاف جواب:

حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ سن کر فرمایا کہ عزیزو! آج کا روز روز قیامت ہے۔ مجھے اپنے جھوٹ سے سخت ندامت ہے (یہ حقیقت میں جھوٹ نہیں تھا بلکہ تو یہ تھا لیکن بڑوں کو بڑا ڈر ہوتا ہے) وہ زمانہ اور تھاجب کہ خلیل، خلیل ربِ جلیل تھا۔ نفسی نفسی۔ یہاں تو آج اپنی فکر پڑی ہے۔ میزان عدالت کھڑی ہے۔ ڈر اس بات کا ہے کہ میرے تینوں جھوٹ کی وجہ سے گناہ کا پلہ بھاری نہ ہو جائے اور خلیل پیش پروردگار جلیل اپنے گناہوں کے بد لے خوار و ذلیل نہ ہو جائے۔ لہذا آج تم مجھے معدور رکھو۔ لکن انتوا موسیٰ کلیم اللہ۔ لیکن اتنا بتا دیتا ہوں کہ موسیٰ کلیم اللہ علیہ السلام کے پاس جاؤ وہ بڑے صاحب مرتبہ اور خدا کے پیارے بنی ہیں۔ طور پر وہی خدا سے ہم کلام ہوئے اور کلیم اللہ کھلائے۔ ان پر خدا کی تجلی ہوئی۔ بنی اسرائیل کو فرعون جیسے سرکش کے پنجہ بیداد سے چھڑایا اور اس کو دریائے نیل میں غرق کر کے جہنم کا راستہ دکھلایا۔ غرض ان کا درجہ اور مرتبہ بہت ہی بڑا ہے۔ لہذا تم لوگ انہیں کے پاس چلے جاؤ۔ وہی تمھاری مددگاری فرمائیں گے۔ ابراہیم علیہ السلام جیسے اولوالعزم بنی کا صاف جواب سن کر لوگوں کے پاؤں تلے زمین کھسک گئی۔ آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا۔ کمرغم سے خم ہو گئی اور سب کے سب وہاں سے دل شکستہ ہو کر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس پہنچے۔

موسیٰ علیہ السلام کا جواب:

موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا: یہ ٹھیک اور سچ ہے کہ خدا نے مجھے بڑا مرتبہ دے رکھا تھا۔ اور میرے ہاتھوں سے بنی اسرائیل کو نجات بھی دلائی تھی۔ لیکن میں نے ایک بے گناہ آدمی کو غلطی سے مار ڈالا تھا۔ بس یہی ایک فکر دامن گیر ہے اور اسی کا ڈر ہے۔ ورنہ میں ضرور تمھاری مدد کرتا۔ پس بھائیو جاؤ بڑی آزمائش کا وقت اور خوف کا دن ہے۔ نفسی فضی - اپنی اپنی فکر سب کو پڑی ہے۔ لکن انتوا عیسیٰ روح اللہ (عیسیٰ علیہ

(السلام) عیسیٰ روح اللہ کے پاس جاؤ وہ تمہاری حاجت روائی کریں گے۔ موسیٰ علیہ السلام کا پر عجز بیان سن کر سب کے سب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی خدمت میں آئے اور یوں عرض پیرا ہوئے کہ حضرت! آپ روح اللہ و کلمۃ اللہ ہیں۔ جو خصوصیت خداوند کریم نے آپ کو عطا فرمائی وہ کسی بُنیٰ کو نہیں بخشی۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے بے پدر کے پیدا کیا اور تصح بنایا۔ آج اپنی میسحائی دکھائیے۔ زبان مبارک کو جنبش دیجیے۔ ہمارے تن بے جان میں جان ڈالیے اور اس مصیبت سے نجات دلواییے۔ حضور ہماری حالت بہت خراب ہو رہی ہے۔ آپ کو آسمان پر فرشتوں کے ساتھ رہ کر بہت سی باتیں معلوم ہو گئی ہوں گی۔ خدارا چلیے اور تکلیف گوارا کیجیے ورنہ بیمار جاں بلب (ایسا بیمار جو مر نے کے قریب ہو) کا فیصلہ ہو جائے گا۔

سیدنا عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ سن کر فرمایا: لوگو آج کا دن نہایت ہی خوفناک وجہ مگداز ہے۔ تخت عدالت کا قاضی خدا ہے۔ لب ہلانا محال ہے۔ ذرا بھی چوں کرے کس کی محال ہے۔ آج میری میسحائی کام نہ آئے گی۔ کیونکہ میری امت مجھ کو خدا کا بیٹا کہتی تھی۔ اپنے مالک کے سامنے مجھے جانے سے حجاب مانع ہے۔ نفسی نفسی۔ اپنی اپنی جان پر آبنی ہے۔ ہاں! تم لوگ ان کے پاس جاؤ جن کا لقب شفیع المذنبین رحمۃ اللعلاءین ہے۔ وہ خدا کے حبیب اور خدا ان کا محب ہے آج انہیں کی بات مانی جائے گی۔ جو وہ کہیں گے سنی جائے گی۔ جسے چاہیں گے بخشوائیں گے اور جنت میں لے جائیں گے۔ انہیں کی شان میں ہے:

رحمتِ عالم راحتِ دنیا شافعِ امت روزِ عقبی
شاہ زمانہ سب نے ماناصی اللہ علیہ وسلم
صاحبِ ہمتِ دائیِ امت قاسم نعمتِ مالکِ جنت
زیر حکومتِ ذرہ ذرہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

عیسیٰ مسیح کی زبان سے ایسے ایسے ما یوس کن کلمات سن کر سبھوں کے رہے سہے او سان خطا ہو گئے۔ ہوش نے جواب دیا: حواس جاتے رہے کہ اتنے بڑے بڑے اولو العزم اور معصوم صفت نبیوں کا جب یہ حال ہے کہ مارے ڈر کے تھر تھر کانپ رہے ہیں اور دربار خداوندی میں جانے کا نام نہیں لیتے تو پھر ہم لوگ کس طرح اور کون سی امید پر بخشے جائیں گے۔ بہر حال چاروں ناچار سب کے سب حال زار و دل بیقرار تلاشِ سیدابرار میں اس شعر کو پڑھتے ہوئے روانہ ہوئے۔

میں ان کو کہاں ڈھونڈھوں اب ہائے کدھر جاؤں
جمع ہے بڑا بھاری میدان قیامت میں

(داع ثانی سہماں)

ریا کار نمازی و حاجی و شہید اور زکوٰۃ دینے والوں کا حشر

چنانچہ ابھی تھوڑے دور بھی ہم لوگ نہیں گئے تھے کہ فرشتوں کو دیکھا کہ چند آدمیوں کو گھستنے ہوئے دوزخ کی طرف لیتے چلے جا رہے ہیں۔ ان میں سے ایک تو بڑے نمازی تھے۔ پانچوں وقت کی نمازیں پڑھا کرتے، تہجد اور چاشت اور اشراق بھی ادا کیا کرتے تھے۔ دوسرے وہ جو برابر روزے رکھا کرتے تھے۔ اور دنیا میں صائم الدہر مشہور تھے۔ تیسرا وہ تھے جو بہت ہی زیادہ صدقات و خیرات کیا کرتے اور سخاوت میں مشہور تھے۔ چوتھے وہ تھے جو کافروں کے ساتھ بڑی دلیری اور جوانمردی کے ساتھ جہاد کرتے تھے۔ حتیٰ کہ کافروں ہی کے ہاتھ سے مارے گئے اور شہید بھی ہوئے لوگوں نے دریافت کیا کہ بھائی ان لوگوں نے تو دنیا میں بڑا نام پیدا کیا تھا۔ یہاں تک کہ زاہد شب بیدار، قائم اللیل و صائم النہار مشہور تھے۔ خیر خیرات کیا کرتے تھے۔ صدقے زکوٰۃ ادا کرتے رہتے تھے۔ غریبوں کے معاون و مددگار تھے۔ حاجی دینِ متین سیدابرار تھے،

قاتلِ کفار ناہنجار تھے۔ مشرکوں اور بے دینوں سے ہمیشہ آمادہ حرب و پیکار باندھے ہوئے تلوار تھے۔ آخر بات سمجھ میں نہیں آتی کہ اتنے بڑے بڑے کام کرنے کے باوجود نیکی برباد اور گنہ لازم کر کے یہ لوگ مستحق نار کیوں ٹھہرائے گئے؟ فرشتوں نے کہا: یہ سچ ہے کہ ان لوگوں نے دنیا میں بڑی جانشنازیاں کیں اور بڑے بڑے کام کیے لیکن خالی دنیا میں شہرت حاصل کرنے کی غرض سے یہ سارے کام کیے۔ ان کے اعمال صدق و صفاتے عاری اور خلوص سے خالی تھے۔ دنیا کے دکھانے اور نام پیدا کرنے کی غرض سے انہوں نے نمازیں بھی پڑھیں، روزے بھی رکھے، صدقہ بھی دیا، جہاد بھی کیا، شہید بھی ہوئے۔ غرض سب کچھ کیا مگر صرف نمازی، روزہ دار، سخنی اور جواں مردو شہید کھلاے کی غرض سے۔ چنانچہ جوان کی غرض اور غایت تھی پوری ہو گئی۔ ان کی نیت کا پھل مل چکا۔ اب آخرت کے واسطے کچھ نہیں رہا۔ لہذا آج انہیں دوزخ میں لے جانے کا حکم ہوا ہے۔

ایک عورت کی وجہ سے چار آدمیوں کی گرفتاری

اس کے بعد ایک عورت نظر آئی کہ اس کے پیچھے چار آدمی آرہے ہیں اور سب کے سب نہایت سخت عذاب میں مبتلا ہیں۔ فرشتے چاروں کو عورت کے ساتھ مارتے پیٹنے لیتے جا رہے ہیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس عورت کی وجہ سے یہ چاروں عذات میں مبتلا ہیں۔ یہ چاروں اس کے ماں باپ بھائی اور شوہر ہیں کہ ان لوگوں نے اسے علم دین سے بیگانہ رکھا تھا۔ اور پڑھانے لکھانے کو عار سمجھتے اور کہتے تھے کہ عورت ذات پڑھ کے کیا کرے گی۔ چنانچہ اس عورت نے نا، ملی اور جہالت کی وجہ سے طرح طرح کے گناہ کیے اور اس گناہ کا باعث بھی دوسرے لوگ بنے۔ ماں باپ بھائی نے تو ملی ہی دیا تھا۔ لیکن شوہر نے بھی خیال نہ کیا اور مسائل دینیہ کو نہیں بتایا جس کی وجہ سے یہ سب کے سب جہنم کو جا رہے ہیں۔ غرض راستہ میں ہزاروں قسم کے لوگ انواع و اقسام کے عذاب میں گرفتار نظر آئے۔

فساد پھیلانے اور سخن چینی کرنے والوں کا حشر

نمجمہ ان کے ایک گروہ کہ بندروں اور برے برے جانوروں کی صورتوں میں سرپٹکتے اور چیختے چلاتے ہوئے موقف (میدانِ محشر) کی طرف جا رہے تھے۔ فرشتوں سے معلوم ہوا کہ یہ لوگ سخن چینی کرنے والے اور ادھر کی بات ادھر کر کے مسلمانوں میں فتنہ و فساد پھیلانے اور لڑائی و دشمنی پیدا کرانے والے ہیں۔ چنانچہ یہ سب کے سب آج اسی صورت سے جہنم میں جائیں گے۔

بے انصاف رشتہ خور قاضی، مفتی اور نج وغیرہ کا حشر

پھر دوسرا گروہ نظر آیا کہ اس میں لاکھوں کی تعداد میں اندر ہے لوگ تھے جنہیں فرشتے بہت ہی بڑی طرح پیٹتے ہوئے دوزخ کی طرف لے جا رہے تھے۔ اور کہتے جاتے تھے کہ یہ قاضی، مفتی، نج، گلکھر، منصف اور حاکم و حکام اور بڑے بڑے عہدیدار ان لوگ ہیں جو رشتہ لے کر جھوٹ کوچ کوچ کو جھوٹ کر دکھاتے تھے اور انصاف سے کام نہیں لیتے تھے۔

بے عمل عالم و فاضل اور واعظ و لیڈر کا انجام

اس کے بعد بڑے بڑے عالم فاضل اور واعظ و لیڈر اس حال میں دکھائی دیے کہ ان کی زبانیں سینوں سے نیچے لٹکی تھیں اور وہ اپنے دانتوں سے اس کو کاٹتے جاتے تھے اور عذاب شدید میں مبتلا تھے۔ معلوم ہوا کہ یہ لوگ اپنے قول کے مطابق عمل نہیں کرتے تھے۔ دوسروں کو تو سمجھاتے بجھاتے اور بڑی باتوں سے منع کرتے تھے۔ مگر خود اس کام کو کرتے اور برائیوں میں مبتلا رہتے تھے۔ واعظ، لکھر، مولوی، عالم اور لیڈر بننے سے ان کا مقصود سوائے تن پروری (پیٹ پالنا) اور لوگوں میں نام پیدا کرنے کے کچھ نہیں تھا۔

ہاتھ پاؤں کٹے ہوئے لوگوں کا گروہ

پھر ایک جنحہ ملا جس میں ہزاروں مرد عورتیں ہاتھ پاؤں کٹے ہوئے ذلت خواری کے ساتھ اٹتے پلٹتے ہوئے موقف کی طرف جا رہے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو ہمسایہ اور پڑوں کو بلا وجہ تکلیف واپسیا بہنچاتے رہتے تھے۔

خوشامد یوں اور چغل خوروں کا عبرت خیز انجام

پھر ہم لوگ ایسے گروہ کے پاس سے گزرے جس میں بہت سے لوگ آگ کی سویوں پر لٹکے ہوئے تھے۔ انتہائی ذلت و خواری میں مبتلا تھے۔ یہ چغل خوری کرنے والے اور خوشامدی لوگ تھے کہ بادشاہوں اور امیروں یا ایک دوسرے کے پاس اپنے نفع کے لیے خوشامد گروہوں کی چغل خوری کرتے رہتے اور جھوٹی جھوٹی شکایتیں کر کے لوگوں کے زر زمین روپے پیسے سب کو غلاماً چھنوالیتے تھے اور اس خوشامد اور چغل خوری کو اپنے لیے فخر سمجھتے تھے۔ غرض کہاں تک بیان کیا جائے کہ راستہ بھر کیسے کیسے لوگ دیکھنے میں آئے۔ اچھے برے ہر قسم کے لوگ غول کے غول بھرے ہوئے تھے۔ بڑی کثرت اور بڑا اژدحام (بھیڑ بھاڑ) تھا جس سے راستہ چلانا دشوار تھا۔ آخر سب کے سب صفوں کو چیرتے پھاڑتے اور کھو جتے ڈھونڈتے ایک خیمہ زر نگار کے قریب پہنچ۔

امیانداروں کا گروہ خیمہ نور کے پاس:

خیمہ کیا تھا سر اپا نور تھا کہ اس کی چمک دمک آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی اور اس کی جگہ گاہٹ کے آگے خورشید مشرب بھی ماند تھا بلندی اس کی سپر زر نگار کو نیچا دکھاتی تھی۔ سماں کنان بزم بالا سے آنکھیں ملائی تھی۔ ہر چھار طرف اس کے سبز بزرگ غس میں انواع و اقسام کے پھلوں کے درخت لگے ہوئے اور درخت پھلوں سے لدے ہوئے تھے۔ کہیں سنبل مانندِ زلفِ حسیناں اپنا سیاہ سیاہ چمک دار بال بکھیرے ہوئی تھی تو سوسن

اس پر زبان تعریف کھولے ہوئے۔ کسی جگہ نرگس مثال چشم بیمار معشووقانِ طرحدار اپنی آنکھوں کو کھولے ہوئے تھی۔ تو اس کی دیدہ نیم باز کو دیکھ کر پھولوں کا دامن صبر و شکسب تار تار تھا۔ نہالہائے سرو شمشاد رشک قدول جوئے خوب رویاں نیک نہاد تھا۔ پھول کھلکھلار ہے تھے، کلیاں معشووقان کسن کے لب ہائے نازک کی طرح مسکرار ہی تھیں اور غنچوں کے ہونٹوں پر ہنسی کھیل رہی تھی۔ چھوٹی چھوٹی خوبصورت خوبصورت چڑیاں شاخ ہائے گل پر نغمہ خواں تھیں۔ بلبلانِ خوش نواب صد ناز وادا عروس گل کے جھرمٹ میں لب سے لب ملا کر الفت و محبت کا گیت گارہی تھیں۔ ہوا چل رہی تھی۔ پتے نہریں جاری تھیں فوارے چھوٹ رہے تھے اور چشے ابل رہے تھے۔ غرض باغ بے خزان میں آمد بہار جاں فراہمی۔ پھولوں کی مست کن خشبویں نیم خوشگوار کی نازک خرامیوں کے ساتھ اڑاڑ کر مشام جاں کو معطر کر رہی تھیں۔ خیمے کی چمٹن اور پردے اٹھے ہوئے تھے اور ہر چہار طرف سے خوبی آمیز ہواں کے جھونکے خیمه میں گھس گھس کر عطر بیزیاں کر رہے تھے۔ خیمے کے اندر فرش فروش مر صع کار نقرہ طلائی بچھے ہوئے تھے اور فرش پر لعل و جواہر زمر دو فیر وزے کی کرسیاں قرینے سے رکھی ہوئی تھیں۔ اور کرسیوں پر مخل سرخ و سبز کی ایسی ایسی نرم نرم گدیاں پڑی ہوئی تھیں کہ قوت لامسہ انسانیہ نے خواب میں بھی ایسی نرم نرم و گداز اشیاء کو محسوس نہیں کیا۔ وسط خیمہ ایک تخت جواہر نگار صدر مقام پر رکھا ہوا تھا تخت پر ایک قالین زربفت کا بچھا ہوا اور اس پر ایک چھوٹا سا حریر پس بزر نگ کا شامیانہ کھچا ہوا تھا اور شامیانے کے گوٹ میں گہرائے شب چراغ نکلے ہوئے، ہوائے لطیف کے نازک ہنگلوں سے ہل ہل کر یوں چپک رہے تھے جیسے کسی حسین دو شیزہ کے خوبصورت خوبصورت کانوں میں آویزے تخت پر شہنشاہ دو عالم نور جسم صلی اللہ علیہ وسلم جلوہ افروز تھے۔ کرسیوں پر انیماۓ عظام و صحابہ کرام قریب حضور حلقة باندھے مودب بیٹھے ہوئے۔ بعد ان کے انہم مجددین و علمائے شرع متین و بزرگان

دین کا جمکھٹا تھا۔ انبیاءؐ کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے چہرے آفتاب کی طرح روشن تھے و دیگر بزرگوں کے چاندر تاروں کی طرح چپک رہے تھے۔ لیکن شہنشاہ اولین و آخرین و عالم ماکان و مایکون کے روئے منور ہی کا پرتو تھا جو دیگر انبیاءؐ کرام و بزرگان عظام کی روشنیوں اور چپک دمک کا باعث بنا ہوا تھا۔ اس نورِ جسم کے رخ زیبا کا تصور و ہم وادراک سے بالاتر تھا۔

یار تیرے حسن کو تشبیہ دوں کس چیز سے
ایک تو ہی دیدہ ہے تیرے سوانادیدہ ہے

چنانچہ اسی وجہ سے سب کے سب موبد و مہذب خاموشی کے ساتھ بیٹھے ہوئے سردار دو جہاں باعثِ تخلیق کون و مکاں و محظوظ ربِ لامکاں کے چہرہ زیبائی طرف ٹکنکی باندھ دیکھ رہے تھے۔ اگرچہ حضور کے واسطے آرائش و زیبائش کا پورا سامان اور آرام و آسائش کا کافی اہتمام تھا۔ پھر بھی حضور کے روئے مبارک سے آثار تردد و تفکر نمایاں تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سرکار ابد قرار کسی گہری سوچ میں پڑے ہوئے ہیں۔ لیکن ادب و بیبیت سے کوئی اس کو دریافت نہیں کر سکتا تھا اور سب پر سکوت کا عالم طاری تھا۔ بالآخر جان شار سید ابرار، خلیفہ اول، یار غار، رفیق شفیق سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس طسم سکوت کو یوں توارکہ حضور! علیک أرواحنا الفداء۔ خیر تو ہے اس وقت آپ کو کون سی فکر لاحق ہے جو باعثِ تردد و انتشارِ خاطر ہے۔ حضور نے ارشاد فرمایا: آج کاروزروز قیامت ہے، میری امت بڑی گنگہ کار ہے، اب میں جاتا ہوں یا اور ان لوگوں کی بخشش کرتا ہوں۔ خلیفہ دوم نے کہا: حضور! گھبرا نے کی کون سی بات ہے؟ آج میدان تو حضور ہی کے ہاتھ ہے۔ بعد ازاں خلیفہ سوم بولے: بیشک آج حضور شفاعت فرمائیں گے اور خداوند عالم حضور کو اتنا دے گا کہ سرکار خوش ہو جائیں گے اس لیے کہ اس نے حضور سے وعدہ فرمایا ہے: وَ لِسُوفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرَضَى۔

اے پیارے عنقریب آپ کو آپ کارب اتنا دے گا کہ آپ خوش ہو جائیں گے۔
 خلیفہ چہارم یوں عرض گزار ہوئے: در حقیقت حضور! خدا نے تو وعدہ ہی فرمایا ہے:
 وقوله حق وکلامہ صدق۔ اس کی باتیں حق اور اس کا کلام سچا ہے۔ لا تبدیل لکلمات اللہ۔
 خدا کی باتیں ہر گز ہر گز بدل نہیں سکتیں اس لیے کہ اس کے کلام میں کذب کا پایا جانا بالکل
 ممتنع و محال ہے اور یہی توصفتِ کمال ہے۔ حضور نے مسکرا کر ارشاد فرمایا: ہاں! یہ تو سچ
 ہے کہ میرا رب مجھے راضی کر دے گا مگر میں بھی اپنے کل امتی کو بخشوائے بغیر راضی نہ
 ہوں گا۔ یعنی جس کے دل میں ذرہ برادر بھی ایمان ہو گا اس کو بھی دوزخ سے نکلو اکرجنت
 میں پہنچاؤں گا۔ چاروں خلفابولے: بیشک جس نے صدق دل سے لا الہ الا اللہ کہا ہے
 اور حضور کی رسالت کا اقرار کیا ہے اور حضور کی محبت کا دم بھرتا رہا ہے، اس کو ضرور
 جنت میں جگہ دلوائی جائے گی۔

حضور: مگر جس نے تم چاروں میں سے کسی کی بھی توہین کی ہے یا میرے کسی
 صحابی کی شان میں گستاخی سے کام لیا ہے تو میں اس کو دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا۔
 خلیفہ اول و دوم: اور جس نے حضور کی توہین کی ہے یا کسی بنی کو بر اجلا کہا ہے یا
 ان کی شان میں ادنیٰ گستاخی بھی کی ہے تو اسے دھکا دے کر کسی خراب جگہ میں جو جہنم
 سے بھی زیادہ دردناک ہوتی ڈال دیا جاتا تو بہتر ہوتا۔

خلیفہ سوم و چہارم: یعنی ایسا شخص ہمیشہ غیض و غضبِ خداوندی میں پڑا
 رہے۔ اس سے بڑھ کر اور کوئی چیز دردناک نہیں ہے۔

سب لوگ ڈر کر بولے: نعوذ بالله من غضب الجبار و من قهر
 القهار (پناہ چاہتے ہیں ہم غضبِ جبار و قہر قہار سے) مختصر یہ کہ ابھی اس قسم کی گفتگو
 ہو ہی رہی تھی کہ یک بیک صدائے الغیاث والمدود کے ساتھ نہایت دردناک لہجہ میں یہ
 اشعار سنائی دیے:

زُمْهُورِي بِرَآمد جان عالم
تر تَّلَمَّ يَا بَنِي اللَّهِ تَرْتَلَمَ
نَه آخِر رحْمَة لِلْعَالَمِينَ

حضور! تلاش کرتے کرتے پاؤں میں چھالے پڑ گئے۔ ہجھو فراق میں جان نکل

کئی خدار ارحم فرمائیے۔ کیا حضور رحمۃ للعالمین نہیں ہیں؟ پھر حضور کیوں اپنے جان شاروں اور مہجوروں سے بے پرواہ بٹھے ہوئے ہیں؟ لب مبارک کو ہلایئے۔ شانِ محبوی دکھائیے اور ہمارے مردہ جسموں میں جان ڈالیے۔ اس کسپر سی کے عالم میں جب کہ آدم علیہ السلام نے جواب دے دیا ہے۔ نوح علیہ السلام نے انکار کر دیا ہے۔ ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عذر کر دیا ہے۔ موسیٰ و عیسیٰ علیہما الصلوٰۃ والسلام نے ما یوس کن کلمات سے ہمیں دل شکستہ بنادیا ہے۔ اب سوائے حضور کے ہمارا کوئی سہارا نہیں ہے۔ اے ہمارے سرکار! خدائی کے مختار! سارا عالم حضور ہی کے دست کرم کا محتاج ہے۔ آج ہم گنہگاروں کی لاج حضور کے ہاتھ ہے۔ خداوند عالم نے حضور کو صاحب لو لاک بنایا اور خلعت "قد غفر اللہ ما تقدم من ذنبك وما تأخر" (بیشک اللہ نے آپ کے اگلے پچھلے گناہوں کو بخش دیا) سے سرفراز فرمایا ہے۔

اے اختبر ج کرم از رو ضم بیرون نه قدم
تاب ر رخت چوں بگرم گیرد ہم عالم ضیا
دل خستگان راشاد کن مارا زغم آزاد کن
از عاشقانت یاد کن بخرا م در کوئے وفا
پشت و پناہ ما توئی اقبال جاہ ما توئی
چوں عذر خواہ ما توئی دریاب آخر کارما
رسوا مکن در محشر س آزاد کن از هر درش
چوں طبع مدحت گستر د گوید ترا از جان ثنا

چوں احمد جامی نہاں دار و گناہ بے گراں
از حق بخواہ اے کامراں عذر گناہ ایں گدا

حضور اس درد بھری آواز کو سن کر آبدیدہ ہو گئے اور امت گنہگار کے حال زار کو دیکھ کر بیتا بانہ ختنے سے باہر تشریف لائے اور تسلی و تشغی دیتے ہوئے لواء احمد کو ہاتھ میں لے کر دربار پروردگار کی طرف متوجہ ہوئے اور حضور کے پیچھے اصحاب کبار رضوان اللہ علیہم اجمعین اور ودیگر انبیائے کرام بھی ایک ایک علم لے کر روائے ہوئے اور سب لوگ ان علموں کے سامنے میں آفتابِ محشر کی گرمی سے بچتے ہوئے چل کھڑے ہوئے۔ سردار اولین و آخرین کے ختنے سے باہر نکلتے ہی محشريوں میں ایک ہلچل اور ہنگامہ مج گیا اور بالکل اس شعر کا مصداق نظر آنے لگا۔

کوئی محشر خرام آنے کو ہے میدانِ محشر میں
جدھر دیکھوادھر اکھلبی معلوم ہوتی ہے (شیدآ مرحوم)
آگے آگے دونوں عالم کے دو لہا براق پر سوار اور جلوس میں باراتی یہ شعر پڑھتے ہوئے جا رہے تھے:

آپ کی شاہی دادِ الہی اس پہ خدا کی صاف گواہی
پھر نہ چلے کیوں سکھ تھمارا صلی اللہ علیہ وسلم
مختصر یہ کہ حضور سراپا نور اس شان سے کہ۔

سرپرہ مزین تاج شفاعت جسم پر موزوں جامِ کٹا
اور فرضی ہاتھ کا گجر اصلی اللہ علیہ وسلم

حضور شافعِ محشر صلی اللہ علیہ وسلم خراماں خراماں دربارِ خداوندی میں حاضر ہوئے اور سجدے میں سر کھکڑا بھی حمد و شاخداوند قدوس کی بیان فرمائی کہ نہ تو اس کے پہلے کبھی کسی نے کیا تھا نہ بعد کو کریں گے۔ اور بعد حمد و شنا کے فرمایا کہ پروردگار! آج

تیرے دربار میں تیری اٹھارہ ہزار مخلوق، ایک لاکھ چوبیس ہزار (اس سے کم یا زیادہ) انبیا اور تین سوتیہ رسولوں کا مجھ ہے۔ ان سبھوں کے سامنے مجھ رسوانہ کر۔ میری لائن رکھ لے۔ میرے دامن مقصود کو گوہر آزو سے مالا مال کر دے اور میری امت کو بخش کے مجھ نہال کر دے۔ چنانچہ خدا نے جب تک چاہا اپنے محبوب کو اسی حالت میں چھوڑ دیا اور اپنے پیارے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانی اپنی تعریف و توصیف کے ترانے سنتا رہا۔ آخر محبوب کی اس پیاری ادا کو دیکھ کر دریائے رحمت خداوندی جوش میں آیا اور ارشاد ہوانیا محمد ارفع راسک سل تعط اشفع تشفع۔

پیارے! سر سجدے سے اٹھاؤ اور مانگو، پاؤ گے۔ شفاعت کرو، قبول کی جائے گی۔

اگر بر سر و چشم من نیشنی نازت بکشم کہ نار نینی

پیارے! یہ سارا کارخانہ تو تمہارے ہی واسطے ہے۔ اگر تم کو میں پیدا نہ کرتا تو ہر گز کسی چیز کو نہیں پیدا کرتا۔ میرے محبوب جس کی شفاعت کرو قبول ہوگی۔ جس کو چاہو بخشنا جائے گا۔ لیکن پہلے اپنی نیابت میں اپنی امت میں سے کسی کو پیش کروتا کہ میں پہلے اس سے کچھ پوچھ لوں۔ چنانچہ آپ نے سرسری نگاہ سے تمام صفوں کو ملاحظہ کیا لیکن بجز حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کوئی اس قابل نہیں نظر آیا۔ پس آپ نے ارشاد فرمایا کہ اے ابو بکر! جاؤ اور خدا سے کلام کرو۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ حضور! مجھے خدا کے آگے جانے میں شرم معلوم ہوتی ہے۔ اس لیے کہ میری تمام عمر سیہ کاری و گنہگاری میں گذری اور ادھیر عمر میں مسلمان ہوا۔ مجھے پیش کر کے ذلیل نہ فرمائیے۔ حضور نے انہیں زبردستی پکڑ کے خداوند قدوس کے سامنے پیش کر دیا کہ دیکھو میری امت پریشان ہے اور تم پس و پیش کر رہے ہو۔ چنانچہ خلیفہ اول نے عرشِ عظیم کے نیچے سجدہ کیا اور تعریف و توصیف شروع کی۔ حکم ہوا اے یار غارِ احمد مختار! سرا اٹھا اور رسولوں کے جواب باصواب سے مجھ کو خوش کر۔ تجھے میں نے جو اتنی

زندگی عطا فرمائی اور اتنی بڑی عمر دی، اسے تو نے کہاں صرف کیا اور زندگی کو کیسے گذارا؟ خلیفہ اول نے کہا: خداوند! میں بندہ ناچیز سراپا گنہگار و خطاؤار ہوں، اپنی زندگی کی قیلی مدت میں جو کچھ بھی میں نے کیا وہ در حقیقت تیرے دربار کے لائق نہیں ہے۔ مجھے تو بتاتے ہوئے شرم معلوم ہوتی ہے کہ میں نے کیا کیا! ارشاد خداوندی ہوا اے ابو بکر: مجھے تیرے سفید بالوں کو دیکھ کر شرم معلوم ہوتی ہے جس دروازے سے جی چاہے جنت میں داخل ہو جاؤ اور اپنے ساتھ بہت سے مسلمانوں کو بھی لیتا جا۔ یہ سن کر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرط خوشی سے سجدے میں گر پڑے اور شاداں و فرحاں وہاں سے الگ ہوئے۔ پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ خلیفہ دوم آگے بڑھے کہ ادھر سے آواز آئی: السلام علیک یا عمر۔ آپ اس کو سنتے ہی سجدے میں گر پڑے اور عرض کیا: خداوند! تو ہر کھلی چھپی باتوں کو جانتا ہے، ظاہر و باطن سے واقف و آگاہ ہے۔ میرے اعمال تجھ پر پوشیدہ نہیں ہیں۔ حکم ہوا کہ جاؤ جنت کے عیش محلہ میں آرام کرتے رہو۔ عالم آخرت میں تمہارے واسطے ہر طرح کے آرام آسائش کا سامان موجود ہے۔ اے میرے پیارے کے پیارے معین و مددگار! جاؤ دار القرار میں مقیم ہو جاؤ۔ پھر حضرت عثمان ذوالنورین پیش کیے گئے۔ ارشاد ہوا کہ اے جامع قرآن، صاحب حیا و عرفان، پیارے کے پیارے داماد! تمہاری شر میں آنکھوں کو دیکھ کر مجھے شرم معلوم ہوتی ہے۔ اس لیے کہ تم نے اپنے مال سے اسلام کی بڑی بڑی خدمتیں کیں، حتیٰ کہ اپنی جان عزیز کو بھی میرے راستہ میں قربان کر دیا۔ لہذا آج تم حساب و کتاب سے بری ہو جاؤ اور جنت الماوی میں چین سے بسر کرو۔ بعد ان کے شیر پیشہ خداوندی صاحب نصرت و فتح مندی، ختن رسول، زوج بتوں، حل المشکلات مولائے علی کائنات کرم اللہ و جہہ نے حسب فرمان سید الانس و الجان آگے بڑھ کر معبد حقیقی کے سامنے سرٹیک کے حمد و شناشر و شروع کی۔ خطاب رب الارباب ہوا کہ اے ہمارے شیر! تو نے اپنی عمر عزیز کو کس میں صرف کیا؟ حضرت علی

کرم اللہ وجہ نے جواب دیا کہ اے مالک و مولیٰ میں کیا کہوں اور میرے اعمال کیا، تیرے سامنے قیل و قال کیا، بندہ سراپا گنہگار اور تیری رحمت کا امیدوار ہے۔ تو ستار و غفار ہے۔ ارشاد ہوا کہ اے شیر پیشہ بھرأت و مردگی! تم نے دنیا میں بہت بڑے کام کیے اور اسلام کے لیے تکلیف و مصیبت میں زندگی کو بسر کیا۔ لہذا آج تم کو اور تمہارے سچے جان شاروں کو بخش دیا۔ جاؤ جنت الماوی میں بصد عزت و احترام زندگی جاوید کے مزے اٹھاؤ۔ چنانچہ ہر خلیفہ کے ساتھ ان کی محبت والفت کا دم بھرنے والے ہزاروں ہزار آدمی بلا حساب و کتاب بخش دیے گئے۔ اور حضرت آدم علیہ السلام کو حکم ہوا کہ جنتیوں کو دوزخیوں سے الگ کروتا کہ وہ لوگ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ساتھ جنت میں جائیں۔ حضرت آدم علیہ السلام نے دریافت فرمایا کہ پروردگار عالم جنتیوں کی تعداد کتنی ہے اور جہنمیوں کی کتنی؟ ارشاد ہوا کہ ہزار میں ایک جنتی اور باقی جہنمی ہیں۔ یہ سن کر تو سب کے اوسان خطا اور ہوش پر اس ہو گئے۔ سب پر ایک یاس اور نا امیدی کا عالم چھا گیا۔ آدم علیہ السلام نے فوراً یا جرج ماجوج کے قوم سے جہنمیوں کی تعداد اور جنتیوں کی تعداد ان کے علاوہ میں سے پوری کر کے حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے حوالہ کر دیا۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی لاکھوں کروڑوں گنہگاروں کو بخشوایا۔ نیز دیگر انبیاء کرام و ائمہ و پیران عظام نے بھی اپنے اپنے پیروؤں کی سفارش کی اور سب کو ساتھ لے کر وہاں سے جنت کی طرف روانہ ہوئے۔ بعد اس کے دیگر انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی امت حساب و کتاب کے لیے بلائی گئی۔ اب میدان قیامت کا ذکر میں اس وقت چھوڑتا ہوں۔ انشاء اللہ العظیم آخرت یعنی منزل مقصود پر پہنچ کر کچھ مختصر سا اس کا اور بھی بیان کیا جائے گا۔ اس لیے کہ میرا بھی حساب و کتاب ہو چکا ہے اور جمیع بزرگان دین اور خصوصاً بھی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کے زیر کی شفاعت کے صدقے میں بھی جنت کو جارہا ہوں۔

عالم آخرت کا دشوار گذار پل

بال کی کھال چھڑا کر اور تلوار سے تیز بنا کر اس پل کو بنایا گیا ہے اور درازی اور مسافت اس کی پیشیں ہزار برس کی راہ ہے۔ عالم آخرت کے مسافروں کو خواہ مومن ہو یا کافر، نیکو کار ہو یا گنہگار سب کو اس پل پر چلانا ضروری ہے اور یہی مومن و کافر اور صالح و فاجر کے درمیان فرق کر ڈالتا اور آخرت کی دونوں بستیوں جنت و جہنم میں سے اسی ایک جگہ انسان کو پہنچا دیتا ہے۔ پہلی بستی یعنی جنت تو اس پل کو عبور کرنے کے بعد ملتی ہے اور دوسری یعنی جہنم اسی کے نیچے آباد ہے۔ لیکن در حقیقت یہ ایک سمندر نار اور بحرِ خارتیہ و تار ہے جو لپک اور شعلوں کی موجیں مار رہا ہے۔ افسوس! کوئی لفظ اس کا خالکہ بتانے کے لیے نہیں ملتا جس سے ناظرین کے سامنے اس کی تصویر کھنچی جائے۔ میں دنیا میں جتنی باتیں بھی اس کے متعلق سن کر تاختا ہو سب بطور تمثیل و تفہیم کے تھیں۔ ورنہ یہ تو در حقیقت اس سے کہیں زیادہ بڑھ چڑھ کر ہے۔ اللہ رے گہرائی اس کی کہ ہزاروں برس میں تو انسان کیا بڑے بڑے پہاڑ اس کی تہ کو پہنچیں۔ اف رے تاریکی اس کی کہ اگر ظلمت نظمات بھی دیکھ لے تو منہ پر سیاہی پھیر لے اور چادرِ ظلماتی اوڑھ کر شرم سے سر نگوں ہو جائے۔

پل صراط بھی چونکہ اسی پر سے ہو کر گیا ہے اس وجہ سے ایک دم تاریک ہو رہا تھا۔ ہر چہار طرف سیاہی چھائی ہوئی تھی اور ہاتھ کو ہاتھ نہیں سمجھائی دیتا تھا۔ اس پر دشواری یہ کہ بال سے باریک اور تلوار سے تیز تو عرض (چوڑوئی) اس کا اور طول (لمبائی) کا تو پوچھنا ہی کیا ہے۔ بہر حال اس باریک و تاریک راہ سے سب کے سب جانے لگے اور دونوں جگہوں کے جانے والوں نے اسے عبور کرنا شروع کیا۔ چنانچہ کافروں کا تو یہ حال ہوا کہ پاؤں رکھتے ہی کٹ کر گرنے لگے اور گنہگار لوگ اس

طرح جاری ہے تھے کہ دوچار قدم چلے اور کٹ کر گرے پھر چلے پھر کٹ کر گرے پھر چلے۔ غرض اسی طرح گرتے پڑتے جاری ہے تھے۔ اور بعض حکم گنہگار تھے انہیں آگ کی لپک اوپر ہی جلا دیتی تھی اور جلتے بھنتے چلے جاتے تھے۔ ہاں! جو اپنے اپنے لوگ تھے یا جنہیں بخش دیا گیا تھا انہیں علیٰ قدر مراتب (مقام و مرتبہ کے لحاظ سے) نور کی روشنی ملی تھی جس کی روشنی میں بعض تو بھلی کی طرح پلک جھپکتے ہی اس پار پہنچ جاتے تھے اور بعض براقوں پر ہوا کی طرح تیز اور بعض قربانی کے جانوروں پر بادرفتار گھوڑوں کی طرح اڑتے ہوئے اور بعض پاپیادہ (پیدل) ہی جاری ہے تھے۔ ان لوگوں میں سے کسی کو پہاڑ کے برابر روشنی ملی تھی اور کسی کو درخت کے برابر۔ کوئی اس سے کم اپنے ہاتھ میں لا شیں اور چراغ کی طرح لئے ہوئے راستہ دیکھتا ہوا چلا جاتا تھا۔ اور کسی کو صرف انگوٹھے پر ذرا سا نور تھا اور یہ انوار ہر وقت دایکس بائیس آگے پیچھے حرکت کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ جسے نور کا حصہ کم ملا تھا وہ جب تک اس کے سامنے نور رہتا چلتا اور جب دایکس بائیس چلا جاتا تو خاموش کھڑا ہو جاتا تھا۔ مختصر یہ کہ ہر شخص اپنے ایمان و عمل کے مطابق نور لیے ہوئے چلا جا رہا تھا۔ اور کوئی کسی کے نور سے مستفاد (فائدہ اٹھانے والا) نہیں ہوتا تھا۔ اگرچہ مجھے بھی میرے پروردگار نے بخش دیا تھا لیکن میں نے اور بہت سے اور لوگوں نے پروردگر عالم سے عرض کیا کہ اللہ العالمین! ہم لوگ ذرا جہنم اور اس کے رہنے والوں کو دیکھنا چاہتے ہیں تاکہ اس کو دیکھ کر اس سے بچنے کا تیرے دربار میں شکریہ ادا کریں۔ الحمد للہ الذی نجانا و خلفنا من النار۔ ارشاد ہوا کہ جاؤ اور دیکھ آؤ۔ تمہارے انوار کی وجہ سے تمہیں جہنم کی آگ کچھ اذیت نہ پہنچائے گی۔ چنانچہ ہم لوگ ابھی میدان قیامت ہی میں تھے کہ یک بیک جہنم نے جوش مارنا شروع کیا۔ اس کے شعلہ ہائے آتشیں بھڑکے ہوئے تھے اور ہر سمت بحر ظلمات کا نمونہ بنا ہوا تھا۔ سمندر تیہ و تار مو جیں مار رہا تھا اور ہر طرف تاحد نظر برابر آگ بچھی ہوئی ہے رہی تھی۔

جس میں بڑے بڑے پھاڑ کو ڈالا جاتا تھا تو وہ فوراً جل کر خاکستر اور نیست و نابود ہو جاتے تھے۔ اور اس کا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا تھا۔ اس کے جوش و خروش شور چنگھاڑ کو سن کر عرصہ حشر میں بڑے بڑے شیروں کا پتہ پانی ہو رہا تھا۔ اور بڑے بڑے دلیروں کے حواس بانختے تھے۔ خدا جانے اس وقت اس میں کہاں سے اتنی بڑھ آئی ہوئی تھی کہ اس کی آگ ایک پر ایک بڑھتی ہی چلی جا رہی تھی۔ حتیٰ کہ اس کے بھر کتے ہوئے شعلے گنہگاروں کے شوق میں میدان قیامت تک پہنچ آئے۔

حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب جہنم کو اس طرح جوش مارتے ہوئے دیکھا تو اپنی گنہگاریت کے لیے بیتاب ہو گئے۔ ابھی حضور اسی تردید میں کھڑے تھے کہ جبریل امین ایک قرابہ پانی لے کر آئے اور عرض کیا کہ حضور اس پانی کو جہنم کے بڑھتے ہوئے شعلوں پر پھینکیے اور قدرت خداوندی کا تماشاہ دیکھیے۔ چنانچہ آپ نے جوں ہی ایک چلوپانی لے کر پھینکا ہے کہ جہنم کو بھاگنا محال ہو گیا اور پلک جھپکتے ہی آگ پہنچ سو بر س کے فاصلہ تک ہٹ گئی۔ سرکار نے پانی کی اس عجیب و غریب خاصیت کو دیکھ کر استفسار فرمایا کہ اے روح الامین! یہ کون سا پانی ہے اور اس میں یہ کیسی خاصیت ہے کہ ایک چھینٹ میں آگ سرد ہو گئی۔ جبریل امین نے جواب دیا کہ یا سیدی! یہ پانی چشمہ چشم انسان سے نکلا ہے جو خدا کے قهر و جلال و ہبیت و جبروت کو یاد کر کے دنیا میں روئے تھے۔ اگر اس پانی کو جہنم میں چھڑک دیا جائے تو فی الفور اس کی تندی و تیزی اور حرارت و گرمی سست و ٹھنڈی ہو جائے۔ قصہ مختصر یہ کہ اس کے بعد ہم لوگ وہاں سے چلے اور پل صراط پر چلنے سے قبل حضور سے بھی سیر جہنم کی اجازت مانگی۔ حضور نے ہم لوگوں کو خدا حافظ کہ کر سیر جہنم کی اجازت دے دی۔

سیمیر جہنم

چنانچہ ہم لوگ سب سے پہلے جہنم کے ساتوں طبقہ میں پہنچے جو نہایت ہی پر پیچ اور خطرناک راستوں کے بعد واقع تھا۔ راستہ میں جا بجا اونچے نیچے ٹیلے بڑے بڑے نکلیے اور خاردار و خمدار درندگان خونخوار کے پہنؤں کی طرح کانٹے، انسانی جامہ (کپڑا) کی دھجیاں اڑادینے کے لیے اپنے خاراشکاف چنگلوں کو ہر طرف بڑھائے ہوئے تھے۔ تاریکی اور ظلمت کا یہ عالم تھا کہ شب دیبور کا منہ سیاہ ہوتا تھا۔ قبریہود و گور مجوس میں یہیں کی تاریکی اور سیاہی کی ادنیٰ جھلک پڑتی تھی۔

لیکن خدا کے فضل و کرم سے ہم لوگوں کے پاس اس کے بچاؤ کا کافی سامان موجود تھا اور روشنی بھی مناسب تھی۔ جس کی وجہ سے کچھ تکلیف نہیں ہوئی اور ہم لوگ اپسانی اس قعرعمیق میں جو ایک بڑے خطرناک مگر پہاڑ سے دیوی کی طرح منہ پھاڑے ہوئے تھا (وہاں) پہنچے۔ اس کی دیواریں تاحد نظر اوپر کو بلند معلوم ہوتی تھیں بلکہ اوپر غایت اندھیرے اور تاریکی کی وجہ سے شعاع بصر ٹکراتی ہوئی قعرعمیق کی تھے میں گرپڑتی تھی۔ نیچے ہر طرف سیاہ آگ کا دریا موجیں مار رہا تھا۔ بڑے بڑے اڑدھا منہ سے شعلہ افشاریاں (آگ اگانا) کر رہے تھے۔ سیکڑوں بچھو عظیم الشان اور بلند پہاڑوں کے برابر قد و قامت کے ساتھ ادھر ادھر دوڑتے پھرتے تھے اور زہر آلو دنیشوں (ڈکنوں) کو تان تان کر غصے میں اتنے زوروں سے ڈنک مارتے تھے کہ آگ بھڑک اٹھتی تھی اور بڑے بڑے پہاڑ اس کی نیش (ڈنک) لگتے ہی فوراً جل کر خاکستر ہو جاتے تھے۔ اور یہ سب کے سب کنہگاروں اور کافروں کو ڈس رہے تھے۔ اور بہت سے مہیب و ڈراوے فرشتے جن کی صورتیں کالی اور آنکھیں بڑی بڑی سرخ انگاروں کی طرح حمپنے والی تھیں۔ جن کے چہروں سے غیض و غضب کے آثار و بے رحمی کے علامات نمایاں تھے۔ اور ایسا معلوم

ہوتا تھا کہ خداوند قدوس نے انہیں رحم و کرم کا مادہ نہ دے کر رحمت و شفقت کا نام تک نہیں سنایا ہے۔ دوز خیوں کی کندی کرتے نظر آئے۔ ہزاروں سمندر آگ کے ایسے ایسے گہرے کے تحت الشی (زمین کا نچلا طبقہ) سے بھی گزرے ہوئے چیختے چلاتے انتہائی جوش و خروش کے ساتھ شور مچاتے ہوئے کہ دنیا والوں کی آنکھ نے خواب میں بھی اس قسم کا لالہ اتا اور جوش مارتا ہوا خوفناک و خطرناک اندھیرا و تیرہ و تار (اٹھپ اندھیرا) سمندر نہیں دیکھا، بہر ہے تھے۔ اس میں جو آگ کے شرارے بلند ہوتے تھے تو ہزاروں آدمی بڑے بڑے قوی ہیکل و تومند (بھاری بھر کم جس والا آدمی) کہ بلاشبہ ان کا جشت پہاڑ سے چند گنا بڑا ہوتا تھا۔ چیختے چلاتے شراروں کے ساتھ اوپر کوڑتے ہوئے دکھائی دیتے تھے اور پھر بڑی ذلت و خواری کے ساتھ جلتے ہوئے آگ میں گپڑتے تھے۔ فرشتگان عذاب انگاروں کے گرز اور کانٹے دار؟ جوزہر میں بجھے ہوئے تھے، بڑی بے رحمی و بے دردی کے ساتھ انہیں مار رہے تھے۔ اور ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں اڑدہے اور بچھواتنے زہر لیے کہ اگر ان کے زہر کا ایک قطرہ بھی زمین پر پڑ جائے تو ساری زمین جل کر بھسم ہو جائے۔ یہ بچھوا اور اڑدھے اتنے زوروں سے ڈستے اور ڈنگ مارتے تھے۔ کہ دوزخی بلبلہ اٹھتے تھے۔ اور ایک مرتبہ کا ڈسہوا بر سوں اس زہر کی لیکسان تکلیف میں مبتلا رہتا تھا۔ غرض دن رات چوبیس گھنٹے وہ لوگ اسی دردناک والمناک عذاب میں گذارتے تھے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ جب انہیں بھوک لگتی تھی تو جہنم کے درخقوں کے کڑوے کسیلے پھل ان کے منہ میں جو ایک بڑے غار کی طرح پھٹا ہوا ہوتا تھا ٹھوںس دیا جاتا تھا۔ جسے وہ اپنے دانتوں سے جو بلامبالغہ جبل احمد (احمد کا پہاڑ) کے برابر ہوتا تھا، منه بنا بنا کر چباتے اور بڑی مشکلوں سے نگتے تھے۔ جب نہیں نگلا جاتا تھا پیاس لگتی تھی تو گرم گرم کھولتا ہوا پانی جس میں نہایت بدبودار پیپ و لہو ملا ہوا ہوتا تھا، بڑے بڑے ٹپوں میں بھر کر ان کے حلقوں میں انڈیل دیا جاتا تھا یہ کھولتا ہوا پانی دوز خیوں کے منہ کے پاس

جاتے ہی ان کے چہرے کی کھالیں اتر جاتی تھیں اور پیتے ہی ان کے پیٹ، حلق اور سینوں میں آگ لگ جاتی تھی اور وہ ہائے ہائے کر کے چلانے لگتے تھے۔ غرض کہاں تک بیان کروں اور کون سے لفظوں میں ادا کروں کہ کس کس قسم کا عذاب یہاں کے رہنے والے مردوں عورتوں کو ہوا تھا۔ یہاں ہر وقت ایک نئے قسم کا عذاب تجویز کیا جاتا اور دیا جاتا تھا۔ اس طبقہ کا نام ہادیہ (جہنم کے سات طبقوں میں سے ایک طبقہ کا نام) ہے اور اس کے رہنے والے منافقین مرد و عورت تھے، جن کا ظاہر باطن ایک نہیں تھا اور جو ادھر کی باتیں ادھر کر کر کے ایک دوسرے میں لٹای جھکڑا کر دیتے تھے۔ اور فرعون وہاں، شدداد اور نمرود وغیرہ بھی جہنم کے اسی طبقہ ہادیہ میں تھے۔ یہ لوگ خدائی کے دعویدار تھے۔ اور عجب و تکبر سے کام لیتے تھے۔ اس کے بعد اور ایک طبقہ ہے اس میں اگرچہ پنجے والے طبقہ سے ایک گونہ عذاب کم ہے مگر یہاں بھی وہی سماں عذاب مہیا تھا۔ بڑے بڑے مضبوط اور عالیشان مکان سمندر نار میں بنے ہوئے تھے اور جا بجا بڑے بڑے لق و دق بیابان و میدان، گھپ انڈھیرے و سُنسان۔ ان میدان میں کہیں کہیں آگ ہی کے کڑوے کسیلے پھل والے کے درخت لگے ہوئے تھے، جوان جہنمیوں کے کھلانے میں کام آتے تھے۔ عذاب گاہوں میں جا بجا گرم پیپ اور لہو آمیز پانی کی نہیں جاری تھیں۔ اور ہر سمت سے صدائے شور و فریاد بلند تھی۔ کروڑوں اور اربوں کی تعداد میں مرد عورت چیخ چلا رہے تھے اور جل جلاس رہے تھے اور ماہی بے آب (پانی کے بغیر ترپنے والی مچھلی) نہیں، ماہی برآتش کی طرح ترپ رہے تھے اور کباب تنخ کے ماتندر کروٹیں بدلتے تھے۔ مگر افسوس! عذاب میں کمی نہیں ہوتی تھی اور نہ کوئی ان کی فریاد رسی کرتا تھا۔ ان کا لباس موٹے موٹے قطران کے کپڑوں کا تھا جو بذات خود آگ کی خاصیت رکھتے تھے اور ان کے کھالوں کی؟ تین تین میل کی تھی۔ جس میں جا بجا گرزوں اور بھالوں کی مار سے بڑے بڑے ناقابل اندماں گھاؤ (گھاؤ نہ بھرنے والا زخم) غاروں

اور کھائیوں کے جیسے پڑپڑ گئے تھے، جس میں بجائے مرہم پٹی کے روغن نفت ڈال کر آگ لگادی جاتی تھی۔ اس کے بعد سانپ بچھو اور دوزخی کیڑوں کو اس میں بھر دیا جاتا تھا جو انہیں اور بھی بے چین کرتے رہتے تھے۔ یہ طبقہ کفار و مشرکین مردوں عورت کے لیے مخصوص ہے اور اس کا نام جحیم ہے۔ اس کے رہنے والے وہی لوگ تھے جو خداوندر ب العزت کا انکار کیا کرتے تھے۔ یا اس کے ساتھ دوسروں کی مثلاً ذرگا، دیوی، کالی بھوانی، پیڑپیپل، مٹی، اینٹ، پتھر، سورج، چاند، دریا، پہاڑ، آگ، پانی، گائے، بیبل، دیو، پری، انسان وغیرہ نیز دیگر لا یعقل (بے عقل) و بے جان و بے حس، اپنے ہاتھ کی بنائی ہوئی چیزوں کی جنہیں اپنے جسم سے مکھی اڑانے کی بھی طاقت نہیں ہوتی تھی، جن کے یہ خود ہی بنانے والے ہوتے تھے۔ ان کی پوچال کیا کرتے تھے ان سب کو اپنا حاجت رو او مشکل کش سمجھتے تھے۔ جو خود ان کی دستگیری اور مدد کے محتاج تھے۔ یہ لوگ عجیب احمق اور اندھے تھے جو کچھ نہیں سمجھتے تھے۔ اور جو بعض سمجھتے بھی تھے اور ان چیزوں سے دست بردار بھی ہوتے تھے تو سرے سے خدا ہی کا انکار کر بیٹھتے تھے یا روح، مادہ، عالم وغیرہ بیسیوں چیزوں کو قدیم (وہ چیز جو کبھی فنا نہ ہونے والی ہو) مان کر خدا کا مد مقابل نظر ہرا لیتے تھے۔ چنانچہ یہ لوگ سب کے سب اپنے باطل معبودوں کے ہمراہ عذاب جحیم میں گرفتار تھے۔ بعد ازاں ہم لوگ اس سے اوپر والے طبقہ میں آئے یہ طبقہ ان دونوں طبقوں سے اگرچہ چھوٹا ہے لیکن عذاب میں یہاں بھی کسی طرح کی کمی نہیں ہے۔ ہر سمت وہی آگ کا دریا، کھولتے پانی کی نہریں اور پیپ و لہو کے چشمے جاری تھے۔ اس کے رہنے والے صائبین مردوں عورت تھے جو چلیسپاکی پرستش کیا کرتے تھے۔ اور اس کا نام سقر ہے۔ یہاں سے روانہ ہو کر اس طبقہ میں ہم لوگ پہنچے جس میں خدا کی خبیث و نالائق اور مردوں مخلوق مع اپنی ذریات (آل واولاد، چیلے چپاٹے) کے موجود تھی۔

یہ طبقہ اگرچہ طبقات ماسبق (پہلا، گزر اہوا) کے اعتبار سے دیکھنے میں بہت

معمولی معلوم ہوتا تھا۔ لیکن درحقیقت اس میں ہر جگہ سے لگاؤ ہونے کی وجہ سے یہ نہایت دردناک و خوفناک عذاب گاہ بن گیا تھا۔ اس میں شیطان اور اس کی ذریات انسان و جنات میں سے اور شیطانی پیغمبر لوگ مثلاً مرزا غلام احمد قادریانی، اسود عنیسی، مسیلمہ کذب وغیرہ مبتلاۓ عذاب تھے، جو انسان کے دلوں میں طرح طرح کے وسوسے اور خطرے ڈال ڈال کر معصیت و نافرمانی خداوندی کے واسطے آمادہ و تیار کیا کرتے تھے۔ اور بھلی باتوں سے لوگوں کو روکا کرتے تھے۔ چنانچہ یہ سب کے سب اس میں رات دن سخت تکلیف میں مبتلا تھے اور اس کا نام **حُطْمَةٌ** ہے۔

اس سے اوپر جو طبقہ ہے اس کا نام **ظُلْمٌ** ہے۔ اس کی آگ بہت تیز اور بھڑکتی ہوئی ہے۔ ذرا سی لپک سے کھال اتر جاتی ہے اور گوشت ہیزم درآتش (آگ میں لکڑی) کی طرح جلنے لگتا ہے۔ اس میں بھی بڑے بڑے زہریلے سانپ اور بچھو موجود ہیں کہ جن کے زہر کا اگر ایک قطرہ بھی دنیا کی کسی چیز پر پڑ جائے تو ساری دنیا تباہ و بر باد ہو جائے، جو بیہاں کے رینے والوں کو ڈس اور ڈنگ مار رہے تھے اور ایک نہایت خوفناک تار کی ان لوگوں کو (محیط گھیرے ہوئے) تھی۔ بیہاں کروڑوں اور لاکھوں کی تعداد میں یہودی اور آتش پرست مرد عورتیں دم توڑ رہے تھے۔ مگر آہ! موت بھی ان سے آنکھیں چراتی تھی اور پاس آنے سے ڈرتی تھی اور اس مصیبۃ میں کوئی بھی ان کا ساتھ دینے والا نہیں تھا اور نہ ہی کوئی کام آتا تھا۔

بعد ازیں ہم لوگ اس مقام پر چکنچے جو سعیر کے نام سے موسم ہے۔ اس میں بھی بہت سے مردو عورت نہایت ذلت و خواری کے ساتھ دردناک عذاب میں مبتلا اور آگ کا کپڑا پہنے ہوئے مصروف اتم نظر آئے۔ یہ عیسائی اور نصاری اور ان کے نقش قدم پر چلنے والے لوگ تھے۔ جو درحقیقت عیسائی تو نہیں تھے۔ اور نہ ہی اقانیم ثلاثة مثلاً۔ اب، ابن اور روح القدس کے مہمل اور لغو جھگڑوں میں عیسائیوں کی طرح پڑے ہوئے

تھے اور نہ ہی خدا کے مقدس اور برگزیدہ پیغمبر حضرت سیدنا عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ان کی طرح خدا کا بیٹا کہتے تھے۔ بلکہ عیسائیوں کو سراہتے تھے اور انہیں دنیا میں سب سے بہتر اور اچھی قوم تسلیم کرتے تھے۔ ان کی وضع قطع، ان کی چال ڈھال اور ان کا رنگ ڈھنگ اختیار کیے ہوئے تھے۔ اور در حقیقت یہ لوگ اسلام سے بیزار تھے۔ چنانچہ وہ لوگ تو اپنے کفر و شرک کی وجہ سے اور یہ لوگ ان کی مشابہت کی وجہ سے گرفتار عذاب تھے۔

اس کے بعد ہمارا گزر سب سے اوپر والے طبقہ میں ہوا جس کا نام جہنم ہے۔ اس میں گوکہ سب طبقوں سے عذاب کم ہے، تاہم ستر ہزار دریائے آتشیں موجود ہیں۔ تاریکی و سیاہی ہر چھار جانب سے محیط ہے اور بڑے بڑے سانپ اپنے پھننوں سے زہر آگ کے شراروں کی طرح اگل رہے ہیں۔ بچھو اور دیگر عجیب اخلاقت جانور اپنے اپنے نیشوں (ڈنکوں) سے جہنمیوں کو مارتے پھرتے ہیں اور ایک عجیب شور وہ نگامہ برباڑی کوئی کراہ رہا ہے۔ کوئی چیخ اور چلاہ رہا ہے۔ کہیں سے فریاد اور آہ وزاری کی خوشامد انہ آوازیں آرہی ہیں تو کسی جانب سے ڈانٹ ڈپٹ کی دل دھلادینے والی صدائیں سنائی دے رہی ہیں۔ کوئی پانی مانگ رہا ہے تو کوئی کھانے کے واسطے گڑگڑا رہا ہے۔ کوئی گرم بدبودار پیپ اور لہو پی کر خون و پیپ قت کر رہا ہے۔ کسی کے حلق میں کڑوا کسیلا کھانا اٹکا ہوا ہے تو کسی کا سر پتھر سے کچلا جا رہا ہے۔ کوئی پہاڑوں سے گرایا جا رہا ہے۔ کسی کا پیٹ سونج کر پہاڑ کے ماندہ ہو گیا ہے اور اسٹریوں میں سانپ اور بچھو بھرے ہوئے کاٹ رہے ہیں۔ چنانچہ تیبیوں اور بیواؤں کا مال ظلمگاہانے والوں کے پیوں میں آگ روشن تھی اور منہ سے دھواں نکل رہا تھا۔ سود و بیان اور حرام کھانے والوں کا بھی قریب قریب یہی حال تھا۔ اور جو لوگ کہ مسلمان پارسا و صالحہ عفیفہ عورتوں کو جھوٹی تہمت دیتے اور ان پر زنا کا جھوٹا الزام لگاتے تھے، ان کی صورتیں تو نعوذ باللہ من ذالک (ان سے اللہ کی

پناہ) سوروں سے بھی بدتر ہو گئی تھیں اور وہ دوزخیوں کے پاخانے پیشتابوں میں کیڑے کمکڑوں کی طرح بلبلاتے پھرتے اور ان کے بدنوں پر غلیظ و بدبدار کپڑے پڑتے ہوئے تھے اور آگ کے اندر جل بھن رہے تھے۔

غرض ایک عجیب و غریب مصیبت کا عالم تھا اور جتنی ویکار سے آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ بڑے بڑے زنجیروں کی خوفناک جھنکار اور کڑیوں کی ہیبت ناک آوازیں کہ اگر دنیا میں اس کی ایک کڑی بھی آجائے یا آواز سنائی دے تو ساری دنیا اور دنیا کے پہاڑ جل کر بجسم اور چکنا چور ہو جائیں اور ساکنان دنیا پر موت کی بیہوشی طاری ہو جائے، سنائی دے رہی تھیں۔ ہم لوگوں نے اس دل گداز اور جال گسل منظر کو دیکھ کر داروغہ جہنم سے، جس کے چہرے سے غیض و غضب کے آثار نمودار تھے، سرخ سرخ انگارے جیسی آنکھوں سے قہر و غضب ظاہر تھا، بے رحمی و سخت دلی کچھ اس طرح ٹپک رہی تھی کہ دیکھ کر خواہ مخواہ ڈر معلوم ہوتا تھا۔ اور اس کی خوفناک صورت کو دیکھ کر دل تھرا اٹھتا تھا۔ چنانچہ اس کی سخت دلی کا اندازہ اسی سے ہوتا تھا کہ یہ بیک ہزاروں آدمیوں کی دردناک آوازیں آتی تھیں کہ اے داروغہ! رحم کرو۔ اب سارا جسم جل گیا، ہڈیوں میں آگ لگ گئی۔ آہ! اب طاقت نہیں ہے۔ لیکن یہ معلوم ہوتا تھا کہ اس نے کچھ سنا ہی نہیں۔ یا اگر سنائی تو ان کی دردناک آوازوں سے اس کا غصہ اور بھی بھڑک اٹھا اور انتہائی طیش میں آکر اس نے حکم دیا کہ اور زیادہ عذاب کرو۔ ابھی کچھ نہیں ہوا ہے۔ مختصر یہ کہ وہ نہایت سخت فرشتہ تھا۔ دریافت کیا کہ اے مالک جہنم! یہ کون لوگ ہیں جس کی دردناک آوازیں اور دل ہلا دینے والی صدائیں ہمارے دلوں کے پار ہوئی جاتی ہیں اور ان کے رونے اور چیختنے چلانے سے ہمارے سینے کچٹے جاتے ہیں۔ چنانچہ اس نے ہمارے اس سوال کا جواب نہایت کرخت (سخت) لبھے اور تکمیر انہے انداز میں یہ دیا کہ یہ آپ کے مسلمان حضرات ہیں جن کی ذات سے اسلام بدنام ہوا اور جنہوں نے اپنی بد فعلی کی وجہ سے اسلاف کے نام میں بٹھے

لگایا (بدنام اور رسوا کرنا) اور رات دن گناہوں میں مشغول رہے۔ چوری کیا، ڈاکہ دیا، تیمبوں کے مال کھائے، زنا کاری کیا، جو اکھیلے، مال باپ کی نافرمانیاں کیں، جھوٹ بولے، غیبت کیا، عفیفہ اور صالحہ عورتوں کو زنا کی جھوٹی تمثیل لگائیں اور جھوٹی گواہیاں دی۔

غرض دنیا بھر کے عیوب و قبائل (برایوں) کے مرکب اور خداوند قدوس کی نافرمانی و معصیت میں مشغول و منہمک رہے۔ مختصر یہ کہ آپ کو کہاں تک گناہوں اور بتاؤں؟ صرف اتنا سمجھ لیجیے کہ یہ مسلمان بڑے بڑے جرائم پیشہ اور گنہگار لوگ ہیں جو بغیر توبہ کیے ہوئے دنیا سے چلے آئے۔ ہم نے کہا: اے مالک جہنم! ان کے درد بھرے الفاظ اور الام انگیز نالہ و فریاد سے ہمارا دل کانپ گیا۔ اللہ تو انہیں چھوڑ دے اور مہربانی کر! یا نہیں تو ان کے عذاب میں تخفیف کر دے۔ اس نے ہماری بات کو لاپرواںی سے ٹالتے ہوئے کہا: میرے دل میں خدا نے رحم و کرم دیا ہی نہیں اور لطف مہربانی کس چیز کا نام ہے؟ میں جانتا تک نہیں۔ میرے پہلو میں خدا نے فولاد کا دل دیا ہے جس پر ان کی آہ و زاری اور گرگڑا ہٹ کا کچھ بھی اثر نہیں ہوتا۔ اس کے علاوہ یہ کہ جب تک ان لوگوں کی میعاد پوری نہ ہو جائے گی اس وقت تک ان لوگوں کا چھوٹنا محال ہے۔ پھر ہم نے مالک سے پوچھا کہ قیامت قائم ہوئے اتنا دن ہو گیا۔ کیا ب تک ان لوگوں کی مدت پوری نہیں ہوئی؟ مالک نے کہا: جناب آپ کس خیال میں ہیں۔ ابھی ان لوگوں کو حقوقوں اس جہنم میں رہنا پڑے گا۔ پھر ہم نے اس سے دریافت کیا صاحب یہ حقہ کیا چیز ہے؟ اور اس کا کیا حساب ہے؟ کے روز کا ایک حقہ ہوتا ہے؟ مالک نے ہماری اس گفتگو پر ایک خوفناک تبسم اور (طنزیہ قہقہہ لگا کر کہا: اللہ آپ دن کو پوچھتے ہیں؟ یہ مت کہیے بلکہ کتنے لاکھ اور کروڑ بر س کا ایک حقہ ہوتا ہے۔ ہم لوگوں نے ڈر کر کہا: کیا واقعی حقہ ہے ہزاروں لاکھوں بر س کا ہوتا ہے؟ اس پر مالک نے کہا: ہاں اور کیا؟ ایک حقہ اسی بر س کا ہوتا ہے اور ایک سال تین سو سال تھے دن کا اور ایک دن بیہاں کا دنیا کے بر سوں سے ہزار بر س کے

براہر ہے۔ بس آپ سمجھ بیجے کہ ایک حقبہ کتنے برس کا ہوتا ہے میں نے دریافت کیا۔ کیا گنہگار مسلمانوں کے لیے بھی حقبہ کا یہی حساب ہے؟ اس نے کہا: نہیں ان کے لیے ایک حقبہ سترہ ہزار برس کا ہے اور یہ متناہی (محدود) ہے۔ اتنا کہ کے مالک جہنم اور دوسرے کام میں مشغول ہونا چاہتا تھا کہ ہم نے بڑھ کے کہا کہ آپ اگر ان لوگوں کے عذاب میں تخفیف نہیں کر سکتے ہیں تو کم از کم ہمیں خاص خاص قیدیوں کو ہی دکھلا دیجیے تاکہ ہمیں پوری طرح یقین اور اطمینان ہو جائے کہ فی الواقع یہ لوگ گنہگار مسلمان ہیں۔ چنانچہ اس نے ہمارے سے ہم میں سے) طرح طرح کے جرائم پیشہ مثلاً بے نمازی، بے روزہ دار، اور زکوٰۃ نہ دینے والوں وغیرہ کو دکھلایا۔

بخوبی اس کے اس نے ایک حجرہ کھولا جس میں ہزاروں قسم کے سانپ اور بچھو بھرے ہوئے تھے۔ آگ بھڑک رہی اور ہزاروں لاکھوں آدمی اس میں مقید تھے۔ وہ لوگ جب اس تکلیف سے گھبراجاتے تھے تو ایک آدمی کے کاندھے پر سیکڑوں آدمی چڑھ کر نکلنے کی کوشش کرنے لگتے تھے۔ اور کنارے کے قریب پہنچ کروہ سب کے سب ایک آگ کے کنوئیں میں گر کر شور و فریاد کرنے لگتے تھے۔ پھر اسی طرح دوسری مرتبہ نکلنے کی تیاری کرتے تھے اور جوں ہی کنارے کے قریب پہنچتے تھے کہ وہ پہنچ والا سب کو لے کر کنوئیں میں گر پڑتا تھا۔ میں نے دریافت کیا کہ اے مالک! یہ کون لوگ ہیں اور ان پر یہ عذاب کیوں مسلط ہے؟ اس نے کہا: مت پوچھو یہ کون لوگ ہیں۔ ارے یہ بڑے حضرت ہیں۔ یہ پیشہ ور اور جاہل پیشہ ہیں جو کرشمے اور شعبدے دیکھا دیکھا کر لوگوں کو مرید کرتے پھرتے تھے اور پیری مریدی کو حصول معاش کا ذریعہ بنائے ہوئے تھے۔ اور روپیہ لے کر کسی کو تو نمازی کی معافی کا پروانہ لکھ دیتے تھے۔ اور کسی کو یہ دھوکا دیتے تھے کہ لا اور روپیہ دو توہم جبریل بھائی کے پاس خط لکھ کر تمہارے واسطے جنت میں زمین خریدوا دیں گے اور کہیں تو یہ جاہل اور پیشہ ور پیر دکھانے کے لیے خوب خوب نمازیں پڑھتے

تھے۔ حالانکہ ان کا دل فریب و ریا کاری اور مکاری و دغنا بازی سے بھرا ہوا ہوتا تھا۔ اور اگر کسی مرید کی کوئی خوبصورت حسین و جمیل لڑکی یا رشتہ دار پر دل آجاتا تھا تو یہ پیر اپنی ہوس رانی کا ناجائز طور پر اس کو بھی شکار بنالیتے تھے۔ کبھی علمائے کرام کو قرآن مجید میں تحریف کا لزام دے کر گالی گلوچ دیتے تھے۔ غرض جب جیسا موقع دیکھتے ویسا کام کرتے تھے۔ اور یہ ان کے مریدین ہیں جو جان بوجھ کر ان کا ساتھ دیے ہوئے تھے اور ان کی تعریف کر کر کے دوسروں کو بھی ان کے دام تزویز (فریب کاجال) میں پھنسا یا کرتے تھے۔ اور یہ کہ کنوں و میں ہے جو ریا کاروں کی جگہ ہے۔ ہم نے مالک سے کہا جناب! آپ تو ان کے مریدوں کو بے فائدہ لزام دیتے ہیں ان بے چاروں کو کیا معلوم تھا کہ یہ ایسے لوگ ہیں۔ ان غریبوں کے پاس تو کوئی کسوٹی تھی نہیں جس پر یہ سچے اور جھوٹے کو پرکھتے۔ ان کو توصیر اتنا معلوم تھا کہ۔

ہر کراچی میں پار ساینی فنی پارساداں و نیک مردانگار

یہ بے چارہ مرید جس کو اچھوں کا پکڑا ہے ہوئے دیکھتے تھے اس کو نیک بخت سمجھتے اور اس کی پیروی کرنے لگتے تھے۔ ہماری اس بات پر پھر اس نے ایک خوفناک قہقہہ لگایا اور کہا: جناب: آپ تو بالکل بھولے معلوم ہوتے ہیں۔ کیا یہ لوگ اس کو نہیں جانتے تھے۔

اے بسا الہیں آدم روئے ہست پس زہر نشاید داود سست؟

اور کیا یہ مثل مشہور نہیں تھی کہ ”پیر کرو جان کے، پانی پیو جھان کے“ ہم نے کہا: جناب! یہ تو معلوم ہے لیکن اچھے برے، سچے جھوٹے کی تمیز کیسے ہو سکتی تھی اور یہ کس طرح جان سکتے تھے کہ یہ اچھے اور نیک پیر ہیں اور یہ برے پیر ہیں اس نے کہا: صاحب! یہ کون بڑی مشکل تھی۔ اس کو تو نہایت آسانی سے معلوم کر سکتے تھے۔ پہلے اس کو دیکھتے کہ پیر کہاں تک متبع شریعت ہے۔ اس کے دل میں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی کتنی محبت ہے۔ اسوہ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا پابند ہے یا نہیں۔ ان کی تعظیم

و توقیر کا قائل ہے یا نہیں۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ خدا کے محبوب کو جان و دل سے عزیز و محبوب رکھتا ہے یا نہیں۔ اور ان کے آل و اولاد، اصحاب و انصار اور ان کے محبت کرنے والے بزرگوں سے محبت رکھتا ہے یا نہیں۔ ان کے علاوہ ان کے بتائے اور کیے ہوئے طریقوں پر چلتا ہے یا نہیں۔ بس یہی تین چار باتیں اور علامتیں خدار سیدہ بزرگ ہونے کی ہیں۔ اور کیا ولی و بزرگ ہونے سے انسان میں کوئی سرخاب کا پر لگ جاتا تھا۔ ہم نے کہا: ہاں جناب: اب ہم بھی سمجھ گئے۔ اور یہی تو ایک زبردست اور آخری کسوٹی ہے جو کہ سچوں کو جھوٹوں سے الگ کر دیتی ہے اپنے چلیے اور اب دوسرا کو دھکھائیے۔

اس نے ایک دوسرا دروازہ کھولا۔ اس میں بہت بڑے بڑے نامی گرامی مولوی ولیمیر تھے جو دنیا میں اپنے زور تقریر اور سحر البیانی سے لوگوں کے دلوں کو مومہ لیتے تھے۔ قوم کے رہنماء کہلاتے تھے۔ اور ان کی فلاح و بہبود کے نام پر مسلمانوں کو دھوکہ دے کر خوب چندے وصول کیا کرتے تھے۔ اور سب اپنی ضرورتوں میں خرچ کر ڈالتے تھے۔ انہیں قوم کی تباہی کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔ ان کو تو صرف اپنے حلوے مانڈے سے مطلب تھا۔ روپے چندے سے ضرورت تھی۔ قوم ان کے اعتماد پر تباہ و بر باد ہوئی۔ ذلت کے قدر عینت میں جاگری۔ مگر یہ اپنا عیش کرتے رہے۔ ان کے گاڑھے پسینہ کی کماں یوں کو اپنی نفسانی خواہشات کے لیے پانی کی طرح بہاتے رہے۔ چنانچہ ان کے پیش اس حرام خوری کی وجہ سے پھول پھول کر کپا ہو گئے تھے۔ اور اس میں آگ بھڑک رہی تھی داروغہ جہنم نے کہا کہ یہ لوگ مہذب ڈاکو ہیں جو دن دھاڑے لوگوں کی آنکھوں میں دھوں جھونک کر ڈال کرتے تھے۔ بعد اس کے اس نے پھر ایک عظیم الشان پھاٹک کھولا جس میں لاکھوں آدمیوں کا مجمع تھا۔ اور سیکڑوں آدمی جن کے چہرے سے معلوم ہوتا تھا کہ یہ لوگ دنیا میں کوئی بڑے عہد دیدار تھے اور ان کی بہت کچھ عزت و شہرت تھی۔ چنانچہ وہ لوگ آگ کی گاڑیوں پر دوڑے دوڑے پھرتے تھے۔ اور اتراتر کے ہر ایک

کے پاؤں پر سر رکھ کے کچھ اس طرح خوشامد کرتے تھے کہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ لوگ ان معمولی لوگوں کے زر خرید غلام ہیں اور بہت خوشامد و گڑگڑا ہست کے بعد صرف اتنا کہتے تھے کہ دوٹ ووٹ! ہم اس واقعہ کو دیکھ کر سخت حیران ہوئے کہ الٰہی یہ کیا ماجرا ہے! عالم آخرت میں بھی دوٹ کا جھگڑا ہے۔ داروغہ جہنم نے ہمیں متوجہ دیکھ کر کہا: جناب! یہ ممبران بورڈ و کونسل اور دیگر عمال یہاں جو اپنی ممبری و نوکری اور نام آوری کے لیے دنیا میں لوگوں کی خوشامدیں کرتے پھرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے کہ ہم قوم کی فلاح و بہبود کی صورت نکالیں گے لیکن دوٹ و ممبری یا نوکری کے بعد جب یہ کونسل و بورڈ کے ممبر بن کر حکومت کی کرسیوں پر جلوہ گر ہوتے تھے تو بجائے فائدہ کی بات سوچنے اور بھلائی کی صورت نکالنے کے قوم و ملت کو اور بھی نقصان پہنچاتے تھے۔ اور شریعت میں بے جا مداخلت کر کے اس کی تائید کیا کرتے تھے۔ اور کامل و مکمل مذہب اسلام میں اپنی طرف سے تمیم تنسیخ کرتے رہتے تھے۔ اور اپنے کو نعوذ باللہ منهما! خدا و رسول سے بھی زیادہ عقل مند سمجھتے تھے۔ اور یہ جو لاکھوں کی تعداد میں لوگ عذاب میں مبتلا یہاں یہ وہ لوگ یہاں جو یہ جان بوجھ کر کہ یہ لیڈر لوگ ہمیں نفع کے عوض نقصان پہنچایں گے۔ مذہب کے خلاف قانون بنائیں گے۔ یہ صرف اپنی عزت و شہرت کے خیال سے دوڑے دوڑے خوشامدیں کرتے پھرتے ہیں۔ ان کے دلوں میں قوم کی ہمدردی اور مذہب کا پاس و لاحاظ بالکل نہیں ہے۔ محض ایک پیٹ اور ایک وقت کھانے کے یادو چار روپے کے لائق یا بجا مرمت و محبت میں آکر اپنی قومی امانت ووٹ کو ان نااہلوں اور اسلام سے بیگانوں کو دے کر اپنا ہادی و پیشوں تسلیم کر کے قوم کے اور اپنے گلے پر آپ چھری پھیرتے تھے۔ ہم نے کہا: سمجھ گئے، اب اسے بند کیجیے۔

چنانچہ اس نے اسے بند کیا اور ایک دوسرا دروازہ کھولا جس میں ہزاروں لاکھوں آدمی آگ کے دنگلوں پر کشتی لڑ رہے تھے۔ اور آگ کے نیزوں بھالوں سے ایک

دوسرے کو مار کر زخمی کر رہے تھے۔ ہم لوگوں نے داروغہ جہنم سے کہا کہ حضرت! یہ عجیب حق لوگ ہیں کہ اس تکلیف میں بھی آپس کی لڑائی بھڑائی سے باز نہیں آتے۔ داروغہ نے کہا: جی ہاں! آپ اظاہر اس کو حماقت سمجھتے ہیں لیکن دنیا میں یہ لوگ اسی کو عقل مندی سمجھتے تھے اور درحقیقت بات یہ ہے کہ جب تک یہ لوگ ایسا نہیں کرتے تو انہیں کوئی پوچھتا بھی نہیں اور یہ کوڑیوں کے مول بھی مہنگے ہوتے۔ ابھی یہ وہ لوگ ہیں نہ کہ دنیا میں جب کوئی نئی بات ہوتی یا کوئی امر رونما ہوتا تھا تو جھٹ یہ دوپارٹی کر کے ایک دوسرے کو بر احلاکہ کر دو کتوں کی طرح جھگڑنے لگتے تھے اور ایک دوسرے کی برائی بیان کر کر کے اپنا پیٹ پالتے پھرتے اور روپیہ جمع کرتے پھرتے تھے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ قوم تباہ و بر باد ہوتی تھی اور یہ مزرے اڑاتے تھے۔ لیس ان کا بھی مسلک یہی تھا کہ ”مردہ دوزخ میں جائے یا بہشت میں ہمیں حلوے روٹی سے مطلب ہے۔“

پھر اس کے بعد اس نے ایک دروازہ اور کھولا جس میں عجیب و غریب تماشہ نظر آیا یعنی کچھ مرد عورت ایسے نظر آئے کہ ان کی بڑی بڑی ناکوں کو کچھ عورتیں اور بچے بڑی بیدردی کے ساتھ آگ کے استروں اور چھریوں سے کاٹ رہے تھے۔ اور ان پر سب سے زیادہ عذاب تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ عورتیں اور بچے بھی عذاب میں مبتلا تھیں۔ آگ کی لپک اور انگارے انہیں اوپر اور نیچے سے چھپائے ہوئے تھے۔ سانپ اور پکھو انہیں ڈس رہے تھے۔ مختصر یہ کہ عورت مرد دونوں سخت عذاب میں گرفتار تھے۔ ہم اس حیرت انگیزوں تجھ خیز تماشے کو دیکھ کر دل میں سوچ رہے تھے کہ الہی! یہ کیا ماجرا ہے؟ عورتیں اور بچے مردوں کی ناک کاٹ رہے ہیں۔ اور یہ مردے بھی عجیب بزدل ہیں کہ ان عورتوں کو کچھ نہیں کہتے۔ ابھی ہم اسی شک و شبہ میں پڑے ہوئے تھے کہ یہ کون لوگ ہیں کہ داروغہ جہنم نے خود ہی کہا کہ یہ لوگ وہ ہیں جو دنیا میں اپنے کو نعوذ بالله منها۔ رسول و بنی سے بھی بڑھ کر شریف سمجھتے تھے۔ ہم نے سنتے ہی کہا: جناب! آپ کا یہ

گمان مجھے درست نہیں لگتا۔ کیوں کہ دنیا میں کوئی ایسا مسلمان نہیں تھا جو اپنے کورسول سے کیا رسول پاک کے غلاموں سے بھی بڑھ کر شریف سمجھتا ہو۔ ہماری اس گفتگو کو سن کر مالک نے غصہ میں آکر کہا کہ نہ معلوم آج آپ لوگوں کی عقل کہاں چل گئی ہے، جو نہیں سمجھتے ہیں۔ ارے جناب! یہ شرف ہیں شرف اور کیسے شرف؟ جن کے گھروں میں پوشیدہ زنا کاریاں ہوتی تھیں اور حمل ساقط کرائے جاتے تھے۔ ہم نے کہا جناب! آپ تو یہ عجیب بات کہتے ہیں۔ شرف اور یہ واهیات حرکت! اس نے کہا: جی ہاں! سنیے تو ہی یہ لوگ وہ ہیں جو بیواؤں کی شادی کو عار سمجھتے تھے اور شرافت کے خلاف جانتے تھے۔ اس میں ان کی ناک لئتی تھی۔ چنانچہ ان کے اس ظلم کی وجہ سے ان کی یہ شریف زادیاں جو یہاں ان کی ناک کاٹ رہی ہیں، ان شریف زادوں کو پیدا کرتی تھیں جنہیں آپ دیکھ رہے ہیں اور جو اپنی باؤں کے ساتھ مل کر ان کی قطع و برید (کاٹ چھانٹ) میں مشغول ہیں۔ سمجھ گئے آپ ان شریفوں کو۔ ہم نے کہا: جی ہاں! آپ ٹھیک فرماتے ہیں۔ یہ لوگ اپنے کورسول سے بھی بڑھ کر شریف سمجھتے تھے۔ اس لیے کہ بنی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم نے بجزایک کے سب بیواؤں ہی سے عقد فرمایا تھا۔ اور برابر عقد بیوگان (بیوہ عورتیں) کی تاکید فرماتے رہتے تھے۔ اگر کاٹھ ثانی باعثِ ننگ و عار ہوتا تو حضور خود اس کو نہیں کرتے۔ اور نہ ہی اپنی طلاق یافتہ صاحبزادیوں کا دوسرا نکاح کرواتے۔ فی الحقيقة یہ لوگ نہایت نالائق تھے جو فعل رسول کو حقارت سے دیکھتے اور اس کو اپنے لیے باعث عار سمجھتے تھے۔

پھر اس نے ایک تنگ و تاریک مکان کھولا جو نہایت خوفناک اور خطرناک تھا۔ اس میں سانپ اور بچھو عجیب عجیب قسم کے دوڑے دوڑے پھرتے تھے۔ تاریکی اور سیاہی کے وجہ سے اگرچہ کچھ دکھائی نہیں پڑتا۔ ہم روشنی میں جو غور کر کے دیکھا تو اف کیا بتاؤ! ہمارا کیا حال ہو گیا۔ یہاں رہنے والوں کے عذاب کو دیکھ کر ہم ایک حیرت و استعجاب کے عالم میں پڑ گئے۔ یہ لوگ دنیا میں بڑے بڑے صاحب دولت و امارت

تھے۔ ان کے سروں پر کلاہِ سروری و تاجِ شاہی زیب دیتا تھا۔ لیکن یہ لوگ آج آگ کا لباس آگ کا تاج اور آگ کا جوتا پہنے ہوئے تھے۔ جس کی وجہ سے ان کا خوت پسند اور متنکبر دماغ کھول رہا تھا۔ ہائے یہ وہ لوگ تھے جن کے قبضہ و تصرف میں دریا، سمندر، ندیاں، نہریں، غلے، انماں، روپے پیسے، دھن دولت سب کچھ تھا۔ مگر آہ! آج یہ دانے دانے کو محتاج اور قطرہ آب کے لیے بیتاب تھے۔ آہ! ایک دن یہی لوگ تھے کہ ان کی خدمت کے لیے لاکھوں غلام اور لوٹدیاں، ہزاروں نوکر چاکر دن رات کمر بستہ رہتے تھے۔ انہیں حریر و ریشم کے لباسوں اور نرم نرم مغلل کے گدیوں پر بھی تکلیف ہوتی تھی۔ مگر افسوس! آج کوئی بھی ان کے شورو فریاد کو سننے والا نہ تھا۔ اور نہ ہی کوئی ان کے چینخے چلانے پر توجہ کرتا تھا۔ بجز اس کے کہ چند جہنم فرشتے جن کی صورتیں نہایت ہی ڈراونی اور خطرناک تھیں ہی آور جارہے تھے اور بجائے خدمت کے ان صاحب حکومت و ثروت مرد عورتوں کی مرمت کر رہے تھے۔ چنانچہ ان بادشاہوں اور امیروں کے ساتھ جو اپنی رعایا اور مکوموں پر بلا وجہ ظلم و ستم کیا کرتے تھے۔ وہ لوگ بھی تھے جو اپنے گھروں پر حاکم تھے۔ اہل و عیال بیوی بچوں پر حکومت واڑر کھتے تھے۔ لیکن انہیں خدا کی نافرمانی اور بربی باتوں سے نہ باز رکھتے تھے اور اچھی باتیں سکھاتے تھے اور اپنی حکوم عورتوں کو بلا وجہ طرح طرح کی تکلیفیں اور اذیتیں دیتے اور غریب و بے زبان عورتوں پر قسم قسم کے ظلم و ستم ڈھایا کرتے تھے۔ اپنی بیویوں، لوٹدیوں اور غلاموں کو مفت و بے قصور مارڈھار کیا کرتے اور گالی گلوچ دیا کرتے تھے۔ اور خدا کی کمزور و ضعیف مخلوق کو اپنے عیش و آرام کے لیے خواہ خواہ ادنی ادنی باتوں پر تکلیف دیا کرتے تھے۔ اور انہیں چوپا یوں سے بھی بڑھ کر حقیر و ذلیل سمجھتے رہتے تھے۔ چنانچہ وہ سب کے سب آج انہیں بد اعمالیوں اور بد کرداریوں کا خمیازہ بھگلت رہے تھے۔

اس کے بعد اس نے ایک اور دروازہ کھولا جس میں ہزاروں لاکھوں آدمی آگ کی

کو ٹھریوں میں بھرے ہوئے صدائے ہائے ہو سے آسمان کو اپنے سروں پر اٹھا رہے تھے اور جہنم فرشتے انہیں لٹالٹا کر آگ کی کند چھریوں سے ان کی زبانوں کو کاٹ رہے تھے۔ اور آگ کے انگارے ان کے منہ میں ٹھوس رہے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو باعمل علمائے اسلام اور صوفیائے کرام کی تحقیریں کیا کرتے اور بلا وجہ اور بے سبب انہیں گالیاں دیا کرتے اور بر ابھلا کہا کرتے تھے۔ غرض اسی طرح کبیرہ صغیرہ گناہ کرنے والے لوگ جو دنیا سے بلا توبہ کیے ہوئے کوچ کر گئے تھے۔ سب یہاں گرفتار بلا تھے۔ ہم نے داروغہ جہنم سے دریافت کیا کہ جناب! آپ نے تو آج ایسی ایسی جگہ اور ایسے ایسے قیدیوں کو دکھایا کہ ان میں سے بہتوں کا ذکر تو ہم نے کسی کتاب میں دیکھا ہی نہیں۔ داروغہ نے کہا: جناب! آپ کو خیال نہیں ہے قرآن مجید میں سب کا مجملًا (مختصر طریقے پر) ذکر موجود ہے اور ان جگہوں کا بھی اجمالاً تذکرہ ہے جس کو آپ نئی سمجھے ہوئے ہیں۔ دیکھیے جہنم کے ٹکرلوں اور اس کے رہنے والوں کا ذکر قرآن مجید میں صاف موجود ہے: فخلف من

بعد هم خلف اضعاعوا الصلوة و اتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيـا۔

اور ان کے بعد ان کی جگہ کچھ ناخلف آئے جنہوں نے نمازیں گنوائیں اور اپنی خواہش کے پچھے پڑے پس عنقریب وہ دوزخ میں غـ کا جنگل پائیں گے۔

اور دوسری جگہ ہے - فو يـل للـمـصـلـين الـذـين هـم عن صـلـاتـهـم

سـاهـوـن الـذـين هـم يـرـاء وـن وـيـنـعـون المـاعـونـ.

پس ویل ہے ان نمازوں کے لیے جو اپنی نمازوں کو بھولے بیٹھے ہیں اور برتنے کی چیز مانگے نہیں دیتے) بس اس کی مثال یوں سمجھیے جیسے ایک شہر کے مختلف مشہور مشہور محلوں کو اور اس کے چند معزز لوگوں کو بتادیا گیا ہو اور اس کے علاوہ سے سکوت کر لیا گیا ہو تو کیا اس سے یہ سمجھا جائے گا کہ اس شہر میں محلات مذکور کے علاوہ اور کوئی محلہ ہی نہیں ہے اور ان معززین کے سوا دوسرا کوئی معزز ہی نہیں ہے؟ ایسا ہر گز نہیں۔ اسی

طرح اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے چند مشہور اور بڑے بڑھجیر میں اور ان کے جائے قیام کو سمجھانے کے لیے مثال کے طور پر بتا دیا تھا باتی آدمی خود ہی نیکی بدی اور اس کے اوپر مرتب ہونے والے عذاب اور ثواب کو اپنی عقل سے سمجھ سکتا ہے۔ اس کے بعد اس نے اور بھی چاہا کہ چوروں، خائنوں، قطع رحمی کرنے والوں اور دغنا باز تا جروں، کم ناپنے تو لنے والے ٹھکنوں اور بے ایمانوں وغیرہ کو بھی دکھلائے۔ لیکن چونکہ اب ہم خود ہی دیکھتے دیکھتے گھبرا گئے تھے۔ اور ان لوگوں کے دردناک والمناک عذابوں کو دیکھنے کی تاب نہیں رکھتے تھے۔ اس وجہ سے باہر نکل آئے اور پھر میدان قیامت کی طرف جو نگاہ کیا تو جوں کا توں ہجوم نظر آیا۔ عبد و معبود سے مکالمہ اور محبوب و محب کا ناز و انداز بدستور جاری تھا۔ حضور سجدے میں پڑے ہوئے بخشش کے طلب گار اور ایزد غفار کی جانب سے بخششیں بے حساب و بے شمار ہو رہی تھیں۔ جہنم سے جلے بھنے کا لے کا لے لوگ غول کے غول اور غٹ کے غٹ نکل کر آتے جاتے اور نہر الحیات میں نہاد ہو کر صاف شفاف اور خوبصورت ہو ہو کے جنت کی طرف دوڑتے ہوئے چلے جا رہے تھے۔ ان کے علاوہ کچھ اور لوگ بھی تھے جن کی صورتیں نہایت ہی نورانی اور مقدس تھیں۔ وہ لوگ حضور رب العزت میں کھڑے ہوئے محب جمال باکمال رب ذوالجلال تھے۔ اور ان سے بار بار کہا جا رہا تھا کہ جاؤ جنت میں جاؤ لیکن وہ ہر بار جنت میں جانے سے انکار کرتے تھے اور کہتے تھے۔

شعر

ایسی جنت کو کیا کرے کوئی جس میں لاکھوں برس کی حوریں ہوں
 پرورد گار! ہمیں جنت کی خواہش ہے اور نہ حور سے مطلب۔ خداوند! میں نے
 عبادت و ریاضت اس لیے نہیں کیا ہے کہ حورلوں اور جنت میں جاؤں۔ بلکہ میرا ارادہ
 کچھ اور ہی ہے جسے تو خوب جانتا ہے۔ مولا تو بہتر جانتا ہے کہ میں کیا چاہتا ہوں۔ خداوند!

مجھے عذاب جنت میں مت ڈال۔ جنت سے کہیں بڑھ کر یہی ہے کہ ہم اس جگہ کھڑے ہو کر تجھ کو اور تیرے محبوب کو دیکھ رہے ہیں۔ اللہ العالمین! میرے لیے جنت بس تیرا دیدار ہے اور کچھ نہیں۔ بغیر تیرے تو جنت جہنم سے کم نہیں ہے۔ وہ لوگ یہ کہتے جاتے اور محبت بھری پر شوق نگاہوں سے جلوہ جمال خداوندی کے دیدار میں اس طرح محو تھے، جیسے عاشق اپنے پیارے معتوق کے دل فریب چہرے کو دور سے دیکھ رہا ہوا اور اس کا دل امنگوں اور آرزوؤں سے لبریز اس عجیب کیفیت کو محسوس کر رہا ہو جس سے عشق اکا دل معتوقوں کے دیدار کے وقت بھرا ہوتا ہے اور اسے الفاظ کا جامد پہنانا مشکل ہے اور وہ فقط ذوق پر منحصر ہے۔ وجہ یو مئذ ناظرة الی ربها ناظرا۔

ان کے چہرے ترو تازہ ہرے بھرے اور دل خوش و خرم اپنے رب کے دیدار میں انتہائی محیت کے ساتھ وہ لوگ مشغول تھے۔ پھر انہیں حکم ہوا کہ جاؤ جنت میں جاؤ۔ لیکن ان لوگوں نے مستانہ وار کہا کہ پروردگار! جنت میں رکھا ہی کیا ہے۔ ہمیں تو یہیں بہت آرام ہے۔

بالآخر حکم رب العالمین ہوا کہ ان لوگوں کو زبردستی زنجیروں میں باندھ باندھ کر جنت میں لے پہنچا اور چنانچہ فرشتوں نے نہایت ہی خوبصورت خوبصورت زنجیروں میں انھیں باندھا اور اپنی اپنی پشت پر رکھ رکھ کر جنت کی طرف لے اڑے۔ اب ہم بھی تمام مقامات آخرت کی سیرو سیاحت سے فارغ ہو چکے تھے۔ اس لیے پل صرات کو طے کر کے عالم آخرت کی دوسری بستی یعنی جنت کی طرف چلے۔ ہمارے ساتھ بہت سے گنہگار اپنی سزاویں کو بھگت کے اور حضور کی شفاعت سے نکل کر نہر الحیات میں نہاد ھو کے سواریوں پر جنت کی جانب جا رہے تھے۔ اور بہت سے جنت کے دروازے پر پہنچ چکے تھے۔ اور سب کے سب وہاں پہنچ کر کھڑے ہوئے تھے۔ اب تک کوئی نیکو کاریا گنہگار اس کے اندر نہیں گیا تھا، اس لیے کہ دروازہ نہیں کھلا تھا۔ ابھی سب کے

سب کھڑے ہی تھے کہ یک بیک سرکار ابد قرار صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور دروازہ جنت کھول کر سب سے پہلے فقیروں کو داخل ہونے کا حکم فرمایا ان میں سے بہتیرے تو داخل ہو گئے اور بہتوں نے کہا: حضور! جب تک ہمارے مالدار محسن جنت میں نہیں جائیں گے ہم اندر قدم نہیں رکھیں گے۔

چنانچہ وہ ان امراء کو جھنوں نے ان پر احسان کیا تھا، ساتھ لیتے جا رہے تھے اور بعض اگر کسی گناہ کی وجہ سے دوزخ میں بھی ہوتے تو انہیں بھی سفارش کر کر کے دوزخ سے نکلو انکلو اکر لے آتے تھے۔ اور یہی حال بہت سے علماء کرام کا بھی تھا۔ وہ بھی ان لوگوں کو ڈھونڈ رہے تھے جن کے روپے پیسوں کی بدولت انہوں نے علم پڑھا اور ان کی پاکیزہ کمائی اور پاک رویوں سے فائدہ حاصل کیا تھا۔ چنانچہ وہ بھی دوڑ دوڑ کر اپنے مدد کرنے والوں کو جنت میں لے جا رہے تھے۔ اور بعضے جو شامتِ اعمال کی وجہ سے جہنم میں ہوتے، نہیں بھی نکال لاتے اور ساتھ لیتے جاتے تھے اور یہ حضرات اس کام میں اس قدر منہک تھے کہ جس نے ایک کوڑی بھی دی تھی یا بھلی بات ہی سے دنیا میں ان کی دلجوئی کی تھی، انہیں بھی اپنے ساتھ لیے جا رہے تھے۔ علی ہذا القیاس طبیہٗ بتای (علم دین حاصل کرنے والے یتیم پچ) اور غریب بیوائیں بھی اپنے محسنوں کی سفارش کر رہی تھیں۔

مختصر یہ کہ اس وقت شفاعتِ عامہ کی اجازت ہو چکی تھی اور پیر اپنے مریدوں کو، انہے اپنے مقلدوں کو، استاذ اپنے شاگردوں کو ساتھ ساتھ لیے ہوئے جنت میں داخل ہو رہے تھے۔

مقامِ اعراف

قاعدہ کی بات ہے کہ جب انسان اپنے منزل مقصود کے قریب پہنچتا ہے اور وطن اصلی کی طرف آتا ہے تو اس کا دل اپنے اطراف و دیار کی ہواں سے خوش ہو جاتا ہے اور وہاں کی ہر چیز اس کی آنکھوں میں نہایت ہی دل فریب اور خوش نما معلوم ہونے لگتی ہے۔ میدان قیامت اور پل صراط کے بعد ایک بہت ہی اوپری دیوار میں جو سونے چاندی کی اینٹوں سے بنی ہوئی تھی اور غالباً ہمارے خیال میں شہر پناہ کی دیوار اور جنت و دوزخ کے درمیان حد فاصل بھی یہی تھی۔ اس کے قریب پہنچتے ہی ٹھنڈی ٹھنڈی خوشگوار ہوا یہ آنے لگیں۔ بچوں کی خوبیوں سے دماغ معطر ہو گیا اور دل میں ایک عجیب سرور محسوس ہونے لگا۔

یہاں پہنچ کر جو میں نے اوپر دیکھا تو ایک عجیب تماشہ نظر آیا یعنی اس عظیم الشان اور بڑی دیوار پر بیٹھے ہوئے بہت سے لوگ نظر آئے جن کا کچھ عجیب حال تھا۔ کبھی تو وہ خوش ہو جاتے تھے اور کبھی غمگین۔ کبھی ان کا چہرہ مارے خوشی کے شگفتہ ہو جاتا تھا اور کبھی مارے خوف کے زرد۔ چنانچہ جب وہ داہنی طرف دیکھتے تھے تو خوش ہو کر سلام علیکم کہتے ہوئے چاہتے تھے کہ اسی طرف کو چلے جائیں لیکن فوراً ہی ان کا رخ دوسری طرف پھیر دیا جاتا تھا۔ جس سے ان کے چہرے زرد پڑ جاتے تھے۔ اور مارے خوف کے چلاٹھتے تھے۔ ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين۔ اس کے بعد ہی انتہائی نفرت سے اس طرف کے یعنی دوزخ کے باشندوں سے جھیس وہ پہچانتے تھے، کہتے تھے کہ: ما اغنى عنكم جمعكم وما كنتم تستكرون اهؤلاء الذين اقسمتم لا ينالهم الله برحمته. اجی تمہیں کیا کام آئی تھا ری جمعیت اور مال اور وہ جس پر تم غور کرتے اور اتزاتے تھے۔ کیا یہی وہ لوگ ہیں (جنتیوں کی طرف اشارہ

کر کے) جن پر تم تسمیں کھاتے تھے کہ اللہ ان پر ہر گز رحمت نہیں کرے گا۔ میں نے جو ان کی اس حالت کو دیکھا تو بہت غور کیا اور سمندِ عقل کو میدان فکر میں دوڑا کر اس بات کے سمجھنے کی کوشش کی کہ یہ کون لوگ ہیں اور ان کی یہ حالت کیوں ہے؟ لیکن کوئی بات سمجھ میں نہ آئی اور نہ یہ پتہ چلا کہ آخر یہ کون لوگ ہیں اور کیوں اس طرح کر رہے ہیں؟ آخر میں یہاں بھی: فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرَ كَمْ لَأْتَمُونَ . پر عمل کیا اور کھو جتا ڈھونڈتا علمائے کرام کے پاس جا پہنچا۔ اس لیے کہ بہشت کے دروازے پر ابھی بہت سے علماء موجود تھے۔ جو ابھی اندر نہیں گئے تھے اور دوسروں کو داخل کر رہے تھے۔

چنانچہ میں نے جاتے ہی ان لوگوں سے دریافت کیا۔ اللہ تعالیٰ آپ لوگوں پر رحم فرمائے۔ یہ تو بتائیے کہ یہ کون سامقامت ہے اور اس پر یہ کون لوگ ہیں جو کبھی خوش ہوتے ہیں اور کبھی غمگین۔ آخر وجہ کیا ہے جو یہ لوگ اس طرح کر رہے ہیں؟ میرے اس سوال سے یہ لوگ بہت خوش ہوئے اور مسرت ظاہر کر کے کہنے لگے کہ میاں یہ اعراف ہے اور ان کی خوشی و غمی کا باعث یہ ہے کہ جب یہ لوگ جنت کی طرف دیکھتے ہیں تو مارے خوشی کے ان کا پھرہ دملنے لگتا ہے۔ چنانچہ یہ لوگ وہاں کے رہنے والوں پر سلامتی کی دعا کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ باغِ ارم میں داخل ہو جائیں لیکن جب ان کا چہرہ جہنم کی طرف پھیر دیا جاتا ہے تو جہنمیوں اور جہنم کے عذاب کو دیکھ کر ہجوم غم و آلام سے یہ زرد پڑ جاتے ہیں اور ان پر لعنت و پھٹکار بھیجنے لگتے ہیں۔ میں نے کہا: ایک بات اور دریافت کرنی ہے اگر آپ لوگ برانہ مانیں اور ناگوار خاطر نہ ہوں تو عرض کروں۔

ان لوگوں نے کہا: جو پوچھنا ہو خوب اچھی طرح پوچھو اور تشغیل بخش جواب لو۔ میں نے کہا: ہاں اسی واسطے میں پہلے ہی کہ دیتا ہوں کہیں ایسا نہ ہو کہ دوبارہ سوال ناگوار خاطر ہو اور آپ لوگ مجھ پر بگڑ جائیں۔ ان لوگوں نے کہا: یا خدا اس میں بگڑنے کی کوئی بات ہے؟ تم ہمیں گالیاں تو دیتے نہیں ہو جو ہم بگڑ جائیں گے۔ میں نے کہا: سینے

حضرت: میں کچھ گالی والی تودوں گانہیں بلکہ اصل بات یہ ہے کہ میں اکثر دنیا میں سنائکرتا تھا کہ عالم علماء لوگوں سے اگر کسی بات یا مسئلہ مسائل کو دہرا کر پوچھا جاتا ہے تو جائے جواب دینے کے وہ گالیاں دیتے ہیں۔ مارنے کے لیے عصا اٹھاتے ہیں اور گردن کی رگیں پھلاتے ہیں۔ غرض وہ نہایت برافروختہ و چراغ پا ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ مجھ کو دنیا میں کبھی ایسے عالم کے پاس جانے کا اتفاق نہیں ہوا لیکن سن سن کر ڈر تا ضرور تھا۔ اسی لیے دریافت کر لیا کہ کہیں ایسا نہ ہو آپ لوگ بھی مجھ سے بگڑ جائیں تو پھر لینی کی دینی پڑھائے اور میں جنت میں نہ جاسکوں۔ ان لوگوں نے کہا: میاں: خدا تعصب کا برآ کرے یہ خواہ مخواہ انسان کی آنکھوں میں پٹی باندھ دیتا ہے۔ اصل یہ ہے کہ شریعت کے بعض بعض باتوں کو جھیس خدا اور رسول کے انسانی عقول سمجھنے سے قاصر تھی، خواہ مخواہ ہی بعض لوگ اس کے پیچھے پڑھاتے تھے اور اس کے معنی و مطلب کے درپے ہو جاتے تھے حالانکہ وہ اس کو جانتے تھے کہ: لَا يَعْلَمُ تَاوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمْنًا۔ اب اسی صورت میں اگر ان سے یہ کہ دیا گیا کہ بھائی اس کو اللہ بہتر جانتا ہے تو گے بے علمی پر محمول کرنے اور اگر من گھڑت کچھ اٹھا سیدھا مطلب بتادیا تو گناہ گار۔ اسی وجہ سے ایسے ملدوں کو جو ہر جگہ فقط عقل سے کام لیتے تھے کبھی ٹال دیا گیا اور جب اس پر بھی نہیں مانیں تو مجبوراً ذرا کچھ غصہ سے کام لیا گیا اور خدا کے غیض و غضب سے ڈرایا گیا تو یہ سمجھے کچھ اور لگے تمام دنیا میں بدنام کرنے۔ میں نے کہا: بے ادبی معاف! کیا حضرت اسلام میں کچھ ایسی بے عقلی کی باتیں بھی بتائی گئی تھیں جنہیں آپ لوگ نہیں بتاتے اور اس کے چھپانے کی کوشش کرتے تھے۔ میری اس بات پر سب لوگ ہنس پڑے اور کہنے لگے میاں! تم بھی بہت سادہ لوح اور بھولے آدمی ہو۔ میں نے کہا: صاحب! میں تو ایسا پڑھا لکھا آدمی نہیں ہوں جو حضور کی باتوں کو سمجھ سکوں پھر بھی جہاں تک ہو سکتا ہے آپ لوگوں کی دعا اور عالم، علماء، حافظ، مولانا وغیرہ

کی سُنگت و صحبت سے بہت کچھ ضرورت کے مطابق جانتا ہوں۔ تب رہی یہ بات کہ بہت سے مسائل جو ہماری سمجھ میں نہیں آتے تھے یا جنہیں میں نہیں جانتا تھا دوڑ کے مذکورہ بالا حضرات سے پوچھ لیتا تھا۔ اور اب بھی جو میں آیا ہوں تو اسی عادت کی بنا پر۔ الہذا مہربانی فرمائی میری تشغی فرمادیجیے۔ لوگوں نے کہا: اچھا جو کچھ تھیں پوچھنا ہو پوچھو اور تشغی بخش جواب لو۔ میں نے کہا: اب میرے دو سوال ہیں:

اولاً تو یہ کہ اسلام نے عقل کے خلاف کون سی باتوں کو بتایا ہے؟

دوسرے یہ کہ کون لوگ ہیں اور کیوں اس مقام پر بیٹھے ہوئے ہیں؟

مولوی صاحبان بولے: یہ کیسا سوال ہے اور تم نے یہ کہاں سے نکال لیا کہ اسلام نے عقل کے خلاف بھی کوئی بات بتائی ہے۔ میں آپ کے اس جواب سے جو آپ نے ابھی فرمایا کہ ان ملعودوں کو جو ہر جگہ فقط عقل سے کام لیتے تھے۔ اس سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بے عقلی یا عقل کے خلاف باتیں بھی کرنی چاہیے تھیں اور اس سے بھی کام لینا چاہیے تھا۔ مولوی صاحبان! سنو میاں! اس جگہ عقل کی لفظی کرنے سے اولاً توبے عقلی لازم نہیں آتی بلکہ اس کا درجہ اور بڑھ جاتا ہے یعنی ماوراء عقل۔ یعنی عقل سے بھی بڑھی ہوئی بات کے مرتبہ کو پہنچ جاتی ہے۔ پھر اس کے علاوہ یہ کہ میں نے کہا ہے۔ جو فقط عقل سے کام لیا کرتے تھے۔ تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہوا کہ بے عقلی سے بھی کام لینا چاہیے۔ میں نے کہا: تو اور کیا ہوا ذر آپ ہی سمجھا دیجیے۔ مولوی صاحبان فرمانے لگے: ہاں سنو۔ خداوند قدوس نے انسان کے اندر جہاں اور بہت سی قوتیں پیدا کی ہیں وہیں دو قوتیں عقل اور عشق بھی اس میں مضمرو پوشیدہ کر دیا ہے۔ چنانچہ اسلام دین فطرت اور اور نیچرل قوانین کے مجموعہ کا نام ہے۔ لہذا اس میں ہر قوت اور ہر بات کا کما حقہ لحاظ کیا گیا ہے۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ اسلام نے اسی وجہ سے رہبانیت اور خصی ہونے کو منع فرمایا۔ اور اس کے باوجود صرف شہوت رانی ہی کو اپنا مطیع نظر نہیں قرار دیا بلکہ قوت

ملکوتی اور قوت بھی دونوں پلہ برابر کر دیا۔ اسی طرح اس نے صرف عقل ہی سے کام لینے کو نہیں کہا بلکہ جانب عشق کا بھی لحاظ کیا۔

نہ ہرجائے مرکب تواں تھتن کہ جاہا سپر باید انداختن

چنانچہ یہی وجہ ہے کہ جنہوں نے صرف عقل سے کام لیا اور قوت عشق کو معطل و بیکار کر دیا، انہیں ملحوظہ دین کہا گیا اور جنہوں نے محض عشق سے کام لیا وہ پاگل اور مجھوں کے لقب سے یاد کیے گئے۔ بس چلو قصہ تمام ہوا کہ نہ تو صرف عقل سے کام لیا جائے نہ فقط عشق سے بلکہ ہر دو قوت سے۔ میں سمجھ گیا آپ حضرات کی غرض ان لوگوں سے ہے جو عشق سے بے بہرہ تھے اور فقط عقلی گھوڑے دوڑایا کرتے تھے۔ مولوی صاحبان بولے: ہاں ہاں! انہیں لوگوں سے۔ وہی لوگ تو تھے جو خواہ مخواہ ان احکام خداوندی کو جس میں عشق کا پہلو پایا جاتا تھا اپنے عقل کے مطابق کرنے کی فضول کوشش کرتے اور متشابہات میں پڑکے فتنہ و ابتلاء کے دلدل میں پھنس کر حیران و پریشان رہتے تھے۔ میں نے کہا: اب میں بخوبی سمجھ گیا۔ اب میرے دوسرے سوال کا جواب دیجیے۔ ایک مولوی صاحب گویا ہوئے کہ سنو! یہ مقام اعراف ہے اور اس پر جو لوگ ہیں وہ اصحاب فترتہ (ایک بنی کے گذر جانے کے بعد دوسرے بنی کے آنے تک کے زمانہ کو فترتہ کہا جاتا ہے) ہیں اور وہ دوزخیوں جنتیوں سب کو پہچانتے ہیں۔ بعد حساب کتاب یہ لوگ بھی جنت میں چلے جائیں گے۔

دوسرے نے فرمایا: یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے والدین میں سے ایک کو راضی رکھا اور دوسرے کو ناراض کیا۔

تیسرا نے حضرت بولے: یہ لوگ وہ ہیں جو بغیر اجازت والدین جہاد میں جا کر شہید ہوئے۔

چوتھے نے کہا: یہ کفار و مشرکین کی اولاد ہیں۔

غرض یہاں کئی ایک رائیں ہو گئیں۔ میں نے کہا: صاحب! آپ لوگ بغیر اختلاف کیے ہوئے نہیں رہتے۔ بھلا بتائیے تواب میں کس کو مانوں اور کس کو جھٹاؤں کس کو رکھوں اور کس کو ٹھکراؤں؟ میں ابھی یہ کہ ہی رہا تھا کہ ایک بزرگوار اور تشریف لائے اور آتے ہی کہا: کیا میاں حقیق! کیا دریافت کر رہے ہو؟ کیوں پریشان ہو؟ میں نے کہا: حضور! یہ مولوی صاحبمان تو خواہ مخواہ اختلاف کر کے لوگوں کو شبہ میں ڈال دیتے ہیں۔ اس کے بعد میں نے سارا قصہ دہرایا تو انہوں نے مسکرا کر فرمایا کہ ہاں جی تم ٹھیک کہتے ہو۔ لیکن اس میں کچھ تمحاری سمجھ کا بھی تصور ہے اور کچھ ان لوگوں کا بھی۔ میں نے کہا: وہ کیسے؟ تو انہوں نے جواب دیا: وہ یہ کہ یہ لوگ خواہ مخواہ ہی اختلافی صورت کو لوگوں کے سامنے پیش کر دیتے ہیں۔ جس سے عوام پر برا اثر پڑتا ہے۔ انہیں صرف یہ کہ دینا چاہیے تھا کہ یہ وہ لوگ ہیں جن کی نیکی بدی برابر ہے۔ بس سارا قصہ طے ہو جاتا ساری صورتیں شامل ہو جاتیں اور تمحارا قصور یہ ہے کہ تم ان فروعی اختلافات کو من گھڑت سمجھ کر فوراً گڑبڑا جاتے اور بدگمان ہو جاتے ہو اگرچہ علماء کا اختلاف بظاہر اختلاف ہوتا ہے لیکن حقیقت اور مآل ہر ایک کا ایک ہی ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ فروعات کا اختلاف کوئی اختلاف نہیں اور یہ باعثِ رحمت ہے۔ ہاں! اگر اصول و ضوابط کے اندر اختلاف ہو، عقائد و ایمان میں تضاد ہو تو البتہ وہ اختلاف باعثِ زحمت ضرور ہے۔ جیسے نعوذ باللہ! اللہ کی ذات میں صفاتِ سلیمیہ (مثلاً جھوٹ چوری وغیرہ) میں سے کسی ایک کا ثبوت ممکن مانا یا صفاتِ نقصان میں سے کل یا بعض کا امکان تسلیم کرنا اور اسی طرح نبیوں میں سے کسی ایک کی بھی توہین کرنا اور صحابہؓ گرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کو گالیاں دینا۔ علیٰ بذا القیاس۔ ایسی باتوں کا اعتقاد رکھنا جو گمراہی و ضلالت کا باعث ہو، بالکل گناہ اور سخت گناہ بلکہ کفر ہے۔

میں نے کہا: اے حضور! یہ تو میں پہلے ہی سے جانتا ہوں، مجھے یہ سمجھانے کی

ضرورت نہیں ہے۔ آپ صرف اس کا فیصلہ کر دیجیے کہ آخر یہ ہیں کون لوگ؟ وہ میں نے تو پہلے ہی کہہ دیا کہ یہ وہ لوگ ہیں جن کی نیکی اور بدی برابر ہے۔ چنانچہ یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ نہ جنت میں ہیں اور نہ جہنم میں۔ لیکن یہ لوگ جنت کے امیدوار ضرور ہیں۔ انشاء اللہ بعد حساب و کتاب یہ لوگ جنت میں جائیں گے۔ میں نے کہا: ٹھیک ہے صاحب یہ بات ایک حد تک صحیح اور قرین قیاس بھی ہے اور اس میں ساری صورتیں شامل بھی ہو جاتی ہیں۔ ابھی میں یہیں تک گفتگو کرنے پایا تھا کہ یہ بیک یہ لوگ بھی جنت میں داخل ہونے لگے۔ چنانچہ میں بھی ان لوگوں کے ہمراہ ہو گیا۔

عالم آخرت کی دوسری بستی

منزل مقصود

مقام اعراف کے نیچے ہی ایک عظیم الشان پھائک کھلا ہوا نظر آیا جس کی چوڑائی ستر برس کی مسافت ہے۔ اوپر ایک سائین بورڈ پر لکھا ہوا تھا: تلک الجنة التي اور شتموها ياما كنتم تعلمون۔ یہی وہ جنت ہے جس کے وارث تم اپنے عملوں کی بدولت بنائے گئے ہو۔ پھائک کے اندر پہنچتے ہی ایک عجیب سرور پیدا ہوا۔ ہر طرف سے پھولوں کی دل آویز خوشبوؤں کے جھونکے آنے لگے۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا یہیں نازک خرامیاں کرتی ہوئی مدت کے تھنکے ماندے مسافروں کی پیشانیوں سے جو اپنی اپنی جانش دے دے کر آئے تھے پسینے خشک کرنے لگیں۔ سبزوں کے ہرے بھرے تختوں اور پھولوں کے سرسبز و شاداب درختوں نے آنکھوں کی پتیلوں کو جو آفتاب محشر کی حدّت و تمازت (گرمی) کی وجہ سے بے نور سی ہو گئیں تھیں۔ ٹھنڈک اور روشنی پہنچانا شروع کیا۔ طیور (چرند و پرند) چپھانے لگے اور ہر طرف سے خوبصورت خوبصورت چڑیاں ہر مردو عورت کے سروں پر آگر اپنی پیاری پیاری دل خوش کن صداؤں سے دلوں کو کیف و

سرور بخشنے لگیں۔ نورانی فرشتے رکابداروں کی طرح پڑے جمائے ہوئے سواریوں کے ساتھ ساتھ بخوش الحانی تمام طرق اطرقوا۔ کہتے ہوئے باغِ ارم کا راستہ بتانے لگے۔ طرح طرح کے تقاروں اور خوش نماں باجوں کی آوازیں کانوں کی راہ سے دلوں میں بر قی لہریں دوڑانے لگیں۔ فرشتے اپنے اپنے منہ میں انوکھے انوکھے اور نئے نئے باجوں کو لیے ہوئے مبارکبادی کے گانے گانے لگے۔

غرض ایک عجیب سماں بندھ گیا جس کا بیان غیر ممکن ہے۔ ادھر پھائٹ سے فوج در فوج لوگ اندر کو داخل ہوتے چلے جاتے ہیں اور ہر شخص اپنی اپنی سواری کے براؤں پر اپنی اپنی بیویوں اور دوست و احباب کے ساتھ اختلاط و گرم جوشی کی باتیں کر رہا تھا۔ اور آپس میں ایک دوسرے کو دیکھ دیکھ کر خوشیاں منارہاتھا۔ کوئی اپنے دوست کو پکارتا تھا تو کوئی خوشی میں گیت گاتا ہوا سواری کو ایڑلگا کر کبھی آگے والے سے مل کر ہنس بول لیتا تھا اور کبھی پیچھے والے سے خوشی کی باتیں کرتا تھا اور اس دلکش و فریب سین (منظر) سے لطف اندوڑ ہوتا تھا۔ فرشتے ان مبارک لوگوں کی خوشیوں کو دیکھ کر بہت محظوظ ہو رہے تھے اور دوڑ دوڑ کران کی خدمت کر رہے تھے۔

ابھی یہ شاندار جنتی جلوس ٹھوڑی ہی دور آگے بڑھا تھا کہ بہت سی خوبصورت عورتیں کہ جن کے سرخ سرخ رخسارے، بڑی بڑی سیاہ آنکھیں اور لمبی لمبی پلکیں تھیں، صاف باندھے ہوئے قطار در قطار پھولوں کے کجھے اور ہار اور نئے نئے عجیب عجیب قسم کے تازہ پھولوں کے گلڈستے اپنے اپنے نازک نازک صاف شفاف گورے گورے ہاتھوں میں لیے: سلام عليکم طبیتم فادخلوها خالدین (سلامتی ہو تم پر!) تم مزے میں رہو اور ہمیشہ ہمیشہ جنت میں رہو کی سریلی اور ہوش ربا آواز سے گاتی ہوئی نمودار ہوئیں۔ ان کے پیچھے بیشمار چھوٹے چھوٹے خوبصورت لڑکے جن کی صورتیں چاند تاروں کی طرح چمکتی تھیں، میٹھی میٹھی آواز میں خوشی کے ترانے گاتے

ہوئے اور نئھے نئھے ہاتھوں میں قسم قسم کی جھنڈیاں جن پر آیات قرآنی بخط نورانی لکھی ہوئی تھیں، لیے ہوئے استقبال کے لیے بڑھتے چلے آ رہے تھے۔ اور سب کے پیچھے رضوان داروغہ جنت نہایت خوش و خرم دوڑتا چلا آ رہا تھا۔

مختصر یہ کہ یہ دل فریب سین ہرگز بارات سے کم نہیں تھا۔ لوگوں کی آمد و رفت خوشی خرمی، چہل پہل ایک عجیب لطف دے رہی تھی۔ راستے میں کہیں نور کی چھپھڑی چھوٹ رہی تھی تو کسی جانب سے آسمان کا تارہ چپک کر ساری فضا کو بقعہ نور (نور کا ٹکڑا) بنادیتا تھا اور کبھی یک بیک ہزاروں پیثارے اڑاڑ کر قند میل فلک ہو جاتے تھے اور اپنی ٹھنڈی نورانی روشنی سے عجیب کیف و سرور پیدا کر دیتے تھے۔ طرح طرح کے پھول جھاڑ جن کی پتیاں زمرد سبز کی اور پھول لعل سرخ کے تھے۔ فرشتے ہاتھوں میں لیے ہوئے جا رہے تھے جس کی وجہ سے معلوم ہو رہا تھا کہ بارات بڑے ترک احتشام کے ساتھ جا رہی ہے۔ اگر کچھ فرق تھا تو صرف اتنا کہ سب کے سب بجر فرشتوں کے نوشہ ہی نوشہ اور باراتی ہی باراتی تھے۔ جنت میں داخل ہوتے ہی رضوان نے ان عورتوں کی طرف اشارہ کیا۔ وہ سب کی سب ایک ایک کے پاس جا جا کر پیار و محبت کرنے لگیں اور اپنی نازک نازک اور خوبصورت خوبصورت ہاتھوں سے پھولوں کے ہار ان کی گردنوں میں ڈال کر انہیں محبت کا طوق پہنا پہنا کر اپنا گروہ بنانے لگیں۔ کیا بتاؤں ہار پہنانتے وقت کیا عالم تھا! ان کا شرمائی ہوئی نگاہوں سے دیکھنا اور مسکرا مسکرا کر دانتوں کی چپک دمک کو دکھانا دل پر کیا کچھ بجلیاں گرا رہا تھا۔ واللہ! پھولوں کی خوبصورت اور نازک پنکھڑیوں سے تو کہیں زیادہ خوبصورت تو ان کے رخسار تھے جس کے حسن کے آگے چاند بھی ماند تھا۔ ان کے چکنے چکنے گلابی اور خوبصورت رخساروں کی صفائی کا یہ عالم تھا کہ نظر پڑتے ہی بے اختیار شعاعِ بصر پھسلتی ہوئی نیچے کی طرف گر پڑتی تھی، لیکن ہائے وہاں بھی نہیں ٹھہر سکتی تھی۔ اور بے اختیار یہ شعر زبان زد ہو جاتا تھا:

زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می نگرم کرشمہ دامنِ دل می کشد کہ جایں جاست
ان کے سیاہ گیسوؤں کے سامنے سنبلِ رشک و حسد سے زمین پر لوٹی تھی۔
ان کے رخساروں کے سامنے شفقِ گلزارِ خونِ جگر کھاتا تھا (غصہ برداشت کرتا تھا) اور
وہاں تنگ کو دیکھ کر غنچہ سربستہ منہ لپیٹے سرگاؤں تھا۔ بڑی بڑی سیاہ آنکھوں کے سامنے
نزسِ چشمِ حریت کھولے ہوئے منہ تکتی تھی۔ لانبی لانبی پلکوں سے نیزے اور تیر کے جگر
میں گھاؤ پڑ گیا تھا۔ کمان برو کے سامنے قوس و قزح کارنگ متغیر تھا۔ یاقوتِ لب کے
آگے جگر گوشہ معدنِ جگر خوار و شرمسار۔ صاف شفافِ دانتوں کے سامنے صفائی گوہر
بے کار اور بے وقار تھی۔ ان کی پیشانی نو کے سامنے اگرماہتاب شب چہارہم
(چودہویں رات کا چاند) بھی ہوتا تو شرمندہ ہو کر سرپٹک دیتا اور آفتاب ہوتا تو اپنا سامنہ
لے کر رہ جاتا۔ تو خیریت ہوئی کہ یہ دونوں جنت سے پہلے ہی چمپت (غائب) ہو گئے
تھے۔ ورنہ آج بڑی طرح رسوا اور ذلیل ہوتے پتلی اور اوپھی ہوئی گردنوں کے آگے
غزالانِ رم خورہ کی گردنبیں جھکی ہوئی تھیں ابھرے صاف شفاف سینوں کا نور
باریک باریک حریر کی کرتیوں سے چھن چھن کر دلوں میں ایک عجیب ابھار پیدا کر رہا تھا۔
شکم مصفا بحرِ حریت کا نمونہ تھا جس پر کشتی عقل کا تیرنا محال۔ ساقِ بلورین کے آگے آئیہ
حریت زده منہ تکتا تھا۔ پنڈلیاں اس قدر صاف تھیں کہ مغزاً شخواں (ہڈی کا گودا) صاف
نظر آتا تھا۔ پائے نازک کی ہر ہر انگلیوں پر ناخنِ بدر کامل یا تدویر قمرکی طرح لپٹا ہوا تھا بلکہ
ہلال نوجھ کا ہوا ان کے قدموں کو چوم رہا تھا۔ غرض وہ اتنی خوبصورت تھیں کہ اگر چاند
سورج بھی ان کی ایک جھلک دیکھ لیتے تو ہمیشہ کے لیے بے رونق اور بے نور ہو جاتے۔
محض یہ کہ ان عورتوں نے پہلے تو آتے ہی سب کی گردنوں میں محبت کا طوق
پہنایا۔ پھر کچھ ایسی جادو بھری نظروں سے دیکھا کہ دلوں سے شکیب و قرار رخصت
ہو گیا۔ اگرچہ وہ سب کے پہلو میں بیٹھی ہوئی تھیں مگر محبت کا تلاطم خیز طوفان کسی طرح

دل کو ابھرنے ہی نہیں دیتا تھا اور بے اختیار جی چاہتا تھا کہ ع
سر پر آنکھوں پر کلیچ پر بھالوں تجھ کو

یہی نہیں کہ ان کا جادو صرف مردوں پر چلا تھا بلکہ عورتیں بھی کچھ ایسی گرویدہ ہوئیں کہ بیان سے باہر ہے۔ چنانچہ ہر عورت یہی چاہتی تھی کہ یہ میرے شوہر کے ساتھ رہے۔ نہ معلوم ان عورتوں سے رشک و حسد کامادہ کہاں چلا گیا تھا جو اکثر عورتوں کو دنیا میں اپنی اپنی سوتنوں کے ساتھ ہوا کرتا تھا۔ حوروں نے آتے ہی پہلے تو ان عورتوں سے دوستانہ ربط قائم کیا اور کچھ ایسی میٹھی میٹھی بولیاں بولیں کہ سب کے دلوں کو مودہ لیا اور وہ بھی ان پر ایسا رجھیں کہ معلوم ہوتا تھا کہ مدت سے عاشق زار تھیں۔ میں نے صحن جنت میں پہنچ کر جو نگاہ کیا تو بڑے بڑے بیٹھا دروازے کھلے ہوئے نظر آئے اور ہر دروازے سے مخصوص صفت کے لوگ داخل ہو رہے تھے اور جو جس طرح کا آدمی تھا اسی دروازے سے پکارا جاتا تھا۔ مثلاً جو نمازی تھے انہیں باب الصلوٰۃ سے داخل ہونے کے لیے کہا جاتا تھا۔ روزہ داروں کو باب الرشیان سے، صدقہ دینے والوں کو باب الصدقہ سے، اللہ کے ذکر دروازہ کار کرنے والوں کو باب الذکر سے، علی ہذا القیاس۔ جس نے جو عمل زیادہ کیا تھا اس کی پکار اسی دروازے سے ہو رہی تھی۔ البتہ ہر دروازے سے جانے کا اختیار مخصوص تھوڑے سے لوگوں کو تھا۔ جیسے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور وہ لوگ جو وضو میں سوائے کلمہ کے کوئی دنیاوی بات نہیں کرتے تھے اور جس کے تین بچے مر گئے تھے اور اس نے صبر سے کام لیا تھا اور جو بھوکوں پیاسوں اور ننگوں کو کھانا پانی اور کپڑا دیا کرتے تھے۔ اور جو تیمبوں کی پرورش کیا کرتے تھے۔ اور وہ جو اپنے کو گالیوں اور بے حیائی کی باتوں سے بچاتے تھے اور وہ جنہیں چالیس حد تھیں یاد تھیں اور وہ عورتیں جو اپنے شوہروں کی مطیع و فرمائیں بردار تھیں اور اپنے کو غیر محروم اس سے بچاتی اور زنا کاری سے پرہیز کرتی تھیں۔

بہر حال ان پھانگلوں کی مسافت باوجود دیکھ ستر ستر برس کی تھی۔ لیکن آدمیوں کی کچھ کچھ فونج سے بالکل بھری ہوئی نظر آرہی تھی۔ صحنِ جنت میں قدم رکھتے ہی اس کے خوبصورت خوبصورت مکانوں کو دیکھ کر فضائے خلد میں: الحمد لله الذي صدقنا وعده و اورثنا الارض نتبؤا من الجنة حيث نشاء فنعم اجر العملی۔ (سب تعریفیں خدا ہی کو سزاوار ہے جس نے سچا کیا ہم سے اپنے وعدے کو اور ہمیں وارث بنایا جنت کی زمین کا۔ ہم جنت میں رہیں گے جہاں ہمارا جی چاہے گا پس کیا ہی اچھی مزدوری ہے عمل کرنے والوں کی) کی آواز سے فضا گونج اٹھی اور واقعہ بھی یہی ہے کہ وہاں کے مکانات سونے چاندی کی اینٹوں اور مشک و زعفران کے گاروں سے بنے ہوئے تھے۔ اور بہت سے مکانات تو ہوا پر معلق (لٹکے) تھے۔ ان میں کسی جانب تو موتیوں کا خوبصورت و خوش نماں بنگلہ اور کوئی زمرہ سبز اور کوئی یاقوت سرخ کا بنا ہوا تھا۔ اور لاکھوں کی تعداد میں جواہرات کے مکانات بلور سے زیادہ صاف و شفاف کہ اندر سے باہر اور باہر سے اندر کی چیزیں معلوم ہوتی تھیں، یہ مکانات پچاس پچاس اور ساٹھ ساٹھ کوس کے حلقہ میں بنے ہوئے ہیں اور بعضے مکان تو ایسے ہیں کہ صرف ایک ہی موتی کو نہایت خوبصورتی سے تراش کر بنا یا گلیا ہے اور ہر گھر کے دونوں جانب دو دو باغ ہیں اور انواع و اقسام کے پھول اور میوے ان میں لگے ہوئے ہیں۔ ان درختوں کی گہری سبزی میں سیاہ گھٹاؤں کا لطف آتا تھا اور ہر باغ میں دو دھم سے زیادہ سفید اور شہد سے زیادہ میٹھے پانی کی نہریں یہ رہی تھیں۔ نہروں کے کنارے کنارے قطار در قطار سرو آزاد و شمساد اس طرح کھڑے ہوئے تھے جیسے عشق اپنے معشوق کے جلوہ جمال کو دیکھ کر حیرت سے کھڑے ہوں۔ باغوں میں جا بجا روشنیں اور سڑکیں سبزوں کے نیچے میں ایسی صاف اور خوش نماں جیسے خوب رویوں کے سیاہ زلفوں میں مانگ بلکہ اس سے بھی زیادہ بھلی معلوم ہوتی تھی۔ سبزوں کے بجائے باغبان قضا و قدر نے فیروزے وز مرد سبز کو نہایت

ہی باریک باریک تراش کر بچھا دیا ہے۔ لیکن سختی کے بجائے نرمی اور صلاحت کی جگہ یعنی (نرمی) ایسی دی ہے کہ آدمی اگر آسمان سے بھی گرے تو چوٹ اور تکلیف کے بجائے راحت و آرام پائے۔ جا بجا سنبل سیاہ حسینیوں کی چمکدار زلفوں کی طرح زمین پر پھیلی ہوئی نفسِ درختوں کے تختے لا جور وی پھولوں سے لدے ہوئے عجیب دل فریب معلوم ہوتے تھے۔ اور گلاب کے درختوں کی توجیب دلکشی تھی۔ فیروزے و زمرد کی شاخوں میں قدرت نے ایسی باریکی سے کام لیا تھا کہ دنیا میں اس کی تعریف بیان کرنے کے لیے کوئی لفظ نہیں ہے۔ ہری ہری خوبصورت و خوش نماں شاخوں پر سبز سبز کنارے کٹی کٹی پتیاں، ان پر نازک نازک پھول سفید مائل بہ زردی اور سرخی و گلابی معشووقان کمسن کے سرخ و خوبصورت رخساروں کی طرح چکنے چکنے سبز سبز پتیوں کی آغوش میں اپنے اپنے حسن پر اترار ہے تھے اور مست کن خوشبوؤں سے تمام عالم کو بسار ہے تھے۔ نہروں کے کنارے کنارے اتنے بڑے بڑے اور گنجان درخت کہ اگر اس کے سامنے میں کوئی تیز رفتار سوار انتہائی تیزی کے ساتھ گھوڑا دوڑائے تو سوبرس میں اس کے سامنے کو طے کرے، دونوں طرف سے آگر بالا بالا وسط نہر میں مل کر نہر کو اپنے آغوش میں لیے ہوئے تھے۔ ان درختوں میں بیشمار پھل اور میوے، قسم قسم کے خوش مزہ و کوش ذاتی لگے ہوئے درختوں کی فراخ دلی اور عالی حصہ لگی کا ثبوت دے رہے ہیں اور نہروں میں گرگر کر اپنی سخاوت و فیاضی کا بے مثل نمونہ دکھار ہے تھے۔ درختوں پر سبز و سرخ اور زرد و سیاہ اور مختلف الالوان رنگ برنگ کی چڑیاں چھوٹی اور بڑی بڑی ایسی خوبصورت اور بھلی کہ دیکھ کر آدمی محو ہو جائے، ایک شاخ سے دوسرے پر اور دوسرے سے تیسرے پر اچھل کر پھڈ کر پھڈ کر آ اور جاری تھیں۔ کوئی اڑڑی ہے تو کوئی چھپہار ہی ہے کسی جانب کوئی کوک رہی ہے تو کسی طرف پیپیا شور کر رہا ہے کہیں مورناچ رہا ہے تو کہیں چکور نازک خرامی میں مشغول ہے۔ کہیں قمری سرو کے گرد

چکر لگارہی ہے تو کہیں فاختہ رشک سے منہ پھیلائے بیٹھی ہوئی ہے۔ طرح طرح کی حسین اور سنہری چڑیاں جن کی چونچیں نہایت ہی خوبصورت سرخ و سبز لعل و جواہر کی تھیں پھلوں کو توڑ توڑ کر گرارہی تھیں اور پانی میں بہارہی تھیں۔ اگرچہ چڑیاں پھلوں کو توڑ توڑ کر گرارہی تھیں لیکن دنیا کی بد تہذیب چڑیوں کی طرح نہ تو شور مچاتیں اور نہ غلاظت پھیلاتی تھیں۔ ہر گھر کے صحن میں قسم قسم کے میوے جیسے نارنگی، سنگترہ، انگور، سیب، ناشپاتی، اور کھجور وغیرہ میوے ایسے ایسے مزیدار لگے ہوئے کہ دنیا والوں کی زبان نے چکھا نہیں اور طرح طرح کے پھول گلاب، چمیلی، کیوڑہ، کیمکنی، چپا، جوہی، موتیا، موگرہ، اور بیلا کوسوں تک پھیلی ہوئی سدا بہار و سدا سہاگ کی طرح ہمیشہ اور ہر زمانے میں پھول رہے تھے۔ محقریہ کہ ہم لوگ ایک ایسی جگہ میں پہنچے اور ایسی ایسی چیزوں کو دیکھا کہ دنیا میں نہ تو کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی کان نے سنا اور نہ ہی کسی آدمی کے وہم و خیال میں ایسی مزیدار و بہار دار چیزوں اور جگہوں کا تصور ہوا۔

یہاں پہنچتے ہی ان مہماںوں کے سامنے دستر خوان چنا گیا اور سب سے پہلے مچھلی کے کلنج کا کباب نہایت ہی خوش مزہ اور خوش ذائقہ کھلایا گیا۔ سبھوں نے خوب کھایا اور وہاں سے سب کے سب حوض کوثر کے کنارے پہنچ۔ اس حوض کا پانی برف سے زیادہ ٹھنڈا، شہد سے زیادہ میٹھا اور گلاب و کیوڑے سے بھی زیادہ خوشبودار ہے۔ حوض کے قریب آتے ہی ایسی خوشبو معلوم ہوئی کہ دل بے اختیار ہو گیا۔ دماغ میں عجیب قوت محسوس ہونے لگی کہ خوبصورتی تو اور بھی دلکشی پیدا کر رہی تھی۔ اس کے چاروں کنارے جو یاقوت اور لعل و جواہر سے بندھے ہوئے تھے، ان کا عکس پانی میں ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے پچھلے ہوئے سیال اور ہزاروں لاکھوں بٹ اور مرغابیاں قسم قسم کی نہایت ہی خوبصورت خوبصورت رنگ برنگ کی ڈیکیاں لگاتی اور کلیلیں کرتی پھرتی ہیں اور حوض کی چوڑائی اتنی ہے کہ تیز رو گھوڑا اگر نہایت تیزی کے ساتھ دوڑے تو ایک مہینہ میں

دوسرے کنارے پر چکنچے۔ حوض کے صاف شفاف پانی میں چھوٹی بڑی سرخ، سبز، لال اور پیلی غرض ہر طرح کی نہایت ہی خوبصورت خوبصورت مجھلیاں چاندی سونے زمرہ فیروزے لعل و جواہرات کے ٹکڑوں کی طرح تیرتی پھرتی ہیں۔ غرض اس خوبصورت حوض کو دیکھتے روح کو ایسا کیفیت و سرور پیدا ہوا کہ اس کو بیان کرنے سے زبان قاصر ہے اور سب سے بڑھ کے خوشی کی بات تو یہ ہوئی کہ حوض کے کنارے ایک نور کا ممبر رکھا ہوا تھا۔ جس کے چاروں طرف چار جواہر نگار مرصع کار کر سیاں بچھی ہوئی تھیں کہ ان پر چاروں یار باوقار (حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان غنی اور حضرت علی رضی اللہ عنہم جلوہ افروز اور فیج میں سرکار ابد قرار) (جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) تشنگان دیدار کو شریت دیدار سے سیراب فرمائے تھے۔ اور اپنے پیارے پیارے ہاتھوں سے جام بھر بھر کے ہم گنہگاروں کو بواسطہ صحابہ گرام عطا فرمائے تھے۔ یعنی سب سے پہلے جام خلیفہ اول کو عنایت ہوتا تھا اور وہ سرآنھوں پر رکھ کے دوسرے خلیفہ کو پھر وہ تیسرے کو اور وہ چوتھے کو یعنی حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے سپرد کرتے تھے۔ چنانچہ وہ شیر پیشہ خداوندی، صاحب نصرت و فتح مندی جن کے لال کو کربلا کی پیتی ہوئی ریت اور چلچلاتی ہوئی دھوپ میں اشقیاوں نے ایک ایک قطرہ پانی کے لیے ترسا تھا اور جن کے نئے نئے نوہالوں کو ظالموں نے بجائے پانی کے خبر آبدار کا پانی پلایا تھا، وہی مولیٰ علی جام کوثر سے لوگوں کو سیراب کرنے لگے۔ لوگ جو ق کے جو ق پانی پر ٹوٹ پڑے اور پینے لگے۔

سبحان اللہ! پانی تو ایسا میٹھا اور شیریں تھا کہ اس کی لذت اور شیری کو الفاظ میں بیان کرنا مشکل ہے۔ چنانچہ جو ایک مرتبہ اس کو پیتا تھا پھر اس کو پیاس نہیں معلوم ہوتی تھی۔ لیکن وہ خوشنگوار بھی کچھ ایسا تھا کہ انسان خواہ مخواہ اس کو بار بار پینے کی خواہش کرتا تھا۔ اگرچہ اس پاک پانی کو سب لوگوں نے پیا لیکن وہ لوگ اس سے محروم رہ گئے

جودنیا میں تاری شراب پیتے تھے اور بغیر توبہ کیے مر گئے تھے۔ ان نشہ خوروں کو تو اس نعمتِ عظیمی کی خوشبو بھی میسر نہیں ہوئی۔ جب سب لوگ پانی پی پی کر سیراب ہو چکے تو اپنے اپنے گھر کی طرف بغیر کسی کی راہنمائی کے اس طرح چلے آئے جیسے وہ پہلے ہی اسے اپنے مکانوں کو دیکھے ہوئے تھے۔ گھر پہنچ کر سب لوگ اپنے اپنے براق اور سوار یوں سے اتراتر کر مکانوں میں داخل ہو گئے۔ مکان اور وہ بھی بہشت کا مکان! بھلا اس کی تعریف کون بیان کر سکتا ہے۔ ان مکانوں میں ایسے ایسے نرم اور موٹے گدیلے بچھے ہوئے تھے جیسے آسمان و زمین کے درمیان کافاصلہ اور بعض بعض موتو کے محل تو ایسے تھے جس میں ستر ستر حولیاں اور کمرے یا قوت سرخ کے بنے ہوئے تھے۔ ہر کمروں کے اندر ستر ستر فرش رنگ برنگ کے بچھے ہوئے اور ہر فرش پر ایسی ایسی خوبصورت خوبصورت اور پُر جمال حوریں بیٹھی ہوئی تھیں کہ سرتہ کپڑوں سے بھی ان کا حسن و جمال چھن کر باہر نکلتا تھا اور ہر ہر مکان میں ستر ستر غلامان نہایت ہی خوبصورت و نوجوان جن کی ڈاڑھی موحچیں نہیں آئی تھیں۔ صاف سترے کپڑے پہنے ہوئے نہایت ہی مودب و مہذب خدمت گاری و فرماں برداری کے واسطے آمادہ و تیار کھڑے ہوئے تھے۔ جنتیوں کے مکان میں داخل ہوتے ہی سب حوریں اٹھ کھڑی ہوئیں اور سلام کر کے ادب سے بیٹھ گئیں۔ چنانچہ میں بھی اپنے مکان میں گیا اور وہاں کچھ دنوں رہنے اور عیش و عشرت کرنے کے بعد اقیم جنت کی سیر کے ارادے سے چل نکلا۔ میرے ساتھ بہت سے غلام سیمیں تن اور حوران رشک یا سمن جانے کے لیے تیار ہوئیں۔ دل تو نہیں چاہتا تھا کہ اب کہیں جاؤں اور اتنے دور دراز سفر کے بعد پھر سفر کروں۔ لیکن شوق کچھ ایسا تھا کہ خواہش دل پر غالب آگیا۔ ابھی میں یہ خیال کر رہا تھا کہ خود بخود ایک تخت جس پر نہایت ہی خوبصورت خوش وضع فرش مخلی بچھا ہوا اور اس پر گل و بوٹے نیروزے و زمرد کے بنے ہوئے اور خوبصورت خوش نماں گملوں میں

نازک نازک پھولوں کے درخت جس میں ہزاروں رنگ کے سرخ سبز بستی چمٹی سرمی پھول لگے ہوئے کنارے کنارے تخت کے رکھے ہوئے تھے۔ پاؤں کے نیچے سے خود بخود نمودار ہوا اور اس پر ایک حور نہایت ہی خوبصورت جس کا حسن و جمال سب پر غالب تھا۔ بیٹھی ہوئی تھی۔ میں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور خیال کیا کہ سب سے پہلے جنت کے پہلے قلیم میں چلوں۔ ہنوز (ابھی) میں یہ سونج ہی رہا تھا کہ وہ تخت چشم زدن میں اڑ کر مجھ کو وہیں پہنچا آیا۔ سبحان اللہ! کیسا ملک ہے۔ ہر طرح صاف شفاف چاندی کے مکانات بنے ہوئے ہیں۔ نہریں جاری ہیں۔ باغ لگے ہوئے ہیں اور لوگ آرام اور فارغ البالی کے ساتھ مخلوں میں بیٹھے ہوئے رنگ رلیاں (خوشی اور موج مسٹی) منار ہے ہیں۔ ایک ایک آدمی کی خدمت میں سوسو غلام نہایت ہی خوبصورت اور نازک اندام (نازک بدن) بے حد اطاعت گذار فرمائیں اور حوریں بیٹھی ہوئی پیار و محبت کے ساتھ گفتگو کر رہی ہیں۔ میں نے جاتے ہی ان لوگوں کو سلام کیا۔ ان لوگوں نے نہایت گرم جوشی سے میرے سلام کا جواب دیا، تپاک سے ملے، معافنے کیا اور بٹھایا اللہ رے اخلاق! مرد عورت ایسے اخلاق سے ملے کہ جی خوش ہو گیا۔ میں نے پوچھا کہ بھائی اس شہر کا کیا نام ہے؟ انھوں نے جواب دیا کہ اس کو دارالخلد کہتے ہیں۔ ہم لوگ اپنی شامت اعمال کی وجہ سے دوزخ میں چلے گئے تھے۔ اب فضل خدا سے وہاں سے نکل کر آئے ہیں۔ اور یہ جنت کا پہلا طبقہ ہم لوگوں کو ملا ہے۔ اللہ کا ہزار ہزار شکر ہے۔ بہت آرام سے خدا نے بادشاہت سے بھی زیادہ دے رکھا ہے۔ میں نے اٹھ کر گھوم گھوم کر چاروں طرف خوب اچھی طرح دیکھا۔ واقعی خداوند قدوس نے ایک عجیب جگہ بنائی ہے۔ اور عجیب عجیب سامان پیدا کر رکھا ہے۔ یہاں کی سیر کرنے کے بعد میں نے خیال کیا کہ اب دوسری بہشت کو بھی دیکھنا چاہیے۔ چنانچہ فوراً آنفالاً میں نے پہلے سے بھی اچھی خوبصورت اور وسیع تخت پر اپنے کو

پایا اور اس نے فوراً پک جھپکتے ہی سیکڑوں برس کی راہ طے کر کے مجھے دوسری بہشت میں پہنچا دیا۔ یہ بہشت خاص سونے کی بنی ہوئی ہے۔ جا بجا خوبصورت خوبصورت لوگ مرد عورتیں اپنی اپنی عالیشان اور بلند مکانوں میں بیٹھے ہوئے خوشی و خرمی میں مشغول ہیں۔ کسی بات کا غم ہے اور نہ کسی چیز کا ڈر۔ کسی کا خوف ہے نہ خطر۔ شراب طہور پیتے ہیں اور عیش و عشرت کرتے ہیں اور قریب قریب سب لوگ بال بچوں سمیت موجود ہیں۔ لیکن یہاں سب کے سب مرد عورت بال بچے یکسا جوان معلوم ہوتے ہیں۔ غرض مختصر یہ کہ یہاں بھی میں کچھ دیر تک ٹھہر اور با غول کی سیر کی، گشناں کی ہوا کھائی اور وہاں سے چلنے کا ارادہ کیا۔ اس جنت کے رہنے والے وہ مالدار لوگ تھے جو اپنے اپنے مال اور روپے پیسوں سے زکوة و صدقات نکال کر غربیوں، فقیروں، محتاجوں اور طالب علموں وغیرہ کی امداد کیا کرتے تھے۔ اور اس کا نام دار المقام ہے، اس کے بعد میں دارالسلام میں آیا۔ اس کے تمام مکانات یا قوت سرخ کے بنے ہوئے ہیں چونکہ اقا لیم جنت میں ہر وقت نور کی روشنی پھیلی رہتی ہے۔ اس وجہ سے ہر جگہ یکساں خوبصورت معلوم ہوتی ہے اور بس ہر وقت یہی معلوم ہوتا ہے کہ صحیح کا سہانا وقت ہے اور ایک خاص قسم کی ہلکی ہلکی نورانی اور ددل فریب روشنی پھیلی ہوئی ہے۔ گویا یہی معلوم ہوتا ہے کہ اب آفتاب نکلنے والا ہے اور لوگوں کے دل ایسے خوش و خرم رہتے ہیں جیسے ایک صحیح المزاج تدرست انسان صحیح کو نیند سے اٹھ کر اپنے دل کو کیف و سرور سے معمور پاتا ہے۔ یہاں اور دوسرے درجوں سے آرائش و زیارت آرام و آسائش زیادہ ہے اور یہ پہلے درجوں کے اعتبار سے وسیع اور خوبصورت ہیں۔ یہاں بھی لوگ اپنے اپنے بالا خانوں میں بیٹھے ہوئے ہیں اور حوروں کی مرمریں و خوبصورت گردنوں میں ہاتھ ڈالے ہوئے سیر و تفریح میں مشغول ہیں اور ان پر چاندی کے برتنوں اور کوزوں کا دور ہو رہا ہے جو شیشے کے مانند ہے اور کیسے شیشے چاندی کے جیسے ساقیوں نے پورے اندازے پر رکھا ہے اور اس میں وہ جام پلاۓ

جار ہے ہیں جس کی مُل (شراب) ادراک ہے اور ادراک جنت میں ایک چشمہ ہے جس کو سلسلیں کہا جاتا ہے اور ان کے آس پاس خدمت کے لیے ہمیشہ رہنے والے لڑگ کشت لگار ہے ہیں جنھیں دیکھ کر یہی گمان ہوتا ہے کہ بکھرے ہوئے موتی پڑے ہوئے ہیں اور اس طرف نظر اٹھا کر دیکھنے سے ایک چین اور بڑا ملک نظر آتا ہے۔ یہاں رہنے والے کے بدن پر باریک ریشم کے سبز اور دبیز کپڑے پڑے ہوئے ہیں اور ان کے ہاتھوں میں چاندی کے کنگن پہنانے لگتے ہیں اور انھیں خداوند قدوس شراب طہور سے سیراب فرمادہ ہے اور ان سے فرمادہ ہے کہ یہ تمہارا صلح ہے اور تمہاری محنت ٹھکانے لگی۔ جیسا کہ قرآن مجید میں مذکور ہے: وَ يَطَافُ عَلَيْهِمْ بَأْنِيَةً مِنْ فَضْلَةٍ وَ أَكْوَابٍ
کانت قوارير امن فضةٌ قدروها تقديراً. وَ يَسْقُونَ فِيهَا كَاساً كَانَ
مزاجها زنجبيلاً. عيناً فِيهَا تسمى سلسيلًا، وَ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ ولدان
مخلدون اذا رأيتمهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً وَ اذا رأيت ثم رأيت نعيمًا
وملكًا كبيرًا عليهم ثياب سندس خضر و استبرق و حلواً ساور من
فضةٍ و سُقْهَمْ رَبِّهِمْ شراباً طهوراً انْ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزاءً وَ كَانَ
سعيكم مشكوراً.

اور یہ بتیں اسی جنت میں نہیں بلکہ کم و بیش ہر جنت میں ہیں اور جنت کی مشہور نہروں مثلاً کافور، رجیق، تنسیم اور سلسلیں کا پانی ہر جگہ برابر ہتا ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی دودھ، شہد اور شراب طہور کی نہریں جاری ہیں۔ جن سے تمام جنتی سیراب ہوتے ہیں۔ البتہ شرابی اور نشہ خوروں کو کافور سلسلیں کی کچھ تک نصیب نہیں ہوتی ہے۔ غرض جنت میں ہر طرح کے آرام و آسائش کی چیزیں موجود ہیں۔ خاص کر اس جنت میں تو اور بھی زیادہ ہے۔ لوگ اپنی اپنی بیویوں اور حوروں کے ساتھ نکل کر نہروں کے کنارے سیر کو آتے ہیں اور کچلوں کو کھاتے اور آپس میں خوش فعلیاں کرتے ہیں۔ یہاں

تو پیشتاب کی ضرورت ہوتی ہے نہ پاخانے کی۔ کھایا اور خوشبودار ڈکار ہوئی اور بس ہضم ہو گیا۔ پانی پیا۔ خوشبودار پسینہ نکلا اور ہوا ہو گیا۔ ہر طرح کی آزادی ہے آرام ہے۔ کوئی روک ٹوک کرنے والا نہیں جو چاہیں کھائیں پہنیں جیسا چاہیں پہنیں اوڑھیں۔ روپیہ کی فکر نہ پیسہ کی سوچ ہاڈی کا بھیڑانہ چولہے کا جھنجھٹ وقت کی قید اور نہ دن رات کا جھگڑا۔ بس جس وقت ارادہ ہو کھاپی لیجئے اور جہاں جی چاہے چلے جائیے۔ کبھی نہروں کے کنارے جا بسے کبھی باغوں میں سیر کرنے لگے اور کبھی محلوں میں آرہے۔ نہ تکان آئی نہ کمزوری بلکہ اور بھی فرحت معلوم ہونے لگی۔ غرض بہشت بھی عجیب دنیا ہے جہاں ہر ہر طبقہ میں ہر ہر قدم پر ہربات میں ہزاروں لذتیں اور سیکڑوں کیفیتیں پوشیدہ ہیں، جن کا اظہار ناممکن ہے۔ قصہ مختصر یہ کہ اس طبقہ کے رہنے والے وہ مسلمان تھے جو مصیبتوں پر صبر کرتے اور اللہ کو یاد کیا کرتے تھے۔

بعد ازیں میں چوتھی بہشت میں آیا۔ اس کے مکانات تو اور بھی خوبصورت و خوش نماں ہیں ہر طرف زمرد سبز کے بنے ہوئے عالی شان محل مشک وزعفران کے گاروں سے نہایت ہی خوش وضع و خوش قطع سلسلہ دار دور تک بنے ہوئے ہیں۔ جواہرات اور لعل بیش بہا کے ٹکرے باغوں کی روشنوں اور سڑکوں کے کنارے کنارے بچھے ہوئے ہیں اور سڑکوں کو مختلف قسم کے جواہر کی اینٹوں سے جو آئینہ کی طرح صاف و شفاف ہیں، بنایا گیا ہے اور سڑکوں کے کنارے کنارے نہریں موجیں مار رہی اور ہر ہی ہیں اور ان نہروں کے کنارے اشجارِ پُنشار بے حد اور بے شمار قطار در قطار لگے ہوئے ہیں اور ہر ہر درخت پر طائران خوش رنگ و خوش الحان کچھ ایسی سریلی آواز میں نغمہ سراہی کر رہے ہیں کہ سننے والوں کو کیف و سرور سے بے خود بنادیتے ہیں۔ باغوں میں عورت و مرد حورو غلامان نہایت ہی قیمتی تیئتی حریر و استبرق کے کپڑے پہنے ہوئے آپس میں گھل مل کر باقیں کر رہے ہیں۔

مردوں کے ہاتھوں میں ہیرے اور سونے کے لگن پڑے ہوئے ہیں۔ ہر طرف ساقیان سبیس بدن و ماہرویان رشک یا من جام اور صراحی لے کے گردش کر رہے ہیں۔ لیکن اس شراب میں نہ وہ مستی ہے اور نہ وہ بے خودی جو انسان کو بری باتوں کی طرف مائل کرے۔ بلکہ یہ تو بمصدق: لا یسمعون فيها لغو ولا تاثیما الا قلیلا سلاما سلاما۔ کے ہیں، لغو اور بے فائدہ گناہ کی باتیں تو کسی کے دل میں ہٹکتی بھی نہیں بجز اس کے کہ ہر طرف سے مبارک سلامت کی صدائیں آتی رہتی ہیں اور کچھ نہیں۔ جا بجا گھروں میں اور گھر کے باہر سڑکوں پر میووں کے درخت ہرے بھرے پھلوں سے پُر اور لدے ہوئے جھکے پڑے تھے۔ جب کسی کو کوئی میوہ کھانے کی خواہش ہوتی تھی تو وہ میوہ خود بخود چھل چھلا کر آگے آ جاتا تھا۔ اور ان میووں کے اندر سے ایک ایک حور سراپا نور حسن و جمال میں کیتا زرق برق لباس سے آرستہ و پیراستہ نکل کر آنکھوں میں چپا چوند پیدا کرنے لگتی تھی اور اس کا حسن و جمال سب پر غالب آ جاتا تھا۔ یہاں ہر ایک کے عمل کے مطابق عیش و آرام اور ملک و املاک زیادہ تھا۔ مثلاً کسی نے اگر اللہ کے لیے ایک مسجد بنائی تھی تو اس کو اس کے عوض ایک اچھا محل دیا گیا تھا۔ یا جس کسی نے اللہ کے واسطے ایک درخت لگایا تھا یا مخلوق کی فائدہ رسانی کے لیے ایک کنوں، نہر اور تالاب کھدوایا تھا غرض جس نے جتنا ہی نیک عمل کیا تھا اسی کے مطابق اس کو جزا و ثواب زیادہ تھا اور قریب قریب ہر طبقہ میں لوگوں کو جزا و ثواب میں کمی و بیشی یہیں کی طرح تھی۔ اس طبقہ جنت کے رہنے والے غازی و عابد زاہد لوگ ہیں اور اس کا نام عدن ہے۔

عدن سے قریب ہی دارالقرآن ہے۔ اس لیے یہاں کی سیر سے فارغ ہو کر دارالقرآن چلا آیا۔ یہ جنت صرف موتیوں سے بنائی گئی ہے۔ یہاں بھی مذکورہ طبقوں کی طرح مکانات بنے ہوئے ہیں۔ نہریں ہے رہی ہیں۔ چشمے ابل رہے ہیں۔ ہر طرف

انواع اقسام کے پھول کھلے ہوئے ہیں۔ کہیں بلبلوں کا شور ہے تو کہیں کسی جانب رقص میں مور ہے۔ کسی جانب حوروں کا جگھٹا ہے تو کسی طرف ماہ پیکر و سیمیں تن غلاموں کا مجمع، دل فریب دل ربا۔ ہر ہر مرد کے پاس ایک سے لے کے دو دو تین تین چار چار بلکہ کسی کسی کے پاس اس سے زیادہ بیویاں اور ستر ستر حوریں سرجھ کائیں بیٹھی ہوئی ہیں۔ بہت سی وہ عورتیں جو دنیا میں نماز روزہ عبادت و ریاضت کے ساتھ ساتھ اپنے شوہر کی محبت میں چور اور نامحمر موں کے دیکھنے سے دور رہتی تھیں، زیور و لباس پر مغرور نہیں ہوتی تھیں اور شوہر کی خدمت گاری و اطاعت و فرمان برداری میں مشغول رہتی تھیں۔ سوتے وقت ان کا بچھاؤں بچھادیتی تھیں۔ یہاں ان کا حسن و جمال حوروں سے بھی زیادہ تھا۔ حوریں انھیں دیکھ دیکھ کر شرمندہ رہتیں اور لوٹی باندیوں کی طرح ان کی خدمت کرنے کو باعث فخر سمجھتی تھیں اور ان عورتوں کو جو اپنے خاوندوں کو ستاتی تھیں مگر عابدہ و زاہدہ تھیں اور شوہروں نے انھیں معاف کر دیا تھا۔ حوریں طعنہ مارتیں اور کہتی تھیں کہ تو نے دنیا میں اس بیچارے سیدھے سادے مسلمان کو خوب سنایا۔ لہذا آج میں ان کو خوش کر دوں گی۔ چنانچہ وہ عورتیں اپنی بے وقوفی پر نادم اور شرمندہ ہوتی تھیں مگر حیف وقت نکل چکا تھا۔ جنت میں صرف ثواب و جزا ہے۔ عمل کا تو مطلق نام نہیں۔ جو جس کا جی چاہتا ہے کرتا ہے سب کے سب کیساں اور ایک ماں باپ کے معلوم ہوتے ہیں اور ہیں بھی۔ یہاں نہ ذات پات کا جھگڑا ہے اور نہ شخ، سید کا فرق اور نہ اوچ تیچ کی لڑائی۔ یہاں تو قانون: ان اکرمکم عند الله اتقكم۔ (تحقیق بزرگ ترین تم میں سے اللہ کے نزدیک وہی ہے جو تم میں سے زیادہ پڑھیز گار ہے) کی رو سے ہر شخص کو اس کے اعمال کے مطابق مرتبہ ملا ہوا ہے۔ ہر ایک کے پاس سامان عیش مہیا ہے۔ کوئی کام ہے نہ دھندا، نماز ہے نہ روزہ، بس کھانا پینا عیش و عشرت اور اللہ اللہ کرنا۔ خصوصاً اس طبقہ کے رہنے والوں کو جو طبقاتِ ماسبق کے اعتبار سے بہت زیادہ آرام ہے اور ان کے سروں پر

نور کا تاج اور نور کی پگڑیاں رکھی ہوئی ہیں۔ یہ لوگ عالمانِ باعمل اور حفاظِ کلامِ ربانی ہیں جن کے نورِ علم سے دنیا جگد گاتی تھی۔

یہاں کی سیر کے بعد میں چھٹی بہشت میں آیا جو لعل سرخ کی بنی ہوئی ہے۔ اللہ! کیا منظر درب اور مقامِ اطیف و دلکشا ہے۔ نسیمِ خوشگوار کے جھونکے عنبر و عود میں بسے ہوئے چل رہے ہیں۔ مشک و زعفران کی خوشبو آمیز لپٹ فضائے ارم کو بسارتی ہیں۔ سہانا وقت ہے اور سہاٹی گھڑی ہے۔ ہر طرف باغ لگے ہوئے ہیں اور باغوں کے وسط میں محل بنے ہوئے ہیں ایک ایک کے پاس سترسترنزارِ حوریں اور غلامان ہیں جن کی صور توں کے سامنے چودھویں کا چاند بھی ماند ہے۔ نقرتی و طلائی تمحنے لگائے اور کمر مختلف قسم کے ٹپکوں سے باندھے ہوئے اس طرح سے آور جارہے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے بکھرے ہوئے موتی ہیں۔ وعندہم قاصراتِ الطرف عین ۵ کانہنہم بیض مکنوں۔ اور ان لوگوں کے پاس بڑی بڑی موتی چور و مخمور آنکھوں والیاں نگاہیں بیٹھی کتے ہوئے جیسے انڈے چھپائے ہوئے اچھوتی اور کنواریاں ہیں اور ان کی شان یہ ہیں: لم يطمثهن انس قبلهم ولا جان۔ ان کے پہلے ان عورتوں کو نہ تو کسی انسان نے چھواہے اور نہ جنات نے ہزاروں کی تعداد میں بیٹھی ہوئی انگڑائیاں لے رہی ہیں اور اپنے حسن و مجال سے دلوں کو بے اختیار کر رہی ہیں اور کہہ رہی ہیں کہ ہم تمہاری لوونڈیاں ہیں اور ہماری آنکھیں تمہیں دیکھ کر روشن ہوتی ہیں۔ پیارے ہم تمہیں چھوڑ کر کہیں نہیں جائیں گے۔

خلاصہ یہ کہ یہاں ان لطفوں کے علاوہ ایک بات یہ بھی ہے کہ خداوند قدوس بر ابران لوگوں سے پوچھتا ہے کہ اے میرے نام پر مر مٹنے والو اور میرے نام کو بلند کرنے والو! تم اور بھی کچھ چاہتے ہو؟ کیا کسی چیز کی اور بھی تم کو ضرورت ہے؟ چنانچہ وہ لوگ کہتے ہیں کہ پروردگارِ عالم! تیرے فضل و کرم سے اب ہمیں کچھ

نہیں چاہیے۔ سب کچھ موجود ہے۔ پھر آواز آتی ہے۔ ہاں! اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو بتاؤ اور کوئی تمباہو تو کہو، پوری کی جائے گی۔ وہ لوگ اس آواز کو سنتے ہی سجدہ میں چلے جاتے ہیں اور عرض کرتے ہیں: اب ہمیں کوئی حاجت نہیں ہے اور ہمارے دل کو کوئی تمباہی نہیں ہے میرے مولی! ہمیں تو نہ حد سے زیادہ دے رکھا ہے۔ پروردگار! اب کیا مانگوں اور کوئی تمباہ ہے جو کروں۔ خداوند عالم ایک آرزو اور صرف ایک تمباہ ہے۔ اگر وہ پوری ہوجائے تو زہ نصیب! اللہ العالمین! وہ خواہش یہ ہے کہ پھر ہمیں دنیا میں بھیج دے تاکہ پھر ہم کافروں سے لڑیں اور تیرے نام اپنی گردنوں کو کٹاییں۔ اپنے تنوں کو گھوڑوں کے سُموں اور طالبوں سے روندو ڈالیں اور اپنے سینوں کو تیرے واسطے اور تیری رضامندی کے لیے دشمنوں کے نیزوں اور تیروں سے چھلنی کر دیں۔ خداوند قدوس ان کی پاتوں کو سن کر اور ان کے وفور و ولہ کو دیکھ کر مسکرا کر خاموش ہو جاتا ہے۔ اور ان کے درجے اور مرتبے کو اور بھی بلند کر دیتا ہے۔ یہ لوگ شہداء اور موذین ہیں اور اس طبقہ کا نام جنت نعیم ہے۔ اس کے بعد میں اس جنت میں آیا جہاں ہر طرف نور ہی نور ہے۔ اس کی تعریف کیا بیان کروں۔ ہر طرف نورانی مکانات بننے ہوئے ہیں اور نور کا دریا موجزن ہے۔ حوروں کے ماتھے نور کے افشاں سے بھرے ہوئے ہیں اور ان کے حسن و جہاں کی مرتعش کریں دنیاۓ دل میں تزلزل پیدا کر رہی ہیں۔ درختوں کی پتیاں ہر جانے آنے والے کے سر کو بوسہ دے رہی ہیں پھلوں کے نئے نئے اور خوبصورت خوبصورت درخت ہر وقت نئے نئے رنگ کے پھلواریاں کے رہنے والوں پر نچھا و کر رہے ہیں۔ اشجار پر اشمار (پھلوں سے بھرے اور لدے ہوئے درخت) نہایت ہی خوبصورت خوبصورت اور خوش مزہ پھلوں کو ان کے سامنے پیش کرتے رہتے ہیں اور بیہاں کے رہنے والے لوگ ہر وقت نئے نئے نورانی لباس کو تبدیل کرتے رہتے ہیں اور ان پر عجیب خوشی کا عالم طاری رہتا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو اولیاء اللہ کے نام سے

پکارے جاتے ہیں اور جن کی شان یہ ہے: الا ان اولیاء اللہ لا خوف عليهم ولا هم يجزون. یعنی ان اللہ والوں کو کسی بات کا خوف نہ ہے اور نہ غم۔ ہر وقت انوارِ الٰہی کی تجلیاں ان کو محیط رہتی ہیں اور ان کا نام جنت الماوی ہے۔ اس کے بعد میں سب سے اوپر والے طبقہ میں آیا جس کا نام نور علی نور ہے۔ یہاں ہر وقت جمالِ جہاں آرا خداوندی کا مشاہدہ ہوتا رہتا ہے اور اسی بہشت میں حسب مراتب لوگوں کو دیدارِ الٰہی کے لیے آنا پڑتا ہے۔ ہر وقت ہجوم رہتا ہے اور بڑے بڑے لوگ آتے جاتے رہتے ہیں۔ جس وقت لوگ آتے ہیں اسی وقت سے دیدارِ الٰہی شروع ہو جاتا ہے اور ان کا چہرہ بمصدق: وجوہ یو منذ ناضرة الی ربحانا ناظرة۔ اپنے پروردگار کے دیکھتے ہی دمکنے لگتا ہے اور تروتازہ ہو جاتا ہے۔ یہاں اگرچہ عمل کے لحاظ سے اونچ تینچ کا فرق ضرور ہے یعنی اچھے اور زیادہ عمل کرنے والے اونچی اور بلند جگہ پر بیٹھ کر دیدار پروردگار سے مشرف ہوتے ہیں اور ادنیٰ و کم عمل لوگ مشک کے تو دوں اور ٹیلوں پر بیٹھ کر دیکھتے ہیں۔ لیکن کوئی کسی کو حقیر نہیں سمجھتا۔ اس واسطے کہ ان کے دلوں میں دیدارِ جمال ایزدی کے وقت ایک عجیب کیف و سرور پیدا ہو جاتا ہے جس سے کسی کو کچھ خیال ہی نہیں رہتا۔ سب خود فراموشی اور محیت کے عالم میں اپنی اپنی جیبن نیاز کو خداوند کار ساز کے سامنے جھکا دیتے ہیں۔ غرض یہاں کی حالت بیان کرنے کے لیے زبان قلم میں کچھ بھی طاقت نہیں ہے اور قلم خود بھی اس راز اور بھید سے ناواقف و آگاہ ہے۔ اس واسطے کہ یہ سب کیفیات و لذات ہیں جنھیں الفاظ کا جامہ پہنانا دشوار ہے۔ اس کے علاوہ یہ کہ میں خود اپنے تین فراموش کر گیا تھا اور اپنی ہی خبر نہیں تھی۔ خدا جانے وہ کونسا وقت تھا اور کیسی لذت تھی۔ ہاں وہ بے مثال جلوہ اور غیر فانی لذت تھی۔ جب اس کو یاد کرتا ہوں تو جنت کی ہر چیز خواہ وہ حور ہو یا غلامان سب ہیچ معلوم ہوتے ہیں اور جی چاہتا ہے کہ ہر وقت تجلیاتِ خداوندی کو دیکھتا رہوں۔ کیا ذوق ہے! کیا شوق ہے! سو مرتبہ دیکھوں پھر بھی یہ کہوں جلوہ جانا!

نہیں دیکھا۔ یہاں اس کے علاوہ جمیع انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام اور حضور پر نور سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم مع اہل بیت و ازواج مطہرات و خلفائے اربعہ جلوہ افروز ہیں۔ اس وجہ سے یہ جنت اور بھی لوگوں کے دلچسپی کا باعث بنی ہوئی ہے۔ اللہ اللہ! پروانہ وارشیع جمال نبوت پر انسانوں کا ہجوم ہو رہا ہے۔ کیوں نہ ہو لوگوں نے جان دے کر اس دُرِّبے بہا (قیمتی موتی) کو پایا ہے۔ مدت سے چشمِ انتظار واکیے دنیا میں ڈھونڈھتے پھرتے تھے۔ دلِ مضطرب آتش فراق میں جل رہا تھا لیکن اس گلِ گلستانِ خوبی و سرزیر و چمنستانِ محبوبی کا پتہ نہیں چلتا تھا۔ اگلے پچھلے جنہوں نے سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کو حین حیات (زندگی) میں دیکھا تھا اور جنہوں نے نہیں دیکھا تھا سب کے سب خاک قدم کو سرمہ چشم بنا رہے تھے۔ چنانچہ جب لوگ دیدارِ الٰہی اور شرفِ زیارتِ نبوی سے مشرف ہو چکتے تھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے ایک نعمتِ غیر مترقبہ پالیا۔ ان کے دلِ مسرور اور آنکھیں پر نور ہو جاتی تھیں اور سب کے سب آناؤ فاناً اپنے گھروں میں آموجود ہوتے تھے۔ بلکہ بہنوں کو تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میں نے گھر بیٹھے سارے جلوؤں کو دیکھا۔ غرض ہر شخص علیٰ قدر مراتب دیدارِ الٰہی سے مشرف ہوا کرتا اور برابر محبوبِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوتا رہتا ہے۔ میں بھی جب دیدارِ وزیارتِ محبوب و محب سے فارغ ہو چکا تو پھر میں نے ارادہ کیا کہ واپسی میں سرسری طور پر پھر دو چار جگہوں کو دیکھ لوں۔ چنانچہ میں وہاں سے چلا تو ضرور لیکن اب یہاں نہیں رہا کہ میں کس طبقہ میں رہتا ہوں اور کہاں جا رہا ہوں۔ البتہ اتنا یاد ضرور ہے کہ واپسی میں ایک ایسی جگہ پر گذر ہوا جہاں بڑے بڑے امرا اور بادشاہ حسن کی عدالت و سخاوت کی شہرت چارداںگ عالم میں پھیلی ہوئی تھی اور ان کی عبادت و ریاضت مشہور تھی۔ اگرچہ اس جگہ کو میں نے پہلے بھی دیکھا تھا لیکن اس وقت لذت دیدنے سب کو دل سے فراموش کر دیا تھا۔ بہر حال یہاں بہت سے بادشاہ اور حکامِ اعلیٰ عہدہ والے نیکوکار و

پرہیز گار لوگ تھے۔ اگرچہ اس سے پہلے بھی میں نے بڑے بڑے بادشاہ اور امراء و دولت مندوں کو دیکھا تھا۔ لیکن یہاں کے رہنے والوں کا کچھ عجیب عالم اور عجباً ٹھاٹھ تھا۔ بڑے بڑے عالی شان جواہرات اور موتوپوں کے مکانوں میں جس میں حریر و استبرق کے فرش فروش بچھے ہوئے ہیں۔ اور محل و ہیرے کے خوبصورت و خوش نماں تختوں پر وہ لوگ تاج زریں سروں پر رکھے ہوئے نہایت ہی رعب و داب سے بیٹھے ہوئے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اس کے یہاں ایک تعجب خیز تماشہ اور بھی نظر آیا وہ یہ کہ بہت سے عالی شان اور بڑے بڑے مکان جس میں ہزاروں قسم کا ساز و سامان تھا بالکل خالی پڑے ہوئے تھے اور اس میں چند معمولی آدمی دربان کے طور پر کھڑے ہوئے تھے اور انھیں محلوں کے سامنے چھوٹے چھوٹے مکانات بھی بنے ہوئے ہیں، جن میں وہ ساز و سامان نہیں ہے اور ان میں بڑے بڑے بادشاہ موجود ہیں۔ چنانچہ یہ اپنے اس پست اور چھوٹے محلوں سے بالکل تیار ہو کر اس بڑے محل میں جانا چاہتے ہیں جو انھیں کے واسطے بنایا گیا ہے تو وہ دربان لوگ انھیں اس میں داخل نہیں ہونے دیتے ہیں اور اسی سابق مکان کی طرف لوٹا دیتے ہیں اور بہتوں کوہاٹوں ہاتھ تعظیم و تکریم سے لے جا کر اندر داخل کر دیتے ہیں۔ میں اس واقعہ کو دیکھ کر سخت حیران اور متعدد تھا کہ آخر انھیں کیوں ان محلوں میں داخل ہونے نہیں دیا جاتا ہے حالانکہ وہ محل بھی تو انھیں کا ہے۔ آخر مجھ سے یہ دیکھ کر ضبط نہ ہو سکا اور ایک آدمی سے میں نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ یہ لوگ جنھیں مکان میں داخل نہیں ہونے دیا جاتا ہے۔ وہ ہیں جو بنفسہ مخیر اور نیکو کار ہیں اور دنیا میں یہ بڑا کام کرنا چاہتے تھے لیکن ان کے عامل اور نوکر چاکر مشیر وزیر انھیں ان کاموں سے روکتے اور اپنی خیر خواہی دکھانے کے لیے انھیں نیکیوں سے باز رکھتے تھے۔ اور مستحق و غیر مستحق میں فرق کیے بغیر سب پر ان کی نیکیوں کا دروازہ بند کر دیتے تھے۔ اور انھیں اس مرتبہ پر نہیں پہنچنے دیتے تھے جس کی وجہ سے آج یہ لوگ اس

رفعت و بلندی اور نعمت عظمی سے محروم ہیں اور یہ لوگ جوانہیں اندر جانے سے روک رہے ہیں ان کے مشیر کار اور پیش کار ہیں جو دنیا میں ان کو بھلاکیوں سے باز رکھا کرتے تھے اور وہ لوگ جن کی عزت کی جاتی ہے اور ہاتھوں ہاتھ مخلوقوں میں لوگ لے جاتے ہیں وہ ہیں جن کے عمل و ارکان اچھے اور نیک کاموں کی انھیں ترغیب دیتے اور بھلانی کراتے رہتے تھے۔ جس کی وجہ سے انھیں یہ بلندی نصیب ہوئی۔ اگرچہ ان میں سے بعض بعض بنسپے مخیر نہیں۔ لیکن مصالحوں، جلیسوں اور کارکنوں و عاملوں نے انھیں اس مرتبہ غلیباً پر پہنچا دیا اور خود بھی بلند مرتبہ پر پہنچ گئے۔ ابھی میں یہ گفتگو کر رہا تھا کہ یہک بیک بہت سے غلاموں کی فوج نمودار ہوئی جو نہایت ہی خوبصورت لباسوں میں ملبوس تھے اور ان کے چہرے چاند کی طرح روشن تھے۔ اس کے ساتھ ہی بہت سی حوروں کا مجمع تھا جن کی خوبصورتی بیان سے باہر ہے اور سوچ میں ایک نورانی تخت ہے جس پر ایک نورانی صورت انسان بیٹھا ہوا ہے جس کے سر پر ہر قسم کے بیش قیمت اور انمول جواہرات سے بنا ہوا تاج رکھا ہوا ہے اور اس کی روشنی دور تک جارہی ہے۔ اس کی صورت سے رعب و داب شاہانہ نمودار ہے اور اس کے زرق برق لباس سے عجیب بھینی بھینی خوشبو اڑ کر مشام جاں کو معطر کر رہی ہے اور جلو میں اس کے ہزاروں حوراں بہشتی جن کے خوبصورت چہروں کو دیکھ کر آنکھیں خیرہ ہوتی تھیں۔ خوشی کے ترانے گاتی ہوئی آرہی تھیں۔ میں اس عجیب و غریب جلوس کو دیکھ کر ابھی اسی حیض بیض میں کھڑا ہوا یہ سوچ رہا تھا کہ یہ کون ہیں؟ جن کی اتنی خاطرداری کی جا رہی ہے اور ایسی شان شوکت سے لایا جا رہا ہے کہ ایک فرشتہ منادی کرتا ہوا نظر آیا کہ یہ وہ ہیں جنہوں نے اسلام کے چراغ کو جب کہ وہ چراغ سحری کی طرح جھملراہا تھا اور قریب تھا کہ ایک پھونک اسے بچا کر سارے جہان کو اندھیرا بنادے، انہوں نے از سر نور و شن کر کے تمام دنیا کو منور کر دیا۔ یہ وہ ہیں جنہوں نے علوم دینیہ اور شریعت محدثیہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب کہ کسم پر سی کے

عالم میں پڑا ہوادم توڑ رہا تھا اور علمائے امت پر مصائب و آلام کا پہاڑ ٹوٹ پڑا تھا۔ اس کی دشمنی کر کے اس میں تازہ روح پھونکی اور سارے مصائب و آلام کو دور کر دیا۔ یہ سلیمان زماں، حاتم دوراں، منع جودو کرم، معدن لطف و احسان، غریبوں اور فقیروں پر مہربان، عالموں اور فاضلوں کے قدردان، سلطان العلوم نظام الملکہ والدین، محی الاسلام ظہیر المسلمين، ظل اللہ فی الارض، سلطان ابن سلطان نواب میر عثمان علی خان زاد اللہ انوارہ واجله، والی ریاست حیدر آباد دکن ہیں۔

جب سواری قریب آئی تو میں نے سلام اور ہدیہ مبارک بادپش کیا۔ آپ نے بڑی خوشی اور مسرت کا اظہار فرمایا اور بلندی کی طرف مائل ہوئے۔ آپ کی رفت و منزلت کو دیکھنے کے خیال سے میں بھی ساتھ ہو گیا۔ یہاں تک کہ ایک مکان رفع و فضائے وسیع میں یہ جلوس معہ تخت شاہی آکر رکا۔ سجحان اللہ! کیا مقام دل ربا ہے۔ ہر طرف منظر لطیف و جاں فزا ہے۔ جدھر نظر اٹھا کے دیکھو ہیرے و جواہرات کے مکانات بنے ہوئے ہیں اور سبز سبز باغ لگے ہوئے ہیں۔ باغوں میں یاقوت سبزو سرخ کے خوبصورت خوبصورت ہرن چرتے اور چوکڑیاں بھرتے پھرتے ہیں۔ ہوائے خوشگوار کے جھونکے فضائے ارم کو معطر بنارہے ہیں۔ چڑیاں چپچھارہی ہیں۔

غرض یہ ایک عجیب دل فریب جگہ ہے اور یہاں کا کچھ عجیب سماں ہے۔ یہاں پہنچتے ہی بادشاہ سلامت ایک محل کے اندر داخل ہو گئے جو بہت ہی آرستہ و پیر استہ تھا اور اس میں بیٹھا حور و غلامان تھے۔ اور میں وہاں سے ایک طرف کو چل نکلا اور ادھر ادھر گھوم کر جنت کا نظارہ کرنے لگا۔ اس لیے کہ یہ جگہ اتنی اوپنجی اور بلند ہے کہ جنت و جہنم و میدان قیامت ہر جگہ کا نظارہ یہاں سے بخوبی ہوتا ہے۔ اب تو میرے لیے اور بھی دلچسپی کا سامان پیدا ہو گیا اور ہر چہار طرف دیکھنے لگا کہ یک بیک میری نظر میدان قیامت کی طرف جا پڑی۔

جنت سے جہنم اور میدان قیامت کا نظارہ

اَفَاللَّهُ اَكْبَرُ! حضور جوں کا توں مجمع موجود ہے۔ ملائکہ صاف در صاف کھڑے ہوئے ہیں اور فوجِ امنڈتی چلی آرہی ہے اور جہنم زور زور سے چنگاڑا مارتا ہوا حل من مزید کی صدالگار ہا ہے۔ حضور پر نور شافعِ مبشر صلی اللہ علیہ وسلم برابر گنہگاروں کو جہنم سے نکال کر جنت میں پہنچا رہے ہیں اور پھر حضور رب العزت میں شفاعت کے خواہاں ہوتے ہیں۔ خداوند رب العزت بھی خوب خوب بخششیں کر رہا ہے۔ اور آج کے ہنگامہ اور عجلت سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ اب یہ میلہ ختم ہونے والا ہے۔ اور اب جہنم میں سوائے ظالم، پولس والوں، بے انصاف بادشاہوں اور ایسے دُوسرے گنہگاروں کے کوئی مسلمان ہے بھی نہیں۔ چنانچہ ان میں سے بعض بعض کو حضور شفاعت فرمایا کر نکال رہے ہیں اور بعضوں کو چھوٹے چھوٹے بچے اپنے ناف میں باندھ کر گھیٹتے ہوئے جنت میں لے جا کر چھوڑ رہے ہیں۔ یہ بچے وہ ہیں جن کے باپ ماں نے ان کے مرنے پر صبر سے کام لیا تھا۔ اگرچہ شامتِ اعمال (بُرے عمل) کی وجہ سے اگر فقار بلا ہوئے تھے۔ غرض جہنم سے دیکھتے ہی دیکھتے سب ایماندار جنہوں نے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ سچے دل سے کہا تھا، سب کو خداوند قدوس نے اپنے فضل و کرم اور اپنے حبیب کے طفیل و صدقہ میں جہنم سے نکال دیا۔ اور مجذب کافر اور مشرکوں کے جہنم میں کوئی نہیں رہا سب کے سب جنت کی طرف چلے آئے۔ البتہ ایک گنہگار کے گناہ کو معاف کر کے خداوند عالم نے جہنم کے کنارے چھوڑ دیا۔ وہ مرد مسلمان جہنم کے کنارے اپنے کو تنہا اور اکیلا دیکھ کر گھبرا گھبرا کے پروردگار عالم سے کہنے لگا: خداوند! میرے چہرے کو جہنم نے جھلسادیا۔ الہی! اب تاب نہیں باقی ہے۔ میرا چہرہ اس طرف سے پھیر دے۔ آواز آئی اے بندے! اگر تو اس کے سوا کوئی دوسری آرزو نہ کرے تو تیر

اچھہ جہنم کی جانب سے پھیر دیا جائے۔ اس نے قسم کھا کے کہا: نہیں خداوند! اس کے سوا اور کچھ میں نہیں چاہتا ہوں۔ چنانچہ خداوند قدوس نے اس کا چھرہ جنت کی طرف پھیر دیا۔ کچھ دیر تک تو وہ چپ چاپ حضرت سے جنت کی طرف دیکھتا رہا۔ آخر جب ضبط نہ کر سکا تو گڑھا کر کہنے لگا: خداوند! مجھ کو ذرا اس کے دروازے پر پہنچا دے۔ ندا آئی کہ اے بندے! کیا تو نے ابھی عہد نہیں کیا تھا کہ میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں مانگوں گا۔ اس نے کہا: ہاں اے مالک! لیکن اب اس کے بعد اور میں تجھ سے کچھ نہیں مانگوں گا۔ قسم ہے تیرے ذات پاک کی! بس مجھے بہشت کے دروازے پر پہنچا دے۔ چنانچہ اس عہد و پیمان کے بعد وہ جنت کے دروازے پر پہنچا دیا گیا اور جنت کا دروازہ اس کے سامنے کھول دیا گیا۔ اپنے عہد کے مطابق وہ یہاں بھی کچھ دیر تک چپ چاپ کھڑا حضرت سے دیکھتا رہا۔ آخر یہاں کے عیش و آرام و سبزہ زاروں اور باغوں و مرغزاروں کو دیکھ کر تاب نہ لاسکا اور بے اختیار چلا اٹھا۔ خداوند! تھوڑی دیر کے لیے مجھ کو جنت میں داخل کر دے۔ ارشاد ہوا اے میرے بندے! کیا تو نے ابھی وعدہ نہیں کیا تھا کہ اس کے بعد میں کچھ نہیں مانگوں گا۔ اس نے کہا: ہاں اے میرے مولی! مجھکو اپنی نعمت سے محروم نہ رکھ اور اپنی بد بخت مخلوق میں سے نہ بنادے۔ خداوند قدوس اس کی لاچ و گڑھا ہٹ اور وعدہ خلافی کو دیکھ کر ہنس پڑا اور اس کو جنت میں داخل کر کے کہا تو جتنا مانگ سکتا ہے مانگ اور تمنا کر۔

چنانچہ اس نے اپنی آرزو کو ظاہر کیا تو اللہ تعالیٰ نے کہایا لے اور دس گنا اور بھی لے۔ وہ بڑا خوش ہو گیا اور جنت میں رہنے سہنے لگا اور اسے بھی حوریں مل گئیں۔ اس لیے کہ یہاں کوئی مرد عورت اور کوئی عورت مرد کی نہیں ہے حتیٰ کہ وہ بچے جو صغر سنی (کم عمری) میں کوچ کر گئے تھے انہیں بھی حوریں ملی تھیں اور وہ لڑکیاں جو کنوارے پن میں مرگئی تھیں۔ ان کی شادیاں بھی خداوند قدوس نے ان کے پسند کے مطابق کسی سے کر دیا

تھا۔ البتہ وہ عورتیں جن کی دنیا میں دو دو تین تین یا چار شادیاں لیکے بعد دیگرے ہوئی تھیں۔ انہیں اختیار تھا کہ جس کے ساتھ رہنا پسند کریں رہ جائیں اس لیے بعض تو ان میں سے اسی کے پاس رہ جاتی تھیں جوان سے زیادہ محبت کرتا تھا اور بعض جس کو افضل و بزرگ سمجھتی تھیں ان کے پاس رہ جاتی تھیں اور بعض پچھلے اور اور بعض پہلے شوہر کو پسند کر لیتی تھیں۔ غرض آزادی تھی اور کسی قسم کا جبرا اور دباو نہیں تھا۔ بہر حال قصہ منحصر یہ کہ ہر شخص جنت میں نعمات الہی سے مستفیض ہو رہا تھا اور فارغ البالی کی زندگی بسر کر رہا تھا اور اب ادھر میدان قیامت کا جھمیلہ بھی ختم ہو گیا۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سفارش سے ہر کلمہ گوجس کے دل میں ذرہ برابر ایمان تھا جنت میں آگیا اور نہ کوئی مومن مسلمان اور نہ ہی کسی سچے نبی کا سچا پیر و اور امتی ہی سوائے کفار و مشرکین و منافقین کے جہنم میں رہا۔ بلکہ سب کے سب جنت میں چلے آئے اور دفتر حساب و کتاب بند ہو گیا اور فرشتے اپنے اپنے مقام پر چلے آئے۔ میدان قیامت بالکل سنان ہو گیا۔ لیکن جہنم جوں کا توں چیخ مارتا اور صدائے ہل من مزید لگاتار ہا۔ خداوند قدوس نے جہنم کے اس جوش و خروش کو دیکھ کر اپنا پاؤں جہنم کے اندر رکھ دیا کہ صدائے ہل من مزید فوراً قط کرنے کے بعد موقف (بند) ہو گئی۔

اس کے بعد ایک مُنادی نے جنت اور جہنم کے درمیان کھڑے ہو کر پکار دیا کہ اے جہنمیو! سن لو کہ اب تم ہمیشہ اس عذاب الیم میں گرفتار رہو گے اور اے جنتیو! تمہیں مژده ہواب تا ابد (ہمیشہ ہمیش) تم عیش محلہ میں مزے کرو گے۔ اب تمہیں نہ موت آئے گی اور نہ بڑھا پا اور نہ بیماری ہو گی۔ لہذا اے جنت والو! تم خوش رہو اور اے جہنمیو! تم جلتے رہو۔ ابھی وہ یہ کہ ہی رہا تھا کہ ایک فرشتہ ایک پھری اور ایک مینڈھالیتا ہوا آیا اور اس کو لٹا کر ذبح کر دیا اور یہ کہتا ہوا چلا گیا کہ اب موت ذبح کر دی گئی اور اس کے بعد اب موت کسی کو نہیں آئے گی۔ جانور جتنے تھے سب کے سب حساب

وکتاب کے بعد ہی اپنی اپنی جزاوسزا کو بھگت کر پیوند زمین ہو چکے تھے۔ باقی رہے جنات تو ان میں سے بھی جو لوگ نیک اور مسلمان تھے حوالی جنت (جنت کے ارد گرد) میں مقیم تھے اور کافروں کا رانگاروں پر لوتتے تھے۔ جب موت ذنگ کر دی گئی اور منادی جنتی دوزخ کو مژده خلوود (ہمیشہ رہنے کی خوش خبری) سننا کر چلا گیا تو کافروں، منافقوں وغیرہ دوزخیوں پر یاس و نامیدی کا پہاڑ ٹوٹ پڑا اور گھبرا گھبرا کر سب کے سب چلانے لگے:

ربنا اخر جنا نعمل صالحًا غير الذى كنا نعمل . پروردگار ہمیں دوزخ سے نکال دے۔ اب ہم ایمان لائیں گے اور اپنے اچھے کام کریں گے، اس کے علاوہ جو دنیا میں کیا کرتے تھے۔

جب کافروں کی آواز اور الحاح و زاری حد سے زیادہ بڑھ گئی تو ہزاروں برس کے بعد خداوند قدوس کی طرف سے جواب میں یہ ندا آئی: اولم نعم کم مایتذکر فیه من تذکر وقد جاء کم النذیر۔ کیا ہم نے تمہیں بڑی عمریں نہیں دی تھی جس میں تم نصیحت حاصل کرتے اور دراں حا لے کہ تمہارے پاس عذاب دوزخ سے ڈرانے والے رسولوں کو بھی بھیجا تھا۔ اب وقت گزر گیا اور اس دردناک عذاب سے تم ہر گز کسی طرح رہائی نہیں پاسکتے۔ رب جلال کے اس پر جلال کلام کو سن کر سارے جنتی اپنے اپنے بالاخانوں پر آگئے اور درختوں کو دیکھ کر یوں گویا ہوئے:

ما اسلکكم في سقر . امی! تمہیں کس چیز نے دوزخ میں ڈال دیا؟ قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المساكين و كنا نخوض مع الخائضين و كنا نكذب بيوم الدين حتى اتا نا اليقين . تو ان لوگوں نے کہا کہ بھائی ہم نہ نمازیں پڑھتے تھے اور نہ ہی مسکینوں کو کھانا کھلاتے تھے اور بحث کرنے والوں کے ساتھ مباحثہ کرتے اور قیامت کے دن کی تکنیب کرتے اور اس کو جھٹلاتے تھے۔ یہاں تک کہ ہم اسی حالت میں دنیا سے گذر گئے اور ہمیں موت آگئی۔

بھائیو! ہمیں ایمان و اسلام کی باتیں بتاتے اور سمجھانے والے بہت تھے لیکن ہم برای اس سے اعراض کرتے اور بھاگتے رہتے تھے۔ لوگونا نسمع اونعقل ماکنا فی اصحاب السعیر۔ اے کاش! ہم دنیا میں سنتے سمجھتے ہوتے تو آج دوزخیوں میں سے نہیں ہوتے اور آگ کا اوڑھنا پچھونا نہیں ملتا۔ ونادی اصحاب الجنة اصحاب النار ان قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم۔

یہ سن کر جنتیوں نے جہنمیوں کو پکار کر کہا: اجی ہم نے اپنے رب کا وعدہ سچا پایا یعنی دوزخ تو ان لوگوں نے کہا ہاں جو عیدیں ہمارے لیے تھیں ٹھیک تھیں۔ لیکن ہم انھیں سمجھتے تھے اور ان کے ساتھ استہزا کرتے اور عبادات خداوندی سے اعراض کرتے تھے۔ جب یہ سوال وجواب ہو چکا اور دوزخیوں کو ہر طرف سے بالکل مایوسی ہو گئی تو ان لوگوں نے گڑگڑا کر جنتیوں سے یوں کہنا شروع کیا: ان افیضو علینا من الماء و ممارز قلم اللہ۔ بھائیو! ہم بھوک پیاس سے مر گئے اور تھوڑے دز قوم کھاتے کھاتے اور پیپ و لہو پیتے پیتے ہمارے حالت بری ہو چکی ہے، اس لیے تھوڑا سا پانی اور کھانا جو خدا نے تمہیں اپنی مہربانی سے دے رکھا ہے، ہمارے سامنے ڈال دو تاکہ ہم اس کو کھاپی کر کچھ سکون حاصل کریں۔ قالوا ان الله حرمهما على الكافرين۔ اس پر جنت والوں نے ان سے کہا: بیش اک اللہ نے تو جنت کی ان دونوں چیزوں کو کافروں پر حرام کر دیا ہے۔

چنانچہ میں بھی اپنی جگہ پر اپنے جانے پہچانے ہوئے کفار و مشرکین سے کہ رہا تھا اور خاص کر ہندوؤں سے کہ اجی! ہماری چھوٹی ہوئی چیزیں اور خاص کر کھانا پینا تو خود تم لوگوں پر دنیا ہی سے حرام ہے اور تمہارا دھرم بھی اس کو منع کرتا اور حرام بتاتا ہے۔ پھر آج تم کیسے ہم سے ان چیزوں کو طلب کر رہے ہو؟ اس پر ان لوگوں نے خوشامد انہ کہنا شروع کیا کہ غیق وہ دنیا کی باتیں تھیں انھیں چھوڑ دو۔ ہم غلط راستے پر تھے۔ میں ان کی

گڑگڑا ہٹ اور خوشامد کو دیکھ سکر یہ کہتے ہوئے کہ اللہ نے تم پر اسے حرام کر دیا ہے میں تمہیں کس طرح دے دوں۔ کھڑکی بند کرنے لگا کہ ایک خوفناک آواز: لعنة الله على الظالمين۔ ظالموں پر اللہ کی لعنت ہے۔ کی سنائی دی۔ ساتھ ہی دوزخ کی آگ نے نہایت تیزی کے ساتھ ان کو اپنے دامن میں چھپا لیا۔ میں اس خوفناک منظر کو دیکھ کر ڈر اٹھا۔ اور آنکھیں کھل گئیں تو اپنے گھر میں بستر پر لیٹا ہوا پایا۔ دھوپ روشن دانوں اور کھڑکیوں سے آ رہی تھی۔ دل دھڑک رہا تھا اور دنیا و دنیا کی چیزیں آنکھوں میں کھٹک رہی تھیں۔ اور کھٹک رہی ہیں۔ پروردگار عالم مجھ کو اور مسلمانوں کو عمل صالح کی توفیق دے اور جنت الفردوس میں جگہ دے۔ امین یا رب العالمین بجاه سید المرسلین

علیہم التحیۃ والتسلیم.

تمت بالخبر

کمترین محمد شرف الدین عفی عنہ
 متوطن موضع مہگاوال ضلع بھاگپور، بہار
 ۲۱ / شعبان ۱۳۵۴ھ، یوم سہ شنبہ
 تاریخ ابتداء تحریر ۲۱ / شعبان ۱۳۵۰ھ۔