

# امام شافعیؒ کا علمی مقام

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

فیصل احمد ندوی



ادارۃ احیاء علم و دعوت لکھنؤ مکتبۃ الشباب العلمیۃ لکھنؤ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
قُلْ أَطِيعُوا اللّٰهَ  
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربعہ  
معدنہ البری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

🌐 [www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

# امام شافعی کا علمی مقام

فیصل احمد ندوی بھٹکی

www.KitaboSunnat.com

ادارۃ احیائے علم و دعوت - لکھنؤ

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

# باراؤل

شعبان ۱۴۳۶ھ - جون ۲۰۱۵ء

نام کتاب	:	امام شافعی کا علمی مقام
نام مؤلف	:	فیصل احمد ندوی بھٹکی
صفحات	:	۳۳۶
تعداد اشاعت	:	۱۰۰۰
طباعت	:	
قیمت	:	Rs. 200/-
سلسلہ مطبوعات	:	۳۰

ملنے کے پتے

مکتبۃ الشباب العلمیۃ - ٹیکور مارگ - لکھنؤ

علی ایجوکیشنل بک ہاؤس، مدینہ کالونی، بھٹکل

معهد امام حسن البنا شہید پوسٹ بکس: 13 بھٹکل 581320 کرناٹک

ناشر

ادارۃ احیائے علم و دعوت - لکھنؤ

# فہرست مضامین

## امام شافعی کا علمی مقام

۱۷	پیش لفظ
باب اول: امام شافعیؒ کی زندگی پر ایک نظر	
۲۳	شخصیت کی تعمیر کی بنیادیں
۲۳	علمی مقام جانچنے کے پیمانے
۲۴	امام شافعیؒ کی شان میں نبوی پیشین گوئی
۲۵	نام و نسب
۲۶	پیدائش، بچپن اور ابتدائی تعلیم
باب دوم: امام شافعیؒ کی شخصیت کی تعمیر کی بنیادیں	
۲۹	پہلی فصل: باکمال اساتذہ اور ان کی ہمت افزائی
۳۲	دوسری فصل: خدا داد قوتِ حافظہ
۳۵	تیسری فصل: فہم و ذکاوت اور اور ذہانتِ طباعی
۳۷	چوتھی فصل: علمی یکسوئی، محنت و طلب اور جہد مسلسل
باب سوم: علمی مقام معلوم کرنے کے پیمانے	
۴۱	پہلی فصل: معاصرین کا اعتراف
۴۷	دوسری فصل: تصنیفات کی کثرت و عظمت
۵۳	تیسری فصل: شاگردانِ باکمال



۵۸	چوتھی فصل: بعد کے علماء کی طرف سے ان کے افکار و نظریات اور آراء کی پذیرائی
۵۸	حنفی اور مالکی مسلک کے پھیلنے کے بعض اسباب
۵۸	فقہ شافعی کا فروغ اور اس کے متبعین کی کثرت
۵۹	علماء کی اکثریت کی مسلک شافعی سے وابستگی - شاہ ولی اللہ کا اعتراف حقیقت
۶۰	مسلک شافعی سے وابستہ مفسرین کا تناسب
۶۰	مسلک شافعی سے وابستہ محدثین کا تناسب
۶۱	مسلک شافعی سے تعلق رکھنے والے مجتہدین کی کثرت
۶۱	اپنا مسلک تبدیل کر کے شافعی مسلک اختیار کرنے والوں کا تناسب
<b>باب چہارم: علمی رسوخ، جامعیت اور وسعت</b>	
۶۳	تمہید: علمائے سلف کا علمی رسوخ
۶۳	امام شافعیؒ کے تین علمی امتیازات
۶۳	پہلا امتیاز: بچپن میں علمی مہارت
۶۵	دوسرا امتیاز: تمام مراکز علم کا علم جمع کرنا
۶۸	تیسرا امتیاز: تمام علوم میں کمال
۶۹	پہلی فصل: امام شافعی اور فقہ
۶۹	امام شافعی کی فقہی تجدید کا پس منظر
۷۱	الرسالہ کی تصنیف اور اس کے انقلابی مضامین
۷۲	امام شافعی کی دوسری بعض اصولی کتابیں
۷۲	امام شافعی کے پیش کردہ بنیادی اصول
۷۴	اصحاب الحدیث اور اصحاب الراہ کے درمیان واقع خلیج کو پاٹنے کے لیے امام شافعی کی کامیاب کوشش
۷۵	محدثین کی نگاہ میں امام شافعی کی عظمت
۷۶	اہل الراہی کا رویہ اور امام شافعی کے ان پر اثرات

۷۷	امام محمد کا تاثر
۷۸	بخدا میں امام شافعی کا غیر معمولی اثر اور انقلابی کام
۷۸	محمد شین اور فقہاء درمیان امام شافعی کی خصوصیت
۷۹	امام شافعی کے وضع کردہ اصول کا مستشرقین کی طرف سے اعتراف
۷۹	امام شافعی کی فقہی کمال کی ایک جھلک
۸۲	امام شافعی کے فقہی بصیرت اور خود اعتمادی کا ایک حیرت انگیز واقعہ
۸۳	کتاب وسنت کے سب سے بڑے فقیہ
۸۹	امام شافعی مجتہدِ گد
۹۰	تمام علوم و فنون میں امام شافعی کی مہارت
۹۱	دوسری فصل: علم تجوید و قرأت
۹۱	امام شافعی کی سند قرأت
۹۲	قرأت میں امام شافعی کی مہارت
۹۲	امام شافعی کا حسن صوت اور پرسوز تلاوت
۹۳	تیسری فصل: علم تفسیر
۹۳	امام شافعی کی تفسیر میں مہارت پر علمائے عصر کی شہادتیں
۹۵	تفسیر قرآن کے ساتھ امام شافعی کا اعتنا
۹۶	امام شافعی کی ”احکام القرآن“ اس موضوع کی اولین کتاب
۹۷	امام شافعی کی تفسیر کی جمع و تدوین کے سلسلے میں ہوئے کام پر ایک نظر
۹۹	چوتھی فصل: علم حدیث
۹۹	پورے ذخیرہ حدیث سے امام شافعی کی واقفیت
۱۰۰	زیادہ سے زیادہ حدیث کا علم حاصل کرنے کے لیے امام شافعی کی تاکید
۱۰۱	حدیث کی طلب میں امام شافعی کی جدوجہد

۱۰۱	زیادہ سے زیادہ حدیث کا علم حاصل کرنے کی فکر
۱۰۲	شاگردوں سے حدیث میں استفادہ کرنا
۱۰۲	نئی حدیثوں کے لیے امام شافعی کی بے چینی اور ان کے حصول کا اہتمام
۱۰۳	حدیث میں امام شافعی کا اتقان - امام احمد کا تاثر
۱۰۳	امام شافعی کی سند سلسلۃ الذہب
۱۰۴	امام مالک کی بہت سی احادیث کی روایت میں امام شافعی کا منفرد ہونا
۱۰۴	امام احمد کا حدیث میں امام شافعی سے استفادہ کرنا
۱۰۵	امام شافعی کی حدیث میں گہرائی اور گیرائی
۱۰۶	حدیث میں امام شافعی کی تصنیفات
۱۰۸	پانچویں فصل: علوم حدیث
۱۰۸	علوم حدیث کی مختلف انواع میں امام شافعی کی مہارت
۱۰۸	فقہ حدیث سے عام محدثین کی بے اعتنائی
۱۰۹	فقہ حدیث میں امام شافعی کی امامت
۱۱۱	حدیث کے اپنے علم کے سلسلے میں امام شافعی کی خود اعتمادی
۱۱۱	علم اصول حدیث اور اس میں امام شافعی کی اولیت
۱۱۱	الرسالہ اصول حدیث کی اولین کتاب
۱۱۲	اصول حدیث سے متعلق الرسالہ اور الام کے اولین مباحث پر ایک نظر
۱۱۳	علم اسماء الرجال اور امام شافعی کا اس میں کمال
۱۱۴	اسماء الرجال سے گہری واقفیت کی ایک مثال
۱۱۴	امام شافعی کا جرح و تعدیل کے اصول متعین کرنا
۱۱۵	امام شافعی کا شام تکمیین فی الرجال میں ہوتا ہے
۱۱۵	جرح و تعدیل کے سلسلے میں امام شافعی کی جرأت اور دونوں کا انداز



۱۱۶	جرح کے سلسلے میں امام شافعی کی لطیف اور معنی خیز تعبیرات
۱۱۷	محمد ثین عصر کا امام شافعی کو رجال کا ماہر گردانا
۱۱۷	علم علل الحدیث اور امام شافعی کی اس میں مہارت
۱۱۸	علل میں امام شافعی کی مہارت کی چند مثالیں اور اپنے شیوخ کی روایتوں پر تنقید
۱۲۰	علل الحدیث میں امام شافعی کا غیر معمولی کمال
۱۲۱	علم مختلف الحدیث میں امام شافعی کی امامت اور اولیت
۱۲۳	چھٹی فصل: امام شافعی کی امامت حدیث پر اشکالات کا جائزہ
۱۲۳	پہلا اشکال اور اس کا جواب
۱۲۶	دوسرا اشکال: یحییٰ بن معین کی تضعیف
۱۲۶	ابن معین کے قول کا پس منظر اور اس کی حقیقت
۱۲۹	ابن معین کا رجوع اور امام شافعی کی توثیق و تعظیم
۱۳۰	تیسرا اشکال: یحییٰ بن معین میں امام شافعی کی روایت کا نہ ہونا
۱۳۰	اس اشکال کی حقیقت اور محمد ثین کے طریقہ کار کی وضاحت
۱۳۲	امام بخاری کے امام شافعی کو معتبر نہ سمجھنے کا خیال اور اس کی حقیقت
۱۳۲	تاریخ کبیر میں امام شافعی کا تذکرہ اور بعض اہل علم کی غلط فہمی
۱۳۲	تاریخ کبیر کا منج
۱۳۳	تاریخ کبیر میں کبار محدثین کا ذکر، اور امام شافعی کے تذکرے سے اس کا موازنہ
۱۳۵	تاریخ کبیر کے اسلوب کے بارے میں ہمارے خیال کی بیہقی اور رازی کی عبارتوں سے تائید
۱۳۶	امام مسلم کا امام شافعی کی طرف سے دفاع، اور حدیث و جرح تعدیل میں ان کی امامت کا اعتراف
۱۳۶	امام شافعی ہم جیسے لوگوں کے دفاع سے بے نیاز ہیں۔ امام بیہقی کا اظہار معذرت
۱۳۷	امام شافعی کی امامت حدیث کے سلسلے میں دیگر ائمہ حدیث کے اعترافات
۱۳۷	امام احمد کی صراحت

۱۳۸	اسحاق بن راہویہ اور قتیبہ بن سعید کا خراج عقیدت
۱۳۰	ساتویں فصل: امام شافعی اور لغت و ادب
۱۳۰	امام شافعی کی عربی زبان و ادب میں مہارت کا پس منظر اور اس کا اہتمام
۱۳۱	عربی زبان و ادب کی تحصیل کا مقصد
۱۳۲	امام شافعی کو ہزاروں اشعار یاد ہونا
۱۳۳	اصمعی جیسے ائمہ لغت و ادب کا امام شافعی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرنا
۱۳۳	دوسرے ائمہ ادب کا امام شافعی سے استفادہ کرنا
۱۳۵	امام احمد اور دیگر علماء کے اعترافات
۱۳۶	اصمعی کا امام شافعی کی عظمت و امامت کا اعتراف کرنا
۱۳۶	ابن قتیبہ کا امام شافعی کو حجت ماننا
۱۳۷	ابن ہشام کا امام شافعی کو حجت تسلیم کرنا، اور ان سے استفادہ کرنا
۱۳۷	ابو عبیدہ کا امام شافعی کو حجت قرار دینا
۱۳۷	فراء اور کسائی کی شہادتیں
۱۳۸	ثعلب کا خراج عقیدت اور امام شافعی پر نقد کرنے والوں پر حیرت کا اظہار کرنا
۱۳۹	ابن حاسب کا امام شافعی کو بطور حجت پیش کرنا
۱۳۹	ائمہ لغت کا اپنی کتابوں میں امام شافعی کے اقوال اور فقروں کا بطور حجت نقل کرنا
۱۵۱	بعض لوگوں کا امام شافعی کی زبان پر اعتراض اور ائمہ لغت کا امام شافعی کی طرف سے پُر زور دفاع
۱۵۲	امام لغت ازہری کا طاقت و رد دفاع
۱۵۳	ابن فارس کا پُر زور دفاع
۱۵۳	زنجبیری کا مضبوط ترین دفاع
۱۵۴	لغت میں امام شافعی کا مقام - سابقہ تفصیل کا خلاصہ
۱۵۵	نحو میں مہارت

۱۵۲	امام نحو مازنی کی شہادت
۱۵۲	امام شافعی کے استعمال کو ماہرین نحو کا حجت کے طور پر پیش کرنا
۱۵۷	امام شافعی کا ادب اور ان کی فصاحت و بلاغت
۱۵۷	امام شافعی کی زبان کی مقناطیسیت
۱۵۷	امام شافعی کی فصاحت بیانی و شیریں کلامی کو اصمعی کا خراج عقیدت
۱۵۸	امام شافعی کی فصاحت کے سلسلے میں دیگر معاصرین کے تاثرات
۱۵۹	امام شافعی کی زبان کی مٹھاس اور آواز کی لہنگی
۱۶۱	ان کی تحریر کی فصاحت پر ائمہ ادب کی شہادتیں
۱۶۱	امام حدیث و ادب بونجی کی شہادت اور سب سے بڑھ کر خراج عقیدت
۱۶۲	امام ادب جاہظ کا اعتراف حقیقت
۱۶۲	امام شافعی کی فصاحت اور عظمت علمی کے بارے میں ازہری کی شہادت
۱۶۳	امام شافعی کی فصاحت ضرب المثل تھی
۱۶۳	امام شافعی کی تحریر، قرآن و حدیث کے بعد سب سے فصیح نثر کا نمونہ
۱۶۴	ادب آموزی کے لیے امام شافعی کی تحریر حریری جیسے ادیبوں کی تحریر سے مفید۔ علی طمطاوی کا بیان
۱۶۵	آٹھویں فصل: امام شافعی کا شعر و سخن
۱۶۵	شاعری کی باریکیوں سے امام شافعی کی واقفیت
۱۶۵	شعر و سخن کی تعلیم کا اہتمام اور اصلاح لینے کے لیے شعراء کی آپ کی خدمت میں حاضری
۱۶۶	امام شافعی کے شعری کمال کا مبرد کی زبانی اعتراف
۱۶۶	امام شافعی کی شعری مہارت پر ابن رشیق کی شہادت
۱۶۶	اس فن سے واقفیت کے سلسلے میں امام شافعی کی خود اعتمادی
۱۶۷	امام شافعی کا مہارت فن کے باوجود شاعری اختیار نہ کرنا اور اس کو علماء کے وقار کے خلاف قرار دینا
۱۶۸	امام شافعی کی شاعری پر ہوئے کام پر ایک نظر

۱۶۹	امام شافعی کے اشعار کا انتخاب
۱۶۹	مصائبِ دہر کا مقابلہ کس طرح کیا جائے
۱۷۰	سفر کے فوائد - حرکت میں برکت
۱۷۰	دل کا سکون حاصل کرنے کا طریقہ
۱۷۱	بھگڑا ہونے پر خاموش رہنے میں نجات ہے
۱۷۱	تقویٰ سب سے بڑی پونجی
۱۷۱	فتاعت اور اس کے فوائد
۱۷۱	حسد کی سنگینی
۱۷۲	انقلابِ زمانہ
۱۷۲	وفادار دوستوں کی کمی کا شکوہ
۱۷۳	خودداری اور عزتِ نفس کی قیمت
۱۷۳	علم کی عظمت
۱۷۴	حرص کا طبعی نتیجہ
۱۷۴	علم کو لکھ کر محفوظ رکھنے کی ضرورت
۱۷۴	علم کو یاد کرنے کی ضرورت
۱۷۴	روزی قسمت سے ملتی ہے
۱۷۶	محنت برائے عزت و رفعت
۱۷۶	سارے جہاں کا جائزہ اپنے جہاں سے بے خبر
۱۷۶	حصولِ علم کی شرطیں
۱۷۷	دنیا کی بے ہمتی
۱۷۷	عملِ صالح سفیدِ نجات
۱۷۷	وقتِ آخر مناجات

۱۷۸	امام شافعی کے نزدیک عربی زبان کی اہمیت اور اس کے سیکھنے کی تاکید
۱۷۹	نویں فصل: امام شافعی اور علم طب
۱۷۹	امام شافعی کے نزدیک علم طب کی اہمیت
۱۷۹	مسلمانوں کے طب میں توجہ نہ کرنے اور یہود و نصاریٰ کے حوالے کرنے پر افسوس
۱۸۰	طب میں امام شافعی کی کامل مہارت
۱۸۱	امام شافعی کے بیان کردہ چند نسخے
۱۸۲	دسویں فصل: علم الانساب میں امام شافعی کی مہارت
۱۸۳	گیارہویں فصل: تاریخ اور ایام عرب میں امام شافعی کی مہارت
۱۸۲	بارہویں فصل: امام شافعی اور علم کلام
۱۸۲	علم کلام کی تعریف
۱۸۲	عقائد کے سلسلے میں امام شافعی کا موقف
۱۸۷	علم کلام میں امام شافعی کی مہارت
۱۸۷	معتزلہ کی امام شافعی سے مرعوبیت
۱۸۸	معتزلہ کو راہ راست پر لانے کی کوشش
۱۸۹	علمائے بغداد کا معتزلہ سے نمٹنے کے لیے امام شافعی کا انتظار کرنا
۱۸۹	امام شافعی کا معتزلہ بغداد پر اثر انداز ہونا
۱۸۹	علمائے مصر کا معتزلہ سے مقابلے کے لیے امام شافعی کا سہارا لینا
۱۹۰	امام شافعی کا معتزلہ مصر کو شکست دینا
۱۹۱	عقائدی بحثوں سے امام شافعی کی نفرت
۱۹۲	کلام کے بارے میں امام شافعی کا شدید منفی تاثر

۱۹۳	امام شافعی کا اپنے شاگردوں کو کلامی بحثوں سے روکنا
۱۹۵	اہل کلام کے بارے میں امام شافعی کا فیصلہ
۱۹۶	تیرہویں فصل: علم نجوم اور امام شافعی
۱۹۶	علم نجوم کی تعریف اور اقسام
۱۹۶	علم نجوم کے سلسلے میں امام شافعی کی رائے
۱۹۷	امام شافعی کی علم نجوم میں مہارت کا ایک عجیب واقعہ
۱۹۸	چودھویں فصل: امام شافعی اور علم فراست
۱۹۸	فراست کیسے حاصل ہوتی ہے۔
۲۰۱	علم فراست میں امام شافعی کا کتابیں لکھنا
۲۰۲	پندرہویں فصل: فنون سپہ گری اور امام شافعی
۲۰۲	تیر اندازی میں امام شافعی کی مہارت
۲۰۲	گھڑ سواری میں امام شافعی کی مہارت
۲۰۳	اس فن میں امام شافعی کی تصنیف
۲۰۴	سولہویں فصل: مختلف علوم میں امام شافعی کی مہارت و امامت - معاصرین کے تاثرات
۲۰۴	ہر پڑھا لکھا شخص امام شافعی کا ممنون - امام احمد
۲۰۴	امام شافعی کے علوم ہماری سمجھ سے بالاتر - مزنی
۲۰۵	امام شافعی ہر فن میں بے نظیر - بوہیطی
۲۰۵	امام شافعی علوم کا ٹھانڈا مارتا ہوا سمندر - زعفرانی
۲۰۵	تمام علوم پر مشتمل امام شافعی کی شاندار مجلس - کراہیسی
۲۰۵	امام شافعی ہر فن مولیٰ - یونس بن عبدالاعلیٰ



۲۰۶	امام شافعی ہر علم میں سب سے بڑھ کر - اسحاق بن راہویہ
۲۰۶	امام شافعی ہر فن میں حجت - ابن عبدالحکم
۲۰۷	امام شافعی ہر چیز میں کامل - مامون رشید
۲۰۷	یحییٰ بن اکثم کا تاثر
۲۰۸	امام شافعی کے یہاں تمام علوم کے درس کا اہتمام
۲۰۸	مختلف علوم امام شافعی کی نظر میں
۲۱۰	سترہویں فصل: امام شافعی کا زہد، ورع، تقویٰ، عبادت اور اخلاق و صفات
۲۱۰	علم کا مقصد اور اس کے لازمی نتائج
۲۱۱	زہد، ورع اور تقویٰ کیا ہے؟
۲۱۱	بچپن سے امام شافعی کی نمایاں دین داری
۲۱۲	زہد، ورع اور تقویٰ سے متعلق امام شافعی کے اقوال زریں
۲۱۷	امام شافعی کی راتیں
۲۱۸	ان کی نماز کی کیفیت
۲۱۸	ان کا خوف و خشیت
۲۱۹	ان کی خلوت گزینی
۲۱۹	ان کی تلاوت
۲۲۰	ذمہ داریوں سے پہلے کثرتِ عبادت کی تاکید
۲۲۰	امام شافعی کا زہد
۲۲۱	امام شافعی کا ورع اور پرہیزگاری، واقعات کی روشنی میں
۲۲۲	امام شافعی کا توکل

۲۲۵	امام شافعی کے اخلاقِ عالیہ
۲۲۶	امام شافعی کی مروت
۲۲۶	امام شافعی کی سخاوت
۲۳۲	تمام باتوں میں کامل اتباعِ سنت
۲۳۳	اپنے زمانے کے اہل اللہ سے ربط و تعلق
۲۳۳	صوفیہ کی صحبت اور ان سے اخذ کردہ فوائد
۲۳۳	تصوف کی بنیاد، امام شافعی کی نظر میں
۲۳۴	امام شافعی قطبِ وقت
۲۳۵	سب سے بڑے عالم اور سب سے بڑھ کر متبعِ سنت
۲۳۵	چند مبشرات
۲۳۷	تواضع و انکساری
۲۳۹	اخلاص اور بے نفسی
۲۴۱	امام شافعی: بے نظیر، بے مثال
باب پنجم: امام شافعی کے حالات اور کارناموں پر ہونے والے کام کی کثرت	
۲۴۷	پہلی فصل: امام شافعی کی پوری زندگی کے احوال پر مستقل کتابیں
۲۶۷	دوسری فصل: امام شادعی کے کسی خاص پہلو پر مستقل کتابیں
۲۷۳	تیسری فصل: امام شافعی کی زبان اور شعر و ادب پر کتابیں
۲۷۸	چوتھی فصل: امام شافعی کے عقیدے اور اس سلسلے میں ان کی آراء پر مشتمل کتابیں
۲۷۹	پانچویں فصل: تفسیر میں امام شافعی کے منہج و مقام پر مشتمل کتابیں
۲۸۰	چھٹی فصل: حدیث اور علمِ حدیث میں امام شافعی کے مقام سے متعلق کتابیں

۲۸۳	ساتویں فصل: مسلکِ شافعی کی خصوصیات اور فقہ اور اصول فقہ پر امام شافعی کے انقلاب آفریں اثرات کے سلسلے میں کتابیں
۲۸۶	آٹھویں فصل: وہ کتابیں جن میں امام شافعی کا تذکرہ ہے
۲۹۸	نویں فصل: اردو میں امام شافعی سے متعلق کتابیں
۲۹۹	دسویں فصل: انگریزی میں امام شافعی سے متعلق مواد
۳۰۳	ضمیمہ: امام شافعی بحیثیت مجدد

www.KitaboSunnat.com



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## پیش لفظ

یہاں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں ۲۵-۲۶ / نومبر ۲۰۱۳ء کو ایک دو روزہ تربیتی پروگرام منعقد ہوا، جس کا عنوان تھا ”ائمہ اربعہ کی خدمات اور عصر حاضر کے مسائل کے حل میں ان کی آراء اور منہج استنباط کی اہمیت“ مقالات کی فہرست میں ائمہ اربعہ میں سے ہر ایک پر ان کے علمی مقام اور فقہی بصیرت سے متعلق مقالات لکھوانا طے کیا گیا تھا، تو ایک عنوان تھا: ”امام شافعی: علمی مقام اور فقہی بصیرت“ اس موضوع پر مقالہ لکھنے کے لیے مولانا محمد الیاس صاحب ندوی (استاد جامعہ اسلامیہ بھٹکل و بانی مولانا ابوالحسن ندوی اسلامک اکیڈمی بھٹکل) سے درخواست کی گئی تھی، مگر ضروری کاموں کی وجہ سے انھوں نے تقریباً ایک ہفتہ قبل معذرت کی، اس وجہ سے منتظمین نے ہم سے اس موضوع پر لکھنے کے لیے کہا، وقت بہت کم تھا اور موضوع تفصیل طلب اور ہم دوسرے علمی کاموں میں مشغول؛ تاہم کوشش کی گئی کہ اس موضوع پر کچھ لکھا جائے، تاکہ ائمہ اربعہ میں سے ہر ایک کا علمی مقام اور فقہی بصیرت سامنے آجائے۔

ہم نے دس بارہ صفحات میں مقالہ تیار کیا، مقالہ بالکل موضوع کے شایان شان نہیں تھا، اور ہمیں اس کا پورا احساس تھا، نہ وقت کی قلت کی باعث پورا مقالہ پیش کیا جاسکا تھا، تاہم اس میں کچھ ندرت تھی، ہم نے کسی بھی شخصیت کے علمی مقام معلوم کرنے کے کچھ پیمانے مقرر کیے تھے، اور امام شافعی کی شخصیت کو پوری طرح ان پرنٹ ہوتے دکھایا تھا، بہر حال کچھ لوگوں کو یہ مقالہ اچھا لگا، بعض طلبہ نے اس کی فوٹو کاپی طلب کی، منتظمین نے اس کی حفاظت یا اشاعت کے لیے اس کا تقاضا کیا، دوسری طرف صدر مجلس مولانا

خالد سیف اللہ رحمانی نے بھی کہلوا یا کہ فقہی بصیرت کے پہلو کا اضافہ کر کے (مختصر اُس کا تذکرہ مقالے میں تھا، مگر قلت و وقت کی بنیاد پر یہ حصہ پیش نہیں کیا جاسکا تھا) اس کو بحث و نظر میں اشاعت کے لیے بھجوادیں، ان سب باتوں کی وجہ سے ہمیں خیال پیدا ہوا کہ قابل اشاعت بنانے کے لیے اس پر ایک نظر ڈالی جائے، ہم نے جب اس جانب قدم بڑھایا اور از سر نو مطالعہ شروع کیا تو امام شافعی کی پہلو دار شخصیت کے حیرت انگیز گوشے سامنے آئے، اور ان کے علوم کے اتنے پہلو نظر آئے کہ ان کا حقیقی علمی مقام معلوم کرنے کے لیے ان کو وضاحت سے بیان کرنا ضروری معلوم ہوا، اس طرح یہ مقالہ جو زیادہ سے زیادہ تیس چالیس صفحات پر مشتمل ایک علمی مقالے کے طور پر شروع ہوا تھا، پھر آگے بڑھتے ہوئے تقریباً سو صفحات کے ایک کتابچے کا خیال پیدا ہوا تھا، مگر ہوتے ہوتے تین سو سے زیادہ صفحات پر مشتمل اچھی خاصی کتاب تیار ہو گئی۔

لکھنے کے دوران میں بار بار یہ خیال آیا کہ کام تو عربی میں ہونا چاہیے، اس لیے کہ ان کی علمی شخصیت کے بعض پہلو جس وضاحت سے اس کتاب میں آئے ہیں، عرب اسکا لرس ہی اس کی صحیح قدر کریں گے اور اس فائدہ اٹھائیں گے؛ مگر ہم نے اس خیال کو غالب آنے نہیں دیا اور طے کیا کہ جس کام کو اردو میں شروع کیا تھا اردو ہی میں اسے تکمیل تک پہنچائیں۔

امام شافعی کے زہد و ورع اور خشیت و انابت وغیرہ موضوعات پر جو لکھا گیا ہے، بظاہر کتاب کے موضوع سے اس کا تعلق نہیں، مگر حقیقت میں یہی اصل چیز اور علم کا نتیجہ ہیں، ان کے بغیر علمی کمال کی کوئی حیثیت نہیں، اس لیے ان موضوعات پر بھی ہم نے قدرے تفصیل سے لکھنے کی کوشش کی ہے۔

دو چار مہینے مستقل امام شافعی کی شخصیت کے ساتھ مشغولیت سے جو نتائج میرے سامنے آئے، وہ یہ ہیں:

۱- امام شافعی کو جتنے علوم میں کمال حاصل تھا اور جتنے علوم میں ان کی امامت کی ماہرین فن نے شہادت دی، تاریخ اسلام میں کوئی شخصیت ایسی نہیں ہے، بالفاظ دیگر:



مجموعی طور پر اتنا بڑا عالم تاریخ میں پیدا نہیں ہوا۔

۲- امام شافعی ظاہری علوم کے ساتھ تقویٰ و طہارت، خشیت و انابت، عبادت و تلاوت، زہد و ورع اور توکل و قناعت، جو دو سنا، خوش اخلاقی، تواضع و انکساری اور اخلاص و بے نفسی میں بھی چوٹی پر تھے۔

۳- ان کے اساتذہ و مشائخ، اقران و امثال اور تلامذہ و مستفیدین اور قریبی دور کے باکمال علماء نے ان کی عظمتِ شان اور بلندیِ مقام کا جو اعتراف کیا ہے، اس حد تک شاید کسی کا اعتراف نہیں کیا گیا۔

۴- ان کی شخصیت پر جتنا لکھا گیا ہے، ائمہ اسلام کی تاریخ میں شاید کسی پر اتنا نہیں لکھا گیا۔

۵- امام شافعی بلاشبہ دوسری صدی کے مجدد تھے، جو بھی ان کی شخصیت کا گہرا مطالعہ کرے گا اور ان کے کارناموں اور خدمات پر نظر ڈالے گا، اس کا دل شہادت دے گا کہ وہ ایک عظیم مجدد کے مقام پر فائز تھے، اللہ نے ان سے دین کی تجدید کا عظیم کام لیا۔

جہاں تک کتاب کے اسلوب کا تعلق ہے، ہم نے بے کم و کاست حقائق بیان کیے ہیں، اور خالص ایجابی اور تعمیری انداز سے امام شافعی کی شخصیت کو پیش کیا ہے، بہت سے موڑ ایسے تھے جہاں مقابلے و موازنے سے بات اور واضح ہو سکتی تھی، مگر ہم نے اس اسلوب سے پوری طرح گریز کرنے کی کوشش کی ہے، تاکہ کسی امام کی تنقیص لازم نہ آئے، تمام ائمہ اسلام قابلِ تعظیم اور واجب الاحترام ہیں، سب سے ہمارا تعلق محبت ہی کا نہیں، عقیدت کا بھی ہے، کسی کی تنقیص ہمیں گوارا نہیں، چہ جائے کہ گستاخی ہو! وہ اللہ سے جنگ مراد ہے!! کہیں کسی واقعے کے ضمن میں اس کا احساس ہو تو ہمیں معذور سمجھنا چاہیے، اس لیے کہ واقعے کو اصلی صورت میں بیان کرنا علمی امانت کا تقاضا ہے۔

اس کتاب کی تیاری میں جن برادران سے مدد ملی ہم سب کے ممنون ہیں بالخصوص مولوی محمد سفیان کے ایم ندوی اور برادرِ حشمت علی کے، کہ اول الذکر نے کتاب

کی کمپوزنگ کا کام انجام دیا اور موخر الذکر نے سیننگ میں بھرپور تعاون کیا، اسی طرح برادر عزیز مولوی سید حسن با فقیہ ندوی، کہ ان سے بعض کتابوں سے مراجعت اور پروف پڑھنے میں بیش قیمت مدد ملی اور عزیز برادران مولوی محمد حسن گوانی ندوی اور مولوی عبدالحی اکیبری ندوی ان دونوں عزیزوں کا بھی پروف پڑھنے میں تعاون حاصل رہا، اور اخیر میں برادر عزیز مولوی ضیاء الرحمن رکن الدین ندوی اور برادر عزیز مولوی محمد اسماعیل شاہ بندری ندوی سے کچھ ضروری اضافی مواد کی کمپوزنگ میں بھرپور مدد ملی۔ اللہ تعالیٰ سب کو جزائے خیر عطا فرمائے، اور ہاں برادر عزیز محمد اسامہ شاہ بندری ندوی بھی شکرِ یے کے مستحق ہیں، بعض حوالوں کو ملانے میں ان سے بڑی مدد ملی، جزاہ اللہ خیراً۔

امید ہے کہ اس کتاب سے امام شافعی کی شخصیت کو سمجھنے میں مدد ملے گی، اللہ اس کو مفید بنائے اور ہمیں سلف صالحین کی قدر اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔

فیصل احمد ندوی بھٹکلی  
دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

۳/ رجب ۱۴۳۶ھ

۲۳/ اپریل ۲۰۱۵ء

## باب اول

# امام شافعی کی ابتدائی زندگی پر ایک نظر



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## شخصیت کی تعمیر کی بنیادیں

کسی شخص کے علم میں نمایاں مقام حاصل کرنے کی چار بنیادیں ہیں، ان میں سے کوئی بھی بنیاد اس کو آگے بڑھانے میں معاون ہوتی ہے، اگر یہ سب جمع ہو جائیں تو اس کی ترقی میں کوئی چیز رکاوٹ نہیں ہوتی، یہ گویا اس کی شخصیت کی تعمیر کے ارکان اربعہ ہیں:

۱- باکمال اساتذہ کی فراہمی اور ان کی ہمت افزائی

۲- خدا داد قوت حافظہ

۳- فہم و ذکا اور ذہانت و طباعی

۴- علمی یکسوئی محنت و طلب اور جہد مسلسل

اگر ہم امام شافعی کی شخصیت کی تعمیر میں ان بنیادوں کو تلاش کریں تو یہ ارکان اربعہ نمایاں طور پر نظر آتے ہیں۔

## علمی مقام جانچنے کے پیمانے

اسی طرح چھ پہلو ہیں، جن سے ہم کسی شخصیت کے علمی مقام کا اندازہ کر سکتے ہیں، یا بالفاظ دیگر چھ پیمانے ہیں جن سے ہم کسی علمی شخصیت کے قد کو ناپ سکتے ہیں، اور اس کی جلالت شان کا اندازہ کر سکتے ہیں:

۱- معاصرین اعتراف

۲- تصانیف کی عظمت اور بلندی

۳- شاگردان باکمال

۴۔ بعد کے علماء کی طرف سے اس کے افکار و نظریات اور آراء کی پذیرائی  
۵۔ علمی رسوخ، جامعیت اور وسعت

۶۔ اس کے حالات و کارناموں پر ہونے والے کام کی کثرت  
اگر ہم ان پہلوؤں کی روشنی میں امام شافعی کی علمی عظمت اور فقہی بصیرت کو  
دیکھیں یا ان پیمانوں پر ان کے علمی مقام کو جانچیں تو ان سب پر امام شافعی کی شخصیت پوری  
اترتی نظر آتی ہے۔ مگر ان باتوں کی تفصیل سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کی  
شخصیت پر ایک نظر ڈالی جائے۔

## امام شافعی کی شان میں نبوی پیشین گوئی

ایک حدیث بیان کی جاتی ہے عالم قریش یملاً الارض علماً، یعنی قریش  
کا ایک عالم اپنے علم سے زمین کو بھر دے گا، یعنی پوری دنیا میں اس کا علم پھیل جائے گا اور  
دنیا جہاں کے لوگ اس سے مستفید ہوں گے۔

یہ حدیث مختلف الفاظ میں ابوداؤد طیالسی، ابو نعیم، خطیب بغدادی بیہقی اور ابن  
عساکر وغیرہ نے روایت کی ہے، اگرچہ یہ اسانید ضعیف ہیں، مگر بیہقی اور پھر حافظ ابن حجر  
نے کہا ہے کہ متعدد طرق کی بنیاد پر اس کو قوت حاصل ہوتی ہے اور اس کے اصل کا پتا چلتا  
ہے۔ امام احمد بھی اس حدیث کو ثابت مانتے تھے اور امام شافعی کے تعلق سے اس حدیث کی  
طرف اشارہ کرتے تھے (۱)۔ بلا خوف تردید یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ حدیث اگر ثابت  
ہے تو امام شافعی پر سب سے زیادہ صادق آتی ہے، اس لیے کہ امام شافعی کا تعلق قریش سے  
ہے اور دنیا بھر کے لوگوں نے آپ کے علوم سے جو فائدہ اٹھایا اور اٹھا رہے ہیں کسی اور  
قریشی عالم کے ساتھ ایسا نہیں ہوا۔

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۵-۲۷، وتوالی التامیس، ص ۳۲-۳۵، المقاصد الحمدہ ص ۳۳۳ رقم  
۶۷۷۵ وکشف الخفاء، ص ۲۵۰ رقم ۱۶۹۹



## نام و نسب

امام شافعی کا نام محمد اور کنیت ابو عبد اللہ ہے، آپ کا خاندانی تعلق بنو مطلب سے ہے، سلسلہ نسب یہ ہے محمد بن ادریس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبید بن عبد یزید بن ہاشم بن المطلب بن عبد مناف المطلبی القرشی۔

والد عام آدمی تھے، جن کا انتقال فلسطین کے شہر عسقلان میں ہوا (۱) دادا عباس بن عثمان راویان حدیث میں سے ہیں۔ سنن ابن ماجہ میں ان سے ایک حدیث مروی ہے جس کو وہ محمد بن الحنفیہ کے صاحبزادے عمر سے روایت کرتے ہیں (۲)۔

پر دادا عثمان بن شافع، خاندان کے معروف آدمی تھے، خلافت عباسیہ کے آغاز تک ان کا زندہ رہنا معلوم ہوتا ہے۔

ان کے والد شافع بن السائب کا شمار نو عمر صحابہ میں ہوتا ہے، امام شافعی انھی کی طرف نسبت کرتے ہوئے شافعی سے مشہور ہوئے۔

ان کے والد سائب بن عبید معروف صحابہ میں تھے۔

ان کے والد عبید بن عبد یزید بھی صحابہ میں ہیں۔

ان کے والد عبید یزید بن ہاشم کا بھی صحابی ہونا ابو داؤد کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے (۳) اور ان سب کے احوال کے لیے الاصابہ سے مراجعت کریں۔

اس طرح امام شافعی کے اجداد میں چار اشخاص کا صحابی ہونا معلوم ہوتا ہے، یہ بڑے شرف کی اور بہت نادر بات ہے، اس طرح قرشی مطلبی ہونے کے ساتھ یہ نسبی شرافت بھی امام شافعی کو حاصل ہوتی ہے۔

(۱) توالی التائیس، ص ۵۰۔

(۲) دیکھیے سنن ابن ماجہ، کتاب التجارات حدیث نمبر ۲۲۶۱۔

(۳) دیکھیے کتاب الطلاق باب نزع المراجعة بعد التلقات الثلاث رقم ۲۱۹۶۔

## پیدائش، بچپن اور ابتدائی تعلیم

آپ کی پیدائش ۱۵۰ء میں ہوئی اور مشہور اور صحیح قول کے مطابق فلسطین کے شہر غزہ میں ہوئی، دو سال کی عمر میں والدہ محترمہ آپ کو اپنے آبائی وطن مکہ مکرمہ لے آئیں، جہاں آپ کی پرورش و پرورش ہوئی، اس سے قبل والد کا انتقال ہو چکا تھا۔ علم کا شوق بچپن ہی سے گھٹی میں پڑا تھا اس پر حافظہ خدا داد اور فہم و ذکاوت بلا کی تھی، اور مکہ مکرمہ علم کا مرکز، چنانچہ سات سال کی عمر میں حفظ قرآن مکمل کرنے کے بعد آپ نے مسجد حرام میں حصول علم کے لیے آمد و رفت کا سلسلہ شروع کیا، خود فرماتے ہیں کہ میں مسجد جاتا اور علماء کی مجالس میں بیٹھتا اور حدیثیں اور مسائل یاد کرتا (۱)۔ اس طرح آپ نے وہاں کے علماء سے بھرپور استفادہ کیا اور کم عمری ہی میں وہ بہت کچھ حاصل کیا جو دوسرے لوگ عموماً حاصل نہیں کرتے۔

(۱) آداب الشافعی و مناقبہ لابن ابی حاتم ص ۲۰

## باب دوم

# امام شافعی کی شخصیت کی تعمیر کی بنیادیں



## پہلی فصل

### باکمال اساتذہ اور ان کی ہمت افزائی

مکے کے دو علماء جن کے فیض صحبت سے محمد بن ادریس شافعی امام شافعی ہوئے اور جن کی تعلیم و تربیت اور ہمت افزائی کا امام شافعی کی شخصیت کی تعمیر و تشکیل میں بڑا حصہ ہے، وہ ہیں: شیخ حرم مفتی مکہ مسلم بن خالد الزنجی (وفات: ۱۷۹ھ یا ۱۸۰ھ) اور محدث عصر سفیان بن عیینہ (وفات: ۱۹۸ھ) اول الذکر کو امام ذہبی نے الامام اور فقیہ مکہ سے ذکر کیا ہے۔ (۱) مؤخر الذکر کو الامام الکبیر حافظ العصر شیخ الاسلام سے یاد کیا ہے (۲)۔

امام شافعی کا ذاتی رجحان زبان و ادب کی طرف تھا، بچپن میں جب وہ اس کی تحصیل میں دل و جان کے ساتھ لگے ہوئے تھے تو ایک دن مسلم بن خالد زنجی کو ان کے خاندان کا علم ہوا اور ان کی سمجھ داری دیکھی تو ان سے کہنے لگے: بہت مبارک، کیا کہنے تمھاری شرافت کے! اللہ نے دنیا و آخرت میں تم کو شرف بخشا ہے، مگر یہ فہم و ذکاوت تم فقہ میں لگا دو تو کیا ہی اچھا ہوا! (۳)

پھر جلد ہی امام شافعی نے فقہ میں وہ مہارت حاصل کی کہ پندرہ سال کی عمر ہی میں آپ کے استاذ شیخ زنجی نے یہ کہتے ہوئے آپ کو سئد عطا کی آفت یا ابا عبد اللہ فقد والله ان لك أن تفتى (۴) یعنی ابو عبد اللہ تم فتویٰ دینا شروع کر دو، بخدا اب تم فتویٰ دینے کے لائق ہو چکے ہو۔ ایک معتبر فقیہ و مفتی کی طرف سے اس کم عمری میں یہ شہادت نوادرات میں سے ہے

(۱) دیکھیے سیر اعلام النبلاء ۱/۷۶۸۔ (۲) دیکھیے سیر اعلام النبلاء ۸/۴۳۲۔

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۷۹۔ (۴) آداب الشافعی ومناقب لابن ابی حاتم ص ۳۰

اس سے امام شافعی کی فطری صلاحیت اور نوعمری میں فقہی بصیرت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

امام سفیان بن عیینہ کو حدیث کا ہر طالب علم جانتا ہے، ان کی امامت حدیث کا ہر شخص قائل ہے، لیکن شاید بہت سے لوگوں کے ذہن میں یہ بات نہیں ہوگی کہ فقہ میں بھی وہ ایک شان رکھتے تھے اور امامت کے درجے پر فائز تھے، ان کے ہم نام اور معاصر سفیان ثوری کا شمار فقہائے مجتہدین میں ہوتا تھا، عام اہل علم اس کو جانتے ہیں، مگر حدیث و علل کے ایک بہت بڑے امام عبدالرحمن بن مہدی فرماتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ اس معاملے میں سفیان ثوری سے فائق تھے، ان کے الفاظ میں: عند ابن عیینة من معرفته بالقرآن و تفسیر الحدیث مالم یکن عند الثوری (۱) یعنی فہم قرآن اور فقہ حدیث کے سلسلے میں ابن عیینہ کے پاس جو علم تھا وہ سفیان ثوری کے پاس نہیں تھا۔ اور یہ بات اہل نظر سے مخفی نہیں ہے کہ یہی دو چیزیں فقہ و اجتہاد کی بنیاد ہیں۔

خود امام شافعی فرماتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ سے بہتر حدیث کی تشریح کرنے والا میں نے کسی کو نہیں دیکھا (۲) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سفیان بن عیینہ صرف روایت حدیث پر اکتفا نہیں کرتے تھے، بلکہ درایت حدیث اور تفقہ پر بھی زور دیتے تھے، وہ خود فقہ و فتاویٰ کی پوری صلاحیت رکھتے تھے، امام شافعی نے ان کی فقیہانہ شان کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے ماأد رکت أحداً جمع الله فيه من أدابة الفتيا ما جمع في سفیان بن عیینة، وأوقف عن الفتيا منه (۳) یعنی مجھے کوئی ایسا آدمی نہیں ملا جس میں فتویٰ کی پوری صلاحیت موجود ہو، اس کے باوجود وہ فتویٰ دینے سے بچتا ہو اور احتیاط کرتا ہو جتنا سفیان بن عیینہ ساری صلاحیت کے باوجود فتویٰ دینے سے بچتے تھے۔

حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں ان کی شان میں فقیہ کا لفظ لکھا ہے ان کے الفاظ یہ ہیں ثقة فقیہ امام حجة۔ قابل ذکر ہے کہ حافظ نے بالکل یہی الفاظ ایک

(۱) سیر اعلام النبلاء، ۸/۲۵۸

(۲) آداب الشافعی ص ۱۵۸

(۳) ایضاً ص ۱۵۸



لفظ عابد کے اضافے کے ساتھ سفیان ثوری کے بارے میں لکھے ہیں۔ اس سے بھی سفیان بن عیینہ کے فقہی مرتبے کا اندازہ ہوتا ہے۔

یہ تفصیل ہم نے امام شافعی کی فقہی بصیرت پر روشنی ڈالنے کے لئے بطور تمہید بیان کی۔ امام شافعی نے مسلم بن خالد زنجی کے بعد سفیان بن عیینہ کی صحبت سے سب سے زیادہ فائدہ اٹھایا اور روایت حدیث کے ساتھ فقہ حدیث میں کمال بہم پہنچایا، سفیان بن عیینہ کی ہمت افزائی کو امام شافعی کی ترقی اور تفوق میں بڑا دخل ہے، بہت ایسا ہوتا کہ وہ امام شافعی سے کسی حدیث کا مطلب پوچھتے، امام شافعی بیان کرتے تو بڑی داد دیتے اور کبھی یہاں تک فرماتے تم جو بھی تشریح کرتے ہو، ہمیں بہت اچھی لگتی ہے، بلکہ بسا اوقات امام شافعی کی تشریح کے بعد اپنی تشریح سے رجوع کرتے۔ (۱)

ابن عبدالبر نے نقل کیا ہے کہ ایک دفعہ امام شافعی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کسی نے سفیان بن عیینہ سے کہا یہاں ایک نوجوان ہیں جو کہتے ہیں کہ علیک بحديث رسول اللہ ﷺ ودعوا الرأي یعنی تم رسول ﷺ کی حدیث کو اختیار کرو اور رائے چھوڑ دو۔ سفیان بن عیینہ نے کہا اللہ اس نوجوان کو جزائے خیر دے (۲) اور ابن عبدالبر، ابو نعیم، بیہقی، نووی ابن خلکان اور متعدد لوگوں نے یہ بات نقل کی ہے کہ سفیان بن عیینہ کے پاس تفسیر یا فقہ سے متعلق کوئی سوال آتا تو امام شافعی کی طرف رخ کر کے کہتے اس نوجوان سے پوچھو۔ (۳)

مسلم بن خالد زنجی اور سفیان بن عیینہ کے بعد امام شافعی کی شخصیت کی تعمیر اور ان کی شانِ فقہ کو نکھارنے میں امام مالک کا بڑا حصہ ہے، دس سال کی عمر میں امام شافعی نے موطاً حفظ کر لی تھی اور جاننے والے جانتے ہیں کہ موطاً صرف حدیث کی کتاب نہیں، بلکہ فقہ سلف کا بھی اچھا خاصا نمونہ اس میں آ گیا ہے، تو امام شافعی جو بچپن سے عربی زبان کے ماہر اور فطانت و ذہانت میں سب پر فائق تھے، ان کے موطاً یاد کرنے کا مطلب صرف

(۱) دیکھیے آداب الشافعی، ص: ۵۲، وتاریخ دمشق ۵۱/۵۱، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۳۱-۲۳۲

(۲) الانشاء ص ۱۲۱ (۳) الانشاء ص ۷۰، والحدیث ۹۲۹/۱ مناقب الشافعی ۱/۳۳۸، ۲/۲۳۰ وتہذیب الاسماء

واللغات، ووفیات الاعیان ۱۶۴/۳

الفاظ یاد کرنا نہیں، بلکہ اس کے مندرجات اور شمولات کو ذہن و دماغ میں اتارنا تھا، اس سے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ امام شافعی نے اس ننھی سی عمر میں علم میں کتنا تبحر حاصل کر لیا ہوگا! اس کا ثبوت ہمیں اس سے بھی ملتا ہے کہ جب امام شافعی اس کے بعد براہ راست امام مالک سے علم حاصل کرنے کے لیے مدینہ منورہ تشریف لے گئے تو کم عمری کے باوجود اپنی صلاحیت اور خود اعتمادی کے نتیجے میں امام مالک کے حلقے میں ایک مقام حاصل کر لیا، بلکہ خود ان کے دل میں ایک جگہ بنالی، امام مالک نے پہلی ہی نظر میں ایمانی فراست سے امام شافعی کو بھانپ لیا تھا، تعارف اور خاندانی حالات معلوم کرنے کے بعد فرمایا یا محمد اتق اللہ وا جتنب المعاصی فانہ سیکون لك شأن (اللہ سے ڈرتے رہو، اور گناہوں سے دور رہو، آئندہ تمہاری بڑی حیثیت ہوگی)، پھر اگلے دن جب عبارت سنی تو بہت داد دی اور امام شافعی نے ادب و رعب کی وجہ سے کچھ پڑھنے کے بعد بند کرنا چاہا تو مزید پڑھنے کا تقاضا کیا (۱)۔

مختلف موقعوں پر ہمت افزائی کرتے، تفقہ پر آمادہ کرتے اور بڑی دعائیں دیتے، ایک دفعہ یہاں تک فرمایا مایا تینسی قرشی أفهم من هذا الفتی (۲) یعنی اس نوجوان سے زیادہ سمجھ دار کوئی قریشی میرے پاس نہیں آیا۔

امام شافعی کی زندگی کے واقعات کا جائزہ لینے سے اندازہ ہوتا ہے کہ مدینے میں قیام اور امام مالک سے تلمذ کے دوران میں وہ مکے آتے جاتے رہے، مگر امام مالک کی زندگی کے آخری چند سال مستقل مدینے میں مقیم رہے اور امام مالک سے بھرپور استفادہ کیا (۳)۔

امام شافعی امام مالک کو سرخیل علماء سمجھتے اور اپنا سب سے بڑا محسن قرار دیتے تھے فرماتے ہیں: اذا ذکر العلماء فمالک النجم، وما أحد آمن علی من مالک بن انس - ایک دفعہ فرمایا مالک بن انس معلمی و عنہ أخذت العلم (۴)۔

(۱) مناقب الشافعی للعلیمی ص ۱۰۳/۱، ۲۳۷

(۲) تاریخ دمشق ۵/۲۳۳

(۳) دیکھیے الشافعی حیات و عصرہ، محمد ابو زہرہ ص ۲۰

(۴) دونوں حوالوں کے لیے دیکھیے ابن عبدالبر کی الانقاء ص ۵۵

پھر امام شافعی نے امام ابوحنیفہ کے مایہ ناز شاگرد اور ان کے مذہب کے مدون و ناشر، فقیہ مجتہد امام محمد بن الحسن الشیبانی سے بڑا علم حاصل کیا، ان کے فضل و کمال کا اعتراف کیا، مگر ان سے بہت اختلاف بھی کیا اور مناظرے بھی کیے، امام محمد ان کے جذبہ اتباع سنت کی بڑی قدر کرتے تھے، ان کی شان میں یہاں تک فرمایا ان تکلم أصحاب الحدیث یوماً فبلسان الشافعی (۱) یعنی محدثین جب بھی اپنی بات ثابت کرنے کے لیے گفتگو کریں گے تو شافعی ہی کا طرز اختیار کریں گے، یعنی امام شافعی نے محدثین کے لیے استدلال کی راہیں ہموار کیں، یہی نہیں، وہ امام شافعی کا از حد اکرام کرتے تھے، قاضی بغداد ابو حسان الزیادی (وفات: ۲۴۲ھ) کہتے ہیں مارأیت محمد بن الحسن یعظم أحداً من اهل العلم تعظیمه للشافعی (۲)۔

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۳۲۸، مسألة الاحتجاج بالشافعی للخطیب (ص: ۳۰) و مرآة البیان ۲/۱۶  
 (۲) طبقات الفقہاء للشمس از می ص: ۶۱ و مناقب الشافعی للشیخ ۱/۱۶۰ و تصدیب الاسماء واللغات للنووی ۱/۵۷ و  
 وفيات الأعیان ۳/۱۶۳ و مرآة البیان ۲/۱۸

## دوسری فصل

### خدا داد قوت حافظ

حافظ اللہ کی بڑی نعمت ہے، علمی تفوق میں اس سے بڑی مدد ملتی ہے، اور علمی استحضار میں یہ چیز بڑی معاون ثابت ہوتی ہے۔ امام شافعی کو اس کا حصہ وافر عطا ہوا تھا، خود فرماتے ہیں کہ میں مکتب میں پڑھتا تھا، استاذ صاحب کسی بچے کو کوئی آیت پڑھاتے تھے تو مجھے وہ یاد ہو جاتی تھی، بچے املا لکھتے تھے، استاذ کے املا سے فارغ ہونے سے پہلے ہی مجھے املا کرایا ہوا سب کچھ یاد ہو جاتا تھا۔ (۱) اور یہ بات گزر چکی ہے کہ سات سال کی عمر میں حفظ قرآن کی سعادت حاصل کی تھی اور دس سال کی عمر میں موطأ امام مالک پوری زبانی یاد کر لی تھی، خود امام شافعی نے صراحت کی ہے کہ انھوں نے صرف نو دن میں پوری موطأ حفظ کی تھی (۲) اور یہ بھی ایک قول ہے کہ صرف تین دنوں میں یاد کیا تھا (۳)۔

اور اسی عمر میں ہزاروں اشعار جو یاد تھے وہ مستزاد۔ پندرہ سال کی عمر میں انھیں دس ہزار حدیثیں یاد تھیں۔ ان کے حفظ اشعار، حفظ انساب اور حفظ حدیث کے سلسلے میں مزید کچھ باتیں آگے آرہی ہیں۔ ان کے مناظروں سے بھی ان کے حیرت انگیز حافظے کا اور دلائل کے استحضار کی مثالیں سامنے آتی ہیں۔

اس کے باوجود ان کا جو مشہور شعر ہے شکوت الی وکیع سوء حفظی، جس میں وہ اپنے حفظ کی کمزوری کی شکایت کر رہے ہیں، وہ ان کے تواضع اور اعلیٰ سے اعلیٰ کی طلب کو بتاتا ہے، تاہم بعض لوگوں کا خیال ہے کہ امام شافعی کی طرف اس کی نسبت صحیح نہیں ہے، علمی اور دینی لحاظ سے امام شافعی کا اعتبار کم کرنے لیے ان کے مخالفین نے گڑھ کران کی طرف منسوب کیے ہیں (۴)۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۹۴۱۔ (۲) تاریخ دمشق ۲۸۵/۵۱۔

(۳) الدبیان المذہب، ص: ۳۲۷ (۴) دیکھیے مجلہ الضیاء، دبی، شمارہ ۱۱۳ امام شافعی نمبر، ادارہ یہ

## تیسری فصل

### فہم و ذکاوت اور ذہانت و طباعی

امام شافعی کی عقل، سمجھداری، ذہانت و ذکاوت اور فطانت کا ایک عالم نے اعتراف کیا ہے، بغداد کے قاضی القضاة یحییٰ بن ائیم کہتے ہیں: ما رأیت رجلاً أعقل من الشافعی کان کبیر الدماغ (میں نے امام شافعی سے زیادہ عقل والا کسی کو نہیں دیکھا، ان کا دماغ بہت بڑا تھا) (۱) امام احمد، یحییٰ بن معین، اسحاق بن راہویہ اور امام بخاری کے شیخ اور مشہور محدث ابو نعیم فضل بن زکین کہتے ہیں: ما رأینا ولا سمعنا أكمل عقلاً ولا أحضر فهماً ولا أجمع علماً من الشافعی (ہم نے امام شافعی سے زیادہ عقل والا، ان سے زیادہ ذہین اور سمجھ دار اور ان سے زیادہ علم کا جامع کسی کو دیکھا نہ سنا) (۲) غور کیجیے کہ وہ دیکھنے کی نہیں بلکہ سننے کی بھی نفی کر رہے ہیں۔

امام احمد فرماتے ہیں: ما رأیت أفصح منه ولا أفهم للعلوم منه (۳) (میں نے امام شافعی سے زیادہ فصیح اور ان سے بڑھ کر علوم کو سمجھنے والا کسی کو نہیں دیکھا) بشر المریسی کہتے ہیں: مع الشافعی نصف عقل أهل الدنيا (آدھی دنیا کی عقل تنہا امام شافعی کے پاس ہے) (۴) نیز ان کا کہنا ہے: ما رأیت أعقل من الشافعی (میں نے شافعی سے بڑھ کر عقل والا کسی کو نہیں دیکھا) (۵)۔

(۲) توالی الٹا سبب: ص ۹۳

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۶۲

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۰۱

(۴) توالی الٹا سبب: ص ۸۶

(۵) ایضاً ص: ۲۰۲

مشہور محدث قتیبہ بن سعید فرماتے ہیں: ما رأيت عيناي أكيس منه (میری آنکھوں نے امام شافعی سے زیادہ عقل مند کسی کو نہیں دیکھا) (۱)

یونس بن عبدالاعلیٰ کہتے ہیں: ما رأيت احداً أعقل من الشافعي، لو جمعت أمة فجعلت في عقل الشافعي، لو سعه عقله (۲) (میں نے عقل میں امام شافعی سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا۔ اگر ایک امت کو جمع کر کے امام شافعی کی عقل میں ڈالا جائے تو تنہا ان کی عقل سب کو سما جائے یعنی امام شافعی کی عقل ایک امت پر تقسیم کر دی جائے تو سب کو کافی ہو جائے، بالفاظ دیگر: تنہا ان کی عقل ایک پوری امت کی عقل کے برابر ہے)۔

مزنی کہتے ہیں: لو وزن عقل الشافعي بنصف عقل أهل الأرض لرجح بهم (اگر امام شافعی کی عقل سے دنیا کے آدھے لوگوں کی عقل کا وزن کیا جائے تو امام شافعی بھاری پڑیں گے) (۳)

ربیع بن سلیمان سے بھی یہی بات مروی ہے (۴)۔

ہارون بن سعید کہتے ہیں: لو أن الشافعي ناظر على هذا العمود الذي من حجارة بانه من خشب لغلب (اگر امام شافعی پتھر کے اس ستون کے بارے میں مناظرہ کر کے ثابت کرنا چاہیں کہ وہ لکڑی کا ہے تو ثابت کر دیں) (۵)۔

ان کی عقل و فطانت کے سلسلے مزید کچھ باتیں تفقہ کے ضمن میں آرہی ہیں۔

(۱) مناقب الشافعي للبيهقي ۲/۲۵۰، وتواری التالیسیں، ص: ۸۰

(۲) تواری التالیسیں، ص: ۸۸

(۳) ایضاً ۲/۲۷۳

(۴) دیکھیے تواری التالیسیں، ص: ۸۹

(۵) تواری التالیسیں، ص: ۹۲

## چوتھی فصل

### علمی یکسوئی، محنت و طلب اور جہد مسلسل

اپنے علمی ذوق کے بارے میں خود فرماتے ہیں (جیسا کہ عمرو بن سواد نے ان سے نقل کیا ہے) کانت نهمتہ فی شیتین فی الرمی و طلب العلم، فقلت من الرمی حتی کنت أصیب من عشرة عشرة، و سکت عن العلم فقلت له: أنت والله فی العلم اکبر منك فی الرمی (دو چیزوں سے مجھے دل چسپی تھی: تیرا اندازی اور طلب علم، تیرا اندازی میں میں نے اتنی مہارت پیدا کی کہ دس میں دسوں نشانے صحیح لگاتا تھا۔ اور علم کے معاملے میں خاموش رہے، کچھ نہیں کہا۔ میں نے کہا بخدا علم میں آپ تیرا اندازی سے بھی بڑھ کر ہیں)۔ کبھی فرماتے جعلت لذتی فی العلم حتی رزقنی اللہ منه ما رزق (میں نے علم اور تحصیل علم میں اپنی لذت سمیٹ لی، یہاں تک کہ اللہ نے مجھے عطا کیا جو کچھ عطا کیا) (۱)۔

امام مزنی فرماتے ہیں: امام شافعی سے پوچھا گیا کہ علم کی آپ کو کیسی خواہش ہے اور اس میں کیسی لذت محسوس کرتے ہیں؟ فرمایا جب میں کوئی نئی بات سنتا ہوں تو میری خواہش ہوتی ہے کہ میرے جسم کے تمام اعضاء کے کان ہوتے اور سب اعضاء اس علم کی لذت محسوس کرتے۔ پوچھا گیا کہ آپ میں علم کی حرص کیسی تھی؟ فرمایا اس شخص سے کہیں زیادہ جو مال جمع کرنے میں حریص بھی ہو اور منہمک بھی۔ عرض کیا گیا کہ آپ نے علم کیسے

(۱) دونوں حوالوں کے لیے دیکھیے آداب الشافعی و مناقبہ ص ۱۸، ۱۹

حاصل کیا؟ فرمایا اس عورت کی طرح جس کا بچہ گم ہو گیا ہو اور وہ دیوانہ وارا سے تلاش کر رہی ہو (۱)۔

بسا اوقات ایک ایک حدیث کی طلب میں کئی کئی دن اور راتوں کا سفر کرتے تھے (۲)۔

حقیقت یہ ہے کہ انھوں نے علم کی طلب میں پورے عالم اسلام کے تمام مراکز علم کی خاک چھانی، اس کی تفصیل اگلے باب میں علمی جامعیت کے سلسلے میں آرہی ہے۔  
یکسوئی کا یہ حال تھا کہ دنیا کی کسی چیز کی طرف توجہ نہیں تھی، خود فرماتے ہیں: سو کلفت شراء بصلۃ لما فہمت مسالۃ (اگر ایک پیاز خریدنا بھی میرے ذمے ہوتا تو میں کوئی مسالہ سمجھ نہ پاتا) (۳)۔

(۱) توالی التائیس، ص: ۱۰۶

(۲) دیکھیے توالی التائیس، ص: ۵۹

(۳) تذکرۃ السامع والمحکم ص ۱۸



## باب سوم

علمی مقام معلوم کرنے کے پیمانے



## پہلی فصل

### معاصرین کا اعتراف

معاصرین سے ہماری مراد اساتذہ اور مشائخ اور ان کی صف کے علماء بھی ہیں اور اقران اور برابر کے لوگ بھی، اور تلامذہ و مستفیدین بھی، اور قریب العہد علماء سے ہماری مراد وہ لوگ ہیں جنہوں نے ان کے شاگردوں کے ذریعے یا ان کے قریبی زمانے میں ان کی کتابوں کے ذریعے ان کے مقام کو پہچانا۔ تو معاصر اور قریب العہد علماء نے جس عظمت و بلندی کے ساتھ امام شافعی کے علو شان، بلندی مقام اور فقہی بصیرت کا اعتراف کیا ہے ایسا کم کسی کے ساتھ ہوا ہے، ان کے اساتذہ و مشائخ میں امام مالک، امام سفیان بن عیینہ، اور امام محمد بن حسن شیبانی وہ ہیں جن کے آغوش میں امام شافعی نے تربیت پائی اور جن کے فیض صحبت سے اپنی فقہی بصیرت کو جلا بخشی، ان کے اعترافات کی کچھ جھلکیاں پیچھے گزر چکی ہیں۔ ابن عیینہ نے ایک دفعہ رقائق کی قسم کی ایک حدیث بیان کی جس کو سن کر امام شافعی پر غشی طاری ہو گئی، کسی نے کہا محمد بن ادریس کا انتقال ہو گیا، سفیان بن عیینہ نے یہ سن کر بر ملا کہا: ان کان قد مات فقد مات أفضل اهل زمانه (اگر ان کا انتقال ہوا ہے تو اس زمانے کے سب سے افضل آدمی کا انتقال ہوا ہے) (۱)

یحییٰ بن سعید قطان مشہور امام حدیث اور امام شافعی کے مشائخ میں سے ہیں، فرماتے ہیں: ما رأیت أعدل أو أفقه منه، اور بعض روایتوں میں ولا أفقه ہے، (میں نے شافعی سے زیادہ

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۳۰، تصدیب الاسماء واللغات، ۵۹/۱

عقل مند یا ان سے بڑا فقیہ کسی کو نہیں دیکھا) (۱)

اور فرماتے ہیں انی لأدعو الله تعالى للشافعي في كل صلاة (أو في كل ليلة أو في كل يوم)، یعنی لما فتح الله عليه من العلم ووقفه للسداد فيه (۲) یعنی میں ہر نماز میں (یا ہر دن یا رات) امام شافعی کے لیے دعا کرتا ہوں، وجہ اس کی یہ ہے اللہ تعالیٰ نے بڑا علم ان پر کھول دیا ہے، اور اس میں انھیں راست روی کی توفیق دی۔ نیز فرماتے ہیں: أنا أدعو الله للشافعي أخصه (۳) یعنی میں شافعی کے لیے خصوصی دعا کرتا ہوں۔ ایوب بن سوید رملی یہ بھی امام شافعی کے مشائخ میں سے ہیں، کہتے ہیں: ما ظننت أني أعيش حتى أرى مثل هذا الرجل (الشافعي) ما رأيت مثل هذا الرجل قط (میں نہیں سمجھتا تھا کہ میں شافعی جیسے آدمی کو دیکھنے کے لیے زندہ رہوں گا، میں نے ان کی طرح کبھی کسی کو نہیں دیکھا)۔ ابن ابی حاتم اس بات کو نقل کر کے لکھتے ہیں: وقد رأی أيوب بن سوید سفیان الثوري، ومالك بن أنس والاوزاعي وابن جريج وسفيان بن عيينة (یعنی جب کہ ایوب بن سوید نے سفیان ثوری، مالک بن انس، اوزاعی، ابن جریج اور سفیان بن عیینہ جیسے بڑے بڑے ائمہ کو دیکھا ہے) (۴)

امام عبدالرحمن بن مہدی جو ان کے مشائخ کی صف کے ہیں، فرماتے ہیں: لما نظرت الرسالة للشافعي أذهلتنی، لأننی رأیت كلام رجل عاقل، فقیه، ناصح فانی لأكثر الدعاء له (میں نے شافعی کی ”الرسالة“ دیکھی تو حیرت کی انتہا نہ رہی، اس لیے کہ اس میں آپ عقل و دانائی، شان تفقہ اور خیر خواہی سے بھرپور شخصیت کے روپ میں مجھے نظر آئے۔ میں کثرت سے ان کے لیے دعا کرتا ہوں) (۵) نیز فرماتے ہیں: وما

(۱) مناقب للبیہقی ۱/۲۳۳، ۲۳۳/۲۳۳، یہ بات انھوں نے اس وقت فرمائی تھی جب الرسالة ان کی نظر سے گزری تھی

(۲) ایضاً ۱/۲۳۳

(۳) ایضاً ۲/۲۳۳

(۴) الجرح والتعديل ۷/۲۰۲

(۵) تاریخ دمشق ۵۱/۲۳۳

ظننت أن الله خلق مثل هذا الرجل (۱) (میں نہیں سمجھتا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی طرح کوئی آدمی پیدا کیا ہو) (۲)۔

نیز فرماتے ہیں: ما أصلی صلاة الا وأدعو للشافعی فیہا (۳) یعنی میں کوئی نماز ایسی نہیں پڑھتا، جس میں امام شافعی کے لیے دعائے کرتا ہوں۔

امام ابو یوسف سے امام شافعی کی ملاقات ثابت نہیں، اس لیے کہ امام ابو یوسف کا انتقال (۱۸۲ھ) کے دو سال بعد ۱۸۴ھ میں پہلی دفعہ امام شافعی بغداد گئے تھے، مگر ان کی شہرت اس سے پہلے وہاں ہو چکی تھی، اور قرآن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام شافعی کی الرسالۃ امام ابو یوسف کی زندگی ہی میں سامنے آگئی تھی۔ اور وہ اس کو پڑھ کر متاثر ہو گئے تھے، جیسی تو ان کا یہ قول نقل کیا جاتا ہے کہ انھوں نے امام شافعی کو سلام کہلوا یا اور ان کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے فرمایا: صنف الکتب فانک أولى من یصنف فی هذا الزمان. (۴)

یعنی خوب کتابیں لکھیے، اس زمانے میں تصنیف و تالیف کا سب سے زیادہ حق آپ کو ہے۔

(۱) مناقب الامام الشافعی للأبری، ص: ۱۱۳  
 (۲) یہ عبدالرحمن بن مہدی کون ہیں؟ حدیث و علل کے بہت بڑے امام، یہاں تک کہ امام ترمذی نے اپنی سنن میں علی بن المدینی سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے تھے: لو حلفت بین الرکن و المقام، لحلفت أنى لم أرا أحدا أعلم من عبدالرحمن بن مہدی (سنن الترمذی کتاب القدر تحت حدیث رقم ۲۱۳۳)  
 اور یہ علی بن المدینی کون ہیں؟ علل حدیث کے بہت بڑے امام، جن کو امام ڈھمی نے الامام الحجة أميرالمؤمنین فی الحدیث کہا ہے (سیر اعلام النبلاء ۱۱/۴۱۱) ان کی یہ شان تھی کہ وہ لیٹے ہوتے تھے اور امام احمد اور یحییٰ بن عیین جیسے اساطین حدیث ان کے دائیں بائیں بیٹھے ان سے علم حاصل کرتے تھے (ایضاً)  
 اور جن کے بارے میں امام بخاری فرماتے ہیں: ما استصغرت نفسی عند أحد الا عند علی بن المدینی (ایضاً)

- اور بخاری، بخاری ہیں؛ جب یہ علی بن المدینی اس درجے کے ہیں، وہ عبدالرحمن بن مہدی کے بارے میں یہ فرما رہے ہیں، اس کو ذہن میں رکھیں تو امام شافعی کے بارے میں عبدالرحمن بن مہدی کی مذکورہ بات کی عظمت کی کوئی انتہا نہیں رہتی۔

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۴۴

(۴) تہذیب الأسماء الواقعة فی الهدایة والخلاصة لابن سالم الحنفی ص ۱۶۶

ابوعبید القاسم بن سلام جو حدیث و فقہ اور لغت کے امام ہیں فرماتے ہیں: ما رأیت رجلاً قط أعقل ولا أروع ولا أفسح ولا أنبل رأياً من الشافعي رضي الله عنه (میں نے عقل کی پختگی میں، تقویٰ و پرہیزگاری میں، فصاحت میں اور رائے کی عمدگی اور شانِ تفقہ میں امام شافعی سے بڑھ کر کسی کو نہیں دیکھا) (۱) نیز فرماتے ہیں: ما رأیت رجلاً قط اكمل من الشافعي (میں نے کبھی کسی شخص کو امام شافعی سے زیادہ کامل نہیں دیکھا) (۲)

امام احمد نے امام شافعی کے فضل و کمال اور فقیہانہ شان کے بارے میں اتنے بلند کلمات اور اس کثرت سے بیان فرمائے ہیں کہ اس کے لیے ایک مفصل مقالے کی ضرورت ہے، کبھی فرماتے: كان الشافعي كالشمس للدنيا وكالعافية للبدن هل لهدين من خلف أو عنها من عوض (امام شافعی کی حیثیت ایسی ہے جیسے دنیا کے لیے سورج اور جسم کے لیے عافیت کی ہے، کیا ان دونوں کا کوئی بدل ہو سکتا ہے یا ان کے عوض کوئی اور چیز ہو سکتی ہے) (۳)۔

ایک دفعہ فرمایا: ما أحد مس بيده محبرة ولا قلم إلا وللشافعي في رقبته منة (جس کے ہاتھ میں قلم اور دوات ہے اس کی گردن پر امام شافعی کا احسان ہے) (۴) نیز فرمایا: كان الفقه قفلاً على أهله حتى فتحه الله بالشافعي (فقہ تو اہل فقہ پر بند تھی، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو امام شافعی کے ذریعے کھول دیا) (۵) نیز فرمایا: لو لا الشافعي ما عرفنا فقه الحديث (اگر امام شافعی نہ ہوتے تو ہم حدیث کے معنی سمجھنے سے قاصر رہتے، یعنی اس کے فقہی پہلو اور استنباط سے واقفیت نہ ہوتی) (۶) بلکہ عام محدثین کی یہ کیفیت انھوں نے بیان کی ہے: ما كان اصحاب اصحاب الحديث يعرفون معاني أحاديث رسول الله ﷺ فيبينها لهم (محدثین احادیث نبویہ کے معانی و

(۲) وفيات الاعيان ۱۶۳/۴

(۱) مناقب الجبتي ۲۵۱/۲

(۳) وفيات الاعيان ۱۶۳/۴ و مرآة البیان ۱۴/۲

(۵) ایضاً ۲۵۷/۲

(۴) مناقب الشافعي للجبتي ۲۵۵/۲

(۶) توالی التامیس، ص: ۸۵

مطالب نہیں جانتے تھے، امام شافعی نے معافی ان کے سامنے واضح کیے (۱)۔ ایک دفعہ امام شافعی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: ہذا رحمة من اللہ لامة محمد (یعنی آپ اللہ کی طرف سے امت محمدیہ کے لیے رحمت ہیں) (۲) ایک دفعہ امام احمد نے فرمایا: ما أعلم أحدًا أعظم منةً على الاسلام في زمن الشافعي من الشافعي (میرے علم میں نہیں کہ کسی نے امام شافعی کے زمانے میں امام شافعی سے بڑھ کر اسلام پر احسان کیا ہو)۔ اس کو سن کر امام ابو زرعہ رازی نے فرمایا: سچ کہا امام احمد نے، پھر فرمایا: ما أعلم أحدًا أعظم منةً على الاسلام في زمن الشافعي من الشافعي ولا أحدًا ذب عن سنن رسول ﷺ مثل ما ذب الشافعي ولا أحدًا كشف عن سوءات القوم كشفه (میرے علم میں نہیں کہ کسی نے امام شافعی کے زمانے میں امام شافعی سے بڑھ کر اسلام پر احسان کیا ہو، اور نہ کسی ایسے شخص سے واقف ہوں جس نے امام شافعی کی طرح رسول اللہ ﷺ کی سنتوں کا دفاع کیا ہو، اور نہ کوئی ایسا شخص نظر میں ہے جس نے لوگوں کے عیوب و نقائص کو ان کی طرح کھول کر بیان کیا ہو یعنی ان کی علمی کمزوریوں کو آشکارا کیا ہو) (۳)

امام احمد اور اسحاق بن راہویہ مکے میں تھے امام شافعی کی مجلس لگی ہوئی تھی، اسحاق کہتے ہیں کہ مجھ سے احمد نے کہا کہ شافعی کی مجلس میں بیٹھو، میں نے کہا: ہم ان کی مجلس میں بیٹھ کر کیا کریں وہ تو لگ بھگ ہماری عمر کے ہیں، ابن عیینہ اور مقبری کو چھوڑ کر ہم یہاں بیٹھیں! امام احمد نے کہا افسوس تم پر! یہ باتیں چھوٹیں گی تو کبھی نہیں ملیں گی، ان کی باتیں نہیں چھوٹیں گی یعنی وہ حدیثیں کسی اور سے معلوم کر سکتے ہیں (۴) اس سے واضح طور پر یہی بات فضل بزاز کے قصے میں آئی ہے کہ اگر سند عالی چھوٹ جائے تو سند سافل سے یہی حدیث حاصل کر سکتے ہیں، اس سے دین و دنیا کا کوئی نقصان نہیں، لیکن اس نوجوان کی

(۱) تہذیب اللغات واللفاظ ۱/۱۱

(۲) آداب الشافعی لابن ابی حاتم ص ۳۳

(۳) مناقب الشافعی لأبی الحسن الأبری الجستانی، ص: ۹۳

(۴) آداب الشافعی ۳۳

باتیں چھوٹ گئیں تو اندیشہ ہے کہ قیامت تک پھر تم کو کبھی نہ ملیں، پھر فرمایا: مارأیت أحدا أفاقه فی کتاب اللہ من هذا الفتی القرشی یعنی محمد بن ادریس الشافعی (یعنی میں نے امام شافعی سے بڑھ کر قرآن کریم کو سمجھنے والا کسی کو نہیں دیکھا) (۱)

امام شافعی خچر پر سوار تھے، امام احمد ان کے ساتھ ساتھ چل رہے تھے، یحییٰ بن معین نے ملامت کی تو کہنے لگے آپ بھی دوسری طرف آئیے، فائدہ اٹھائیں گے۔ ایک روایت میں ہے کہ احمد نے فرمایا: من اراد الفقه فلیشم ذنب هذه البغلة (یعنی جو فقہ حاصل کرنا چاہتا ہو وہ اس خچر کی دم سونگھے) (۲) اور ابو بکر مروزی امام احمد سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے کہا: اذا جاء ت مسألة ليس فيها اثر فافت فيها بقول الشافعی (۳) جب کوئی مسئلہ پیش آئے اور اس میں کوئی اثر: حدیث نبوی یا کسی صحابی کا قول نہ ہو تو امام شافعی کے قول کے مطابق فتویٰ دو)

یہ معاصرین کے اعترافات کی ایک ہلکی سی جھلک ہے، ان کے اور دیگر قریب العہد علماء کے مزید اعترافات کا تذکرہ اگلی فصل اور خاص طور پر اگلے باب میں علم کے مختلف گوشوں میں مہارت کے ضمن میں آرہا ہے۔

(۱) ایضاً، ص: ۳۵، نیز حلیۃ الاولیاء، ۹/۹۸

(۲) مناقب البیہقی ۲/۲۵۳

(۳) ایضاً، ۲/۲۵۸



## دوسری فصل

### تصنیفات کی کثرت و عظمت

تصنیفات کسی بھی علمی شخصیت کی عظمت کی تعیین میں مدد دیتی ہے، تصنیفات کی کثرت سے اس کے وفور علم کا اشارہ ملتا ہے، تو ان کی وقعت اور قدر و قیمت اس کی رفعتِ شان اور بلندیِ مقام کا ثبوت بہم پہنچاتی ہے، ان دونوں حیثیتوں سے امام شافعی بہت اونچی چوٹی پر نظر آتے ہیں۔ امام شافعی نے بہت کم عمر پائی، صرف چون سال کی عمر میں انھوں نے انتقال کیا، مگر اس کے باوجود سو سے زیادہ کتابیں چھوڑیں۔ ابن زولاق (حسن بن ابراہیم المتونی ۳۸۷ھ) کے بقول امام شافعی نے تقریباً دو سو کتابیں تصنیف کیں (۱)۔

ابن الندیم نے امام شافعی کی ایک سو چھ کتابوں کے نام لکھے ہیں۔ (الفہرست، ص: ۴۳۲-۴۳۵) اور یاقوت نے ایک سو تیس کتابوں کا ذکر کیا ہے (۲)۔ امام نووی نے قاضی حسین مروزی (وفات: ۴۶۲ھ) سے نقل کیا ہے کہ امام شافعی نے تفسیر، فقہ، ادب اور دوسرے موضوعات پر ایک سو تیرہ کتابیں لکھیں (۳)۔

فوائد سزگین نے لکھا ہے کہ امام شافعی کی کتابوں کی تعداد ۱۱۳۴ سے ۱۴۰ کے درمیان ہے، پھر انھوں نے کتاب الام کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ امام شافعی کی نو کتابوں کا مجموعہ ہے جس کو امام شافعی کے شاگرد اور جانشین بویطی نے جمع کیا تھا۔ پھر انھوں نے ان

(۱) شذرات الذهب ۳/۲۱

(۲) تجم الادباء ۱/۳۲۳-۳۲۷

(۳) تہذیب الاسماء واللغات ۱/۵۳

کا ذکر کیا ہے، اس کے علاوہ متعدد کتابوں کے نام لکھے ہیں جن کا ذکر ابن ندیم اور یاقوت کے یہاں نہیں ہے (۱)۔

اور حیرت کی بات یہ ہے کہ یہ اکثر کتابیں سخت بیماری کے عالم میں مصر کے آخری چار سالہ قیام کے دوران میں لکھیں۔ مشہور شاگرد اور خادم سلیمان بن ربیع مرادی کہتے ہیں: امام شافعی نے یہاں مصر میں چار سال قیام کے دوران دیندھ ہزار ورق املا کرائے، دو ہزار اوراق میں کتاب الام لکھی۔ ان کے علاوہ کتاب السنن اور دوسری بہت سی چیزیں لکھیں، یہ سب چار سال میں ہوا، جب کہ شدید بیمار تھے۔ بسا اوقات سوار ہونے کی حالت میں (بوا سیر کی وجہ سے) اتنا خون نکلتا کہ پانچ ماہ اور موزے تک بھر جاتے (۲)۔

لوگوں کو تعجب ہوتا کہ اتنی کم عمری میں اس قدر کتابیں کیسے لکھیں! امام اسحاق بن راہویہ کے صاحبزادے محمد کہتے ہیں: والد صاحب سے سوال کیا گیا کہ امام شافعی نے اتنی کتابیں کیسے لکھیں جب کہ ان کی عمر زیادہ نہیں ہوئی؟ انھوں نے جواب دیا کہ کم عمری کی وجہ سے اللہ نے ان کو پہلے ہی عقل عطا کی تھی (۳)۔

یعنی کم عمران کے لیے مقدر تھی تو اللہ نے پہلے ہی ان سے وہ کام لیے جن کے لیے بڑی عقل و فہم اور تجربے کی ضرورت ہوتی ہے۔

ائمہ اربعہ میں امام شافعی کو یہ بھی خصوصیت حال ہے کہ انھوں نے اپنی فقہ اور اصول کی کتابیں خود لکھیں، جہاں تک امام شافعی کی کتابوں کی عظمت و وقعت اور قدر و قیمت کا تعلق ہے، بڑے بڑے علماء محدثین و فقہاء و ادباء نے بہت زیادہ اس کا اعتراف کیا ہے، الرسالہ کے سلسلے میں امام عبدالرحمن بن مہدی کی بات ابھی گزری، یحییٰ بن سعید قطان بھی اس کو پڑھ کر بہت متاثر ہوئے تھے۔ (۴) امام شافعی کے مشہور شاگرد امام مزنی جو خود مجتہد مطلق تھے،

(۱) دیکھیے تاریخ التراث العربی ۳/۱ ص ۱۸۳-۱۹۱

(۲) مناقب الشافعی للکلبی ص ۲/۲۹۱ و توالی التامیس، ص: ۱۷۷

(۳) مناقب الشافعی ۱/۲۵۸

(۴) دیکھیے مناقب الشافعی للکلبی ص ۱/۲۳۳

فرماتے ہیں: پچاس سال سے میں امام شافعی کی الرسالة دیکھ رہا ہوں، میں نہیں جانتا کہ جب بھی میں نے اس کو دیکھا ہے کوئی نیا فائدہ مجھے اس سے حاصل نہ ہوا ہو (۱) نیز فرماتے ہیں: میں نے پانچ سو دفعہ کتاب الرسالة کا مطالعہ کیا، ہر دفعہ مجھے اس سے کوئی نئی بات معلوم ہوئی جو اس سے پہلے مطالعے میں معلوم نہیں ہوئی تھی (۲)۔ امام احمد امام شافعی کی کتابوں میں سب سے زیادہ اس کو اہمیت دیتے تھے۔

کتاب الام ایسی کتاب ہے جو اصلاً ہے تو فقہ کی کتاب، لیکن حدیث کی کتابوں میں بھی اس کا شمار کیا جاتا ہے، چنانچہ کتابانی نے کتب مرتبہ علی ابواب الفقہیہ کے تحت اس کا تذکرہ کیا ہے (۳)، اور اہل ادب نے اس کی فصاحت و بلاغت کی بھی بڑی داد دی ہے، عہد حاضر کے مشہور صاحب طرز عربی ادیب شیخ علی طنطاوی نے ادبی لحاظ سے کتاب الام کو طالب علم کے لیے حریری اور صاحب ابن عباد کی کتابوں سے زیادہ مفید بتایا ہے (۴) علی بن المدینی امام شافعی کی کتابوں سے فائدہ اٹھانے کی ترغیب دیتے تھے، کبھی کوئی مسئلہ پوچھتا تو کہتے علیکم بکتب الشافعی (یعنی امام شافعی کی کتابیں دیکھو) (۵) اور اپنے بیٹے کو خاص طور پر اس کی تاکید کی تھی، ان کے بیٹے محمد کہتے ہیں کہ میرے والد صاحب نے مجھ سے کہا: لا تترك للشافعی حرفاً واحداً الا کتبتہ، فان فیہ معرفة (امام شافعی کا ایک حرف بھی مت چھوڑنا، ضرور لکھ لینا، اس لیے کہ اس میں بڑا علم ہے) (۶) اور بعض روایتوں کے مطابق خود علی بن المدینی نے اپنے بارے میں یہ بات کہی: انسی لا اترك للشافعی حرفاً واحداً الا کتبتہ، فان فیہ معرفة (۷) اور امام

(۱) مناقب الامام الشافعی للکافی ص: ۱۱۳، مناقب الشافعی للصبغی ۱/۲۳۶

(۲) مناقب للصبغی ۱/۲۳۶

(۳) دیکھیے الکتب المسطرہ فہرستان مشہور کتب السنۃ المشرقیہ ص: ۴۱

(۴) دیکھیے مولانا علی میاں کی کتاب المسلمون فی الھند کا مقدمہ، نیز مختارات کے شروع میں بھی اس کو شامل کیا گیا ہے

(۵) تاریخ دمشق ۵۱/۳۶۹

(۶) ایضاً نیز مناقب الشافعی للصبغی ۲/۲۳۸

(۷) مناقب الشافعی ۱/۲۷۰، توالی التامیس ص: ۸۷

احمد خود تو امام شافعی کی کتابیں دیکھتے ہی تھے، اس کے ساتھ ساتھ بار بار اپنے شاگردوں کو بھی امام شافعی کی کتابیں دیکھنے اور ان سے علم حاصل کرنے پر ابھارتے تھے (۱) یہاں تک فرمایا: جب سے کتابیں لکھی جا رہی ہیں امام شافعی سے بڑھ کر اتباع سنت کی حامل کتابیں کسی نے نہیں لکھیں (۲) نیز فرماتے ہیں: صاحب حدیث لا یتغنی عن کتب الشافعی یعنی حدیث سے اشتغال رکھنے والا امام شافعی کی کتابوں سے بے نیاز رہ نہیں سکتا (۳)۔ اور بعض روایتوں میں یہ الفاظ ہیں: صاحب الحدیث لا یشبع من کتب الشافعی (حدیث سے تعلق رکھنے والا امام شافعی کی کتابوں سے سیر نہیں ہو سکتا یعنی ہمیشہ اس کو ان کی ضرورت رہتی ہے) (۴)۔

امام اسحاق بن راہویہ نے امام احمد کو لکھا کہ امام شافعی کی کتابیں مجھے بھیج دیں جن سے میرا کام چلے تو انہوں نے ”الرسالۃ“ بھیج دی (۵) وہ یہاں تک امام شافعی کی کتابوں کے گرویدہ تھے کہ مرو میں ایک شخص کا انتقال ہوا، اس کے پاس امام شافعی کی کتابیں تھیں، اس کی بیوہ سے اسحاق بن راہویہ نے صرف اس وجہ سے شادی کی کہ امام شافعی کی کتابیں مل جائیں گی (۶) وہ یہ خطرہ محسوس کرتے تھے کہ اگر لوگ امام شافعی کی کتابوں سے واقف ہو جائیں تو ہمیں کوئی نہیں پوچھے گا۔ چنانچہ ابواسامیل ترمذی جو ایک بڑے درجے کے محدث ہیں، ابوداؤد ترمذی اور نسائی کے مشائخ میں ہیں، وہ نیساپور تشریف لائے، ان کے ساتھ امام شافعی کی کتابیں تھیں، تو اسحاق بن راہویہ نے ان سے درخواست کی کہ جب تک آپ نیساپور میں رہیں امام شافعی کی کتابوں کے حوالے سے کوئی بات بیان نہ کریں۔

(۱) مثلاً دیکھیے الجرح والتعدیل ۲۰۴/۷، وآداب الشافعی ومناقبہ، ص: ۳۵-۳۶

(۲) آداب الشافعی، ص: ۳۶

(۳) تاریخ دمشق ۵/۱/۳۶۸

(۴) سیر اعلام النبلاء ۱۰/۵۷، نیز دیکھیے مناقب الشافعی للہبختی ۱/۲۶۴، و تہذیب اللغات ۱/۶۱

(۵) الجرح والتعدیل ۲۰۴/۷

(۶) آداب الشافعی ص: ۳۸-۳۹، وحلیۃ الاولیاء ۹/۱۰۲، و تاریخ دمشق ۵/۱/۳۶۹

چنانچہ انھوں نے ان کی بات مانی، اور جب تک وہاں رہے امام شافعی کی کتابوں کا ذکر نہ کیا (۱) وہ امام شافعی کی کتابیں پڑھ کر اتنے متاثر ہوئے کہ فرماتے ہیں: ما تکلم أحد بالرأى وذكر الشورى والاوزاعى ومالكاً وأبا حنيفة الا والشافعى أكثر اتباعاً وأقل خطأ منه (۲) (جس نے بھی قیاس اور اجتہاد کے میدان میں قدم رکھا (پھر انھوں نے امام سفیان ثوری، امام اوزاعی، امام مالک اور امام ابوحنیفہ کا ذکر کیا) ان سب میں امام شافعی سب سے زیادہ سنت پر قائم اور غلطیوں سے دور رہے) ایک دفعہ ان کی کتابیں دیکھنے کے بعد اس طرح اپنے تاثر کا اظہار کیا کہ امام شافعی امت کے چیدہ علماء میں سے ہیں (۳) امام اسحاق بن راہویہ کے امام شافعی کی کتابوں سے تاثر اور ان کے نزدیک اس کی اہمیت کے اور بھی واقعات ہیں جن کو ہم اختصاراً ترک کر رہے ہیں۔

جا حظ جیسے متعدد علوم کے ماہر اور امام ادب کا کہنا ہے: نظرت فی کتب هؤلاء النبغة الذين نبغوا فلم أر أحسن تأليفاً من المطلبي كأن فاه ينظم دراً الی در (میں نے ان ماہرین فن اور اصحاب کمال کی کتابیں دیکھیں، مگر مجھے امام شافعی سے اچھا لکھنے والا کوئی نظر نہیں آیا، گویا ان کے منہ سے موتی جھڑتے ہیں) (۴) ابو منصور ازہری جو فقہ کے ماہر اور امام لغت ہیں، فرماتے ہیں: عكفت على المؤلفات التي ألفها فقهاء الأمصار فألفت الشافعى أغزرهم علماء، وأفصحهم لساناً، وأوسعهم خاطراً (میں نے فقہاء کی لکھی ہوئی کتابوں کے مطالعے سے اشتغال رکھا ان میں میں نے امام شافعی کو سب سے زیادہ ذی علم، سب سے زیادہ فصیح اور سب سے زیادہ وسیع الذہن پایا) (۵) حوثرہ بن محمد

(۱) ایضاً

(۲) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۶۷

(۳) مناقب الشافعی ۱/ ۲۶۵

(۴) مناقب الشافعی للکلبی ۱/ ۲۶۱

(۵) تواریخ التامیس، ص: ۱۰۳، از ہری کی پوری عبارت آگے ان کی کتاب کے حوالے سے آرہی ہے، یہاں حافظ ابن حجر نے ان کی عبارت کا خلاصہ لکھا ہے، ہمارا مقصود یہاں اسی سے تھا اس لیے اسی کو ہم نے نقل کر دیا

المصرى (م ۲۵۶ھ) جو ابن عیینہ، عبدالرحمن بن مہدی اور یحییٰ بن سعید القطان وغیرہ کے شاگرد اور ابن ماجہ کے مشائخ میں سے ہیں، انھوں نے بہت بڑی بات کہی، انھوں نے کہا: تبیین السنۃ فی الرجل بشیئین حب أحمد بن حنبل و کتابۃ کتب الشافعی (کسی کا اہل سنت میں سے ہونا دو چیزوں سے معلوم ہوتا ہے، امام احمد سے محبت رکھنا اور امام شافعی کی کتابوں کو لکھنا) (۱)۔

(۱) الانقضاء، ص: ۸۹ و مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۷۱

## تیسری فصل

### شاگردان باکمال

جس طرح تصنیف کسی شخص کو زندگی بخشی ہے اور اس کو ذکرِ دوام عطا کرتی ہے، اسی طرح شاگردان باکمال کا وجود بھی اس کو زندہ جاوید بنانے میں اہم کردار عطا کرتا ہے۔ دسیوں مثالیں اس کی پیش کی جاسکتی ہیں، بسا اوقات شاگردوں کی بے توجہی یا کوتاہی استاد کی شخصیت پر پردہ ڈال دیتی ہے اور اس کی حقیقی عظمت کو اجاگر ہونے کا موقع نہیں ملتا۔ اس کی بہت واضح مثال فقیر مصر امام لیث بن سعد مصری (وفات: ۵۷۵ھ) کی شخصیت ہے۔ امام شافعی فرماتے ہیں: اللیث افقہ من مالک الا ان اصحابہ لم یقو موا بہ (لیث، مالک سے بڑے فقیہ تھے، تاہم ان کے شاگردوں نے ان کا حق ادا نہیں کیا) (۱) امام شافعی کا یہ قول اس طرح بھی نقل کیا گیا ہے ضیعہ أصحابہ (۲) یعنی ان کے شاگردوں انھیں ضائع کیا۔

امام شافعی کے ساتھ جو اللہ کے خصوصی معاملات ہوئے، ان میں ایک یہ بھی ہے کہ اللہ نے نہایت لائق و فائق شاگردان کو مہیا کیے۔ ان کے کل ایک سو چونسٹھ شاگردوں اور ان سے روایت کرنے والوں کے نام معلوم ہوتے ہیں جن کا حافظ ابن حجر نے حروفِ تجہی کی ترتیب کے ساتھ تذکرہ کیا ہے (۳) ان میں بارہ پندرہ وہ ہیں جو امام شافعی کی صحبت

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۵۲۳/۱

(۲) الرجمۃ الغیبیۃ فی الترجمة اللیبیۃ، ص: ۶

(۳) دیکھیے توالی التامیس ص: ۱۵۸-۱۶۶

میں زیادہ رہے، اور ان سے بہت فائدہ اٹھایا اور اصحاب شافعی سے معروف ہوئے۔ ان میں قابل ذکر:

امام احمد بن حنبل (وفات: ۲۴۱ھ)

حمیدی: عبداللہ بن زبیر القرشی (وفات: ۲۱۹ھ)

بوہیٹی: یوسف بن یحییٰ ابو یعقوب (وفات: ۲۳۱ھ)

محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم (وفات: ۲۶۸ھ)

ابو ثور: ابراہیم بن خالد الکلی البغدادی (وفات: ۲۳۰ھ)

مزنی: اسماعیل بن یحییٰ ابوالبراہیم (وفات: ۲۶۳ھ)

ربیع بن سلیمان المرادی (وفات: ۲۷۰ھ)

ربیع بن سلیمان الجیزی (وفات: ۲۵۶ھ)

سلیمان بن داود القرشی الهاشمی (وفات: ۲۱۹ یا ۲۲۰ھ)

زعفرانی: حسن بن محمد (وفات: ۲۶۰ھ)

کراہیسی: حسین بن علی (وفات: ۲۳۸ھ)

حرمہ بن یحییٰ (وفات: ۲۳۳ھ)

ابوالولید بن الجارود (وفات نامعلوم)

حارث بن سرتج النقال (وفات: ۲۳۶ھ)

یہ امام شافعی کے وہ شاگرد ہیں، جن سے امام شافعی کے علوم منتقل ہوئے ہیں۔ اور ان میں اکثر وہ ہیں جن کے فضل و کمال کو زمانے نے تسلیم کیا اور جن کا زمانے پر ایک اثر رہا۔ اتنی بڑی تعداد میں ایسے باکمال شاگرد کسی کو میسر نہیں آئے، اور یہ ہماری بات نہیں کہ کوئی اس کو عقیدت پر محمول کرے بلکہ اسی زمانے کے اہل علم کو اس کا احساس تھا، چنانچہ امام اہل ظاہر داود بن علی الاصفہانی (وفات: ۲۷۰ھ) جو امام شافعی کے بیک واسطہ شاگرد ہیں، اور داود ظاہری کے نام سے مشہور ہیں، انھوں نے امام شافعی کی خصوصیات اور کارناموں کا ذکر



کرتے ہوئے ایسے شاگردوں کی فراہمی کو بھی ان کی خصوصیات میں شمار کیا ہے اور ان میں سے اکثر حضرات کا نام ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے: ولم يتفق لاحد من العلماء و الفقهاء من الأصحاب معا اتفق له (یعنی کسی بھی عالم اور فقیہ کو ایسے شاگرد میسر نہیں آئے جو امام شافعی کو میسر آئے) (۱)۔

ان میں امام احمد کو تو پوری دنیا جانتی ہے، مجتہد مطلق اور مستقل صاحب مذہب ہیں، جن کی امامت پر پوری دنیا متفق ہے، وہ ان چار ائمہ میں سے ایک ہیں جن کا مذہب آج دنیا میں رائج ہے۔

ان کے علاوہ ابو ثور، مزنی اور بو یطیٰی کم سے کم تین ایسے اصحاب ہیں جن کو مجتہد قرار دیا گیا ہے۔

ابو ثور کی امامت و فقاہت کے امام احمد بھی قائل تھے، کوئی مسئلہ پوچھتا تو کبھی کہتے ابو ثور سے پوچھو (۲) کبھی فرماتے وہ میرے نزدیک سفیان ثوری کے درجے کے ہیں (۳) وہ مجتہد مطلق تھے ابن منذر وغیرہ ان کی منفرد اراء مجتہد مطلق کی حیثیت سے نقل کرتے ہیں۔

مزنی کی حیثیت بھی مجتہد مطلق کی تھی (۴) امام شافعی نے ان کے بارے میں فرمایا تھا: المزنی ناصر مذہبی (۵)

نیز ان کی ذہانت، دلائل کی مضبوطی اور قوت مناظرہ کی شہادت دیتے ہوئے فرمایا تھا: لو ناظره الشيطان لغلبه (یعنی اگر شیطان بھی ان سے مناظرہ کرے تو اس کو خاموش کر دیں) (۶)۔

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۲۵

(۲) تاریخ بغداد ۶/۶۷

(۳) وفيات الأعيان ۱/۲۶، طبقات الشافعية للسبكي ۲/۷۴

(۴) دیکھیے طبقات الشافعية للسنوي، ۱/۲۸

(۵) وفيات الأعيان ۱/۲۱۷، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ۲/۹۳

(۶) طبقات السبكي ۲/۹۳

بوہی بھی ایک بڑے درجے کے فقیہ مجتہد ہیں، وہ امام شافعی کے جانشین اور ان کا حلقہ درس سنبھالنے والے تھے، امام شافعی کو ان پر بڑا اعتماد تھا، بہت ایسا ہوتا کہ امام شافعی سے کوئی مسئلہ پوچھا جاتا تو بوہی کی طرف محول کرتے، کبھی فرماتے ”ہذا لسانی“ (یہ میری زبان ہیں) یعنی یہ وہی بات کہیں گے جو میں کہتا (۱) امام شافعی نے اپنی زندگی ہی میں ان کو اپنا جانشین مقرر کر لیا تھا اور فرمایا تھا: میری جگہ بیٹھنے کا ان سے زیادہ کوئی مستحق نہیں، نہ میرے اصحاب میں کوئی ان سے زیادہ علم والا ہے (۲)۔

ان کے علاوہ یہ تمام اصحاب، علم و فضل میں بہت ممتاز تھے، بالخصوص حمیدی جو امام بخاری کے اجل مشائخ میں سے ہیں، امام بخاری نے اپنی کتاب میں سب سے پہلی حدیث انھی سے روایت کی ہے۔ حدیث میں وہ امامت کے درجے پر فائز تھے، اسی طرح فقہ میں نمایاں مقام کے حامل تھے، ان کے فقہی مقام کا اندازہ اسی سے لگا سکتے ہیں کہ امام بخاری نے فقہ ان سے حاصل کی (۳) اپنے زمانے میں حجاز میں ان کی کم و بیش وہی حیثیت تھی جو امام احمد کی عراق میں تھی، چنانچہ حاکم کا قول ہے: الحمیدی مفتی اهل مكة و محدثهم، و هو لأهل الحجاز فى السنة كأحمد بن حنبل فى العراق (۴)۔

اسی طرح سلیمان بن ربیع مرادی بڑے درجے کے محدث اور فقیہ تھے، امام شافعی کے تلامذہ میں سب سے زیادہ عمر انھوں نے پائی، امام شافعی کے بعد چھیا سٹھ (۶۶) سال زندہ رہ کر وہ امام شافعی کے علوم کی اشاعت کرتے رہے، لوگ امام شافعی کی کتابیں سننے کے لیے دور دور سے سفر کر کے ان کے پاس آتے تھے (۵)۔ بسا اوقات پانچ سو سواریاں ان کے دروازے پر ہوتیں، یہ سب لوگ امام شافعی کی کتابیں سننے کے لیے حاضر

(۱) آداب الشافعی لابن ابی حاتم ص: ۲۱۰

(۲) طبقات الفقہاء للشیرازی ص: ۱۱۰، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/ ۳۳۷-۳۳۸

(۳) دیکھیے طبقات الشافعیہ الکبریٰ للسیکی ۲/ ۲۱۳

(۴) طبقات الشافعیہ للسیکی ۲/ ۱۳۱

(۵) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/ ۳۵۹، والانقاء، ص: ۱۷۴

ہوتے تھے (۱)۔

حرمہ، فقہ کے ساتھ بڑے درجے کے محدث بھی تھے، امام مسلم اور ابن ماجہ کے شیوخ میں سے ہیں، مسلم نے دسیوں روایتیں ان سے روایت کی ہیں، ذہبی نے ان کو راویۃ ابن وہب اور من اوعیۃ العلم کے لقب سے ذکر کیا ہے (۲)۔

محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم، بہت بڑے درجے کے عالم و فقیہ تھے، مفتی مصر تھے، ابن خزیمہ ان کے بارے میں فرماتے ہیں: ما رايت فی فقهاء الاسلام اعرف بأقوال الصحابة والتابعين منه من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم (۳) اگرچہ امام شافعی کے بعد وہ خاص وجہ سے اپنے ابائی مسلک مالکی کی طرف لوٹ گئے تھے تاہم وہ ہمیشہ امام شافعی کو دوسرے بڑے بڑے مالکی فقہاء پر ترجیح دیتے رہے اور ان کے علوم کی اشاعت کرتے رہے (۴)۔

سلیمان بن داؤد بڑے فاضل اور عقل و متانت میں بہت ممتاز تھے، خود امام شافعی فرماتے تھے: ما رايت اعقل من هذين الرجلين سليمان بن داود و احمد بن حنبل۔ امام احمد کے اس قول سے ان کے مقام و مرتبے کا اندازہ ہو سکتا ہے، فرماتے ہیں: اگر مجھ سے کہا جائے کی امت کے لیے کسی ایک آدمی کو خلافت کے لیے منتخب کروں تو میں سلیمان بن داؤد کا نام پیش کروں گا (۵)۔

زعفرانی اور کرامیسی حدیث اور فقہ میں نمایاں مقام کے حامل رہے، اور عرصہ دراز تک علم و دین کی خدمت کرتے رہے۔

شاہ ولی اللہ نے فقہ شافعی کی خصوصیات اور امتیاز کے ضمن میں ان کے ان اولین شاگردان باکمال کا عمومی تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے: نوکان أوائل أصحابه مجتهدین بالاجتهاد المطلق (امام شافعی کے اولین اصحاب، اجتہاد مطلق کے منصب پر فائز تھے) (۶)۔

(۱) تہذیب الاسماء واللغات ۱/۲۸، بعض کتابوں میں تسماۃ کے بجائے سیمما ہے یعنی سات سو (دیکھیے الجوع ۱/سبع اور سبع میں تصحیف کا بہت امکان ہے۔

(۲) تہذیب الکمال ۲۵/۳۹۹

(۳) الکاشف

(۴) طبقات الشافعیۃ الکبریٰ ۲/۱۳۹

(۵) مناب الشافعی للبیہقی ۲/۳۳۱-۳۳۲

(۶) الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف ص: ۸۵

## چوتھی فصل

بعد کے علماء کی طرف سے ان کے افکار

و نظریات اور آرا کی پذیرائی

حنفی مسلک کے پھیلنے کے بعض اسباب

فقہ حنفی کو عباسی حکومت کی سرپرستی حاصل ہوئی اور اس کے زیر سایہ اس کو آگے بڑھنے کا موقع ملا، عباسی حکومت کے تحت دو دراز علاقوں تک میں قاضی مقرر کیے جاتے تھے، اس لیے عوام کے لیے اس کو قبول کرنے کی مجبوری تھی، لہذا طبعاً بڑی تعداد میں لوگ حنفی مسلک کے پیرو ہوئے؛ فقہ مالکی کو بھی ان ہی علاقوں میں پھیلنے پھولنے کا موقع ملا جہاں حکومت نے ان کے لیے اپنا دامن وسیع کیا اور آج بھی وہ انھی علاقوں میں محدود ہے۔

فقہ شافعی کا فروغ اور اس کے متبعین کی کثرت

فقہ شافعی کو عموماً اس طرح کے مواقع حاصل نہیں ہوئے لیکن نقل و عقل کی بھرپور جامعیت اور قوت استدلال کے تحت اس کو ترقی ہوتی گئی، اور اس کے پیروکار فقہ حنفی کے متبعین کے قریب قریب پہنچ گئے (۱)۔

اگرچہ عام خیال یہ ہے کہ دنیا میں فقہ حنفی کے متبعین سب سے زیادہ ہیں (۲)

(۱) ابن خلدون نے لکھا ہے: وقاسموا الحنفیة فی الفتویٰ والقد ریس فی جمیع الامصار (مقدمہ ابن خلدون ۳/۹۵۳)

(۲) اگر ایسا ہے تو تعجب کی کوئی بات نہیں اس لیے کہ اس کے سیاسی اسباب تھے جس کا مختصر ذکر اوپر آچکا ہے

لیکن عصر حاضر کے ایک بہت مشہور اور جہاں دیدہ عالم اور بڑے فقیہ و کتور و وہبہ الزحلی کا کہنا کہ فقہ شافعی کو سب سے زیادہ فروغ حاصل ہوا، اور دنیا میں فقہ شافعی کے پیروکار سب سے زیادہ ہیں۔ پھر انہوں نے اس کے متعدد دلائل پیش کیے ہیں (۱)۔

## علماء کی اکثریت کی مسلک شافعی سے وابستگی۔ شاہ ولی اللہ کا اعتراف حق

علماء کی اکثریت ہمیشہ فقہ شافعی سے وابستہ رہی، یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے چاروں مذاہب کی خصوصیات کے ضمن میں مذہب شافعی کی خصوصیت اور امتیاز کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے واما مذهب الشافعی فأكثر المذاهب مجتهداً مطلقاً مجتهداً فی المذهب، وأكثر المذاهب أصولياً و متکلماً، و أوفرها مفسراً للقرآن و شارحاً للحديث، و أشدها اسناداً و رواية..... و كل ذلك لا يخفى على من مارس المذاهب و اشتغل بها (۲)۔

(جہاں تک امام شافعیؒ کے مسلک کا تعلق ہے تو سب سے زیادہ مجتہد مطلق اور مجتہد فی المذہب اسی مسلک میں ہوئے ہیں، اصول فقہ کے ماہرین اور متکلمین اسلام بھی

(۱) دیکھیے الفقہ الشافعی المیسر ۶۰/۱ و بعد

(۲) الانصاف فی بیان أسباب الاختلاف، ص: ۸۵، اور اس سے پہلے خفی اور مالکی مسلک کے متعلق مجتہدین اور امام احمد کے مذہب کی حیثیت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وانقرض المجتهد المطلق المنتسب فی مذهب الإمام أبي حنيفة بعد المائة الثالثة، وذلك لأنه لا يكون إلا محدثاً جهيداً، و اشتغالهم بعلم الحديث قليل قديماً و حديثاً؛ وإنما كان فيه المجتهدون في المذهب، وهذا الاجتهاد أراد من قال أدنى الشروط للمجتهد: حفظ المبسوط. وقل المجتهد المنتسب في مذهب مالك، و كل من كان منهم بهذه المنزلة فإنه لا يعد تفرده و جهأ في المذهب: كأبي عمر المعروف بابن عبد البر والقاضي أبي بكر بن العربي. واما مذهب أحمد فكان قليلاً قديماً و حديثاً، و كان فيه المجتهدون طبقة بعد طبقة، إلى أن انقرض في المائة التاسعة، و اضمحل المذهب في أكثر البلاد، اللهم إلا ناس قليلون بمصر و بغداد. و منزلة مذهب أحمد من مذهب الشافعي منزلة مذهب أبي يوسف و محمد من مذهب أبي حنيفة، إلا أن مذهبه لم يجمع في التدوين مع مذهب الشافعي، كما دون مذهبهما مع مذهب أبي حنيفة؛ فلذلك لم يعدا مذهباً واحداً فيما ترى، والله أعلم.

سب سے زیادہ اسی مسلک میں نظر آتے ہیں، قرآن کریم کے مفسرین اور حدیث کے شارحین بھی سب سے زیادہ اسی مسلک کے ماننے والوں میں ہوئے ہیں اور روایت حدیث و اسناد سے تعلق رکھنے والے بھی یہیں سب سے زیادہ ہوئے ہیں، جو بھی مسالک کی تاریخ سے گہری واقفیت رکھتا ہے اس سے یہ باتیں مخفی نہیں ہیں)

اس بات کے پیش نظر ہم نے علمائے اسلام میں امام شافعی مسلک سے تعلق رکھنے والے علماء کا تناسب جاننے کی کوشش کی۔ نا تمام تجزیے سے جو باتیں سامنے آئیں، وہ حسب ذیل ہیں۔

### مسلک شافعی سے وابستہ محدثین کا تناسب

جہاں تک مفسرین کا تعلق ہے تو ہم نے داودی (شمس الدین محمد بن علی الداودی المالکی المصری المتوفی ۹۳۵ھ) کی کتاب طبقات المفسرین کے ذریعے اندازہ لگانے کی کوشش کی۔ اس میں دسویں صدی ہجری کے اوائل تک کے ۷۰۴ مفسرین کا تذکرہ ہے جن میں ۳۳۱ مفسرین کے مسلک کی انھوں نے صراحت کی ہے یا کسی ذریعے سے علم ہمیں ہو سکا، ان میں ۶۴ حنفی، ۸۲ مالکی اور ۱۵۵ شافعی اور ۴۰ جنبلی مسلک سے تعلق رکھنے والے مفسرین ہیں۔

### مسلک شافعی سے وابستہ محدثین کا تناسب

محدثین کے لیے ہم نے امام سیوطی (جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی ۹۱۱ھ) کی کتاب طبقات الحفاظ سے رجوع کیا، ان میں نویں صدی کے وسط تک کے کل ۱۸۸ حفاظ حدیث کا تذکرہ ہے، ابتدائی تین سو حفاظ حدیث اس زمانے سے تعلق رکھتے ہیں جب مسالک کی طرف انتساب کی بات عام نہیں ہوئی تھی اور ابھی مسالک فقہ تدوین کے مراحل سے گزر رہے تھے، بقیہ تقریباً نو سو حفاظ حدیث میں ایک سو پچاسی حفاظ حدیث کے مسالک اربعہ میں سے کسی متعین مسلک کی طرف انتساب کا علم ہو سکا (۱)۔ ان

(۱) سیوطی کی تصریح سے یا حاشیے میں دیے ہوئے مصادر کے اشارے سے۔

میں دس حنفی، تینتیس مالکی، ایک سو آٹھ شافعی اور چونتیس حنبلی مسلک سے تعلق رکھتے ہیں۔

## مسلک شافعی سے تعلق رکھنے والے مجتہدین کی کثرت (۱)

اسی طرح دوسرے علوم کا حال ہے، اس کی تفصیل طوالت چاہتی ہے۔

اپنا مسلک تبدیل کر کے شافعی مسلک اختیار کرنے والوں کا تناسب

دوسری طرف یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ مختلف اوقات میں مذاہب اربعہ سے وابستہ

علماء نے ایک مسلک چھوڑ کر دوسرا مسلک اپنایا۔ تاریخ و سیر اور تراجم و طبقات کی کتابوں کی ورق گردانی اور تتبع سے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً دو سو کے قریب علماء نے تاریخ کے مختلف ادوار میں واضح طور پر اپنا مسلک تبدیل کیا (۲)۔ ان میں سو کے قریب علماء وہ ہیں جنہوں نے دوسرے مسالک چھوڑ کر شافعیت اختیار کی تھی، بقیہ تعداد تینوں مسالک اختیار کرنے والوں میں بٹی ہوئی ہے۔ عموماً علمی تحقیق اس کا سبب رہی، اس سے قطع نظر ذاتی اغراض کا ہونا بھی بعید نہیں۔

## اپنا مسلک ترک کر کے شافعی مسلک اختیار کرنے والے علماء

اور یہ واقعہ ہے کہ اپنا مسلک چھوڑ کر شافعی مسلک اختیار کرنے والوں میں علمائے

(۱) فقہاء تو ہر مسلک میں کثرت سے ہوئے، لیکن مجتہدین سب سے زیادہ شافعی مسلک میں ہوئے ہیں۔ پانچویں صدی تک تقریباً ایک سو مجتہدین کا تذکرہ ملتا ہے (دکتور شیخ محمد حسن ہیتو نے الاجتہاد و طبقات مجتہدی الشافعیہ کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے، جس میں انہوں نے فقہ شافعی سے تعلق رکھنے والے چوراسی (۸۳) مجتہدین کا تذکرہ کیا ہے، جن کا سنہ وفات معلوم ہے ان میں ان کے بیان کے مطابق آخری مجتہد ابو خلف الطبری ہیں، جن کا ۴۸۰ھ میں انتقال ہوا، قابل ذکر ہے کہ ان میں امام غزالی (م ۵۰۵ھ) بھی شامل نہیں ہیں، چہ جائے کہ رافعی (م ۶۲۳ھ) اور نووی (م ۶۷۶ھ) کا ذکر ہو، اگر آگے تک کا جائزہ لیا جائے تو ان مجتہدین کی تعداد میں خاصا اضافہ ہو سکتا ہے۔

(۲) شیخ بکر بن عبداللہ ابوزید نے اس سلسلے میں ایک کتاب لکھی ہے العلماء الذین تحولوا من مذهب الی اخر و اسباب التحول (الطبعة الاولى ۱۳۰۵ھ الریاض) اس میں انہوں نے ۱۱۹ ایسے افراد کا ذکر کیا ہے، پھر انہوں نے اس میں خاصا اضافہ کر کے ۲۵۸ تک یہ تعداد پہنچائی اور اپنی کتاب النظائر میں اس کو شامل کیا (النظائر (ص: ۷۱-۱۷۰) دار العاصمہ، الریاض، الطبعة الاولى ۱۳۱۳ھ) انہوں نے فقہی اور عقائدی دونوں لحاظ سے تبدیلی مذہب کرنے والوں کا تذکرہ کیا ہے، جن میں فقہی مسلک تبدیل کرنے والے تقریباً دو سو افراد ہیں، ان کے بیان کردہ افراد کے علاوہ چند اور نام بھی تاریخ میں ملتے ہیں۔

کبار کی تعداد دوسرے مسالک اختیار کرنے والوں کے مقابلے میں سب سے زیادہ ہے، ان میں تینوں مسالک کے علاوہ ظاہری مذہب ترک کر کے شافعییت اختیار کرنے والے بھی شامل ہیں۔ جن میں بہت بڑے اور نہایت مشہور علماء میں ابو ثور (م ۲۴۰ھ) ابو علی کراہیسی (م ۲۴۵ھ) ابو حیان توحیدی (م ۴۱۴ھ) خطیب بغدادی (م ۴۶۳ھ) ابوالمظفر السمعانی (م ۴۸۹ھ) سیف الدین آمدی (م ۶۳۱ھ) علم الدین السخاوی (م ۶۴۳ھ) زکی الدین عبدالعظیم المنذری (م ۶۵۶ھ) ابن مالک الاندلسی انجوی (م ۶۷۲ھ) ابن دقیق العید (م ۷۰۲ھ) ابو حیان الاندلسی المفسر (م ۷۴۵ھ) ابن الملقن (م ۸۰۴ھ) مقریزی (م ۸۴۵ھ) اور برہان الدین البقاعی (م ۸۸۵ھ) وغیرہ شامل ہیں۔

یہ ایک بہت بڑی دلیل ہے امام شافعی کی فقہی بصیرت کی کہ اتنے بڑے علماء نے اپنے موروثی مسلک کو ترک کر کے ان کے مذہب کو اختیار کیا اور اس کو عقل و نقل کے زیادہ مطابق پایا۔



## باب چہارم (۱) علمی رسوخ، جامعیت اور وسعت

---

(۱) یہ دراصل باب سوم کی پانچویں فصل ہے، مگر یہ فصل خود متعدد فصلوں پر مشتمل ہے، اس لیے اس کو مستقل باب کی صورت دی گئی، جس کے تحت کئی فصلیں ہیں۔

## تمہید

### علمائے سلف کا علمی رسوخ

کبارِ علمائے اسلام اور بالخصوص ائمہ مجتہدین کے علمی رسوخ کے بارے میں کچھ کہنا تحصیل حاصل ہے، اسی علمی رسوخ اور کتاب و سنت کے تفقہ نے ان کو اس بلندی پر پہنچا یا کہ دنیا ان کا لوہا ماننے پر مجبور ہوئی، اسی نے ان کو دوام بخشا اور حیات جاودانی عطا کی، اور اسی وجہ سے بجا طور پر امت ان پر فخر کرتی ہے۔

### امام شافعی کے تین علمی امتیازات

لیکن ہمارے نزدیک تین چیزیں امام شافعی کو سب سے ممتاز کرتی ہیں:

### پہلا امتیاز بچپن کی علمی مہارت

اول یہ کہ امام شافعی کے رسوخ اور کمال مہارت کا اظہار پہلے ہی دن سے ہونے لگا تھا، جب وہ مکتب میں پڑھتے تھے، تو استاد کی غیر موجودگی میں طلبہ کو پڑھانے لگے تھے، استاد نے یہ منظر دیکھ کر کہا تھا کہ اس بچے سے فیس لینا میرے لیے جائز نہیں (۱)۔

تیرہ سال کی عمر میں امام مالک نے کہا تھا ”ان يك احد يفلح فہذا الغلام“ (۲) (اگر کوئی کامیاب ہو سکتا ہے تو یہ بچہ ضرور کامیاب ہوگا) یعنی کامیابی ضرور اس بچے کے قدم چومے گی۔ امام شافعی کو خطاب کر کے یہ بھی فرمایا تھا کہ مستقبل میں تمہاری بڑی شان ہوگی۔ اور ایک دفعہ امام شافعی کے سوالات سے متاثر ہو کر فرمایا تھا، تمہیں

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۹۳/۱، تاریخ دمشق ۵۱/۲۸۵

(۲) طبقات الفقہاء للشیرازی، ص: ۶۱

تو قاضی ہونا چاہیے (۱) اس بات کو نقل کر کے ابن الاثیر جزری فرماتے ہیں: قضاء اس زمانے میں سب سے اونچا مقام اور سب سے اعلیٰ مرتبہ تھا اور چند ہی لوگ اس کے لائق ہوتے تھے (۲)، پندرہ سال کی عمر میں مفتی مکہ شیخ حرم مسلم بن خالد زنجی نے فتویٰ دینے کی اجازت دی تھی (۳) امام ابن عیینہ، امام عبدالرحمن بن مہدی اور امام یحییٰ بن سعید قطان کے اعترافات اس وقت کے ہیں جب امام شافعی نو جوان تھے (۴)۔

## دوسرا امتیاز: تمام مراکز علم کا علم جمع کرنا

دوسرا امتیاز اس سلسلے میں امام شافعی کا یہ ہے کہ اس وقت عالم اسلام کے تمام مراکز علم کا علم جمع کرنے کے اللہ نے انھیں مواقع عطا فرمائے (اس وقت عالم اسلام کے پانچ علمی مراکز تھے: حجاز، عراق، مصر، شام اور یمن) اور یہ سب علم انھوں نے حاصل کیا، برخلاف دوسرے ائمہ کے، ان کو اس کے مواقع حاصل نہیں ہوئے۔ امام ابوحنیفہ کے اسفار عراق اور حجاز تک محدود رہے، امام مالک تو تحصیل علم کے لیے مدینے سے نکلے ہی نہیں، اس لیے حضرت علی اور حضرت ابن مسعود کے علوم وہ حاصل نہ کر سکے، بلکہ حضرت ابن عباس کے علوم بھی ان تک منتقل نہ ہو سکے، موطا سے اس بات کا بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے (۵)۔ ہاں البتہ امام احمد نے تمام مراکز علم کا سفر کیا اور وہاں کے محدثین سے حدیثیں حاصل کیں، لیکن ان کے بھی مصر جانے کا تذکرہ نہیں ملتا۔

مگر جہاں تک امام شافعی کا تعلق ہے، مکے اور مدینے میں ایک عرصہ گزار کر حجاز کا پورا علم حاصل کیا، پھر عراق جا کر اہل عراق کا سب علم حاصل کیا، اسی طرح مصر کا علم فقیہ مصر

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۱۰۱

(۲) مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر الجزری ص: ۱۱۹

(۳) بیہقین میں علی کمال کے سلسلے میں کچھ باتیں آگے فقہی مقام کے سلسلے میں آ رہی ہیں:

(۴) یہ اعترافات پیچھے گزر چکے ہیں۔

(۵) بارون رشید نے حضرت علی اور حضرت ابن عباس کی روایتیں موطا میں کم ہونے کا سبب پوچھا تھا تو امام مالک نے جواب دیا: لم یكونا ببلدی ولم ألق رجالها یعنی وہ دونوں حضرات ہمارے شہر میں نہیں تھے، نہ ان کے شاگردوں سے ہماری ملاقات ہو سکی۔ (دیکھیے شاہ ولی اللہ کی المحضی شرح الموطا کا مقدمہ ۱۲۴)

امام لیث کے شاگردوں سے اور شام کا علم فقہ اہل الشام امام اوزاعی کے شاگرد ابو حفص عمر بن ابی سلمہ التیمیسی سے، اور یمن کا علم قاضی صنعاء ہشام بن یوسف وغیرہ سے حاصل کیا، اس طرح پورے عالم اسلام کا علم ان کے پاس جمع ہو گیا۔

خطیب بغدادی نے امام شافعی کے پورے عالم اسلام کے علوم حاصل کرنے کا ذکر ذرا تفصیل سے اور بہت خوب کیا ہے، ہم حواشی میں ضروری معلومات کے اضافے کے ساتھ یہ پورا اقتباس نقل کرتے ہیں۔ لکھتے ہیں: مدینہ منورہ کا سب علم فقہائے سبعہ کے پاس سمٹ کر جمع ہو گیا تھا، اور فقہائے سبعہ یہ ہیں:

(۱) سعید بن المسیب (۲) عروۃ بن الزبیر (۳) عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ [بن مسعود] (۴) ابوبکر بن عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام (۵) خارجہ بن زید بن ثابت (۶) سلیمان بن یسار (۷) اور قاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق۔ (یہ سب بہت بڑے فقیہ تھے، فقہائے سبعہ سے یہی مراد ہوتے ہیں، البتہ بعض لوگوں نے ابوبکر بن عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام کے بجائے سالم بن عبد اللہ بن عمر کو اور بعض نے ان کے بجائے ابوسلمہ بن عبد الرحمن عوف کو اس میں شامل کیا ہے، بقیہ چھ میں اتفاق ہے) ان فقہائے سبعہ سے ان کا علم محمد بن شہاب زہری، یحییٰ بن سعید انصاری، ربیعہ بن عبد الرحمن (ربیعہ الرأی) اور ابو الزناد نے حاصل کیا، اور ان چاروں کا علم امام شافعی نے ان کے شاگردوں سے حاصل کیا۔

جہاں تک زہری کے علم کا تعلق ہے تو اس کو امام مالک، سفیان بن عیینہ، ابراہیم بن سعد، مسلم بن خالد زنجی اور اپنے چچا محمد بن علی بن شافع سے حاصل کیا، اور یحییٰ بن سعید، ربیعہ الرأی اور ابو الزناد، ان تینوں کا علم مالک اور سفیان بن عیینہ سے حاصل کیا (۱)۔

مدینہ منورہ کے فقہاء اور محدثین میں محمد بن عبد الرحمن بن ابی ذئب بھی بہت نمایاں تھے، امام شافعی ان سے ملاقات نہ کر سکے (۲)، لیکن ان کا علم ان کے دو شاگردوں محمد بن اسماعیل بن ابی فدیک اور عبد اللہ بن نافع الصائغ سے حاصل کیا۔

(۱) امام شافعی فرماتے ہیں: مالک و سفیان قرینان یعنی مالک اور سفیان برابر کے ہیں، نیز فرماتے ہیں: لولا مالک و سفیان لذهب علم الحجاز یعنی اگر مالک اور سفیان نہ ہوتے تو حجاز کا علم ختم ہو جاتا (دیکھیے آداب الشافعی، ص ۱۵۷) (۲) اس لئے کہ امام شافعی کے مدنیہ پہنچنے سے پہلے ہی ان کا انتقال ہو چکا تھا۔

کے کاسار علم عطاء، طاووس، مجاہد، عمرو بن دینار اور ابن ابی ملیکہ کے پاس آ گیا تھا، امام شافعی نے عطا کا علم کے میں ابن جرتج کے شاگردوں: مسلم بن خالد، عبد الجبید بن عبدالعزیز بن ابی رواد اور سعید القداح سے حاصل کیا۔

اور یمن کا سفر کر کے قاضی صنعاء ہشام بن یوسف اور مطرف بن مازن سے علم حاصل کیا، یہ دونوں ابن جرتج کے ممتاز تلامذہ میں تھے، اور ابن جرتج نے براہ راست عطاء سے علم حاصل کیا تھا۔

جہاں تک طاووس اور مجاہد کا تعلق ہے تو ان دونوں کا علم ابن جرتج کے پاس پہنچ گیا تھا، جس کو انھوں نے ابن طاووس، حسن بن مسلم بن یثاق اور ابراہیم بن میسرہ سے حاصل کیا تھا، اسی طرح ابن عیینہ نے بھی ان دونوں کا علم ابن طاووس اور ابراہیم بن میسرہ سے حاصل کیا تھا، تو امام شافعی نے ابن جرتج کا یہ سب علم ان کے مذکورہ شاگردوں سے حاصل کیا اور ابن عیینہ کے پاس بھی ان حضرات کا جو علم تھا حاصل کیا، اور ابن عیینہ سے عمرو بن دینار اور ابن ابی ملیکہ کا علم بھی حاصل کیا، اور یہ کچھ علم داود بن عبدالرحمن العطار سے بھی حاصل کیا جن کی عمر خاصی ہو چکی تھی۔

اور رہے اہل شام تو ان حضرات کے علم کا منتہی امام اوزاعی تھے، ان کا علم امام شافعی نے ان کے شاگرد عمرو بن ابی سلمہ التیمیسی سے حاصل کیا (۱)۔

اور اہل مصر کے علم کا خزانہ لیث بن سعد تھے، تو سب علم امام شافعی نے ان کے متعدد شاگردوں اور بالخصوص یحییٰ بن حسان سے حاصل کیا۔

اور جہاں تک عراق کی بات ہے تو وہاں دو بڑے مراکز تھے: کوفہ اور بصرہ۔ کوفہ کا علم ابواسحاق السبعمی، منصور بن المعتمر، عمش اور اسماعیل بن ابی خالد الاحمسی میں منحصر ہو گیا

(۲) اسی طرح ان کے دوسرے شاگرد بشر بن بکر الجلی دمشقی التیمیسی سے حاصل کیا۔ حیرت ہے کہ حافظ ابن حجر نے تالی التامیس میں ان کو امام شافعی کے شیوخ میں ذکر نہیں کیا ہے، جب کہ ابن عساکر نے تاریخ دمشق (۱۰/۱۷۳) میں، مزنی نے تہذیب الکمال (۳/۹۶) میں اور ذہبی نے تہذیب تہذیب الکمال (۲/۲۲) اور سیر أعلام النبلاء (۹/۵۰۷) میں اور خزرجی نے خلاصہ تہذیب تہذیب الکمال (۱/۱۳۹) میں، بلکہ ذہبی نے الکشف تک میں جہاں ان سے روایت کرنے والے صرف تین افراد ذکر کیا ہے، وہاں بھی امام شافعی کا نام لکھا ہے بلکہ خود حافظ ابن حجر تہذیب التہذیب میں ان سے..... (بقیہ اگلے صفحہ پر)

تھا۔ امام شافعی نے ان حضرات کا علم ابن عیینہ، حماد بن اسامہ اور کعب سے حاصل کیا اور اہل بصرہ کے پاس جو علم تھا، وہ اسماعیل ابن علیہ اور عبد الوہاب الثقفی سے حاصل کیا (۱)۔

اس طرح امام شافعی نے تمام شہروں کے علوم اور تمام علاقوں کے علماء کے احوال و آراء سے واقفیت حاصل کی (۲)۔

## تمام علوم میں کمال

تیسرا علمی امتیاز امام شافعی کا یہ ہے کہ علوم شرعیہ کے ساتھ ساتھ تمام علوم میں انھیں دسترس حاصل تھی۔

(پچھلے صفحہ کا بقیہ.....) روایت کرنے والوں میں امام شافعی کا ذکر کیا ہے (۱/۴۴۳) اور ظاہر ہے کہ امام شافعی نے ان سے امام اوزاعی کی حدیثیں ہی نہیں بلکہ ان کی فقہ بھی حاصل کی تھی اور قابل ذکر ہے کہ خود انھوں نے امام شافعی سے بہت کچھ حاصل کیا اور بہت سے مسائل میں ان کی تقلید کی تھی۔ (الانقضاء، ص/۷۷، نیز دیکھیے المدخل الی مذہب الامام الشافعی للقاوسی، ص: ۱۸۲-۱۸۵) اس سے زیادہ حرمت کی بات یہ ہے کہ ڈاکٹر شیخ خلیل ابراہیم ملاحظہ فرمائیے اپنے کتاب الشافعی وأثره فی الحدیث وعلومہ میں حافظ ابن حجر کی بیان کردہ تعداد پر استدراک کرتے ہوئے چند شیوخ کے ناموں کا اضافہ کیا ہے، اس میں بھی بشر بن بکر کا ذکر نہیں کیا اور اسی بات کو انھوں نے مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر پر اپنی تعلیق میں نقل کیا ہے (ص: ۸۸) ان دونوں سے بظاہر امام شافعی نے مصر میں امام اوزاعی کے علوم حاصل کیے تھے، لیکن امام شافعی کا شام جانا بھی ثابت ہے، ابن عساکر کے مطابق شام کے مشہور شہر حران اور بیت المقدس جانا بھی معلوم ہوتا ہے (دیکھیے تاریخ دمشق ۵/۲۷۱)۔

(۱) اہل عراق کے علم کے سلسلے میں بہت اہم بات رہ گئی ہے، وہ یہ کہ اخیر میں تمام اہل عراق کے علم کے حامل امام ابوحنیفہ ہو گئے تھے، یہ سارا علم امام شافعی نے امام ابوحنیفہ کے مایہ ناز شاگرد اور ان کے علوم کے حافظ اور مدون و ناشر امام محمد سے حاصل کیا۔ خود فرماتے ہیں: حملت عن محمد بن الحسن وقر بعیر لیس علیہ الا سماعی منہ (دیکھیے الانقضاء لابن عبد البر، ص/۱۱۹، و آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۲۶، و مناقب الشافعی للذہبی، ۱/۱۶۲، و تاریخ دمشق ۵/۲۷۱، و حلیہ الاولیاء ۹/۷۸، و تاریخ بغداد ۲/۱۷۶) یعنی میں نے امام محمد سے اتنی کتابوں کا علم حاصل کیا جو ایک اونٹ پر لادی جاسکتی ہیں، یہ سب میں نے ان سے سنا تھا، بعض روایتوں میں حملت کے بجائے کسبت ہے، یعنی ایک اونٹ پر لادی جانے والی کتابوں کے بقدر میں نے ان سے کتا میں لکھی ہیں، اور بعض نے بعیر کے بجائے بختی کا لفظ ذکر کیا ہے، اس کے معنی بھی اونٹ کے ہیں۔

(۲) مسألة الاحتجاج بالشافعی فیما أسند الیہ والرد علی الطاعنین بعظم جهلهم علیہ (ص: ۷۰-۷۹) تحقیق ابراہیم خلیل ملاحظہ فرمائیے۔

## پہلی فصل

### امام شافعی اور فقہ

مگر امام شافعی کی وسعت علمی پر روشنی ڈالنے سے پہلے ان کی فقیہانہ شان کا نما یاں کرنا ضروری ہے۔ اس لیے کہ ان کا اصل میدان کتاب و سنت کا تفقہ ہے، اسی کے ذریعے علمائے معاصرین سے انھوں نے اپنا لوہا منوایا تھا، اور ان کے امتیازی تفقہ ہی نے زمانے پر انمٹ نقوش چھوڑے، بلکہ زمانے کا رخ ہی موڑ دیا، اور ہمیشہ کے لیے ان کی امامت تسلیم کی گئی۔

### امام شافعی کی فقہی تجدید کا پس منظر

امام شافعی نے جس زمانے میں آنکھیں کھولیں، اس وقت عالم اسلام کے گوشے گوشے میں علم کا چرچا تھا، پھر احادیث کی کثرت اور مختلف علاقوں میں اپنے اپنے علماء کی احادیث و آثار پر عمل اور ان پر اصرار اور استنباط کے لیے بعض مختلف فیہ اصول کو اختیار کرنے کی وجہ سے اختلافات بھی رونما ہونے لگے، یہاں تک کہ یہ اختلاف اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے نام سے دو الگ الگ مدرسہ فکر کی صورت میں سامنے آیا، اہل حدیث کا مرکز جاز یا بالفاظ دیگر مکہ و مدینہ تھا تو اہل الرأی کا سر اہل عراق کے ہاتھ میں تھا۔

شریعت کے اصول چہارگانہ: قرآن و حدیث اجماع اور قیاس تمام اہل حق میں مسلم اور نبی الجملہ ہر جگہ رائج تھے، مگر اس کے ساتھ ساتھ کچھ باتیں ایسی عمل میں آگئی تھیں جن کی وجہ سے بہت سی احادیث متروک ہوئی جا رہی تھیں، اور لوگوں کے سوچنے کے انداز

بدل رہے تھے، اہل عراق نے صرف اپنے علاقے کی احادیث و آثار صحابہ پر اعتماد کر کے اپنی فقہ کو مرتب کیا تھا، اور بہت ایسا ہوتا تھا کہ قیاس سے قطع نظر کر کے استحسان (۱) کو عمل میں لایا جاتا تھا، دوسری طرف امام مالک مصالحِ مرسلہ کو غیر معمولی اہمیت دیتے تھے۔ (۲) امام مالک صرف اہل مدینہ کی روایات اور ان کے قضایا و احکام کو قابل عمل قرار دیتے تھے، عمل اہل مدینہ کو اس شدت سے حجت سمجھتے تھے کہ اس کے سامنے دوسری صحیح حدیث کی بھی وہ اہمیت نہیں تھی اور ان دونوں کے نزدیک مرسل، منقطع اور موقوف روایتوں پر عمل کر لینا غیر مناسب نہیں تھا۔ محدثین کبار کو فکر لاحق ہوئی کہ اگر یہی صورت حال رہی تو آگے کیا ہوگا! بہت سی حدیثیں صحت کے باوجود متروک ہو جائیں گی، اور بہت سے نااہل لوگ شریعت کے ٹھیکیدار ہو جائیں گے، اس لیے حدیث کے رد و قبول کے کچھ قاعدے ہونے چاہیے، اصول شریعت کو برتنے کی کوئی میزان ہونی چاہیے، لیکن یہ نازک کام کون انجام دیتا!

(۱) استحسان اصول فقہ کی مشہور اصطلاح ہے، مگر یہ جتنی مشہور ہے اتنا ہی اس کی تعریف میں اختلاف پایا جاتا ہے، خود احناف نے اس کی جو مختلف تعریفیں کی ہیں، آمدی نے ان کو نقل کیا ہے، انہی میں ایک تعریف کرنی سے نقل کی ہے، جو اقرب ترین تعریف سمجھی جاتی ہے، وہ یہ ہے: الاستحسان: هو العدول فی مسئلۃ عن مثل ما حکم بہ فی نظرنا ہما خلافہ لوجہ ہو اقوی (الاحکام فی اصول الأحکام ۲/۱۲) یعنی کسی مسئلے میں اس جیسی صورتوں کے خلاف، بالفاظ دیگر: قیاس سے قطع نظر کرتے ہوئے کسی مصلحت کی بنیاد پر حکم لگانے کو استحسان کہتے ہیں۔ اس تعریف کو عصر حاضر کے فقہاء: شیخ مصطفیٰ زرقاء اور شیخ محمد ابو زہرہ وغیرہ نے راجح قرار دیا ہے۔ مولانا خالد سیف اللہ رحمانی نے بھی اس کی تائید کی ہے۔ (استحسان کی تعریف اور اس کی اقسام کومع ائمتہ مولانا خالد سیف اللہ رحمانی نے اپنی کتاب ”قاموس الفقہ“ میں مفصل بیان کیا ہے، دیکھیے جلد دوم ص: ۹۳-۱۰۳۔

(۲) مصالحِ مرسلہ یعنی وہ مصلحتیں جو فی الجملہ تو شارع کے مقاصد میں داخل ہیں، لیکن اس خاص مصلحت یا اس نوع کی مصلحت کے معتبر ہونے پر نص موجود نہ ہو، اور نہ ہی نصوص اس کو غیر معتبر قرار دیتے ہوں (تفصیل کے لیے دیکھیے قاموس الفقہ، ج ۵، ص: ۱۰۵-۱۱۶) مصالحِ مرسلہ کا بہت سے احکام میں اعتبار کیا گیا ہے، لیکن مالکیہ قیاس کے مقابلے میں بھی اس کو کبھی استعمال کرتے تھے، اور اس کے ڈانڈے استحسان سے مل جاتے تھے، یہیں سے امام شافعی کو اس سے اختلاف تھا، وہ استحسان کو نبی شریعت کے مرادف قرار دیتے تھے، انہوں نے الرسالہ میں اس کی تردید پر اکتفا نہیں کی، بلکہ ”کتاب ابطال الاستحسان“ کے نام سے پوری کتاب لکھی جو ”الام“ میں ضمیمے کے طور پر شامل ہے۔ استحسان کے رد میں ان کے دلائل کو شیخ محمد ابو زہرہ نے اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے۔ (دیکھیے ان کی کتاب تاریخ المذہب الاسلامیہ، ۲/ ۲۶۷-۲۶۸)



حضرت شاہ ولی اللہ نے حجۃ اللہ البالغہ میں باب اسباب اختلاف مذاہب الفقہاء کے تحت دونوں مدارس فقہ: اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے نقطہ ہائے نظر کے اختلاف کو بیان کرتے ہوئے امام شافعی کی فقہی تجدید کے پس منظر اور ان کے کام کی عظمت کو پوری وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے (۱)۔

## الرسالہ کی تصنیف اور اس کے انقلابی مضامین

امام شافعی کا آفتاب علم و فضل افق پر نمودار ہو چکا تھا، قرآن و حدیث میں ان کی مہارت، اتباع سنت کا جذبہ اور شانِ تفقہ کا چرچا دور دور ہونے لگا، بڑے بڑوں کی نگاہیں ان پر پڑنے لگیں، یہاں تک کہ امام الحدیث ابن عبد الرحمن بن مہدی جو عمر میں امام شافعی سے پندرہ سال بڑے تھے، انھوں نے امام شافعی کو خط لکھا جب کہ امام شافعی ابھی نوجوان تھے کہ ایک ایسی کتاب لکھیں جس میں قرآن کریم کے معانی اور طرح طرح کی حدیثوں کو سمجھنے کے اصول بیان کیے جائیں، اجماع کے حجت ہونے کو واضح کیا جائے، کتاب و سنت میں ناسخ و منسوخ کو سمجھنے کے گُر معلوم ہوں (۲)۔

اس محدث جلیل کی فرمائش کی تکمیل کرتے ہوئے آپ نے اپنی بے نظیر کتاب ”الرسالہ“ تصنیف کر کے ان کی خدمت میں بھیجی، اس کتاب میں امام شافعی نے کتاب و سنت کی عظمت، ان کے سمجھنے کے بنیادی اصول، قابل عمل اور ناقابل عمل حدیثوں کا بیان خبر آحاد کا مقام اور اس کی ضرورت، اور اجماع اور قیاس کی حجیت اور ان کے دلائل الفاظ کی محدودیت اور معانی و مفاہیم کی وسعت وغیرہ مباحث کو جس قوت و چنگلی کے ساتھ پیش کیا تھا، اس کو دیکھ کر امام عبد الرحمن بن مہدی اس رفعتِ شان اور علو منزلت کے باوجود دنگ رہ گئے، امیر المؤمنین فی الحدیث یحییٰ بن سعید القطان بھی حیرت میں پڑ گئے (۳)۔

(۱) دیکھیے حجۃ اللہ البالغہ/۱-۳۱۵-۳۲۳، دار احیاء العلوم، بیروت

(۲) تاریخ دمشق/۵۱-۳۲۳-۳۲۴

(۳) ان دونوں کے تاثرات ہم پیچھے نقل کر چکے ہیں

## امام شافعی کی دوسری بعض اصولی کتابیں

امام شافعی الرسالة کے علاوہ ابطال الاستحسان اور کتاب جماع العلم اور کتاب اختلاف الحدیث وغیرہ ناموں سے الگ الگ کتابیں بھی لکھی ہیں، نیز کتاب الام کے صفحات میں بھی بہت سے اصولی مباحث آگئے ہیں۔

## امام شافعی کے پیش کردہ بنیادی اصول

ان اصولوں کو وضاحت سے پیش کرنے کے لیے کئی صفحات درکار ہیں، خطرہ ہے اس سے ہم اپنے موضوع سے دور نہ چلے جائیں، تاہم مختصراً ہم ان کو بیان کرنے کی کوشش کرتے ہیں، تاکہ ان کی ایک جھلک سامنے آجائے:

(۱) دین میں اصل بنیاد قرآن و حدیث ہے، اگر ان میں دلیل واضح نہیں تو پھر کتاب و سنت کی بنیاد پر قیاس ہے، بالفاظ دیگر وہ قیاس جو قرآن و حدیث کے مطابق ہو۔  
(۲) رسول اللہ ﷺ کی کوئی حدیث بسند صحیح متصل ثابت ہو جائے، تو اس پر عمل ضروری ہے، اور اسی کا نام سنت ہے۔

(۳) قرآن کریم، حدیث متواتر اور صحیح ثابت خبر آحاد کے درمیان وجوب عمل کے لحاظ سے کوئی فرق نہیں ہے (۱)۔

(۴) اجماع، خبر آحاد سے بالاتر ہے۔

(۵) حدیث کا ظاہری مفہوم لیا جائے گا، اگر کئی معانی کا احتمال ہو تو جو معنی ظاہر حدیث کے قریب ہوں گے وہ لیے جائیں گے۔

(۶) جب حدیثوں میں تعارض ہو تو جس حدیث کی سند سب سے زیادہ صحیح ہو،

(۱) اس میں جزوی تفصیل ہے، جس کو شیخ محمد ابو زہرہ نے وضاحت سے بیان کیا ہے، ملاحظہ ہو ان کی کتاب (الشافعی، حیاتیہ وعصرہ وفقہہ وآراؤہ) (ص ۱۹۲-۱۹۳)

اسے اختیار کیا جائے گا (۱)۔

(۷) ایک اصل کو دوسری اصل پر قیاس نہیں کیا جائے گا، بلکہ ہر اصل کی مستقل حیثیت ہوگی اور کسی خاص معاملے کی بنیاد پر قیاس نہیں کیا جائے گا (اس میں دراصل استحسان کا رد ہے)

(۸) مرسل کو مطلق قبول نہیں کیا جائے گا، نہ مطلقاً رد کیا جائے گا، بلکہ چار باتوں میں سے کوئی ایک بات پائی جائے تو قبول کیا جائے گا (۲) اس کی تائید میں کوئی مرفوع متصل روایت ہو (ب) دوسری مرسل روایت اس کی تائید میں ہو (ج) کسی صحابی کا فتویٰ اس کے مطابق ہو (د) اکثر اہل علم کی رائے اس کے مطابق ہو، ہاں! البتہ کبار تابعین کے مراہیل قبول کیے جائیں گے (۱)

(۹) اگر کسی معاملے میں نص نہ ہو تو صحابہ کے اقوال دیکھے جائیں گے، اس سلسلے میں تفصیل یہ ہے:

(الف) اگر صحابہ کا اجماع ہے، تو اس میں اختلاف کی کوئی گنجائش نہیں، اس کو پوری طرح اختیار کیا جائے گا۔

(ب) اگر کسی ایک صحابی کا قول ہے اور اس کے موافق یا مخالف کوئی قول نہیں ہے تو اس صورت میں ہمارے نزدیک یہ قول لیا جائے گا۔

(ج) اور اگر صحابہ کرام کے اقوال مختلف ہوں، تو کتاب و سنت سے قریب تر قول کو اختیار کیا جائے گا۔

(۱۰) دو حکم ایک طرح کے ہوں، مگر ایک جگہ مطلق اور ایک جگہ مقید تو مطلق کو مقید

(۱) اس میں جو تفصیل ہے وہ اہل علم سے مخفی نہیں

(۲) مرسل کے سلسلے میں یہ تفصیل (الرسالۃ ص ۳۶۱/۳۶۵) کے مطابق ہے، امام شافعیؒ سے یہ بات ثابت ہے کہ مراہیل صرف سعید بن مسیب کے حجت ہیں، اس لیے کہ استقرائے ان کا متصل ہونا معلوم ہے، ڈاکٹر شیخ ظلیل ابراہیم ملا خاطر نے جزیۃ المرسل عند الامام الشافعی کے نام سے پوری کتاب لکھی ہے، جو مطبوع ہے، اس کے سلسلے میں تفصیلی معلومات کے لیے اس سے رجوع کرنا چاہیے۔

پر محمول کیا جائے گا (۱)۔

اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے درمیان حائل خلیج کو پاٹنے کے لیے امام شافعی کی کامیاب کوشش

ان میں سے بہت سے اصول وہ تھے جو ان کے زمانے میں عام اہل علم و فقہ کے درمیان رائج اصولوں اور طرز استدلال کے خلاف اعلان جنگ کے مرادف تھے، امام شافعی نے صرف علمی طور پر ان کو پیش کرنے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ عملی میدان میں کود پڑے اور تمام مراکز علم میں پہنچ کر صورت حال کا مقابلہ کیا، اور اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے درمیان حائل خلیج کو پاٹنے کی حتی الامکان کوشش کی۔ محدثین اور اصحاب الرأی کے درمیان کوئی معمولی خلیج حائل نہیں تھی بلکہ دو مستقل محاذ جنگ تھے۔ امام احمد کے اس جملے سے صورت حال کی سنگینی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، فرماتے ہیں: ما زلنا نلعن أهل الرأی و یلعنو لنا، حتی جاء الشافعی فمزج بیننا (ترتیب المدارک ۱/ ۹۵) یعنی ہم اصحاب الحدیث مسلسل اہل الرأی کو لعنت کرتے تھے اور وہ ہمیں لعنت کرتے تھے یہاں تک کہ امام شافعی تشریف لائے تو ہمارے درمیان جوڑ پیدا کیا۔

قاضی عیاض اس عبارت کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں: یعنی امام شافعی نے صحیح احادیث کو اختیار کیا اور ان کو برتا، اور محدثین کو سمجھایا کہ عقل و قیاس سے بھی مفر نہیں اس کی بھی ضرورت پڑتی ہے، اور شرعی احکام کی ان پر بنیاد ہوتی ہے، اور قیاس قرآن و سنت ہی سے اخذ ہوتا ہے، تو قیاس کس طرح کیا جاتا ہے، علت و معلول کے درمیان تعلق کی کیا حدیں

(۱) یہ سب باتیں الرسالۃ میں پھیلی ہوئی ہیں، ان میں سے اکثر باتوں کو اپنی سند کے ساتھ ابن ابی حاتم نے قول الشافعی فی اصول العلم کے عنوان کے تحت اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے۔ (دیکھیے آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۱۷۷-۱۸۱)، شیخ محمد ابو زہرہ نے امام شافعی سے متعلق اپنی کتاب میں ان اصولی مباحث کو خاصی نتیجہ اور وضاحت کے ساتھ مفصل بیان کیا ہے (ص: ۱۸۶-۳۴۶) اردو میں مولانا خالد انصاری بھوپالی نے اپنی کتاب سیرت امام شافعی میں بڑی تفصیل کے ساتھ امام شافعی کے اصول کو احناف اور مالکیہ کے اصولوں کے ساتھ موازنہ کرتے ہوئے اور ان پر فروع کو منطبق کرتے ہوئے عالمانہ بحث کی ہے۔ (ص: ۱۳۳-۲۹۶)

ہیں، تو اصحاب حدیث کو یہ باتیں سمجھائیں اور ان کے ذہن میں یہ بات بٹھائی کہ صحیح قیاس، اصل ہی کی فرع ہے اور اصحاب الرأی کو سکھایا کہ اصل کے بعد ہی قیاس ہو سکتا ہے، سنت اور ثابت شدہ آثار کو اولیت دیے بغیر چارہ نہیں (۱)۔

## محمد ثین کی نگاہ میں امام شافعی کی عظمت

چنانچہ محمد ثین نے آپ کی شخصیت کو غنیمت سمجھا اور آپ سے درخواست کی کہ امام ابوحنیفہ کی تردید میں کتابیں لکھیں، مگر آپ نے جلدی نہیں کی، ایک سال تک امام محمد کی کتابوں کا مطالعہ کیا، اور ان کو ذہن و دماغ میں اچھی طرح محفوظ کیا، پھر کتاب الحجہ لکھ کر اپنے اختلافات واضح کیے (۲)۔

حجاز کے محمد ثین کے امام، حمیدی جو امام بخاری کے بڑے مشائخ میں ہیں وہ فرماتے ہیں: کنا نرید أن نرد علی أصحاب الرأی، فلم نحسن کیف نرد علیہم، حتی جاءنا الشافعی ففتح لنا (۳) (ہم اصحاب الرأی کا رد کرنا چاہتے تھے مگر اچھی طرح رد کرنا نہیں آتا تھا یہاں تک کہ امام شافعی نے آکر ہمیں راستہ دکھایا)

امام احمد فرماتے ہیں: کانت أفضیتنا فی ایدی اصحاب ابي حنیفہ ما تنزع، حتی رأینا الشافعی، فكان أفضہ الناس فی کتاب اللہ وسنة رسول اللہ ﷺ (۴)۔

یعنی ہمارے فیصلے امام ابوحنیفہ کے شاگردوں کے ہاتھوں میں تھے، یعنی ہم ان کے تفقہ کی وجہ سے اس کے لیے مجبور تھے، وہاں سے ہٹا کر دوسری جگہ نہیں لے جاسکتے تھے، یہاں تک کہ امام شافعی کو ہم نے دیکھا تو پھر کیا تھا وہ کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ

(۱) ترتیب المدارک ۱/۹۵

(۲) مناقب الشافعی للہیثمی ۱/۱۶۳ و توالی التالیس، ص: ۱۳۷

(۳) آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۳۲ و مناقب الشافعی للہیثمی ۲/۲۶۸

(۴) آداب الشافعی، ص: ۳۲ و حلیۃ الاولیاء (۹۸/۹) و تہذیب الاسماء و اللغات ۱/۶۳، بعض روایتوں میں افضیتنا کے بجائے افضیتنا ہے، یعنی ہماری گردنیں، اور بعض کے یہاں أنفس کا لفظ ہے)

کے تعلق میں سب سے بڑھ کر تھے۔

نیز فرماتے ہیں: لو لا الشافعی ما عرفنا فقہ الحدیث (۱) (اگر امام شافعی نہ ہوتے تو ہم فقہ حدیث سے واقف نہ ہوتے یعنی حدیث سے استنباط کے طریقے سے ہم نا آشنا رہتے)

## اہل الرأی کا رویہ اور امام شافعی کے ان پر اثرات

جہاں تک اہل الرأی کا تعلق ہے، وہ چوں کہ محدثین کا مذاق اڑاتے تھے، جیسا کہ امام احمد خود فرماتے ہیں: ان اصحاب الرأی كانوا يهزون بأصحاب الحدیث، حتی علمهم الشافعی و أقام الحججة علیهم (الانتقاء ص: ۱۲۹) یعنی اصحاب الرأی اصحاب الحدیث کا مذاق اڑاتے تھے، یہاں تک کہ امام شافعی نے ان کو سکھایا اور ان پر حجت قائم کی۔ اس لیے پہلے پہل انھوں نے مذاق بنانے ہی کی کوشش کی جیسا کہ ابو ثور نے بیان کیا ہے، وہ امام محمد کے شاگردوں میں تھے، کہتے ہیں کہ جب امام شافعی عراق تشریف لائے تو حسین بن علی کراہیسی میرے پاس آئے، ہم دونوں ایک ساتھ اہل الرأی کے پاس جایا کرتے تھے، انھوں نے مجھ سے کہا: اصحاب حدیث میں سے ایک صاحب تشریف لائے ہیں، فقہ سے بھی تعلق رکھتے ہیں، چلیے تھوڑی تفریح کر آتے ہیں، چنانچہ ہم لوگ ان کے پاس گئے، حسین نے ان سے ایک مسئلہ پوچھا، وہ جواب میں برابر قال اللہ اور قال الرسول کہتے رہے، یہاں تک کہ پورا کمرہ ہمیں تاریک نظر آنے لگا (یعنی جو کچھ ہم جانتے تھے اس میں تاریکی نظر آنے لگی) تو ہم نے اپنی بدعت سے باز آ کر امام شافعی کی پیروی کی (۲) یا قوت نے یہ واقعہ ذرا مختلف انداز سے لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ میں امام محمد کے حلقہ تلامذہ میں شامل تھا، امام شافعی کے آنے کی خبر پا کر میں تفریح کی غرض سے ان

(۱) توالی التالیس، ص: ۸۵

(۲) آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۵۱۔ بدعت پر محقق کتاب شیخ عبدالغنی عبدالخالق نے حاشیے میں لکھا ہے یعنی ہم جو محدثین کا مذاق اڑاتے تھے، ان کو جو حقیر سمجھتے تھے اور ان کے ساتھ جس کٹ جتی سے پیش آتے تھے، اور رآی میں جو غلو اور اصرار تھا، اس سے باز آئے۔

کے پاس گیا، اور ان سے ایک مسئلہ دریافت کیا، انھوں نے جواب دینے کے بجائے مجھ ہی سے ایک سوال کر دیا جس کا میں صحیح جواب نہیں دے سکا، انھوں نے اس کے جواب میں مجھے ایک حدیث سنائی، جس سے میرے دل پر بڑا اثر پڑا، اور میں ان کے پاس کثرت سے آنے جانے لگا، اور امام محمد کے پاس آنے جانے کا سلسلہ کچھ کم ہونے لگا، ایک دن امام محمد نے مجھ سے دریافت کیا تو میں نے پوری تفصیل سنائی، اور یہ بھی کہا کہ حق ان کے ساتھ ہے پھر جب امام شافعی کی خدمت میں حاضری دیتے ایک مہینہ گزر گیا تو میرے پہلے دن کے سوال کا جواب دیا اور یہ بھی فرمایا اس دن اس لیے جواب نہیں دیا تھا کہ تم کٹ جتتی کرنے آئے تھے (۱)۔

نیز ابو ثور فرماتے ہیں: میں، اسحاق بن راہویہ، حسین کراہیسی (اور بہت سے علمائے عراق کا نام لیا) ہم لوگوں نے اپنی بدعت نہیں چھوڑی جب تک کہ امام شافعی کو دیکھ نہ لیا (۲)۔

ایک شخص نے کراہیسی سے سوال کیا، آپ امام شافعی کے بارے میں کیا فرماتے ہیں؟ انھوں نے کہا: میں ایسے شخص کے بارے میں کیا کہوں جس نے سب سے پہلے لوگوں کی زبانوں پر کتاب و سنت اور اجماع کے الفاظ جاری کیے، ہم نہیں جانتے تھے، نہ ہم نہ ہم سے پہلے کے لوگ کہ کتاب و سنت کیا ہے، یعنی ان سے استدلال کس طرح کیا جاتا ہے، یہاں تک کہ ہم نے امام شافعی سے کتاب و سنت اور اجماع کے الفاظ سنے (۳)۔

نیز کراہیسی فرماتے ہیں: ما فمہنا استنباط اکثر السنن الا بتعلیم الشافعی ایانا (۴) (اکثر سنتوں کا استنباط امام شافعی کی تعلیم ہی کے نتیجے میں ہم سمجھ پائے)

امام احمد کا تاثر

یہاں تک کہ امام محمد جو اس وقت اصحاب الرأی کے نمائندہ سمجھے جاتے تھے، اور

(۱) تخم الادباء ۳۰۲/۱۷

(۲) آداب الشافعی، ص: ۳۹ و مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۶۱۳

(۳) آداب الشافعی، ص: ۳۳

(۴) تہذیب اللغات ۱/۶۳

امام شافعی باقاعدہ ان کے شاگرد تھے، لیکن امام شافعی کے طرز استنباط اور طرز استدلال اور جذبہ اتباع سنت سے متاثر ہو کر انہوں نے کہا ان تکلم اصحاب الحدیث یوماً فیلسان الشافعی (۱) یعنی اصحاب حدیث کو اپنی طرف سے دفاع کرنے والا لیا گیا، اگر وہ اب کسی دن زبان کھولیں گے تو شافعی ہی کا انداز انہیں اختیار کرنا پڑے گا۔

## بغداد میں امام شافعی کا غیر معمولی اثر اور انقلابی کام

امام شافعی جس وقت بغداد تشریف لے گئے اس وقت وہاں کی صورت حال یہ تھی کہ ہر جگہ قال اصحابنا (ہمارے حضرات نے فرمایا) کی گونج تھی، جامع مسجد میں تقریباً پچاس حلقے، تھے آپ ایک ایک حلقے میں تشریف لے گئے اور قال اللہ اور قال الرسول کی صدا لگائی اس صدا کا اتنا اثر ہوا کہ آپ کے حلقے کے علاوہ کوئی حلقہ باقی نہ رہا (۲)۔

## محدثین اور فقہاء کے درمیان امام شافعی کی خصوصیت

اصل بات یہ تھی کہ یا تو محدثین تھے جن کی توجہ صرف روایت اور اسناد پر تھی اور تفقہ اور استنباط پر ان کی کوئی توجہ نہیں تھی، یا پھر اصحاب الرأی تھے جن کا سارا زور رأی و قیاس پر تھا، حدیث کا ذکر برائے نام تھا۔ دونوں حلقے اپنے میں مگن اور دوسرے سے نالاں تھے۔ امام شافعی محدث بھی تھے اور فقیہ بھی، اس لیے لوگوں نے آپ کو نعمت غیر مترقبہ گردانا اور سارے حلقے سمٹ سمٹا کر آپ کے حلقے میں ضم ہو گئے،۔ امام احمد نے کیسی حقیقت پسندانہ بات ارشاد فرمائی ہے: كان الفقهاء أطباء، و المحدثون صيادلة، فجاء محمد بن ادریس طبیباً صید لانیاء، ما مقلت العیون مثله ابدأ (۳) یعنی فقہاء طبیب تھے اور محدثین عطار (یعنی وہ جو دو آئیں رکھتا ہے) شافعی اس شان سے جلوہ گر ہوئے کہ طبیب و عطار دونوں تھے، آنکھوں نے آپ جیسا آدمی کوئی نہیں دیکھا۔

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۳۲۸ و مرآة البیان ۱۶/۲

(۲) تاریخ بغداد ۶۸-۶۹ و تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۳

(۳) تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۳



امام شافعی کے وضع کردہ اصول کا مستشرقین کی طرف سے اعتراف امام شافعی نے فقہ و اجتہاد کے جو اصول وضع کیے، اور استنباط و قانون سازی کا جو راستہ دکھایا، اس نے سب کو متاثر کیا، اور سب اس کی اہمیت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہوئے، یہاں تک کہ مستشرقین بھی اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے، چنانچہ مشہور مستشرق گولڈ زیہر نے ”انسائیکلو پیڈیا ف اسلام“ میں لفظ ”فقہ“ کے تحت اس کا اس طرح اعتراف کیا ہے:

محمد بن ادریس الشافعی کی خصوصیات میں سے ہے کہ انھوں نے مسائل شرعیہ کو مستبط کرنے کے خواہیے وضع کیے، اور تمام اصولوں کی حد بندی کی، اپنے ”رسالہ“ میں قیاس عقلی کے ایسے اصول ایجاد کیے، جن کی طرف قانون سازی کے وقت رجوع کرنا نہایت ضروری ہے (۱)۔

## امام شافعی کے فقہی کمال کی ایک جھلک

امام شافعی کی فقیہانہ شان اور ان کے علمی مقام کا اندازہ لگانے کے لیے دو تین مثالیں پیش کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے:

ایک شخص نے اپنی بیوی سے کہا جب کہ اس کے منہ میں کھجور تھی: اگر کھاؤ تو طلاق اور پھینکو تو طلاق۔ تو اب وہ کیا کرے؟ امام شافعی نے کہا: آدھی کھائے اور آدھی پھینک دے، طلاق نہیں پڑے گی (۲)۔

یہ تو محض ذہانت کا واقعہ ہے، اب ہم دو ایسے واقعات پیش کرتے ہیں جن سے امام شافعی کی حضور و ماغی، زور بیانی، دلائل کے استحضار اور طرز استنباط کا اندازہ ہوتا ہے۔

امام شافعی کی رائے یہ ہے کہ جب عورت خلع لے تو وہ چوں کہ بائنا ہو جاتی ہے، اس لیے اب شوہر کو عدت کے دوران میں طلاق دینے کا حق نہیں ہے، اگر وہ طلاق دے تو طلاق کے احکام لاگو نہیں ہوں گے، بلکہ خلع کے احکام ہی نافذ ہوں گے، بعض لوگوں نے

(۱) بحوالہ تیج العین ج ۲، ص: ۳۴۰

(۲) مناقب الشافعی ص ۱/۳۴۰

امام شافعی کی مخالفت کی اور کہا، نہیں، بلکہ طلاق لاگو ہوگی، اور طلاق کے احکام لاگو نہ ہونے پر امام شافعی سے دلیل کا مطالبہ کیا، امام شافعی کا اس سے مباحثہ ہوا۔  
امام شافعی: میری دلیل قرآن میں ہے، اثر میں ہے اور اجماع میں ہے کہ اس کو طلاق لاگو نہیں ہوگی۔

فریق مخالف: قرآن میں دلیل کہاں ہے؟

امام شافعی: اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ☆ وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ (سورة النور: ۶-۷) اور فرماتا ہے لِّلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِن نِّسَابِهِمْ تَرَبُّصٌ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَآؤُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (سورة البقرة: ۲۳۶) نیز ارشاد باری ہے: وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ (سورة النساء: ۱۲) اور یہ بھی اس کا فرمان ہے: وَلَهُنَّ الرِّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ (النساء: ۱۲)

تو اب فرمائیے کہ اگر وہ اس پر زنا کا الزام لگائے تو کیا لعان کرے گا، یا اگر ایلاء کرے تو کیا ایلاء کا لزوم ہوگا، یا ظہار کرے تو ظہار کا حکم نافذ ہوگا، عورت مرجائے تو کیا یہ مرد اس کا وارث ہوگا، یا اگر یہ شخص مرجائے تو کیا عورت اس کی وارث ہوگی؟  
فریق مخالف: نہیں۔

امام شافعی: تو یہ پانچوں احکام الہی اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ یہ عورت اس کی بیوی نہیں ہے۔

فریق مخالف: جی ہاں۔

امام شافعی: اور اللہ کا یہ فیصلہ ہے کہ طلاق بیوی کو دی جاتی ہے، چنانچہ ارشاد ربانی ہے، إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ (سورة الاحزاب: ۴۹)  
فریق مخالف: آپ کی بات صحیح ہے۔

امام شافعی: تو کتاب اللہ جیسا کہ ہم نے دلیل دی اور آپ نے بھی تسلیم کیا۔ اس

بات کو بتا رہی ہے کہ یہ اس کی بیوی نہیں ہے، اور یہ آپ کے قول کے خلاف ہے۔ اور اثر سے دلیل یہ ہے کہ مسلم بن خالد نے ہم سے بیان کیا ابن جریج کے حوالے سے کہ عطاء نے ابن عباس اور ابن زبیر کا یہ فتویٰ ان کو بتایا کہ انہوں نے خلع لینے والی عورت کے سلسلے میں یہ فرمایا تھا کہ پھر اگر شوہر طلاق دے تو طلاق کا حکم اس کو لاگو نہیں ہوگا، اس لیے کہ یہ طلاق مالا یملک ہے یعنی اس نے ایسی عورت کو طلاق دی جس پر اس کا کوئی اختیار نہیں تھا۔

امام شافعی: اور آپ کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ آپ کسی صحابی کی مخالفت نہیں کرتے، جب تک کہ اسی درجے کا قول کسی دوسرے صحابی کا نہ ہو، لیجیے آپ نے یہاں ابن عباس اور ابن زبیر دو صحابیوں کی ایک ساتھ مخالفت کی، اور بہت سی قرآنی آیات کی بھی مخالفت کی، میں نہیں سمجھتا کہ اگر کوئی آپ کی طرح بات کرے تو آپ اس سے یہ نہ کہہ دیں کہ تم کو اللہ کے احکام سے اس درجہ ناواقف ہو کر علمی مسئلے میں زبان کھولنے کا حق نہیں ہے!

پھر آپ نے ایسی بات کہی ہے کہ اگر بہ تکلف بھی آپ اس غلطی کا مظاہرہ کرتے تو ہم کہتے کہ آپ نے بڑی اچھی غلطی کی ہے جب کہ آپ اپنے تئیں نظر و اجتہاد والا سمجھتے ہیں۔

فریق مخالف: کیا مطلب؟

امام شافعی: آپ نے یہ قرار دیا کہ اگر خلع لینے والی عورت سے طلاق کی نیت سے شوہر کہے انت بتہ، بریة، خلیة تو طلاق کے احکام اس پر لاگو نہیں ہوں گے جب کہ بیوی سے اس طرح کہے تو یہ لاگو ہوں گے، اور اگر خلع لینے والی سے ایلاء کرے یا ظہار کرے اور تہمت لگائے تو کوئی چیز اس پر لاگو نہیں ہوگی جو بیوی پر لاگو ہوتی ہے، اور اگر کہے میری ہر بیوی کو طلاق، لیکن اس کی نیت نہ اس کی ہونہ اس کے علاوہ کسی اور بیوی کی، تو سب بیویوں کو طلاق ہو جائے گی، مگر اس خلع والی عورت پر یہ حکم لاگو نہیں ہوگا، اس لیے کہ یہ اس کی بیوی نہیں رہی ہے، پھر آپ کہہ رہے کہ اگر وہ شوہر اس سے کہے کہ تم کو طلاق تو طلاق پڑ جائے گی! تو کیسے اس عورت کو طلاق دے سکتا ہے جو اس کی بیوی ہی نہیں!!

اور اللہ تعالیٰ نے بیوی پر عدت و وفات واجب قرار دیتے ہوئے فرمایا ہے:

يَتَرَبِّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا (سورة البقرة: ۲۳۴) یعنی چار مہینے دس دن وہ عورت عدت گزارے گی، اور خلع لے کر عدت گزارنے والی عورت عدت وفات کی مکلف نہیں، اس طرح متعدد دلائل دے کر انھوں نے فریق مخالف کو لا جواب کر دیا (۱)۔

## امام شافعی کی فقہی بصیرت اور خود اعتمادی کا ایک حیرت انگیز واقعہ

اس سے حیرت انگیز وہ واقعہ ہے جس کو بیہقی اور ابن عسا کر نے نقل کیا ہے کہ امام شافعی کی عمر بھی چودہ سال بھی نہیں ہوئی تھی، وہ امام مالک کے حلقہ درس میں شریک تھے ایک شخص نے آکر امام مالک سے عرض کیا کہ میں قمریاں بیچا کرتا ہوں، آج میں نے ایک شخص کو ایک قمری فروخت کی، شام کو اس شخص نے یہ کہتے ہوئے مجھے قمری لوٹادی کہ یہ قمری تو بولتی نہیں، میری اور اس کی بحث شروع ہوگئی، دوران بحث میں نے قسم کھا کر کہا کہ یہ قمری مستقل بولتی رہتی ہے خاموش نہیں رہتی، اگر خاموش رہتی ہے تو میری بیوی کو طلاق ہے۔ فرمایئے میری بیوی کو طلاق تو نہیں ہوئی؟ امام مالک نے اس پوچھا وہ خاموش بھی رہتی تھی؟ اس نے کہا ہاں، امام مالک نے فرمایا تب تو تمہاری بیوی کو طلاق ہوگئی، وہ شخص رنجیدہ گھر واپس چلا گیا، امام شافعی اس کے پیچھے گئے اور اس سے دریافت کیا: کہو تمہارا کیا مسئلہ ہے؟ اس نے ویسے ہی بیان کیا جس طرح امام مالک کے سامنے عرض کیا تھا۔ امام شافعی نے اس پوچھا: تمہاری قمری بولتی زیادہ ہے یا چپ زیادہ رہتی ہے؟ اس نے کہا: بولتی زیادہ ہے۔ امام شافعی نے کہا مطمئن رہو، جاؤ تمہاری بیوی کو طلاق نہیں ہوئی۔ اس نے کہا: امام مالک کے فتوے کے بعد اب میرے لیے یہ کیسے ممکن ہے؟ امام نے شافعی کہا: کل امام مالک کی مجلس میں آکر بتانا کہ آپ کے حلقہ درس میں ایک ایسا شخص بھی ہے جو یہ کہتا ہے کہ طلاق واقع نہیں ہوئی، پھر میری طرف اشارہ کرنا، میں خود بات کر دوں گا، یہ کہہ کر امام شافعی امام مالک کے حلقے میں آکر شریک ہو گئے۔ دوسرے دن وہ آیا اور امام مالک سے کہنے لگا: حضرت!

(۱) (مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۴۰-۳۴۳)

میرے معاملے میں پھر غور فرمائیے۔ امام مالک نے کہا میں تو کہہ چکا ہوں کہ تمھاری بیوی کو طلاق ہو چکی ہے، پھر تم کیوں آئے؟ اس نے کہا خود آپ کے حلقہٴ درس میں ایسے لوگ ہیں جو یہ کہتے ہیں کہ طلاق نہیں ہوئی؟ امام مالک نے پوچھا وہ کون ہے؟ کس نے تم کو یہ فتویٰ دیا ہے؟ اس نے امام شافعی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: یہ نوجوان ہے! امام مالک نے عتاب آمیز لہجے میں امام شافعی سے پوچھا: تم نے میرے فتوے کے خلاف یہ فتویٰ کیسے دیا؟ کیا تمھاری دلیل ہے؟ امام شافعی نے عرض کیا میں نے اس سے دریافت کیا کہ آیا تمھاری قمری زیادہ تر بولتی ہے یا زیادہ تر خاموش رہتی ہے؟ اس پر اس نے جواب دیا کہ وہ زیادہ تر بولتی ہے، اس پر میں نے اس کو یہ فتویٰ دیا۔ امام مالک کو اس پر اور غصہ آ گیا کہ یہاں فتوے کے لیے قلت اور کثرت کی کیا بحث ہے؟ امام شافعی نے جواب دیا آپ ہی نے خود اپنی سند سے یہ روایت مجھ سے بیان کی ہے کہ فاطمہ بنت قیس نے حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا تھا کہ یا رسول اللہ، ابو جہم اور معاویہ دونوں نے مجھے شادی کا پیغام بھیجا ہے، اب میں دونوں میں سے کس سے نکاح کروں؟ آپ ﷺ نے فرمایا بے چارے معاویہ کے پاس تو کچھ مال نہیں، وہ تنگدست ہے، اور ابو جہم تو کبھی کاندھے سے لکڑی ہی نہیں اتارتا (یعنی بیویوں کو مارتا ہے) حالاں کہ حضور ﷺ خوب جانتے تھے کہ ابو جہم کھاتا پیتا ہے، سوتا ہے، آرام کرتا ہے، اس کا مطلب یہی ہوا کہ وہ اکثر و بیشتر چھڑی اپنے ساتھ رکھتا ہے، یہ نہیں کہ چھڑی کاندھے سے اتارتا ہی نہیں، یہ تعبیر آپ ﷺ نے مجازاً استعمال کی، جیسا کہ عرب ایسے موقعوں پر استعمال کرتے ہیں، اسی حدیث پر قیاس کرتے ہوئے میں سمجھا کہ اس شخص کے کہنے کا مطلب یہی تھا کہ وہ قمری اکثر بولتی رہتی ہے، یہ نہیں کہ کبھی خاموش ہی نہیں ہوتی۔ اس بنا پر میں نے اس کو یہ فتویٰ دیا۔ امام مالک کو تعجب ہوا اور تبسم کے بعد فرمایا ہاں بھائی، تمھاری بات صحیح ہے، واقعی طلاق نہیں ہوئی (۱)۔

اس سے ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ امام شافعی کے اندر فطری طور پر کیسی فقہی

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۸-۲۳۹ تاریخ دمشق لابن عساکر ۵/۳۰۲

بصیرت تھی، اور بچپن ہی سے کیسی قوت استنباط اور زور استدلال سے اللہ نے ان کو نوازا تھا، نیز اس سے پتا چلتا ہے کہ امام شافعی کے اندر بچپن ہی سے کیسی علمی جرأت اور خود اعتمادی تھی۔ امراء اور وزراء تک امام مالک کے سامنے بات کرتے ہوئے گھبراتے تھے، لیکن امام شافعی پوری خود اعتمادی، قوت اور ہمت کے ساتھ بات کرتے تھے۔

امام شافعی کی فقہی بصیرت کا اندازہ اس سے بھی بخوبی لگا سکتے ہیں کہ امام شافعی نے بڑے بڑے فقہاء عصر: امام محمد، ابو عبید، احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ اور بعض مالکی فقہاء سے دسیوں مناظرے کیے اور ہمیشہ اپنی حجت میں غالب رہے، کبھی کسی کے سامنے نہیں پڑے اور ان سب نے ان کی امامت تسلیم کی (یہ مناظرے ابن ابی حاتم، امام بیہقی، ابن عساکر اور امام فخر الدین رازی نے اپنی کتابوں میں نقل کیے ہیں)

## کتاب و سنت کے سب سے بڑے فقیہ

امام شافعی کے تفقہ نے زمانے پر اتنا زبردست اثر ڈالا کہ علمائے عصر پہلے کے فقہاءے کبار پر بھی ان کو علانیہ ترجیح دینے لگے۔

امام احمد صاف فرماتے تھے کہ اگر کسی مسئلے میں کوئی صحیح حدیث نہ ہو تو امام شافعی نے جو بات کہی ہے وہی قابل عمل ہوگی، ان کے پاس سب سے مضبوط دلیل ہوتی ہے (۱)۔

نیز فرماتے ہیں: إذا سئلت عن مسألة لأعرف فيها خبراً، قلت فيها بقول الشافعي، لأنه إمام عالم من قریش، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: عالم قریش يملأ الأرض علماً. (۲) یعنی اگر کسی مسئلے میں مجھ سے سوال کیا جائے جس میں کوئی حدیث میرے علم میں نہیں تو پھر میرا فتویٰ امام شافعی کے قول کے مطابق ہے؛ اس لیے کہ وہ علم میں امام ہیں اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ قریش کا ایک عالم روئے زمین کو علم سے بھر دے گا۔

(۱) دیکھیے آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۶۳، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۵۴

(۲) مناقب الشافعی، ۱/۵۴

اپنے شاگردوں کو بھی تاکید کرتے تھے کہ کسی مسئلے میں کوئی حدیث معلوم نہ ہو تو امام شافعی کے قول کے مطابق فتویٰ دے دینا (۱)۔

بلکہ امام احمد تو یہاں تک فرماتے تھے: كان الفقه قفلاً على أهله حتى فتحه الله بالشافعي. (۲) (فقہ تو اہل فقہ پر بھی بندھی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے امام شافعی کے ذریعے اس کو کھول دیا۔) (۳)

اسحاق بن راہویہ فرماتے ہیں: مات كلم أحد بالرأى (و ذکر الثوری، والأوزاعي و مالکاً و أبا حنيفة) إلا و الشافعي أكثر اتباعاً و أقل خطأ منه (۴) یعنی جس نے بھی اجتہاد سے کام لیا (پھر انھوں نے امام ثوری، امام اوزاعی، امام مالک اور امام ابوحنیفہ کا تذکرہ کیا) (۵) ان میں امام شافعی سب سے زیادہ اتباع سنت کے قریب ہیں اور سب سے کم غلطیاں ان سے ہوئیں (

سعید بن عمرو البرزعی کہتے ہیں کہ میں نے محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم کو فرماتے ہوئے سنا کہ ابو عبیدہ ہمارے نزدیک فقیہ نہیں ہیں (۶)۔ میں نے پوچھا: کیوں آپ یہ بات کہہ رہے ہیں؟ انھوں نے کہا: اس لیے کہ وہ لوگوں کے اقوال جمع کرتے ہیں اور ان میں سے ایک قول اختیار کرتے ہیں۔ میں نے پوچھا تو پھر فقیہ کون ہے؟ فرمایا: جو خود سے کتاب یا سنت سے کوئی اصل مستنبط کرے جس کو پہلے کسی نے نہ کہا ہو، پھر اس اصل سے سوشائیں نکالے۔ میں نے پوچھا: کون اس پر قادر ہے؟ فرمایا: محمد بن ادریس الشافعی (۷)۔

(۱) ایضاً ۲/۲۵۸ (۲) مناقب الشافعی ۲/۲۵۷

(۳) امام شافعی سے پہلے بڑے بڑے فقہاء گزر چکے تھے ان کو سامنے رکھتے ہوئے اس قول پر کوئی غور کرے تو امام شافعی کی فتہی عظمت کا اندازہ ہو جائے گا۔

(۴) آداب الشافعی، ص: ۶۷، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۰۲، تاریخ بغداد، ۲/۶۵، تاریخ دمشق، ۵/۳۵۵

(۵) پیش رو فقہاء میں یہ سب سے بڑے لوگ تھے۔

(۶) ابو عبیدہ القاسم بن سلام کا شمار کبار فقہاء عصر میں ہوتا تھا۔ علمائے حدیث میں بھی تھے، اور لغت میں ان کا پایہ بہت بلند تھا، امام شافعی کے معاصر تھے ۲۲۳ھ میں انتقال ہوا۔ (دیکھیے سیر اعلام النبلاء، ۱/۳۹۰)

(۷) مناقب الشافعی، ج ۲/۲۷۳

لوگ کہیں کسی بڑے فقیہ کے بارے میں یہ کہتے ہوئے سنتے کہ وہ شافعی سے بڑے فقیہ ہیں تو انہیں تعجب ہوتا، اس لیے کہ جنہوں نے امام شافعی کو دیکھا تھا، ان کے نزدیک امام شافعی سے بڑا کوئی فقیہ ہو نہیں سکتا تھا۔ ایسا ہی ایک واقعہ امام داؤد ظاہری نے بیان کیا ہے۔ کہتے ہیں: میں ابو ثور کے پاس بیٹھا ہوا تھا، اتنے میں ایک شخص نے آ کر عرض کیا: ابو ثور! کیسی مصیبت لوگوں پر پڑی ہے۔ آپ نہیں دیکھ رہے ہیں؟ انہوں نے پوچھا: کیا بات ہے؟ اس نے کہا: لوگ کہہ رہے ہیں کہ ثوری، شافعی سے بڑے فقیہ ہیں۔ ابو ثور نے بڑے تعجب سے پوچھا: سبحان اللہ! کیا ایسا کہا لوگوں نے؟ اس نے کہا: جی ہاں، ابو ثور اس پر کہنے لگے: ہم تو کہتے ہیں: شافعی تو ابراہیم نخعی اور ان جیسے لوگوں سے بھی بڑے فقیہ ہیں۔ یہ ثوری کی بات کر رہے ہیں!!۔ (۱)

حمیدی، امام شافعی کو سب سے بڑا فقیہ قرار دیتے تھے اور سید الفقہاء کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ جب ان کے سامنے امام شافعی کا ذکر آتا تو فرماتے: حدثنا سید الفقہاء الشافعی (۲)۔

ماضی قریب کے مشہور عالم و محقق، محدث و فقیہ شیخ احمد شاہ کر (ت ۱۹۵۸ء) نے جن زبردست الفاظ میں امام شافعی کی فقہی عظمت کا تذکرہ کرتے ہوئے ان کو خراج عقیدت پیش کیا ہے ان سے بڑھ کر نہیں ہو سکتا۔ ان کا کہنا ہے کہ کتاب و سنت میں ایسی گہری نظر رکھنے والا اور ایسے دقیق استنباط پر قادر فقیہ علمائے اسلام میں کوئی نہیں ہوا۔ نہ ان سے پہلے نہ ان کے بعد۔ ان کی پوری عبارت ملاحظہ ہو:

”ولو جاز لعالم أن يقلد عالماً كان أولى الناس عندى أن يقلد:

الشافعی. فانی اعتقد۔ غیر غال ولا مسرف۔ أن هذا الرجل لم يظهر مثله في

(۱) مناقب الشافعی ۲/۲۷۷، توالی التامیس میں ذرا مختلف انداز سے یہ واقعہ لکھا ہوا ہے کہ کسی نے کہا شافعی ثوری سے بڑے فقیہ ہیں، ایک شخص نے آ کر ابو ثور سے یہ بات بیان کی۔ اس پر ابو ثور نے کہا تمہیں اس پر تعجب ہو رہا ہے، ہمارے نزدیک توہ ثوری اور نخعی سب سے بڑے فقیہ ہیں!۔

(۲) حلقہ الاولیاء ۹/۹۴، مناقب الشافعی ۲/۲۶۹، تاریخ بغداد ۲/۶۸، تاریخ دمشق ۵۱/۳۶۰



علماء الإسلام في فقه الكتاب والسنة، ونفوذ النظر فيهما ودقة الاستنباط. مع قوة العارضة ونور البصيرة، والإبداع في إقامة الحجة، وإفحام مناظره. فصيحُ اللسان ناصع البيان، في الذروة العليا من البلاغة، تأدب بأدب البادية، وأخذ العلوم والمعارف عن أهل الحضرة، حتى سما عن كل عالم قبله وبعده. نبغ في الحجاز، وكان إلى علمائه مرجعُ الرواية والسنة، وكانوا أساطين العلم في فقه القرآن، ولم يكن الكثير منهم أهل لسن وجدل، وكادوا يعجزون عن مناظرة أهل الرأي، فجاء هذا الشاب يناظر وينافح، ويعرف كيف يقوم بحجته، وكيف يُلزم أهل الرأي وجوب اتباع السنة، وكيف يُثبت لهم الحجة في خبر الواحد، وكيف يفصل للناس طرق فهم الكتاب على ما عرف من بيان العرب وفصاحتهم، وكيف يدلهم على الناسخ والمنسوخ من الكتاب والسنة، وعلى الجمع بين ما ظاهره التعارض فيهما أو في أحدهما. حتى سماه أهل مكة "ناصر الحديث"، وتواترت أخباره إلى علماء الإسلام في عصره، فكانوا يفتنون إلى مكة للحج، يناظرونه ويأخذون عنه في حياة شيوخه" (۱).

یعنی اگر کسی عالم کے لیے کسی عالم کی تقلید جائز ہو تو میرے نزدیک وہ عالم جو تقلید کیے جانے کے سب سے زیادہ مستحق ہیں، وہ امام شافعی ہیں۔ میں بغیر کسی غلو اور زیادتی کے دل سے یہ سمجھتا ہوں کہ کتاب و سنت کا صحیح فہم، ان میں گہری نظر اور لطیف استنباط کی صلاحیت کے لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو علمائے اسلام میں امام شافعی جیسی شخصیت ظاہر نہیں ہوئی، ساتھ ساتھ ان کے اندر بات کو پوری قوت کے ساتھ پیش کرنے کی بڑی صلاحیت تھی، لاجواب طریقے سے اپنی حجت قائم فرماتے ہیں، مد مقابل کے پاس چپ رہنے کے سوا کچھ نہ ہوتا، نور بصیرت اس پر مستزاد (جس سے حقیقت تک پہنچنا بہت آسان)، زبان کے نہایت فصیح، بیان کی طاقت اظہر من الشمس، بلاغت کی بلند ترین چوٹی

پرفائز، دشتِ عرب کے پروردہ، عربی قبائل کی تہذیب اور ان کی زبان و ادب سے آراستہ، عرب کے مشہور شہروں کے علوم و معارف کے وارث و امین، اپنے سے پہلے اور بعد کے تمام اہل علم پر فائق، سرزمینِ حجاز میں پھلے پھولے اور باکمال بنے، وہاں کے علماء کتاب و سنت کا اصل مرکز تھے، فہم قرآن کے لحاظ سے زبردست علمی معیار رکھتے تھے، لیکن سرزمینِ حجاز کے علماء بحث و مباحثے اور مناظرے کے لوگ نہیں تھے؛ اس لیے یہ حضرات، اصحابِ رائے سے مناظرہ نہیں کر پاتے تھے، یہ نوجوان شخصیت حجاز کی خاک سے اٹھی، جس نے مناظرے بھی کیے، اور اہل حجاز کا دفاع بھی کیا، اپنے دلائل پیش کرنے کے طریقے سے خوب واقف، اصحابِ رائے کو اتباعِ سنت کے وجوب کا قائل کس طرح کیا جائے؟ یہ سارے انداز آپ کو پورے طور پر معلوم، خبر واحد کی حجیت کو ثابت کرنے کے تمام طریقوں کی خوب پہچان رکھنے والے، اس سے بھی باخبر کہ کتابِ الہی کو سمجھنے کے طریقے عرب کی مشہور و معروف فصاحت و بیان کی روشنی میں کس انداز سے لوگوں کے سامنے پیش کیے جائیں؟ یہ بھی اچھی طرح جانتے تھے کہ کتاب و سنت میں ناسخ و منسوخ کی طرف لوگوں کی رہنمائی کس طرح کی جائے؟ قرآن و حدیث یا کسی ایک میں واقع تعارض کو کیسے دور کیا جائے؟ (اپنے علم و فضل اور زبان و بیان کے کمالات سے آپ یہ ساری باتیں ثابت کرتے رہے) یہاں تک کہ اہل مکہ نے آپ کو ”ناصر الحدیث“ کا لقب دیا، آپ کے زمانے ہی میں عالم اسلام کے علماء کے پاس آپ کی خبریں تو اتر کے ساتھ پہنچتی رہیں، علمائے کرام کا حج کے لیے مکہ مکرّم آنا ہوتا رہا، آپ سے مناظرے بھی ہوئے، اور آپ کے اساتذہ کی موجودگی کے زمانے ہی سے آپ سے استفادہ کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا۔ (۱)

(۱) اس پر حاشیے میں شیخ احمد شاکر لکھتے ہیں: میری باتوں سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ میں تعصب کی بنیاد پر ایسی باتیں لکھ رہا ہوں۔ جیسا کہ صدیوں سے لوگ اس کے عادی ہو گئے ہیں کہ تعصب میں بے سرو پاتیاں کرتے ہیں، بلکہ صدق دل سے اپنی تحقیق کے مطابق یہ باتیں کہہ رہا ہوں اور تعصب کیوں کر ہو کہ میں نے فقہ حنفی کی تعلیم حاصل کی، فقہ حنفی میں ڈگری حاصل کی، تیس سال تک فقہ حنفی کے مطابق قضا کی خدمت انجام دیتا رہا۔ ان کی پوری عبارت قابل ملاحظہ ہے: ..... (بقیہ اگلے صفحہ پر)

## امام شافعی مجتہد گر

امام شافعی کی فقہی عظمت اور ان کی فقیہانہ شان کا تذکرہ ختم کرنے سے پہلے اس بات کا تذکرہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ امام شافعی جس درجے کے مجتہد تھے، وہ تو تھے ہی، مگر اس سے بھی بڑھ کر ان کی یہ خصوصیت تھی کہ وہ مجتہد گر بھی تھے، انھوں نے جو اصول وضع کیے، ان کو برت کر، اور فقہی کتابوں کی تصنیف میں انھوں نے جو انداز اختیار کیا، ان کو سمجھ کر اور ان پر غور و فکر کر کے دسیوں علماء منصب اجتہاد پر فائز ہوئے (۱)۔

حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنی متعدد کتابوں میں اس کا اعتراف کیا ہے کہ ان کے اندر اجتہادی صلاحیت بنیادی طور پر امام شافعی کی کتاب الام کے ذریعے پیدا ہوئی (۲) اسی وجہ سے مولانا نجم الدین سیوہاروی نے لکھا ہے: شاہ ولی اللہ صاحب کا تمام

(پچھلے صفحہ کا بقیہ)..... وقد يفهم بعض الناس من كلامي عن الشافعي أنني أقول ما أقول عن تقليد أو عصبية، لما نشأ عليه أكثر أهل العلم من قرون كثيرة، من تفرقهم شيعاً أو أحزاباً علمية، مبنية على العصبية المذهبية، مما أضرب بالمسلمين وأخرهم عن سائر الأمم. وكان السبب الأكبر في زوال حكم الإسلام عن بلاد المسلمين، حتى ساروا بحكمون بقوانين تخالف دين الإسلام، خنعوا لها واستكانوا، في حين كان كثير من علمائهم يابون الحكم بغير المذهب الذي يتعصبون له ويتعصب له الحكام في البلاد. ومعاذ الله أن أرضى لنفسى خلة أنكرها على الناس، بل أبحث وأجد، وأتبع الدليل الصحيح حيشما وجد. وقد نشأت في طلب العلم وتفقهت على مذهب الإمام أبي حنيفة، ونلت الشهادة العالمية من الأزهر الشريف حنفيًا، ووليت القضاء منذ عشرين سنة أحكم كما يحكم اخواني بما أذن لنا بالحكم به من مذهب الحنفية، ولكني بحوار هذا بدأت دراسة السنة النبوية أثناء طلب العلم، من نحو ثلاثين سنة، فسمعت كثيراً وقرأت كثيراً، ودرست أخبار العلماء والأئمة، ونظرت في أقوالهم وأدلتهم، لم أتعصب لواحد منهم، ولم أحد عن سنن الحق فيما بداني، فان أخطأت فكما يخطئ الرجل، وان أصبت فكما يصيب الرجل، أحترم رأيي ورأي غيري، وأحترم ما اعتقده حقاً قبل كل شيء وفوق كل شيء. فعن هذا قلت ما قلت واعتقدت في الشافعي رحمه الله ورضي عنه.

(۱) غالباً یہی وجہ ہے کہ امام شافعی کے شاگردوں اور مسلک شافعی سے تعلق رکھنے والوں میں مجتہدین کی تعداد سب سے زیادہ ہوئی، جس کو ہم باب سوم کی فصل چہارم میں وضاحت سے بیان کر چکے ہیں۔

(۲) مثلاً دیکھیے السوی کا مقدمہ، ص: ۲۳۔

تر مبلغ علم یہی کتاب ہے، اور اسی کتاب کے طفیل درجہ اجتہاد کو پہنچ گئے۔ اور انھوں نے استنباط مسائل میں ہر جگہ اسی کتاب کے اصول مد نظر رکھے ہیں، چنانچہ شاہ صاحب نے متعدد جگہ اپنی تصنیفات میں اس بات کا اقرار کیا ہے (۱)۔

تمام علوم و فنون میں امام شافعی کی مہارت

لیکن امام شافعی کی خصوصیت جو بس انھی کی خصوصیت ہے۔ اور اس میں کوئی ان کے ساتھ نظر نہیں آتا وہ یہ کہ فقہ میں امامت کے ساتھ متعدد علوم و فنون میں ان کو وہ مہارت حاصل تھی کہ ان میں بھی ان کی امامت تسلیم کی گئی ہے اور مخصوص فنون کے ماہرین پر مشتمل کتابوں میں ان کا تذکرہ کیا گیا۔

www.KitaboSunnat.com

## دوسری فصل

### امام شافعی اور علم تجوید و قرأت

قرآن کریم کی قرأت میں مخارج و صفات کی اتنی رعایت ضروری ہے جس سے آدمی لحنِ جلی سے محفوظ رہے، تجوید کا اتنا علم ہر مسلمان کے لیے واجب ہے۔ تمام قواعد کا خیال کرنا اور حسن صوت کے ساتھ پڑھنا مستحسن ہے، اس لحاظ سے عہد صحابہ ہی سے اس کو ایک فن کی حیثیت حاصل رہی ہے، اور ہر زمانے میں اس کے ماہرین رہے ہیں۔ امام شافعی کا بھی شمار اس فن کے ماہرین میں ہوتا تھا۔

### امام شافعی کی سند قرأت

انھوں نے اسماعیل بن عبداللہ بن قسطنطین (وفات: ۱۷۰ھ) سے فن قرأت حاصل کیا۔ اور اسماعیل نے شبیل بن عباد (وفات: ۱۴۸ھ) سے یہ فن حاصل کیا تھا اور شبیل نے عبداللہ بن کثیر (وفات: ۱۴۰ھ) سے، جو قرآن سب سے ہیں، اسماعیل اپنے زمانے میں مکہ مکرمہ کے قاری اور قرأت کے استاد تھے، انھوں نے خود ابن کثیر کو بھی قرآن سنایا تھا، اور ابن کثیر نے مجاہد، اور مجاہد نے ابن عباس اور ابن عباس نے ابی بن کعب اور ابی نے نبی کریم ﷺ سے یہ فن حاصل کیا تھا (۱)۔

(۱) آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۱۰۶ و مناقب الشافعی للبیہقی، ۱/ ۲۷۶-۲۷۷ و تاریخ بغداد ۲/ ۶۲ و تاریخ دمشق ۵/ ۲۹۳۔

## قرأت میں امام شافعی کی مہارت

امام شافعی نے بچپن ہی میں قرأت میں وہ مشق بہم پہنچائی تھی کہ تیرہ سال کی عمر میں وہ لوگوں کو مسجد حرام میں قرآن پڑھانے لگے تھے (۱)۔

مرد کہتے ہیں رحم اللہ الشافعی فانہ کان من اشعر الناس، و آدب الناس، و اعرفہم بالقراءات (۲)۔ یعنی امام شافعی سب سے بڑے شاعروں اور سب سے بڑے ادیبوں اور سب سے زیادہ قرأت کا علم رکھنے والوں میں تھے۔

## امام شافعی کا حسن صوت اور پرسوز تلاوت

امام شافعی نے بہت اچھی آواز پائی تھی، وہ نہایت پرسوز انداز سے تلاوت کرتے تھے، یہاں تک کہ سننے والوں پر رقت طاری ہو جاتی تھی۔ ایک محدث بحر بن نصر فرماتے ہیں کہ جب ہم لوگ رو دو ہو کر دل ہلکا کرنا چاہتے تو ایک دوسرے سے کہتے کہ چلو اس مطلبی نوجوان کے پاس چلتے ہیں اور ان سے قرآن سنتے ہیں۔ تو جب ہم ان کے پاس پہنچتے تو ہماری درخواست پر وہ تلاوت شروع کرتے، ان کی آواز میں وہ حسن اور سوز تھا کہ ہم لوگ بے قرار ہو کر ایک دوسرے پر گرنے لگ جاتے اور لوگوں کے رونے کی آواز سے ایک شور مچ جاتا۔ جب وہ یہ کیفیت دیکھتے تو قرأت بند کر دیتے تھے (مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۸۰ و تاریخ بغداد ۲/۶۳)۔

امام القراء ابن الجزری (وفات: ۸۳۳ھ) نے غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء میں امام شافعی کا تذکرہ کیا اور ان سے اپنی سند قرأت کو نقل کیا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کم سے کم نویں صدی تک امام شافعی کا سلسلہ قرأت جاری تھا۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۷۹، مناقب الامام الشافعی للرازی ص: ۱۹۲۔

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۷۹، تاریخ دمشق ۵۱/۳۳ و معجم الادباء للحموی ۷/۳۱۲۔

## تیسری فصل

### امام شافعی اور علم تفسیر

تفسیر قرآن میں درک کے بغیر آدمی فقیہ کامل ہو ہی نہیں سکتا، اس لیے کہ احکام شرعیہ کی اصل بنیاد قرآن مجید ہے، تاہم امام شافعی کو اس میں امتیاز خاص حاصل تھا۔

تفسیر قرآن پر امام شافعی کی خصوصی توجہ کا سبب بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی پرورش و پرداخت اور ابتدائی تعلیم مکہ مکرمہ میں ہوئی، جہاں ترجمان القرآن حضرت ابن عباسؓ کا بڑا زبردست اثر تھا، اور آپ کے سب کی اساتذہ اسی حلقے سے تعلق رکھتے تھے۔

### امام شافعی کی تفسیر میں مہارت پر علمائے عصر کی شہادتیں

امام شافعی کا قرآن کا فہم بے نظیر تھا، ان کے اساتذہ بھی اس کو محسوس کرتے تھے۔ یہ بات گزر چکی ہے کہ ان کے عظیم استاذ سفیان بن عیینہ سے جب تفسیر کے سلسلے میں کوئی سوال ہوتا تو وہ اپنے اس عزیز شاگرد سے پوچھنے کے لیے کہتے تھے۔

تفسیر میں امام شافعی کی مہارت کا سب نے اعتراف کیا ہے: مبرد کہتے ہیں:

رحم اللہ الشافعی، فانہ کان من أشعر الناس و آدب الناس و اعرفہم بالقرآن (۱)۔

(۱) توالی التالیس لابن حجر: ۱۰۳، یہی قول پیچھے متعدد حوالوں سے ہم نقل کر چکے ہیں، ان سب نے قرآن کے بجائے قراءات کا لفظ نقل کیا ہے۔ توالی میں غالباً غلط نقل ہوا ہے۔ بلکہ خود حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب (۲۶/۹) میں قراءات ہی لکھا ہے۔

امام شافعی کے شاگرد اور مشہور راوی حدیث یونس بن عبدالاعلیٰ کہتے ہیں: کنت  
 أولاً جالس أصحاب التفسیر و أناظر علیہ و کان الشافعی اذا أخذ فی التفسیر،  
 كأنه شهد التنزیل (۱)۔ (میں اولاً اصحاب تفسیر کی مجلسوں بیٹھا کرتا تھا اور ان سے بحث  
 کرتا تھا۔ امام شافعی کا حال یہ تھا کہ جب تفسیر بیان کرتے تو ایسا لگتا کہ گویا قرآن آپ کے  
 سامنے نازل ہوا ہے)

امام احمد فرماتے ہیں: ما رأیت أحداً أفقه فی کتاب اللہ من هذا الفتی  
 القرشی (۲)۔

(میں نے اس قریشی نوجوان سے بڑھ کر کتاب اللہ کا فہم رکھنے والا کسی کو نہیں دیکھا)  
 امام اہل ظاہر داود بیان کرتے ہیں قال لی اسحاق بن راہویہ: ذہبت أنا  
 وأحمد بن حنبل الی الشافعی بمکة، فسألته عن أشياء، فوجدته فصيحاً حسن  
 الأدب، فلما فارقتاه أعلمنی جماعة من أهل الفہم بالقرآن أنه کان أعلم الناس  
 فی زمانه بمعانی القرآن، وأنه قد أوتی فیہ فہماً، فلو کنت عرفته للزمته، قال  
 داود: ورأیته يتأسف علی ما فاتہ عنه، وفی رواية عن داود: قال لی اسحاق: لو  
 علمت أنه بهذا المحل لم افارقه (۳) (اسحاق بن راہویہ کہتے ہیں: میں اور احمد بن حنبل  
 مکہ مکرمہ میں امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوئے، میں نے امام شافعی سے بہت سے  
 سوالات کیے میں نے انھیں نہایت فصیح اور پاکیزہ زبان بولنے والا پایا، جب ہم وہاں سے  
 چلے آئے تو قرآن کریم کا علم و فہم رکھنے والے بہت سے حضرات نے مجھے بتایا کہ امام شافعی  
 اپنے زمانے میں قرآن کریم کے معانی و مطالب کو سب سے زیادہ جاننے والے تھے، آپ کو  
 قرآن کریم کا خاص فہم نصیب ہوا تھا، اگر مجھے پہلے معلوم ہوتا تو ان سے لگا رہتا، داود کہتے  
 ہیں: میں نے دیکھا کہ اسحاق بن راہویہ کو امام شافعی سے بہت کچھ علم حاصل نہ کرنے پر

(۱) احکام القرآن للشافعی جمع البیہقی ۱/۱۹-۲۰ وتوالی التالیس ص: ۸۹

(۲) الجرح والتعديل للرازی ۲/۲۰۳-۲۰۴

(۳) تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۰



افسوس رہتا تھا، اور ایک روایت میں ہے کہ داؤد کہتے ہیں: اسحاق نے مجھ سے بیان کیا کہ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ ان کے علم کی یہ شان ہے تو میں ان سے جدا نہ ہوتا)

ابوحسان الزیادی فرماتے ہیں: جب میں نے امام شافعی کو دیکھا کہ وہ سب کا اکرام کرتے ہیں اور ہماری باتوں کو غور سے سنتے ہیں اور قرآن کریم سے لطیف معانی کا استنباط کرتے ہیں، اور اس کے لیے نہایت فصیح زبان استعمال کرتے ہیں، تو مجھے آپ سے بڑا انس ہوا، پھر میں آپ سے قرآن کریم کے معانی و مطالب دریافت کرنے لگا، میں نے قرآن کریم کے معانی و مطالب پر ایسی قدرت رکھنے والا اور ان کو اس عمدگی سے بیان کرنے والا اور اس کے لیے عربی شاعری و لغت سے دلائل فراہم کرنے والا آپ جیسا کسی کو نہیں دیکھا (۱)۔

### تفسیر قرآن کے ساتھ اعتناء

فہم قرآن کی انہیں بڑی تمنا و طلب تھی، وہ اس کے لیے دعا کا اہتمام کرتے تھے، چنانچہ الرسالہ کے مقدمے میں جہاں قرآن کریم کا تذکرہ کیا ہے، وہاں اللہ سے خاص طور پر دعا کرتے ہیں کہ اللہ اپنی کتاب کا ہمیں فہم عطا کرے پھر اپنے نبی کی سنت کی سمجھ دے (۲)۔

قرآن کریم سے ان کو والہانہ تعلق تھا، وہ قرآن پر برابر غور و تدبر کرتے رہتے تھے، ان کے شاگرد روایت فرماتے ہیں: قلما كنت ادخل على الشافعي رحمه الله الا والمصحف بين يديه يتتبع أحكام القرآن (۳)۔

(جب بھی میں امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا اکثر و بیشتر آپ کو اس حال میں پایا کہ قرآن کریم آپ کے سامنے کھلا ہوا ہے اور آپ اس کے احکام کی تلاش و جستجو میں لگے ہوئے ہیں)۔

(۱) ایضاً، ۵۱/۳۶۲

(۲) دیکھیے الرسالہ، ص: ۲۱۹

(۳) احکام القرآن للشافعی، ۱/۲۰

امام شافعی کی تفسیر میں امامت، ائمہ تفسیر کے نزدیک مسلم رہی، امام المفسرین علامہ ابن جریر طبری نے اپنی تفسیر میں متعدد اقوال امام شافعی کے نقل کیے ہیں۔ اگرچہ امام طبری کے نقل کردہ امام شافعی کے ان اقوال کا تعلق باب احکام سے ہے، لیکن امام شافعی کی کتابوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی نظر بحیثیت فقیہ صرف آیات احکام ہی پر نہیں تھی، بلکہ بحیثیت مفسر پورے قرآن پر گہری نظر تھی، دوسرے موضوعات کی آیات کی بے نظیر تفسیر بھی ان کے یہاں ملتی ہے، اسی وجہ سے امام فخر الدین رازی جیسے امام تفسیر نے لکھا ہے.....

.....کان بحرألا ساحل له فی هذا العلم (۱) یعنی امام شافعی تفسیر میں بحرنا پیدا کنار تھے۔ صرف الرسالہ کے مطالعے سے اس کا کچھ اندازہ لگایا جاسکتا ہے، چنانچہ بعض محققین نے لکھا ہے کہ اگر امام شافعی خاص تفسیر میں کوئی کتاب لکھتے تو بعد والوں کے لیے ایک بنیاد اور سہارا ہو جاتی اور تفسیر ابن جریر سے فائق ہو جاتی (۲)

## امام شافعی کی احکام القرآن اس موضوع پر اولین کتاب

قاضی حسین کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ امام شافعی نے تفسیر سے متعلق کچھ کتابیں لکھی تھیں، بلکہ خود ان کے شاگردوں نے بیان کیا ہے کہ امام شافعی نے ”احکام القرآن“ کے نام سے کتاب لکھی تھی، جیسا کہ ربیع نے بیان کیا ہے کہ امام شافعی نے جب ”احکام القرآن“ تصنیف کرنے کا ارادہ کیا تو سو دفعہ پورا قرآن کریم پڑھا (۳) ابن عبد الحکم کے بیان سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے، وہ فرماتے کہ میں نے اپنے والد کے حکم سے کچھ کاغذات امام شافعی کے حوالے کیے تھے کہ اپنے مستنبط کردہ قرآنی احکام وہ اس پر لکھیں، وہ لکھتے رہے یہاں تک کہ ان کا انتقال ہو گیا، تو انھوں نے یہ اوراق ہمارے حوالے کرنے کی وصیت کی، دیکھا تو انھوں نے اپنے ہاتھ سے کچھ احکام قرآن ان پر تحریر کیے تھے، یہ اب تک

(۱) مناقب الامام الشافعی للرازی، ج: ۱۹۳

(۲) دیکھیے المدخل الی مذہب الامام الشافعی للقرآبی، ج: ۱۳۷

(۳) مناقب الشافعی، ج: ۲۴۴/۱

ہمارے پاس موجود ہیں (۱)۔

اور ابن الندیم نے دو جگہ امام شافعی کی اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے، احکام القرآن پر لکھی ہوئی کتابوں کے سلسلے میں اور امام شافعی کی تصنیفات کے ضمن میں (۲)۔

اور داودی نے صاف لکھا ہے کہ امام شافعی پہلے شخص ہیں جنہوں نے احکام القرآن میں کتاب لکھی (۳)۔

امام شافعی کی تفسیر کے جمع و تدوین کے سلسلے میں ہوئے کام پر ایک نظر مگر امام شافعی کی یہ کتاب موجود نہیں ہے، تاہم امام شافعی کی تفسیری اقوال کی اہمیت کے پیش نظر امام بیہقی نے آیات احکام سے متعلق ان کی تفسیر کو احکام قرآن کے نام سے جمع کیا ہے، جو علامہ زاہد الکوثری کے مقدمے اور شیخ عبدالغنی عبدالخالق کے حواشی کے ساتھ شائع ہوا ہے (۴)۔

اس سلسلے میں دوسرا کام مجدی بن منصور بن سید الشوری نے کیا ہے، انہوں نے امام شافعی کے تفسیری اقوال کو احکام القرآن جمع الیہقی، الرسالة اور الام کی بنیاد پر جمع کیا ہے اور ”تفسیر الشافعی“ کے نام سے ایک جلد میں شائع کیا ہے (۵)۔

اس سلسلے میں سب سے عمدہ کام حال میں ڈاکٹر احمد بن مصطفیٰ القران نے ”تفسیر الامام الشافعی“ کے نام سے کیا ہے، انہوں نے امام شافعی کی تمام کتابوں بلکہ ان پر لکھی ہوئی بعض کتابوں سے اخذ کر کے قرآن کریم کی سورتوں کی ترتیب پر امام شافعی

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۶۳

(۲) دیکھیے الفہرست، ص: ۸۱ و ۸۲

(۳) طبقات المفسرین، ص: ۳۷۰

(۴) اس کا پہلا ایڈیشن مکتبۃ الخاشعی قاہرہ سے ۱۳۷۱ھ/۱۹۵۱-۱۹۵۲ء میں شائع ہوا پھر دار الکتب العلمیہ

بیروت - لبنان نے ۱۳۰۰ھ/۱۹۸۰ء میں شائع کیا

(۵) دار الکتب العلمیہ بیروت - لبنان ۱۳۱۶ھ/۱۹۹۵ء، مگر ان تین کتابوں میں موجود سب اقوال کو بھی انہوں

نے جمع نہیں کیا ہے

کے جملہ تفسیری اقوال کو جمع کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے، یہ دراصل ان کا پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے۔ دارالتد مریہ، الریاض سے ۱۳۲۷ھ/۲۰۰۶ء میں تین جلدوں میں شائع ہوا ہے۔ تمہیدی مباحث میں انھوں نے امام شافعی کے مقررہ اہم قواعد تفسیر کو بھی بیان کیا ہے (۱)۔

داودی نے طبقات المفسرین میں اور اسی طرح احمد بن محمد الادبہ وی نے اپنی کتاب طبقات المفسرین میں امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے۔

(۱) دیکھیے جلد اول، ص: ۱۶۷-۱۷۰۔

# چوتھی فصل

## امام شافعی اور علم حدیث

امام شافعی کے حدیث سے اعتنا اور اس میں مہارت، بلکہ امامت کا اندازہ کرنے کے لیے یہی بات کافی ہے کہ امام شافعی اصحاب الرای کے مقابلے میں اصحاب الحدیث کے نمائندے سمجھے جاتے تھے۔ اس سلسلے کی کچھ باتیں پیچھے گزر چکی ہیں۔

### پورے ذخیرہ حدیث سے امام شافعی کی واقفیت

امام شافعی عام محدثین کے طریقے کے مطابق تفسیر شیوخ یا تفسیر اسانید و طرق کو اہمیت نہیں دیتے تھے، نہ ان کا یہ طرز رہا، اور جو لوگ امامت حدیث کے لیے اس کو ضروری سمجھتے ہیں، وہ امام شافعی کی فن حدیث میں امامت تسلیم کرنے میں تردد کا اظہار کرتے ہیں۔ لیکن حدیث اور علم حدیث کی مختلف اصناف میں امام شافعی کی مہارت تام اور علوم مقام کو جو دیکھے گا وہ حدیث میں امام شافعی کی آخری درجے کی امامت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہوگا۔

شیوخ کی کثرت اور ایک ہی حدیث کی متعدد اسانید اور طرق کا حصول اگرچہ محدثین کا عام طرز رہا، لیکن عملی زندگی میں عموماً اس کا کوئی خاص فائدہ نہیں، اس لیے امام شافعی نے اس کا اہتمام نہیں کیا، البتہ جس کی ضرورت تھی اس میں ہمہ تن مشغول رہے، اور اس کے حصول کے لیے پوری جدوجہد کی، اور ضروری ذخیرہ حدیث سے پوری واقفیت حاصل کر لی۔ حجاز میں علم حدیث کے دو مرکز تھے: مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ، مکہ میں سرخیل

محدثین امام سفیان بن عیینہ تھے تو مدینے میں محدثین کے امام امام مالک تھے، امام شافعی نے دونوں کی خدمت میں طویل عرصہ گزار کر ان کا پورا ذخیرہ حدیث حاصل کیا۔ خود امام شافعی فرماتے ہیں: مالک و سفیان القرینان فی اسناد الحجاز، ولو لا مالک و سفیان لذهب علم الحجاز (۱) (یعنی مالک اور سفیان حجاز کے علم حدیث میں برابر ہیں، اگر مالک اور سفیان نہ ہوتے تو پھر حجاز کا علم رخصت ہو جاتا)

بقیہ حدیثیں انھوں نے دوسرے علمائے حجاز اور پھر علمائے عراق و یمن اور محدثین مصر و شام سے حاصل کیں (۲)۔

زیادہ سے زیادہ حدیث کا علم حاصل کرنے کے لیے امام شافعی کی تاکید وہ کثیر احادیث بلکہ پورے ذخیرہ حدیث سے واقفیت کو کتنا ضروری سمجھتے تھے، انہی کی عبارت سے اس کا اندازہ لگا سکتے ہیں، فرماتے ہیں:

فحق علی طلبہ العلم بلوغ غایة جهدهم فی الاستکثار من علمه ،  
والصبر علی کل عارض دون طلبه ، و اخلاص النية لله فی استدرک علمه ،  
نصاً و استنباطاً ، و الرغبة الی الله فی العون علیه ، فانه لا یدرک خیر الا بعونه (۳)۔  
(یعنی طلبہ علم کے لیے ضروری ہے کہ زیادہ سے زیادہ علم حاصل کرنے میں اپنی پوری کوشش صرف کریں، اور طلب علم میں جو چیز رکاوٹ بنے، پورے صبر و ثبات اور عزم و حوصلے کے ساتھ اس کا مقابلہ کریں۔ اور اپنے علم کی کمی دور کرنے میں نیت خالص رکھیں، خواہ اس علم کا تعلق نصوص سے ہو یا استنباط سے، اور اللہ سے رجوع ہو کر اس سے اس میں مدد مانگیں، اس لیے کہ کوئی بھی خیر اللہ کی مدد کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا)

جس کی طلبہ کو یہ تاکید ہو اس کا اس سلسلے میں کیا حال ہوگا!

(۱) آداب الشافعی، ص: ۱۵۷

(۲) اس کی کچھ تفصیل پیچھے گزر چکی ہے

(۳) الرسالة، ص: ۱۹

## حدیث کی طلب میں امام شافعی کی جدوجہد

خود فرماتے ہیں جیسا کہ ان کے شاگرد مزنی نے ان سے نقل کیا ہے: انسی کنت  
لأسیر الأيام و اللیالی فی طلب الحدیث الواحد (۱) یعنی ایک ایک حدیث کی  
طلب اور جستجو میں کئی کئی دن اور راتیں چلتا تھا۔

## زیادہ سے زیادہ حدیث کا علم حاصل کرنے کی فکر

اور ان کے دوسرے شاگرد امام احمد جو خود حدیث کے بہت بڑے امام تھے، امام  
شافعی کے بارے میں فرماتے ہیں: ما كان يكفيه قليل الطلب في الحديث (۲) یعنی کم  
حدیثوں پر آپ اکتفا نہیں کرتے تھے، بلکہ زیادہ سے زیادہ حدیث کی طلب میں رہتے تھے۔

کوئی ایسی سنت نہیں جس کا امام شافعی کو علم نہ ہوا ہو۔ امام ابن خزیمہ کی شہادت  
حقیقت یہ ہے کہ پیش رو فقہاء کے مقابلے میں امام شافعی کا امتیاز ہی یہ ہے کہ وہ ہر  
مسئلے میں حدیث کی تلاش میں رہتے تھے اور اس کو عمل میں لاتے تھے جیسا کہ امام احمد اور

اسحاق بن راہویہ جیسے ائمہ فقہ و حدیث نے شہادت دی ہے اور دین کے اتنے میدان ہیں اور  
شریعت کا دائرہ اتنا وسیع ہے، اس سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ کتنی زیادہ احادیث پر آپ کی  
نظر تھی۔ اور یہ کوئی خیالی بات نہیں، بڑے بڑے ائمہ حدیث کی شہادت ہے، مشہور محدث

اور صحیح ابن خزیمہ کے عظیم مصنف امام الائمہ ابو بکر بن خزیمہ (وفات: ۳۱۱ھ) سے پوچھا  
گیا: هل تعرف سنة في الحلال و الحرام لم يودعها الشافعي كتبه؟ قال: لا (۳)۔  
یعنی حلال و حرام یعنی احکام سے متعلق کوئی حدیث آپ کے علم میں ہے جس کو

امام شافعی نے اپنی کتابوں میں درج نہ کیا ہو، فرمایا: نہیں۔

(۱) توالی التامیس، ص: ۵۹

(۲) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۳۲

(۳) مناقب الشافعی للسیوطی، ۱/ ۴۷۷، تہذیب الاسماء و اللغات، ۵۱/ ۱، تاریخ دمشق، ۵۱/ ۳۷۰، سیر اعلام النبلاء، ۱۰/ ۵۲

علامہ ابن کثیر نے یہ الفاظ نقل کیے ہیں..... سئل: هل سنة لم تبلغ الشافعي، فقال لا (۱)۔

یعنی امام ابن خزمیرہ سے دریافت کیا گیا کہ کیا کوئی ایسی سنت ہے جو امام شافعی تک نہ پہنچی ہو؟ انھوں نے جواب دیا، نہیں۔

اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ امام شافعی نے ممکن حد تک احادیث کا احاطہ کرنے کی کوشش کی تھی۔

**شاگردوں سے حدیث میں استفادہ کرنا**

اور کیوں نہ ہو، جن کا حال یہ ہو کہ اپنے شاگردوں تک سے معلوم کرنے میں جنھیں کوئی عار نہ ہو، ان سے بمشکل ہی کوئی حدیث چھوٹے گی!

ان کے شاگردوں میں حدیث میں سب سے ممتاز اور امامت کے درجے پر فائز امام احمد تھے۔ امام شافعی بھی ان کے اس مقام کو سمجھتے تھے۔ اسی لیے امام احمد سے انھوں نے کہا تھا کہ چوں کہ آپ کا حدیث و رجال سے اشتغال ہے اس لیے کوئی بھی صحیح حدیث آپ کے علم میں ہو (یعنی وہ ہمارے علم میں نہ ہو) تو ہمیں ضرور بتائیے، خواہ کوئی بھی حدیث ہو کسی علاقے سے اس کا تعلق ہو (۲)۔

ان کے دوسرے شاگرد دُجمیدی جو ممتاز محدثین میں سے تھے، فرماتے ہیں: میں بصرہ تک (یعنی مکہ مکرمہ سے) امام شافعی کے ساتھ گیا وہ مجھ سے حدیث میں فائدہ اٹھاتے اور میں ان سے مسائل میں استفادہ کرتا (۳)۔

**نئی حدیثوں کے لیے امام شافعی کی بے چینی اور ان کے حصول کا اہتمام**  
امام شافعی کے حدیث میں تبحر اور نہ سنی ہوئی حدیث کو حاصل کرنے کے لیے ان

(۱) البدایہ والنہایہ ۱۳/۱۳۶

(۲) یہ پوری عبارت مع حوالہ آگے آرہی ہے

(۳) چلیہ الاولیاء ۹/۹۶



کی بے چینی کا اس سے بھی پتا چلتا ہے کہ انھوں نے طویل عرصہ امام مالک کی خدمت میں گزار کر بہت زیادہ ان سے حدیثیں روایت کیں۔ پھر مالک کے حوالے سے کسی معتبر آدمی کے پاس ان کو کوئی اور حدیث ملی تو بالواسطہ مالک کی اس حدیث کی انھوں نے روایت کی، اسی طرح بہت کثرت سے امام سفیان بن عیینہ سے انھوں نے حدیثیں سنیں، پھر بالواسطہ بھی ان سے روایت کی (۱)۔

### حدیث میں امام شافعی کا اتقان

علم حدیث میں ان کے اتقان، پختگی اور استحکام پر اس سے بھی روشنی پڑتی ہے کہ امام احمد فرماتے ہیں: میں نے امام مالک کے دس سے زیادہ پختہ شاگردوں سے جن کا شمار حفاظ حدیث میں ہوتا تھا، موطاسنی، پھر میں نے امام شافعی کے سامنے اس کو دوہرایا اس لیے کہ ان کو سب سے پختہ موطا یاد تھی (۲)۔

### امام شافعی کی سند سلسلۃ الذہب

محدثین کے درمیان اختلاف ہے کہ اصح الاسانید کونسی سند ہے؟ شیخ الحدیث امام بخاری کا کہنا ہے کہ اصح الاسانید: مالک عن نافع عن ابن عمر ہے۔ اسی بنیاد پر امام ابو منصور اسمعیلی (عبد القاہر بن طاہر البغدادی المتوفی ۳۲۹ھ) کا کہنا ہے کہ چونکہ امام مالک سے روایت کرنے والوں میں امام شافعی سے بڑھ کر جلیل القدر کوئی نہیں ہے، اس لیے اب سب سے جلیل القدر اور صحیح ترین سند یہ ہوگی: الشافعی عن مالک عن نافع عن ابن عمر (۳) بعض لوگوں نے اس پر اعتراض کیا ہے کہ ابن وہب اور قعنبن امام مالک سے

(۱) دیکھیے تہذیب التہذیب ۲۶/۹، طبع دار الفکر

(۲) دیکھیے الارشاد غلیلی ۱/۲۳۱ نیز دیکھیے تاریخ دمشق ۳۵۳/۵۱، اور ان حفاظ میں جن سے امام احمد پہلے موطا

سن چکے تھے، عبدالرحمن بن مہدی بھی تھے۔ (دیکھیے التکت علی کتاب ابن الصلاح ج: ۵۲)، اس سے انازہ

کر سکتے ہیں کہ امام شافعی کو حدیث میں کس درجے اتقان تھا!

(۳) دیکھیے مقدمہ ابن الصلاح، ج: ۱۸

روایت کرنے والوں میں سب سے اوثق ہیں۔ حافظ ابن حجر نے اس کا مفصل جواب دیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ امام مالک سے روایت کرنے والوں میں عبدالرحمن بن مہدی بھی ہیں، اور وہ بالاتفاق ابن وہب اور قعنبنی سے بڑھ کر حدیث کا عالم رکھنے والے اور زیادہ متقن ہیں، اور پھر ابن وہب کو مقابلے میں لایا بھی نہیں جاسکتا، اس لیے کہ متعدد حضرات نے ان کے تساہل کی طرف اشارہ کیا ہے۔ بات یہ ہے کہ امام شافعی کا انتقال جلدی ہو گیا تھا، اور ان کے سالہا سال بعد تک امام مالک کے تلامذہ موجود رہے۔ تو بعد کے زمانے کے لحاظ سے یہ بات صحیح ہو سکتی ہے، مطلق صحیح نہیں ہے (۱)۔ اس لیے اس سند کو محدثین ”سلسلۃ الذہب“ یعنی سونے کی زنجیر کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے سلسلۃ الذہب کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس سند کی ایک سو پانچ روایتیں جمع کی ہیں، اور ڈاکٹر خلیل ابراہیم ملا خاطر نے اس طرح کی ایک سو بہتر (۱۷۲) حدیثیں شمار کی ہیں (۲)۔

امام مالک کی بہت سی احادیث کی روایت میں امام شافعی کا منفرد ہونا خلیلی لکھتے ہیں: امام مالک بہت سی احادیث صرف امام شافعی کے پاس تھیں یعنی وہ تنہا اس کے راوی ہیں، پھر انھوں نے اس کی ایک مثال دی ہے کہ حدیث لایسع حاضر لباد اس حدیث کو تنہا امام شافعی نے امام مالک سے روایت کیا ہے، اس کے بعد فرماتے ہیں: ائمہ حدیث ان سے اس حدیث کے بارے میں پوچھتے تھے (۳)۔

امام احمد کا حدیث میں امام شافعی سے استفادہ کرنا یہی وجہ ہے کہ امام احمد سینکڑوں محدثین سے حدیثیں سننے کے باوجود امام شافعی

(۱) دیکھیے النکت علی کتاب ابن الصلاح، ص: ۵۲-۵۳

(۲) دیکھیے مجلۃ الضیاء، دہلی، خصوصی نمبر امام شافعی، مضمون الامام الشافعی محدثاً و ناصراً للسنة

للدكتور عبد السمیع محمد الانیس، ص: ۱۳

(۳) ایضاً

سے حدیث کے معاملے میں اپنے تئیں مستغنی نہیں سمجھتے تھے۔ چنانچہ جہاں امام احمد نے امام شافعی سے فقہ میں استفادہ کیا، بلکہ وہ سراپا ان کے مرہون منت اور پروردہ تھے، وہیں انھوں نے حدیث میں بھی ان سے بہت فائدہ اٹھایا، چنانچہ ان کے صاحبزادے عبداللہ فرماتے ہیں: میرے والد امام شافعی کا ذکر کرتے تو بہت زیادہ ان کی تعریف کرتے، میرے والد نے ان سے بہت حدیثیں لکھی ہیں، اور ان کے انتقال کے بعد ان کی کتابوں سے میں نے بہت سی حدیثیں نوٹ کیں جو انھوں نے امام شافعی سے سنی تھیں (۱)۔

## امام شافعی کی احادیث میں گہرائی اور گیرائی

امام شافعی کے پاس حدیث کا نہایت گہرا اور وسیع علم ہونے کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ ان سے ایک مرتبہ سوال کیا گیا: کم اصول الأحکام؟ یعنی احکام کی بنیادی حدیثیں کتنی ہیں؟ انھوں نے جواب دیا: پانچ سو، پھر پوچھا گیا: کم أصول السنن؟ انھوں نے کہا: پانچ سو، پھر انے پوچھا گیا کہ امام مالک کے پاس ان میں سے کتنی حدیثیں تھیں؟ انھوں نے کہا: پینتیس (۳۵) حدیثوں کے سوا سب تھیں، پھر پوچھا گیا: ابن عیینہ کے پاس کتنی تھیں؟ فرمایا: سب تھیں سوائے پانچ کے (۲)۔

خود ان کے اس بیان سے بھی بخوبی اس کا اندازہ ہوتا ہے، فرماتے ہیں: میں نے امام محمد کی کتابوں پر ساٹھ اور بعض روایتوں کے مطابق سو دینار خرچ کیے، پھر غور سے ان کا مطالعہ کیا اور ہر مسئلے کے بالمقابل اس کے رد میں ایک حدیث رکھی (۳)، اور یہ بات گزر چکی ہے کہ انھوں نے امام محمد سے ان کی اتنی کتابیں حاصل کی تھیں جو ایک اونٹ پر آسکے۔

نیز فرماتے ہیں: لولا أن يطول على الناس لوضعت في كل مسألة جزء

(۱) مناقب الشافعي للبيهقي ۱/۳۸۸، وتوالی التأسيس ص: ۸۵

(۲) مناقب الشافعي للبيهقي ۱/۵۱۹

(۳) آداب الشافعي ومناقبہ ص: ۲۷ وحلیۃ الاولیاء ۸/۷، معجم الادباء ۱/۳۸۹

حجج (۱) یعنی اگر طوالت کی وجہ سے لوگوں پر گراں گزرنے کا اندیشہ نہ ہوتا تو میں ہر مسئلے میں دلائل کا ایک جُز لکھ دیتا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ دلائل حدیث کے علاوہ کیا ہوں گے!

چوں کہ امام شافعی کی ساری توجہ اصولی مباحث اور استخراج اور استنباط پر رہی، اس لیے انھوں نے متون حدیث پر مشتمل مستقل کتابیں لکھنے پر توجہ نہیں کی، (یعنی ان کی موجودہ کتابوں میں ایسی کوئی نہیں ملتی، ورنہ ان کے کتاب السنن لکھنے کا ذکر ان کے شاگرد اور خادم خاص ربیع نے کیا ہے (۲)، لیکن ان کی عظیم کتاب الام جو باریک خط میں اور بڑی تقطیع میں چار ضخیم جلدوں (آٹھ اجزاء) میں چھپی ہے اور محقق ایڈیشن دس بارہ جلدوں میں بھی شائع ہوئے ہیں۔ وہ اگرچہ اصلاً فقہ کی کتاب ہے، لیکن محدثین اس کا شمار حدیث کی کتابوں میں بھی کرتے آئے ہیں جیسا کہ اس سے پہلے کتابی کے حوالے سے ہم نقل کر چکے ہیں (۳)۔

### حدیث پر امام شافعی کی تصانیف

امام شافعی کے کچھ ہی عرصے کے بعد ان کے شاگردوں کے شاگردوں نے ان کی مختلف کتابوں میں منتشر حدیثوں کو مسند اور سنن کے نام سے ایک مجموعے کی صورت میں جمع کرنے پر توجہ دی، چنانچہ ابو العباس الاصم (وفات: ۳۴۶ھ) نے ”مسند الامام الشافعی“ کے نام سے ایک مجموعہ مرتب کیا، جس کو وہ بروایت ربیع عن الشافعی روایت کرتے ہیں، اسی طرح امام طحاوی (وفات: ۳۲۱ھ) نے دوسرا مجموعہ تیار کیا، جس کو وہ بروایت مزنی عن الشافعی روایت کرتے ہیں۔ یہ مجموعہ ”سنن الشافعی“ کے نام سے معروف ہے۔ مسند میں احادیث کی تعداد اٹھارہ سو سے زیادہ ہے۔ (موطا کی حدیثوں کی تعداد بھی اسی کے قریب ہے) اور اس میں سو کے قریب وہ اسانید ہیں جن کو محدثین سلسلۃ الذہب (سونے کی زنجیر) سے تعبیر کرتے ہیں، یعنی شافعی عن مالک عن نافع عن ابن عمر۔ تاہم سنن

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۰

(۲) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۹۱

(۳) ص.....

میں بہت سی وہ روایتیں ہیں جو مسند میں موجود نہیں ہیں، لیکن یہ دونوں کتابیں امام شافعی کی موجودہ مرویات کے لحاظ سے بہت ناقص ہیں۔ اس سلسلے میں جامع ترین کام امام بیہقی نے کیا ہے۔ انھوں نے امام شافعی کی موجودہ تمام تصنیفات میں پائی جانے والی ان کی مرویات کو ”معرفة السنن والاثار“ کے نام سے ایک کتاب میں جمع کیا ہے جو دکتور عبدالمعطلی قلعہ جی کی تحقیق کے ساتھ پندرہ جلدوں میں قاہرہ و بیروت میں شائع ہوئی ہے (دارالوعی قاہرہ اور دارقنیه بیروت نے مشترک شائع کیا ہے، الطبعة الاولى ۱۳۱۲ھ / ۱۹۹۱ء۔ اسی طرح اسی سنہ میں دارالکتب العلمیۃ سے سید کسروی حسن کی تحقیق کے ساتھ سات جلدوں میں شائع ہوئی ہے)

صرف انھی باتوں کو کوئی سامنے رکھے اور انصاف سے محروم نہ ہو تو کھلے دل سے حدیث میں امام شافعی کی امامت کا اقرار بلکہ اعلان کرے گا۔ جب کہ معاملہ یہیں ختم نہیں ہوتا، بلکہ علم حدیث کی جملہ اقسام میں امام شافعی کی مہارت تسلیم کی گئی ہے۔

## پانچویں فصل

### امام شافعی اور علوم حدیث

علوم حدیث کی مختلف انواع و اقسام میں امام شافعی کی مہارت علوم حدیث کی جملہ انواع و اقسام میں فقہ الحدیث، اصول الحدیث، علم رجال الحدیث یا علم الجرح والتعدیل، علل الحدیث، مختلف الحدیث یا مشکل الحدیث یہ سب جلی اور اہم ترین عنوانات ہیں، اگر امام شافعی کی علمی زندگی کو دیکھیں تو ان تمام اصناف میں ان کی مہارت سے حیرت ہوتی ہے۔

### فقہ حدیث سے عام محدثین کی بے اعتنائی

جہاں تک فقہ حدیث کا تعلق ہے تو دسیوں، بیسیوں نہیں، سینکڑوں محدثین بلکہ ان کی اکثریت کا حال یہ تھا کہ ان کی ساری توجہ کثرتِ سماع اور روایت حدیث پر تھی، اور فقہ حدیث سے ان کا کوئی تعلق نہیں تھا۔ امام احمد فرماتے ہیں: ما کان أصحاب الحدیث يعرفون معانی أحادیث رسول اللہ ﷺ، حتی قدم الشافعی، فبینها لهم (۱) یعنی اصحاب حدیث حدیثوں کے معنی نہیں جانتے تھے، یہاں تک کہ امام شافعی نے آکر ان کے سامنے واضح کیے۔

اور بسا اوقات روایات کی کثرت اور حدیث میں شہرت کے باوجود فقہ حدیث کے تعلق سے مضحکہ خیز اور افسوس ناک صورت حال پیش آتی تھی، جس کی تفصیل میں ہم جانا

نہیں چاہتے (۱)۔

## فقہ حدیث میں امام شافعی کی امامت

اس کے باوجود ان کو ائمہ حدیث میں شمار کیا جاتا ہے، جب کہ اصل مقصود فقہ حدیث ہے۔ اس میں امام شافعی سب سے ممتاز تھے، تمام محدثین عصر اور فقہائے دہرنے اس میں ان کی امامت تسلیم کی، بلکہ ان کے اساتذہ تک نے ان کی استاذیت کا اعتراف کیا، ان کے تفقہ کے ضمن میں ان کے استاذ ابن عیینہ سمیت دوسرے محدثین زمانہ کے اعترافات گزر چکے ہیں۔ یہاں ہم ان کے فقہ حدیث کی صرف ایک مثال پیش کرنا چاہتے ہیں۔

مشہور حدیث ہے أفروا الطیر فی مکناتھا اور بعض روایتوں میں و کناتھا

ہے (۲)۔

حجاز و عراق کے سبھی محدثین اس کا مطلب یہ سمجھتے تھے کہ رات کے وقت جب پرندے اپنے گھونسلوں میں ہوں تو ان کا شکار نہ کرو۔ سفیان بن عیینہ کے ذہن میں بھی یہی بات تھی، امام شافعی نے جب اس کی تشریح کی (بعضوں نے لکھا ہے کہ سفیان بن عیینہ نے ان سے اس کی تشریح کا تقاضا کیا تھا، دونوں میں تطبیق یہ ہو سکتی ہے کہ پہلے امام شافعی نے کسی موقع پر اس کی تشریح کی ہو اور سفیان بن عیینہ کو جب یہ بات پہنچی تو انھوں نے براہ راست ان سے اس کو سننے کا تقاضا کیا ہو) کہ اصل میں عربوں کی یہ عادت تھی کہ سفر شروع کرنا ہوتا تو پرندوں کو گھونسلوں سے اڑاتے، اگر پرندہ داہنی طرف کو جاتا تو سفر کو مبارک خیال کرتے اور روانہ ہو جاتے، اور اگر بائیں طرف کو جاتا تو بدشگونئی لیتے اور سفر کا ارادہ ملتوی کر دیتے۔ پھر انھوں نے عربوں کی اس عادت کو بیان کرنے کے لیے دو شعر پیش

(۱) علامہ ابن جوزی نے تلخیص ابلیس میں ”ذکر تلخیص ابلیس علی اصحاب الحدیث“ کے تحت اس کی

متعدد مثالیں دی ہیں دیکھیے ص: ۱۲۵-۱۲۷

(۲) اس حدیث کو امام شافعی، امام احمد اور ابوداؤد وغیرہ متعدد محدثین نے روایت کیا ہے۔ دیکھیے سنن الشافعی رقم

۳۱۳ و مسند احمد ۶/۳۸۱ و سنن ابی داؤد، رقم ۲۸۳۵

کیے، تو عقیدے کی اس کمزوری کو دور کرنے کے لیے یہ بات کہی گئی ہے کہ سرے سے ایسا کام ہی نہ کرو۔ حضرت سفیان بن عیینہ نے جب یہ تشریح سنی تو اپنی پہلی تشریح سے رجوع کر لیا اور یہی تشریح کرنے لگے (۱)۔

اور یہ بتی نے اس موقع پر لکھا ہے کہ پہلے محدث عراق و کعب بن الجراح (جو خود امام شافعی کے مشائخ میں سے ہیں) بھی رات میں پرندوں کے شکار کی ممانعت ہی سے اس کی تشریح کرتے تھے، امام شافعی کی جب یہ بات سنی تو اس کی بڑی داد دی۔

نیز انھوں نے ایک واقعہ لکھا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اسحاق بن راہویہ، احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین نے امام شافعی کو (جب کہ وہ نوجوان تھے) مسجد حرام میں اس حال میں دیکھا کہ وہ کرنسی پر بیٹھے ہوئے ہیں اور لوگ ان کو گھیرے ہوئے ہیں اور وہ کہہ رہے ہیں کہ اے اہل شام! اے اہل عراق! رسول اللہ ﷺ کی سنتوں کے بارے میں مجھ سے پوچھو، ان لوگوں کو تعجب ہوا، اسحاق نے امام احمد سے کہا ان سے اس حدیث کا مطلب پوچھو۔ احمد نے کہا: ارے اس کا مطلب تو معلوم ہی ہے کہ رات میں پرندوں کو گھونسلوں میں رہنے دو، شکار نہ کرو! اسحاق نے اصرار کیا کہ نہیں، ان سے ضرور اس کا مطلب پوچھنا ہے۔ پھر انھوں نے پوچھا اور امام شافعی نے مذکورہ تشریح کی تو اسحاق بن راہویہ کو بڑی حیرت ہوئی، امام احمد سے کہنے لگے اگر ہم اسی حدیث کا مطلب معلوم کرنے کے لیے عراق سے حجاز تک کا سفر کرتے تو فائدے ہی میں رہتے۔ احمد نے اس پر کہا و فوق کل ذی علم علیم [سورہ یوسف: ۶۷] یعنی ہر علم والے سے بڑا ایک عالم ہوتا ہے (۲)۔

یہ بتی نے امام شافعی کے حوالے سے متعدد حدیثوں کی تشریح کے بعد لکھا ہے

وكان الشافعي نسيح وحده في هذه المعاني.

(ان مطالب کو بیان کرنے یعنی ان احادیث کی اس طرح تشریح و توضیح میں امام

(۱) سنن الشافعی، ص: ۴۳۲-۴۳۳، آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۱۲-۱۱۳، حلیۃ الاولیاء ۹/۹۳-۹۴، مناقب

الشافعی للبیہقی ۱/۳۰۶-۳۰۹، تاریخ دمشق ۵/۳۰۵، معجم الادباء ۱/۳۰۰-۳۰۱

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی، ص: ۳۰۷-۳۰۸



شافعی کی کوئی مثال نہیں)

## حدیث کے اپنے علم کے سلسلے میں امام شافعی کی خود اعتمادی

اوپر کی حکایت سے اس بات کا بھی اندازہ ہوتا ہے کہ امام شافعی کو حدیث کے اپنے علم کے سلسلے میں نوجوانی ہی میں کیسی خود اعتمادی حاصل تھی، مسجد حرام میں جہاں بڑے بڑے مشائخ حدیث کے حلقے لگتے تھے اور پورے عالم اسلام کے علماء وہاں موجود ہوتے تھے، وہ کیسی خود اعتمادی کے ساتھ اہل عراق اور اہل شام کو مخاطب کر کے کہتے ہیں کہ مجھ سے حدیثیں معلوم کرو، سنتوں کے بارے میں پوچھو، اور اہل عراق اور اہل شام کو خاص طور پر مخاطب کرنا جہاں خود بڑے محدثین موجود تھے، اس سے بھی علم حدیث میں امام شافعی کی امامت کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

## علم اصول الحدیث اور اس میں امام شافعی کی اولیت

جہاں تک علم اصول الحدیث کا تعلق ہے تو اس میں امام شافعی کی امامت کے لیے یہی بات کافی ہے کہ وہ پہلے آدمی ہیں جنہوں نے متعدد اصول و قواعد پہلی دفعہ بیان کیے تھے، بلکہ اپنے اجتہاد سے یہ اصول مقرر کیے تھے۔ حدیث کے یہ متعدد اصولی مباحث ان کی تصنیفات میں، بالخصوص الرسالہ میں بکھرے ہوئے ہیں۔ اسی طرح امام شافعی پر لکھی ہوئی ابتدائی کتابوں میں، خاص طور پر ابن ابی حاتم کی آداب الشافعی و مناقبہ میں اور بیہقی کی مناقب الشافعی میں اصول حدیث سے متعلق بہت سی باتیں امام شافعی سے مذکور ہیں، بیہقی نے اپنی کتاب میں کئی ابواب اس علم میں امام شافعی کے مقام کی توضیح اور اس سلسلے میں ان کی بیان کی ہوئی باتوں کی تفصیل کے لیے قائم کیے ہیں۔

## ”الرسالہ“ اصول حدیث کی اولین کتاب

امام شافعی کی کتاب ”الرسالہ“ تمام اہل علم جانتے ہیں کہ اصول فقہ کی سب سے

پہلی کتاب ہے، لیکن اہل نظر نے اس کو اصول حدیث کی بھی پہلی کتاب شمار کیا ہے، عصر حاضر کے مشہور عالم و ناقد اور جدید میدان تحقیق کے اولین وار و محدث و فقیہ شیخ احمد شاہ (وفات: ۱۹۵۸ء) الرسالہ کا تعارف کراتے ہوئے لکھتے ہیں: اول کتاب ألف فی اصول الفقہ بل هو أول کتاب ألف فی اصول الحدیث أيضاً۔

اصول حدیث سے متعلق الرسالہ اور الام کے اولین مباحث پر ایک نظر پھر آگے لکھتے ہیں: کتاب کے وہ ابواب و مباحث جن میں امام شافعی نے خبر واحد پر کلام کیا ہے اور اس کی حجیت پر بحث کی ہے، اور جہاں حدیث کے صحیح ہونے کی شرطیں بیان کی ہیں اور راویوں کی عدالت پر گفتگو کی ہے، اور حدیث مرسل اور منقطع کے قابل حجت نہ ہونے پر جو گفتگو کی ہے، ان کے علاوہ دیگر مباحث جن کی تفصیل کتاب کے اخیر میں دی ہوئی علمی فہرست سے معلوم ہو سکتی ہے، میرے نزدیک یہ سب سے دقیق اور سب سے قیمتی مسائل ہیں جو علماء نے اصول حدیث میں لکھے ہیں، بلکہ علوم حدیث پر نظر رکھنے والا سمجھتا ہے کہ بعد میں اس موضوع پر جو بھی لکھا گیا، وہ اسی اصل سے نکلی ہوئی فرع اور اسی کی مرہون منت ہے۔ اور امام شافعی نے یہ باتیں سابقہ مثال کے بغیر پہلی دفعہ اپنے اجتہاد سے لکھی ہیں۔ کیا کہنے ان کے کمال کے! (۱)۔

اسی طرح عہد حاضر کے ایک معروف عالم دین، محقق و محدث ڈاکٹر شیخ نور الدین عتر لکھتے ہیں: امام شافعی نے الرسالہ میں قابل حجت حدیث پر جو کلام کیا ہے اور حدیث صحیح کی جو شرطیں بیان کی ہیں، راوی کے حفظ کے لیے جو شرط لگائی ہے، روایت بالمعنی پر جو بحث کی اور مدلس اور اس کی حدیث کی قبولیت پر جو کلام کیا ہے، ایسے ہی کتاب الام میں حدیث حسن کا جو ذکر کیا ہے، اسی طرح حدیث مرسل پر جو بحث کی ہے اور اس سے احتجاج کے سلسلے میں جو طاقت و رکلام کیا ہے اور ان کے علاوہ اصول حدیث پر جو دیگر بحثیں کی

ہیں، یہ علوم حدیث کی اولین چیزیں ہیں جو کسی کتاب میں مدون طور پر موجود ہیں (۱)۔

## علم اسماء الرجال اور امام شافعی کا اس میں کمال

اسماء الرجال یعنی راویوں کے حالات کا علم یعنی ان کے نام و نسب کیا ہیں اور وہ

کس درجے کے ہیں۔ یہیں سے اس علم کو علم الجرح والتعدیل بھی کہا جاتا ہے۔

یہ بہت دقیق علم ہوتا ہے اور بڑی مہارت کی ضرورت ہوتی ہے، فلاں کنیت سے

مشہور ہے اس کا نام کیا ہے؟ فلاں اور فلاں نام میں مشابہت ہے صحیح کیا ہے؟ راویوں کی

پیدائش اور ان کی وفات کے بارے میں بھی جاننا ضروری ہوتا ہے، جس سے یہ بات

معلوم ہوتی ہے کہ فلاں کی فلاں سے ملاقات ہوئی ہے یا نہیں، امام شافعی کو ان تمام باتوں

میں کمال حاصل تھا، یہی نے اپنی کتاب میں اس کی متعدد مثالیں دی ہیں (۲)۔

امام شافعی اسماء الرجال کے علم میں محدثین عصر سے پیچھے نہیں تھے، بلکہ علم

الانساب سے طبعی دلچسپی اور مہارت (جس کا آگے ذکر آ رہا ہے) کی بنا پر بعض حیثیتوں

سے بڑھے ہوئے تھے، امام احمد (جن کا شمار متفقہ طور پر اسماء الرجال کے ماہرین میں ہوتا

ہے) فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی کی مجلسوں میں بیٹھتا تھا اور اسماء الرجال کے

سلسلے میں ان سے مذاکرہ کرتا تھا، مثلاً وہ کہتے کہ ہم نے حضرت عمر کی یہ یہ حدیثیں اہل

مدینہ سے حاصل کی، فلاں بن فلاں نے ہم سے بیان کیا، اور فلاں بن فلاں نے اس کو نقل

کیا، اس طرح وہ ایک ایک آدمی کا نام لیتے اور میں ایک جماعت کا ان کے سامنے ذکر کرتا،

پھر مکے کے رجال کا سلسلہ شروع کرتے، اسی طرح میں بھی مکی رجال کا ذکر کرتا (۳)۔

(۱) صحیح التقدیر فی علوم الحدیث، ص: ۶۰

قابل ذکر ہے کیرالا کے ایک نوجوان عالم دین مولوی طارق انور (استاذ جامعہ حسنیہ کام کولم، ضلع یریناکولم،

کیرالا) نے امام شافعی کی تمام کتابوں سے اخذ کر کے "القواعد و المصطلحات الحدیثیة من کتب

الامام الشافعی" کے نام سے ایک وسیع کام کیا ہے جو ان کے خط میں تقریباً پانچ سو صفحات میں آیا ہے، یہ

کتاب ابھی چھپی نہیں ہے۔ (۲) دیکھیے مناقب الشافعیؒ، ص: ۳۸۶/۱-۳۹۹

(۳) مناقب الشافعیؒ، ص: ۳۸۷/۱

## اسماء الرجال سے گہری واقفیت کی ایک مثال

ایک مثال سے ان کی اسماء الرجال میں مہارت کا بخوبی اندازہ ہوگا۔ امام محمد سے ایک دفعہ بحث ہوئی کہ چور کا ہاتھ کتنی مقدار چوری کرنے پر کاٹا جائے گا۔ امام محمد نے کہا: دس درہم یا اس سے زیادہ پر، امام شافعی نے کہا رسول اللہ ﷺ کی سنت تو یہ ہے کہ ایک چوتھائی دینار پر ہاتھ کاٹا جائے گا (پھر انھوں نے اپنی سند سے صحیح حدیث بیان کی) تو آپ کیسے کہہ رہے ہیں کہ دس درہم میں کاٹا جائے گا، انھوں نے کہا ہم نے اس طرح کی بات شریک عن منصور عن مجاہد عن ایمن عن النبی ﷺ روایت کی ہے، میں نے کہا ایمن کو آپ جانتے ہیں کون ہے؟ وہ ایمن جس سے عطا نے روایت کی ہے وہ ایک نو عمر آدمی ہے، شاید عطا سے بھی چھوٹا، عطا نے اس سے ایک حدیث روایت کی ہے، عن تبيع بن امرأۃ کعب عن کعب اور یہ منقطع ہے اور منقطع حجت نہیں، انھوں نے کہا شریک بن عبد اللہ نے مجاہد سے اور مجاہد نے ایمن بن أم ایمن سے (اسامہ کے ماں جائے بھائی سے) یہ حدیث نقل کی ہے میں نے کہا آپ ہمارے لوگوں کو نہیں جانتے، اسامہ کے بھائی ایمن نبی ﷺ کے بعد زندہ نہیں رہے کہ آپ سے حدیثیں بیان کریں، بلکہ وہ غزوہ حنین میں شہید ہوئے تھے جب کہ مجاہد ابھی پیدا بھی نہیں ہوئے تھے، پھر یہ روایت کیسی ہوئی (۱)۔

## امام شافعی کا جرح و تعدیل کے اصول متعین کرنا

جرح و تعدیل کے سلسلے میں امام شافعی نے خود اصول متعین کیے تھے، وہ فرماتے تھے کہ کوئی کسی کو مجروح قرار دے اور سبب بیان نہ کرے تو یہ قبول نہیں جائے گا، جرح غیر مفسر کو قبول کرنا احتیاط کے خلاف ہے، اس لیے کہ بسا اوقات آدمی ایسی وجہ سے مجروح قرار دیتا ہے جو درحقیقت سبب جرح نہیں ہو سکتا (۲)۔ پھر بڑے بڑے ائمہ حدیث بخاری

(۱) الام ۱/۶، مناقب الشافعی للسیوطی ۱/۳۹۲-۳۹۳، ابن ابی حاتم نے بھی آداب الشافعی میں اس کو مختصراً

بیان کیا ہے دیکھیے ص: ۸۳-۸۴

(۲) دیکھیے الکفایۃ للخطیب ص: ۱۳۸، وقاعدۃ فی الجرح والتعدیل، ص: ۵۳

و مسلم وغیرہ نے یہی رای اختیار کی، جیسا کہ خطیب نے کفایہ میں بیان کیا ہے (۱)۔  
غالباً امام شافعی سے پہلے کسی نے اس پر گفتگو نہیں کی!

## امام شافعی کا شمار متکلمین فی الرجال میں ہوتا ہے

امام ذہبی نے امام شافعی کو رجال پر گفتگو کرنے والوں کی تیسری قسم میں شمار کیا ہے، پہلی قسم وہ جنہوں نے اکثر روایہ پر کلام کیا ہے جیسے ابن معین اور ابو حاتم رازی۔ دوسری قسم وہ جنہوں نے بہت راویوں پر کلام کیا ہے جیسے مالک اور شعبہ اور تیسری قسم وہ جنہوں نے متعدد راویوں پر کلام کیا ہے جیسے ابن عیینہ اور شافعی (۲)۔

## جرح و تعدیل کے سلسلے میں امام شافعی کا کسی کی پروا نہ کرنا

امام شافعی جرح و تعدیل کے سلسلے میں کسی کی پروا نہیں کرتے تھے، بڑی قوت اور صراحت سے کلام کرتے تھے، احمد بن ابی سرتج بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام شافعی کو فرماتے ہوئے سنا، لوگ کہتے ہیں کہ ہم طرف داری کرتے ہیں، ہم طرف داری کرتے تو زہری کی کرتے، پھر فرمایا: ارسال الزہری لیس بشئی، یعنی زہری کی مرسل روایتوں کی کوئی حیثیت نہیں، اس لیے کہ وہ سلیمان بن ارقم جیسے آدمی سے (جن کے ضعف پر اتفاق ہے) روایت کرتے ہیں (۳) باوجود یہ کہ وہ زہری کو حدیث کا سب سے بڑا امام سمجھتے تھے، اسی وجہ سے دوسری جگہ سلیمان بن ارقم سے ان کی روایت کرنے کے سلسلے میں عذر بھی پیش کیا ہے (۴)۔

(۱) اگرچہ بہت سے علماء کے نزدیک مجرد قرار دینے والا محترم عالم ہے تو اس کی بات بغیر سبب دریافت کیے قبول کی جائے گی، تفصیل کے لیے مذکورہ دونوں کتابیں دیکھیے نیز تدریب الراوی، ص: ۲۲۷-۲۳۰، السنوع الثالث و العشرون.

(۲) دیکھیے ذکر من ہجرت قولہ فی الجرح والتعدیل (اربع رسائل فی علوم الحدیث، ص: ۱۸۱)

(۳) آداب الشافعی و مناقبہ لابن ابی حاتم، ص: ۶۱ نیز دیکھیے مناقب الشافعی، ص: ۵۳/۱

(۴) دیکھیے الرسائل، ص: ۳۶۹-۳۷۰

## جرح کے سلسلے میں امام شافعی کی چند معنی خیز تعبیرات

امام شافعی نے متعدد راویوں پر کلام کیا ہے، وہ اس کے لیے بسا اوقات بڑے عمدہ جملے استعمال کرتے تھے، اہل علم کے لطف کے لیے ہم اس کی کچھ مثالیں پیش کر رہے ہیں:

حرام بن عثمان کا ان کے سامنے ذکر کیا گیا تو فرمایا: الحدیث من حرام بن عثمان حرام.

ابو جابر البیاضی کا ان کے سامنے ذکر کیا گیا تو فرمایا: بیض اللہ عینی من یروی عنہ ابو العالیہ زُفیع بن مہران الریاحی بڑے درجے کے علمائے تابعین میں ہیں، مگر کثرت سے مرسل روایتیں بیان کرتے تھے، انھی راویوں میں ضحک فی الصلاة والی حدیث بھی ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا، امام شافعی اس حدیث کے بارے میں فرماتے تھے، حدیث ابی العالیة الریاحی ریاح.

ابو عبد اللہ الجذلی کے بارے میں فرماتے تھے: جید الضرب بالسيف یہ ان کے شدت تشیع کی وجہ سے فرمایا، ورنہ یہ ثقہ ہیں (۱)۔

ابو الزبیر (محمد بن مسلم بن مدرس) ثقات تابعین میں سے ہیں، صحاح ستہ میں ان کی روایتیں موجود ہیں، مگر تالیس بہت کرتے تھے، اس لیے امام شافعی ان کے بارے میں فرماتے تھے: ابو الزبیر یحتاج الی دعامة.

ربیع بن صبیح البصری تبع تابعین میں سے ہیں، وہ بڑے مجاہد اور عابد تھے، مگر سیی الحفظ تھے؛ اسی وجہ سے بعض محدثین نے ان کی تضعیف کی ہے، امام شافعی ان کے بارے میں فرماتے تھے: کان الربیع بن صبیح رجلاً غزاً، و اذا مدح الرجل بغير صناعته

(۱) دیکھیے تہذیب التہذیب ۱۲/۱۶۵

فقد وُهِصَ (۱)۔

وحدیث مجالد یجلد (۲) وقال الحافظ فی اللسان فی قول الشافعی:

كان مجالد یجلد: أى كان یتهم و یرمی بالكذب و یظن به (۳)۔

## محدثین عصر کا امام شافعی کو رجال کا ماہر گردانا

محدثین عصر ان کو رجال کا عالم گردانتے تھے، اور ان سے اس سلسلے میں سوال

کرتے تھے، مثلاً اسحاق بن راہویہ نے ایک دفعہ سوال کیا: ما حال جعفر بن محمد

عندکم؟ فقال ثقہ، کتبنا عن ابراہیم أبی یحییٰ عنه أربع مائة (۴) یعنی جعفر بن محمد

آپ کے نزدیک کیسے ہیں، ان کی کیا حیثیت ہے؟ فرمایا ثقہ ہیں، ہم نے ابراہیم بن یحییٰ

سے ان کی چار سو حدیثیں لکھی ہیں۔

## علم علل حدیث اور امام شافعی کی اس میں مہارت

امام شافعی رجال کے ساتھ علل کے بھی ماہر تھے، محدثین کی اصطلاح میں علت ایسے

مخفی سبب کو کہتے ہیں جس کی وجہ سے حدیث کی صحت پر اثر پڑتا ہے، عموماً یہ بات عام اہل علم

کی نگاہوں سے اوجھل رہتی ہے، کسی کسی کا ذہن اس میں کام کرتا ہے اور کوئی مخفی سبب ڈھونڈ

(۱) امام شافعی کے ان اقوال کے لیے دیکھیے آداب الشافعی و مناقبہ لابن ابی حاتم، ص: ۱۶۶-۱۷۱، آخری قول کا

مطلب یہ ہے کہ ربیع بن صبیح مجاہد آدمی تھے، اصلاً حدیث کے میدان کے نہیں تھے، تو آدمی کا جو میدان نہ ہو،

اس میں اس کو ٹھینا جائے اور اس کو مر و میدان ثابت کرنے کی کوشش کی جائے تو اس کی حقیقت کھل جاتی ہے

اور حیثیت معلوم ہو جاتی ہے اور نتیجتاً اس کی نصیحت ہوتی ہے، وہ حص الشیء کے معنی ہیں و طعہ و طناً شدیداً

یعنی سختی سے روندنا، ابن ابی حاتم نے اس کو نقل کرنے کے بعد اس کے معنی لکھے ہیں: یعنی دق عنقه۔ یہی بتانے

بھی اپنی کتاب مناقب الشافعی میں باب ما يستدل به علی معرفة الشافعی بالحرح و

التعدیل (۱/۵۰۰-۵۵۰) میں مزید کچھ رجال پر امام شافعی کا کلام نقل کیا ہے۔

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۵۳۲

(۳) لسان المیزان ۱۰۱/۴

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۵۳۳، اس سلسلے میں مزید بعض سوالوں کے لیے دیکھیے کتاب مذکورہ ۱/۵۳۷

نکالتا ہے، اس کے لیے حدیث پر وسیع نظر، رجال کی گہری واقفیت اور اعلیٰ درجے کے فہم و بصیرت کی ضرورت ہوتی ہے۔

علل میں امام شافعی کی مہارت کی چند مثالیں اور اپنے شیوخ کی روایتوں پر تنقید ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب آداب الشافعی و مناقبہ میں ’قول الشافعی فی علل الحدیث‘ کے نام سے ایک باب قائم کر کے اس سلسلے میں امام شافعی سے منقول متعدد باتیں نقل کی ہیں، نیز بیہقی نے بھی اپنی کتاب میں اس قسم کی مزید کچھ باتیں نقل کی ہیں۔ ہم اگر یہ ساری باتیں نقل کریں تو بات بہت طویل ہو جائے گی، ہاں البتہ امام شافعی کی علل میں مہارت کا اندازہ لگانے کے لیے صرف دو تین مثالیں پیش کر رہے ہیں۔

سفیان بن عیینہ نے ایک حدیث بیان کی ہے عن یزید بن اسامہ بن الہاد عن عمارۃ بن خزیمہ بن ثابت عن اُبیہ عن النبی ﷺ أنه قال: ان اللہ لا یستحی من الحق لا تأتوا النساء فی أدمارهن۔ امام شافعی فرماتے ہیں ’غلط سفیان فی اسناد هذا الحدیث‘ وجہ اس کی یہ ہے کہ ثقات نے اس کی اسناد میں سفیان کی مخالفت کی ہے، چنانچہ عبدالعزیز بن محمد نے یہ حدیث عن یزید بن الہاد عن عبید اللہ بن عبد اللہ الحصین عن ہرمی بن عبد اللہ عن خزیمہ بن ثابت روایت کی ہے، اسی طرح ولید بن کثیر نے عن عبید اللہ الخطمی عن عبد الملک بن عمرو بن قیس الخطمی عن ہرمی بن عبد اللہ عن خزیمہ روایت کی ہے (۱)۔

امام مالک عکرمہ مولیٰ ابن عباس کو ثقہ نہیں سمجھتے تھے اور نہ ان کی روایتیں قبول کرتے تھے، مگر موطا میں ایک روایت ثور بن زید عن عکرمہ عن مولیٰ ابن عباس نقل کی ہے انہ قال الذی یصیب اہلہ قبل أن یفیض یعتمر و یهدی۔ سند اس طرح ذکر کرنے کے بعد کہتے ہیں لا اظنہ الا عن ابن عباس (۲)۔

امام شافعی اس کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: امام مالک عکرمہ سے روایت

(۱) دیکھیے آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۱۶۳-۱۶۵ و مناقب الشافعی للبیہقی ۱۰/۲-۱۱

(۲) دیکھیے الموطا کتاب الحج، باب من أصاب اہلہ قبل أن یفیض رقم ۸۷۳



کرنا صحیح نہیں سمجھتے، اس لیے یہاں گمان کر رہے ہیں کہ عکرمہ یہاں بیچ میں نہیں ہوں گے، ثور نے خود ابن عباس سے روایت کیا ہوگا، جب کہ مالک خود قطعیت کے ساتھ ابن عباس کا قول عطاء کی روایت سے اس کے خلاف روایت کر رہے ہیں، اور عطاء ان کے نزدیک بھی اور سب کے نزدیک ثقہ ہیں، حیرت ہے کہ عکرمہ سے روایت کرنا صحیح نہ سمجھنے کے باوجود جب ان کے علم کی ضرورت پڑی اور اپنے قول کی تائید اس سے معلوم ہوئی تو ان کا اس موقع پر نام لے رہے ہیں، جب کہ دوسرے موقع پر ان کا ذکر ہی نہیں کرتے۔ چنانچہ کتاب الرضاع میں اور باب ذباح نصاری العرب میں عن ثور عن ابن عباس روایتیں ذکر کر رہے ہیں، جب ثور ابن عباس سے روایتیں نہیں کرتے وہ ان روایتوں کو عکرمہ کے واسطے سے نقل کرتے ہیں۔ اور حقیقت یہ ہے کہ ثور نے ابن عباس کا زمانہ ہی نہیں پایا، تو ابن عباس سے ان کی روایتیں منقطع ہیں (۱)۔

امام شافعی فرماتے ہیں: امام مالک نے عمر بن عثمان میں تصحیف کی ہے صحیح عمرو بن عثمان ہے، جابر بن عتیک میں، جب کہ صحیح جبر بن عتیک ہے، اسی طرح عبد الملک بن قریب میں، جب کہ صحیح عبد العزیز بن قریب ہے۔ ابن ابی حاتم اس کو نقل کر کے فرماتے ہیں: میں نے اپنے والد (۲) سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں نے کہا شافعی نے صحیح کہا، بات ویسی ہی ہے جو انھوں نے فرمائی، پھر کہنے لگے یحییٰ بن معین عبد العزیز بن قریب کے بارے میں فرماتے تھے: هذا ليس عبد العزيز بن قريز انما هو عبد الملك بن قريز الاصعمي، كان قدم المدينة، فجالس مالكا، فحدث عنه مالك، ولعله حدث عن شيخ عن ثابت، فأسقط مالك الشيخ من الحديث، وقال عن ثابت نفسه پھر میرے والد نے فرمایا: غلط یحییٰ بن معین، و ما يقول الشافعي أشبه، فان عبد العزيز بن قريز،

(۱) مناقب الشافعي للبيهقي ۱/۵۱۳ نیز دیکھیے الام ۲/۲۳۲ باب ذبح نصاری العرب۔

(۲) ان کے والد ابو حاتم محمد بن ادريس الحنظلي الرازي (المتوفى ۷۷۷ھ) بہت بڑے محدثین میں تھے، ان کا شمار ماہرین علم، اور رجال پر سب سے زیادہ کلام کرنے والوں میں ہوتا ہے، ان کے حالات کے لیے الجرح و التعديل (۱/۳۳۹-۳۷۵) اور سير اعلام النبلاء (۱۳/۲۳۷-۲۶۳) وغیرہ دیکھیے۔

شیخ بصری، لیس بالقوی، قدم علیہم المدینة، فحدث عن ثابت (۱). اور ایک روایت میں جابر بن عتیک کے بجائے عمر بن عبدالحکم ہے، کہ مالک نے اس طرح کہا جب کہ صحیح معاویہ بن الحکم السلمی ہے (۲)۔

سفیان بن عیینہ ایک روایت بیان کرتے ہیں عن الزہری عن عروہ عن عبد الرحمن بن عبد القاری قال: صلی عمر بن الخطابؓ الصبح بمکة، ثم طاف بالبيت سبعا، ثم خرج، و هو يريد المدينة، فلما كان بذي طوى - و طلعت الشمس ..... صلی رکعتین -

اس روایت کی اس سند کے بارے میں امام شافعی کا کہنا ہے چوں کہ زہری کثرت سے عروہ سے روایت کرتے ہیں اس لیے سفیان بن عیینہ سمجھے کہ یہاں بھی ایسا ہی ہے، جب کہ ایسا نہیں ہے، اس لیے کہ مالک اور یونس بن یزید وغیرہ نے یہ حدیث زہری سے بایں سند نقل کی ہے عن حمید بن عبد الرحمن (بن عوف) عن عبد الرحمن بن عبد القاری عن عمر، ابن عیینہ سے یہاں غلطی ہوئی ہے اور صحیح وہ ہے جو مالک نے روایت کیا ہے (۳)۔

امام شافعی فرماتے ہیں: سمعت سفیان بن عیینة يقول: "عمر بن عبید" سمع الحسن، وأنا استغفر الله ان كان سمع الحسن (۴)۔

## علل الحدیث میں امام شافعی کا غیر معمولی کمال

علم حدیث کی باریکیوں پر امام شافعی کی نظر اور علل میں مہارت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ بڑے بڑے محدثین اور ثقاہد حدیث آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ

(۱) آداب الشافعی و مناقب لابن ابي حاتم، ص: ۱۷۱-۱۷۲ نیز مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۹۱-۲۹۲

(۲) مناقب للبیہقی ۱/۲۹۱

(۳) آداب الشافعی و مناقب، ص: ۱۷۲، و مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۵ و السنن الکبری للبیہقی ۲/۲۶۳-۲۶۴

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۵۳۵

کے سامنے مختلف حدیثیں پیش کرتے، بسا اوقات آپ خود نقد کرنے والوں کی کمزوری دکھاتے اور علل کی باریک باریک باتوں پر ان کو توجہ دلاتے جس سے وہ حیرت میں پڑ جاتے۔

## علم مختلف الحدیث میں امام شافعی کی امامت اور اولیت

علم حدیث میں امام شافعی کی امامت کے گوشوں میں ایک اہم گوشہ مختلف الحدیث میں امام شافعی کا کمال اور امامت ہے۔ مختلف الحدیث سے مراد ایسی حدیثیں ہیں جو ایک دوسرے کی مخالف ہوں، جن میں ظاہری طور پر تعارض ہو، تو اس تعارض کو دور کر کے حقیقت کو بیان کرنے کا نام علم مختلف الحدیث ہے، اس کو مشکل الحدیث یا تاویل الحدیث بھی کہتے ہیں۔

امام شافعی نے دیکھا کہ حدیث کا یہ ظاہری تعارض عام اہل علم میں تشویش کا باعث بن رہا ہے، اور وہ بغیر زیادہ غور و فکر کیے ایک کو ناخ اور دوسرے کو منسوخ کہہ کر ترک کر رہے ہیں۔ امام شافعی کے نزدیک یہ فاش غلطی تھی، یہ بات حدیث پر اعتماد کو متزلزل کر سکتی تھی، ان کے نزدیک اس طرح کی اکثر حدیثوں میں تطبیق کی صورت ممکن تھی، چنانچہ عملاً انھوں نے اس کو ثابت کر کے دکھایا۔

امام شافعی اس میدان میں سب کے امام تھے، اس موضوع پر سب سے پہلی کتاب امام شافعی کی اختلاف الحدیث ہے۔

دوسری طرف ان کے زمانے میں کچھ ایسے لوگ ظاہر ہو گئے تھے جو غیر متواتر حدیث کی حجیت کا مطلق انکار کرنے لگے تھے، جس کا ایک بڑا سبب بہت سی احادیث کا

(۱) مسأله الاحتجاج بالشافعی للخطیب (ص: ۶۷-۶۸) خطیب نے اپنی سند سے امام شافعی کے شاگرد محمد بن عبد اللہ بن عبد الحکم کے حوالے سے یہ بات بیان کی ہے، شرف الدین ابوالحسن علی بن المفضل المقدسی (التونی ۶۱۱ھ) نے اپنی کتاب الاربعین المعترتہ علی طبقات الاربعین میں (ص: ۲۳۱) اس کو نقل کیا ہے، حافظ ابن حجر نے بھی اس کو کچھ اختصار کے ساتھ نقل کیا ہے۔ دیکھیے توالی التامیس، ص: ۹۳، نیز دیکھیے تدریب الراوی للسیوطی، ص: ۹۳

ظاہری تعارض تھا۔ اس فتنے کی سرکوبی کے لیے اللہ نے امام شافعی کو کھڑا کیا، وہ پورے اعتماد کے ساتھ میدان میں اتر آئے اور پوری قوت کے ساتھ خبر آحاد کی حجیت ثابت کی اور منکرین حدیث یا متشککین فی الحدیث کا رد کیا، ان کی یہ کتاب ”اختلاف الحدیث“ اسی پس منظر میں ہے۔ یہ ان کے تجدیدی کارناموں میں سے ہے (۱)۔

اس کتاب میں انھوں نے دوسو ستر سے زیادہ ایسی حدیثیں ذکر کی ہیں جن میں ظاہری تعارض ہے، پھر ان میں تطبیق دے کر اشکال کو دور کیا ہے، اسی وجہ سے اس زمانے میں بھی محدثین ان کو اپنے زمانے میں امت کا سب سے بڑا محسن سمجھتے تھے کہ انھوں نے حدیث و سنت کا دفاع کیا جیسا کہ امام ابو زرہ کا قول ہم نقل کر چکے ہیں۔ اور بھی لوگوں نے اس طرح کی بات کہی ہے۔

www.KitaboSunnat.com

(۱) امام شافعی نے اپنی متعدد کتابوں میں اس فتنے کا مقابلہ کر کے اور مخالفین کا رد کیا ہے، الام میں، الرسالہ میں، بیان فرائض اللہ میں اور خاص طور پر جماع العلم میں۔

## چھٹی فصل

### امام شافعی کی امامت حدیث پر اشکالات کا جائزہ

یہ امام شافعی کی امامت حدیث کا ایک مختصر جائزہ تھا۔ اس مختصر تفصیل کو بھی اگر کوئی سامنے رکھے گا وہ دل سے امام شافعی کی امامت حدیث کا قائل ہو جائے گا۔ اب کوئی اختلاف کرے تو بلا سے! تاہم مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس سلسلے میں کیے جانے والے اشکالات پر بھی ایک نظر ڈالی جائے، تاکہ بات بالکل واضح ہو جائے۔

#### پہلا اشکال اور اس کا جواب

پہلا اشکال یہ کیا جاتا ہے کہ امام شافعی نے امام احمد سے کہا تھا أنتم أعلم بالحديث و الرجال منی، فاذا كان الحديث صحيحاً فأعلمونی، كوفياً كان أو بصرياً أو شامياً، حتى أذهب اليه اذا كان صحيحاً (۱)۔ یعنی آپ حدیث و رجال کا مجھ سے زیادہ علم رکھتے ہیں، تو اگر حدیث صحیح ہو تو مجھے بتائیے، خواہ حدیث کا تعلق کوفہ سے ہو یا بصرہ سے یا شام سے؛ تاکہ اگر وہ صحیح ہے تو میں اس کو اختیار کروں۔

تو اس ظاہر ہوتا ہے کہ امام شافعی حدیث میں اپنی کمزوری کا اقرار کر رہے ہیں، تبھی تو انھیں حدیث کی صحت اور ضعف جاننے کے لیے دوسرے محدثین کی رہنمائی کی ضرورت پڑ رہی ہے۔

(۱) آداب الشافعی و مناقبہ لابن ابی حاتم، ص: ۷۰، و مناقب الشافعی للہبیشی ۱/ ۵۲۸، و الانقضاء لابن عبد البر، ص: ۱۲۷

امام شافعی کے امام احمد سے ”انتم أعلم بالحديث و الرجال منی“ کہنے کا پس منظر اور اس کا صحیح مطلب دراصل امام شافعی کے اس قول کا ایک پس منظر ہے، اس پس منظر پر نظر رہے تو سرے سے اشکال ہی نہیں ہوتا۔

بات یہ ہے کہ امام شافعی پہلے اہل عراق کی حدیثوں کا کوئی اعتبار نہیں کرتے تھے، جب تک کہ حجاز میں اس کی اصل موجود نہ ہو، یہاں تک فرماتے تھے: اہل عراق کی مضبوط ترین سند سے بھی مروی کیوں نہ ہو، لیکن مکہ مدینہ میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، خواہ متصل ہو یا مرسل، یا قدیم علمائے حجاز کے یہاں یہ بات کسی طرح نہ ملتی ہو، تو میں اس حدیث کی کوئی پروا نہیں، کرتا خواہ صحت کے کسی درجے میں ہو؛ بلکہ امام مالک اور متقدمین اہل حجاز کا بھی یہی مسلک تھا، اس لیے کہ فرق باطلہ بالخصوص شیعوں کی وجہ سے جھوٹ بہت رائج ہو گیا تھا کہ صحیح اور غلط میں تمیز مشکل تھی۔ پھر عراق میں ایسے محدثین پیدا ہوئے جنہوں نے سچ اور جھوٹ کو الگ کر دیا اور صحیح اور کمزور روایتوں میں خط فاصل کھینچ دیا، تو امام شافعی نے اپنا پرانا خیال چھوڑ دیا، اور اب عراق کے بھی صحیح راویوں کا اعتبار کرنے لگے، یعنی روایت کہیں کی بھی ہو اگر صحیح سند سے ثابت ہو جائے تو حجت ہوگی۔ بحر بن نصر کہتے ہیں کہ امام شافعی نے یہ بات ہمیں لکھوائی کہ اہل عراق میں یا ہمارے علاقے والوں میں سے جس کا بھی صدق و حفظ معلوم ہو، ہم اس کی روایتیں قبول کریں گے اور وہاں کے لوگوں میں یا ہمارے یہاں کے لوگوں میں جس کی بھی غلطی کا پتا چل جائے، ہم اس کی حدیث رد کریں گے، نہ کسی کی طرف داری کریں گے نہ کسی پر بے جا کریں گے، اسی پس منظر میں امام شافعی نے امام احمد سے مذکورہ بات فرمائی تھی، چونکہ امام احمد کا تعلق عراق سے تھا، اور حدیث و رجال سے ان کا بڑا اشتغال تھا اور امام شافعی ان کی اس بات کو جانتے تھے، اس لیے ان سے کہا کہ ہم اپنے علاقے سے ہٹ کر دوسرے علاقے کی حدیثیں بھی قبول کرتے ہیں، بشرطیکہ صحیح ہو، اس لیے بصرہ یا کوفہ یا شام کی کوئی صحیح حدیث آپ کے پاس ہو جو ہمارے یہاں نہ ہو تو ہمیں ضرور بتائیے گا، تاکہ ہم اس کو اختیار کریں۔ چنانچہ امام بیہقی نے اسی پس منظر میں امام

شافعی کی یہ بات نقل کی ہے (۱)۔

نیز یہی کہتے ہیں: انما أراد احادیث العراق، أما احادیث الحجاز فالشافعی أعلم بہا من غیرہ (۲) یعنی امام شافعی کا مقصد عراق کی حدیثیں تھیں، جہاں تک حجاز کی حدیثوں کا تعلق ہے تو امام شافعی دوسروں سے زیادہ ان کا علم رکھتے تھے (۳)۔

علامہ ابن تیمیہ نے بھی اسی پس منظر میں امام شافعی کا یہ قول نقل کیا ہے۔ اس کے بعد لکھتے ہیں۔ ولم یقل مکیا او مدینا، لانه کان یحتج بہذا من قبل (۴) یعنی انھوں نے جہاں شامی، یا بصری، یا کوئی کہا وہاں مکی یا مدنی نہیں فرمایا، اس لیے کہ وہ پہلے سے ان احادیث سے استدلال کرتے تھے (۵)۔ اور اگر حجازاً کا لفظ ہو (۶) تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ وہ ہرج کو حجت سمجھتے ہیں، خواہ حجاز کی ہو یا عراق و شام کی ہو، ہمارے مذہب کی بنیاد ہی حدیث و اثر ہے بشرطیکہ صحیح ہو۔ اس لیے اس سلسلے میں کوئی نئی بات آپ کے علم میں ہو جن کو آپ ہمارے پاس نہیں دیکھ رہے ہوں تو ضرور ہمیں بتانا، اس سے اپنے مذہب کی حقیقت اور سنت کی عظمت بیان کرنا مقصود ہے (۷)۔

اور اس سب سے قطع نظر، یہ ہمارے علمائے سلف کی تواضع کی قبیل سے ہے جو جتنا بڑا عالم ہوتا ہے اس میں اتنی ہی خشیت اور تواضع ہوتی ہے، امام شافعی علم میں جتنے آگے تھے

- (۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۵۲۵-۵۲۹
- (۲) بیہقی کی یہ بات صفدی نے نقل کی ہے دیکھیے الوانی بالوفیات ۲/۱۷۳
- (۳) اور خود امام شافعی کا لفظ انتم (جمع کا صیغہ) اس طرف مشیر ہے کہ امام شافعی کے مخاطب تمام محدثین عراق ہیں، مگر چونکہ امام احمد ان محدثین کے نمائندے تھے اس لیے ان کو مخاطب کر کے فرمایا
- (۴) مجموعۃ الفتاویٰ ۱۰/۳۳۹ (۲۰/۳۱۷)
- (۵) نیز دیکھیے مناقب الامام الشافعی لغزالدین الرازی، ص: ۲۳۳
- (۶) جیسا کہ ابن کثیر نے البدیۃ (۳۷۴/۱۴) میں اور حافظ ابن حجر نے توالی التالیس (ص: ۱۰۹) میں نقل کیا ہے
- (۷) دیکھیے مسالۃ الاحتجاج بالشافعی للخطیب البغدادی، ص: ۲۹-۵۰، البدیۃ و النہایۃ محولہ بالا، نیز دیکھیے آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۷۰-۷۱ حاشیہ بقلم محقق کتاب شیخ عبدالغنی عبدالخالق

خشیت اور تواضع میں بھی اسی درجے کے تھے یہ بات انھوں نے تواضعاً فرمائی (۱)۔

## دوسرا اشکال، یحییٰ بن معین کی تصحیف

دوسرا اشکال یہ کیا جاتا ہے کہ امام جرح و تعدیل یحییٰ بن معین سے امام شافعی کے بارے میں پوچھا گیا تو انھوں نے کہا لیس بنقۃ (۲)۔

## ابن معین کے قول کا پس منظر اور اس کی حقیقت

اس قول کی حقیقت جاننے کے لیے ذرا تفصیل کی ضرورت معلوم ہوتی ہے، امام شافعی کا تعلق اہل بیت سے بہت قریبی تھا، بلکہ مطلبی ہونے کی وجہ سے ان کا شمار بھی اہل بیت میں ہوتا تھا (۳)۔ نوجوانی میں جب وہ یمن میں تھے علویوں کے ساتھ مل کر حکومت کے خلاف سازش کا ان پر الزام لگایا گیا تھا اور اس الزام میں انھیں پابجولاں ہارون رشید کے دربار میں حاضر کیا گیا تھا، پھر الزام سے بری قرار دے کر ان کی جان بخشی ہوئی تھی (۴)۔ تاہم اہل بیت سے ان کے تعلقات تھے، اور بنو امیہ کے دور سے اہل بیت کے ساتھ ناروا سلوک کی وجہ سے ایک ذہن بنا تھا کہ وہ کسی بھی وقت بغاوت کر سکتے ہیں۔ بنو عباس کے دور میں بھی علویوں کے تعلق سے یہی ذہن تھا کہ وہ حکومت کے خلاف اٹھ سکتے ہیں، علویوں کے ساتھ کسی قسم کا تعلق تشیع کی دلیل فراہم کرنے کے لیے کافی تھا، اور شیعوں کے بارے میں مشہور تھا کہ وہ بہت جھوٹ بولتے ہیں (۵)۔ امام شافعی کو چونکہ اہل بیت سے تعلق خاطر تھا اور خاندانی قرابت بھی تھی، اس لیے حاسدوں کے لیے امام شافعی پر تشیع کا

(۱) دیکھیے مناقب الامام الشافعی للامام الرازی، ص: ۲۳۳

(۲) دیکھیے الانتقاء لابن عبدالبر، ص: ۱۷۸

(۳) ذوی القربی کو غنیمت جو کا حصہ ملتا تھا، اس میں بنو مطلب بھی شامل تھے

(۴) اس کی تفصیل کا یہ عمل نہیں امام شافعی پر لکھی کسی کتاب سے اس کے لیے رجوع کیا جاسکتا ہے

(۵) خود امام شافعی کا قول ہے: لم ارأ أحدًا من أصحاب الاهواء أشهد بالزور من الرافضة (دیکھیے

آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۴۳) رافضیوں کی مذمت میں امام شافعی کے اور بھی اقوال ہیں



الزام لگانا کوئی مشکل کام نہیں تھا، چنانچہ وہ اس کی زد میں آئے یہاں تک کہ انہیں اپنا مشہور شعر کہنا پڑا

لو كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الشقلان انى رافضى  
(اگر اہل بیت سے محبت کا نام رفض و تشیع ہے تو جن وانس گواہ رہیں کہ میں اس لحاظ سے رافضی ہوں)

یحییٰ بن معین بلکہ ابو عبید بھی امام شافعی کو پہلے اسی نظر سے دیکھتے تھے۔ اس لیے ان کے بارے اچھی رائے نہیں رکھتے تھے۔ اسی زمانے میں ابن معین سے کسی نے پوچھا تو کہہ دیا لیس بثقة یعنی قابل اعتبار نہیں ہیں۔ امام احمد کو یہ خبر ملی تو کہنے لگے ہم نہیں جانتے کہ یہ امام شافعی کے بارے میں کیوں ایسا کہتے ہیں، ہم نے تو امام شافعی سے خیر ہی دیکھا اور خیر ہی سنا، پھر پاس بیٹھے ہوئے لوگوں سے کہنے لگے: سنو بھائیو، جب کسی صاحب علم کو اللہ کوئی خاص مقام عطا کرتا ہے، اور اس کے برابر کے لوگ اس سے محروم ہوتے ہیں تو اس سے حسد کرنے لگتے ہیں اور الزام لگانے لگتے ہیں، اہل علم میں یہ بہت بری عادت ہوتی ہے (۱)۔

تو ابن معین جیسے امام کی طرف سے دفاع میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ انہوں نے غلط فہمی کی بنیاد پر پہلے یہ بات کہی تھی؛ اس لیے کہ ہمارے ائمہ جرح و تعدیل عموماً بے غرض تھے اور نفسانی خواہش سے مامون، لیکن حافظ ابن عبد البر نے ابن معین کی جلالت شان کے باوجود لکھا ہے وقد كان ابن معين - عفا الله عنه - يطلق في أعراض الثقات الائمة لسانه بأشياء أنكرت عليه پھر متعدد بڑے ثقہ لوگوں کے بارے میں ان کے نامناسب اقوال نقل کرنے کے بعد لکھا ہے: ومما نقم على ابن معين و عيب به ايضاً قوله في الشافعي: انه ليس بثقة پھر لکھتے ہیں: وقيل لاحمد بن حنبل ان يحيى بن معين يتكلم في الشافعي، فقال احمد: ومن اين يعرف يحيى الشافعي، هو لا يعرف

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبيهقي ۲/۲۵۹، نیز ابن معین کے اس قول کی حقیقت کے لیے دیکھیے التلکيل ۱/۳۲۶-۳۲۸

الشافعی ولا يعرف ما يقول الشافعی، - أو نحو هذا - ومن جهل شيئاً عاداه (۱)۔  
 یہ بات اپنی جگہ حقیقت ہے کہ یحییٰ بن معین شروع میں امام شافعی سے کچھ بعد  
 رکھتے تھے، اور اس میں معاصرت کا اثر معلوم ہوتا ہے، اس لیے کہ امام شافعی اور ان کی عمر  
 میں صرف سات آٹھ سال کا فرق تھا، انھیں یہ بھی پسند نہیں تھا کہ امام احمد امام شافعی کی اتنی  
 تعظیم کریں، امام ذہبی نے بڑی احتیاط کے ساتھ یہ جملہ لکھا ہے: وفيه انحراف يسير

(۱) یعنی امام احمد سے کہا گیا کہ یحییٰ بن معین امام شافعی کے بارے میں کلام کرتے ہیں، تو امام احمد نے کہا: یحییٰ،  
 امام شافعی کو کہاں سے جانیں گے، وہ ان کو نہیں جانتے، نہ شافعی کی باتیں جانتے ہیں اور جو کئی چیز کو نہ جانے  
 اس کا دشمن ہو جاتا ہے۔

(جامع بیان العلم وفضلہ ۲/۱۱۱۳-۱۱۱۵)، پھر انھوں نے امام مالک کے بارے میں ان کے متعدد  
 معاصرین کا کلام نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ..... کا کلام ایسا سخت ہے، جس کا تذکرہ کرنا بھی ہمیں پسند نہیں۔  
 پھر لکھتے ہیں، امام مالک اور امام شافعی اور ان جیسے ائمہ کے بارے میں کلام کرنے والے کی مثال ایسی ہی ہے  
 جیسے آشی نے کہا:

كناطح صخرة يوماً ليوهنا فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل  
 یعنی پہاڑی بکرا کسی دن چٹان سے سیٹنگ لڑانے لگے تو چٹان کو تو کچھ نقصان نہیں پہنچا سکے گا، بلکہ لٹے اس  
 کی سیٹنگ ہی کو نقصان ہوگا، وہ ٹوٹ جائے گی  
 یا اس کی مثال اس شعر کی ہے:

يانا طاح الجبل العالی لیکلمه اشفق على الرأس لا تشفق على الجبل  
 (بلند و بالا پہاڑ کو زخمی کرنے کے لیے اس سے سیٹنگ لڑانے والے! اپنے سر پر ترس کھاؤ، پہاڑ پر ترس  
 کھانے کی ضرورت نہیں)

پھر ایک نہایت پتے کی اصولی بات لکھی ہے کہ جس کی عدالت معلوم ہو اور جس کی ثقاہت ظاہر و باہر ہو،  
 جس کا علم اور امانت ثابت شدہ معاملہ ہو تو اس کے سلسلے میں کسی کی جرح قابل التفات نہیں، جب تک کہ  
 عدالتوں میں گواہی کے طور پر وہ اس جرح پر واضح دلیل پیش نہ کرے، جس سے یہ بات بھی ظاہر ہو کہ اس کی  
 بات میں بغض و حسد اور دشمنی اور عداوت کا کوئی دخل نہیں.....

پھر اخیر میں لکھتے ہیں: ہمارے علماء نے تابعین اور ائمہ مسلمین کے فضائل و کمالات اور ان کے سیرت و کردار  
 میں بہت کچھ لکھا ہے جو ان کے فضائل کا مطالعہ کرے اور صحابہ و تابعین کے بعد امام مالک، امام شافعی اور امام ابو  
 حنیفہ کے فضائل کو دیکھے، ان پر توجہ کرے اور ان کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرے اور علم و عمل میں اور سیرت و  
 کردار میں ان کا طریقہ اختیار کرے تو ایک بہت پاکیزہ عمل ہوگا۔ علامہ ابن عبد البر کا یہ پورا بیان نہایت مفید  
 ہے۔ ہم آج بھی اس سے نہایت فائدہ اٹھا سکتے ہیں، اس لیے ہم نے عمداً کچھ طوالت سے کام لیا ہے)

عن الشافعی یعنی ان میں امام شافعی سے تھوڑا سا بعد تھا (۱)۔

## ابن معین کا رجوع اور امام شافعی کی توثیق و تعظیم

لیکن امام احمد، امام شافعی کا مقام ان کو بتاتے رہتے تھے اور خود ان کو امام شافعی سے استفادے پر آمادہ کرتے تھے، کہتے تھے کہ ایسا آدمی پھر نہیں ملے گا، غنیمت سمجھو۔ یہاں تک ان سے کہا لم تر عیناک قط مثل الشافعی (۲) یعنی آپ کی آنکھوں نے کبھی امام شافعی جیسا عالم نہیں دیکھا ہوگا، چنانچہ یحییٰ بن معین کی رائے پھر بدل گئی تھی۔ پھر نہ صرف ان کی توثیق کرنے لگے تھے بلکہ ان کی تعظیم کرنے لگے تھے، اس سلسلے میں مختلف باتیں ان سے مروی ہیں، کبھی فرماتے: صدوق (۳)۔

حاکم کہتے ہیں: ہم نے جرح و تعدیل سے متعلق یحییٰ بن معین کی تمام تاریخوں اور روایات کا جائزہ لیا، مگر کسی روایت میں امام شافعی کی جرح نہیں ملی، شاید جس نے جرح کی بات نقل کی ہے اس نے یحییٰ بن معین کی طرف یہ بات منسوب کی ہو (۴)۔

بلکہ امیر عبداللہ بن عبدالرحمن تو صراحت سے کہتے ہیں کہ ابن وضاح نے امام شافعی سے متعلق یحییٰ بن معین کی جرح نقل کرنے میں جھوٹ کہا، میں نے خود ابن وضاح کی اصل کتاب دیکھی ہے، اس میں صاف ہے کہ میں نے یحییٰ بن معین سے امام شافعی کے بارے میں پوچھا تو انھوں نے کہا هو ثقة (۵)۔

(۱) سیر اعلام النبلاء ۱۱/۸۸۔ امام رازی کی تعبیر مناسب نہیں معلوم ہوتی وہ صاف لکھتے ہیں کان عظیم الحسد للشافعی (مناقب الامام الشافعی، ص ۲۳۲)

(۲) دیکھیے جامع بیان العلم ۲/۱۱۵

(۳) دیکھیے مناقب الشافعی للکلبی ص ۲/۲۳۹ کبھی فرماتے لا بأس به (دیکھیے حلیۃ الاولیاء ۹/۹۷، نیز دیکھیے مسألة الاحتجاج بالشافعی (ص: ۶۷) اور یہ لا بأس به یا لیس به باس کی اصطلاح ابن معین کے نزدیک ثقہ کے مترادف تھی، دیکھیے یحییٰ بن معین و کتابہ التاريخ، ۱/۱۱۲-۱۱۳، نیز الکفایۃ، ص: ۳۱)

(۴) تھذیب التھذیب ۹/۲۳۔ (۵) جامع بیان العلم ۲/۱۱۵، ابن عبدالبر یہ بات نقل کر کے لکھتے ہیں امیر عبداللہ کی یہ بات انکل کی ہے اس لیے کہ صحیح روایت سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ ابن معین پہلے امام شافعی کے بارے میں کلام کرتے تھے پھر امام احمد کے سمجھانے اور امام شافعی کا مقام معلوم ہونے کے بعد باز آگئے تھے۔

زعفرانی کہتے ہیں: میں نے ایک دفعہ یحییٰ بن معین سے امام شافعی کے بارے میں پوچھا تو فرمانے لگے دع هذا عنك (۱) لو كان الكذب له مطلقاً لكانت مروءة ته تمنعه أن يكذب (۲)۔

(ارے چھوڑو، اگر جھوٹ جائز بھی ہوتا تب بھی ان کی شرافت ان کو جھوٹ سے دور ہی رکھتی)۔

بلکہ اس بڑھ کر یحییٰ بن معین سے امام شافعی کی عظمت کا زبردست اعتراف اور آخری درجے کا خراج عقیدت بھی منقول ہے، محمد بن علی الصائغ کہتے ہیں کہ میں نے یحییٰ بن معین کو یہ کہتے ہوئے سنا: محمد بن ادريس الشافعي في الناس بمنزلة العافية للخلق و الشمس للنديا جزاه الله عن الاسلام و عن نبيه ﷺ خيرا (۳) یعنی محمد بن ادريس شافعی لوگوں میں ایسے ہی ہیں جیسے مخلوق کے لیے صحت اور دنیا کے لیے سورج کی حیثیت ہے، اللہ ان کو اسلام اور نبی اسلام ﷺ کی طرف سے بہترین بدل عطا فرمائے۔ ان باتوں کو سامنے رکھنے سے یہ اشکال بالکل ہوا ہو جاتا ہے (۴)۔

**تیسرا اشکال: صحیحین میں امام شافعی کی روایت کا نہ ہونا**

سب سے مشہور اشکال یہ کیا جاتا ہے کہ صحیحین میں امام شافعی کی کوئی روایت موجود نہیں، اس کا مطلب یہ ہے کہ امام بخاری اور امام مسلم، امام شافعی کو قابل حجت نہیں سمجھتے تھے۔

**اس اشکال کی حقیقت اور محدثین کے طریقہ کار کی وضاحت**

اس سلسلے میں ہمارا یہ کہنا ہے کہ یہ اشکال محدثین کے طریقہ کار سے ناواقفیت یا

(۱) اور بعض روایتوں میں دعنا ہے۔

(۲) حلیۃ الاولیاء، ۹۸/۹۷، مسألتہ الاحتیاج بالشافعی (ص: ۶۷) مناقب الشافعی للہیثمی ۲/۲۵۰، وتاریخ دمشق ۵۱/۳۶۰۔ (۳) تاریخ دمشق ۵۱/۳۵۵۔

(۴) ہم نے اس اشکال کی مفصل وضاحت اس لیے ضروری سمجھی کہ آج بھی کچھ لوگ حدیث میں امام شافعی کی تضعیف دکھانے کے لیے ابن معین کی اس بات کا سہارا لیتے ہیں، جب یہ دیوار اتنی کمزور ہو یا ٹوٹ کر گر چکی ہو تو اس پر سہارا کم عقلی اور بے وقوفی یا حسد و بغض کے علاوہ کچھ نہیں!!

اس کا استحضار نہ ہونے کی وجہ سے ہے (۱)۔

محدثین کے حالات اور علم حدیث پر نظر رکھنے والے جانتے ہیں کہ ہمارے محدثین کے نزدیک سند عالی کی کتنی اہمیت تھی، باوجود یہ کہ پہلے سے یہ حدیث ان کے پاس موجود ہوتی مگر سند عالی کی وجہ سے اس کے حصول کے لیے وہ سینکڑوں میل کا سفر کرتے، امام شافعی کا انتقال بہت پہلے یعنی ۲۰۴ھ ہی میں ہو چکا تھا، جب کہ ابھی وہ صرف چوں سال کے تھے، اور ان کے طبقے کے محدثین اور ان کے شیوخ کے تلامذہ کثیر تعداد میں موجود تھے، اور بخاری و مسلم کے اکثر شیوخ اسی طبقے کے ہیں، اگر وہ امام شافعی کی سند سے روایت کرتے تو انھیں ایک طبقہ نیچے اترا نہ پڑتا اور ان کی ضرورت کے مطابق امام شافعی کی منفرد حدیث نہ ہونے کی وجہ سے ان کے لیے اس کی مجبوری بھی نہیں تھی، تو خواہ مخواہ کی اور محدثین کے رائج طرز سے ہٹی ہوئی بات ہوتی کہ امام شافعی کی سند سے روایت بیان کرنے کے لیے سلسلہ اسانید میں اضافہ کریں اور سند عالی کے بجائے سند سافل سے روایت کریں!

یہ اس اشکال کا نہایت صاف، بے تکلف اور مبنی بر حقیقت جواب ہے (۲)۔

(۱) یہ دوسرا جملہ ہم نے عمداً احتیاطاً بڑھایا ہے تاکہ قاضی عیاض کی طرف سے معذرت ہو سکے۔ باوجود یہ کہ وہ علمائے حدیث بلکہ ائمہ حدیث میں سے تھے۔ مگر انھوں نے یحییٰ بن معین کی سابقہ بات کو جس سے وہ رجوع کر چکے تھے بنیاد بنا کر صاف لکھ دیا ہے کہ اسی وجہ سے صحیح حدیث پر لکھنے والوں نے ان کی کوئی حدیث نہیں لی۔ (ترتیب المدارک ۱/۳۸۹۔ اور دوسری جگہ امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کا امام مالک سے مقابلہ کرتے ہوئے اور علم حدیث میں امام مالک کی برتری اور ان دونوں ائمہ کی پستی اور کمزوری بیان کرتے ہوئے صاف لفظوں میں لکھا ہے: وقد ضعفهما فيه أهل الصنعة (ایضاً ۹۲/۹۲) یعنی محدثین نے ان دونوں کو ضعیف قرار دیا ہے، حقیقت یہ ہے اور ترتیب المدارک میں امام مالک کے حالات کا مطالعہ کرنے والا آسانی سے محسوس کر سکتا ہے کہ قاضی عیاض میں اپنی جلالت شان کے باوجود امام مالک اور فقہ مالکی کا کیسا شدید تعصب تھا، اللہ کی شان کہ انبیاء کے علاوہ کوئی معصوم نہیں!

(۲) دیکھیے بیان خطأ من اخطأ علی الشافعی للبیہقی، ص: ۳۳۳-۳۳۴، و مناقب الامام الشافعی للرازی، ص: ۲۳۲، و مسأله الاحتجاج بالشافعی للخطیب، ص: ۳۸-۳۹، خطیب نے دراصل اسی اشکال کے جواب میں یہ کتاب لکھی تھی، انھوں نے بڑے پختہ دلائل کے ساتھ نہایت علمی انداز سے اس اشکال کا جواب دیا ہے، دیکھیے، ص: ۳۰-۳۶

امام بخاری کے امام شافعی کو معتبر نہ سمجھنے کا خیال اور اس کی حقیقت جہاں تک اس خیال کا تعلق ہے کہ امام بخاری اور امام مسلم امام شافعی کو معتبر نہیں سمجھتے تھے یہ خیال بجا نہیں ہے؛ اس لیے کہ امام شافعی امام بخاری کی فقہ کی بنیاد تھے، اس لیے کہ امام بخاری نے حمیدی سے فقہ کی تعلیم حاصل کی اور حمیدی شافعی کے بڑے اہم شاگردوں میں تھے، اس لیے سبکی نے طبقات الشافعیہ میں امام بخاری کا تذکرہ کیا ہے۔ اگرچہ امام بخاری نے امام شافعی کی سند سے کوئی حدیث روایت نہیں کی، جس کی معقول وجہ اور بیان ہوئی۔ تاہم دو جگہ ان کا تذکرہ کیا ہے، اور ان کا قول نقل کیا ہے، کتاب البیوع میں باب بیع الثمر علی رؤوس النحل میں ”عریہ“ کی تعریف میں ان کا قول ذکر کیا ہے اور اس کی تائید میں سہل بن ابی حمزہ کا قول نقل کیا ہے، جس سے نہ صرف ان کو معتبر بلکہ قابل ترجیح قرار دینے کا اندازہ ہوتا ہے۔

تاریخ کبیر میں امام شافعی کا تذکرہ اور بعض اہل علم کی غلط فہمی

اسی طرح کتاب الزکاة میں باب فی الرکاز کے تحت رکاز کی تعریف میں امام مالک کے ساتھ امام شافعی کا قول نقل کیا ہے۔ اور تاریخ کبیر میں بھی ان کا تذکرہ کیا ہے، الفاظ یہ ہیں: محمد بن ادريس ابو عبدالله الشافعي القرشي سكن مصر، مات سنة اربع و مائتين، سمع مالك بن انس، حجازی (۱/۴۲) بعض اہل علم یہ سمجھے کہ یہ تذکرہ بڑی بے پروائی کا ہے (۱)۔

تاریخ کبیر کا منہج

اہل علم کی توجہ کے لیے ہم عرض کرنے کی جرأت کرتے ہیں کہ اولاً امام بخاری نے اپنے اس کتاب کے منہج کی کوئی وضاحت نہیں کی ہے کہ اگر وہ کسی کے بارے میں جرح

(۱) جیسا کہ علامہ شبلی نعمانی نے سیرت النعمان (ص: ۹۲) میں لکھا ہے۔

یا تعدیل کا کوئی لفظ استعمال نہ کریں تو کیا سمجھا جائے؟ لیکن ان کی کتاب کو دیکھ کر جہاں تک ہم نے ان کا منہج سمجھا ہے وہ یہ کہ مشاہیر اور متفق علیہ ثقہ حضرات کے بارے میں وہ عموماً کلام نہیں کرتے۔ صرف ان کا پورا نام و نسب بتاتے ہیں، وطن کی نسبت کی صراحت کرتے ہیں اور تاریخ و وفات ضرور بتاتے ہیں، اور کبھی ایک سے زائد بڑے شیوخ کا بھی تذکرہ کرتے ہیں، تو ان کی کتاب کا اصل مقصد راوی کی تعیین اور اشتباہ سے حفاظت ہے، ہاں البتہ اگر راوی مجروح ہے تو اس کا عموماً تذکرہ کرتے ہیں۔ ایسے غیر مشہور عام روایت کے بارے میں اگر وہ سکوت اختیار کریں تو دوسرے ائمہ جرح و تعدیل کے کلام سے اس کی حیثیت متعین کی جائے گی۔ اتنی تو بات کہی ہی جاسکتی ہے کہ بخاری کے نزدیک وہ متروک نہیں ہے اور دوسرے لفظوں میں اس کا اعتبار کیا جائے گا۔ اس لحاظ سے اگر کسی سند میں ایسا راوی ہو جس کی جرح یا تعدیل ثابت نہ ہو اور بخاری نے اپنی تاریخ میں اس کا ذکر کیا ہو (اسی طرح مثلاً ابن ابی حاتم نے) اور ایک سے زائد اس سے روایت کرنے والے معلوم ہوں تو اس حدیث کو حسن قرار دیا جائے گا، واللہ اعلم (۱)۔ اس سے ہم سمجھ سکتے ہیں کہ تاریخ کبیر میں امام شافعی کا اس طرح کا تذکرہ امام بخاری کی ان سے بے پروائی کی دلیل نہیں بلکہ جلالتِ شان کا اعتراف اور شہرت کی وجہ سے ہر طرح کی تعریف و توصیف سے اور تعدیل و توثیق سے مستغنی ہونے کی دلیل ہے۔ ہم نے یہ جو بات کہی ہے، تاریخ کبیر سے اس کی تائید میں متعدد دلائل دے سکتے ہیں۔ یحییٰ بن سعید القطان اور عبد الرحمن بن مہدی کا مقام، حدیث کا کون طالب علم نہیں جانتا؟ اسی طرح امام احمد، علی بن المدینی اور یحییٰ بن معین کے مرتبے سے کون واقف نہیں؟ یہ سب اساطینِ علم ہی نہیں بلکہ امام بخاری کے آئیڈیل بھی تھے۔ موخر الذکر تین حضرات ان کے سب سے جلیل القدر مشائخ میں سے ہیں۔ اور علی بن المدینی سے تو وہ سب سے زیادہ متاثر تھے۔ یہاں تک فرمایا کہ تنہا علی بن

(۱) ابن حبان تو ایسے راوی کو جس سے روایت کرنے والا ایک سے زیادہ نہیں مگر اس کے بارے میں کوئی جرح منقول نہیں تو وہ اس کو کتاب الثقات میں ذکر کرتے ہیں۔

المدینی ہیں جن کے سامنے مجھے اپنی کم علمی کا احساس ہوا (۱)۔ اس کے باوجود تاریخ کبیر میں ان میں سے کسی کے بارے میں ایک حرف تعریف کا نہیں لکھا، چوں کہ تعارف بہت مختصر ہے اس لیے ہم ان کے الفاظ میں نقل کرتے ہیں تاکہ تقابل آسان ہو جائے:

تاریخ کبیر میں کبار محدثین کا ذکر اور امام شافعی کے تذکرے سے اس کا موازنہ یحییٰ بن سعید القطان کے بارے میں لکھتے ہیں: یحییٰ بن سعید ابو سعید القطان البصری الاحول، سمع ابا جعفر الخطمی و هشام بن عروة و عبد اللہ بن عمر و الثوری، قال لی عبد اللہ بن ابی الاسود: مات یحییٰ بن معین سنة ثمان و تسعين و مائة (۲)۔

عبدالرحمن بن مہدی کے سلسلے میں یہ الفاظ ہیں: عبد الرحمن بن مہدی بن حسان ابو سعید البصری، سمع الثوری و شعبه و مالکاً و الدستوائی، ولد سنة خمس و ثلاثین و مائة، و مات سنة ثمان و تسعين و مائة، يقال مولی الأزد، و يقال ایضاً ولد سنة ست و ثلاثین فی المحرم (۳)

احمد بن حنبل: أحمد بن محمد بن حنبل بن ہلال ابو عبد اللہ الشیبانی، سکن بغداد، مات سنة احدى و أربعین و مائین، الذہلی من ربیعة سمع ابراهیم بن سعد و ابن عیینة (۴)

علی بن المدینی: علی بن عبد اللہ بن جعفر ابو الحسن بن نجیح السعدی مولاہم البصری، أصلہ مدینی، مات سنة اربع و ثلاثین و مائین يوم الاثنين لیومین بقیا من ذی القعدة، مات بالعسکر، سمع منه احمد بن حنبل (۵)۔

(۱) یہ قول ان کے الفاظ میں ہم نقل کر چکے ہیں

(۲) التاريخ الکبیر ۲۷۶/۸

(۳) ایضاً ۵/۳۵۳

(۴) ایضاً ۵/۲۸۴ (۵) ایضاً ۶/۲۸۴



یحییٰ بن معین: یحییٰ بن معین ابو زکریا البغدادی ، مات بالمدينة سنة  
ثلاث و ثلاثين و مائتين في ذى القعدة. (۱)  
کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ امام بخاری نے اپنے مشائخ کا نہایت بے پروائی سے  
تذکرہ کیا ہے؟!  
اس سے تو ان کی کتاب کا مقصد اور منہج سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

تاریخ کبیر کے اسلوب کے بارے میں ہمارے خیال کی بیہتی اور  
رازی کی عبارتوں سے تائید

قابل ذکر ہے کہ بیہتی نے لکھا ہے وقد ذكره البخاري رحمه الله في  
التاريخ باحسن ذكر (۲) یعنی بخاری نے امام شافعی کا تاریخ میں بہترین انداز میں ذکر  
کیا ہے۔ تو کیا بہتر اندازین وہی ہے جس کی ہم نے اوپر وضاحت کی یعنی ان کی رفعت  
وعظمت اور اعلیٰ درجے کی شہرت کہ وجہ سے ان کے بارے میں مدح کا کوئی لفظ لکھنا تحصیل  
حاصل سمجھا، بظاہر یہی بات ہے، یا پھر ماننا پڑے گا موجودہ مطبوعہ نسخے میں سقطات ہیں اور  
بیہتی کے پاس تاریخ کبیر کا جو نسخہ تھا اس میں مدح و توصیف کے الفاظ تھے۔ اسی طرح ماننا  
پڑے گا کہ ان مذکورہ حضرات کے بارے میں بھی مدح کے الفاظ لکھے تھے جو موجودہ نسخے  
میں نہیں ہیں، مگر یہ بات صحیح نہیں ہے نسخہ مکمل اور صحیح ہے۔ اور پہلی ہی بات معقول ہے۔  
واللہ اعلم

غالباً اسی وجہ سے امام رازی نے بھی لکھا ہے کہ بخاری و مسلم نے امام شافعی کا  
تذکرہ مدح و تعظیم کے ساتھ کیا ہے (۳)۔  
امام بیہتی اور امام رازی کی ان عبارتوں سے تاریخ کبیر کے منہج کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

(۱) ایضاً ۸/۳۰۷

(۲) بیان خطأ من أخطأ على الشافعي ص: ۲۲۳

(۳) مناقب الامام الشافعي للرازي، ص: ۲۲۳

## امام مسلم کا امام شافعی کی طرف سے دفاع اور حدیث و جرح و تعدیل میں ان کی امامت کا اعتراف

جہاں تک امام مسلم کا تعلق ہے انھوں نے امام شافعی کی حدیث میں امامت کا بڑا زبردست اعتراف کیا ہے۔ اپنی کتاب الانتفاع بأہب السباع میں امام شافعی پر اعتراض کرنے والوں کو سخت جواب دیا ہے اور ان کی طرف سے طاقت و دفاع کیا ہے اور ان کو ان محدثین میں شمار کیا ہے جو اتباع سنت اور تفقہ فی الحدیث میں مشہور و معروف ہیں (۱)۔

اور اپنی دوسری کتاب الرد علی محمد بن نصر میں اس سے بھی بڑھ کر ان کی جلالت شان بلندی مقام اور امامت حدیث کا اعتراف کیا ہے، لکھتے ہیں امام شافعی ان ائمہ دین میں سے ہیں جن کو حدیث اور جرح و تعدیل کے سلسلے میں مرجع کی حیثیت حاصل ہے (۲)۔

اب اس کے بعد کیا یہ خیال قائم کیا جاسکتا ہے کہ امام بخاری اور امام مسلم نے امام شافعی کو قابل حجت نہ سمجھنے کی وجہ سے اپنی صحیح میں ان کی سند سے کوئی حدیث بیان نہیں کی، بات صرف سند عالی اور نازل ہونے کی ہے اس کے علاوہ کچھ نہیں۔

امام شافعی ہم جیسے لوگوں کے دفاع سے بے نیاز ہیں۔ امام بیہقی کا اظہار معذرت امام مسلم کے اس اعتراف کے بعد اب ہمیں کسی چیز کی ضرورت نہیں، بلکہ کسی شہادت کی ضرورت ہی کیا ہے؟ ہمیں تو ان کی روح سے شرم آتی ہے، وہ اس سے بہت بلند ہیں، ان کی کتابیں ان کی امامت حدیث پر شاہد عدل ہیں، ہم جیسے لوگوں کے دفاع کی ان کو کیا ضرورت! ہم کیا، بیہقی جیسے امام وقت نے اپنی کتاب بیان خطأ من أخطأ علی الشافعی اس عبارت پر ختم کی ہے، و من نظر فی علومہ و وقف علی اصولہ و فروعہ بالنصفہ استغنی عن جواب (مثلی) عنہ، فله فی کتاب الرسالة و غیرہا فی معرفة

(۱) دیکھیے بیان خطأ من أخطأ علی الشافعی، ص: ۳۳۳، نیز دیکھیے تمذیب التہذیب ۲۷/۹

(۲) تمذیب التہذیب ۲۷/۹

الحديث فصول لم يسبق اليها، وعنه أخذها أكثر من تكلم في هذا النوع من العلم في وقته وبعده رحمهم الله تعالى كعبدالرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل وغيرهما، والله تعالى يرحمنا وإياه فلم يترك لعائب مغمراً وباللّٰه التوفيق والعصمة.

امام شافعی کی امامت حدیث کے سلسلے میں دیگر ائمہ حدیث کے اعترافات تاہم مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس بحث کے اخیر میں ہم مزید چند کبار محدثین کے وہ اعترافات نقل کریں جن سے حدیث میں امام شافعی کی امامت و جلالت پر روشنی پڑتی ہے۔

### امام احمد کی صراحت

امام احمد کے اس طرح کے کچھ اقوال پیچھے گزر چکے ہیں (۱) اس سے متعلق مزید ایک قول ملاحظہ ہو، امام احمد سے پوچھا گیا: هل كان الشافعي صاحب حديث؟ فقال اي والله كان صاحب حديث، اي والله كان صاحب حديث، اي والله كان صاحب حديث (۲) یعنی تین دفعہ قسم کھا کر ان کے محدث ہونے کا اقرار کر رہے ہیں۔

ایک دفعہ وہ کسی مسئلے پر بحث کر رہے تھے ایک صاحب نے کہا: اس سلسلے میں تو کوئی صحیح حدیث نہیں ہے! امام احمد کو جوش آیا، فرمانے لگے ان لم يصح فيه حديث فیه قول الشافعي، و حجته أثبت شيء فيه (۳) یعنی اگر ہمارے اور تمہارے سامنے اس سلسلے میں صحیح حدیث نہ ہو تو کیا ہوا، شافعی کا قول تو ہے۔ اور ان کا قول یوں ہی نہیں ہوگا اس سلسلے میں ثابت شدہ کوئی بات ہی ان کی حجت ہوگی۔

امام رازی اس کو نقل کر کے لکھتے ہیں: هذا تنصيص من احمد على كمال

(۱) دیکھیے ص:

(۲) مناقب الامام الشافعي للرازي ص: ۲۲۰

(۳) آداب الشافعي ومناقبه لابن أبي حاتم ص: ۶۴، مناقب الشافعي للبيهقي ۲/۱۵۳

علم الشافعی بالحديث (۱).

## اسحاق بن راہویہ اور قتیبہ بن سعید کا خراج عقیدت

اسحاق بن راہویہ فرماتے ہیں: الشافعی امام (۲).

قتیبہ بن سعید جو اپنے زمانے کے بڑے محدثین میں تھے، امام احمد، یحییٰ بن معین، علی بن المدینی، ابوبکر بن ابی شیبہ، امام بخاری، امام مسلم، ابوداؤد، ترمذی اور نسائی جیسے ائمہ حدیث کے مشائخ میں ہیں، وہ فرماتے ہیں: الشافعی امام (۳)

ابوزرعہ رازی فرماتے ہیں: ما أعلم للشافعی حدیثاً خطأً (۴)

(میں شافعی کی کسی حدیث میں کوئی غلطی نہیں جانتا) اس بھی واضح الفاظ میں بھی

یہ بات خطیب نے اپنی سند سے بیان کی ہے: ما عند الشافعی حدیث غلط فیہ (۵) یعنی امام شافعی کے پاس کوئی ایسی حدیث نہیں جس میں ان سے غلطی ہوئی ہو، ابوزرعہ جو عل کے ماہرین اور ثقاہ حدیث میں سے تھے، ان کا یہ قول بہت معنی رکھتا ہے

اسی طرح ابوداؤد بختانی صاحب السنن فرماتے ہیں: ما من العلماء أحد الا

وقد أخطأ فی حدیث غیر ابن علیة و بشر بن المفضل ، وما أعلم للشافعی حدیثاً خطأً (۶).

یعنی علماء میں کوئی ایسا نہیں جس نے حدیث میں کوئی غلطی نہ کی ہو، سوائے ابن علیہ اور بشر بن المفضل کے اور امام شافعی کی کسی حدیث میں کوئی غلطی ہمارے علم میں نہیں ہے۔

سارے محدثین کو سامنے رکھ کر امام شافعی کے بارے میں یہ بات کہ ان کی کسی

(۱) مناقب الامام الشافعی، ص: ۲۲۱

(۲) اکامل لابن عدی ۱۱۵/۱، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۶۱

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۵۰

(۴) تاریخ دمشق ۵۱/۳۶۱

(۵) مسأله الاحتجاج بالشافعی: ۶۷

(۶) تاریخ دمشق ۵۱/۳۶۱

حدیث میں کوئی غلطی نہیں اور کبھی ان کو سہو نہیں ہوا، حدیث میں امام شافعی کے آخری درجے کے اتقان کو بتاتا ہے (۱)۔

اسی لیے ابو زرعا اور ابو داؤد کے یہ اقوال نقل کر کے امام ڈھمی لکھتے ہیں: هذا من

أدل شئ علی أنه ثقة حجة حافظ ، و ناهیک بقول مثل هذین (۲)۔

یعنی یہ اقوال بہت بڑی دلیل ہیں کہ امام شافعی ثقہ، حجت اور حافظ حدیث تھے۔

اور ان دونوں جیسے محدثین کے قول بعد کسی چیز کی ضرورت نہیں۔

خلاصہ یہ کہ امام شافعی کے زمانے سے بعد کے ادوار تک ہمیشہ امام شافعی کو امام

حدیث کی حیثیت حاصل رہی۔ چنانچہ خاص محدثین اور حفاظ حدیث پر لکھنے والوں میں

ابو یعلیٰ الخلیلی (وفات: ۴۴۶ھ) نے اپنی کتاب ”الارشاد فی معرفۃ علماء الحدیث“ میں،

ابن عبد البہادی (وفات: ۴۴۴ھ) نے اپنی کتاب ”طبقات علماء الحدیث“ میں، ڈھمی نے

”تذکرۃ الحفاظ“ اور ”المعین فی طبقات المحدثین“ میں اور سیوطی نے ”طبقات الحفاظ“ میں

امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے۔

(۱) دیکھیے مسألۃ الاحتجاج بالشافعی محولہ بالا

(۲) سیر اعلام النبلا، ۱۰/۴۸

## ساتویں فصل

### امام شافعی اور لغت و ادب

لغت میں امام شافعی آخری درجے کی امامت پر فائز تھے۔ اس میں ان کی کوئی مثال نہیں تھی، تمام قدیم و جدید ائمہ لغت نے لغت میں امام شافعی کی امامت کا کھل کر اعتراف کیا ہے۔

امام شافعی کی عربی زبان و ادب میں مہارت کا پس منظر اور اس کا اہتمام اولاً وہ قریش سے تعلق رکھتے تھے، جس کی زبان دانی اور فصاحت کے سب معترف تھے، پھر بالکل بچپن ہی سے ان کو اس کا ذوق ہو گیا تھا، خود فرماتے ہیں کہ میں جب مکتب میں تھا، اس وقت استاد کوئی لفظ کسی بچے کو بتاتا تو میں اس کو یاد کر لیتا تھا، پھر جب سات سال کی عمر میں ان کا حفظ قرآن ختم ہوا تو انھوں نے قبیلہ ہذیل میں آمد و رفت شروع کی، مکے کے آس پاس مختلف دیہاتوں میں وہ لوگ رہتے تھے، یہ قبیلہ فصاحت میں پورے عرب میں ممتاز تھا۔ فرماتے ہیں فلزمت ہذیلاً بالبادیۃ اتعلم کلامہا و أخذ اللغۃ، و کانت أفصح العرب (۱) یعنی میں نے دیہات جا کر قبیلہ ہذیل کا دامن تھام لیا، ان کی بول چال سیکھنے لگا اور زبان کا علم حاصل کرنے لگا۔ قبیلہ ہذیل تمام عرب میں سب سے فصیح تھا۔

بچپن ہی سے عربی زبان میں ان کا امتیاز ظاہر ہونے لگا تھا، یہ بات گزر چکی ہے

(۱) توالی التائیس، ص: ۵۵

کہ تیرہ سال کی عمر میں جب وہ امام مالک کی خدمت میں پہنچے اور ان سامنے موطا کی قرأت شروع کی، تو وہ پڑھتے ہوئے امام مالک کے خیال سے کبھی رک جاتے تو امام مالک فرماتے اور پڑھو، اس لیے کہ امام شافعی کے پڑھنے کا انداز ان کو بہت اچھا لگتا تھا۔

امام شافعی کا بچپن میں پورا رجحان زبان و ادب کی طرف تھا، یہاں تک کہ قریش کے بعض سنجیدہ لوگوں کو فکر ہونے لگی کہ ایسا ذہین بچہ شعر و ادب میں کیوں اتنا وقت لگا رہا ہے، اگر یہ ذرا توجہ کرے تو بہت بڑا عالم اور نقیہ ہو سکتا ہے، تو ان لوگوں کے توجہ دلانے سے، اسی طرح مفتی مکہ مسلم بن خالد زنجی کی تشویق و ترغیب سے اور بعض غیبی اشاروں سے فقہ کی طرف متوجہ ہوئے تھے (۱)۔

لیکن فقہ و حدیث کی تعلیم میں مشغول ہونے کے باوجود وہ زبان و ادب سے مسلسل وابستہ رہے، بلکہ اس کی ضرورت کا احساس اور بڑھ گیا، نو عمری میں اگر فصاحت اور ادب میں کمال پیدا کرنے کی خاطر عربی زبان کی تحصیل میں وقت صرف کر رہے تھے، تو اب کتاب و سنت کے صحیح فہم اور خدمت دین کے لیے اس کی ضرورت کے پیش نظر اس سے اشتغال رکھا، چنانچہ اٹھارہ بیس سال تک زبان کو اور نکھارتے رہے۔ امام شافعی خود فرماتے ہیں کہ میں سترہ سال قبیلہ ہذیل کے ساتھ رہ کر ان کی اس طرح زبان سیکھتا رہا کہ اگر وہ سفر پر جاتے تو ان کے ساتھ روانہ ہوتا اور کہیں پڑاؤ کرتے تو ان کے ساتھ رک جاتا (۲)۔

## عربی زبان و ادب کی تحصیل کا مقصد

امام شافعی کے نواسے کا بیان ہے کہ میرے والد کہتے تھے کہ امام شافعی عربی زبان اور تاریخ کا علم حاصل کرنے میں بیس سال لگے رہے۔ ہم نے ان سے پوچھا کہ اس میں اتنا وقت لگانے کی آخر کیا ضرورت تھی؟ تو فرمانے لگے میں تو صرف یہ چاہتا تھا کہ دین کی

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۹۶-۹۹ و تاریخ دمشق ۵۱/۲۸۵

(۲) تاریخ دمشق ۵۱/۲۸۵

سمجھ میں اس سے مدد ملے (۱)۔

## امام شافعی کو ہزاروں اشعار کا یاد ہونا

اسی وجہ سے امام شافعی کو ہزاروں اشعار یاد تھے۔ صرف قبیلہ ہذیل کے دس ہزار

(۱) مناقب الشافعی للشمسینی ۳۲۲/۲، والفقیہ والمحققہ للخطیب ۴۱/۲

یہاں تین باتیں قابلِ تنبیہ ہیں:

پہلی بات یہ کہ نگاہ اس پر اشکال ہوتا ہے کہ جب وہ تیرہ سال کی عمر میں امام مالک کی خدمت میں مدینہ منورہ حاضر ہوئے اور پھر حدیث کی تحصیل میں مشغول رہے، یہاں تک کہ بعض روایتوں کے مطابق امام مالک کی وفات تک وہاں رہے۔ تو یا تو امام مالک کی خدمت میں حاضری کے وقت تیرہ سال کی عمر نہیں تھی یا زبان و ادب کی تعلیم اتنی مدت حاصل نہیں کی۔ جہاں تک اس اشکال کا تعلق ہے کہ امام مالک کی خدمت میں حاضری تیرہ سال کی عمر میں نہیں ہوئی، اس کا جواب یہ ہے کہ تیرہ سال کی عمر میں امام مالک کی خدمت میں حاضر ہونے کی روایتیں متعدد طرق سے اس کثرت سے ہیں کہ ان کا انکار آسان نہیں۔ غالباً اسی اشکال سے بچنے کے لیے امام ڈھمی نے لکھا ہے مدینہ کے سفر کے وقت ان کی عمر بیس سال سے زیادہ تھی (سیر اعلام النبلاء ۶/۱۰) لیکن غور کرنے سے یہ اشکال حل ہو سکتا ہے، وہ اس طرح کہ پہلی دفعہ امام مالک کی خدمت میں پہنچتے وقت امام شافعی کی عمر تیرہ سال ہی کی تھی، پھر وہ مختصر مدت میں موطا پڑھ کر واپس آئے اور واپس آ کر اپنا شغل جاری رکھا یعنی علمائے مکہ سے فقہ و حدیث کی تعلیم حاصل کرتے رہے اور کچھ کچھ عرصے کے لیے قبیلہ ہذیل کے پاس جا کر زبان میں نکھار پیدا کرتے رہے، اور عمر کے چوبیسویں سال تک یہ شغل جاری رہا، پھر آخری چار پانچ سال مستقل امام مالک کی خدمت میں رہے، یہاں تک کہ ۱۷۹ھ میں امام مالک نے انتقال کیا، اس وقت امام شافعی انیس سال کے تھے (سترہ اور بیس سال کی مدت کے درمیان کوئی تضاد نہیں ہے۔ سترہ سال حقیقی مدت ہے جو خود امام شافعی سے مروی ہے اور بیس سال بیان کرنے والے نے تقریباً کے مفہوم میں استعمال کیا) اس سے دوسرے اشکال کا جواب بھی مل جاتا ہے کہ سترہ سال بنو ہذیل میں رہنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ پورا عرصہ مستقل وہاں رہے۔ نہیں، بلکہ اتنا عرصہ مسلسل ان میں آمد و رفت رہی اور اکثر کئی کئی دن قیام کر کے ان کے سفر و حضر میں شریک رہتے۔ اس سے امام شافعی کی تعلیم کے سلسلے میں وارد تمام اشکالات دور ہو جاتے ہیں اور بات سمجھ میں آ جاتی ہے۔ واللہ اعلم

دوسری قابلِ توجہ بات یہ ہے کہ امام شافعی نے لغت میں یہ سارا کمال دین کی ضرورت سمجھ کر پیدا کیا، اس سے سمجھا جا سکتا ہے کہ قرآن و حدیث کے فہم کے لیے عربی زبان میں کمال پیدا کرنے کی کتنی شدید ضرورت ہے۔ جو اس کے بغیر دینی مسائل میں دخل دیتے ہیں، یا فتوے کے میدان میں قدم رکھتے ہیں وہ دین پر اور اپنی ذات پر اور لوگوں پر کتنا بڑا ظلم کرتے ہیں!

تیسری قابلِ تنبیہ بات یہ ہے کہ جو لوگ بالخصوص طلبہ مدارس جو عربی زبان کی تحصیل میں لگے ہوئے ہیں اور ان میں کمال پیدا کرنا چاہتے ہیں وہ نیت درست رکھیں اور دین میں تہفہ پیدا کرنے کی نیت سے اور دعوت دین میں اس سے کام لینے کے خیال کے ساتھ اس کی تحصیل کریں۔ واللہ الموفق



اشعار شرح مطالب کے ساتھ یاد تھے، جیسا کہ ان کے شاگرد محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم نے بیان کیا ہے، کہتے ہیں: لقد كان يحفظ عشرة آلاف بيت من أشعار هذيل باعرايها و غريبها و معانيها (۱) یعنی امام شافعی کو قبیلہ ہذیل کے دس ہزار اشعار، اس کے اعراب اور مشکل الفاظ کے معانی اور مطلب کے ساتھ یاد تھے۔

یہ صرف قبیلہ ہذیل کے تعلق سے ہے، ان کے علاوہ کتنے ہزاروں اشعار یاد تھے اس کا کوئی حساب نہیں، تین سو مجنون شعراء کا کلام ان کو یاد تھا، جیسا کہ ابن عبدالحکم ہی نے امام شافعی کو خود فرماتے ہوئے سنا (۲)۔

نیز ابن عبدالحکم فرماتے ہیں: کہ میں نے ہذیل کے بہت سے اشعار امام شافعی سے پڑھے۔ جس قصیدے کا بھی میں ان کے سامنے ذکر کرتا وہ شروع سے اخیر تک اس کو سنا دیتے (۳)۔

ان کے دوسرے شاگرد زعفرانی فرماتے ہیں کہ ہر طرح کے شعر ان کے سامنے پڑھے جاتے اور سب کا ان کو علم ہوتا (۴)۔

ہارون رشید کے دربار میں جب انھیں بغاوت کے الزام میں لے جایا گیا تو اس نے بہت سے سوالات کیے تھے اس میں سے ایک سوال یہ بھی تھا کہ شعر کا کتنا علم آپ کو ہے؟؟؟ انھوں نے کہا: میں جاہلی اشعار بھی جانتا ہوں، مخضرم کا بھی علم رکھتا ہوں، اور محدث کے بارے میں بھی مجھے پتا ہے، اس کے اوزان بھی جانتا ہوں، تمام بحروں کا علم رکھتا ہوں، اور اس کی تمام اقسام سے واقف ہوں، اور اس کے معانی و مطالب بھی مجھ پر عیاں ہیں (۵)۔

(۱) الاربعین المرتبة علی طبقات الاربعین، ص: ۲۴۱

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۷

(۳) ایضاً ۲/۲۸

(۴) ایضاً ۲/۲۹

(۵) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۳۱ و مرآة الجنان ۲/۱۷

اصمعی کہتے ہیں کہ صرف عمر و نام کے تیس شعراء کے اشعار مجھے سنائے۔ (۱)

## اصمعی ائمہ لغت و ادب کا ان کے سامنے زانوئے تلمذتہ کرنا

زبان و ادب میں ان کے کمال کا یہ حال تھا کہ بڑے بڑے ائمہ لغت ان سے سیکھنے آتے، لغت و ادب میں امام شافعی کی امامت اور جلالت شان کے لیے اتنی ہی بات کافی ہے کہ اصمعی جیسے امام لغت و ادب نے باوجود یہ کہ زبان و ادب میں ان کا شہرہ تھا اور عمر میں امام شافعی سے تقریباً پچیس سال بڑے تھے، اس کے باوجود انھوں نے امام شافعی کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا اور قبیلہ ہذیل کے شعراء کے اشعار ان سے پڑھے اور جہاں شبہ تھا ان سے تصحیح کی، خود انھوں نے یہ بات بیان کی ہے (۲)۔

## دوسرے ائمہ ادب کا امام شافعی سے استفادہ کرنا

ایک اور نحو و ادب کے امام ابو الفضل الریاشی (عباس ابن الفرج البصری التونی ۲۵۷ھ) نے بھی امام شافعی سے استفادہ کیا ہے، چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ میں اصمعی کے ساتھ تھا، جب انھوں نے امام شافعی سے شفرئی کے اشعار کی تصحیح کی (۳)۔

ایک دوسرے علامہ زمانہ جو تاریخ و انساب کے ماہرین میں تھے اور زبان و بیان میں بھی امتیاز رکھتے تھے یعنی مصعب بن عبداللہ الزبیری (وفات: ۲۳۶ھ) انھوں نے ہذیل کے اشعار و اخبار اور واقعات و تاریخ کا علم امام شافعی سے حاصل کیا (۴)۔ وہ کہتے ہیں کہ شافعی نے قبیلہ ہذیل کے اشعار مجھے زبانی سنائے پھر فرمایا اصحاب حدیث کو مت بتانا وہ اس کا نقل نہیں کرتے (۵)۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۵

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۴۴، ووفیات الاعیان ۳/۱۶۳، و معجم الادباء ۱۷/۲۹۹

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۵-۲۶

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۴۶، تاریخ دمشق ۵/۲۹۸، معجم الادباء ۱۷/۲۹۹۔ اس سے ہم اس دور کے عام علماء کی نفسیات سمجھ سکتے ہیں جیسے آج بھی بہت سے علماء کی ہے کہ وہ زبان و ادب کی تعلیم کو دین کے خلاف سمجھتے ہیں۔

اپنی زبان دانی کے بارے میں امام شافعی کا احساس اور خود اعتمادی امام شافعی کو اپنی زبان دانی کا پورا احساس تھا، اس میں انھیں اپنے برابر کوئی نظر نہیں آتا تھا۔ فرماتے ہیں، مجھے نہیں معلوم کہ کوئی مجھ سے زیادہ اس کا فہم رکھتا ہو، میں چاہتا تھا کہ خلیل بن احمد کو دیکھوں (۱)۔

لغت و ادب میں امام شافعی کی امامت کے بارے میں ماہرین کے اعترافات ان کا یہ احساس بالکل بجا تھا۔ بڑے بڑوں نے اس کا اعتراف کیا ہے کہ ان کے زمانے میں لغت کا ان سے بڑا کوئی عالم نہیں تھا۔

امام احمد اور دیگر علماء کے اعترافات

امام احمد فرماتے ہیں: الشافعی فیلسوف فی أربعة اشياء: فی اللغة و اختلاف الناس، و المعانی و الفقه امام شافعی چار چیزوں میں اتھارتی ہیں: لغت میں، لوگوں کے اختلاف میں (علماء کے مابین اختلافی مسائل سے واقفیت میں) معانی میں (قرآن و حدیث سے معانی کے استنباط و استخراج میں اور ان کے مطالب کی تہہ تک پہنچنے میں) اور فقہ میں (۲)۔

نیز فرماتے ہیں کلام الشافعی فی اللغة حجة (۳) یعنی لغت کے سلسلے میں امام شافعی کی بات حجت ہے۔

ایوب بن سوید جو امام شافعی کے اساتذہ میں، ہیں فرماتے ہیں: خذوا عن الشافعی اللغة (۴) یعنی امام شافعی سے زبان سیکھو۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۵۲/۲، خلیل بن احمد الفراءہدی (وفات: ۱۷۰ھ) امام لغت اور فن عروض کے موجد۔ یہ بصرہ میں رہتے تھے۔ امام شافعی ان کے انتقال کے کئی سال بعد عراق گئے تھے۔

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۴۱/۲، تاریخ دمشق ۳۵۰/۵۱

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۴۲/۲، تاریخ دمشق ۳۵۰/۵۱

(۴) مناقب للبیہقی ۴۴/۲

امام شافعی کے ایک شاگرد ابو الولید بن ابی الجارود فرماتے ہیں۔ کان يقال: ان محمد بن ادريس الشافعي لغة وحده، يحتج به كما يحتج بالبطن من العرب (۱) یعنی کہا جاتا تھا کہ امام شافعی تنہا لغت ہیں۔ ویسے ہی ان کی زبان کو حجت سمجھا جاتا ہے جیسے عرب کے کسی قبیلے کی زبان سے حجت لی جاتی ہے۔

اس سے بڑھ کر ائمہ لغت اور ماہرین ادب نے صاف طور پر لغت و ادب میں امام شافعی کی امامت تسلیم کی ہے۔

## اصمعی کا امام شافعی کی عظمت و امامت کا اعتراف کرنا

اصمعی جیسے امام لغت و ادب ان کو علامہ سمجھتے تھے، فرماتے ہیں: قرأت شعر الشنفری علی علامة بمكة يقال له محمد بن ادريس الشافعي (۲)۔

اس کے علاوہ مشہور جاہلی شاعر شنفری کے اشعار بھی اصمعی نے امام شافعی سے پڑھے (۳)۔

بلکہ اصمعی کا کہنا ہے کہ میں نے شافعی سے اتنا استفادہ کیا ہے کہ اس کا تھوڑا حصہ بھی کوئی حاصل کر لے تو عالم بن جائے۔

اور وہ اسی کے ساتھ ان کی امامت پر اس بات سے بھی مہر تصدیق ثبت کرتے ہیں کہ مجھے نہیں معلوم کہ میں کبھی ایک حرف کا بھی آپ کو فائدہ پہنچا سکا ہوں (۴)۔

## ابن قتیبہ کا امام شافعی کو حجت ماننا

اسی طرح لغت و ادب کے ایک اور ماہر علامہ زمانہ ابن قتیبہ (عبداللہ بن مسلم بن قتیبہ الدینوری) (المتوفی ۲۷۶ھ) نے بہت زیادہ امام شافعی کی لغت و ادب کو سراہا ہے اور

(۱) ایضاً ۲/۳۹

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۵، ظاہر ہے کہ خصوصیت کے ساتھ زبان و ادب ان کے پیش نظر تھا۔

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۵، تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۷

(۴) تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۷

ان کے قول کو حجت میں پیش کیا ہے (۱)۔

ابن ہشام کا امام شافعی کو حجت تسلیم کرنا اور ان سے استفادہ کرنا

سیرت و مغازی کے ایک سب سے مشہور عالم اور زبان و ادب کے بہت بڑے ماہر (۲) ابن ہشام (عبد الملک بن ہشام التونی ۲۱۳ھ یا ۲۱۸ھ) فرماتے ہیں: الشافعی ممن توخذ عنه اللغة، نیز فرماتے ہیں: قول الشافعی حجة في اللغة ان الفاظ میں بھی یہ روایت ہے کان الشافعی حجة في اللغة (۳) یعنی شافعی لغت میں حجت ہیں، وہ ان لوگوں میں سے ہیں جن سے زبان اخذ کی جائے۔

ابو عبید کا امام شافعی کو حجت قرار دینا

اور ان کا خود حال یہ تھا کہ جب کسی لفظ کے بارے میں ان کو شک ہوتا تو وہ امام شافعی کے پاس آدمی بھیج کر معلوم کرتے (۴)۔ لغت کے ایک اور بہت بڑے امام ابو عبید القاسم بن سلام (التونی ۲۲۳ھ) فرماتے ہیں: کان الشافعی ممن يوخذ عنه اللغة (۵)۔

فراء اور کسائی کی شہادتیں

یعنی امام شافعی ان لوگوں میں سے ہیں جن سے لغت حاصل کی جائے۔

نحو و لغت کے ایک مشہور امام فراء (یحییٰ بن زیاد الکونی التونی ۲۰۷ھ) کی شہادت ملاحظہ ہو: الشافعی لغة، هو قرشي مطلبی عربی فقیہ، وقوله حجة يعتمد عليها، و السلغة من مثله اولی لعلمه و فقهه و فصاحته، و أنه من القوم الذين تغلب لغاتهم

(۱) ردالاتقا علی الفاظ الشافعی للبیہقی، ص: ۶۳

(۲) ربیع کہتے ہیں کہ مصر میں ان کی حیثیت ایسی تھی جیسے عراق میں صمعی کی، دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۳

(۳) آداب الشافعی و مناقبہ لابن ابی حاتم، ص: ۱۰۱، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۲-۳۳، الانتقاء، ص: ۱۳۸-۱۳۹

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۳

(۵) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۰۲، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۳

علی سائر اللغات. (جزء فیہ حکایات عن الشافعی وغیرہ لمحمد بن الحسین الاجری (م ۳۶۰ھ) بحوالہ اتحاف الأمة بصحیحہ قرشیۃ الامام الشافعی فقیہ الأمة، ص: ۶۸) یعنی شافعی خود زبان ہیں وہ قریشی ہیں مطلبی ہیں، فقیہ ہیں، ان کی بات حجت ہے، جس پر اعتماد کیا جاتا ہے، ان جیسے لوگوں کی طرف سے لغت آئے تو وہ زیادہ اولیٰ ہے، ان کے علم فقہت اور فصاحت کی وجہ سے، ان کا تعلق اس قوم سے ہے جس کی زبان تمام زبانوں پر غالب ہے۔

اسی طرح کا قول ان کے ہم پلہ نحو کے ایک بہت مشہور امام کسائی (ابوالحسن علی بن حمزہ الکوئی المتوفی ۱۸۹ھ) کا بھی ہے (۱)۔

یہ ایک بہت بڑی شہادت ہے اس لیے کہ وہ امام شافعی سے تقریباً تیس سال بڑے تھے اور اگر یہ بات عمر کے آخری مرحلہ میں بھی کہی ہو تو امام شافعی ابھی چالیس سال کے بھی نہیں ہوئے تھے۔

ثعلب کا خراج عقیدت اور امام شافعی پر نقد کرنے والوں پر حیرت کا اظہار کرنا نحو اور لغت کے ایک اور مشہور امام ثعلب (ابوالعباس احمد بن یحییٰ البغدادی المتوفی ۲۹۱ھ) فرماتے ہیں: یاخذون علی الشافعی و هو من بیت اللغة، یحب أن یوخذ عنه (۲)۔

امام رازی نے ان الفاظ میں اس کو نقل کیا ہے: العجب أن بعض الناس یاخذون اللغة علی الشافعی و هو من بیت اللغة فالشافعی یحب أن توخذ منه اللغة، لا أن توخذ علیه اللغة (۳)۔

حاصل دونوں کا ایک ہی ہے، یعنی تعجب کی بات ہے کہ لوگ شافعی کی زبان پر اعتراض کرتے ہیں، جب کہ ان کا تعلق زبان و بیان کے گھرانے سے ہے، حق تو یہ ہے کہ

(۱) دیکھیے ردالاشقاق علی الفاظ الشافعی، ص: ۹۲

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۵۲/۲

(۳) مناقب الامام الشافعی، ص: ۲۳۹

زبان ان سے سیکھی جائے نہ یہ کہ ان کی زبان پر اعتراض کیا جائے۔

اسی طرح انھوں نے فرمایا: الشافعی امام فی اللغة (۱)۔

نیز وہ کہتے ہیں: انما توحد الشافعی باللغة لأنه من أهلها (۲)۔ یعنی لغت

میں تنہا شافعی کا قول حجت ہوگا، اس لیے کہ وہ اہل زبان ہیں۔

مسلسل علمائے ادب اور ماہرین لغت امام شافعی کی لغت کو حجت مانتے اور مستقل

حیثیت دیتے آئے ہیں۔

## ابن حاجب کا امام شافعی کو بطور حجت پیش کرنا

علوم عربیہ کے مشہور عالم ابن حاجب (جمال الدین عثمان بن عمر المعروف بابن

الحاجب المتوفی ۶۳۶ھ) نے ایک لفظ کے ضمن میں کہا ہے کہ یہ شافعی کی لغت ہے، جیسے

کہتے ہیں یہ ہنوتیم کی لغت ہے، یہ فلاں قبیلے کی لغت ہے (۳) اسی کو اسنوی نے اس طرح

ذکر کیا ہے: عبر ابن الحاجب فی تصرفہ بقولہ: وہی لغة الشافعی كما يقولون

لغة تمیم وریعة (۴)۔

## ائمہ لغت کا اپنی کتابوں میں امام شافعی کے اقوال اور فقروں کو بطور حجت نقل کرنا

لغت پر کتابیں لکھنے والے لغت کی اپنی کتابوں میں امام شافعی کی تشریحات، ان

کے فقرے اور ان کے اشعار بطور حجت نقل کرتے رہے ہیں۔ مشہور امام لغت اور لغت کی

مشہور اور عظیم کتاب تھذیب اللغة کے مصنف ازہری (ابو منصور محمد بن احمد الازہری المتوفی

۳۷۰ھ) نے اپنی کتاب میں تیس سے زائد مقامات پر امام شافعی کی توضیح اور فقرے بطور

(۱) سیر اعلام النبلاء ۷۳/۱۰

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۵۱/۲

(۳) دیکھیے الشافیہ، ص: ۲۳

(۴) دیکھیے طبقات الشافیہ لئلاسنوی ۱۹/۱

حجت نقل کیے ہیں (۱)۔

ان کے علاوہ لغت پر لکھنے والوں میں خطابی (حمد بن محمد ابوسلیمان الخطابی المتونی ۳۸۸ھ) نے غریب الحدیث میں (۲)۔

ابن الاثیر الجزری (مجدالدین ابوالسعادات مبارک بن محمد المتونی ۶۰۶ھ) نے النہایۃ فی غریب الحدیث میں (۳)۔

ابن منظور (محمد بن مکرم الانصاری المتونی ۷۱۱ھ) نے لسان العرب میں (۴)۔  
فیومی (احمد بن محمد بن علی الفیومی المقرئ المتونی نحو ۷۷۷ھ) نے المصباح المنیر میں (۵)۔  
مجدالدین فیروزآبادی (محمد بن یعقوب المتونی ۸۱۷ھ) نے القاموس المحیط میں (۶)۔  
اسی طرح دوسرے ائمہ لغت نے اپنی کتابوں میں الفاظ کی تحقیق میں امام شافعی کے اقوال اور اپنے بیان کردہ معانی کی تائید میں امام شافعی کے فقرے حجت کے طور پر نقل کیے ہیں۔  
اخیر میں علامہ سید مرتضیٰ زبیدی (مرتضیٰ بن محمد بلگرامی الزبیدی المتونی ۱۲۰۵ھ) نے اپنی عظیم الشان اور بے نظیر لغت کی کتاب تاج العروس میں دسیوں موقعوں پر اور سابقہ مصنفین لغت پر اضافہ کرتے ہوئے امام شافعی کے اقوال، فقرے اور کبھی اشعار بھی حجت

(۱) مثلاً دیکھیے تہذیب اللغۃ مادہ عقق ۱/۵۹، مادہ غسل ۳/۹۳، مادہ علس ۲/۹۶، مادہ عطن ۲/۱۷۵، مادہ بعل ۲/۴۱۳، مادہ عول ۳/۱۹۵، مادہ حم ۳/۱۶، مادہ لج ۳/۵۳، مادہ حش ۳/۱۸۹، مادہ قرہ ۶/۲۸، مادہ نج ۷/۶۵، مادہ بلغ ۸/۱۴۰، مادہ رکز ۱۰/۹۶، مادہ شقص ۸/۳۰۸، مادہ جبر ۱۱/۶۰، مادہ شطر ۱۱/۳۰۸، مادہ سظا ۱۱/۳۹۸، مادہ طوب ۱۳/۴۱، مادہ متر ۱۳/۲۷، مادہ خلر ۷/۳۳۳، مادہ ام ۵/۲۳۲

(۲) مثلاً دیکھیے مادہ حرض ۲/۵۰۶، مادہ سلق ۳/۵۹

(۳) مثلاً دیکھیے مادہ ثقل ۱/۲۰۹، مادہ جلد ۱/۲۷۶، مادہ جزور ۱/۳۶۶، مادہ جزیر ۲/۲۹۲، مادہ دم ۲/۱۲۵، مادہ لت ۳/۱۹۹، مادہ نشش ۵/۳۹

(۴) مثلاً دیکھیے مادہ غضب ۹/۲۵۲، مادہ سعد ۷/۳۳۳، مادہ شجر ۷/۱۳۳، مادہ قہص ۱۱/۱۲، مادہ لصق ۱۲/۲۷۸، مادہ ضعف ۸/۶۳، مادہ صون ۷/۳۳۶، مادہ سلا ۷/۱۸۷، مادہ عدا ۹/۹۸

(۵) دیکھیے مادہ جوح (ص: ۷۲)، مادہ غسل (ص: ۲۶۶)، مادہ قط (ص: ۳۰۷)، مادہ مسح (ص: ۳۳۹)، مادہ نقل (ص: ۳۷۰)

(۶) مثلاً دیکھیے مادہ قطن (ص: ۱۱۲۹)، مادہ نذر (ص: ۴۳۷)، مادہ صر (ص: ۳۳۳)



کے طور پر نقل کیے ہیں (۱)۔

بعض لوگوں کا امام شافعی کی زبان پر اعتراض اور ائمہ لغت کا امام شافعی کی طرف سے پرزور دفاع

امام شافعی کو لغت پر اس قدر عبور تھا کہ بہت سے لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا، اور وہ سوچنے لگتے تھے کہ عربی میں یہ استعمال بھی ہوتا ہے، چنانچہ وہ کبھی اعتراض کر دیتے تھے، امام اہل ظاہر داؤد بن علی کے صاحبزادے محمد (وفات: ۲۹۷ھ) نے جو خود اگرچہ بڑے ادیب اور شاعر تھے، لیکن امام شافعی کا مقابلہ کون کر سکتا تھا، انھوں نے امام شافعی کے اس طرح کے الفاظ ایک کتاب میں جمع کیے جو ان کے نزدیک قابل اعتراض تھے اور عربی زبان میں استعمال کے خلاف تھے۔ لیکن ماہرین لغت اور ائمہ ادب میدان میں آئے اور امام شافعی کی تائید میں ائمہ لغت کی تصریحات نقل کر کے واضح کیا کہ امام شافعی لغت کے معاملے میں غلطی نہیں کر سکتے، بلکہ شافعی جو کہیں وہی زبان ہے اور تمہا ان کی بات ہی حجت ہے، اس میں کسی تائید کی بھی ضرورت نہیں، چنانچہ ابوالحسن الخوانی (۲)، ابوبکر الصیرنی

(۱) مثلاً مادہ کتب ۱۰۴/۳، مادہ وحد ۲۷۱/۹، مادہ دور ۳۱۹/۱۱، مادہ ذکر ۳۸۶/۱۱، مادہ فظ ۲۵۱/۲۰، مادہ وظف ۳۶۵/۲۳، مادہ هق ۱۶۷/۲۵، مادہ نخی ۱۸۲/۳۷ اور غیرہ

(۲) ان کا پورا نام ابوالحسن علی بن القاسم بن علی الخوانی ہے، سمعانی نے لکھا ہے: کان شاعراً فاضلاً، سمع محمد بن یحییٰ الذہلی و أقرانه، روی عنه ابو الطیب محمد بن احمد الذہلی و ابو بکر محمد بن جعفر المنزکی، و له دیوان شعر۔ (الانساب ۴/۲۱۱) اور یاقوت نے لکھا ہے: ولہ مختصر کتاب العین (معجم البلدان ۲/۲۵۵) بیہقی لکھتے ہیں: صاحب مختصر العین و هو أحد أئمة أهل عصره فی الأدب و البلاغة و الشعر، ان له اشعاراً فی فضائل الشافعی و ألف کتاباً فی الكشف علی التحریف فیما انتقد علی الشافعی من حروف فی اللغة (ردالانتقاد علی الفاظ الشافعی، ص: ۶۵)۔ مزید یہ کہ عباس بن محمد الدوری بھی ان کے شاگردوں میں ہیں جیسا کہ سیوطی نے بغیۃ الوعاة میں حاکم کے حوالے سے نقل کیا ہے (بغیۃ الوعاة ۲/۱۸۳) اور امام رازی نے لکھا ہے خراسان والوں کا اتفاق ہے کہ خراسان میں نحو لغت کا ماہر ابو الحسن علی بن قاسم خوانی سے بڑھ کر کوئی نہیں ہوا۔ (مناقب الامام شافعی، ص: ۲۴۰)

ایسے صاحب کمال اور صاحب تصنیف ہونے کے باوجود نہ زرکلی نے الاعلام میں ان کا تذکرہ کیا ہے نہ کمال نے معجم المؤلفین میں، بلکہ خود یاقوت حموی نے بھی معجم الادباء میں ان کو جگہ نہیں دی۔ (ذہلی متون ۲۵۶ھ کے شاگرد ہونے کی وجہ سے اندازہ ہوتا ہے وہ تیسری صدی کے اواخر میں تھے۔

(التونى ۳۳۰ھ)، الحمشادى (محمد بن عبداللہ بن حمشاد ابو منصور التونى ۳۸۴ھ)، اور بیہقی نے اس کے رد میں مستقل کتابیں لکھیں (۱)۔

## امام لغت ازہری کا طاقت و رد دفاع

ان کے علاوہ ازہری نے اپنے لغت میں بعض الفاظ کے ضمن میں امام شافعی پر اعتراض کرنے والوں کی خوب خبر لی ہے، ایک جگہ لکھتے ہیں: وقول الشافعی نفسه حجة، لأنه عربی اللسان فصیح اللهجة، وقد اعترض عليه بعض المتحذلقين، فخطأه و قد عجل ولم يتثبت فيما قال، ولا يجوز للحضری أن يعجل الى انكار ما لا يعرفه من لغات العرب (تہذیب اللغۃ ۳/۱۹۵)

یعنی امام شافعی کی بات خود حجت ہے، اس لیے کہ ان کی زبان خالص عربی اور وہ فصیح تر ہیں، بعض شیخی بازوں اور علم و فضل کے دعویداروں نے ان پر اعتراض کر کے ان کی غلطی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، اس نے جلدی کی اور تحقیق سے کام نہیں لیا، شہر میں رہنے والوں کے لیے جائز نہیں (۲) کہ عربوں کی جن زبانوں کو وہ نہیں جانتا اس کے انکار میں جلد بازی سے کام لے۔

امام شافعی لڑکی کی صفت کے طور پر بالغ کہتے تھے، بالغ نہیں کہتے تھے، امام شافعی کا فقرہ حجت میں نقل کر کے کہتے ہیں: والشافعی فصیح، حجة فی اللغة، پھر اس کی تائید میں کہتے ہیں: وقد سمعت غیر واحد من فصحاء الأعراب يقول جارياً بالغ، و هو كقولهم امرأة عاشق و لحية ناضل (۳)۔

انھوں نے امام شافعی کے غریب الفاظ کی شرح میں ایک پوری کتاب لکھی ہے،

(۱) بیہقی کی کتاب کا نام رد الاثنا علی الفاظ الشافعی ہے، بیہقی ہی نے مذکورہ تینوں کتابوں کا اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے۔ (دیکھیے رد الاثنا علی الفاظ الشافعی، ص: ۶۵، ص: ۸۲، ص: ۱۰۹)

(۲) اس لیے کہ اصل زبان دیہات کی ہوتی تھی جو خالص عربی ماحول اور شہر کے ماحول سے دور ہو اس لیے عرب اس کو بہت اہمیت دیتے تھے۔

(۳) تہذیب اللغۃ ۸/۱۳۰

جس کا نام ”الزاهر فی غریب الفاظ الشافعی“ ہے اس کے مقدمے میں انھوں نے امام شافعی کے علمی کمال، ان کی نظر کی وسعت، ان کے الفاظ کی قوت اور ان کی زبان کی فصاحت کو جو سراہا ہے، اس کو ہم آگے بیان کریں گے۔..... یہاں یہ عرض کرنا ہے کہ انھوں نے اس کتاب میں امام شافعی کے مشکل الفاظ کی تشریح کے ساتھ ان کی لغت کی صحت میں ماہرین لغت کی تائید نقل کرتے ہوئے معترضین کی تردید کی ہے۔

## ابن فارس کا پرزوردفاع

اسی طرح ایک اور مشہور امام لغت ابن فارس (ابوالحسین احمد بن فارس القزوینی الرازی المتونی ۳۹۵ھ) نے امام شافعی پر تنقید کرنے والوں کو غلط اور امام شافعی کی زبان کو درست قرار دیا ہے (۱)۔

اور اس سے بڑھ کر انھوں نے ”تحفة الفقهاء“ کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے، جس میں ان کے الفاظ کی شرح کی ہے، اور لغت میں ان کے مقام کو واضح کیا ہے، اگر دوسروں نے ان سے اختلاف کیا ہے تو امام شافعی کی تائید میں دلائل دیے ہیں (۲)۔ ایک جگہ لکھتے ہیں: والشافعی من اللغة بالمکان الذی کان به (۳) یعنی لغت میں امام شافعی کو جو مقام ہے ان کا مخصوص حصہ ہے، ایک جگہ پورے جوش کے ساتھ لکھتے ہیں: نیس فی علم اللسان بدون واحد مما یدکر (۴) یعنی امام شافعی زبان کے علم میں کسی سے کم نہیں ہیں۔

## زخشری کا دفاع

علامہ زخشری (ابوالقاسم جار اللہ محمود بن عمر الزخشری المتونی ۵۳۸ھ) ادب و لغت

(۱) دیکھیے الصاجی، ص: ۵۰

(۲) مثلاً دیکھیے، ص: ۱۰۱، ص: ۱۳۲، ص: ۱۸۵، ص: ۱۸۸-۱۹۲

(۳) تحفة الفقهاء، ص: ۱۸۹

(۴) تحفة الفقهاء، ص: ۱۶۳

میں جن کا مقام کسی سے مخفی نہیں، وہ سورہ نساء کی آیت ”ذٰلِكَ اَدْنٰى اَنْ لَا تَعُوْلُوْا“ کے تحت تعولوا کے معنی میں امام شافعی کا قول نقل کر کے کہتے ہیں: امام شافعی جیسے آدمی جو کبار علمائے دین اور ائمہ شرع ستین میں سے ہیں اور سرتاج مجتہدین ہیں، ان کی بات اس کی مستحق ہے کہ اس کو صحت پر محمول کیا جائے، اور یہ گمان نہ یا جائے کہ انھوں نے لفظ میں تحریف کی ہے۔ ہم نے ”شافی العی من کلام الشافعی“ کے نام سے جو کتاب لکھی ہے اس میں اس بات کے بھرپور دلائل موجود ہیں کہ عربی زبان میں ان کا پایہ کتنا بلند اور ان کی نظر کس قدر وسیع تھی، زبان کے ایسے ماہر آدمی سے ایسے لفظ کا مطلب مخفی نہیں رہ سکتا (۱)۔

### لغت میں امام شافعی کا مقام۔ سابقہ تفصیل کا خلاصہ

امام شافعی کی زبان، ان کے تنقید کردہ الفاظ اور اس سلسلے میں ائمہ لغت کے فیصلوں کا جائزہ لینے کے بعد جو نتیجہ اخذ ہوتا ہے، وہ یہ ہے۔

۱۔ امام شافعی کی بات لغت میں حجت ہے، اس کو اختیار کیا جائے گا۔

۲۔ اگر اہل لغت کا امام شافعی کی رائے سے اختلاف ہو جائے تو امام شافعی کی

رائے کا اعتبار کیا جائے گا۔

۳۔ امام شافعی کے جتنے الفاظ پر اعتراض کیا گیا ہے، وہ سب عربی میں ثابت

ہیں، اور ان کے شواہد و نظائر موجود ہیں، اور ائمہ لغت کی تائید ان کو حاصل ہے۔

۴۔ امام شافعی الفاظ کی حقیقتوں سے پورے واقف تھے، ان کو فصیح اور عامی،

مستعمل و متروک پر پورا عبور تھا اور مختلف قبائل کی زبان پر بھی ان کی پوری نظر تھی (۲)۔

اس پوری تفصیل سے باسانی سمجھا جاسکتا ہے کہ امام شافعی لغت کے معاملے میں

آخری درجے کی امامت پر فائز تھے۔

(۱) تفسیر الکشاف ۱/ ۳۵۸-۳۵۹

(۲) دیکھیے ردالاتقاوی علی الفاظ الشافعی، ص: ۲۳۰، امام شافعی کی لغت کے سلسلے میں متعدد باتوں کا جائزہ لے کر محقق کتاب بدر الزمان محمد شفیع نیپالی نے یہ نتائج اخذ کیے ہیں۔

اگر کوئی امام شافعی کے بیان کردہ تمام الفاظ جمع کر کے ائمہ لغت کی تصریحات کی روشنی میں بھرپور ان کا جائزہ لے تو ایک تحقیقی مقالہ اس پر لکھ سکتا ہے!

## نحو میں مہارت

امام شافعی ایسے خالص عربی ماحول کے پروردہ تھے کہ ان کو نحو کی تعلیم حاصل کرنے کی ضرورت نہیں تھی، تاہم نوعمری میں زبان و ادب کے ساتھ نحو کی تعلیم حاصل کرنے کا اجمالی ذکر ملتا ہے (۱)۔

لیکن ان کو نحو پر اتنا عبور تھا کہ کبھی ان کی زبان سے غلطی کا امکان نہیں ہوتا تھا، سیرت کے مشہور مصنف ابن ہشام (جن کا ذکر پیچھے گزر چکا ہے) کا شمار نحو کے ماہرین میں ہوتا تھا، بلکہ وہ ابن ہشام نحو ہی سے مشہور تھے، وہ شہادت دیتے ہیں کہ: طالت مجالسنا مع محمد بن ادريس الشافعي، فما سمعت منه لحنه قط ولا كلمة غيرها احسن منها (۲) یعنی شافعی کے ساتھ ہماری طویل طویل مجلسیں ہوتیں، مگر میں نے کبھی ان کی زبان سے غلط لفظ نہیں سنا، نہ کوئی ایسا لفظ سنا کہ اس سے بہتر کوئی دوسرا لفظ ہو سکتا ہو۔

امام شافعی کے شاگردوں میں زعفرانی کو زبان کے معاملے میں خاص امتیاز حاصل تھا، وہ فرماتے ہیں: ما رأيت الشافعي لحن قط (۳) یعنی میں نے امام شافعی کو کبھی زبان میں غلطی کرتے نہیں دیکھا۔

زبان کے معاملے میں امام شافعی کی حساسیت

نہ صرف یہ کہ وہ غلطی نہیں کرتے تھے بلکہ زبان کی صحت کے تعلق سے ایسی حساسیت تھی کہ کوئی دوسرا غلطی کرتا تو بھی ان کے لیے ناقابل برداشت ہو جاتا تھا، ایک شخص نے آپ کے سامنے عبارت غلط پڑھ دی تو آپ نے کہا: ارے تم نے تو میری

(۱) مثلاً دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱/ ۹۷

(۲) الکامل لابن عدی ۱/ ۱۱۳، و مناقب الشافعی للبیہقی ۲/ ۴۳، و تاریخ دمشق ۵۱/ ۳۷۲

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/ ۲۶۵

طبیعت خراب کردی (۱)۔

## امام نحو مازنی کی شہادت

نحو کے امام ابو عثمان المازنی (بکر بن محمد المتوفی ۲۴۷ھ) جنہیں امام العربیۃ کہا جاتا تھا، اور جن کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ سیبویہ کے بعد نحو کا ایسا عالم پیدا نہیں ہوا، وہ فرماتے ہیں: الشافعی عندنا حجة فی النحو (۲) یعنی شافعی ہمارے نزدیک نحو میں حجت ہیں، چنانچہ نحو کے مسائل میں حجت کے طور پر ان کا حوالہ دیا گیا ہے، ہم یہاں اس کی صرف تین مثالیں پیش کرتے ہیں:

### امام شافعی کے استعمال کو ماہرین نحو کا حجت کے طور پر پیش کرنا

حرف جر ”باء“ کبھی تبعیض کے لیے استعمال ہوتا ہے، جیسے ”من“ اس کے لیے استعمال ہوتا ہے، اصمعی وغیرہ بعض نحویوں نے اس کو بیان کیا ہے، انہی میں امام شافعی بھی ہیں، فیومی لکھتے ہیں: و ذهب الی معنی الباء بمعنی التبعیض، الشافعی و هو من ائمة اللسان (۳)۔

”لیس“ جو حرف ناقصہ میں سے ہے، مگر بعض کے نزدیک ”لا“ عاطفہ کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے، سیوطی نے صمم الھوامع میں اس کے جواز کو بتاتے ہوئے امام شافعی کا ایک فقرہ حجت کے طور پر پیش کیا ہے، اور پھر کہا ہے: وقول الشافعی حجة فی اللغة (۴)۔

”أن“ کا استعمال ربط کے لیے عام ہے جیسے کہتے ہیں، یرید أن یفعل، مگر اہل حجاز بغیر ان کے بھی استعمال کر لیتے ہیں، جیسے یرید أن یفعل کے بجائے یرید یفعل،

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۷، أضرستی كالفظ ہے أضرسه أى أفلقه كما فی القاموس و اللسان.

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۳

(۳) المصباح المنیر، مادة بعض، ص: ۳۸

(۴) صمم الھوامع بحث لیس ۳/۱۸۶

ابن الاثیر اس کے جواز کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وما اکثر ما رأيتها وارادة في كلام الشافعي رحمة الله عليه (۱)۔

ابن قاضی شہبہ نے طبقات النحاة والملغوبین میں امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے۔

## امام شافعی کا ادب اور ان کی فصاحت و بلاغت

کوئی ضروری نہیں کہ لغت کا حافظ، ادیب کامل بھی ہو، لغت، ادب کی بنیاد ہے اور لغوی کمال عموماً ادبی مہارت کا باعث ہوتا ہے۔ امام شافعی کو لغت میں امامت کے ساتھ ادب میں بھی امامت کا درجہ حاصل تھا، لوگ ان کی فصاحت پر سردھنتے تھے اور صرف ان کی زبان سننے کے لیے ان کی مجلسوں میں آتے تھے۔

## امام شافعی کی زبان کی مقناطسیت

زعفرانی کا بیان ہے کہ عربی زبان سے دلچسپی رکھنے والے کچھ حضرات ہم لوگوں کے ساتھ امام شافعی کی مجلس میں حاضر ہوتے تھے، اور ایک گوشے میں بیٹھ جاتے تھے، میں نے ان کے ایک ذمہ دار سے پوچھا آپ لوگ علمی مشغلہ تو نہیں رکھتے پھر کیوں ہمارے ساتھ یہاں حاضری دیتے ہیں؟ انھوں نے کہا ہم تو شافعی کی زبان سننے آتے ہیں (۲)۔

## امام شافعی کی فصاحت بیانی اور شیریں کلامی کو اصمعی کا خراج عقیدت

زبان و ادب کے بڑے بڑے ماہرین نے امام شافعی کی فصاحت بیانی اور شیریں کلامی کی زبردست داد دی ہے، اصمعی جیسے زبان و ادب کے امام کے الفاظ ملاحظہ ہوں: رأیت رجلاً فقیهاً عالماً حسن المعرفة، بین البیان، عذب اللسان یحتج و یعرب، لا یصح الا لصد سریر او ذروة منبر (۳) (میں نے شافعی کو فقیہ و عالم پایا، نہایت اچھی

(۱) النہایۃ ۲/۲۶۱

(۲) معجم الادباء ۱۷۷/۲۹۹

(۳) تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۷

معلومات رکھتے ہیں، جن کا کلام نہایت واضح اور جن کی زبان نہایت شیریں ہے دلائل پیش کرتے ہیں (یعنی جو بات کرتے ہیں اس کی حجت رکھتے ہیں، بظاہر اپنی بات کی حجت میں شعراے عرب کا کلام پیش کرتے ہیں) اور نہایت فصاحت کے ساتھ گفتگو کرتے ہیں، اس قابل ہیں ہر مجلس کے صدر نشین، بنین یا منبر کی بلند یوں سے خطاب کریں)

امام شافعی کی فصاحت کے سلسلے میں دیگر معاصرین کے تاثرات مصعب زبیری فرماتے ہیں، میں نے فصاحت میں ان کی طرح کسی کو نہیں دیکھا (۱)۔

یونس بن عبدالاعلیٰ جو امام مسلم، نسائی اور ابن ماجہ کے شیخ ہیں اور بڑے محدثین اور بڑے ذہین اور معزز لوگوں میں ان کا شمار ہوتا تھا، فرماتے ہیں: امام شافعی کلام کیا کرتے جادو کر دیتے، جب ہم آپ کی مجلس میں بیٹھتے تو سوچنے لگتے کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں!! (۲) نیز فرماتے ہیں: کانت الفاظ الشافعی كأنها سکر (۳) (امام شافعی کے الفاظ کیا ہوتے شکر پارے ہوتے)

زعفرانی جو خود زبان میں کمال رکھتے تھے، وہ فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی سے عرض کیا ہمارے لیے تھوڑا نیچے اتر کر بات کریں، آپ اہل عراق سے مخاطب ہیں (۴)۔ مزید فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی سے بڑا کوئی عالم دیکھا، نہ ان سے بڑھ کر کوئی فصیح، وہ سب سے بڑے عالم اور سب سے زیادہ فصیح تھے، ہر طرح کے شعران کے سامنے پڑھے جاتے، تو وہ اس کو جان لیتے تھے، وہ تو بس سمندر تھے (۵)۔

ہارون بن سعد الایلی جو ایک ثقہ محدث اور بڑے فاضل ہیں اور امام مسلم، ابوداؤد،

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۶

(۲) تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۲

(۳) الکامل لابن عدی ۱/۱۱۵، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۵۰

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۵۳

(۵) مہینہ ۲/۳۹ والا انقاء، ص: ۱۳۸



نسائی اور ابن ماجہ کے شیوخ میں سے ہیں، فرماتے ہیں: میں نے تو امام شافعی کی طرح کسی کو نہیں دیکھا، آپ ہمارے یہاں مصر تشریف لائے تو لوگوں میں چرچا ہوا کہ قبیلہ قریش کے ایک صاحب یہاں آئے ہوئے ہیں، جب ہم آپ سے ملاقات کے لیے گئے تو دیکھا کہ نماز پڑھ رہے ہیں، میں نے اتنی اچھی نماز کسی کی نہیں دیکھی نہ ایسا حسین چہرہ کسی کا دیکھا، نماز کے بعد جب گفتگو شروع کی تو کیا کہنے! آپ سے اچھی گفتگو کسی کی نہیں سنی، بس ہم آپ کے گرویدہ ہو گئے (۱)۔

احمد بن ابی سُرَیج جو امام بخاری کے شیوخ میں سے ہیں، فرماتے ہیں: ما رأیت احداً أفوه ولا أنطق من الشافعی (۲) یعنی میں نے امام شافعی سے بڑھ کر بلیغ اور بولنے پر قادر کسی کو نہیں دیکھا۔

امام احمد فرماتے ہیں: كان الشافعی من أفصح الناس (۳) یعنی امام شافعی فصیح ترین لوگوں میں سے تھے۔

نیز فرماتے ہیں: ما رأیت أفصح منه ولا أفهم للعلوم منه (۴) میں نے امام شافعی سے بڑھ کر نہ کوئی فصیح دیکھا اور نہ مختلف علوم کی ایسی سمجھ رکھنے والا کہیں نظر آیا۔

## امام شافعی کی زبان کی مٹھاس اور آواز کی نغمگی

امام شافعی کے نواسے، ابن بنت عفر المکی سے نقل کرتے ہیں کہ مکہ میں ایک جنازہ تھا، قریش کے مشائخ اس میں شریک تھے، ہم جنازے کے ساتھ جا رہے تھے، امام شافعی درمیان میں تھے اور گفتگو کر رہے تھے اتنی عمدہ رس گھولتی زبان بول رہے تھے اور ایسی اچھی گفتگو کر رہے تھے کہ کوئی بولنے والا کیا، کوئی گانا بھی میں نے اس سے اچھا نہیں سنا، یہاں تک کہ میں تمنا کر رہا کہ اللہ یہ راستہ طویل کر دے تاکہ وہ بولتے رہیں اور ہم محظوظ

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی، ۲۴۰/۱، وتاریخ دمشق ۳۶۳/۵۱

(۲) آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۱۰۲

(۳) آداب الشافعی لابن ابی حاتم، ص: ۱۰۲، وتاریخ دمشق ۳۵۰/۵۱

(۴) توالی التائیس، ص: ۸۶

ہوتے رہیں (۱)۔

ان کی آواز کی نغسگی کا ذکر ان کے ایک شاگرد احمد بن صالح (جو حدیث کے بڑے مشہور عالم اور بخاری اور ابوداؤد کے شیوخ میں سے ہیں) نے بھی کیا ہے، فرماتے ہیں: وہ جب بولتے تو ایسا لگتا کوئی سارنگی بجارہا ہو، ان کے الفاظ کی نغسگی کانوں میں رس گھول دیتی تھی (۲)۔

امام شافعی کی گفتگو و تقریر ان کی تھریر سے زیادہ فصیح تھی۔ کوئی بھی شخص جب کتاب لکھتا ہے تو سوچ کر الفاظ کا انتخاب کرتا ہے اور کوشش کرتا ہے کہ کوئی غلط یا نامناسب لفظ نہ آئے، مگر عام بول چال میں اس کی پابندی بڑی مشکل ہوتی ہے، مگر امام شافعی کا معاملہ بالکل الگ تھا، خالص عربی زبان پر ان کو اس طرح قدرت تھی کہ بولنے میں بھی کبھی کوئی گھٹیا یا نامناسب یا غیر فصیح لفظ زبان پر آتا ہی نہیں تھا، لکھنے میں انھیں سوچنا پڑتا تھا کہ کہیں یہ الفاظ بھاری نہ ہو جائیں اور یہ تعبیر سمجھ سے باہر نہ ہو۔

چنانچہ ان کے ایک عظیم شاگرد ابوالولید بن ابی الجارود فرماتے ہیں: مارأیت

أحدًا إلا وكتبه أكبر من مشاهدته إلا الشافعي فان لسانه أكبر من كتبه (۳)۔

یعنی میں نے جسے بھی دیکھا اس کی کتابیں اس کے مشاہدے سے بھاری ہیں، یعنی جس سے بھی ملا اور اس کی گفتگو سنی، اس سے وہ تاثر پیدا نہیں ہوتا جو اس کی کتابوں سے ہوتا ہے یعنی کتابوں کی زبان گفتگو کی زبان سے اچھی ہوتی ہے، مگر امام شافعی کا معاملہ الگ تھا، ان کی زبان ان کی کتابوں سے بھاری تھی، یعنی ان کی کتابوں میں جو فصاحت ہے ان کی گفتگو میں اس زیادہ فصاحت تھی اور لطف تھا۔

اسی طرح ایک دوسرے مشہور ترین شاگرد اور ان کی کتابوں کے راوی ربیع بن

سليمان مراد فرماتے ہیں: لو رأيتموه لقلتم ان هذه ليست كتبه، كان والله لسانه

(۱) مناقب الشافعي للبيهقي ۵۰/۲

(۲) الكامل لابن عدي ۱۱۶/۱

(۳) مناقب الشافعي للبيهقي ۳۹/۲، تاريخ دمشق ۳۷۱/۵۱، نیز تاريخ بغداد ۶۸/۲، وہاں "اکبر" کے بجائے

"اکثر" ہے۔

اکبر من کتبہ (تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۱، وتوالی التامیس، ص: ۹۵)  
یعنی اگر تم ان کو دیکھتے تو کہتے یہ ان کی کتابیں نہیں ہیں، خدا کی قسم ان کی زبان  
ان کی کتابوں سے بڑھ کر تھی۔

نیز فرماتے ہیں: اگر تم امام شافعی کو دیکھتے اور ان کی زبان کی فصاحت اور ان کے کلام  
کی بلاغت دیکھتے تو حیرت میں پڑ جاتے، وہ جس زبان میں بول چال اور مباحثہ کے دوران میں  
ہم لوگوں سے گفتگو کرتے تھے، اگر اسی عربیت سے بھرپور زبان میں وہ کتابیں تصنیف کرتے تو  
فصح اور نیے نیے الفاظ کی وجہ سے بہت سے لوگوں کے لیے اس کا سمجھنا مشکل ہو جاتا، تاہم  
تصنیف و تالیف میں وہ پوری کوشش کرتے تھے کہ بات عام لوگوں کے سامنے واضح کر کے بیان  
کریں، اس لیے وہ زبان ان کی کتابوں میں نہ آسکی جو ان کی بول چال کی زبان تھی (۱)۔

## ان کی تحریر کی فصاحت پر ائمہ ادب کی شہادتیں

مگر ان کی کتابوں میں جو زبان آئی ہے، وہ بھی فصاحت کی چوٹی پر ہے، بڑے  
بڑے فصحاء اور ائمہ ادب نے اس کا اعتراف کیا ہے۔

## امام حدیث و ادب بوشنجی کی شہادت اور سب سے بڑھ کر خراج عقیدت

ابو عبد اللہ البوشنجی (وفات: ۲۹۰ھ) جو حدیث میں امامت کے ساتھ اپنے  
زمانے کے فصیح ترین لوگوں میں تھے (۲) فرماتے ہیں: تصفحنا اخبار الناس فلم نجد

(۱) توالی التامیس، ص: ۱۵۱، نیز دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۹

(۲) مزنی نے ان کو الفقیہ الادیب شیخ اهل الحدیث فی عصرہ لکھا ہے، اور بعض لوگوں نے ان کو من  
أفصح الناس کہا ہے، اور ذہبی نے الامام العلامة الحافظ ذو الفنون شیخ الاسلام کے القاب سے ان  
کا ذکر شروع کیا ہے، یہ اپنے زمانے کے بہت بڑے اور نہایت معزز علماء میں تھے، ابن خزیمہ جیسے بڑے بڑے  
علمائے عصر ان کی جوئی سیدگی کرنے کو اپنی سعادت سمجھتے تھے، اور ان سے مصافحے کو باعث برکت گردانتے  
تھے، حدیث میں امامت کے ساتھ ادب میں بھی ان کا بڑا مقام تھا، امام بخاری نے صحیح میں ان سے روایت کی  
ہے، اسی سال ان کی پیدائش ہوئی جس سال امام شافعی کا انتقال ہوا، یعنی ۲۰۴ھ میں، ان کا پورا نام محمد بن  
ابراہیم بن سعید العبدی ہے، دیکھیے تہذیب الکمال ۲۳/۳۰۸-۳۱۳ ویراعلام النبلاء ۱۳/۵۸۱-۵۸۹

بعد الصدر الأول من هذه الأمة أوضح شأناً ولا أبين بياناً، ولا أفصح لساناً من الشافعي مع قرابته من رسول الله ﷺ (۱).

## امام ادب جا حظ کا اعتراف حقیقت

(ہم نے ورق دانی کر کے لوگوں کے حالات دیکھے تو ہم نے اس امت میں صدر اول کے بعد امام شافعی سے اونچے مقام والا، اور نہ ان سے بڑھ کر فصیح و بلیغ کسی کو دیکھا، اللہ کے رسول ﷺ کے ساتھ جو خاندانی قرابت تھی وہ مستزاد)

اپنے زمانے کے سب سے بڑے ادیب جا حظ (ابو عثمان عمرو بن بحر البصری وفات: ۲۵۰ھ یا ۲۵۵ھ) نے جو بات کہی ہے وہ امام شافعی کی فصاحت اور ادبی کمال کی ایک بہت بڑی شہادت ہے، کہتا ہے:

نظرت فی کتب هولاء النبغة الذين نبغوا، فلم أر أحسن تالیفاً من المطلبي، كأن فاه نظم درا الی در (۲) (میں نے ان با کمال لوگوں کی کتابیں دیکھیں، مگر مجھے امام شافعی سے بہتر لکھنے کا سلیقہ کہیں نظر نہیں آیا، گویا ان کا منہ موتی پر موتی پر موتی پر موتی ہے)۔

## امام شافعی کی فصاحت و عظمت علمی کے بارے میں از ہری کی شہادت

لغت کے مشہور امام ابو منصور از ہری (جن کا ذکر پیچھے گزر چکا ہے) فرماتے ہیں: فقہائے اسلام نے خواہ عراق سے تعلق رکھتے ہوں یا حجاز سے، اسی طرح دوسرے ائمہ دین نے جو کتابیں لکھیں، میں نے ان پر نظر ڈالی اور ان سے اپنی حد تک فائدہ اٹھایا پھر فرماتے ہیں مگر: ألفیت أبا عبد الله محمد بن ادريس الشافعي انار الله برهانه و لقاءه رضوانه، أثنبهم بصيرة، و أبرعهم بياناً، و أغزرهم علماء، و أفصحهم لساناً، و أجزلهم ألفاظاً و أوسعهم خاطرأ (میں نے امام شافعی کو سب سے زیادہ علم والا اور

(۱) توالی التامیس، ص: ۱۰۱۔ امام شافعی فصاحت کی چند مثالوں کے لیے ملاحظہ ہو التلکلیل ۱/۲۱۶-۲۲۵

(۲) اکال لابن عدی ۱/۱۱۵، و مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۳۶، ۵۱

سب سے دور رس نگاہ رکھنے والا پایا، جن کے الفاظ سب سے طاقت ور، جو فصاحت میں سب سے آگے اور بلاغت میں سب سے بڑھے ہوئے تھے، اور سب سے زیادہ وسیع القلب تھے) پھر کہتے ہیں: میں نے امام شافعی کی بنیادی اور مفصل کتابیں اپنے مشائخ سے سنیں اور ایک زمانے تک ان کے مطالعے میں لگا رہا اور لغت سے مجھے جو زیادہ واقفیت ہے اس کے سہارے میں نے ان کو سمجھنے کی کوشش کی، اذ كانت ألفاظه عربية محضة و من عجمة المولدين مصونة (۱) (تو کیا دیکھتا ہوں کہ ان کے الفاظ خالص عربی ہیں، اور بعد کے لوگوں کی پیچیدگی اور گجھلک سے پوری طرح محفوظ ہیں)

## امام شافعی کی فصاحت ضرب المثل تھی

امام ذہبی فرماتے ہیں: و كان قد أوتى عذوبة منطق، وحسن بلاغة، و فرط ذكاء، و سيلان ذهن، و كمال فصاحة، و حضور حجة یعنی امام شافعی کو زبان کی مٹھاس، بلاغت کا حسن، بے انتہا ذہن کی تیزی، فصاحت کا کمال اور دلائل کا استحضار عطا ہوا تھا) آگے لکھتے ہیں: و بمثله فى الفصاحة يضرب المثل، كان أفصح قريش فى زمانه، و كان ممن يُوخذ عنه اللغة (۲) وہ فصاحت میں ضرب المثل تھے، اپنے زمانے میں قریش کے سب سے فصیح تر شخص تھے، اور ان لوگوں میں ان کا شمار ہوتا تھا جن کی زبان بطور سند لی جائے۔

امام شافعی کی تحریر، قرآن و حدیث کے بعد سب سے فصیح نثر کا نمونہ شیخ احمد شاہ امام شافعی کی زبان و ادب کے سلسلے میں بعض ائمہ لغت و ادب کے اعترافات نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں... فكتبه كلها مثل رائعة من الأدب العربى النقى، فى الذروة العليا من البلاغة، يكتب على سجيته، ويملى بفطرته،

(۱) الزاهرى غريب الفاظ الشافعى، مقدمة ص: ۲۷

(۲) سير اعلام النبلاء ۱۰۷/۳۹

لايتكلف ولا يتصنع، أفصح نثر نقرؤه بعد القرآن والحديث، لايساميه قائل، ولا يدانيه كاتب (۱)۔

يعني ان کی ساری کتابیں خالص ادب عربی کا شاندار نمونہ ہیں، بلاغت کی بلند ترین چوٹی پر، وہ بالکل فطری اسلوب میں لکھتے ہیں جہاں آمد ہی آمد ہے، کوئی تکلف، بناوٹ یا آورد نہیں ہے، یہ سب سے فصیح تر نثر ہے جو قرآن وحدیث کے بعد کہیں پڑھنے کو ملے گی، کوئی بولنے والا نہ ان کے مقابلے میں پیش کیا جاسکتا ہے، نہ کوئی لکھنے والا ان کے ٹکڑے میں آسکتا ہے۔

ادب آموزی کے لیے شافعی کی تحریر حریری جیسے ادیبوں کی تحریر سے مفید۔ علی طنطاوی کا بیان

اب اخیر میں ہمارے زمانے کے شیخ الادب شیخ علی طنطاوی (وفات: ۱۲۲۰ھ/ ۱۹۹۹ء) نے جو بات ارشاد فرمائی ہے وہ بھی ملاحظہ ہو، فرماتے ہیں: امام شافعی کی کتاب الام طالب علم کو ادب سیکھنے کے لیے صاحب بن عباد کی حماقتوں اور حریری اور ابن الاثیر کی افسانہ طرازیوں سے کہیں بہتر ہے (۲)۔

www.KitaboSunnat.com

(۱) الرسالة، مقدمہ، ص: ۱۳

(۲) دیکھیے حضرت مولانا علی میاں کی کتاب المسلمون فی الھد کا مقدمہ، اس کو مختارات کی تحدید کے طور پر بھی شامل کیا گیا ہے، قابل ذکر ہے کہ علی طنطاوی نے یہاں امام شافعی کی کتاب الام کے ساتھ، ابن ہشام کی سیرت، غزالی کی احیاء العلوم، ابن الجوزی کی صید الخاطر، سرحسی کی مبسوط اور مقدمہ ابن خلدون کا بھی نام لیا ہے۔

## آٹھویں فصل

### امام شافعی کا شعر و سخن

شعر جس کی گھٹی میں پڑا ہوا ہو، اور جس کو ہزاروں اشعار زبان زد ہوں، یہاں تک کہ جو بھی شعر اس کے سامنے پڑھا جائے وہ اس کو پہچان سکتا ہو، وہ کیوں کر شعر نہ کہے گا، بلکہ ایسے شخص کو شعر کہنے کے لیے محنت کی بھی ضرورت نہیں پڑتی، بلکہ یوں ہی شعر اس سے ڈھلنے لگتے ہیں۔

شاعری کی باریکیوں سے امام شافعی کی واقفیت امام شافعی کا بھی یہی حال تھا، وہ فطری شاعر تھے، شعر کی نزاکتوں اور اس فن کی باریکیوں سے نہ صرف یہ کہ پورے واقف بلکہ اس میں مجتہدانہ شان رکھتے تھے۔

شعر و سخن کی تعلیم کا اہتمام اور اصلاح لینے کے لیے شعراء کی آپ کی خدمت میں حاضری شعراء آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اصلاح لیتے اور شعر کی باریکیاں سیکھتے، زبان و ادب اور شعر و سخن کی تعلیم کے لیے روزانہ حلقہ لگتا تھا، اور طویل وقت تک یہ مشغلہ جاری رہتا، اس فن کی باریکیوں پر نظر رکھنے والے بڑے بڑے ماہرین بھی اپنے آپ کے سامنے ہونا سمجھتے تھے، امام شافعی کے شاگرد ربیع مرادی کا بیان ہے کہ مصرع میں ایک آدمی تھا، سرخ الغول اس کا نام تھا، جب بھی کوئی شخص کوئی قصیدہ کہتا تو اصلاح کے لیے اس کے پاس لے جاتا، امام شافعی کہتے تھے کہ سرخ کو میرے پاس بلاؤ، امام شافعی نے اس سے اس

موضوع پر بحث کی تو اس نے محسوس کیا کہ وہ امام شافعی کے مقابلے میں کچھ نہیں جانتا، چنانچہ اس نے برملا کہا: واللہ ہم تو ضرورت محسوس کر رہے ہیں کہ آج سے علم سیکھنا شروع کر دیں (۱)۔

## امام شافعی کے شعری کمال کا مبرد کی زبانی اعتراف

نحو ادب کے مشہور امام مبرد (ابوالعباس محمد بن یزید الازدی البصری المتوفی ۲۸۵ھ) فرماتے ہیں: کان الشافعی من أشعر الناس و آدب الناس و أعرفهم بالقراءات (۲)۔

## امام شافعی کی شعری مہارت پر ابن رشیق کی شہادت

شعر و نقد کے مشہور عالم ابن رشیق (ابوعلی الحسن بن رشیق القیروانی المتوفی ۳۶۳ھ) فرماتے ہیں: و اما محمد بن ادریس الشافعی فکان من أحسن الناس افتناناً فی الشعر (۳) یعنی امام شافعی کو مختلف طرح کے شعر کہنے میں بڑا کمال حاصل تھا۔

## اس فن سے واقفیت کے سلسلے میں امام شافعی کی خود اعتمادی

امام شافعی کو اس سلسلے میں بڑی خود اعتمادی حاصل تھی، وہ کہتے تھے کہ شعر و سخن اور زبان و ادب کا مجھ سے زیادہ علم رکھنے والا مجھے تو کوئی نظر نہیں آتا، خلیل شاید زیادہ علم رکھتے تھے، ان سے ملاقات ہوتی تو پتا چلتا، فرماتے تھے: ما رأیت أحداً أعلم بهذا الشان منی وقد كنت أحب أن أرى التحليل بن احمد (۴)۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۵۳/۲

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۷۹، اس کے مزید حوالے خواہر قرأت کے عنوان کے تحت پیچھے گزر چکے ہیں، زرکلی نے یہ قول ان الفاظ میں نقل کیا ہے: کان الشافعی اشعر الناس و أدبهم و اعرفهم بالفقه و القراءات (الاعلام ۶/۲۶) یعنی امام شافعی سب سے بڑے شاعر سب سے بڑے ادیب اور نقد و قراءت کے سب سے بڑے عالم تھے۔ (۳) کتاب العمدۃ فی نقد الشعر و تجویہ، ص: ۲۹۔ (۴) معجم الادباء ۱/۳۰۰، پیچھے ذرا مختلف الفاظ میں دوسرے حوالے سے یہ بات گزر چکی ہے۔



یعنی اس میدان میں مجھ سے زیادہ علم رکھنے والا میں نے کسی کو نہیں دیکھا، میں چاہتا تھا کہ خلیل بن احمد کو دیکھوں۔

امام شافعی کا مہارت فن کے باوجود شاعری کے مشغلے کو اختیار نہ کرنا اور اس کو علماء کے وقار کے خلاف قرار دینا

اس علم و مہارت کے باوجود شعر گوئی کو کبھی مشغلہ نہیں بنایا، ان کے سامنے زندگی کے جو عظیم مقاصد تھے، اس میں وہ شاعری کو پوری توجہ دے بھی نہیں سکتے تھے، بلکہ یہ مشغلہ وہ علماء کے لیے بالکل مناسب نہیں سمجھتے، بلکہ ان کے وقار کے خلاف اور ان کی کسر شان کے مرادف سمجھتے تھے۔ فرماتے ہیں:

ولولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت اليوم اشعر من لبيد (۱)۔

(یعنی اگر شاعری (شعر گوئی کا پیشہ) علماء کی حیثیت کو کم کرنے والی چیز نہ ہوتی تو میں آج لبید سے بھی بڑا شاعر ہوتا) (۲) کوئی شک نہیں کہ امام شافعی میں شعری کمال انتہائی درجے کا تھا، مگر علماء کے مقام سے فروتر سمجھ کر کبھی باقاعدہ اس کی طرف متوجہ نہیں ہوئے، ورنہ ان کو جو زبان پر قدرت تھی اس کی وجہ سے ان کے اشعار میں جاہلی شعراء کی طرح مشکل الفاظ کثرت سے ہوتے، بلکہ اکثر اشعار جوان کے دیوان میں موجود ہیں، انھوں نے بغیر کسی خاص اہتمام کے دوران گفتگو اور مجلسوں میں کہے جو اخلاقی تعلیمات کا خزانہ اور علم و حکمت کا گنجینہ ہیں، اور ارشاد نبوی: ان من الشعر حکمة (۳) کا حقیقی مصداق۔

دیوان الامام الشافعی کے اردو ترجمہ و تشریح والے نسخے کے مقدمے میں مفتی احمد

(۱) دیوان الامام الشافعی، ص: ۱۹۷

(۲) لبید بن ربیعہ العامری جاہلی شعراء میں بہت ممتاز اور نمایاں ان سات شعراء میں سے ہے جن کو اصحاب المعلقات کہا جاتا ہے، اور اصحاب معلقات میں وہ تباہیں جنھوں نے اللہ کے رسول ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام قبول کیا اور صحابیت کے شرف سے مشرف ہوئے۔

(۳) بخاری رقم ۶۱۳۵، ابوداؤد رقم ۵۰۱۰، ترمذی رقم ۲۸۴۳

دیولوی نے بجا لکھا ہے کہ ”امام اگر باقاعدہ شعر شاعری کی جانب متوجہ ہوئے ہوتے تو یقیناً ”أشعر من لبید“ ہی نہیں ”أشعر العرب“ کہے جاتے، اس لیے کہ فصاحت، بلاغت، ادب، لغت اور عروض و قوافی کے قوانین کی رعایت کے ساتھ، مدح، ذم، مرثی، عشق، فخر، حماسہ، مقابلہ اور اغراض فاسدہ و مقاصد غیر مرضیہ پر کلام کرنے والے شعراء تو تاریخ عرب میں ان گنت مل جائیں گے، مگر! معانی، حکمت، وعظ، عبرت، مکارم، اصلاح، اعتدال، اور بلند اخلاق اور بلند کردار کے مضامین پر مشتمل اشعار کہنے والے امام شافعی کی طرح خال خال ہی نظر آئیں گے، اور اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ کا کلام قرآن و سنت کا ترجمان اور ایک امام فقہ کو زیب دینے والا عالی کلام ہے، اور امام علیہ الرحمۃ نے ایسے کلام کے ذریعے بھی گویا امت کی، بالخصوص طالبان علوم نبوت کی بہترین خدمت فرمائی ہے۔ ”جزاهم اللہ تعالیٰ عنا وعن جميع المسلمين أحسن الجزاء“ (۱)۔

## امام شافعی کی شاعری پر ہوئے کام پر ایک نظر

متعدد حضرات نے امام شافعی کا دیوان مرتب کر کے شائع کیا ہے غالباً امام شافعی کے اشعار سب سے پہلے شیخ محمد بن محمد الاصبھانی المعروف بابن المقرئ (متوفی بعد ۶۰۰ھ) نے ایک دیوان کی صورت میں جمع کیے۔

پھر احمد بن احمد بن عبد الرحمن الحنبلی (وفات: ۱۰۲۹ھ) نے ”نتیجۃ الافکار فیما یعزی الی الامام الشافعی من الاشعار“ کے نام سے جمع کیے۔

عصر حاضر میں متعدد اہل علم نے امام شافعی کا دیوان مرتب کر کے شائع کیا ہے، اس کی ایک نا تمام فہرست آگے آرہی ہے۔ (دیکھیے:۔۔۔۔)

حکمت صالح نے امام شافعی کے اشعار کا فنی جائزہ لیا ہے ان کی کتاب ”دراسة فنیة فی شعر الشافعی“ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔

(۱) دیوان الامام الشافعی مع ترجمہ و تشریح از مولانا عبداللہ کاپوری، ص: ۱۶

اسی طرح محمد بن ابراہیم بن نصر نے ”الشافعی شعرہ و ادبہ“ کے نام سے کتاب لکھی جو شائع ہو چکی ہے۔

## امام شافعی کے اشعار کا انتخاب

اب ہم نمونے کے طور پر چند اشعار پیش کرتے ہیں، بغیر کسی نقد و تبصرہ اور بغیر کسی ترجمہ و تشریح کے۔ اہل ذوق خود ہی فیصلہ کر لیں گے:

### مصائب دہر کا مقابلہ کس طرح کیا جائے

مصائب دہر کا مقابلہ کس طرح کیا جائے اس سلسلے میں فرماتے ہیں:

دع الأيام تفعل ما تشاء	و طب نفساً إذا حكم القضاء
ولا تجزع لحادثة الليالي	فما لحوادث الدنيا بقاء
و كن رجلا على الأهوال جلدا	وشيمتك السماحة و الوفاء
و إن كثرت عيوبك في البرايا	وسرّك أن يكون لها غطاء
يغطي بالسماحة كل عيب	و كم عيب يغطيه السخاء
ولا حزن يدوم ولا سرور	ولا باؤس عليك ولا رخاء
ولا تُسرِّ للأعداى قط ذلاً	فإن شماتة الأعدا بلاء
ولا ترجُ السماحة من بخيل	فما فى النار للظمان ماء
و رزقك ليس ينقصه التأنى	و ليس يزيد فى الرزق العناء
إذا ما كنت ذا قلب قنوع	فأنت و مالك الدنيا سواء
و من نزلت بساحته المنايا	فلا أرض تقيه ولا سماء
و أرض الله واسعة ولكن	إذا نزل القضاء ضاق الفضاء
دع الأيام تغدر كل حين	ولا يغنى عن الموت الدواء (۱)

## سفر کے فوائد - حرکت میں برکت

سفر کے فوائد کے سلسلے میں فرماتے ہیں:

ما فی المقام لذی عقل وذی أدب      من راحة فدع الأوطان و اغترب  
سافر تجدد عوضاً عن تفارقه      وانصب فإن لذیذ العیش فی النصب  
إنی رأیت وقوف الماء یفسده      إن ساح طاب وان لم یجر لم یطب  
والأسد لولا فراق الارض ما افترست      والسهم لولا فراق القوس لم یصب  
والشمس لو وقفت فی الفلك دائمة      لملأها الناس من عجم و من عرب  
والتبر کالترب ملقی فی أماکنه      والعود فی أرضه نوع من الحطب  
فإن تغرب هذا عز مطلبه      وإن تغرب هذا عز کالذهب (۱)

## دل کا سکون حاصل کرنے کا طریقہ

دل کا سکون کسی سے دشمنی نہ رکھنے میں اور دشمن کی دشمنی سے انماض برتنے میں

ہے، اس سلسلے میں فرماتے ہیں:

لما عفوت ولم أحقد علی أحد      أرحت نفسی من هم العداوات  
إنی أحيی عدوی عند رؤیته      أدفع الشر عنی بالتحیات  
فأظهر البشر للإنسان أبغضه      كما إن قد حشی قلبی محبات  
الناس داء و داء الناس قریهم      وفی اعتزالهم قطع المودات  
ولست أسلم من خل یخالطنی      فكیف أسلم من أهل العداوات  
و أحزم الناس من یلقى أعادیه      فی جسم حقد و ثوب من مودات (۲)

(۱) دیوان الامام، ص: ۱۵۱

(۲) دیوان الامام، ص: ۱۶۷

## جھگڑا ہونے پر خاموشی میں نجات ہے

کسی سے جھگڑا ہو جائے تو اس سے الجھنے کے بجائے خاموشی اختیار کی جائے، اسی میں نجات اور یہی اس کی بدسلوکی کا جواب ہے، فرماتے ہیں:

قالوا: سکت وقد خصمت قلت لهم  
 والصمت عن جاهل أو أحمق شرف  
 أما ترى الأسد تخشى وهي صامته  
 إن الجواب لباب الشر مفتاح  
 وفيه أيضا لصون العرض إصلاح  
 والكلب يخسى لعمرى وهو نباح (۱)

## تقویٰ سب سے بڑی پونجی

تقویٰ سب سے بڑی پونجی ہے، فرماتے ہیں:

يريد المرء أن يعطى مناه  
 يقول المرء: فائدتي ومالي  
 ويأبى الله إلا ما أَرَادَا  
 وتقوى الله أفضل ما استفادا (۲)

## تقاعت اور اس کے فوائد

تقاعت کو کس خوبی سے بیان کیا ہے، دیکھیے:

تدرعت ثوبا للقتنوع حصينة  
 ولم أحضر الدهر الخؤون فإنما  
 فأعددت للموت الإله و عفوہ  
 وأعددت للفقر التجلد و الصبرا (۳)  
 أصون بها عرضي وأجعلها ذخرا  
 قُصاراه يرمى بي الموت و الفقر

## حسد کی سنگینی

حسد کی سنگینی کو اس طرح بیان کیا ہے:

(۱) دیوان الامام، ص: ۱۷۸

(۲) دیوان الامام، ص: ۱۸۹

(۳) دیوان الامام، ص: ۲۲۳

كل العداوات قد ترجى مودتها إلا عداوة من عداك عن حسد (۱)

## انقلاب زمانہ

زمانہ دو حال سے خالی نہیں ہوتا، یا آرام ہوتا ہے یا پریشانی، مثالوں سے اس کو بیان کیا ہے، اس میں صبر کی تلقین بھی ہے اور کشائش کی یقین دہانی بھی، فرماتے ہیں:

الدھر یومان ذا أمنٌ و ذا خطرٌ والعیش عیشان ذا صفوٌ و ذا کدرٌ  
أما ترى البحر تعلقو فوقه جیف وتستقر بأقصى قاعه الدررٌ  
وفی السماء نجوم لا عداد لها ولیس یکسف إلا الشمس و القمر (۲)

## وفادار دوستوں کی کمی کا شکوہ

مخلص اور وفادار دوستوں کی کمی کا شکوہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

صديق ليس ينفع يوم بؤس قریب من عدو فی القیاس  
وما یبقی الصدیق بکل عصر ولا الاخوان إلا للتأسی  
عبرت الدھر ملتصا بجهدی أختاثة فألھانی التماسی  
تنكرت البلاد و من علیها كأن أناسھا لیسوا بناس (۳)  
اسی سلسلے میں فرماتے ہیں:

إذا المرء لا یرعاک إلا تکلفا فدعه ولا تکثر علیہ التأسفا  
ففی الناس أبدال و فی الترك راحة وفی القلب صبر للحبیب ولو جفا  
فما کل من تهواک یهواک قلبه ولا کل من صافیته لك قد صفا  
إذا لم یکن صفو الوداد طبیعة فلا خیر فی ود یجىء تکلفا  
ولا خیر فی خل یخون خلیله ویلقاه من بعد المودة بالجفا

(۱) دیوان الامام، ص: ۲۰۰

(۲) دیوان الامام، ص: ۲۲۹

(۳) دیوان الامام، ص: ۲۳۸

وینکر عیشا قد تقادم عہدہ و یظہر سرّاً کان بالأمس قد خفی  
سلام علی الدنیا إذا لم یکن بها صدیق صدوق صادق الوعد منصفاً (۱)

## خودداری اور عزت نفس کی قیمت

خودداری اور عزت نفس کی کیا قیمت ہے، اس کو اس طرح بیان کرتے ہیں:

لقلع ضرس و ضرب حبس و نزع نفس، و رد أمس  
و قربرد، و قود فرید و دبغ جلد بغیر شمس  
و اکل ضب، و صید ذب و صرف حب بأرض حرس  
و نفخ نار، و حمل عار و بیع دار برربع فلس  
و بیع خف، و عدم الف و ضرب الف بحبل قلس  
أهون من وقفة الحر یرجو نوالا بیاب نحس (۲)

## علم کی عظمت

علم کی عظمت پر اس طرح گویا ہیں:

العلم مغرس کل فخر فافتخر و احذر یفوتک فخر ذاک المغرس  
اعلم بأن العلم لیس ینالہ من ہمہ فی مطعم أو ملبس  
إلا أخو العلم الذی یعنی بہ فی حالیہ : عاریا او مکتسی  
فاجعل لنفسک منہ حظاً و افرا و اہجر لہ طیب الرقاد و عبس  
فلعل یوما إن حضرت بمجلس کنت الرئیس و فخر ذاک المجلس

(۱) دیوان الامام، ص: ۲۸۵

(۲) دیوان الامام، ص: ۲۵۳

(۳) دیوان الامام، ص: ۲۵۶

## حرص کا طبعی نتیجہ:

حرص سے آزاد بھی غلام ہو جاتا ہے اور قناعت سے غلام بھی آزادی کے مزے لوٹتا ہے اس کو اس طرح بیان کیا ہے:

العبيد حـر إن قنع و الحر عبد إن طمع  
فاقنع ولا تطمع فلا شئ يـشـين سوى الطمع (۱)

## علم کو لکھ کر محفوظ رکھنے کی ضرورت:

علم کو لکھ کر محفوظ رکھنے کی ضرورت کو اس طرح بیان کرتے ہیں:

العلم صيد و الكتابة قيد قيد صيودك بالحبال الوثاقه  
فمن الحماقة أن تصيد غزاة و تتركها بين الخلائق طالقہ (۲)

## علم کو یاد کرنے کی ضرورت

علم الماریوں میں نہیں، بلکہ سینے میں محفوظ ہونا چاہیے، اس کو اس طرح پیش کیا ہے۔

علمی معی حیثما یممت ینفعنی قلبی وعاء له لا بطن صندوق  
إن كنت فی البیت كان العلم فیہ معی أو كنت فی السوق كان العلم فی السوق (۳)

## روزی قسمت سے ملتی ہے:

روزی مقدر سے ملتی ہے، اس میں عقل و محنت کو کم دخل ہے، اس کو کس خوبی سے

(۱) دیوان الامام، ص: ۲۸۰

(۲) دیوان الامام، ص: ۲۹۴

(۳) دیوان الامام، ص: ۳۰۵



بیان کیا ہے:

إن الذی رزق الیسار ولم یُصب  
فالجِدُّ یدنی کل أمر شاسع  
فإذا سمعت بأن مجدوداً حوی  
وإذا سمعت بأن مجدوماً أتى  
ولربما غرست لنفسی فکرة  
لو کان بالحیل الغنی لوجدتنی  
لکن من رزق الحجاج حرم الغنی  
و من الدلیل علی الفضاء و کونه (۱)  
و أحق خلق اللہ بالهمّ امرؤ  
أجرا و لا حمدا لغير موفق  
والجَد یفتح کل باب مغلق  
عوداً فأتمرفی یدیه فصدق  
ماء لیشر به فغاض فحقق  
فأود منها أننی لم أخلق  
بأجل أسباب السماء تعلقی  
ضدان مفترقان أی تفرق  
بؤس الیبیب و طیب عیش الأحمق  
ذو همة یُلی بعیش ضیق (۲)

(۱) بعض کتابوں میں و کونہ کے بجائے و حکمہ ہے وہ زیادہ واضح ہے۔

(۲) (دیوان الامام، ص: ۲۹۹۔ ان اشعار کا پس منظر معلوم ہونے سے امام شافعی کی قادر الکلامی اور شعر گوئی کے فطری ملکہ کا اندازہ ہو جائے گا۔ ابوالقاسم بن الاذرق بیان کرتے ہیں: میں امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا، اور میں نے عرض کیا:

اے ابو عبد اللہ کیا آپ انصاف سے کام نہیں لیں گے! آپ کے پاس فقہ کا علم ہے اور شعر ہمارا میدان ہے اب اس میں بھی آپ مداخلت کرنے لگے! یا تو آپ ہمارا میدان ہمارے لیے چھوڑ دیجیے یا فقہ میں ہم کو بھی شریک کر دیجیے، میں چند اشعار لے کر حاضر ہوا ہوں، اگر آپ ان پر گرہ لگائیں تو میں شعر گوئی سے توبہ کروں گا، اگر آپ اس طرح نہ کہہ سکیں تو پھر آپ شعر کہنے سے باز آجائیں، امام شافعی نے مجھ سے کہا: لاؤ سناؤ کیا کہا ہے آپ نے، تو میں نے یہ اشعار پیش کیے:

ما همتی الا مقارعة العدا  
والناس أعینهم الی سلب الفتی  
لکن من رزق الحجاج حرم الغنی  
لو کان بالحیل الغنی لوجدتنی  
خلق الزمان و همتی لم تخلق  
لا یسألون عن الحجاج والأولق  
هذان مفترقان أی تفرق  
بنحوم أقطار السماء تعلقی  
اس کو سن کر امام شافعی نے کہا: دیکھو میں نے کس طرح فی البدیہہ اشعار کہے ہیں، تم اس طرح کہتے۔ اس پر امام شافعی نے مذکورہ اشعار پیش کیے۔ (شرح مقامات الحریری ۳/۹۲)

## محنت برائے عزت و رفعت

یہ مشہور اشعار امام شافعی ہی کے ہیں جن میں کہا گیا ہے کہ بلند مقام بغیر عزم و حوصلے اور بغیر محنت کے حاصل نہیں ہوتا:

بقدر الكد تكتسب المعالی      ومن طلب العلا سهر الليالی  
ومن رام العلامن غیر كد      أضع العمر فی طلب المُحال  
تروم العزم ثم تنام لیلا      یغوص البحر من طلب اللآلی (۱)

## سارے جہاں کا جائزہ اپنے جہاں سے بے خبر

ہم اپنے اندر عیب ہوتے ہوئے دوسروں پر طعن کرتے ہیں، اپنے عیوب پر نظر ہونی چاہیے، فرماتے ہیں:

نعیب زماننا و العیب فینا      وما لزماننا عیب سوانا  
و نهجو ذا الزمان بغير ذنب      ولونطق الزمان لنا هجانا  
و ليس الذئب يأكل لحم ذئب      و يأكل بعضنا بعضا عيانا  
لبسنا للخداع مُسوح ضان      فویل للمغیر اذا اتانا  
دیانتنا التصنع و الترائی      فنحن به نخادع من یرانا (۲)

## حصول علم کی شرطیں

حصول علم کی شرطوں کو کس جامعیت کے ساتھ بیان کیا ہے:

أخى لن تنال العلم إلا بسة سائبك عن تفصيلها بیان

ذكاء، و حرص، و اجتهاد، و بلغة و صحبة أستاذ، و طول زمان (۳).

(۲) دیوان الامام، ص: ۳۷۶

(۱) دیوان الامام، ص: ۳۳۰

(۳) دیوان الامام، ص: ۳۷۸

## دنیا کی بے حقیقتی

دنیا کی بے حقیقتی اور اس میں ایمان اور طاعت کی پونجی کی حفاظت پر اس طرح

زور دیا ہے:

یا من تعزز بالدنيا وزيتها      الدهر يأتي على المنبي و الباني  
و من يكن عزه الدنيا وزيتها      فعزه عن قليل زائل فاني  
و اعلم بأن كنوز الأرض من ذهب      فاجعل كنوزك من برو إيمان (۱)

## عمل صالح سفینہ نجات

دنیا ایک ٹھاٹھیں مارتا ہوا سمندر ہے، اور سفینہ نجات صرف عمل صالح ہے، فرماتے ہیں

إن لله عباداً ظناً      تركوا الدنيا و خافوا الفتنا  
نظروا فيها فلما علموا      أنها ليست لحي و طنا  
جعلوها لجة و اتخذوا      صالح الاعمال فيها سفنا (۲)

## وقتِ اخیرِ مناجات

اخیر میں امام شافعی کے وہ اشعار پیش کرتے ہیں جو امام شافعی نے انتقال سے کچھ پہلے کہے تھے، امام مزنی اخیر وقت میں خدمت میں حاضر ہوئے، اور خیریت پوچھی تو اس طرح جواب دیا۔

اصبحت من الدنيا راحلاً، وللاخوان مفارقاً، وعلی اللہ وارداً،  
ولكأس المنية شارباً، ولسوء اعمالی ملاقیاً، فلا ادري نفسي إلى الخنة تصير  
فأهنتها و إلى النار فأعزبها، پھر رونے لگے اور اس طرح مناجات کی:

(۱) دیوان الامام، ص: ۳۹۵

(۲) دیوان الامام، ص: ۳۷۳

إليك إله الخلق أرفع رغبتى وإن كنت يا ذاالمن و الجود محرما  
ولما قسا قلبى وضافت مذاهبى جعلت الرجامنى لعفوك سلما  
تعاضمنى ذنبى فلما قرنته بعفوك ربى كان عفوك أعظما  
وما زلت ذا عفو عن الذنب لم تزل تجود و تعفو منة و تكرما  
ولولاك ما يقوى ببابليس عابد فكيف وقد أغوى صفيك آدمآ  
فإن تعف عنى تعف عن متمرده ظلوم غشوم ما يزايل مائما  
وإن تنتقم منى فلست بأيس ولو أدخلت نفسى بحرمدى جهنما  
فجرمدى عظيم من قديم و حادث وعفوك ياذا العفو أعلى و أجسما (۱)

تفطی (علی بن یوسف الشیبانی المتوفی ۶۳۶ھ) نے الحمد و ن من الشعراء میں اور عقیف عبدالرحمن نے معجم الشعراء العباسین میں امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے۔

امام شافعی کے نزدیک عربی زبان کی اہمیت اور اس کے سیکھنے کی تاکید

امام شافعی کو عربی زبان پر جو کمال تھا، وہ اس کو دینی ضرورت بھی سمجھتے تھے، اور دنیوی عزت کا باعث بھی، اس لیے اس کے سیکھنے کی تاکید کرتے تھے، فرماتے تھے: تعلموا العربية فإنها تنبت الفضل و تزيد في المروءة (۲) عربی زبان سیکھو، اس سے فضل و کمال پائیدار ہوتا ہے اور قدروں میں اضافہ ہوتا ہے۔

وہ طرح طرح سے یہ زبان سیکھنے کی ترغیب دیتے تھے، فرماتے ہیں: أصحاب العربية جن الإنس، يبصرون ما لا يبصر غيرهم (۳) یعنی عربی زبان جاننے والے انسانوں میں جن کے مانند ہیں انھیں وہ چیز نظر آتی ہے جو دوسروں کو نظر نہیں آتی یعنی عربی زبان پر جس کو قدرت ہوگی اور الفاظ کی حقیقت پر جس کی نظر ہوگی وہ قرآن و حدیث سے ایسے نکتے نکالے گا ہے جہاں تک دوسروں کی نظر نہیں پہنچتی۔

(۱) مناقب الشافعی ۲/۲۹۳

(۲) تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۳

(۳) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۱۲، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۵۳

# نویں فصل

## امام شافعی اور علم طب

طب کا علم انسانی ضرورت ہے، انسانی صحت کا اس پر دار و مدار ہوتا ہے اور صحت ہی سے دین و دنیا کے کام انجام پاتے ہیں، اسی لیے نبی کریم ﷺ اس سلسلے میں وقتاً فوقتاً بہت سی باتیں ارشاد فرماتے رہتے تھے، یہاں تک کہ طب نبوی کے نام سے مستقل ایک علم وجود میں آیا، اور متعدد علمائے اسلام نے اس موضوع پر توجہ کی اور الطب النبوی کے نام سے متعدد کتابیں سامنے آئیں، امام شافعی ان لوگوں میں تھے جن کو اس علم سے خصوصی لگاؤ تھا۔

### امام شافعی کے نزدیک علم طب کی اہمیت

فرماتے تھے: العلم علمان، علم فقہ الادیان و علم طب الابدان، یعنی علم دو طرح کے ہیں ایک دین کی سمجھ کا علم دوسرے بدن کی درستی اور علاج معالجے کا علم، بلکہ یہ بھی فرماتے تھے کہ اس کے علاوہ سب علم وقتی ضرورت اور بے جا مشغولیت ہے (۱)۔

مسلمانوں کے طب میں توجہ نہ کرنے اور یہود و نصاریٰ کے حوالہ کرنے پر افسوس وہ اس کی تاکید کرتے تھے کہ ایسے شہر میں سکونت اختیار مت کرو جہاں کوئی عالم نہ ہو جو تمہیں دین کے بارے میں بتائے، اور جہاں کوئی طبیب نہ ہو جو تمہیں تمہارے جسم کے بارے میں بتائے (۲)۔

(۱) مناقب الشافعی للذہبی ۱۱۳/۲، ۱۱۵، نیز دیکھیے، آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۲۳۳

(۲) آداب الشافعی، ص: ۲۳۳، مناقب الشافعی للذہبی، ۱۱۵/۲

فرماتے تھے: دو چیزوں میں لوگوں نے بڑی غفلت برتی ایک طب کا علم دوسری عربی زبان کا علم (۱)۔

ان کے شاگرد حرملة بن یحییٰ بیان کرتے ہیں کہ امام شافعی کو بڑا افسوس ہوتا تھا کہ مسلمانوں نے طب کا علم ضائع کر دیا، وہ اس کو ایک تہائی علم قرار دیتے تھے، فرماتے تھے: مسلمانوں نے ایک تہائی علم ضائع کر دیا اور اس کو یہود و نصاریٰ کے حوالے کر دیا (۲)۔

فرماتے ہیں: میں نہیں سمجھتا کہ حلال و حرام کے علم کے بعد طب سے معزز اور شریف کوئی علم ہو، مگر اہل کتاب اس میں ہم سے آگے نکل گئے (۳)۔

## طب میں امام شافعی کی کامل مہارت

امام شافعی نے طب میں بڑا درک حاصل کیا تھا، امام ذہبی لکھتے ہیں: کان الشافعی مع عظمتہ فی علم الشریعة و براعته فی العربیة، بصیراً فی الطب، نقلہ غیر واحد (۴)۔

یعنی امام شافعی علم شریعت میں مقام بلند اور عربی زبان میں مہارت تام کے ساتھ طب میں بھی گہری نظر رکھتے تھے، متعدد لوگوں نے اس کو نقل کیا ہے۔

طب میں امام شافعی کی مہارت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اُس زمانے میں مصر کے ایک طبیب بیان کرتے ہیں کہ امام شافعی مصر آئے تو انھوں نے طب کے معاملات میں مجھ سے ایسی گفتگو کی کہ میں سمجھنے لگا کہ یہی ان کا فن ہے، اس لیے میں نے ان سے درخواست کی کہ میں آپ سے بقراط کی کتاب کا کچھ حصہ پڑھنا چاہتا ہوں، انھوں نے جامع مسجد کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ یہ لوگ مجھے نہیں چھوڑیں گے (۵)۔

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱۱۶/۲

(۲) ایضاً ۱۱۶/۲

(۳) سیر أعلام النبلاء ۵۷/۱۰

(۴) تاریخ الاسلام (حوادث و وفیات ۲۰۱-۲۱۰) ص ۳۳۳

(۵) توالی التامیس ص ۱۱۸، نیز دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱۲۳/۲

## امام شافعی کے بیاں کردہ چند نسخے

امام شافعی سے متعدد نسخے مروی ہیں، جن کو بیہتی وغیرہ نے نقل کیا ہے، اور علامہ ابن قیم نے بھی طب نبوی کے اخیر میں کچھ چیزیں نقل کی ہیں، ہم دو چار نسخے یہاں نقل کرتے ہیں، تاکہ یہ کتاب ان کے اس علم سے خالی نہ رہے اور قارئین اس سے بھی فائدہ اٹھائیں:

فرمایا: رات میں ابلے انڈے ہرگز مت کھانا یہ خطرے سے خالی نہیں (۱) اور بعض نے اس کو اس طرح نقل کیا ہے، رات کو کوئی ابلے انڈے کھا کر سو جائے اور اس کو موت نہ آئے تو تعجب ہے (۲)۔

فرمایا: گوشت کھانے سے عقل میں اضافہ ہوتا ہے۔ (۳)

فرمایا: تین چیزیں اس کی دوا ہے جس کی کوئی دوا نہ ہو، اور اطباء اس کے علاج سے عاجز آچکے ہوں، انگور، اونٹنی کا دودھ اور گنے کا رس، اس کی اہمیت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا: اگر گناہ ہوتا تو میں یہاں مصر میں اقامت اختیار نہ کرتا (۴)۔

گرمی ہو یا سردی غسل جنابت گرم پانی سے کرنا چاہیے، اپنے معمول کے طور پر امام شافعی نے یہ بات بیان کی (۵)۔

فرمایا: چار چیزوں سے جسم مضبوط ہوتا ہے: گوشت کھانا، خوشبو سونگھنا، زیادہ غسل کرنا (بغیر مجامعت کے) کتان کا کپڑا پہننا۔ اور چار چیزوں سے جسم کمزور ہوتا ہے، کثرت جماع، زیادہ فکر و غم، نہار منہ زیادہ پانی پینا اور کھٹی چیز زیادہ کھانا۔ (۶)

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱۱۹/۲

(۲) حلیۃ الاولیاء ۱۳۳/۹

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۱۲۰/۲

(۴) ایضاً ۱۲۲/۲

(۵) ایضاً ۱۲۳/۲

(۶) الطب النبوی لابن القیم، ص ۳۹۱

## دسویں فصل

### علم الانساب میں مہارت

انساب کا علم عربوں کی خصوصیات میں ہے، زمانہ جاہلیت میں اپنے خاندان نہیں اپنے جانوروں کا نسب تک وہ یاد رکھتے تھے، صحابہ میں حضرت ابو بکر و حضرت عمر، حضرت عائشہ اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہم کو اس میدان میں امتیاز خاص حاصل تھا، اور دغفل بن جعفر جن کا تعلق بنو شیبان سے تھا، نسب دانی میں ان کی مثال دی جاتی تھی، ان کا شمار بھی صحابہ میں کیا گیا ہے۔

امام شافعی اس میدان کے بھی امام تھے، ماہرین انساب کہتے تھے کہ کسان الشافعی من اعلم الناس بالانساب یعنی امام شافعی انساب کے سب سے زیادہ جاننے والوں میں تھے، ماہرین نسب ایک رات ان کے پاس جمع ہوئے، تو امام شافعی نے عورتوں کے نسب کے بارے میں ان سے بحث کی اور فرمایا مردوں کے انساب تو ہر کوئی جانتا ہے۔ (۱)

سیرت و مغازی کے مشہور امام ابن ہشام کا شمار ماہرین انساب میں ہوتا تھا، خود سیرت ابن ہشام سے بھی اس کا اندازہ ہوتا ہے۔

امام مزنی بیان کرتے ہیں کہ امام شافعی جب مصر تشریف لائے تو ابن ہشام سے کہا گیا کہ ان سے ملنے آپ جائیں گے؟ تو وہ آمادہ نہیں ہوئے، جب ان سے بہت کہا گیا کہ وہ ایسے ہیں ایسے ہیں، تو تیار ہوئے اور آ کر مردوں کے نسب کے بارے میں امام شافعی

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۸۸-۳۸۹



سے بحث کی، جب کچھ دیر اس سلسلے میں گفتگو ہوئی تو امام شافعی نے کہا، چھوڑیے! مردوں کے نسب تو ہم آپ سب جانتے ہیں، چلیے عورتوں کے نسب کے سلسلے میں گفتگو کرتے ہیں، جب اس میں گفتگو شروع ہوئی تو ابن ہشام دنگ رہ گئے۔ ابن ہشام بعد میں کہتے تھے، کہ میں نہیں خیال کرتا کہ اللہ نے اس طرح کا آدمی پیدا کیا ہو۔ (۱)

ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب میں امام شافعی کی نسب دانی کی ایک جھلک دکھائی ہے جس میں انھوں نے قریش کی تمام شاخوں کے انساب بیان کیے ہیں۔ (۲)

شیخ بکر بن عبداللہ ابو زید نے ”طبقات النسائین“ میں امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے۔

(۱) مناقب الشافعی للبخاری ۱/۳۸۸ و ۲/۳۲ والاقتضاء، ص: ۱۳۹

(۲) دیکھیے آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۸۸-۲۰۷

## گیارہویں فصل

### تاریخ اور ایام عرب میں امام شافعی کی مہارت

ایام عرب سے مراد جاہلیت میں عربوں کی جو تاریخ رہی ہے جو جنگیں ہوئیں، روم و ایران کے ساتھ ان کے جو تعلقات تھے اور جو کچھ ان کے آپس کے معاملات تھے، اور اس سلسلے میں جو شعر کہے گئے ہیں ان سب سے واقفیت۔

اسلام کے دور اول میں ادیب ہونے کے لیے ضروری سمجھا جاتا تھا کہ آدمی ایام عرب سے واقف ہو جائے (۱)۔

چوں کہ امام شافعی ابتدائی زندگی میں ادبی تعلیم میں ہمہ تن مشغول تھے، اس لیے ایام عرب سے بھی خوب واقفیت کے مواقع ہاتھ آئے، چنانچہ عربی زبان و ادب کی تعلیم کے ساتھ ہی تاریخ اور ایام عرب سے بھی ان کی واقفیت حاصل کرنے کا ذکر آتا ہے، عربی زبان کی تعلیم کے سلسلے میں یہ بات گزر چکی ہے کہ امام شافعی نے عربی زبان اور لوگوں کے احوال و ایام عرب سے واقفیت حاصل کرنے میں بیس سال صرف کیے۔ (۲)

زبیر بن بکار کہتے ہیں کہ میں نے قبیلہ ہذیل کے اشعار، ان کے ایام و احوال کی تعلیم اپنے چچا مصعب بن عبد اللہ زبیری سے حاصل کی، میں نے ان سے پوچھا کہ انھوں نے کس سے یہ علم حاصل کیا؟ انھوں نے کہا قریش کے ایک نوجوان محمد بن ادریس شافعی سے یہ علم حاصل کیا، انھوں نے سب باتیں زبانی مجھے بتائی تھیں تھے۔ (۳)

(۱) دیکھیے الامام الشافعی فیہ النہی - لا کبر، عبد الغنی الدقر، ص: ۲۶۳-۲۶۵  
 (۲) دیکھیے ص: ..... (۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۳۵، ۳۶، تاریخ دمشق ۵۱/۳۷۵

محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم کہتے ہیں: کان من اعرف الناس بالتواریخ  
(۱) یعنی تاریخ کا سب سے زیادہ علم رکھنے والوں میں ان کا شمار ہوتا تھا۔

یونس بن عبدالاعلیٰ کہتے ہیں کہ امام شافعی جب لوگوں کی تاریخ و واقعات بیان کرنا  
شروع کرتے تو آپ سمجھتے کہ یہی ان کا میدان ہے۔ (۲)

مصعب زبیری کہتے ہیں: ما رأیت أحداً أعلم بأیام الناس من الشافعی (۳)۔  
(میں نے شافعی سے بڑھ کر لوگوں کے حالات و واقعات اور تاریخ کا علم رکھنے  
والا کسی کو نہیں دیکھا)

ربیع فرماتے ہیں: کان الشافعی إذا خلا فی بیتہ كالسبیل یهدر بأیام العرب (۴)۔  
(امام شافعی جب گھر میں تنہا ہوتے تو عرب کی تاریخ و احوال اس طرح بیان  
کرنے لگتے جیسے کوئی سیلاب امنڈ رہا ہو)

پرانے قصے کہانیاں اور حکایات جاننے والا بھی طبقہ علماء میں کوئی آپ کے برابر  
نہیں تھا، ابن وہب کے بھتیجے کہتے ہیں: ما قدم علينا بلدنا فقیه و لا محدث اکثر  
حفظاً للحکایات و الاسمار من الشافعی (۵)۔

(ہمارے اس علاقے میں کوئی ایسا فقیہ یا محدث نہیں آیا جس کو امام شافعی سے  
زیادہ واقعات اور قصے کہانیاں یاد ہوں)

یہی وجہ ہے کہ ابن عبد ربہ نے العقد الفرید میں اور ابوشیخی نے المستطرف میں  
بعض حکایتیں آپ کے حوالے سے نقل کی ہیں۔

(۱) مرآة الجنان ۲/۱۵

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۱۷۹

(۳) ایضاً ۱/۲۸۸

(۴) الانقاء، ص: ۱۳۸

(۵) تاریخ دمشق ۵۱/۲۰۷

## بارہویں فصل امام شافعی اور علم کلام

### علم کلام کی تعریف

علم کلام یعنی وہ علم جس میں عقائد کے سلسلے میں ہونے والے شکوک و شبہات کو دلائل کے ذریعے ختم کرنے کی کوشش کی جاتی ہے، مگر یہ علم بہت نازک ہے، ان شبہات میں جب آدمی زیادہ غور کرنے لگتا ہے تو راستہ بھٹک کر راہ راست سے دور نکل جاتا ہے، چنانچہ اس طرح دسیوں فرقے اسلام میں ظاہر ہوئے، دلائل کے ساتھ ان کا توڑ کرنے کے لیے علمائے حق میدان میں اترے، اس طرح علم کلام کے نام سے ایک مستقل فن وجود میں آ گیا اور متکلمین اسلام کی ایک جماعت تیار ہوئی، جنہوں نے اپنے اپنے دور میں عقائد اسلام کی طرف سے دفاع کے سلسلے میں بڑے کارنامے انجام دیے۔

### عقائد کے سلسلے میں امام شافعی کا موقف

تاہم بہت سے علمائے حق اس میدان میں پڑنا ہی نہیں چاہتے تھے، ان کا نقطہ نظر یہ تھا کہ صاف اور سیدھے طریقے سے قرآن و حدیث کی روشنی میں عقائد پیش کیے جائیں کہ اسی طرح ان کو مانا جائے، نہ زیادہ سوچا جائے، نہ اس سلسلے میں بحث کی جائے، یہ ایک پر خار وادی ہے جو اس میں داخل ہوگا گمراہ ہو جائے گا۔ امام شافعی اصلاً اسی نظریے کے حامی تھے، وہ اپنے شاگردوں کو علم کلام کی بھول بھلیوں میں بھٹکنے اور اس وادی پر خار میں قدم رکھنے سے سختی سے منع کرتے تھے، دراصل انہیں معتزلہ سے مناظروں کا تجربہ ہوا تھا،

اس سے ان کو انھیں سمجھنے کا بہترین موقع ملا، جو انھوں نے ان کے یہاں تشکیلی ذہن، حد سے زیادہ عقل سے مرعوبیت اور فکری آوارگی دیکھی تو انھیں یقین ہو گیا کہ یہ نجات کا راستہ نہیں، بلکہ کفر تک لے جانے والا راستہ ہے۔

## علم کلام میں امام شافعی کی مہارت

امام شافعی کو اللہ نے قرآن و حدیث میں جو نمایاں مقام عطا کیا تھا، دلائل کا انھیں جو استخراج تھا اور پھر عقل و ذہانت کی جس چوٹی پر آپ تھے، اس کی وجہ سے عقائدی و کلامی مناظروں میں بھی آپ کو کوئی شکست نہیں دے سکتا تھا، خود ہی ایک موقع پر فرمایا: کیا تم لوگ سمجھتے ہو کہ میں ان اہل کلام سے مناظرہ نہیں کر سکتا، میں نے اس میدان میں قدم رکھا تھا اور بڑی ترقی کی تھی، لیکن اس کا کچھ حاصل نہیں، مناظرہ ایسی چیزوں میں کرو کہ اگر تم اس میں غلطی کر جاؤ تو کہا جائے کہ تم نے غلطی کی، ایسی چیزوں میں مناظرہ مت کرو کہ اگر تم اس میں غلطی کر جاؤ تو کہا جانے لگے کہ تم نے کفر کیا۔ (۱)

## معتزلہ کا امام شافعی سے مرعوبیت

اسی وجہ سے معتزلہ (جو عقائدی معاملات میں قرآن و حدیث کو بنیاد بنانے کے بجائے عقل کو مختار کل سمجھتے تھے) آپ سے بہت گھبراتے تھے، بشر المرسی بغداد کا ایک معروف معتزلی عالم تھا، مناظروں کا دلدادہ، وہ حج کے لیے مکہ مکرمہ آیا تھا تو امام شافعی سے ملاقات کی تھی، لگتا ہے کچھ بحث بھی کی ہو، لیکن اسے بہت جلد اندازہ ہو گیا کہ ان سے مناظرہ نہیں کیا جاسکتا، بس یہی ہیں جن سے ہمیں خطرہ ہے، چنانچہ اس نے جا کر اپنے ساتھیوں کو لے کر حال یوں بتایا ”رأیت شابا من قریش بمکہ، ما أخاف علی مذہبنا الا منہ یعنی الشافعی“۔ (۲)

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۵۹

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۰۳، تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۷

یعنی میں نے مکہ میں ایک قریشی نوجوان کو دیکھا ہے، مجھے تو اپنے مسلک پر بس اسی سے خطرہ ہے۔ وہ یہ بھی کہتا تھا کہ میں نے ایسا سوال کرنے والا دیکھا نہ ایسا جواب دینے والا پایا۔ (۱)

نیز اس نے واپس آ کر یہ بھی اپنے ساتھیوں سے کہا کہ میں نے ایک ایسا آدمی دیکھا ہے اگر اس کا تعلق تمہاری جماعت سے ہو تو تمہیں کبھی شکست نہ ہو، اور اگر وہ تمہارے خلاف ہو تو پھر تیاری کرو، اور بہت محتاط رہو، یہ ہیں محمد بن ادریس الشافعی۔ (۲)

### معتزلہ کو راہ راست پر لانے کی کوشش

امام شافعی چاہتے تھے کہ یہ لوگ جو کلامی مباحث میں پڑ کر اپنے کو برباد کر رہے ہیں، اس سے باز آئیں، بشر کو بھی بہت سمجھایا مگر وہ باز نہ آیا، بشر کی ماں خود امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوئی اور اس نے عرض کیا، ابو عبد اللہ! میں دیکھتی ہوں کہ میرا بیٹا آپ سے مرعوب ہے، اور آپ سے اس کو محبت بھی ہے اور جب آپ کا اس کے سامنے ذکر آتا ہے تو آپ کی بڑی عزت بھی کرتا ہے آپ اس کو سمجھائیں کہ وہ اس طرح کی عقلی بحثوں سے باز آ جائے، اس کی وجہ سے لوگ اس کے دشمن ہو گئے ہیں، امام شافعی نے کہا ٹھیک ہے، جب بشر حاضر ہوا تو امام شافعی نے کہا بشر! ذرا بتاؤ کہ تم جس چیز کی دعوت دیتے ہو کیا قرآن میں اس کی تعلیم ہے؟ یا اللہ کی طرف سے یہ کوئی فرض کردہ چیز ہے؟ یا رسول اللہ ﷺ کا جاری کیا ہوا طریقہ ہے، یا سلف صالحین نے اس سلسلے میں بحث و مباحثہ کیا ہے؟ اس نے کہا ان میں سے کوئی بات نہیں، مگر ہمارے لیے اس سے ہٹنا ممکن نہیں، امام شافعی نے کہا تم نے اپنی غلطی خود تسلیم کر لی، تو پھر تم کیوں یہ بحثیں چھوڑ کر فقہ و حدیث میں اپنی صلاحیتیں صرف نہیں کرتے، اس سے لوگ بھی تمہارے قریب آئیں گے، اس نے کہا: کیا کریں اس میں ہمارا خوب جی لگتا ہے، جب وہ چلا گیا تو امام شافعی نے فرمایا: یہ کامیاب

(۱) ایضاً حلیۃ الاولیاء، ۹۵/۹

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی، ۱/۲۰۰

نہیں ہوگا۔ (۱)

علمائے بغداد کا معتزلہ سے نمٹنے کے لیے امام شافعی کا انتظار کرنا

بغداد میں اس کا ایک حلقہ تھا، فقہاء اور محدثین دونوں اس سے پریشان تھے، اس کو جواب دیتے نہیں بناتا تھا، امام احمد نے کہا: ذرا صبر کرو امام شافعی یہاں آنے والے ہیں، زعفرانی کہتے ہیں: امام شافعی تشریف لائے تو ہم نے ان کے سامنے یہ مسئلہ رکھا، انہوں نے ہمیں اپنی کچھ کتابیں دیں، میں نے دودن ان کا مطالعہ کیا، پھر بشر کے پاس پہنچا اور اس سے مناظرہ کر کے اسے لاجواب کر دیا، وہ بھی سمجھ گیا، اس نے کہا یہ تمہاری بات نہیں ہے، یہ تو اس شخص کی بات ہے جس کو میں نے مکے میں دیکھا تھا، اس کے پاس تو دنیا کی آدھی عقل ہے (۲)۔

امام شافعی کا معتزلہ پر اثر انداز ہونا

اس طرح بغداد میں معتزلہ کا زور اس وقت کچھ کم ہوا اور پھر امام شافعی کے تشریف لانے کے بعد بشر کا حلقہ سمٹ کر رہ گیا، اور لوگ امام شافعی کے حلقے میں ہر طرف سے ٹوٹ ٹوٹ کر جمع ہونے لگے (۳)۔

علمائے مصر کا معتزلہ سے مقابلہ کے لیے امام شافعی کا سہارا لینا

اسی طرح جب مصر تشریف لے گئے، تو وہاں بھی معتزلہ کا ایک حلقہ اثر تھا، حفص الفرد جن کا نمائندہ سمجھا جاتا تھا، یہ کلامی مباحث چھیڑ چھیڑ کر لوگوں کو پریشان کرتا تھا، امام شافعی مصر پہنچے تو وہاں علماء نے اطمینان کا سانس لیا کہ اب ہمیں اس سے الجھنے کی ضرورت نہیں، امام شافعی اس سے نمٹنے کے لیے کافی ہیں، اب وہ اس کے سوالوں کا جواب دینے کے بجائے کہتے کہ امام شافعی سے پوچھو، جیسا کہ ذیل کے قصے سے اندازہ ہوتا ہے۔

(۱) حلیۃ الاولیاء، ۱۱۰/۹، مناقب الشافعی للبیہقی، ۲۰۳/۱

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی، ۲۰۱/۱ نیز توالی التامیس، ص: ۸۱

(۳) دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی، ۲۰۲/۱

## امام شافعی کا معجزہ کو شکست دینا

ایک دفعہ عبداللہ بن عبدالحکم جو امام مالک کے نہایت ممتاز شاگردوں میں تھے اور مصر کے بہت بڑے علماء میں ان کا شمار ہوتا تھا، اور یوسف بن عمرو بن یزید وہ بھی امام مالک کے شاگردوں میں تھے اور مصر کے فقہاء میں ان کا شمار ہوتا تھا، یہ دونوں حضرات امام شافعی کی خدمت میں حاضر تھے، حفص الفرد بھی تھا، اس نے عبداللہ بن عبدالحکم سے پوچھا کہ قرآن کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں؟ یعنی اس کو مخلوق مانتے ہیں یا کلام اللہ کہتے ہیں؟ انھوں نے کوئی جواب نہیں دیا، پھر اس نے یوسف بن عمرو سے بھی یہی سوال کیا، انھوں نے بھی جواب دینے سے انکار کیا، دونوں امام شافعی کی طرف اشارہ کر رہے تھے کہ ان سے پوچھو اور بعض روایتوں میں ہے کہ سب لوگ کہہ رہے تھے کہ امام شافعی سے پوچھو، تو اس نے امام شافعی سے پوچھا، امام شافعی نے پوری قوت کے ساتھ دلائل سے ثابت کیا کہ قرآن کلام اللہ ہے مخلوق نہیں ہے، دیر تک یہ مناظرہ جاری رہا، اور نتیجتاً اپنی بات ثابت کرنے کے ساتھ امام شافعی نے حفص پر کفر کا فتویٰ صادر کیا۔ ربیع بن سلیمان جو اس قصے کے راوی ہیں، کہتے ہیں کہ میری ملاقات بعد میں حفص سے ہوئی، تو کہنے لگا: شافعی تو مجھے مارے ڈال رہے تھے اور بعض روایتوں میں ہے کہ اس نے کہا کہ انھوں نے میری تکفیر کی، مگر اس کے باوجود میرا ماننا ہے کہ ان سے بڑا کوئی عالم نہیں، ما أعلم انسانا أعلم منہ (۱) اسی طرح امام شافعی کے سامنے بعض دوسرے علماء کی بھی حفص سے بعض عقائدی معاملات میں بحث شروع ہوئی، حفص کے مقابلے میں جب وہ کمزور پڑنے لگے تو امام شافعی نے مسئلہ اپنے ہاتھ میں لیا اور حفص کا ناک میں دم کر دیا کہ اس کی بولتی بند ہوگئی (۲)۔

ایسے ہی مشہور محدث اسماعیل ابن علیہ کے بیٹے ابراہیم بن اسماعیل کے ساتھ بھی

(۱) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۳۹، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۵۵، تاریخ دمشق ۵۱/۳۸۲-۳۸۳، نیز دیکھیے

حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۲

(۲) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۱۳۷، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۸۷، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۵، تاریخ دمشق



امام شافعی کے بغداد اور مصر میں کئی مناظرے ہوئے، اس کا شمار مشہور معتزلی علماء میں ہوتا تھا، خطیب بغدادی اور بیہقی نے بعض مناظرات نقل کیے ہیں۔ (۱)

## عقائدی بحثوں سے امام شافعی کی نفرت

یہ عقائدی اور کلامی مناظرے مجبوری تھے، اہل سنت والجماعت کا موقف یہ ہے کہ ان مبہم اور متشابہ عقائدی بحثوں کو ہرگز نہ چھیڑا جائے نہ کریداجائے، جو صحابہ کا طرز عمل تھا، اسی پر قائم رہا جائے، لیکن اگر ان میں کوئی تشکیک کی کوشش کرے تو اس کو مطمئن کرنے اور دوسرے مسلمانوں کو اس کے دام سے بچانے کے لیے میدان میں اترنا بھی ضروری ہے، پھر قرآن وحدیث کے دلائل کی روشنی میں اس سلسلے میں اس سے بحث کی جائے، مخالف کو اطمینان نہ ہو تو شرعی حدود میں عقل کا استعمال کیا جائے، متکلمین اسلام نے یہی روش اختیار کی، امام شافعی نے اسی وجہ سے یہ کمان سنبھالی تھی، مگر عقائدی معاملات میں عقل کا بے محابا استعمال کرنے والے معتزلہ وغیرہ سے مناظروں کے بعد امام شافعی کو ان کلامی بحثوں سے ہی نفرت بلکہ وحشت ہونے لگی تھی، بالخصوص حفص الفرد سے مناظروں کے بعد (۲) ان کے شاگرد اور متعلقین جانتے تھے کہ وہ اس میدان میں بھی کمال رکھتے ہیں، اس لیے ان سے درخواست کرتے تھے کہ وہ ان عقائدی مسائل میں کتابیں لکھیں جن کو یہ لوگ موضوع بنا کر عوام کا ذہن تشکیکی بنا رہے ہیں۔

امام شافعی کے بہت مشہور اور نہایت ہی باکمال شاگرد ابو ثور بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام شافعی سے کہا کہ ”ارجاء“ کے سلسلے میں ایک کتاب لکھیں (ارجاء کے معنی تاخیر کے ہیں یعنی کسی چیز کو موخر کرنا، وہ کہتے تھے کہ بندے کو کوئی اختیار ہی نہیں ہوتا سب مقدر سے ہوتا ہے، اس لیے ایمان کے ساتھ کوئی بھی گناہ کرے کوئی فرق نہیں پڑتا جیسے کفر کے ساتھ طاعت کا کوئی فائدہ ہی نہیں، اسی طرح ایمان کے ساتھ معصیت سے کوئی نقصان نہیں، یہ عقیدہ رکھنے

(۱) دیکھیے تاریخ بغداد ۶/۲۰-۲۱، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۱۱-۲۱۲ و ۱/۲۵۷

(۲) دیکھیے تاریخ الاسلام للذہبی وفیات ۲۰۱-۲۱۰ ص ۳۳۱

والوں کو ”مرجئہ“ کہا جاتا تھا ) تو انھوں نے کہا چھوڑو ان باتوں کو۔ (۱)

ربیع فرماتے ہیں امام شافعی نے مجھ سے کہا، ”لو أردت أن اضع على كل مخالف كتابا لفعلت، و لكن ليس الكلام من شأنى، ولا أحب أن ينسب إلى مننه شيء“ (۲) (اگر میں ہر مخالف کے مقابلے میں ایک کتاب لکھنا چاہوں تو لکھ سکتا ہوں، لیکن کلام میرا مزاج نہیں ہے، اور نہ میں چاہتا ہوں کہ اس سلسلے میں میری طرف کوئی چیز منسوب کی جائے)

امام ذہبی اس کو نقل کر کے لکھتے ہیں: هذا النفس الذكى متواتر عن الشافعى (۳) (یہ پاکیزہ جذبہ امام شافعی کا تو اتر سے ثابت ہے)

زعفرانی کہتے ہیں: امام شافعی کی کتابوں میں احادیث فی الرؤیة و عذاب القبر ہے، پھر وہ وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ امام شافعی ان چیزوں میں کلام نہیں کرتے تھے، یہ ہم نے ان کی کتابوں سے نکال کر جمع کیا ہے، وہ ان موضوعات میں کچھ لکھنے کو پسند نہیں کرتے تھے، ار جاء کے سلسلے میں کتاب لکھنے کی ان سے درخواست کی گئی، تو انھوں نے انکار کیا، وہ اس سلسلے میں بحث کرنے سے منع کرتے تھے (۴)۔

کلام کے بارے میں امام شافعی کا شدید منفی تاثر

حفص الفرد سے مناظروں کے بعد وہ کہنے لگے کہ ان اہل کلام کی ایسی باتیں ہمارے سامنے آئیں ہیں جن کا ہم کبھی تصور نہیں کر سکتے، پھر فرمانے لگے کہ آدمی شرک کو چھوڑ کر تمام گناہوں میں مبتلا ہو جائے یہ اس سے بہتر ہے کہ اللہ سے کلام میں مبتلا کرے (۵)

(۱) سیر اعلام النبلاء ۳۰/۱۰

(۲) تاریخ دمشق ۳۷۱/۵۱

(۳) سیر اعلام النبلاء ۳۱/۱۰

(۴) حلیۃ الاولیاء ۱۱۵/۹

(۵) آداب الشافعی و مناقبہ: ۱۳۷، نیز ص: ۲۳۳، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۵۳-۳۵۴، الانتقاء ص: ۱۳۱

جامع بیان العلم ۲/۹۳۹، تاریخ دمشق ۳۰۹/۵۱

ایک روایت میں ہے کہ میں نے حفص سے ایسی بات سنی جس کو بیان نہیں کر سکتا (۱)۔

امام شافعی کا اپنے شاگردوں کو کلامی بحثوں سے روکنا

امام شافعی اپنے شاگردوں کو بھی کلامی بحثوں میں پڑنے سے سختی سے روکتے تھے، ان کے شاگردوں میں امام مزنی عقل و ذہانت میں سب سے ممتاز تھے، اسی وجہ سے امام شافعی کی مصر آمد سے پہلے ان کا رجحان کلام کی طرف تھا، مگر امام شافعی نے اس سے ہٹا کر انھیں فقہ پر آمادہ کیا، خود بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دن امام شافعی کے پاس بیٹھا ہوا اہل کلام کے بہت سارے سوالات آپ سے کر رہا تھا، وہ غور سے میرے سوالات سنتے رہے اور مجھے دیکھتے رہے اور فوری طور پر معقول جواب دیتے رہے۔ جب یہ سلسلہ ختم ہوا تو مجھ سے کہا، بیٹا! کیا اس سے بہتر علم تمھیں نہ بتاؤں؟ میں نے عرض کیا ضرور بتائیں، فرمانے لگے، یہ علم ایسا ہے کہ اگر تم صحیح راستے پر رہو تو کوئی خاص اجر نہیں ملے گا، اور اگر غلطی کر گئے تو کفر کے مرتکب ہو جاؤ گے، کیا ایسے علم میں تمھیں رغبت نہیں کہ اس میں تم اگر صحیح ٹھہرے تو تمھیں اجر ملے گا اور اگر غلطی ہوئی تو کوئی گناہ نہیں، میں نے پوچھا وہ کونسا علم؟ آپ نے فرمایا: یہ فقہ کا علم ہے، تو میں نے آپ کا دامن تھام لیا اور آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کر کے فقہ کا علم حاصل کر لیا۔ (۲)

نیز مزنی فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک شخص سے میرا مناظرہ ہوا تو میری عجیب کیفیت ہو گئی، میں پریشان امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا، اور ان کو تفصیل سنائی، فرمانے لگے: جانتے ہو تم کہاں ہو؟ میں نے کہا میں مسجد میں ہوں، فرمایا تم ایسی جگہ ہو جہاں اللہ نے فرعون کو غرق کیا۔

کیا تمھارے علم میں یہ بات آئی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے اس سلسلے میں سوال کا

(۱) جامع بیان العلم ۲/۹۳۹

(۲) طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۲/۹۸

حکم دیا ہے؟ میں نے کہا: نہیں، انھوں نے پوچھا: کیا صحابہ نے اس سلسلے میں کلام کیا ہے؟ میں نے کہا: نہیں، انھوں نے پوچھا: کیا تم جانتے ہو کہ آسمان میں کتنے تارے ہیں؟ میں نے کہا: نہیں، انھوں نے کہا: تو ان ستاروں میں سے ایک ستارہ جو تمہیں نظر آتا ہے کیا تم اس کی جنس کو جانتے ہو، اس کے طلوع و غروب کی کیفیت جانتے ہو، اور تمہیں علم ہے کہ اس کی پیدائش کس سے ہوئی ہے؟ میں نے کہا: نہیں، امام شافعی نے کہا: تو جو چیز تم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہو اور وہ اللہ کی مخلوقات میں سے ایک کمزور مخلوق ہے، تم اس کی حقیقت نہیں جانتے، تو اس خالق کے بارے میں تم کلام کر رہے ہو؟

پھر مجھ سے ایک فقہی مسئلہ پوچھا: میں نے جواب دیا تو اس پر اشکال کیا، میں نے دوسرے انداز سے جواب دیا تو اور اس پر اشکال کیا، میں جو بھی جواب دیتا آپ میرے جواب میں نقص نکالتے، پھر مجھ سے کہا: یہ فقہ ہے جس کی بنیاد کتاب و سنت اور مجتہدین کے اقوال ہیں، اس میں جب اس طرح کے اشکالات ہو سکتے ہیں تو رب العالمین کے سلسلے میں کلام کرنے میں کتنی احتیاط ہونی چاہیے، جس میں قدم قدم پر پھسلنے کا اندیشہ ہے، پس جب اللہ کی ذات کے سلسلے میں کوئی ایسا خیال دل میں آئے تو اللہ کی طرف متوجہ ہو جاؤ اور اس آیت پر غور کرو "وَاللّٰهُمَّ اِلٰهَ وَاٰلِهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ، اِنْ فِى الْخَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَاَلْاَرْضِ" - الایۃ (۱) مخلوق پر غور کر کے خالق کو سمجھو، اور جہاں تک تمہاری عقل کی رسائی نہیں اس میں نہ پڑو۔ امام مزنی کہتے ہیں: یہ سنا تو میں نے توبہ کی، اور علم کلام چھوڑ کر فقہ پر پوری توجہ مرکوز کی (۲)

ان کو کلامی مباحث سے اتنی نفرت ہو گئی تھی کہ کوئی اس سلسلے میں سوال بھی کرتا تو غصہ ہو جاتے، ان کے ایک معروف اور ممتاز شاگرد حسین کراہیسی بیان کرتے ہیں: امام

(۱) سورۃ البقرۃ ۱۶۳-۱۶۴

(۲) تاریخ دمشق ۵۱/۳۸۱-۳۸۲، سیر اعلام النبلاء ۱۰/۲۶ نیز مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۵۸، امام ابن عساکر، امام بیہقی اور امام ذہبی سب نے اپنی اپنی سندوں سے یہ واقعہ ذکر کیا ہے، ہم نے سب روایتوں کو ملا کر حاصل بیان کیا ہے۔

شافعی سے عقائد سے متعلق کوئی اس طرح کا سوال کیا گیا تو غصہ ہو گئے اور کہنے لگے حفص الفرد اور اس کے ساتھیوں سے یہ سوال کرو، اللہ انہیں ذلیل کرے (۱)۔

اپنے سب سے عزیز شاگرد ربیع مرادی کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا: ربیع میری تین نصیحتیں قبول کرو: صحابہ کے معاملے میں ہرگز نہ پڑو، بکل قیامت کے دن نبی ﷺ تمہارے فریق ہوں گے، علم کلام میں مت مشغول ہو، ان کلام والوں کی سنگین صورت حال میرے علم میں ہے، اسی طرح علم نجوم میں مشغول مت ہونا، اس سے معاملہ یہاں تک پہنچے گا کہ تمہیں اللہ کی قدرت اور تصرف پر سے یقین اٹھ جائے گا (۲)۔

### اہل کلام کے بارے میں امام شافعی کا فیصلہ

امام شافعی فرماتے تھے: اہل کلام کے سلسلے میں میرا فیصلہ ہے کہ ان کو کوڑے ماریں جائیں اور اونٹ پر سوار کر کے محلوں اور قبیلوں میں گھمایا جائے اور تشہیر کی جائے اور ندا لگائی جائے، یہ سزا ہے اس شخص کی جس نے کتاب و سنت چھوڑ کر کلام پر توجہ کی ہے۔ (۳)

بہر حال، علم کلام میں پوری مہارت کے باوجود عقائدی مسائل میں زیادہ عقل لڑانے کو وہ نہایت مضرب سمجھتے تھے، بس سیدھے سیدھے قرآن و حدیث میں جو باتیں مذکور ہیں بغیر چوں و چرا ان پر یقین رکھنا ضروری سمجھتے تھے۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ امام شافعی کا معاملہ یہ تھا کہ جب حدیث ان کے نزدیک ثابت ہوتی تھی تو بس اسی کی پیروی کرتے تھے، ان کی بہترین خصلت یہ تھی کہ کلام کو وہ پسند نہیں کرتے تھے، ساری توجہ فقہ پر تھی (۴)۔

(۱) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۱

(۲) توالی التامیس، ص: ۱۳۸ نیز دیکھیے سیر اعلام النبلاء ۱۰/۲۸

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۳۶۲، الاثقاء، ص: ۱۳۳، جامع بیان العلم ۲/۹۳۱، توالی التامیس، ص: ۱۱۱

(۴) سیر اعلام النبلاء ۱۰/۲۶

# تیرہویں فصل

## علم نجوم اور امام شافعی

### علم نجوم کی تعریف اور اقسام

علم نجوم وہ علم ہے جس سے ستاروں کے احوال کو سامنے رکھ کر مستقبل کے بارے میں پیشین گوئی کی جاتی ہے، اس کی تین قسمیں ہوتی ہیں: ایک کا تعلق علم ریاضی اور حساب سے ہوتا ہے یہ قطعی اور یقینی علم ہوتا ہے، شرعاً اس کی کوئی قباحت نہیں، دوسری قسم کا تعلق طبیعیات سے ہوتا ہے، اللہ تعالیٰ نے ستاروں کے جو منازل مقرر کیے ہیں، ان کو معلوم کر کے موسم کے تغیرات اور سردی گرمی کے احوال کو پہلے سے معلوم کیا جاسکتا ہے، اس میں بھی شرعاً کوئی حرج نہیں۔ تیسری قسم جس کا تعلق وہمیات سے ہوتا ہے یعنی نظام فلکی پر غور کر کے، ستاروں کے طلوع و غروب اور ملاپ اور عمل و دخل پر نظر کر کے بغیر شرعی دلیل کے کوئی پیشین گوئی کی جائے، اس سے شریعت میں منع کیا گیا ہے، کہ اس سے اللہ کی قدرت و تصرف سے نظر ہٹ کر ستاروں کی ذاتی تاثیر پر جاتی ہے، یہ بات کفر تک پہنچا سکتی ہے، اس لیے اس سے منع کیا گیا ہے (علم نجوم ایک وسیع علم ہے، اس کی کئی ایک شاخیں ہیں، حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں اس کی تعریف اقسام اور اس موضوع پر لکھی ہوئی کتابوں کا تذکرہ کیا ہے (۱)۔

### علم نجوم کے سلسلے میں امام شافعی کی رائے

امام شافعی فرماتے ہیں کہ اگر ستاروں کو دیکھ کر پیشین گوئی کرنے والا یہ عقیدہ

(۱) دیکھیے کشف الظنون ۲/۱۹۳۰-۱۹۳۲

رکھے کہ موثر تو اللہ ہی ہے، لیکن اللہ کا یہ نظام ہے کہ فلاں ستارے کی یہ حالت ہوگی تو ایسا ہوگا، تو اس میں کوئی حرج نہیں (۱)۔

## امام شافعی کی علم نجوم میں مہارت کا ایک عجیب واقعہ

نوجوانی میں امام شافعی کو اس کا ذوق تھا اور اس میں انھوں نے بڑی مہارت پیدا کی تھی، اس کی بنیاد پر جو کہتے تھے وہ ہوتا تھا، ایک سے زائد واقعات ان کے اس سلسلے میں نقل کیے گئے ہیں۔ مثلاً ایک واقعہ ہے کہ ان کے ایک دوست کی ایک باندی حاملہ تھی، اس کو دیکھ کر انھوں نے کہا کہ ستائیس دن میں ان کے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا، اس کی بائیں ران پر ایک تل (سیاہ نقطہ) ہوگا، اور چوبیس دن وہ زندہ رہے گا پھر مرجائے گا، تو بالکل ایسے ہی ہوا، اسی طرح کا بچہ ہوا اور اتنی مدت گزرنے کے بعد اس کی موت ہوگئی (۲) اس کے بعد امام شافعی نے علم نجوم کی ساری کتابیں جلادیں اور کبھی اس سے تعلق نہیں رکھا، اس لیے کہ انھیں احساس ہوا کہ اس سے اللہ کی قدرت اور اس کے موثر حقیقی ہونے پر سے نظر ہٹ کر ستاروں کی ذاتی تاثیر کا ذہن بنتا ہے، پھر نہ صرف یہ کہ خود چھوڑ دیا، بلکہ اپنے شاگردوں کو اس سے دور رہنے کی تاکید کرتے تھے جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔

(۱) طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۱۰۲/۲

(۲) دیکھیے مناقب الشافعیؒ ۱۲۶/۲ و توالی التالیسیں، ص: ۱۱۵

## چودہویں فصل

### امام شافعی اور علم فراست

فراست کے معنی تاڑ جانے کے ہیں، یعنی آدمی کے خدو خال اور حرکات و سکنات پر نظر کر کے حقیقت کو سمجھ لینا اور تہہ تک پہنچ جانا۔

### فراست کیسے حاصل ہوتی ہے؟

یہ چیز عقل و شعور کی پختگی، حضورِ ذہنی اور کثرتِ تجربہ سے حاصل ہوتی ہے، ایک خاص ملکہ پیدا ہوتا ہے جس میں غلطی کم ہوتی ہے، اکثر اس کی بات صحیح ثابت ہوتی ہے اور اگر ایمانی نور اس میں شامل ہو جائے تو پھر کیا کہنا۔ اسی کو حدیث میں کہا گیا ہے ”اتقوا فراسة المومن، فإنه ينظر بنور الله“ (۱) یعنی مومن کی فراست سے ڈرو، اس لیے کہ وہ اللہ کی روشنی سے دیکھتا ہے۔

امام شافعی میں فطری طور پر جو ذکاوت تھی، اس کی وجہ سے تھوڑے سے تجربے سے یہ ملکہ حاصل ہو سکتا تھا، مگر اس کے ساتھ اس فن کی کتابیں پڑھ کر انہوں نے بڑی عجیب صلاحیت اس میں پیدا کی تھی، پھر نورِ ایمان نے اس کو اور چمکا دیا تھا۔

فراست کے سلسلے میں امام شافعی کے نہایت حیرت انگیز عجیب و غریب واقعات ہیں، دو چار واقعات ہم یہاں ذکر کرتے ہیں تاکہ امام شافعی کی فراست کا کچھ اندازہ ہو جائے۔

امام شافعی کے شاگرد حمیدی (جو امام بخاری کے شیخ اور بڑے محدث ہیں)

(۱) ترمذی، کتاب تفسیر القرآن، رقم ۳۱۲۷



فرماتے ہیں: میں اور امام شافعی مکے سے باہر چلے، اہلح میں ہمیں ایک شخص ملا، میں نے امام شافعی سے کہا اپنی فراست سے بتائیے کہ اس شخص کا کیا پیشہ ہے؟ انھوں نے کہا یہ شخص بڑھی ہے یا درزی، میں نے اس سے پوچھا اس نے کہا پہلے بڑھی کا کام کرتا تھا، لیکن آج کل درزی کا کام کر رہا ہوں (۱)۔

ربیع بن سلیمان فرماتے ہیں، ہم امام شافعی کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص وہاں سے گزرا، امام شافعی نے کہا: یہ بنگر ہے یا بڑھی، ہم نے اس کو بلوا کر پوچھا تو اس نے کہا بڑھی ہوں، ہم نے کہا اور کچھ؟ اس نے کہا: چند لڑکے ہیں جو ہمارے یہاں بنائی کا کام کرتے ہیں۔ (۲)

صنعا کا ایک شخص امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوا، امام شافعی نے اس کو دیکھ کر پوچھا، کیا تمہارا تعلق صنعا سے ہے؟ اس نے کہا: جی ہاں، پھر پوچھا: کیا تم لوہاری کا کام کرتے ہو؟ اس نے کہا جی ہاں۔ (۳)

امام مزنی فرماتے ہیں کہ میں مسجد حرام میں امام شافعی کے ساتھ تھا، کہ ایک آدمی آیا اور سوتے ہوئے لوگوں میں کسی کو تلاش کرنے لگا، امام شافعی نے ربیع سے فرمایا: جا کر اس سے پوچھو تمہارا سیاہ فام غلام جس کی آنکھ میں نقص ہے، کیا گم ہو گیا ہے؟ ربیع کہتے ہیں: میں نے اس سے جا کر پوچھا جو امام شافعی نے کہا تھا، اس نے کہا: جی یہی میرا غلام ہے، میں نے کہا چلو امام شافعی کے پاس، اس نے امام شافعی کے پاس آ کر پوچھا: میرا غلام کہاں ہے؟ انھوں نے کہا: جاؤ، قید خانے میں تمہیں ملے گا، وہ قید خانے پہنچا تو واقعی وہاں وہ مل گیا۔ مزنی فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی سے کہا کہ آپ نے ہمیں حیرت میں ڈال دیا، بتائیے تو ماجرا کیا ہے؟ انھوں نے کہا: بات یہ ہے کہ جب میں نے دیکھا کہ یہ شخص مسجد میں آ کر سوتے ہوئے لوگوں میں چکر لگا رہا ہے تو میں سمجھ گیا کہ یہ کسی بھاگے ہوئے کو ڈھونڈ

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۳۰

(۲) ایضاً ۲/۱۳۱

(۳) ایضاً

رہا ہے، پھر میں نے دیکھا کہ یہ سیاہ فام لوگوں کی طرف جا رہا ہے، تو میں سمجھ گیا کہ اس کا سیاہ فام غلام بھاگ گیا ہے، اور میں نے دیکھا کہ وہ بائیں طرف جا رہا ہے تو میں سمجھا کہ اس کی بائیں آنکھ میں کوئی نقص ہے۔

میں نے کہا: یہ سب صحیح، یہ بتائیے کہ یہ آپ نے کیسے کہا کہ وہ قید خانے میں ہے؟ امام شافعی نے فرمایا: مجھے وہ بات یاد آئی جو حدیث کے طور پر بیان کی جاتی ہے کہ غلام جب بھوکے ہوتے ہیں تو شراب پیتے ہیں اور پیٹ بھرا ہوتا ہے تو زنا کرتے ہیں، تو میں سمجھ گیا کہ دونوں میں سے کوئی معاملہ ہے، چنانچہ ایسا ہی تھا۔ (۱)

اس سلسلے میں ایک دلچسپ واقعہ امام شافعی نے بیان کیا ہے، فرماتے ہیں: میں کتب فراست کی طلب میں یمن گیا، یہاں تک کہ میں نے یہ کتابیں لکھیں اور یاد کر لیں، واپسی کے وقت راستے میں نیلی آنکھوں اور ابھری پیشانی والا ایک شخص ملا جو اپنے گھر کے صحن میں بیٹھا ہوا تھا، جس کی داڑھی ہی نہیں نکلی تھی، فرماتے ہیں: فراست کے لحاظ سے ایسے آدمی کو بہت ہی برا آدمی ہونا چاہیے، تاہم میں نے اس سے رات کے ٹھہرنے کے متعلق پوچھا، اس نے مجھے ایک گھر میں ٹھہرایا اور بڑے ہی اخلاق سے ملا، کھانا بھجوا یا، گھوڑے کے لیے گھاس اور چارے کا انتظام کیا، عطر بھجوا یا، بستر اور لحاف بھی عمدہ تھا، رات بھر میں کروٹیں بدلتا رہا اور سوچتا رہا، یا اللہ: میں ان کتابوں کا کیا کروں؟ اس کیفیت کے ساتھ یہ شخص ایسا شریف النفس، فراست کے بالکل خلاف معاملہ ہے!! صبح ہوئی تو میں نے غلام سے کہا، سواری تیار کر لو، سواری تیار ہوئی تو میں اس کے پاس حاضر ہو کر اس کا نہایت شکر گزار ہوا اور میں نے کہا جب کبھی مکہ تشریف لائیں تو ذی طوی میں محمد بن ادریس کا مکان دریافت کر لیجیے گا، اور وہیں تشریف لا کر قیام فرمائیے گا، اس نے کہا: میں آپ کے والد کا غلام تو نہیں؟ میں نے کہا، نا، آپ کیسی بات کرتے ہیں، اس نے کہا: کبھی آپ نے مجھ پر احسان تو نہیں فرمایا تھا؟ میں نے کہا، ایسی بھی کوئی بات نہیں، اس نے کہا، حضرت یہ

فرمائیے کہ میں نے رات میں آپ کو جو راحت و آرام پہنچایا اس کا کیا ہوگا؟ میں نے کہا بتائیے؟ اس نے کہا: دو درہم میں نے آپ کے لیے کھانا خریدا، اور اتنے ہی کا سالن، اور عطرتین درہم میں، اور آپ کے جانور کا چارہ دو درہم میں، اور بستر اور لحاف کا کرایہ دو درہم، میں نے غلام سے کہا سب کچھ دے دو، پھر پوچھا اب تو کچھ باقی نہیں ہے؟ اس نے کہا صرف گھر کا کرایہ باقی ہے، میں نے اپنے کوتنگی میں ڈال کر آپ کو آرام پہنچایا تھا، خیر میں نے یہ کرایہ بھی ادا کر دیا، امام شافعی کہتے ہیں، مجھے ان کتابوں کی وجہ سے خود اپنے اوپر رشک آرہا تھا کہ ان کتابوں سے کیسا علم حاصل ہو گیا ہے، میں نے پھر اس سے پوچھا اور تو کچھ باقی نہیں ہے؟ اس نے کہا جائیے آگے بڑھیے! اللہ تم کو رسوا کرے، میں نے تم سے برا کوئی آدمی نہیں دیکھا (۱)۔

علم میں فراست میں امام شافعی کا کتابیں لکھنا  
کہتے ہیں کہ اس فن میں امام شافعی نے کتابیں بھی لکھی ہیں۔ (۲)

(۱) آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۹۶-۹۷، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۳ و مناقب الشافعی للبیہقی ۳/۱۳۳

(۲) دیکھیے مدارج السالکین ۲/۳۸۹

## پندرہویں فصل

### فتون سپہ گری اور امام شافعی

امام شافعی کو شرعی علوم کے علاوہ دوسرے تمام نظری علوم میں مہارت کے ساتھ فتون سپہ گری میں بھی پوری مہارت تھی، اور یہ بھی شریعت میں مطلوب ہے، قرآن وحدیث میں اس کی بڑی تاکید کی گئی ہے، تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

#### تیر اندازی میں امام شافعی کی مہارت

بہر حال، بچپن ہی میں امام شافعی نے تیر اندازی میں وہ مہارت بہم پہنچائی تھی کہ کوئی نشانہ خطا نہیں جاتا تھا، دس میں دسوں تیر نشانے پر لگاتے تھے، ان کا تیر اندازی کا شوق حد سے فزوں تھا، فرماتے ہیں: دنیا میں میری دلچسپی کی دو ہی چیزیں تھیں: ایک تیر اندازی دوسرے علم (یہ بات ان کی طالب علمی کے سلسلے میں گزر چکی ہے)

فرماتے ہیں: مجھے تیر اندازی کا اتنا شوق تھا، اور اس قدر اس سے لگاؤ تھا کہ ڈاکٹر مجھ سے کہتا تھا، مجھے اندیشہ ہے کہ اتنا زیادہ دھوپ اور گرمی میں کھڑا ہونے کی وجہ سے تمہیں سل کی بیماری لاحق نہ ہو جائے۔ (۱)

#### گھڑ سواری میں امام شافعی کی مہارت

اور جہاں تک گھڑ سواری کا تعلق ہے، اس میں بھی بہت کم لوگ ان کے مقابلے

(۱) مناقب الشافعی للہبیبی ۲/۲۸۱ و تاریخ بغداد ۲۰/۶۰

میں تھے، رجب بیان فرماتے ہیں: امام شافعی تمام لوگوں میں گھڑ سواری میں سب سے زیادہ ماہر اور سب سے زیادہ بہادر تھے، وہ گھوڑے کا کان پکڑتے اور گھوڑا دوڑنے لگتا، تو وہ دوڑنے کی حالت میں کود کر گھوڑے کی پیٹھ پر بیٹھ جاتے۔ (۱)

### اس فن میں امام شافعی کی تصنیف

امام شافعی لوگوں کو بھی اس کی ترغیب دیتے تھے کہ ان فنون میں مہارت پیدا کریں، انھوں نے ”کتاب السبق والرمی“ نام سے ایک کتاب بھی لکھی ہے (۲) امام مزنی نے لکھا ہے کہ یہ کتاب میرے لیے لکھی۔ (۳)

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۱۲۹/۲

(۲) اس کا خطی نسخہ خدابخش لائبریری پٹنہ میں موجود ہے

(۳) ایضاً

## سولہویں فصل

# مختلف علوم میں امام شافعی کی مہارت و امامت پر معاصرین کے تاثرات

امام شافعی کو مختلف علوم میں جو مہارت بلکہ امامت حاصل تھی، مختلف عنوانات کے تحت وضاحت سے اس کا تذکرہ ہوا، اب ہم اس عنوان کے تحت ان شاگردوں اور معاصرین کے بیانات درج کرنا چاہتے ہیں، جنہوں نے مجموعی طور پر امام شافعی کے علمی کمالات کا نقشہ کھینچا ہے:

ہر پڑھا لکھا شخص امام شافعی کا ممنون۔ امام احمد

امام احمد نے اس کا تذکرہ اس طرح کیا ہے: جس کے ہاتھ میں قلم اور دوات ہے اس کی گردن پر امام شافعی کا احسان ہے (۱)۔

امام شافعی کے علوم ہماری سمجھ سے بالاتر۔ امام مزنی

امام مزنی فرماتے ہیں: اگر ہم امام شافعی کی ہر بات سمجھتے تو طرح طرح کے علوم تم لوگوں کے سامنے پیش کرتے، لیکن ہم لوگ سمجھتے نہیں تھے، ایک صاحب نے امام مزنی سے پوچھا: امام شافعی نے ”کتاب السبق و الرمی“ آپ کو لکھوائی؟ انہوں نے کہا: جی ہاں اور ہمارے علم کے مطابق اس موضوع پر ان سے پہلے کسی نے کتاب نہیں لکھی، پھر امام

(۱) مناقب الامام الشافعی للہیثمی ۲/۲۵۵

مزنی فرمانے لگے، کونسا علم تھا جو امام شافعی نہیں جانتے تھے!! لیکن ہم لوگوں میں سمجھ کی کمی تھی، ہم لوگوں نے کوتاہی کی اور وہ جلد موت کے آغوش میں چلے گئے (۱)۔

امام شافعی ہر فن میں بے نظیر۔ بویطی

بویطی فرماتے ہیں، میں نے بہت لوگوں کو دیکھا، خدا کی قسم میں نے کسی کو نہیں دیکھا جو ان کی طرح ہو، بلکہ کسی بھی علم میں کوئی ان کے قریب نہیں تھا۔

امام شافعی علوم کا ٹھاٹھیں مارتا ہوا سمندر۔ زعفرانی

زعفرانی فرماتے ہیں: امام شافعی تو ایک سمندر تھے، عموماً وہ خود شروع کر دیتے تھے، اور اگر کوئی ان سے سوال کرتا تو بس سمندر رواں دواں ہو جاتا، نیز فرماتے ہیں: ہر طرح کے شعران کے سامنے پڑھے جاتے تو وہ پہچان لیتے۔ (۲)

تمام علوم پر مشتمل امام شافعی کی شاندار مجلس۔ کرا بیسی

حسین بن علی کرا بیسی فرماتے ہیں: ایسی شاندار اور معزز کوئی مجلس میں نے نہیں دیکھی جیسی امام شافعی کی مجلس تھی، حدیث والے، فقہ والے، شعر والے سب اس میں حاضر ہوتے تھے، بڑے بڑے فقہاء اور شعراء تشریف لاتے تھے، اور سب ان سے علم حاصل کرتے اور مستفید ہوتے تھے۔ (۳)

امام شافعی ہر فن مولیٰ۔ یونس بن عبدالاعلیٰ

یونس بن عبدالاعلیٰ فرماتے ہیں: امام شافعی عقل مند ترین لوگوں میں تھے، اگر سارے لوگ ان کی عقل میں ڈال دیے جائیں تو اس میں ڈوب جائیں، وہ جس فن میں زبان کھولتے تو تم کہتے کہ یہی ان کا فن ہے، اور جب تاریخ اور ایام عرب کا سلسلہ شروع

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۷۳

(۲) ایضاً ۲/۲۶۵-۲۶۶

(۳) ایضاً ۱/۲۲۶

کرتے تو تم کہتے کہ یہی ان کا فن ہے، جب شعر اور عربی زبان کے سلسلے میں گفتگو کرتے تو تم کہتے کہ یہی ان کا فن ہے، جب وہ کسی سے مناظرہ کرتے تو اس کو لا جواب کر دیتے۔ (۱)

امام شافعی ہر علم میں سب سے بڑھ کر۔ اسحاق بن راہویہ

امام اسحاق بن راہویہ امام شافعی سے اپنی ایک ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: کہ امام شافعی نے ہمیں اپنے قریب بلایا اور معانقہ کیا پھر تو ہم نے حدیث کے سلسلے میں باہم گفتگو کی، تو میں نے ان سے بڑھ کر جاننے والا کسی کو نہیں دیکھا، پھر فقہ میں بحث کی تو ان سے بڑھ کر کوئی فقیہ نظر نہیں آیا، پھر قرآن کریم کے سلسلے میں مذاکرہ ہوا تو ان سے بڑھ کر قرآن کریم کا علم رکھنے والا میں نے کسی کو نہیں پایا، پھر لغت کے سلسلے میں گفتگو ہوئی تو میں نے ان کو لغت کا خزانہ پایا۔ میری آنکھوں نے کبھی ان کی طرح کوئی آدمی نہیں دیکھا۔ (۲)

امام شافعی ہر فن میں حجت۔ ابن عبدالحکم

محمد بن عبد اللہ بن عبدالحکم فرماتے ہیں: میری پیدائش ذی قعدہ ۱۸۶ھ کی ہے، اگر امام شافعی کے زمانے میں میری عمر زیادہ ہوتی تو میں ان کے پہلوؤں کے درمیان سے بہت علوم نکال لیتا، کیسا کمال تھا انھیں ہر فن میں! میں نے ہذیل کے اشعار ان سے پڑھے، جس قصیدہ کو میں شروع کر دیتا وہ شروع سے اخیر تک وہ پڑھ دیتے، یہ صرف چون سال کی عمر میں رخصت ہو گئے (۳)۔

ایک شخص نے ان سے پوچھا کیا امام شافعی لغت میں حجت تھے،؟ تو انھوں نے کہا: اگر کوئی صاحب علم کسی فن میں حجت ہے تو شافعی تو ہر فن میں حجت تھے (۴)۔

محمد بن عبدالحکم ہی فرماتے ہیں: ہم نے امام شافعی کی مثال نہیں دیکھی، محدثین،

(۱) ایضاً/۱۷۹

(۲) تاریخ دمشق ۳۳۰/۵۱

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲۸/۲

(۴) ایضاً/۲۲۶



ناقدین حدیث اور حدیث کی پرکھ رکھنے والے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور ان کے سامنے حدیثیں پیش کرتے، بسا اوقات ان ناقدین کے نقد کی وہ کمزوری دکھاتے اور حدیث کی پوشیدہ علتوں سے وہ انھیں واقف کراتے، جہاں ان کی نظر نہیں گئی تھی، تو وہ بہت ہی تعجب کرتے ہوئے روانہ ہوتے، اور ان کے پاس موافق و مخالف سب فقہ والے آتے اور جب روانہ ہوتے تو سب ان کی مہارت اور ذہانت کے معترف ہوتے، ادب والے آتے اور شعران کے سامنے پڑھتے اور وہ اس کی تشریح کرتے اور مطلب واضح کرتے، ان کو صرف قبیلہ ہذیل کے دس ہزار اشعار اعراب و معانی کے ساتھ یاد تھے، وہ سب سے زیادہ تاریخ کا علم رکھنے والوں میں تھے، اور ان سب پر دو چیزیں ان کی مدد کرتی تھیں، ایک وفور عقل اور دوسری دین کی سلامتی (ہر بدعت اور قابل اعتراض پہلو سے اس کی حفاظت) اور ان کے تمام معاملات کی روح اخلاص و لٹہیت تھی۔ (۱)

## امام شافعی ہر چیز میں کامل - مامون

خليفة مامون رشيد کا بیان ہے: امتحنت محمد بن ادریس الشافعی فی

کل شئی فوجدته كاملاً (توالی التأسيس ص: ۸۱)

یعنی میں نے ہر چیز میں میں نے امام شافعی کا امتحان لیا تو ان کو کامل پایا۔

## یحییٰ بن ائثم کا تاثر

قاضی یحییٰ بن ائثم نے ایک موقع پر ان کی عقل و فطانت اور کمالات علمی کی داد دیتے ہوئے فرمایا اگر حدیث میں بھی ان کے شیوخ کی تعداد ویسی ہوتی جیسے مشہور محدثین کے یہاں ہوتی ہے تو امت کو کسی اور عالم کی ضرورت نہ پڑتی (۲) یہ بات انھوں نے اس وقت فرمائی تھی، جب ان سے سوال کیا گیا تھا کہ ابو عبید اور شافعی میں بڑا عالم کون ہے تو

(۱) کتاب الاربعین المرتبہ علی طبقات الاربعین، ص: ۲۳۱

(۲) تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۸، توالی التأسيس، ص: ۸۳

انہوں نے کہا ابو عبیدہ کو چوں کہ عربی زبان میں مہارت ہے اس لیے اگر ان کے سامنے کتابیں ہوں تو اچھی کتابیں لکھتے ہیں، مگر شافعی کا جہاں تک تعلق ہے، انہوں نے امام محمد سے بڑے مناظرے کیے، ان کی عقل و فطانت کے کیا کہنے! دماغ بہت تیز تھا، وہ بہت جلد بات سمجھ لیتے تھے، بس حدیث میں ان کے شیوخ کی تعداد زیادہ نہیں، اور ایک حدیث کے کئی کئی طرق جمع کرنے کا اہتمام نہیں کیا، چوں کہ محدثین کے یہاں اس کی اہمیت تھی، اگر امام شافعی بھی اس جانب توجہ کرتے تو امت کہیں اور دیکھتی ہی نہیں۔ (۱)

## امام شافعی کے یہاں تمام علوم کے درس کا اہتمام

وہ ان تمام علوم کا درس بھی دیتے تھے، جیسا کہ ربیع بن سلیمان مرادی فرماتے ہیں:  
فجر کی نماز پڑھ کر امام شافعی اپنے حلقے میں بیٹھتے تو قرآن والے خدمت میں حاضر ہوتے، جب سورج طلوع ہوتا تو وہ اٹھتے اور حدیث والے آجاتے اور حدیث کی تشریح اور معنی و مطلب ان سے دریافت کرتے، جب سورج کچھ چڑھ جاتا تو یہ حضرات اٹھتے تو اب مسائل میں غور و فکر اور مذاکرے و مباحثے کا حلقہ لگ جاتا، جب چاشت کا وقت ہو جاتا تو یہ مجلس ختم ہو جاتی، اب عربی زبان و ادب عروض، نحو اور شعر والے آتے تو برابر زوال تک یہ مجلس جاتی رہتی، پھر حضرت تشریف لے جاتے۔ (۲)

## مختلف علوم پر امام شافعی کی نظر میں

مختلف علوم پر امام شافعی نے ایک نہایت جامع تبصرہ کیا ہے، جو یاد رکھنے کے

(۱) یہ بات انہوں نے نعل مدح میں بیان کی تھی جیسا کہ اس کے پس منظر سے بالکل ظاہر، مگر علامہ شبلی نعمانی نے اس کو علم حدیث میں امام شافعی کی کمزوری دکھانے کے لیے نقل کیا ہے اور اس تمہید کے ساتھ لکھا ہے کہ قاضی بیہقی بن اٹم حسرت سے کہا کرتے تھے (دیکھیے سیرۃ النعمان، ص: ۹۰) دراصل انہوں نے تو ابی التائیس سے یہ بات نقل کی ہے جہاں لو امعن فی الحدیث کے الفاظ ہیں، جب کہ ابن عساکر نے لو اکثر سمعا للحديث کے الفاظ ذکر کیے ہیں اور ذہبی نے بھی اس کو نقل کیا ہے (سیر اعلام النبلاء، ۱۰/۱۷۱) اور ہم بیان کر چکے ہیں کہ ایک ہی حدیث کے متعدد طرق یا شیوخ کی تعداد میں اضافہ اہم ہے، یا اکثر حدیثوں کا علم تنقہ کے ساتھ زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ (۲) مناقب الشافعی ۲/۲۸۵

قابل ہے، فرماتے ہیں: من تعلم القرآن جل في عيون الناس، من تعلم الحديث قويت حجته، ومن تعلم النحو هيب، ومن تعلم العربية رق طبعه، ومن تعلم الحساب جزل رأيه، ومن تعلم الفقه نبل قدره، ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه: و ملاك ذلك كله التقوى (۱)۔

یعنی جو قرآن کی تعلیم حاصل کرے لوگوں کی نگاہ میں اس کی وقعت بڑھ جاتی ہے، جو حدیث کی تعلیم حاصل کرے اس کی حجت اور دلیل مضبوط ہو جاتی ہے، اور جو نحو کی تعلیم حاصل کرے تو اس کا رعب پڑتا ہے، جو عربی زبان سیکھے اس کی طبیعت میں نرمی پیدا ہوتی ہے، جو حساب سیکھے اس کی رائے پختہ ہوتی ہے، اور جو فقہ کی تعلیم حاصل کرے تو اس کا مقام بلند ہوتا ہے، اور جو اپنے کو گناہوں سے محفوظ نہ رکھے اس کے علم سے اسے کوئی فائدہ نہیں، اور سب کا جو ہر اور لب لباب تقویٰ ہے۔

امام شافعی کے نواسے نے ان سے عرض کیا: ابا جان! میں کونسا علم حاصل کروں؟ تو انھوں نے کہا: بیٹے! جہاں تک شعر کا تعلق ہے تو وہ بلند کو پست اور پست کو بلند کرتا ہے، اور نحو کا آخری نتیجہ یہ ہے کہ آدمی زبان و ادب کی تعلیم دینے والا بن جائے گا، اور اگر فرائض میں ترقی کر کے انتہا کو پہنچے تو آدمی حساب کا معلم ہو جائے گا جہاں تک حدیث کا تعلق ہے اس کی خیر و برکت زندگی کے آخری وقت میں ظاہر ہوتی ہے، اور جہاں تک فقہ کی بات ہے تو وہ جوان بوڑھے سب کے لیے مفید ہے، اور وہ علم کا سردار ہے۔ (۲)

(۱) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۳ نیز دیکھیے مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۸۲ و تاریخ دمشق ۱۳/۳ و ۵۱۰/۳۰۹، بعض روایتوں میں جل في عيون الناس کے بجائے عظمت قیمته ہے اور العربیۃ کے بجائے اللغۃ ہے اور تعلم کے بجائے نظر فی ہے۔

(۲) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۳-۱۲۵

## ستر ہویں فصل

امام شافعی کا زہد، ورع، تقویٰ، عبادت اور اخلاق و صفات

علم کا مقصد اور اس کے لازمی نتائج

امام شافعی کے علمی کمالات کا تذکرہ مکمل ہوا، لیکن علم کے ساتھ عمل نہ ہو، اور خشیت الہی میں اضافہ نہ ہو تو اس کا کچھ حاصل نہیں، بلکہ یہ علم الٹے وبال جان بن جائے گا، علم صرف ذریعہ ہے، خشیت اس کا مقصد اور عمل اس کا نتیجہ ہے، جیسے جیسے آدمی علم میں آگے بڑھتا ہے اللہ کی معرفت میں اضافہ ہوتا ہے، اور معرفت کا لازمی نتیجہ خشیت ہے، اور خشیت، اخلاص کے ساتھ کثرتِ عبادتِ عمل صالح کی محرک ہے، اور اللہ کی معرفت کے ساتھ دنیا کی بے ثباتی اس پر عیاں ہو جاتی ہے، اور اسی کے ساتھ دنیا کی محبت ختم ہو جاتی ہے، زہد اسی کا نام ہے، اور خشیت کا استحضار رہے تو آدمی پھونک پھونک کر قدم رکھتا ہے اور یہی ورع کی بنیاد ہے، اور اللہ کی معرفت اس کی محبت کی متقاضی ہے، اور اس کی محبت اس کے بندوں کے ساتھ حسن سلوک پر آمادہ کرتی ہے، اور یہیں سے اخلاق جنم لیتے ہیں، اور نرم خوئی، ہم دردی، غم خواری اور جود و سخا سمیت اس کی تمام شاخیں پھوٹی ہیں، اللہ کی عظمت کا احساس اور اپنی بے حقیقی پر نظر رہے تو عجب اور کبر کا خاتمہ ہو جاتا ہے اور تواضع کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، اپنے عدم استحقاق کے ساتھ اس کی نعمتوں کی فراوانی کو دیکھے تو اس کا رویاں رویاں جذباتِ شکر سے معمور ہو جاتا ہے، اس کی محبت کو سوچے اور اس کی رضا مندی پیش نظر رہے تو اس کی آزمائشوں پر صبر آ جاتا ہے، اللہ ہی اللہ اس کے دماغ پر چھا

جائے، اس کی محبت اور خشیت قلب و فکر میں سما جائے تو بندہ توکل کی چوٹی سر کر لیتا ہے، اور اب وہ محبوب خدا ہو جاتا ہے۔

یہ سب نتیجہ ہے علم کا، اگر آدمی حصول علم میں مخلص اور رضائے الہی کا طالب ہو تو یہ ساری کیفیات باسانی پیدا ہو جاتی ہیں، بلکہ یہ سب علم کے لازمی نتائج ہیں، علمائے سلف میں دس بیس نہیں، سینکڑوں مثالیں اس کی پائی جاتی ہیں، ہمارے علمائے سلف جن کا آج نام زندہ ہے وہ علمی کمالات کے ساتھ زہد و ورع کی بلند یوں اور ذوق عبادت کی چوٹیوں پر تھے، امام شافعی کو چوں کہ علمی میدان میں امتیاز خاص حاصل تھا، اس لیے زہد و ورع اور خشیت و عبادت کے میدان میں بھی وہ خصوصی امتیاز کے حامل تھے، اس سلسلے کی تفصیل طوالت کا باعث ہوگی اس لیے ہم نمونے کے طور پر اختصار کے ساتھ کچھ باتیں بیان کرتے ہیں۔

### زہد، ورع اور تقویٰ کیا ہے؟

زہد کہتے ہیں دنیا میں بے رغبتی اور اس سے بے تعلقی کو، دنیا برتنے کے ساتھ اس میں جی نہ لگانا اور استغنا کے ساتھ زندگی گزارنا زہد ہے۔

اور ورع پر ہیز گاری کو کہتے ہیں، یعنی حرام ہی سے نہیں مشتبہات سے بھی دور رہنا، ذاتی زندگی کے عام معاملات میں اپنے اوپر سختی اور تنگی کرنا اور مباح سے بھی فائدہ نہ اٹھانا اور جواز کے باوجود اجتناب کرنا اس خوف سے کہیں گناہ نہ ہو جائے۔

اور تقویٰ یہ ہے کہ اللہ کی عظمت اور جلال کے تصور سے اس کی نافرمانی سے بچنا اور نتیجتاً اس کی طاعت اور عبادت میں پوری کوشش صرف کرنا۔

### بچپن سے امام شافعی کی نمایاں دینداری

امام شافعی کی زندگی کا ہم جائزہ لیں اور ان کے حالات دیکھیں تو صاف نظر آتا ہے کہ بچپن ہی سے آپ کی طبیعت میں ذہانت و فطانت اور علمی رسوخ کے ساتھ وقار و متانت اور مزاج میں صالحیت تھی، آپ کے بچپن کے تمام اساتذہ نے اس کی شہادت دی

ہے۔ حمیدی بیان کرتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ ہوں یا مسلم بن خالد زنجی، سعید بن سالم ہوں (سعید بن سالم القداح، ابن جریج کے شاگردوں میں اور مکہ کے مشہور محدثین میں تھے، امام شافعی کے اساتذہ میں سے ہیں، باوجود یہ کہ ابن عیینہ ان سے ہر لحاظ سے بڑے تھے مگر انھوں نے ان سے روایت کی ہے، تقریباً ۱۹۵ھ میں انتقال ہوا) (۱)۔

اسی طرح مکہ کے دوسرے شیوخ، سب آپ کے مداح تھے، وہ سب بچپن ہی سے آپ کو خوب جانتے تھے، آپ ان سب کے نزدیک عقل و ذہانت اور دین داری اور اخلاق میں سب سے فائق تھے، اور وہ سب حضرات کہتے تھے کہ ہم نے ان میں بچوں کی سی حرکتیں یا اخلاقی کمزوری کی کوئی بات نہیں دیکھی (۲)۔ پھر جیسے جیسے وہ علم و فضل میں آگے بڑھتے گئے، زہد و ورع، تقویٰ و عبادت اور اخلاق و کردار میں ترقی کرتے گئے، ان کے زہد و ورع اور تقویٰ کا ثبوت ان کے عمل سے بھی ملتا ہے اور ان کے اقوال سے بھی اس کو سمجھا جاسکتا ہے، معاصرین نے اور ان کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے والوں نے اس کی شہادت دی ہے۔

زہد، ورع اور تقویٰ سے متعلق امام شافعی کے اقوال زریں

ہم پہلے ان کے اس طرح کے اقوال کی کچھ جھلکیاں پیش کرتے ہیں پھر ان کی عملی زندگی پر ایک نظر ڈالتے ہیں۔

فرمایا: طلب فضول الدنيا عقوبة عاقب الله بها أهل التوحيد (۳)۔

(ضرورت سے زائد دنیا کی طلب مسلمانوں کو اللہ کی طرف سے دی ہوئی سزا ہے)

فرمایا: لأن الدنيا علق يباع في السوق لما اشترته برغيف لما أعلم فيه

من الافات (ايضاً)

(۱) سیر اعلام النبلاء ۹/۳۱۹، یا عبد الحمید بن عبد العزیز (عبد الحمید بن عبد العزیز بن ابی رزاد الحسبی، شیخ حرم، ابن جریج کی احادیث کے سب سے بڑے عالم، عبادت و خشوع میں بے نظیر تھے، امام شافعی کے اساتذہ میں ہیں ۲۰۶ھ میں انتقال ہوا۔) (سیر اعلام النبلاء ۹/۴۲۳)

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۳۲-۲۳۳

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۹

(اگر دنیا کوئی نفیس چیز ہوتی جو بازار میں بک رہی ہوتی تو میں ایک سوکھی روٹی کے بدلے بھی اس کو نہ خریدتا، اس لیے کہ اس میں مجھے بڑی آفتیں معلوم ہوتی ہیں)

اپنے شاگرد ربیع بن سلیمان مرادی کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا: یا ربیع علیک بالزهد، فالزهد علی الزاهد احسن من الحلی علی الناہد. (۱)

(ربیع: زہد اختیار کرو، زہد کے لیے زہد اس سے زیادہ اچھا لگتا ہے جتنا نوجوان خوبصورت عورت کے لیے زیور)

فرمایا: من غلبت علیہ شدة الشهوة لحب الدنيا لزمته العبودية لأهلها، ومن رضی بالقنوع زال عنه الخضوع. (۲)

جس پر دنیا کی محبت کا شدید غلبہ ہوتا ہے اسے دنیا والوں کی غلامی کرنی پڑتی ہے اور جو قناعت پر راضی ہو جاتا ہے اسے کسی کے سامنے جھکنے کی ضرورت نہیں پڑتی) (۳)۔

فرمایا: خیر الدنیا والآخرۃ فی خمس خصال: غنی النفس، و کف الاذی، و کسب الحلال، و لباس التقوی، و الثقة باللہ عز وجل علی کل حال. (۴)

(دنیا و آخرت کی بھلائی پانچ باتوں میں ہے: دل کا استغنا، کسی کو تکلیف پہنچانے سے بچنا، حلال کمائی، تقویٰ اور ہر حال میں اللہ پر توکل)

فرمایا: أجهل الناس من ترك یقین ما عنده لظن ما عند الناس. (۵)

(سب سے نادان ہے وہ شخص جو لوگوں کے پاس موجود چیز کے وہم سے اپنے پاس موجود قیمتی چیز کو چھوڑ دے)

(۱) حلیۃ الاولیاء، ۱۳۰/۹، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۳

(۲) مناقب الشافعی ۲/۱۷۰

(۳) لا شیئی ازین بالعلماء من الفقر و القناعة و الرضاء بهما (الطبقات الكبرى للشعرانی ص: ۷۷)

(۴) ایضاً

(۵) الکو اکب الدرر للندوی ۱/۷۰۳

فرمایا: أنفع الذخائر التقوى و أضرها العدوان. (۱)

(سب سے نفع بخش خزانہ تقویٰ ہے اور سب سے مضر ظلم و زیادتی ہے)

فرمایا: من صدق الله نجاة، و من أشفق على دينه سليم من الردى، و من

زهد في الدنيا قرت عيناه بما يرى من ثواب الله تعالى غدا. (۲)

(جو اللہ سے سچائی کا معاملہ رکھے وہ نجات پائے گا، جو اپنے دین کے معاملے

میں ڈرتا رہے وہ ہلاکت سے محفوظ رہے گا، اور جو دنیا میں زہد اختیار کرے، کل اللہ کا ثواب

دیکھ کر اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہوں گی)

فرمایا: الدنيا دحض مزلة و دار مذلة، عمرانها إلى الخراب صائر،

و ساكنها للقبور زائر، شملها على الفرقة موقوف، و غناها إلى الفقر

مصروف، الإكثار فيها إفسار، و الأعمار فيها يسار، فافرغ إلى الله تعالى،

وارض برزق الله، لا تستسلف من دار بقائك في دار فنائك فان عيشك فيئ

زائل، و جدار مائل، أكثر على عملك و قصر من املك. (۳)

(دنیا پھسلنے کی جگہ ہے اور ذلت کا گھر ہے، اس کی آبادی ویرانی کی طرف گامزن

اور اس کے رہنے والے قبر کے مہمان ہیں، اس کا اتحاد پارہ پارہ ہونے والا اور اس کی

تو نگری فقر سے دوچار ہونے والی ہے، اس کی دولت تنگی اور اس کی تنگی کشادگی ہے، پس اللہ

کا سہارا اور اس کی روزی پر رضا مند رہو، اس فنا ہونے والے گھر میں باقی رہنے والے گھر

کے قرض کا مطالبہ نہ کرو (یعنی آخرت میں جن نعمتوں کے ملنے کا وعدہ کیا گیا ہے دنیا میں اس

سے لطف اندوز ہونے کی کوشش مت کرو) تمہاری یہ دنیاوی زندگی ڈھلتی چھاؤں اور گرتی

دیوار ہے، عمل زیادہ کرو اور تمناؤں اور خواہشات میں کمی کرو)

فرمایا: کن في الدنيا زاهدا، وفي الآخرة راغبا، و اصدق الله في جميع

(۱) حلیۃ الاولیاء ۱۲۲/۹ و مناقب الشافعی للبیہقی ۱۷۱/۳

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۱۷۶/۳

(۳) ایضاً ۱۷۸/۲



أمورك تنج بها مع الناجين غدا. (۱)

(دنیا میں زاہد بنو اور آخرت کے حریص، اپنے تمام معاملات میں اللہ سے سچائی کا معاملہ رکھو، کل نجات پانے والوں کے ساتھ تم بھی نجات حاصل کر لو گے)

فرمایا: من احب أن يفتح الله قلبه و يرزقه الحكمة فعليه بالخلوة، و قلة الاكل و ترك مخالطة السفهاء و بغض أهل العلم الذين ليس معهم انصاف و لا أدب. (۲)

(جو چاہتا ہو کہ اللہ اس کا دل کھول دے اور اسے حکمت عطا کرے تو اسے چاہیے کہ خلوت اختیار کرے اور کھانا کم کھائے اور کم عقل اور نادان لوگوں کی صحبت سے اجتناب کرے، اور ان اہل علم سے دوری اختیار کرے جن کے یہاں انصاف اور ادب نہیں)

فرمایا: من احب أن يفتح الله له قلبه أو ينوره فعليه بترك الكلام فيما لا يعنيه، و ترك الذنوب، و اجتناب المعاصي، و يكون له فيما بينه و بين الله حجة من عمل، فإنه إذا فعل ذلك فتح الله عليه من العلم ما يشغله عن غيره، و إن في الموت و ذكره لاكثر الشغل. (۳)

(جو چاہتا ہو کہ اللہ اس کا دل کھول دے اور باطن منور کر دے تو اسے چاہیے کہ لایعنی باتیں چھوڑ دے اور گناہوں سے دور رہے، اور اس کے اور اللہ کے درمیان ایسا عمل ہو جو لوگوں سے مخفی ہو، جب وہ ایسا کرے گا تو اللہ اس پر ایسا علم منکشف کر دے گا جو دوسری چیزوں سے اس کی توجہ ہٹا دے گا، اور موت کو یاد کرنے میں دوسری چیزوں سے توجہ ہٹ جاتی ہے)

وہ زاہد کو سب سے زیادہ عقل مند قرار دیتے تھے، اس لیے کہ دنیا کی حقیقت کو وہ سمجھتا ہے، اس لیے اس میں جی نہیں لگاتا، یہاں تک فرماتے تھے، لو أوصى رجل بشئ لأعقل الناس صرف إلى الزهاد. (۴)

(۲) ایضاً ۲/۱۷۲

(۱) ایضاً ۲/۱۷۶

(۳) ایضاً ۲/۱۷۱ (۳) تھذیب الاسماء واللغات ۱/۵۵، تذکرۃ السامع والسمیعی ص: ۳۵، وسیر اعلام النبلاء ۱۰/۹۸ نیز دیکھیے مناقب الشافعی ص: ۱۸۳-۱۸۴

(یعنی اگر کوئی شخص کسی چیز کے بارے میں وصیت کرے کہ یہ سب سے زیادہ عقل مند کو دی جائے تو زاہدوں کو دی جائے گی)

فرمایا: لا عیب بالعلماء أقبح من رغبتهم فيما زهدهم الله فيه، و زهدهم فيما رغبهم فيه. (۱)

(علماء کے لیے اس سے بڑا کوئی عیب نہیں کہ وہ اس چیز میں دلچسپی لیں جس میں جی نہ لگانے کے لیے اللہ نے کہا تھا، اور اس چیز میں بے رغبتی ظاہر کریں جس میں اللہ نے ان کو جی لگانے کے لیے کہا تھا)۔

فرمایا: زينة العلم الورع والحلم. (۲)

(علم کی زینت ورع اور بردباری ہے)

فرمایا: التواضع يورث المحبة، و القناعة تورث الراحة. (۳)

(تواضع محبت کو فروغ دیتی ہے اور قناعت راحت کا سبب ہوتی ہے)

فرمایا: من لم تعزه التقوى فلا عزله. (۴)

(تقویٰ جس کو عزت نہ دے اس کے لیے کوئی عزت نہیں، یعنی جس کی عزت کا

سبب تقویٰ نہ ہو اس کی عزت کی کوئی حیثیت نہیں، نہ اس میں پائیداری ہوتی ہے)

فرمایا: اشد الاعمال ثلاثة: الجود من قلة، و الورع في خلوة، و كلمة

الحق عند من ير جى و يخاف. (۵)

(تین کام سب سے مشکل ہیں، کم ہونے کے باوجود جود و سخا سے کام لینا، تنہائی کی

حالت میں ورع اختیار کرنا، جس سے امید ہو یا خوف ہو، ہر صورت سب کے سامنے حق بات کہنا)

(۱) تہذیب الاسماء والمغات ۱/۵۳۱

(۲) ایضاً

(۳) الکواکب الدررۃ ۱/۷۰۷

(۴) مناقب الشافعیؒ ج ۲/۲۶۸ تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۷

(۵) صفحہ الصفوۃ، ص ۳۹۲

فرمایا: انک لا تقدر أن تُرضی الناس کلهم فأصلح ما بینک و بین اللہ

ثم لا تبال بالناس. (۱)

(تم سب لوگوں کو راضی نہیں رکھ سکتے، تو تم اپنے اور اللہ کے درمیان معاملات کو

درست کر لو، پھر لوگوں کی پروا نہ کرو)

فرمایا: ترک العبادۃ ذنب مستحدث. (۲)

عبادت چھوڑنا ایسا گناہ ہے جو ہوتا رہتا ہے۔

اصمعی امام شافعی کا یہ قول نقل کرتے ہیں: أصل العلم: الثبیت، و ثمرته:

السلامة، و أصل الورع: القناعة، و ثمرته: الراحة، و أصل الصبر: الحزم، و

ثمرته: الظفر، و أصل العمل: التوفیق، و ثمرته: النجح، و غایة کل امر:

الصدق (تاریخ دمشق ۵۱/۳۸)

(علم کی بنیاد تحقیق ہے اور اس کا فائدہ سلامتی یعنی خطرات اور گناہوں سے

حفاظت ہے، ورع کی بنیاد قناعت ہے اور اس کا فائدہ راحت ہے، صبر کی بنیاد دوراندیشی

ہے، اور اس کا فائدہ مقصد کا حصول ہے، عمل کی بنیاد توفیق ہے اور اس کا فائدہ کامیابی ہے

اور ہر امر کا مقصد صدق و صفائی ہے)

اس کے علاوہ امام شافعی کے طلب علم، حسن اخلاق، سخاوت، مروت اور دیگر

موضوعات سے متعلق دسیوں حکیمانہ اقوال ہیں، جن کو یہاں بیان کرنے سے بڑی طوالت

ہو جائے گی، اور وہ ہمارے موضوع سے بھی خارج ہیں۔

اب دیکھیے عملی لحاظ سے اس سلسلے میں امام شافعی کا کیا حال تھا:

## امام شافعی کی راتیں

امام شافعی نے رات تین حصوں میں تقسیم کی تھی، پہلے حصے میں لکھنے کا کام کرتے

(۱) توالی التالیس، ص: ۱۳۶

(۲) ایضاً

تھے اور دوسرے حصے میں نماز پڑھتے تھے اور تیسرے حصے میں آرام کرتے تھے (۱)۔  
 ریح کہتے ہیں کہ میں بہت راتیں امام شافعی کے گھر آرام کر چکا ہوں، وہ رات  
 میں بہت کم سوتے تھے۔ (۲)

## ان کی نماز کی کیفیت

کراہیسی کہتے ہیں: اسی راتیں میں نے امام شافعی کے ساتھ گزاری ہیں، وہ  
 رات میں تقریباً ایک تہائی حصہ نماز پڑھتے تھے، پچاس آیتیں اور زیادہ سے زیادہ سو آیتیں  
 پڑھتے تھے، رحمت والی کوئی آیت آتی تو اپنے لیے اور تمام مسلمانوں کے لیے رحمت کی دعا  
 کرتے تھے، اور عذاب والی کوئی آیت آتی تو اپنے لیے اور تمام مسلمانوں کے لیے عذاب  
 سے پناہ مانگتے اور نجات کی دعا کرتے، گویا امید اور خوف دونوں چیزیں ان کے لیے ایک  
 ساتھ جمع کی گئی تھیں۔ (۳)

امام شافعی کی نماز کی کیفیت پیچھے گزر چکی ہے، نیز ان کے چچا زاد بھائی ابراہیم  
 بن محمد فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی سے بہتر نماز پڑھنے والا کسی کو نہیں دیکھا، بات یہ  
 ہے کہ انھوں نے نماز مسلم بن خالد زنجی سے سیکھی اور مسلم نے ابن جریج سے اور ابن جریج  
 نے عطاء سے اور عطاء نے عبداللہ بن الزبیر سے اور عبداللہ بن الزبیر نے حضرت ابو بکر  
 صدیق سے اور انھوں نے رسول اللہ ﷺ سے اور رسول اللہ ﷺ نے حضرت جبریل علیہ  
 السلام سے۔ (۴)

## ان کا خوف و خشیت

ان پر خوف خدا کا غلبہ رہتا تھا، نوجوانی ہی سے ان کی یہ کیفیت تھی، یہ قصہ پیچھے

(۱) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۵، مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۱۵۷، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۱

(۲) مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۱۵۷

(۳) مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۱۵۸، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۱

(۴) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۵

گزر چکا ہے کہ نو جوانی میں جب وہ حضرت سفیان بن عیینہ کی مجلس درس میں تھے اور ایک رقت انگیز حدیث آئی تو ان پر بے ہوشی طاری ہو گئی۔ (۱)

حج میں بھی ان پر خوف و خشیت کی کیفیت غالب رہتی تھی، ربیع کہتے ہیں: ہم نے امام شافعی کے ساتھ حج کیا، وہ کسی بلندی پر چڑھتے یا وادی میں اترتے تو روتے جاتے اور یہ اشعار پڑھتے جاتے:

یا راکبا قف بالمحصب من منی      واہتف بقاعد خیفھا و الناهض  
سحرا اذا فاض الحجیح الی منی      فیضا کملطتم الفرات القابض  
ان کان رفضا حب آل محمد      فلیشهد الثقلان انی رافضی (۲)

## ان کی خلوت گزینی

کبھی کبھی یکسوئی کے لیے خلوت اختیار کر لیتے تھے۔ (دیکھیے حلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۳)  
غالباً اس کا محرک یہ ہوتا تھا کہ لوگوں سے اختلاط کی وجہ سے قلب پر جو میل آجاتا ہے اس کی صفائی ہو، بہت سے اہل اللہ کا یہ معمول رہا ہے کہ لوگوں سے مسلسل اختلاط کے بعد کچھ دنوں کے لیے یکسوئی کی خاطر وہ خلوت اختیار کر لیتے تھے۔

## ان کی تلاوت

جہاں تک تلاوت قرآن کا تعلق ہے تو وہ روزانہ ایک قرآن ختم کرتے تھے، یعنی ہر مہینے میں ختم اور رمضان میں ساٹھ ختم کرتے تھے، بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز میں جو پڑھتے تھے یہ اس کے علاوہ ہے۔ (۳)

مگر ابن ابی حاتم اور ابو نعیم کی روایت میں صراحت ہے (اور وہ روایت بھی ربیع

(۱) دیکھیے ص: ...

(۲) سیر اعلام النبلاء ۱۰/۵۸ نیز دیکھیے تاریخ دمشق ۵۱/۳۱۷

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۵۸، صفحہ الصفوۃ، ص: ۳۹۴

ہی کی ہے) کہ رمضان مبارک میں دن رات کی نمازوں میں ساٹھ ختم کرتے تھے۔ (۱)  
 مصر کے کچھ فقہاء سحر کے وقت امام شافعی کی خدمت میں حاضر ہوئے، اس وقت  
 ان کے سامنے مصحف کھلا ہوا تھا، فرمانے لگے: تم لوگوں کو فقہ کی مشغولیت نے قرآن سے  
 غافل کر رکھا ہے، مگر میں عشاء کی نماز پڑھتا ہوں اور قرآن کھولتا ہوں تو پھر صبح تک اس کو بند  
 نہیں کرتا۔ (۲)

### ذمہ داریوں سے پہلے کثرت عبادت کی تاکید

فرماتے تھے کہ کسی کام کی ذمہ داری یا صدارت ملنے سے پہلے جتنی عبادت  
 کر سکے کر لینی چاہیے، اس لیے کہ پھر زیادہ عبادت کرنے کا موقع نہیں ملتا، الفاظ یہ ہیں:  
 تعبد قبل أن ترأس، فإنك إن ترأس لم تقدر أن تتعبد. (۳)

### امام شافعی کا زہد

امام شافعی کا زہد بہت بڑھا ہوا تھا، جب داڑھی کے بال پکنے لگے تو عصا لینا  
 شروع کیا، لوگوں نے کہا کہ آپ کمزور تو نہیں ہیں پھر عصا کی کیا ضرورت؟ فرمایا: تاکہ مجھے  
 یاد رہے کہ اس دنیا میں میری حیثیت مسافر کی ہے۔ (۴)

فرماتے تھے کہ سولہ سال ہوئے میں نے پیٹ بھر کر کھانا نہیں کھایا، ایک دفعہ کھایا  
 تھا تو فوراً تے کر لی، اس لیے کہ اس سے بدن میں سستی اور دل میں سختی پیدا ہوتی ہے، عقل و  
 سمجھ میں کمی آتی ہے اور نیند زیادہ آتی ہے اور عبادت میں سستی ہوتی ہے۔ (۵)  
 فرماتے تھے: میں فقر سے مانوس ہو چکا ہوں، یہاں تک کہ اب اس سے مجھے

(۱) آداب الشافعی، ص: ۷۴، حلیۃ الاولیاء، ۱۳۳/۹

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی، ۱۶۰/۲

(۳) الکامل لابن عری، ۱۱۶/۱

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی، ۱۷۰/۲، الکوکب الدریت، ۷۰۴/۱

(۵) آداب الشافعی، ص: ۷۸، حلیۃ الاولیاء، ۱۲۷/۹، مناقب الشافعی للبیہقی، ۱۱۶/۲-۱۱۷، تاریخ دمشق، ۳۹۴/۵۱

وحشت نہیں ہوتی، اس لیے فرماتے تھے کہ تم میں سے کوئی فقر و افلاس سے نہ گھبرائے، میں تین دفعہ مفلسی کا شکار ہو چکا ہوں پھر کشادگی ہوئی۔ (۱)

## امام شافعی کا ورع اور پرہیزگاری واقعات کی روشنی میں

ایک دفعہ فرمایا: میں فقر سے کبھی نہیں گھبرایا، مکہ مکرمہ میں ایک عرصہ مجھ پر ایسا گزرا ہے کہ گوندھا ہوا پتلا آٹا کھا کر اوپر سے پانی پی لیتا تھا۔ (۲)

اس زہد کے ساتھ مزاج میں بہت نفاست تھی، ربیع فرماتے ہیں: اگر تم امام شافعی کو دیکھتے ان کے کپڑوں کا حسن، ان کی نظافت اور فصاحت کو دیکھتے تو تمہیں تعجب ہوتا۔ (۳)

امام شافعی زہد کے ساتھ ورع میں بھی بہت آگے تھے، ان کے ورع کے متعدد واقعات ان کے سیرت نگاروں نے لکھے ہیں:

امام شافعی کو مکہ مکرمہ جانا تھا تو انھوں نے نہایت عمدہ قیمتی بغدادی کپڑے دھلنے کے لیے دھوبی کو دیے، آگ لگ گئی تو دھوبی کی دکان اور کپڑے سب جل گئے، وہ کچھ لوگوں کو لے کر امام شافعی کے پاس آیا وہ ان لوگوں کے ذریعے امام شافعی سے سفارش کروا کے تاخیر کی معذرت کرنا چاہتا تھا اور چاہتا تھا کہ کپڑوں کی قیمت ادا کرے۔ امام شافعی نے کہا کہ دھوبی کو ضامن بنانے کے سلسلے میں اہل علم کا اختلاف ہے اور مجھے اس کی ضمانت کے سلسلے میں اطمینان نہیں ہے، اس لیے میں ضمانت میں تم سے کچھ بھی نہیں لے سکتا۔ (۴)

امام شافعی کے شاگرد حارث بن سُرَیج بیان کرتے ہیں: میں امام شافعی کے ساتھ ہارون رشید کے ایک خادم کے پاس گیا، وہ ایسے کمرے میں تھا، جس میں ایک قسم کا

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۸-۱۶۹، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۷

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۹

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۸۶

(۴) آداب الشافعی، ص: ۷۶، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۳، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۲۶

ریشم بچھا ہوا تھا، جب امام شافعی نے چوکھٹ پر قدم رکھا تو اس پر نظر پڑی، پچھلے پاؤں لوٹ آئے اور اندر داخل نہیں ہوئے، خادم نے کہا تشریف لائیے تو انھوں نے کہا اس کا بچھانا جائز نہیں، تو خادم مسکراتے ہوئے اٹھا اور دوسرے کمرے میں داخل ہوا جس میں ارمنی کپڑا (جو ایک نہایت عمدہ اور قیمتی کپڑا تھا) بچھا ہوا تھا، تو امام شافعی داخل ہوئے اور اس سے مخاطب ہو کر کہا یہ حلال ہے اور وہ حرام تھا، یہ اُس سے زیادہ خوبصورت اور زیادہ قیمتی ہے، خادم مسکرا کر خاموش رہا۔ (۱)

امام شافعی کے مشہور شاگرد امام مجتہد ابو ثور بیان کرتے ہیں کہ امام شافعی نے سفر کا ارادہ کیا، ان کے ساتھ کچھ پیسے تھے، وہ اتنے سخی تھے کہ کسی چیز کو روکنا ان کے لیے مشکل تھا، تاہم میں نے عرض کیا، بہتر ہے کہ ان پیسوں سے آپ مکہ میں کوئی جائے داخرید لیں، جو آپ کے لیے اور آپ کے بعد آپ کی اولاد کے لیے کام آئے گی، جب واپس تشریف لائے تو میں نے اس سلسلے میں ان سے دریافت کیا، تو فرمانے لگے، مکہ میں مجھے کوئی جائے داد ایسی نہیں ملی جس کو خریدنا میرے لیے ممکن ہو، اس لیے کہ میں اس کی زمین کی اصلیت جانتا ہوں، اکثر حرم شریف کے لیے وقف ہے، البتہ ہم نے منیٰ میں ایک خیمہ لگا دیا ہے جو ہمارے دوستوں کے کام آئے گا، جب حج کریں گے تو اس میں اتر کریں گے۔ ابو ثور کہتے ہیں کہ جب انھوں نے دیکھا کہ گویا مجھے اس کا کچھ احساس ہوا ہے تو یہ اشعار پڑھے:

إذا أصبحت عندى قوت يومية فخل اللهم عنى يا سعيد  
ولا تحطرموم غد بيالى فإن غدا له رزق جديد  
أسلم إن اراد الله امراً و أترك ما أريد لما يريد (۲)

(میری صبح اس حال میں ہو جائے کہ میرے پاس آج کے دن کی روزی موجود)

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۵، آداب الشافعی، ص: ۷۶، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۶، مناقب الشافعی للسیوطی ۲/۱۶۵  
(۲) آداب الشافعی، ص: ۷۷-۷۸، مع الحافیۃ، مناقب الشافعی للسیوطی ۲/۲۲۳، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۵، و توالی التامیم، ص: ۱۲۰



ہے تو اے نیک بخت مجھ سے فکر معاش کو دور رکھ، کل کی روزی کی فکر میرے دل میں سوار نہ ہو جائے، اس لیے کہ کل کے لیے نیارزق مقدر ہے، اللہ جب کوئی فیصلہ کرے تو میں اس کے آگے سر تسلیم خم کرتا ہوں اور مرضی مولیٰ کی خاطر اپنی مرضی چھوڑ دیتا ہوں)

امام شافعی کے نواسے اپنی والدہ یعنی امام شافعی کی صاحبزادی سے نقل کرتے ہیں کہ ایک خاتون ہمارے گھر آئی، امام شافعی آرام کر رہے تھے، اس عورت کے ساتھ ایک بچہ تھا، وہ باتیں کرنے لگیں اتنے میں بچہ رونے لگا، امام شافعی کا بڑا رعب تھا، اس نے گھبرا کر بچے کے منہ پر ہاتھ رکھا اور جلدی سے باہر نکل گئی، کہ کہیں امام شافعی کی آنکھ نہ کھل جائے، جب امام شافعی بیدار ہوئے تو میری والدہ نے ان سے کہا: آج تو آپ ایک کی جان ہی لے رہے تھے! ان کا رنگ بدل گیا اور انھوں نے تعجب سے پوچھا کیا بات؟ والدہ نے پورا قصہ بتایا تو انھوں نے قسم کھائی کہ کچھ دن تک وہ قیلولہ نہیں کریں گے، جب تک کہ چکی ان کے سر کے پاس نہ چلائی جائے، توجہ وہ قیلولہ کرتے تو چکی ان کے سر ہانے چلائی جاتی۔ (۱)

ماوراء ایک قسم کا عطر تھا، مگر امام شافعی اس کا استعمال صرف اس وجہ سے نہیں کرتے تھے کہ اس میں نشہ آور چیز کی بو آتی تھی۔ (۲)

امام شافعی پانی کے استعمال میں بھی بہت احتیاط کرتے تھے، کم سے کم پانی استعمال کرتے تھے، ان کے شاگرد محمد بن عبد اللہ بن عبد الحکم کہتے ہیں: میں نے امام شافعی سے بڑھ کر ایسا کوئی آدمی نہیں دیکھا جو کم سے کم پانی میں پورا وضو کر لیتا ہو۔ (۳)

بوٹلی فرماتے ہیں: خدا کی قسم امام شافعی میرے نزدیک ورع و پرہیزگاری میں سب سے بڑے تھے۔ ان تمام لوگوں سے بھی بڑھ کر جن کی ورع کی نسبت کی جاتی ہے۔ (۴)

(۱) آداب الشافعی، ص: ۷۵، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۸، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۶

(۲) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۶۷-۱۶۸، نیز آداب الشافعی، ص: ۲۱۳۔ ماوردی سے ماوردی (گلاب کا پانی) مراد ہے یعنی جس کے نکالنے میں بعض نجس الکوہل سے مدد لی جاتی تھی۔

(۳) آداب الشافعی، ص: ۵۹، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۱۷۹ (۴) ایضاً ۲/۲۷۱

امام شافعی کی عبادت و مجاہدے اور زہد و ورع کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ ان کے شاگرد امام مزنی جو ان کے شاگردوں میں کثرتِ عبادت اور زہد و ورع میں خاص امتیاز کے حامل تھے، وہ اس کو امام شافعی کی صحبت کا اثر سمجھتے تھے، فرماتے تھے: انا خلق من اخلاق الشافعی (۱)۔ یعنی میں امام شافعی کے مزاج و عادات کا ایک حصہ ہوں۔

## امام شافعی کا توکل

توکل جو اہل اللہ کی خاص پہچان ہے، امام شافعی کو اس کا حصہ وافر عطا ہوا تھا، مکے میں جاے داد خریدنے کے سلسلے میں جو واقعہ مذکور ہوا اس سے بھی اس کا اندازہ ہوتا ہے جس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ آج کی روزی موجود ہو تو فکرِ معاش کی کوئی ضرورت نہیں، بل کا مالک اللہ ہے۔

اور یہ واقعہ بھی دیکھیے: جب امام شافعی مصر تشریف لائے تو وہاں کے ایک بہت بڑے عالم عبد اللہ بن عبد الحکم جو امام مالک کے نہایت ممتاز شاگرد اور بڑے فقیہ اور مفتی تھے، انھوں نے امام شافعی سے کہا: اگر آپ اس شہر میں رہنا چاہتے ہیں تو ایک سال کی خوراک کا انتظام ہونا چاہیے اور حاکم کے یہاں رسائی جس سے آپ کو عزت حاصل ہو، تو امام شافعی نے ان سے کہا، تقویٰ جس کی عزت کا سبب نہ ہو تو اس کی عزت کچھ بھی نہیں، میری پیدائش غزہ میں ہوئی اور حجاز میں پرورش، ہمارے پاس ایک رات کی خوراک بھی نہیں تھی، مگر کبھی بھوکے نہیں سوئے۔ (۲)

توکل کے سلسلے میں ان کے متعدد اشعار بھی ہیں، مثلاً یہ شعر ملاحظہ ہوں: فرماتے ہیں:

تو کلت فی رزقی علی اللہ خالقہ و ایقنت ان اللہ لا شک رازقی  
و ما یک من رزقی فلیس یفوتنی و لو کان قاع البحار الغوامق  
سیأتی بہ اللہ العظیم بفضله و لو لم یکن منی اللسان بناطق

(۱) مناقب الشافعی ۲/۳۵۱، وطبقات الشافعیہ الکبریٰ ۲/۹۳

(۲) مناقب الشافعی للہیثمی ۲/۱۶۸، تواریخ التامیس، ص: ۱۳۱

نفسی ائی شیئی تذهب النفس حسرة وقد قسم الرحمن رزق الخلائق (۱)

## امام شافعی کے اخلاق عالیہ

جنوبی مزاج جتنا حامل ہوتا ہے، اخلاق کی ویسی ہی بلند چوٹی پر نظر آتا ہے، امام شافعی چوں کہ نبوی مزاج میں ڈھلے ہوئے تھے اس لیے اخلاق کی نہایت بلندی پر تھے، خود ان کا قول ہے: زینة العلماء التقوی، و حلیتهم حسن الخلق، و جمالهم کرم النفس (۲)۔

(علماء کی زینت تقوی ہے، ان کا زیور حسن اخلاق ہے، اور ان کا جمال عالی ظرفی اور شرافت نفس ہے)

ربیع فرماتے ہیں: امام شافعی اپنے ساتھ اٹھنے بیٹھنے والوں کے ساتھ سب سے زیادہ اچھا سلوک کرنے والے تھے، چھوٹے بڑے ہر کسی کا اکرام کرتے تھے اور اس کو کنیت سے پکارتے تھے۔

نیز ربیع فرماتے ہیں: امام شافعی حسین چہرے والے اور بہترین اخلاق والے تھے، امام شافعی کے وقت جتنے فقہاء، امراء اور معززین مصر میں تھے، سب آپ سے محبت کرتے تھے، ہر کوئی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور آپ کی عظمت کرتا تھا۔ (۳)

امام شافعی کے ایک عظیم شاگرد قحزم بن عبداللہ الأسانی (جن کا امام شافعی کے شاگردوں میں سب سے اخیر میں انتقال ہوا ہے یعنی ۲۷۱ھ) فرماتے ہیں: میں نے امام شافعی سے بارعب کوئی عالم نہیں دیکھا جس کا دور سے اتنا رعب پڑتا ہو، اور قریب سے مل کر دیکھیں تو اتنا زیادہ وہ اچھا سلوک کرنے والا اور لحاظ رکھنے والا ہو بالخصوص اجنبی کے ساتھ (۴)۔

(۱) دیوان الامام الشافعی، ص ۳۰۲

(۲) توالی التامیس (ص: ۱۳۵)، مناوی نے الکوکب الدریدہ (۷۰۳/۱) میں یہ قول نقل کیا ہے، اس کے

شروع میں زینة العلماء التوفیق ہے۔

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/ ۲۸۵، ۲۸۶

(۴) ایضاً ۲/ ۲۸۶-۲۸۷

## امام شافعی کی مروت

اخلاق جب بلند ہوتے ہیں تو طبعاً مروت میں بھی اضافہ ہوتا ہے،، چوں کہ امام شافعی کے اخلاق نہایت عالی تھے، اس لیے ان کی مروت بھی سب سے بڑھی ہوئی تھی، اتنی زیادہ مزاج میں مروت تھی کہ لوگوں نے اتنی مروت کسی میں دیکھی ہی نہیں۔

بوہیٹی فرماتے ہیں کہ مکہ والے قریش کے قبائل اور تمام عرب قبائل کے لوگ کہتے تھے کہ انھوں نے امام شافعی سے بڑھ کر مروت والا کوئی آدمی نہیں دیکھا۔

اس کے بعد بوہیٹی کہتے ہیں کہ امام شافعی کے نزدیک مروت سے مراد نبی کریم ﷺ کے اخلاق کی پیروی ہے۔ (۱)

امام شافعی کا قول ہے: المروءة عفة الحوارج عما لا يعينها (۲) یعنی مروت یہ ہے کہ اعضا و جوارح کو نامناسب باتوں سے دور رکھا جائے۔

ایک دفعہ فرمایا: للمروءة اربعة اركان: حسن الخلق، و السخاء، و التواضع، و النسك. (۳)

مروت کے چار ستون ہیں: حسن اخلاق، سخاوت، تواضع اور عبادت۔ اور خود ان کی مروت اس درجہ بڑھی ہوئی تھی، فرماتے تھے اگر مجھے لگے کہ ٹھنڈا پانی پینے سے میری مروت میں کچھ کمی آئے گی تو میں ٹھنڈا پانی نہ پیوں۔ (۴)

## امام شافعی کی سخاوت

اہل اللہ کی خاص صفت جو دو سخا بھی ہے، یہ حسن اخلاق کا ایک اہم جز ہے، اس لیے کہ

(۱) ایضاً ۲/۲۸۵

(۲) ایضاً ۲/۱۸۸

(۳) ایضاً ۲/۱۸۸

(۴) آداب الشافعی، ص: ۶۳، مناقب للبیہقی ۲/۱۸۷-۱۸۸ وحلیۃ الاولیاء ۹/۱۲۳، ۱۲۶ والانتقاء ص: ۱۵۰،

صفحة الصفوة، ص: ۳۹۳

حسن اخلاق عبارت ہے خندہ پیشانی، نرم خوئی، جو درو سخا، حسن سلوک، ہم دردی اور غم خواری سے۔ امام شافعی کے جو درو سخا کا جو حال تھا اس کی مثالیں تاریخ میں کم سے کم ملیں گی، ان کے شاگردوں نے ان کی سخاوت کے حیرت انگیز قصے نقل کیے ہیں۔ اس سلسلے میں اگر ہم ان کے تمام واقعات کا ذکر کریں تو خود ایک رسالہ ہو جائے گا، اس لیے ہم چند واقعات پر اکتفا کرتے ہیں، جن سے ان کے جو درو سخا اور دریادلی کی کیفیت کا اندازہ کرنا آسان ہو جائے گا۔

عمر بن سواد (وفات: ۲۴۵ھ) جو امام مسلم کے شیوخ میں سے ہیں، فرماتے ہیں: امام شافعی سب سے زیادہ سخی تھے، خواہ درہم و دینار کا معاملہ ہو یا اشیاء خورد و نوش کا، مجھ سے خود انھوں نے بیان کیا کہ تین دفعہ ایسی صورت حال پیش آئی کہ میرے پاس کچھ بھی نہیں رہا، مجھے اپنی چھوٹی بڑی سب چیزیں بیچنی پڑیں، یہاں تک کہ بیٹی اور بیوی کے زیور تک میں نے بیچ دیے اور کبھی رہن نہیں رکھا۔ (۱)

بوہلی کہتے ہیں امام شافعی کی سخاوت کا یہ عالم تھا کہ کوئی چیز وہ اپنے پاس روک نہیں پاتے تھے۔ (۲)

محمد بن عبد اللہ بن عبد الحکم کہتے ہیں: امام شافعی کے پاس جو چیز بھی ہوتی اس کو خرچ کرنے میں وہ سب سے سخی تھے، وہ ہمارے گھر سے گزرتے اور میں نہ ملتا تو کہہ جاتے کہ محمد آجائیں تو کہنا کہ گھر آئے وہ جب تک نہیں آئیں گے میں کھانا نہیں کھاؤں گا، میں کبھی جاتا اور کھانے میں شریک ہوتا تو لونڈی سے کہتے کہ فالودہ بناؤ، جب تک وہ نہ بناتی، دسترخوان سامنے سے نہ اٹھواتے، پھر ہم لوگ کھانا کھاتے۔ (۳)

ابو ثور فرماتے ہیں: امام شافعی سب سے سخی اور سب سے زیادہ خرچ کرنے

(۱) آداب الشافعی، ص: ۹۴، حلیۃ الاولیاء ۹/۷۷، ۱۳۲، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۱-۲۲۲، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۷، جس پس منظر میں انھوں نے یہ بات یہاں کی ہے اس سے سمجھنا مشکل نہیں کہ خرچ کرتے کرتے نوبت یہاں تک پہنچی تھی۔

(۲) آداب الشافعی، ص: ۹۴، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۳۲

(۳) آداب الشافعی، ص: ۹۳-۹۴، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۳۲، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۲، تاریخ دمشق ۵۱/۴۰۳

والوں میں تھے، پکانے میں ماہر ایک باندی انھوں نے خرید لی تھی، جو کھانا پکانا اور اچھا حلوا بنانا جانتی تھی، یہ شرط لگائی تھی کی کہ وہ اس کے قریب نہیں جائیں گے (۱)، صرف اسی لیے باندی خریدی تھی کہ دوستوں اور شاگردوں کے تقاضے پورا کریں۔ ہم سے فرماتے تھے دیکھو میں نے ایک باندی خریدی ہے، وہ تمہارے تقاضے بہتر طریقے سے پورے کر سکتی ہے، تو ہمارے کچھ ساتھی اس سے کہتے تھے آج یہ بناؤ، ہم لوگ جو چاہتے تھے اس کو حکم دیتے تھے اور امام شافعی اس سے خوش ہوتے تھے۔ (۲)

خليفة ہارون رشید بلکہ ان کی زوجہ زبیدہ بھی امام شافعی کی خدمت میں ہدایا و تحائف بھیجتے رہتے تھے، مگر وہ ان کو اپنے پاس نہیں رکھتے تھے، فوراً تقسیم کر دیتے تھے۔

ہرثمہ جو جو ہارون رشید کے خاص سپہ سالاروں اور مصر کے امراء میں تھا، اس نے ایک دفعہ امام شافعی سے کہا: امیر المؤمنین ہارون رشید نے آپ کو سلام کہلوا یا ہے اور پانچ ہزار دینار آپ کی خدمت میں پیش کرنے کا حکم دیا ہے، چنانچہ اس نے پانچ ہزار دینار آپ کے گھر پہنچائے، اسی وقت امام شافعی نے حجام کو بلوا کر بال بنوائے اور اسے پچاس دینار دیے، اور کئی تھیلیوں میں یہ دینار باندھے اور یہاں ان کے پاس جو قریشی لوگ موجود تھے اور مکے میں جو تعلق والے قریشی تھے سب میں یہ دینار تقسیم کرواے، جو گھر لوٹے تو سو دینار بھی ان کے پاس نہیں بچے تھے۔ (۳)

بویطی کہتے ہیں کہ زبیدہ عمدہ اور منقش کپڑوں کی گٹھریاں امام شافعی کی خدمت میں بھیجتی تھیں، مگر امام شافعی ان کو لوگوں میں تقسیم کر دیتے تھے۔ (۴)

حمیدی بیان کرتے ہیں کہ امام شافعی صنعاء آئے، ان کے لیے خیمہ لگایا گیا، ان کے ساتھ دس ہزار دینار تھے، کچھ لوگوں نے آکر سوال کیا، خیمہ جب ہٹایا گیا تو ان کے

(۱) ان دنوں بوا سیر کی وجہ سے انہیں تکلیف تھی، عورتوں سے صحبت ممکن نہیں تھی۔

(۲) مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۲۲۲ حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۳ و تاریخ دمشق ۵/۵۱۰۳

(۳) آداب الشافعی و مناقبہ ص: ۹۵-۹۶، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۱-۱۳۲، مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۲۲۶

(۴) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۲، مناقب الشافعی للہبیتی ۲/۲۳۶

پاس اس میں سے کچھ بھی نہیں تھا۔ (۱)

صنعا سے مکہ آئے، دس ہزار دینار ایک کپڑے میں بندھے ان کے پاس تھے، تو انھوں نے مکہ کے باہر خیمہ لگایا، لوگ آتے تھے اور وہ تقسیم کرتے تھے، جب تک سب ختم نہیں ہوا، وہاں سے نہیں ہٹے۔ (۲)

اور ایک روایت میں ہے کہ یمن سے مکہ تشریف لائے، بیس ہزار دینار ان کے ساتھ تھے، شہر میں داخل ہونے سے پہلے باہر خیمہ لگایا اور سب تقسیم کر کے وہاں سے اٹھے۔ (۳)

ربیع کہتے ہیں کہ میں نے شادی کی، امام شافعی نے پوچھا کتنا مہر باندھا،؟ میں نے کہا تیس دینار، پوچھا: کتنا ادا کر چکے ہو؟ میں نے کہا چھ دینار، تو گھر گئے اور ایک توڑا میرے پاس بھیجا، دیکھا تو اس میں چوبیس دینار تھے۔ (۴)

امام مزنی بیان کرتے ہیں: میں نے امام شافعی سے بڑھ کر سخی کوئی آدمی نہیں دیکھا، میں عید کی رات مسجد سے ان کے ساتھ نکلا، ایک مسئلے میں ان سے مذاکرہ کر رہا تھا، یہاں تک کہ ان کے گھر کے دروازے تک پہنچا، وہاں پہنچے تو ایک غلام پیسوں سے بھری تھیلی لے کر ان کے پاس آیا اور کہا میرے آقا سلام عرض کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ یہ تھیلی آپ قبول فرمائیں، انھوں نے لے کر رکھ لیا، اتنے میں ایک آدمی جو درس میں شریک ہونے والوں میں تھا آیا اور اس نے عرض کیا رات میرے بچہ پیدا ہوا ہے اور میرے پاس کچھ بھی نہیں، تو آپ نے وہ پوری تھیلی اس کے حوالے کی، گھر میں داخل ہوئے تو ان کے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔ (۵)

ربیع ایک قصہ بیان کرتے ہیں: امام شافعی بوا سیر کے مرض میں تھے، ان کی ایک

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۴۰۱

(۲) مناقب الشافعی للبيهقي ۲/۲۲۰، حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۰

(۳) تاریخ دمشق ۵۱/۴۰۱، توالی التامیس، ص: ۱۲۳

(۴) آداب الشافعی، ص: ۹۳، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۳۲، الانتقاء، ۱۵۱

(۵) حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۳۲

گدی تھی جس پر بیٹھتے تھے، جب سوار ہوتے تو میں گدی اٹھائے پیچھے چلتا تھا، تو وہ گھر کی طرف جا رہے تھے، اسی حال میں ایک شخص نے پرچا بڑھایا جس میں لکھا تھا میں ایک سبزی فروش ہوں، میری کل پونجی ایک درہم ہے اور میں نے شادی کی ہے اور رخصتی ہوئی ہے، اور بس یہی ایک درہم ہے، آپ مدد فرمائیں۔ امام شافعی نے مجھ سے کہا: رزق! اس کو تین دینار دو اور میری طرف سے اس سے معذرت کرنا، میں نے کہا اللہ آپ کو صحت عطا فرمائے، اسے تو دس درہم کافی تھے، امام شافعی نے کہا چھوڑو بھائی! میں دینار بھی اس کے کیا کام آئیں گے؟ بیوی کے جینز میں دینا ہے اور یہ کرنا ہے وہ کرنا ہے، چلو دو اس کو۔ (۱)

رزق ہی کا بیان ہے کہ ایک شخص نے امام شافعی کی رکاب ٹھیک کی تو مجھ سے کہا: رزق! اس کو چار دینار دوے دو اور میری طرف سے معذرت کر دو۔ (۲)

مزنی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں امام شافعی کے ساتھ تھا، ہم پہاڑ کی طرف نکلے وہاں ایک شخص عربی کمان لے کر نشانہ لگا رہا تھا، امام شافعی اس کو دیکھتے کھڑے ہو گئے، وہ اچھا تیر انداز تھا، کئی نشانے اس نے ٹھیک لگائے۔ امام شافعی نے اس کو بڑی مبارک باد دی اور مجھ سے پوچھا تمہارے پاس کچھ ہے؟ میں نے کہا تین دینار ہیں، انہوں نے کہا یہ اسے دو اور میری طرف سے معذرت کرنا کہ اس وقت اس کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ (۳)

بازار سے گزر رہے تھے کہ کوڑا گر گیا، ایک لڑکے نے آگے بڑھ کر اٹھایا اور اپنی آستین سے پوچھ کر امام شافعی کے حوالے کیا تو امام شافعی نے اسے سات یا نو دینار دے دیے۔ (۴)

محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم کہتے ہیں: امام شافعی ہمارے گھر تشریف لائے، اور مجھ سے کہا اس سواری پر سوار ہو جاؤ، میں سوار ہوا تو مجھ سے کہا آگے بڑھا کے پیچھے ہٹا کے دیکھو، میں نے کیا، تو فرمانے لگے میں دیکھ رہا ہوں کہ تم بڑی مہارت سے کر رہے ہو، تو لویہ

(۱) تاریخ دمشق ۵۱/۲۰۰

(۲) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۰، مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۰، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۸

(۳) تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۸، توالی التامیس، ص: ۱۲۲

(۴) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۱، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۹



تمہارے لیے ہے۔ (۱)

امام شافعی نے ایک لاکھ میں اپنی جائے داد بیچی اور سارا پیسہ مکے میں تقسیم

کر دیا۔ (۲)

وہ اپنے گھر والوں پر بھی بڑی کسادگی کے ساتھ خرچ کرتے تھے، جیسے بڑے

بڑے تاجر اور مالدار لوگ خرچ کرتے ہیں۔ (۳)

ان کی سخاوت کا یہ عالم تھا کہ کوئی مانگتا تو فوراً جتنا وہ مانگتا دے دیتے، اس وقت

نہ ہوتا تو گھر لوٹ کر اس کے یہاں بھیج دیتے،، ایسا ہی ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے ربیع

فرماتے ہیں: امام شافعی کا حال یہ تھا کہ جب کوئی شخص ان سے کچھ مانگتا تو مانگنے والے سے

شرما کر ان کا چہرہ سرخ ہو جاتا، اور جتنا مانگتا فوراً دے دیتے، ایک دن وہ سوار ہو کر کہیں

جا رہے تھے کہ ایک شخص نے ان سے سوال کیا، تو ان کا رنگ بدل گیا، اور اس سے پوچھا تم

کہاں ہو گے کہ میں تمہاری ضرورت بھر تمہارے پاس بھیج دوں؟ تو جب گھر لوٹے تو جو کچھ

اس نے مانگا تھا اس کے پاس بھیج دیا۔ ربیع کہتے ہیں: ہم نے بہت سے سخی لوگوں کے بارے

میں سنا، خود ہمارے یہاں مصر میں سخی لوگوں کی ایک جماعت تھی، مگر امام شافعی کی طرح سخی

ان کے زمانے میں نہ کہیں دیکھا نہ سنا۔ امام شافعی فرماتے تھے کہ اہل یمن میں سخاوت ہوتی

ہے۔ ربیع یہ بات بیان کر کے حمیدی کا یہ قول نقل کرتے ہیں کہ کہاں مقابلہ اہل یمن کی

سخاوت کا امام شافعی کی سخاوت سے؟ وہ لوگ زائد مال میں سخاوت کرتے تھے اور امام شافعی

سارا کا سارا مال خرچ کر دیتے تھے۔ (۴)

کوئی دن ایسا نہ گزرتا کہ وہ کچھ صدقہ نہ کرتے ہوں، رات میں صدقہ کرتے اور

رمضان میں خاص طور پر صدقے کا اہتمام کرتے تھے، پیسے بھی دیتے اور کپڑے بھی، فقراء

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۲۳

(۲) ایضاً ۲/۲۲۳

(۳) مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۲۸۵ و توالی التامیس، ص: ۱۲۳

(۴) ایضاً ۲/۲۳۵ نیز توالی التامیس، ص: ۱۲۲

اور کمزور لوگوں کو تلاش کر کے صدقہ کرتے اور جس سے بھی کوئی پہچان ہوتی اس کے بارے میں معلوم کرتے اور ان سب لوگوں کے ساتھ حسن سلوک کرتے۔ (۱)

عبادت و حسن خلق کی ان کیفیات کی وجہ سے اولیاء اللہ پر لکھنے والے تقریباً تمام مصنفین نے اپنی کتابوں میں آپ کا قدرے تفصیل سے تذکرہ کیا ہے، ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء میں، ابن الجوزی نے صفۃ الصوفیہ میں، ابن الاثیر نے المحقر من مناقب الاخیار میں، شعرانی نے الطبقات الکبریٰ میں اور مناوی نے الکوکب الدرئیہ فی تراجم السادۃ الصوفیہ میں آپ کا تذکرہ کیا ہے۔

## تمام باتوں میں کامل اتباع سنت

الغرض عبادت و تلاوت سے لے کر حسن اخلاق کے تمام پہلوؤں میں وہ کامل اتباع سنت کی کوشش کرتے تھے، فقہی اجتہادات میں جہاں ان کے سب سے زیادہ متبع سنت ہونے کی شہادت امام احمد اور امام اسحاق بن راہویہ وغیرہ نے دی ہے۔ وہیں نماز کے خشوع اور تلاوت کی کیفیت میں بھی وہ سنت سے قریب تر تھے (۲)، اسی طرح اخلاق کے تمام گوشوں میں سنت کا پورا عکس ان میں نظر آتا ہے۔ بلکہ تقریباً انھی الفاظ کے ساتھ ان کے معاصرین اور شاگردوں نے ان کا تذکرہ کیا ہے جن الفاظ کے ساتھ صحابہ نے آپ ﷺ کی کیفیت بیان کی ہے، یہاں تک کہ رعب میں آپ کی تقریباً وہی کیفیت تھی کہ دور سے کوئی دیکھے تو مرعوب ہو جائے، اور قریب آ کر طے تو محبت کرنے لگ جائے جیسا کہ آپ ﷺ کی کیفیت صحابہ نے بیان کی ہے۔

اسی وجہ سے اہل اللہ آپ کو زمانے کا سب سے بڑا ولی قرار دیتے تھے جیسا کہ علماء سب سے بڑا عالم آپ کو سمجھتے تھے۔

(۱) مناقب الشافعی ۲/۲۸۳ نیز توالی الیسیس، ص: ۱۲۳

(۲) جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں۔

## اپنے زمانے کے اہل اللہ سے ربط و تعلق

اپنے زمانے کے عابدین و زاہدین سے بھی آپ کا خصوصی ربط تھا، ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور ان سے دعا کی درخواست کرتے تھے، جن میں خاص طور پر شیخ ادریس بن یحییٰ الحولانی (۱)۔

## صوفیہ کی صحبت اور ان سے اخذ کردہ فوائد

فرماتے ہیں: میں نے صوفیہ کی صحبت اختیار تو ان سے مجھے دو باتوں کا فائدہ ہوا، الوقت سيف فان قطعته و إلا قطعك، و نفسك ان لم تشغلها بالحق و إلا شغلتك بالباطل (۲)۔

یعنی وقت ایک تلوار ہے اگر تم نے اس کو نہیں کاٹا یعنی صحیح کاموں میں صرف نہیں کیا تو وہ تم کو کاٹ کر رکھ دے گا، یعنی غلط کاموں میں ڈال دے گا جس سے تمہاری تباہی لازمی ہوگی، دوسری بات یہ کہ اگر اپنے نفس کو تم نے حق میں مشغول نہیں رکھا تو وہ تم کو باطل میں مشغول کر دے گا۔

## تصوف کی بنیاد امام شافعی کی نظر میں

اور تصوف کی بنیاد انھوں نے ایک لفظ میں بیان کی ہے، اساس التصوف علی الكسلى (حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۷، یعنی تصوف کی بنیاد سستی پر ہے یعنی مطلب یہ ہے کہ جب

(۱) ادریس بن یحییٰ الحولانی اپنے زمانے کے بڑے زاہدین میں تھے، امام ذہبی نے ان کا تذکرہ اس طرح شروع کیا ہے، الامام القدوة الزاهد شيخ مصر..... احد الأبدال، كان يشبهه بيشر الحافى فى فضله و تأهله، اور یونس کا یہ قول نقل کیا ہے، سارأيت فى الصوفية عاقلاً سواه، وفات ۲۱۱ھ (سیر اعلام النبلاء ۱۰/۱۶۶-۱۶۵ نیز حلیۃ الاولیاء ۸/۳۱۹) کا ذکر آتا ہے۔ (دیکھیے آداب الشافعی، ص: ۶۳ و حلیۃ الاولیاء ۹/۱۳۵، مناقب الشافعی، ص: ۱۵۹/۲-۱۶۰، تاریخ دمشق ۵۱/۳۹۳

(۲) مدارج السالکین ۳/۱۲۹، اس کو نقل کر کے ابن قیم لکھتے ہیں: یا لهما من کلمتین ما أنفعهما و أجمعهما و أدلھما علی علو ہمة قائلھما و یقظتھ، و یکفی فی هذا ثناء الشافعی علی طائفة هذا قدر کلماتھم۔

لوگوں میں سستی اور عبادتوں میں غفلت پیدا ہوئی، تو کچھ اہل اللہ نے مجاہدوں کا طریقہ شروع کیا، تاکہ ریاضت سے نفس عبادت کا عادی ہو جائے، اور دنیا کی حقیقت جان کر اس سے بے تعلق ہو جائے، یہی تصوف کی حقیقت ہے، بعد میں تصوف کے بعض حلقوں میں جو غیر شرعی چیزیں داخل ہوئیں، اہل اللہ کا تصوف اس سے بری ہے، حقیقی تصوف سے اس کا کوئی تعلق نہیں، تصوف دراصل وہی ہے جس کو قرآن میں ”تذکیۃ“ اور حدیث میں ”احسان“ کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے، لفظ کے بدلنے سے حقیقت نہیں بدلتی، بالکل ایسے ہی جیسے ”ایمان اور عقیدہ“ کے الفاظ ہیں، قرآن و حدیث میں ایمان کا لفظ استعمال ہوا ہے، بعد میں ”عقیدہ“ کا لفظ اس کی جگہ استعمال ہونے لگا، اور بعض حلقوں میں عقیدے کے نام پر بہت سی چیزیں داخل کی گئیں، جن سے سلف بری تھے، اہل حق کے نزدیک عقیدے سے وہی مراد ہے جو ایمان ہے، لفظ کے بدلنے سے حقیقت نہیں تبدیل ہوتی)

بہر حال وہ اپنے زمانے میں علم ظاہر کے ساتھ علم باطن کی بھی سب سے بلند چوٹی پر تھے۔

## امام شافعی قطبِ وقت

اہل تصوف کی یہاں ایک اصطلاح ”قطب“ کی استعمال ہوتی ہے، ان کی اصطلاح میں اس سے مراد وہ شخصیت ہے جو پوری دنیا میں روحانیت کے سب سے اونچے مقام پر ہوتی ہے، اور ایک وقت میں ایک ہی ہوتی ہے، اس کا انتقال ہوتا ہے تو دوسری شخصیت اس کی جگہ لیتی ہے۔

جس طرح کسی فن کا ماہر ہی اس فن کے ماہر کو پہچانتا ہے، اسی طرح روحانیت سے جس کا تعلق ہوتا ہے وہی اس میدان کے ماہرین کو پہچانتا ہے، اور یہ ایک فطری بات ہے، چنانچہ اس میدان کے ایک نہایت ماہر عارف کبیر شیخ ابوالحسن شاذلی (علی بن عبداللہ المخرنابی المتوفی ۶۵۶ھ) فرماتے ہیں کہ امام شافعی اپنے زمانے کے قطب تھے، انتقال

سے پہلے وہ قطبیت کے مقام پر فائز ہو چکے تھے (۱)۔

سب سے بڑے عالم اور سب سے بڑھ کر متبع سنت

اوپر کی تفصیل سے یہ بات پوری طرح سامنے آچکی ہے کہ امام شافعی اپنے زمانے کے سب سے بڑے عالم اور سب سے بڑھ کر متبع سنت تھے، فکری و نظری لحاظ ہی سے نہیں بلکہ عملی لحاظ سے بھی آپ سے بڑا متبع سنت کوئی نہیں تھا، تاہم اس بات کو ہم چند غیبی اشاروں کا ذکر کرتے ہوئے مزید موکد کر کے ختم کرنا چاہتے ہیں۔

### چند مبشرات

انھوں نے بچپن ہی میں ایک خواب دیکھا تھا جس کی تعبیر علم میں امامت اور اتباع سنت کی توفیق سے کی گئی تھی، فرماتے ہیں: بچپن کا زمانہ تھا اور میں مکہ مکرمہ میں تھا، میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک باوقار و بارعب شخص مسجد حرام میں لوگوں کی امامت کر رہے ہیں، نماز سے فراغت کے بعد وہ لوگوں کو تعلیم دینے لگے، میں نے قریب جا کر ان سے گزارش کی کہ مجھے بھی کچھ سکھائیے، انھوں نے اپنی آستین سے ایک ترازو نکالی اور یہ کہتے ہوئے مجھے پیش کی کہ یہ تمہارے لیے ہے، امام شافعی فرماتے ہیں: وہاں خواب کی تعبیر بتانے والے ایک صاحب تھے، میں نے ان کے سامنے اپنا خواب بیان کیا، انھوں نے کہا تم علم میں درجہ امامت پر فائز ہو گے اور صحیح راستے اور سنت کے طریقے پر قائم رہو گے، اس لیے کہ مسجد حرام کے امام تمام ائمہ سے افضل اور اور سب سے بڑھ کر ہیں (ان سے علم حاصل کرنے کا مطلب یہ ہے کہ تم علم میں سب سے بڑھ جاؤ گے اور کعبہ حق کا مرکز ہے اس لیے اس کی نسبت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ تم صحیح راستے پر رہو گے) اور میزان کا مطلب یہ ہے کہ تم ہر چیز کی حقیقت جان لو گے آگے پیچھے نہیں ہو گے بالکل ٹھیک اور سیدھی راہ پر قائم رہو گے۔ (۲)

(۱) یافعی نے مرآة الجنان (۱۳/۲) میں اپنی سند سے ان کی یہ بات نقل کی ہے۔

(۲) مناقب الشافعی للہیثمی ۹۹/۱

اور ایسے خواب بھی دیکھے تھے، جن میں دنیا بھر میں ان کی شہرت اور ان کے علوم کی اشاعت اور ان کی فصاحت بیان کے واضح اشارے تھے۔ (۱)

انتقال سے کچھ پیشتر اور انتقال کے وقت بھی کچھ ایسے خواب دیکھے گئے جن سے اس کی مزید تاکید ہوتی ہے:

امام شافعی کے مشہور و محبوب شاگرد ربیع مرادی فرماتے ہیں کہ امام شافعی کے انتقال سے چند دن پہلے میں نے خواب دیکھا کہ حضرت آدم علیہ السلام کا انتقال ہو گیا، صبح کو میں نے تعبیر دینے والے سے تعبیر پوچھی تو انھوں نے بتایا: جلد ہی دنیا کا سب سے بڑا عالم رخصت ہو جائے گا، اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو تمام چیزوں کا علم عطا فرمایا تھا و علم آدم الاسماء کلھا، تو حضرت آدم علیہ السلام کے انتقال کا مطلب سب سے زیادہ علم رکھنے والے کا انتقال ہے، چند دن نہیں گزرے تھے کہ امام شافعی کا انتقال ہو گیا۔ (۲)

ربیع ہی نے ایک اور خواب بیان کیا ہے اپنا نہیں، عزیز ی کا، ربیع کہتے ہیں کہ عزیز ی (۳) ایک عبادت گزار شخص تھے، انھوں نے مجھ سے بیان کیا کہ جس رات امام شافعی کا انتقال ہوا ہے اس رات میں نے خواب میں دیکھا کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ آج رات رسول اللہ ﷺ کا انتقال ہوا ہے، اور فلاں جگہ غسل دیا جا رہا ہے اور یہ بھی مجھ سے کہا جا رہا ہے کہ جنازہ عصر بعد اٹھایا جائے گا، صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ رات امام شافعی کا انتقال ہو گیا ہے اور جنازہ جمعہ بعد اٹھایا جائے گا، مجھے یاد آیا کہ خواب میں مجھ سے کہا گیا تھا کہ جنازہ عصر بعد اٹھایا جائے گا، تھوڑی ہی دیر بعد امیر مصر کی طرف سے اعلان ہوا کہ جنازہ عصر بعد اٹھایا جائے، میں جنازے میں شریک ہوا، اور میں نے وہی چار پائی دیکھی جو مجھے

(۱) دیکھیے مناقب الشافعی ۱/۹۸ و مرآة البیان ۲/۱۸

(۲) المجموع ۱/۲۳، مرآة البیان ۲/۲۰

(۳) یہ کون ہے معلوم نہیں ہو سکا، نیز دیکھیے شیخ عبدالغنی عبدالخالق کا حاشیہ آداب الشافعی و مناقب ص ۵۵

خواب میں نظر آئی تھی۔ (۱)

خواب میں رسول اللہ ﷺ کا انتقال دیکھنا سب سے بڑے قبیح سنت کے انتقال کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۲)۔

## تواضع و انکساری

تواضع عالم ربانی کے نمایاں اوصاف میں سے ہے، وہ اپنی حیثیت پر نظر کرتا ہے اور اللہ کے احسانات کو دیکھتا ہے اور اس کی عظمت اور استغنا کا خیال کرتا ہے تو اس کا سر تواضع سے جھک جاتا ہے۔

امام شافعی فرماتے ہیں: ینبغی للفقہ ان یضع التراب علی رأسه تواضعاً لله، و شکرًا لله. (۳)

(عالم و فقیہ کو اللہ کے لیے تواضع اختیار کرتے ہوئے اور اس کا شکر ادا کرتے ہوئے اپنے سر پر مٹی رکھنی چاہیے)

نیز فرماتے ہیں: التواضع من أخلاق الكرام، و التکبر من شیم اللئام. (۴)  
(تواضع شریف لوگوں کی طبیعت ہے اور تکبر کم ظرف اور گھٹیا لوگوں کی خصلت ہے)  
یہ بھی ان کا قول ہے: أرفع الناس قدرًا من لا یری قدره، و أكثر الناس فضلًا من لا یری فضله. (۵)

وہ آدمی سب سے بلند مقام والا ہے جو اپنے مقام پر نظر نہ کرے، اور سب سے باکمال

(۱) آداب الشافعی ص: ۵۵-۵۶، حلیۃ الاولیاء، ۹/۱۰۱، تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۲، و توالی التائیس، ص: ۱۸۲-۱۸۳  
(۲) اورنگ زیب نے ایک رات خواب دیکھا کہ رسول اللہ ﷺ کا انتقال ہو گیا تعبیر دینے والے نے یہ تعبیر بتائی کہ آج رات سب سے بڑے قبیح سنت کا انتقال ہو گیا ہے، خبر آئی کہ رات شاہ علم اللہ کا انتقال ہو گیا ہے کمال اتباع سنت ان کا نمایاں وصف تھا، دیکھیے تذکرہ شاہ علم اللہ حسنی، ص: ۹۲ از مولانا محمد حسنی، نیز مجالس حسنی (مجالس مولانا علی میاں) مرتبہ راقم، ص: ۳۳۳

(۳) سیر اعلام النبلاء، ۱۰/۵۳

(۴) مناقب الشافعی للذہبی، ۲/۲۰۰

(۵) ایضاً، ۲/۲۰۱

وہ شخص ہے جو اپنے کمال کو نہ دیکھے، یعنی آدمی اپنے فضل و کمال کو دیکھے گا دوسروں کے ساتھ حقارت آمیز یا ناروا سلوک کرے گا، اور اگر اپنے کو افضل نہ سمجھے تو سب کے ساتھ تواضع سے پیش آئے گا۔

اتنے بڑے امام مجتہد جن کے اسی وقت ہزاروں معتقد تھے اور برملا ان کو دوسرے تمام علماء پر ترجیح دیتے تھے اور جو خود کبھی دلیل میں کسی کے سامنے کمزور نہیں پڑے، ان کی تواضع کا یہ حال تھا کہ سب سے کہہ رکھا تھا کہ اگر میری باتیں تمہاری عقل میں نہ آئیں تو ماننا کوئی ضروری نہیں، الفاظ یہ ہیں: کل ما قلت لکم فلم تشهد علیہ عقولکم و ترہ حقاً فلا تقبلوه، فإن العقل مضطر إلى قبول الحق (۱)۔

یعنی جو بھی میں نے تم سے کہا ہے اگر تمہاری عقلیں اس کی شہادت نہ دیں اور اس کو حق نہ سمجھیں تو اس کو قبول مت کرو، اس لیے کہ عقل حق قبول کرنے کے لیے مجبور ہے۔ وہ اپنے شاگردوں کو پورا حق دیتے تھے کہ جو چاہیں ان سے بحث کریں، شاگردوں سے بحث کے بعد بھی ان پر اپنی فوقیت نہیں جتاتے تھے، بلکہ اپنے برابر قرار دیتے تھے۔

یونس بن عبدالاعلیٰ ان کے مشہور شاگردوں میں ہیں، کہتے ہیں کہ ایک دن میں نے ایک مسئلے میں ان سے بحث کی، بحث ختم ہوئی اور ہم لوگ اپنے اپنے گھر گئے، پھر امام شافعی مجھ سے ملے تو میرا ہاتھ پکڑ کر کہا: یا ابا موسیٰ ألا یستقیم أن نکون اخواناً و إن لم نتفق فی مسئلة. (۲)

(کیا یہ بہتر نہیں کہ ہم بھائی بھائی بن کر رہیں اگرچہ ایک مسئلے میں بھی ہم متفق نہ ہوں) اور ان کی تواضع کی یہ بات پیچھے گزر چکی ہے کہ امام احمد سے (جو ان کے خاص شاگرد تھے) انھوں نے کہا تھا کہ چون کہ آپ کی نظر حدیث پر ہم سے زیادہ ہے، اس لیے کوئی نئی حدیث معلوم ہو جائے تو ہمیں ضرور بتانا۔

اور ان کی یہ بات تو نہایت مشہور ہے کہ جب حدیث صحیح ملے تو میری بات کا کوئی اعتبار نہیں، تم کہیں نہ دیکھو حدیث لو اور میری بات چھوڑ دو، ان کی یہ بات مختلف الفاظ میں

(۱) آداب الشافعی، ص: ۶۸، وحلیہ الاولیاء، ۹/۱۲۳

(۲) تاریخ دمشق، ۵۱/۳۰۲



ان کے متعدد شاگردوں نے نقل کی ہے۔ (۱)

## اخلاص اور بے نفسی

ان کے اخلاص کی انتہا دیکھیے فرماتے ہیں: ما ناظرت احداً فأحبت أن

يخطئ (۲) ابن حبان نے احداً کے بعد قوطاً لفظ بھی ذکر کیا ہے۔

یعنی میں نے کبھی کسی سے مناظرہ نہیں کیا جس میں میری خواہش یہ رہی ہو کہ اس

سے غلطی ہو جائے۔ (۳)

کراہیسی فرماتے ہیں کہ میں نے امام شافعی کو فرماتے ہوئے سنا: ما ناظرت

أحداً قط إلا أحبت أن يوفق أو يسدّد و يعان ، و يكون عليه رعاية من الله و

حفظ ، و ما ناظرت أحداً إلا و لم أبال بين الله الحق على لساني او لسانه (۴)۔

یعنی میں نے کسی سے بھی کبھی مناظرہ کیا ہے، تو میری خواہش یہی رہی کہ اللہ اس

کو توفیق دے اور اس کی رہنمائی فرمائے اور اس کی مدد کرے اور وہ اللہ کی توجہ اور حفاظت

میں رہے، اور کسی سے مناظرہ کرنے میں مجھے کبھی اس کی پروا نہیں رہی کہ اللہ حق میری

زبان سے ظاہر کرے یا اس کی زبان سے۔

اور اخلاص کے سلسلے میں ان کی یہ بات آب زر سے لکھنے کے قابل ہے: و ددت

أن الناس تعلموا هذه الكتب ولم ينسبوا إلي (۵)۔

(۱) دیکھیے آداب الشافعی، ص: ۶۸-۷۰ و مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۲۷۲-۲۷۶ و تاریخ دمشق ۵/۳۸۶-۳۹۰

(۲) آداب الشافعی، ص: ۶۸ و صحیح ابن حبان ۵/۳۹۹ و حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۸ و مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۱۷۳ او

تاریخ دمشق ۵/۳۸۳-۳۸۴

(۳) بیہقی نے اور متعدد الفاظ نقل کیے ہیں: ما ناظرت احداً قط على الغلبة، ما ناظرت احداً على الغلبة

إلا على الحق عندى ، ما كلمت احداً إلا و لم أبال بين الله الحق على لساني او على لسانه ، ما

ناظرت قط إلا على النصيحة (مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۱۷۳-۱۷۴)

(۴) حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۸، توالی التامیس، ص: ۱۱۳

(۵) صحیح ابن حبان ۵/۳۹۹ اور ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں: لو ددت أن الخلق تعلمه ولم ينسب إلي منه

شيء أبداً (آداب الشافعی، ص: ۶۸، الانشاء، ص: ۱۳۸-۱۳۹ نیز حلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۸) و مناقب الشافعی ۱/۱۷۳

یہ روایت ریح کی ہے، مطلب یہ ہے کہ یہ جو کتابیں میں نے لکھی ہیں، میری خواہش ہے کہ لوگ ان کو سیکھیں اور علم حاصل کریں اور میری طرف اس کا ایک حرف بھی منسوب نہ کیا جائے۔

حسن بن عبدالعزیز الجروی (وفات: ۲۵۷ھ) جو بخاری کے شیوخ میں سے ہیں، ان کی روایت میں یہ الفاظ ہیں: و ما فی قلبی من علم إلا وددت أنه عند کل أحد، ولا ینسب الی (۱)۔

یعنی میرے قلب میں جو علم ہے میری خواہش ہے کہ ہر کسی کے پاس وہ علم ہو، اور میری طرف اس کو منسوب نہ کیا جائے۔

اور حرمہ نے ان الفاظ میں امام شافعی کا یہ قول نقل کیا ہے:

وددت أن کل علم أعلمه یعلمه الناس أوجر علیہ ولا یحمدونی (۲)۔  
یعنی میری خواہش ہے کہ جو بھی میں جانتا ہوں لوگ بھی اس کو جانیں اور مجھے اس پر اجر ملے اور میری تعریف نہ کریں۔

امام شافعی کی یہ تینوں باتیں یعنی اذا صح لکم الحدیث عن رسول اللہ ﷺ فخذوا بہ ودعوا قولی، اور ما ناظرت احداً قط فأحببت أن یخطی، اور وددت أن الناس تعلموا هذه الكتب ولم ینسوها الی، ان کے بارے میں مشہور محدث ابن حبان دعویٰ کرتے ہیں کہ اس طرح کی باتیں ان سے پہلے کسی نے نہیں کہیں اور اگر بعد میں کسی نے کہیں تو اس کی اصل امام شافعی ہی کی بات ہے، فرماتے ہیں: ان للشافعی ثلاث کلمات ما تکلم بها أحد فی الإسلام قبله، ولا تقوه بها أحد بعدہ إلا والمأخذ فیہا کان عنہ (۳)۔

(۱) آداب الشافعی، ص ۶۸، مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۱۷۳

(۲) آداب الشافعی، ص ۶۸، طلیۃ الاولیاء ۹/۱۱۹

(۳) صحیح ابن حبان ۵/۳۹۸

امام مزنی ایک دن امام شافعی کی خدمت میں پہنچے، اس وقت وہ تصنیف کا کام کر رہے تھے، امام مزنی کو احساس ہوا کہ امام مالک اور امام ابوحنیفہ کے تلامذہ بہت کتابیں لکھ رہے ہیں اور بڑی محنت کر رہے ہیں، اور امام شافعی امراض کی وجہ سے نہیں کر پارہے ہیں، انھوں نے امام شافعی سے یہ بات عرض کی، امام شافعی نے کہا بھائی تم میرا حال دیکھ رہے ہو: کسی تکلیف میں مبتلا ہوں، (انھیں بوا سیر کی وجہ سے سخت تکلیف تھی) ہم بھی لکھ رہے ہیں وہ حضرات بھی لکھ رہے ہیں، پھر جو بات فرمائی وہ سنہری حروف میں لکھی جانی چاہیے۔ فرمایا: وما كان لله تعالى يفيى الى الدهر (۱)۔  
یعنی جو کام اللہ کے لیے ہوتا ہے وہ ہمیشہ باقی رہتا ہے۔

### امام شافعی: بے نظیر، بے مثال

کوئی بھی عالم جو کسی خاص فن میں امتیاز رکھتا ہے تو عام طور پر اس کی مدح و توصیف میں کہا جاتا ہے کہ اس کی مثال نہیں۔ اسی طرح مجموعی طور پر جو نمایاں صلاحیتوں کا مالک اور اعلیٰ صفات کا حامل ہوتا ہے تو اس کے بارے میں بھی لوگ کہتے ہیں کہ یہ بے نظیر ہیں۔ ان کی کوئی مثال نہیں۔

لیکن امام شافعی کا امتیاز اس سلسلے میں یہ ہے کہ دسیوں علمائے عصر نے ان کے بارے میں اس طرح کی بات کہی ہے اور چھوٹوں ہی نے نہیں بڑوں نے بھی اور ان لوگوں نے جنھوں نے بڑے بڑے لوگوں کو دیکھا تھا۔ یہی نہیں بلکہ متعدد لوگوں نے یہ بات بھی فرمائی ہے کہ امام شافعی نے خود اپنی مثال نہیں دیکھی۔

ان کے خاص استاد اور شیخ سفیان بن عیینہ نے نوجوانی ہی میں ان کو زمانے کا سب سے افضل آدمی قرار دیا تھا۔ اور ان کے دوسرے شیخ ایوب بن سوید رملی نے تو یہاں تک کہا تھا کہ میں نہیں سمجھتا تھا کہ میری آنکھیں ایسے آدمی کو بھی دیکھ سکیں گی، ایسا آدمی میں نے کبھی نہیں دیکھا۔

اس کو نقل کر کے ابن ابی حاتم نے لکھا ہے کہ ایوب بن سوید نے سفیان ثوری،

مالک بن انس، اوزاعی، ابن جریج اور سفیان بن عیینہ جیسے بڑے بڑے ائمہ کو دیکھا ہے، اس پر وہ یہ فرما رہے ہیں۔ عبدالرحمن بن مہدی نے کہا تھا کہ میں نہیں سمجھتا کہ اللہ تعالیٰ نے ایسا آدمی کوئی پیدا کیا ہو۔

یہ سب باتیں ہم پیچھے لکھ چکے ہیں، اسی طرح امام احمد، اسحاق بن راہویہ، ابو عبید اور ابن ہشام کے اس طرح کے اقوال بھی گزر چکے ہیں۔ (سفیان بن عیینہ، ایوب بن سوید اور عبدالرحمن بن مہدی کے اقوال باب سوم کی پہلی فصل میں بیان ہو چکے ہیں۔ امام احمد اور اسحاق بن راہویہ کے اقوال علم حدیث کے سلسلے میں یہاں بیان ہو چکے ہیں۔

ابو ثور فرماتے ہیں ”مارأیت مثل الشافعی رضی اللہ عنہ، ولا رأی الشافعی مثل نفسه“۔ (۱)

یعنی میں نے امام شافعی کی طرح کسی کو نہیں دیکھا اور نہ شافعی نے اپنی طرح کسی کو دیکھا، یعنی ان کی مثال کسی کی نظر میں تھی نہ ان کی اپنی نظر میں تھی۔ یہی بات کراچی اور ابن عبدالحکم نے بھی کہی ہے۔ (۲)

عبداللہ بن عبدالحکم اور یوسف بن یزید (۳) کہتے تھے کہ ہم نے شافعی کی مثال نہیں دیکھی۔ (توالی التامیس، ص: ۸۱)

مصعب بن عبداللہ زبیری نے ایک موقع پر کہا کہ میری آنکھوں نے شافعی کی مثال نہیں دیکھی، تو ان کے سہیتے زبیر بن بکار نے تعجب سے پوچھا: چچا جان آپ یہ کہہ رہے، کیا سچ مچ آپ کی آنکھوں نے ان کی مثال نہیں دیکھی؟ مصعب نے کہا: بیٹے! واقعی میری آنکھوں نے ان کی مثال نہیں دیکھی۔ (۴)

(۱) مناقب الشافعی للبیہقی، ۲/۲۶۳

(۲) ایضاً، ۲/۲۶۶، ۲/۲۷۲

(۳) یوسف بن یزید القرطبی، بڑے محدثین میں تھے، طویل عمر پائی، ۲۸ھ میں سوسال کی عمر میں انتقال کیا، نوجوانی میں انھوں نے امام شافعی کو دیکھا تھا۔ (سیر اعلام النبلاء، ۱۳/۳۵۵)

(۴) مسأله الاحتجاج بالشافعی للخطیب، ص: ۵۶

اس کو نقل کر کے خطیب کہتے ہیں کہ مصعب نے امام مالک اور ان کے معاصر علماے مدینہ کو دیکھا تھا۔

یحییٰ بن حسان تیمیسی جو امام شافعی کے مشائخ میں سے ہیں، کہتے ہیں: مساریت مثل الشافعی (۱) یعنی میں نے شافعی کی طرح کسی کو نہیں دیکھا۔

زعفرانی کہتے ہیں: میں نے امام شافعی کی طرح کوئی آدمی نہیں دیکھا نہ ان سے افضل نہ اس سے معزز، نہ ان سے سخی، نہ ان سے متقی، نہ ان سے بڑا عالم کسی کو دیکھا۔ (۲)

بویطی کہتے ہیں، ہم نے امام شافعی کی قدر اس وقت پہچانی جب ہم نے اہل عراق کو امام شافعی کا تذکرہ کرتے ہوئے دیکھا، وہ ان کی ایسی تعریف کرتے تھے کہ ہم بھی اس سے بہتر تعریف نہیں کر سکتے۔ فقہ میں گہری نظر رکھنے والے عراق کے ماہرین، محدثین اور عربی زبان و ادب کے شناور، عراق کے یہ سب باکمال کہتے تھے کہ انھوں نے امام شافعی کی مثال نہیں دیکھی۔ اسی لیے بویطی بھی کہتے تھے کہ ہم نے بہت لوگ دیکھے مگر امام شافعی کی طرح کسی کو نہیں دیکھا، نہ علم کی کسی صنف میں، نہ ورع و تقویٰ میں ان سے مشابہ کوئی نظر آیا۔ (۳)

ابو ثور فرماتے ہیں: جو یہ دعویٰ کرے کہ اس نے امام شافعی کی طرح کسی کو دیکھا ہے علم میں، فصاحت میں، پختگی اور کمال میں تو اس نے جھوٹ کہا، امام شافعی کی ان کی زندگی میں بھی کوئی مثال نہیں تھی، اور جب وہ رخصت ہوئے تو کوئی ان کا بدل نہیں تھا۔ (۴)

(۱) مناقب الشافعی، ۲/۲۳۷

(۲) ایضاً ۲/۲۶۵، وتوالی التامیس: ۸۰

(۳) مناقب الشافعی، ۲/۲۷۱

(۴) تاریخ بغداد، ۲/۶۷، تاریخ دمشق، ۵۱/۳۳۳، وفيات الاعیان، ۳/۱۶۵

## باب پنجم (۱)

ان کے حالات اور کارناموں پر  
ہونے والے کام کی کثرت

---

(۱) یہ باب دراصل باب چہارم کی چھٹی فصل ہے، مگر یہ فصل خود کئی فصلوں پر مشتمل ہے، اس لیے اس کو الگ باب کی صورت دی گئی ہے۔

آخری چیز جس سے کسی شخصیت کے مقام و عظمت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے وہ اس پر ہونے والے علمی کام کی کثرت ہے۔ ائمہ اربعہ ہی نہیں علمائے سلف میں غالباً کوئی ایسا نہیں جن پر اس کثرت سے لکھا گیا ہو، جتنا امام شافعی پر جن لوگوں نے اپنی تاریخ و تذکرے کی کتابوں میں ان کا تذکرہ کیا ہے، ان کا تو کوئی شمار ہی نہیں، اور یہی حال ائمہ اربعہ اور دیگر ائمہ کا ہے؛ لیکن مستقل الگ سے امام شافعی پر جتنی کتابیں لکھی گئی ہیں اتنا شاید علمائے اسلام میں کسی پر نہیں لکھا گیا، یہ کام ان کے شاگردوں ہی سے شروع ہوا اور اس کے بعد مسلسل ہر صدی میں ہوتا رہا، اور ایک سے بڑھ کر ایک کتاب سامنے آتی رہی، اور عصر حاضر میں تو متعدد حیثیتوں سے بہت ہی وسیع کام ہوئے ہیں۔

حقیقت میں امام شافعی کے حالات پر اتنے لوگوں نے مستقل کتابیں لکھی ہیں جن کا شمار آسان نہیں، اور شروع ہی سے یہ معاملہ رہا، چنانچہ امام نووی (وفات: ۶۷۶ھ) نے چند حضرات کا نام لکھ کر لکھا ہے، و خلائیق لا یحصون۔ (۱) یعنی اور اتنے لوگوں نے لکھا ہے جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔

حافظ ابن حجر (ت ۸۵۲ھ) لکھتے ہیں، وقد سبق الی التالیف فی ذلك من یسعیر استیعابہم بالذکر۔ (۲) یعنی اس سے پہلے امام شافعی کے حالات میں اتنے لوگوں نے کتابیں لکھی ہیں جن کا شمار مشکل ہے۔

امام شافعی پر ڈیڑھ سو سے زیادہ کتابیں لکھی جا چکی ہیں، ان کی ہم نام تمام فہرست یہاں پیش کرنے کی کوشش کرتے ہیں، ترتیب میں مصنفین کے سنین و وفات کا لحاظ رکھا گیا ہے، پھر ان کتابوں کا ذکر کرتے ہیں جن میں امام شافعی کا تذکرہ ہے۔ اس کے بعد اردو میں لکھی ہوئی کتابوں کا بھی ذکر کرتے ہیں۔

(۱) تہذیب الاسماء/۱/۳۳

(۲) توالی التالیف، ص: ۲۶۰

علامہ ابن الملقن (سراج الدین ابو حفص عمر بن علی التونفی ۸۰۴ھ) لکھتے ہیں کہ امام شافعی کے حالات میں مستقل چالیس سے زیادہ کتابیں لکھی جا چکی ہیں (۱)۔

امام شمس الدین سخاوی (محمد بن عبدالرحمن التونفی ۹۰۲ھ) نے بھی تقریباً یہی تعداد لکھی ہے، لکھتے ہیں متقدمین و متاخرین بہت سے ائمہ نے امام شافعی کے حالات میں کتابیں لکھی ہیں، پھر لکھتے ہیں، اجتمع لی منهم نحو الاربعین فکان آخرهم شیخنا. (۲)

یعنی تقریباً چالیس کتابوں کا ہمیں علم ہوا ہے آخری کتاب ہمارے شیخ یعنی حافظ ابن حجر کی ہے۔

امام شافعی پر ایک سے زائد کتابیں لکھنے والے بھی متعدد حضرات ہیں، جن کا ہم انشاء اللہ آگے تذکرہ کریں گے، بلکہ ابن خلکان نے تو لکھا ہے کہ مجھ سے ایک شیخ فاضل نے بیان کیا کہ انھوں نے امام شافعی کے مناقب میں تیرہ کتابیں لکھی ہیں۔ (۳)

غالباً سخاوی پہلے شخص ہیں جنھوں نے امام شافعی پر مستقل کتاب لکھنے والے معلوم تمام علماء کا ذکر کرنے کی کوشش کی ہے، چنانچہ اس سلسلے میں انھوں نے چھتیس علماء و ائمہ کے نام لکھے ہیں جنھوں نے امام شافعی کے تذکرے میں مستقل کتابیں لکھی ہیں۔ (۴)

حال میں متعدد علماء و محققین نے اس سلسلے میں کوششیں کی ہیں، خاص طور پر دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر۔ (۵) دکتور جمال عزون (۶)۔

ہم نے ان سب محققین کی کوششوں سے فائدہ اٹھایا ہے۔ اب ملاحظہ ہو امام شافعی

(۱) العقد المذہب فی طبقات حملۃ المذہب، ص: ۱۷-۱۸

(۲) النجۃ اللطیفہ ۵۱۹/۳

(۳) وفيات الاعیان ۱۶۷/۴

(۴) دیکھیے الجواهر والدرر ۱۲۵۸-۱۲۵۹/۳

(۵) دیکھیے مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر تحقیقہ، ص: ۳۳-۳۴

(۶) دیکھیے مناقب الامام الشافعی لماربری تحقیقہ، ص: ۱۳-۳۰ اور شیخ ابراہیم بن منصور الباشمی الامیر (دیکھیے ان کی کتاب اتحاف الامۃ بصحۃ قرشیۃ الامام الشافعی فقیہ الامۃ، ص: ۱۲۳-۱۵۳) خصوصاً جمال عزون اور شیخ ہاشمی کی کوششیں بہت قابل قدر ہیں۔



پر لکھی ہوئی کتابوں کی ایک جامع فہرست، جس کے مکمل ہونے کا دعویٰ کسی طرح نہیں کیا جا سکتا، اس فہرست کی ترتیب میں مصنفین کے سالہائے وفات کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

## پہلی فصل

اس کے تحت ان کتابوں کا ذکر کیا گیا ہے، جن کے ناموں سے یا تذکرہ نگاروں کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے، یا ذاتی طور پر واقفیت کی بنا پر کہہ سکتے ہیں کہ یہ کتابیں امام شافعی کی پوری زندگی کے احوال پر مشتمل ہیں:

۱- محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم المصری المالکی (ت ۲۶۸ھ) یہ امام شافعی کے خاص تلامذہ میں ہیں، امام شافعی کی وفات کے بعد خاص وجہ سے اپنے ابائی مسلک مالکی اختیار کیا تھا، اس کے باوجود امام شافعی کے بڑے گرویدہ تھے، ان کی کتاب کا نام ”فضائل الشافعی“ ہے، اور یہ امام شافعی کے مناقب پر سب سے پہلی کتاب ہے ان کی کتاب کا تذکرہ رازی نے کیا ہے۔ (۱)

۲-۳ امام اہل الظاہر داود بن علی الظاہری (ت ۲۷۰ھ) نے امام شافعی کے فضائل و مناقب پر دو کتابیں لکھیں: ان کی ایک کتاب کا نام ”فضائل الشافعی“ ہے اور دوسری کتاب کا نام معلوم نہیں ان کی کتابوں کا تذکرہ سبھی لوگوں نے کیا ہے (۲)۔

(۱) دیکھیے مناقب الامام الشافعی لفخر الدین الرازی، ص: ۲۷

(۲) تاریخ بغداد ۱/۴۳۹، ابواسحاق شیرازی نے صراحت کی ہے کہ امام شافعی کے فضائل و مناقب پر ان کی دو کتابیں ہیں، لکھتے ہیں: وکان من المتعصبین للشافعی رضی اللہ عنہ، و صنف کتابین فی فضائلہ و النساء علیہ (طبقات الفقہاء، ص: ۱۰۴) نیز دیکھیے الجواہر الدرر (۳/۱۲۵۸) سبکی نے طبقات میں لکھا ہے: ولہ مصنفات فی ذلك (طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۱/۳۳۳) یہ غالباً ”مصنفان“ کے بجائے ”مصنفات“ ہوا ہے۔ اور انہوں نے صراحت کی ہے کہ امام داود ظاہری نے امام شافعی کے مناقب میں سب سے پہلے کتاب لکھی، اسی طرح ابن کثیر اور حافظ ابن حجر نے بھی صراحت کی ہے (تواریخ التامیس، ص: ۲۶) جب کہ امام رازی نے اپنی کتاب مناقب الشافعی میں ابو منصور بغدادی کے حوالے سے لکھا ہے کہ محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم نے امام شافعی کے حالات میں کتاب لکھی ہے، وہ امام شافعی کے شاگرد ہیں اور امام داود ظاہری ۲۰۰ھ میں یعنی امام شافعی کی وفات سے چار سال قبل پیدا ہوئے ہیں، وہ امام شافعی کے شاگردوں کے شاگرد ہیں، اس لیے پہلی کتاب ابن عبدالحکم کی قرار پاتی ہے۔

امام داود ظاہری کی کتاب کا تذکرہ ان کے علاوہ نووی، مزنی حاجی خلیفہ اور مناوی

وغیرہ نے کیا ہے۔ (۱)

۴- محمد بن ابراہیم البوشنجی الشافعی (ت ۲۹۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب

الامام الشافعی“ ہے۔ ان کی کتاب کا تذکرہ بیہقی اور حافظ ابن حجر نے کیا ہے۔ (۲)

۵- زکریا بن یحییٰ الساجی الشافعی (ت: ۳۰۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب

الشافعی“ ہے۔ خطیب، سمعانی، نووی، سبکی، ابن حجر اور مناوی نے اس کا ذکر کیا ہے (۳)۔

۶- ابو بکر محمد بن رمضان بن شا کر الزیات الجیحانی البصری المالکی (ت ۳۲۱ھ)

ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ حافظ ابن حجر نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)

۷- اسی مصنف کی ایک کتاب ہے ”النوادر عن الشافعی“ (۵) بظاہر یہ الگ کتاب

ہے، جس میں امام شافعی کے مختصر حالات کے ساتھ خاص طور پر ان کے نادر حکیمانہ اقوال

جمع کیے گئے ہوں گے۔

۸- مشہور نحوی نفظویہ: ابراہیم بن محمد الازدی (ت ۳۲۳ھ) ان کی کتاب

”مناقب الشافعی“ ہے رازی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۶)

(۱) تھذیب الاماء ۴۴/۱، تھذیب الکمال ۲۲۱/۱۸، کشف الظنون ۲/۸۳۹، الکوکب الدرر ۱/۷۰۲۔ داود

ظاہری کی کتابوں میں ”کتاب الکافی فی مقالة المطلبی“ (یعنی الشافعی) کے نام سے ایک کتاب کا ذکر

ملا ہے (دیکھیے ”المہرست“ لابن الندیم، ص: ۳۶۰) معلوم نہیں یہ کتاب مناقب الشافعی پر ان کی لکھی ہوئی

دوسری کتاب کا نام ہے یا اور کوئی کتاب ہے۔

(۲) دیکھیے معرفۃ السنن والاثر للبیہقی ۱/۲۱۸ وتواری التالیس للحافظ، ص: ۲۶، بوشنجی بہت جلیل القدر علماء میں

تھے ان پر حاشیہ پیچھے گزر چکا ہے۔

(۳) تاریخ بغداد ۱/۲۳۰، الإنساب للمسمعی (۳/۱۵۳) وتھذیب الاسماء ۴۴/۱ وطبقات السبکی ۱/۳۳۳ و

الکوکب الدرر ۱/۷۰۲، لسان المیزان ۱/۳۰

(۴) دیکھیے الاصابۃ ۳/۶۸، حافظ عراقی نے ان کی ایک کتاب کا ذکر اس طرح کیا ہے، فی اخبار عن مالک و

الشافعی وابن وهب وابن عبد الحکم (دیکھیے التقیید والایضاح، ص ۲۶۵، معلوم نہیں کہ یہ وہی کتاب ہے جس کا

حافظ ابن حجر نے مناقب الشافعی کے نام سے ذکر کیا ہے یا الگ سے کوئی کتاب ہے، بظاہر الگ معلوم ہوتی ہے

(۵) دیکھیے طبقات الفقہاء الشافعیہ لابن الصلاح ۱/۱۹۱

(۶) مناقب الشافعی للرازی، ص: ۲۳۱

۹- عبد الرحمن بن اُبی حاتم الرازی الشافعی (ت ۳۲۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”آداب الشافعی ومناقبہ“ ہے، امام شافعی کے حالات میں موجودہ کتابوں میں سب سے قدیم کتاب ہے، اور ساری باتیں انھوں نے اپنی سند سے بیان کی ہیں، بہت سی بنیادی معلومات انھوں نے محفوظ کی ہیں، مصر کے مشہور اور جلیل القدر عالم شیخ عبدالغنی عبدالخالق کی نہایت اعلیٰ تحقیق کے ساتھ یہ کتاب شائع ہو چکی ہے۔ (۱)

۱۰- ابوالحسین محمد بن عبداللہ بن جعفر الرازی الشافعی (ت ۳۴۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی باخبار الشافعی“ ہے، ابن عساکر، ابن الصلاح، نووی، ابن حجر، اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۲) ابن الصلاح اس کتاب کے بارے میں فرماتے ہیں:

کتاب جلیل حفیل

۱۱- ابن حبان: محمد بن حبان البستی الشافعی (ت ۳۵۴ھ) ان کی کتاب ”مناقب الشافعی“ دو اجزاء میں ہے، خود ابن حبان نے اس کا تذکرہ کیا ہے، اسی طرح خطیب بغدادی نے بھی صراحت کی ہے۔ (۳)

۱۲- محمد بن الحسین بن عبداللہ الآجری الشافعی (ت ۳۶۰ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، نووی اور سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)

۱۳- ابوالحسن محمد بن الحسین العاصمی الأبری الجستانی الشافعی (ت ۳۶۳ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، یہ بڑی جامع اور مفصل کتاب ہے (۵) چوتھے (۷۴) ابواب کے تحت انھوں نے پوری سیرت پیش کرنے کی کوشش کی ہے، (۶) یا قوت جموی نے لکھا ہے: کتاب نفیس کبیر، أجاد فیہ کل الإجادۃ (۷)۔

(۱) مکتبۃ الخانی، قاہرہ الطبعۃ الاولیٰ ۱۳۷۰ھ، دارالکتب العلمیۃ بیروت نے بھی اس کو شائع کیا ہے ۱۴۲۲ھ/۲۰۰۳ء  
 (۲) تاریخ دمشق ۵۴/۷۳، طبقات الشافعیۃ لابن الصلاح ۱/۱۸۳، تہذیب الاسماء واللغات ۱/۴۳، اللسان المیزان (۱۹۰/۱-۱۹۱) کشف الظنون ۲/۱۸۳۹ (۳) ثقات لابن حبان ۹/۳۱، الجامع لأخلاق الراوی (۲/۳۰۳) مطبوعہ مکتبۃ المعارف الریاض، یاس: ۳۳۲ مطبوعہ دارالکتب العلمیۃ بیروت، وسیر اعلام النبلاء ۱۶/۹۵  
 (۴) تہذیب الاسماء واللغات ۱/۴۳، الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۹ (۵) الانساب للسمعانی ۱/۵۶  
 (۶) طبقات الشافعیۃ الکبریٰ ۱/۳۳۳ (۷) معجم البلدان ۱/۵۱

اس کی خوبی اور اہمیت کا اندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ بیہقی نے اپنی کتاب میں ستر سے زائد موقعوں پر اس کا حوالہ دیا ہے

اس کا کچھ حصہ ترکی میں موجود ہے، اس کی بنیاد پر دو کتب جہاں عزون نے اس کو ایڈٹ کر کے شائع کیا ہے، اور اُبری کے حوالے سے دوسرے مصنفین نے جو باتیں نقل کی ہیں ان کو بھی کتاب میں بطور ضمیمہ شامل کیا ہے۔ (۱) ڈاکٹر ظہیر ابراہیم ملا خاطر نے بھی ذکر کیا ہے کہ انھوں نے بھی اس کتاب کو تحقیق کر کے اشاعت کے لیے تیار کیا ہے۔ (۲)

۱۴- الحسن بن رشیق العسکری (ت ۳۷۰ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)

۱۵- محمد بن احمد بن حمدان الحیري (ت ۳۷۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)

۱۶- دارقطنی: ابوالحسن علی بن عمر بن احمد الدارقطنی الشافعی (ت ۳۸۵ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ نووی، رازی، اور مناوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۵)

۱۷- صاحب بن عباد: ابوالقاسم صاحب اسماعیل بن عباد الطالقانی (ت ۳۸۵ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ بیہقی، نووی اور مناوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (مناقب الشافعی للبیہقی ۲/۷۸) بیہقی نے ابو نعیم کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ (۶)

۱۸- خطابی: ابوسلیمان حمد بن محمد الخطابی الشافعی (ت ۳۸۸ھ) ان کی کتاب کا

(۱) شائع کردہ، الدار الاثریہ عمان، اردن طبع اول ۱۴۳۰ھ/۲۰۰۹ء، انھوں نے بڑی تحقیق سے اٹھارہ علماء و مصنفین کا تذکرہ کیا ہے جنہوں نے اُبری کی اس کتاب کا ذکر کیا ہے، اس لیے ہم نے اس کو بیان نہیں کیا۔

(۲) دیکھیے مناقب الشافعی لابن الاثیر، تحقیق ظہیر ابراہیم ملا خاطر، ص: ۳۵

(۳) الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۸

(۴) الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۹

(۵) تہذیب الاسماء واللغات ۱/۴۴، مناقب الشافعی للرازی (ص: ۲۲۵) والکواکب الدرریہ للمناوی (۱/۷۰۳)

(۶) تہذیب الاسماء واللغات (۱/۴۴) والکواکب الدرریہ (۱/۷۰۳)

نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ رازی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱)

۱۹۔ جوزقی: ابو بکر محمد بن عبد اللہ الجوزقی الشافعی (ت ۳۸۸ھ) ان کی کتاب کا

نام ”مناقب الشافعی“ ہے، امام رازی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

۲۰۔ الحسین بن احمد بن الحسین الاسدی الشافعی (چوتھی صدی ہجری) ان کی

کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے، سبکی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)

۲۱۔ ابوالحسن علی بن بدر الثنسی (چوتھی صدی ہجری) ان کی کتاب کا نام ”مناقب

الشافعی“ ہے۔ سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)

۲۲۔ ابو عبد اللہ محمد بن علی الخاقانی (چوتھی صدی ہجری) ان کی کتاب کا نام

”مناقب الشافعی“ ہے۔ ابن قاضی شہبہ اور مناوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۵)

۲۳۔ ابوالقاسم عبد الحسن بن عثمان بن غانم التمیمی القاضی الخطیب (چوتھی صدی

ہجری) ان کی کتاب کا نام ”الواضح النفیس فی فضائل محمد بن ادریس“ ہے۔ (۶)

۲۴۔ ابو الفضل احمد بن علی البلیکندی السلیمانی (ت ۴۰۴ھ) ان کی کتاب

”مناقب الشافعی“ ہے۔ (۷)

(۱) مناقب الامام الشافعی للرازی (۲۲۵)

(۲) مناقب الشافعی للرازی، ص: ۲۲۵

(۳) طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۲/ ۱۳۶

(۴) الجواہر والدرر ۳/ ۱۲۵۸، ص: الخلف بموصول السلف (ص: ۳۱۶) میں التفلیسی لکھا ہے، اس کا مخطوط

”الفوائد والخبار والحکایات عن الشافعی وابی حاتم الاصم“ کے نام سے مکتبہ تھسٹر بیٹی ایر لینڈ میں موجود ہے

(رقم ۲۹۱۷) اور اس کی نقل مکتبہ المخطوطات العربیہ جامعۃ الکویت میں موجود ہے (رقم ف-ل ۱۱۰) (دیکھیے

اتحاف الامم، ص: ۱۲۸)

(۵) دیکھیے مناقب الشافعی لابن قاضی شہبہ (ص: ۵۶) بحوالہ مناقب الامام الشافعی للابری، ص: ۱۳-۱۵، و

مناقب الامام الشافعی وطبقات اصحابہ للمناوی (ص: ۵۶) (بحوالہ اتحاف الامم، ص: ۱۲۹)

(۶) اس کا مخطوطہ مکتبہ ایاصوفیا استنبول میں موجود ہے (نمبر: ۳۵۳۷) تاریخ الأدب العربی لکارل

بروکلمان (۵/۶) نیز دیکھیے مناقب الامام الشافعی للابری مقدمہ محقق، ص: ۱۵-۱۶

(۷) المنتخب من معجم شیوخ السمعانی ۳/ ۱۵۳۷، بحوالہ مناقب الامام الشافعی للابری مقدمہ محقق، ص: ۱۷

۲۵- حاکم: محمد بن عبد اللہ النیسابوری الشافعی (ت ۴۰۵ھ) صاحب المستدرک ان کی کتاب کا نام ”فضائل الشافعی“ ہے۔ رازی، ابن الصلاح، ذہبی، ابن قیم، سبکی، ابن کثیر، ابن الملقن، ابن حجر، سخاوی اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے (۱)، حافظ نے لکھا ہے: جمع فی ذلك کتابا حافلاً کثیر الفائدة (۲)۔ اس کا کچھ حصہ ترکی کے شہر المالی کے کتب خانے میں موجود ہے۔ (۳)

۲۶- ابو علی الحسن بن حسین بن حمدان الہمدانی الشافعی (ت ۴۰۵ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے۔ ابن الصلاح، ابن کثیر، سبکی، ابن الملقن اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۴)

۲۷- ابن شاکر القطان: ابو عبد اللہ محمود بن احمد بن محمد بن عمرو بن شاکر القطان المعلم المصری الشافعی (ت ۴۰۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”فضائل الامام الشافعی“ ہے۔ ذہبی، سبکی، یاقینی، ابن الملقن، ابن حجر، سخاوی اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۵) سبکی نے لکھا ہے کہ یہ ایک مختصر اور مشہور کتاب ہے، (۶) اس کا کچھ حصہ ترکی کے شہر المالی کے کتب خانے میں موجود ہے۔ (۷)

(۱) مناقب الامام الشافعی للرازی، ص: ۲۲۵، طبقات الفقہاء الشافعیۃ لابن الصلاح/۱/۲۰۰ سیر اعلام النبلاء (۱۷۰/۱) مفتاح دار السعادة لابن القيم (۲۳۵/۳) طبقات الشافعیۃ الکبریٰ (۱۵۲/۳) طبقات الفقہاء الشافعیین لابن کثیر (۳۶/۱) العقد المذہب (ص: ۷۰-۷۱) وتواری التائیس (ص: ۲۶) الجواهر والدرر (۱۲۵۹/۳) کشف الظنون (۱۸۳۹/۲)

(۲) تواری التائیس، ص: ۲۶-۲۷ (۳) دیکھیے مناقب الامام الشافعی للأبری، ص: ۱۷ (۴) طبقات الفقہاء الشافعیۃ لابن الصلاح (۳۳۷/۱) طبقات الفقہاء الشافعیین لابن کثیر (۳۵۰-۳۳۹/۱) طبقات الشافعیۃ الکبریٰ (۳۰۴/۳) العقد المذہب (ص: ۶۶) کشف الظنون (۱۸۳۹/۲)

(۵) تاریخ الاسلام (وفیات ۴۰۱-۴۱۰) ص: ۱۶۶) العمر ۲/۲۱۳، طبقات الشافعیۃ للسبکی (۹۵/۳) مرآة الجنان (۱۶/۳) الاعلام بغوامد عمدة الاحکام لابن الملقن ۳/۵۳ (دیکھیے مناقب الشافعی للأبری، ص: ۱۸، مقدمہ محقق) مجمع المؤسس لابن حجر (ص: ۳۳) الجواهر والدرر (۱۲۵۹/۳) کشف الظنون (۱۸۳۹/۲) (۶) طبقات الشافعیۃ/۱/۳۳۳

(۷) دیکھیے مناقب الشافعی للأبری مقدمہ محقق، ص: ۱۹

۲۸- قراب اللہوی: ابو محمد اسماعیل بن ابراہیم بن محمد القراب السرخسی اللہوی الشافعی (ت ۴۱۴ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔

اس کتاب کا تذکرہ، ابن الصلاح، ذہبی، سبکی اسنوی، ابن الملقن، سخاوی، مناوی اور حاجی خلیفہ نے کیا ہے۔ (۱)

سبکی لکھتے ہیں کہ اس کتاب میں ایک سوسولہ (۱۱۶) ابواب ہیں، یہ ایک جامع کتاب ہے، دو جلدوں پر مشتمل اس کا نسخہ میں نے دار الحدیث الاشرافیہ دمشق کے کتب خانے میں دیکھا ہے۔ (۲)

۲۹- ابو سعید محمد بن علی بن عمرو النقاش الاصبھانی الحسینی (ت ۴۱۴ھ) رافعی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)

۳۰- عبد القادر بن طاہر بن محمد البغدادی الشافعی (ت ۴۲۹ھ) ”مناقب الامام الشافعی“ کے نام سے ان کی ایک مفصل کتاب ہے، امام شافعی سے متعلق ان کی ایک دوسری مختصر کتاب بھی ہے۔ (۴) اس کا تذکرہ آگے آئے گا۔

۳۱- ابو نعیم احمد بن عبد اللہ الاصبھانی الشافعی (ت ۴۳۰ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، امام رازی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۵)

۳۲- ابو عبد اللہ محمد بن سلامہ بن جعفر القضاعی المصری الشافعی (ت ۴۵۴ھ)

(۱) طبقات الفقہاء الشافعیہ لابن الصلاح (۴۱۴/۱) سیر اعلام النبلاء (۳۸۰/۱۷) طبقات الشافعیہ الکبریٰ (۳۴۳/۳) و (۲۶۶/۳) و طبقات الشافعیہ لاسنوی (۱۵۵/۲) والعقد المذہب لابن الملقن (ص: ۷۵) و الجواہر والدرر للسخاوی (۱۲۵۸/۳) والکواکب الدریۃ (۷۰۳/۱) و کشف الظنون (۱۸۳۹/۲) مناوی نے قراب اور سرخسی دو الگ الگ ناموں کا تذکرہ کیا ہے جب کہ قراب ہی سرخسی ہیں، اور کوئی دوسرے سرخسی امام شافعی پر لکھنے والے ان کے علاوہ معلوم نہیں۔

(۲) طبقات الشافعیہ ۲۶۶/۳

(۳) التدریج فی اخبار قزوین ۳۲۹/۳

(۴) دیکھیے طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۳۴۳/۱

(۵) مناقب الامام الشافعی للرازی، ص: ۲۲۵

صاحب مسند الشهاب وقاضی مصر، ان کی کتاب کا نام ”انخبار الشافعی و مناقبہ“ یا ”مناقب الامام الشافعی و أخبارہ“ ہے۔

ابن عساکر، ابن خلکان، ذہبی، صفدی، ابن کثیر، سبکی، ابن العماد اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے (۱)۔

۳۳- بیہقی: ابو بکر احمد بن الحسین البیہقی الشافعی (ت ۴۵۸ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ امام شافعی کے حالات میں یہ ایک بہت مبسوط اور سب سے جامع کتاب ہے، امام شافعی پر لکھنے والے کے لیے اس کے بغیر چارہ نہیں۔

امام نووی، امام شافعی سے متعلق لکھی ہوئی کتابوں کا تذکرہ کرتے ہوئے اس کتاب کے بارے میں لکھتے ہیں: *و من أحسنها وأثبتها کتاب البیہقی، وهو مجلدان ضخمان مشتملان علی نفاث من کل فن استوعب فیها معظم أحواله و مناقبه بالأسانید الصحیحة و الدلائل الصریحة (۲)* یہ کتاب دو ضخیم جلدوں میں السید صقر کی تحقیق کے ساتھ شائع ہو چکی ہے۔ (۳)

۳۴- امام شافعی کے حالات میں ان کی ایک اور کتاب جو سابقہ کتاب کا بحذف اسانید ایک جامع اختصار ہے، علامہ ابن الملقن اس کے بارے میں لکھتے ہیں: *لا یسع لطالب العلم أن یجهلها. (۴)*

حافظ ابن حجر، بیہقی کی مناقب الشافعی کا ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: *ثم ذیل علیہ ذیلًا (۵)* یعنی پھر اس کتاب کا ایک تخریر لکھا، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ابن الملقن نے

(۱) تاریخ دمشق (۱۶۸/۵۳) و فیات الاعیان (۲۱۲/۳) سیر اعلام النبلاء (۹۳/۱۸) الوافی بالوفیات (۱۱۶/۳) طبقات الفقہاء الشافعیین لابن کثیر (۴۳۵/۲) الطبقات الوسطی للسیکی بحاشیہ الطبقات الکبری (۱۵۰/۴) شذرات الذہب (۲۳۰/۵) کشف الظنون (۱۸۳۹/۲)

(۲) تھذیب الاسماء واللغات ۴۴/۱

(۳) ناشر: دار التراث، القاہرہ

(۴) عجوبی نے تاج الملوک انفیس میں اس کا ذکر کیا ہے، دیکھیے اتحاد الامم، ص: ۱۳۳

(۵) توالی التامیس (ص: ۲۷)



جس اختصار کا ذکر کیا ہے وہ مناقب کا اختصار ہی نہیں، بلکہ اس میں کچھ اضافے بھی ہیں۔

بیہقی کی امام شافعی سے متعلق اور بھی کتابیں ہیں جن کا آگے ذکر آئے گا۔

۳۵- خطیب بغدادی: ابو بکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی الشافعی (ت

۴۶۳ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔

خود خطیب نے تاریخ بغداد میں جہاں امام شافعی کا تذکرہ کیا ہے لکھا ہے کہ ہم تفصیل

کے ساتھ امام شافعی کے حالات مستقل کتاب میں بیان کریں گے۔ (۱)

پھر انہوں نے یہ کتاب لکھی جیسا کہ سبکی اور مناوی کے بیان سے معلوم ہوتا

ہے۔ (۲)

امام شافعی سے متعلق خطیب کی ایک اور کتاب بھی ہے جس کا ذکر آگے آ رہا ہے۔

۳۶- ابو علی الحسن بن احمد البناء البغدادی الحسنبلی (ت ۴۷۱ھ) ان کی کتاب

کا نام ”المختار من فضائل الامام الشافعی“ ہے۔

رافعی، ابن رجب، سخاوی اور علیہی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ المنہج الاحمد

(۴۰/۲) کتاب کا پورا نام رافعی نے لکھا ہے، ابن رجب اور علیہی نے صرف (۳)۔

۳۷- امام الحرمین: ابو المعالی عبدالملک بن عبداللہ الجوینی (ت ۴۷۸ھ) ان کی

کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے۔ (۴)

(۱) تاریخ بغداد ۲/۷۲

(۲) طبقات الشافعیہ الکبریٰ (۳۳۴/۱) والکواکب الدرئیہ (۷۰۳/۱) ترکی میں اس کتاب کے دو مخطوط نسخے

موجود ہیں۔ (ایک مکتبہ سلیم آغا میں (نمبر ۳۳۸/۵، دوسرا نسخہ مکتبہ مراد مثلاً میں (نمبر ۷۰۲) دیکھیے مناقب

الشافعی لؤا بری، مقدمہ محقق جس: ۲۲ و تحائف الامۃ، جس: ۱۳۳

(۳) الدردین فی اخبار قزوین (۳۳۶/۱) ذیل طبقات الحنابلۃ (۷۸/۱) الجواہر والدرر (۱۲۵۸/۳) فضائل

الشافعی لکھا ہے۔

(۴) سبکی نے لکھا ہے کہ امام الحرمین نے مسلک شافعی کی دوسرے مسالک پر ترجیح کے سلسلے میں خاص ایک کتاب

لکھی ہے (طبقات الشافعیہ/۱/۳۳۵) حاجی خلیفہ نے لکھا ہے: و لامام الحرمین مصنف فی مناقبہ و ترجیح

مذہبہ (کشف الظنون ۲/۱۸۳۹) اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس میں پوری سیرت پر روشنی ڈالی گئی ہوگی اور خاص

طور پر مسلک شافعی کی ترجیح کے سلسلے میں بحث کی گئی ہوگی، اسی لیے ہم نے اس فہرست میں اس کو ذکر کیا ہے۔

- ۳۸- ابو محمد عبد اللہ بن یوسف الجرجانی الشافعی القاضی (ت ۳۸۹ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ یا ”فضائل الشافعی“ ہے۔  
ذہبی، سبکی، ابن الملقن اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۱)
- ۳۹- نصر بن ابراہیم المقدسی الشافعی (ت ۴۹۰ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے۔ غزالی، نووی، سخاوی، مناوی اور حاجی خلیفہ نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)
- ۴۰- ابن الطیوری: المبارک بن عبد الجبار البغدادی الصیرفی المعروف بابن الطیوری (ت ۵۰۰ھ) ان کی کتاب ہے ”مناقب الامام الشافعی“۔ سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)
- ۴۱- ابو بکر احمد بن علی بن بدران الحلوانی خالویہ (ت ۵۰۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”فضائل الشافعی“ ہے۔ ابن الجوزی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)
- ۴۲- ابو القاسم البغدادی: ہبۃ اللہ بن احمد بن عمر البغدادی الحریری المعروف بابن الطبر (ت ۵۳۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے اور لکھا ہے: و ضم الیہ فضائل اصحاب الشافعی. (۵)
- ۴۳- ابن ابی الخیر العمرانی: ابو الخیر یحییٰ بن سالم ابی الخیر العمرانی البیہمی الشافعی (ت ۵۵۸ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، حاجی خلیفہ، اسماعیل باشا البغدادی اور زرکلی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۶)

- (۱) تذکرۃ الحفاظ (۴/ ۱۲۲۷) سیر اعلام النبلاء (۱۹/ ۱۵۹) و تاریخ الاسلام للذہبی (وفیات ۳۸۱-۳۹۰) ص: ۳۰۰) والعقد المذهب (ص: ۱۱۰) وکشف الظنون (۲/ ۱۸۳۹-۱۸۴۰)
- (۲) إحياء علوم الدين (۱/ ۲۷) تهذيب الاسماء واللغات (۱/ ۲۴) الجواهر والدرر (۳/ ۱۲۵۹) الكواكب الدرية (۱/ ۷۰۳) كشف الظنون (۲/ ۱۸۴۰، غزالی نے إحياء العلوم کے آغاز میں امام شافعی کے زہد و خشیت کے بارے میں کچھ احوال لکھ کر لکھا ہے کہ یہ زیادہ تر حالات نصر المقدسی کی کتاب مناقب الشافعی سے ماخوذ ہیں
- (۳) الجواهر والدرر (۳/ ۱۲۵۸) (۴) دیکھیے المنتظم ۶/ ۱۳۸
- (۵) الجواهر والدرر (۳/ ۱۲۵۹)
- (۶) كشف الظنون (۲/ ۱۸۳۹) هدية العارفين (۲/ ۵۲۱) والأعلام (۸/ ۱۳۶)

۴۴- فندق: ابو الحسن علی بن ابی القاسم زید البیہقی المشہور بفندق (ت ۵۶۵ھ) ان کی کتاب کا نام ہے ”وسائل اللمعی فی فضائل الشافعی“۔ ابن الصلاح، سبکی اور مناوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱)

۴۵- ابن عساکر: ابو القاسم علی بن الحسن بن حمہ اللہ بن عساکر الدمشقی الشافعی (ت: ۵۷۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناب الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

۴۶- ابو موسیٰ المدینی: محمد بن ابی بکر المدینی الشافعی (ت ۵۸۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”النصح بالدلیل الجلی عن الامام الشافعی“، سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے اور لکھا ہے: شبه المناقب (۳) اور علانی (صلاح الدین خلیل بن کیکلدی العلانی المتوفی ۷۶۱ھ) نے ”الصحیح الجلی فی مناقب الشافعی“ کے نام سے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۴)

(۱) طبقات الفقہاء الشافعیۃ لابن الصلاح (۲/۵۵۷) و طبقات الشافعیۃ الکبریٰ للسیکی (۱/۴۴۱) الکوکاب الدرئیۃ (۱/۷۰۳) لیکن سبکی نے دوسری جگہ طبقات الشافعیۃ پر لکھی ہوئی کتابوں کا ذکر کرتے ہوئے بھی ان کی کتاب کا ذکر کیا ہے، وہاں اس کا نام ”وسائل اللمعی فی فضائل اصحاب الامام الشافعی“ لکھا ہے اور ذکر کیا ہے کہ یہ کتاب ان کی نظر سے نہیں گزری، مگر جہاں سبکی نے امام شافعی پر لکھی ہوئی کتابوں کا ذکر کیا ہے وہاں کتاب کا نام نہیں لکھا صرف یہ لکھا کہ ان کی امام شافعی کے مناقب میں ایک بڑی کتاب ہے، جس سے خیال ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کی نظر سے گزری ہو، تو اس کا امکان ہے کہ ان کی اس نام سے دو کتابیں ہوں، یا مستقل دو جلدیں ہوں، ایک میں امام شافعی کے مفصل حالات اور ایک میں ان کے تلامذہ و اصحاب کا تذکرہ ہو، ذہن میں رہے کہ حافظ ابن حجر نے ابن الصلاح کے حوالے سے اس کتاب کا ذکر کیا ہے، (دیکھیے توالی التالیس جس: ۱۲۶) لیکن وہاں ”وسائل“ کے بجائے ”رسائل“ ہے، بظاہر یہ کتابت یا طباعت کی غلطی معلوم ہوتی ہے، لیکن اس امکان سے خالی نہیں کہ رسائل اللمعی امام شافعی کے حالات میں ہو اور وسائل اللمعی اصحاب الشافعی کے تذکرے پر مشتمل ہو، بہر حال ابن الصلاح کی نظر سے یہ کتاب گزری تھی اس لیے ان کے ذکر کردہ نام کے ساتھ ہی ہم نے اوپر اس کا ذکر کیا ہے۔ واللہ اعلم۔

(۳) الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۹

(۴) الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۸

(۴) اشارة الفوائد المجموعہ فی الاشارة إلى الفوائد المسوعة، ق: ۴۷۷ (بحوالہ جمال عزون فی تحقیق مناقب الامام الشافعی للابری، ص: ۲۵، نیز انھوں نے لکھا ہے کہ مرزوق بن ہیاس الزهرانی نے جو اس کا ایڈیشن شائع کیا ہے اس میں اس کا ذکر موجود نہیں ہے۔

۴۷- ابو الطیب طاہر بن یحییٰ بن ابی الخیر العمرانی (ت ۵۸۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام ابی عبد اللہ محمد بن ادریس الشافعی“ ہے، ابن سمرۃ الجعدی، یافعی، اور سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے، اور جعدی نے اس کے بارے میں لکھا ہے ”تصنیف ملیح“ (۱)۔

۴۸- ابن الجوزی: ابو الفرج عبد الرحمن بن علی القرشی الحنبلی (ت ۵۹۷ھ)

ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے، ذہبی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

۴۹- ابن المقرئ: ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن محمد بن ابی زید الغامی الاصحانی المعروف بابن المقرئ (چھٹی صدی ہجری) ان کی دو کتابیں ہیں ایک مفصل، اس کا نام ہے ”شفاء الصدور فی محاسن صدر الصدور“

۵۰- اور دوسری کتاب اس کا اختصار ہے، اس کا نام ہے ”الکتاب الذی اعدہ شافعی فی مناقب الامام الشافعی“ سبکی نے اس طرح دونوں کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ (۳)

۵۱- امام رازی: فخر الدین محمد بن عمر الرازی (ت ۶۰۶ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے۔ اس کا پورا نام ”ارشاد الطالبین الی المنہج

(۱) طبقات فقہاء الیمن (ص: ۱۸۸) و مرآة البیان (۳/۲۳۳) و الجواہر والدرر (۳/۱۲۵۹) یافعی کے بیان سے لگتا ہے کہ اس کتاب میں امام احمد کا بھی تذکرہ تفصیل سے ہے اس لیے کہ وہ لکھتے ہیں: کتاب فی مناقب الامامین الشافعی و احمد بن حنبل۔

(۲) سیر اعلام النبلاء ۲/۳۶۹، تذکرۃ الحفاظ ۳/۱۳۴۳

(۳) طبقات الشافعیہ الکبریٰ (۱/۳۴۴) ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۱۰/۷۳) میں مناقب الشافعی کے نام سے ان کی ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے، غالباً یہ دوسری کتاب ہے۔

ابن نقطہ (ت ۶۲۹ھ) نے ذکر کیا ہے کہ انھوں نے ابن المقرئ سے ان کی کتاب جو ”فضائل الامام ابی عبد اللہ محمد بن ادریس الشافعی“ کے سلسلے میں ہے سنی ہے، بظاہر دوسری کتاب ہی اس سے مراد معلوم ہوتی ہے، ابن المقرئ، ابن نقطہ کے علاوہ ابن النجار (ت ۶۳۲ھ) اور ضیاء الدین مقدسی (ت ۶۳۳ھ) کے بھی شیوخ میں سے ہیں، اور ابو موسیٰ المدینی (۵۰۱-۵۸۱ھ) کے تلامذہ میں سے ہیں، اس لحاظ سے وہ ابو بکر الخازمی (م ۵۸۴ھ) عبد الغنی مقدسی (ت ۶۶۰ھ) جیسے علماء کے معاصر ہوتے ہیں۔ (دیکھیے مناقب الشافعی للآبری، مقدمہ محقق، ص: ۲۷۰)

السليم و هداية لهم الى الصراط المستقيم“ ہے، سبکی اس کی تعریف کرتے ہوئے کہتے ہیں: مناقب الشافعی حسن (۱) ابن کثیر لکھتے ہیں: صنف ترجمة الشافعی فی مجلد مفید، و فیہ غرائب لا یوافق علیہا. (۲) ابن قیم نے تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حاکم کی کتاب ان کے ہاتھ لگی تو اس میں تصرف کر کے کمی بیشی کی، پر حاکم کی کتاب میں دوسرے فوائد اور نصوص ہیں جن سے رازی نہیں واقف ہو سکے ہیں۔ (۳) کتاب کوئی شبہ نہیں مفید اور معلومات افزا ہے، اور امام شافعی اور مسلک شافعی کے ساتھ ان کے تعلق شدید کی غماز ہے، اس لیے کہیں کہیں دوسرے فقہاء کے ساتھ موازنے کی جھلکیاں نظر آتی ہیں جو مناسب نہیں معلوم ہوتیں، ابن کثیر کا تبصرہ متوازن ہے، کتاب ”مناقب الامام الشافعی“ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔ (۴)

۵۲- ابن النجار: ابو عبد اللہ محمد بن محمود البغدادی الشافعی (ت ۶۳۳ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، یا قوت، ذہبی، سبکی، ابن الملقن، ابن قاضی شہبہ، سخاوی اور حاجی خلیفہ نے اس کا ذکر کیا ہے، سبکی نے اس کے ساتھ ”مصنف حافل“ لکھا ہے، اسی طرح سخاوی نے بھی لکھا ہے۔ (۵)

۵۳- امام نووی: ابو زکریا یحییٰ بن شرف النووی الشافعی (ت ۶۷۶ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا ذکر کیا ہے اور زرکلی نے مزید صراحت کی ہے کہ اس کا مخطوطہ موجود ہے۔ (۶)

(۱) طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۸/۸۷ (۲) البدایہ والنہایہ ۱۷/۱۱

(۳) مفتاح دار السعادة (۳/۲۲۵)

(۴) اس کی پہلی اشاعت ۱۲۷۹ھ (۱۸۶۲-۱۸۶۳ء) میں قاہرہ میں ہوئی، ایک اچھا ایڈیشن مصر کے مشہور ناضل ذاکٹر احمد حجازی الشافعی تحقیق کے ساتھ شائع ہوا ہے (مکتبۃ الکلیات الازہریہ، القاہرہ ۱۳۰۶ھ/۱۹۸۶ء)

(۵) معجم الادباء (۵۰/۱۹) تذکرۃ الحفاظ (۳/۱۳۲۹) و سیر اعلام النبلاء (۳۳/۱۳۳) طبقات الشافعیہ

الکبریٰ (۵۸/۸) العقد المذہب (ص: ۳۶۱) و طبقات الشافعیہ لابن قاضی شہبہ (۲/۱۵۸) والجواہر

والدرر (۳/۱۲۵۹) و کشف الظنون (۲/۱۸۳۰)

(۶) الجواہر والدرر للسخاوی (۳/۱۲۵۹) والأعلام (۸/۳۹)

۵۴- جہری: ابراہیم بن عمر الجہری الشافعی شیخ القراء (ت ۳۲ھ) ان کی کتاب کا نام ”مواہب الوفی فی مناقب الشافعی“ ہے۔

وادی آشی، صفدی، ابن شا کرکشی، مقریزی، اور حاجی خلیفہ نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱)

۵۵- عیسیٰ بن مسعود الزواوی المالکی (ت ۴۳ھ) ان کی کتاب کا نام

”مناقب الامام الشافعی“ ہے، اسماعیل باشا بغدادی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

۵۶- یافعی: ابو محمد عبداللہ بن اسعد الیافعی البیہقی المالکی الشافعی (ت ۶۸ھ) ان

کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ (۳)

(۱) (برنج الوادی آشی (ص: ۵۲) الوافی بالوفیات (۷۳/۶) وأعیان العصر (۶۰/۱) کلاہما للصفدی، ووفیات الوفیات لابن شا کر (۳۹/۱) والحقی الکبیر للمقریزی (۲۳۳/۱) وکشف الظنون (۱۸۴۰/۲) اس کا مخطوط اسی نام سے موجود ہے (اس کا ایک نسخہ مرکز المخطوطات و التراث و الوثائق، کویت (نمبر: ۳۳-۲۲۵-۱) اور ایک نسخہ مرکز الملک فیصل للبحث والدراسات الاسلامیہ ریاض (نمبر: ۵۵۳۳-۷) اور ایک نسخہ مکتبۃ البلدیۃ اسکندریہ مصر (۳۹، تاریخ) اور ایک نسخہ مکتبۃ الاحمدیہ حلب (نمبر: ۱۲۲۷) اور اسی آخری نسخے کا فوٹو جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کی لائبریری میں (نمبر ۳/۳۳۰) موجود ہے۔ (دیکھیے اتحاف الامۃ ص: ۱۴۰، مناقب الأبری، مقدمہ محقق، ص: ۲۸) وادی آشی نے اس کا نام ”مواہب الوفی“ لکھا ہے)

(۲) (هدیۃ العارفین ۱/۸۰۹) اتحاف الامۃ کے مصنف ابراہیم بن منصور الہاشمی الامیر نے اس کو اسماعیل باشا کا وہم قرار دیا ہے صرف اس بنیاد پر کہ قدیم تذکرہ نگاروں نے ان کی کتاب کا ذکر نہیں کیا بلکہ صحیح یہ ہے کہ ان کی کتاب ”مناقب الامام مالک“ ہے، دوسرا وہم صاحب ہدیۃ العارفین کو یہ ہوا ہے کہ انھوں نے ان کو شافعی قرار دیا ہے (دیکھیے اتحاف الامۃ: ۱۴۱، حاشیہ) یہ دونوں باتیں صحیح نہیں معلوم ہوتیں اس لیے کہ اسماعیل باشا نے ان کی دونوں کتابوں کا مستقل الگ الگ ذکر کیا ہے، ”مناقب الامام الشافعی“ اور ”مناقب الامام مالک“ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اپنے علم کی بنیاد پر لکھ رہے ہیں، اگر صرف مناقب الامام الشافعی کا تذکرہ کرتے تو وہم کا امکان تھا، پھر یہ کہ قدیم تذکرہ نگاروں کا اس کتاب کا ذکر نہ کرنا اس کی دلیل نہیں ہو سکتا کہ یہ کتاب ان کی تالیفات کی فہرست میں نہیں ہے، کتنی کتابیں آج ایسی ہیں حاجی خلیفہ اور اسماعیل باشا کے ذکر کرنے کی بنیاد پر ان کتابوں کا ان کے مصنفین کی طرف انتساب صحیح سمجھا جاتا ہے اور اس کو بطور دلیل پیش کیا جاتا ہے، محققین کا یہی انداز ہے۔ دوسری بات یہ کہ بغدادی نے ان کو شافعی نہیں لکھا، بلکہ صاف ”الفقہ المالکی“ لکھا ہے، معلوم نہیں ہاشمی صاحب کو کیسے یہ غلط فہمی ہوئی۔)

(۳) اس کا قلمی نسخہ مکتبۃ الاوقاف بغداد میں موجود ہے جیسا کہ عبداللہ البجوری نے فہرس المخطوطات العربیہ فی مکتبۃ الاوقاف فی بغداد (۳/۲۶۶) میں ذکر کیا ہے (دیکھیے مناقب الشافعی للأبری، مقدمہ محقق، ص: ۲۸)

۵۷- سبکی: تاج الدین عبدالوہاب بن تقی الدین علی بن عبدالکافی السبکی (ت ۷۷۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، مناوی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۱)

۵۸- ابن کثیر: ابوالفداء اسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی دمشقی الشافعی (ت ۷۷۴ھ) ان کی کتاب کا نام ”الواضح النفیس فی مناقب ابن ادریس“ ہے، یہ ”کتاب مناقب الامام الشافعی“ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔ (۲)

۵۹- الواسطی: محمد بن الحسن بن عبداللہ الحسینی الواسطی (ت ۷۷۶ھ) ان کی کتاب کا نام ہے ”المطالب العلیہ فی المناقب الشافعیہ“، عبداللہ بن محمد حبشی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)

۵۹- ابوالمعالی صدر الدین محمد بن ابراہیم بن اسحاق السلمی المناوی المصری الشافعی (ت ۸۰۳ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، مقریزی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۴)

۶۰- ابن الملقن: سراج الدین ابو حفص عمر بن علی الاندلسی ثم المصری الشافعی (ت ۸۰۴ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، سخاوی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۵)

(۱) دیکھیے الکوکب الدریر (۷۰۳/۷) انہوں نے صرف سبکی لکھا ہے چونکہ طبقات الشافعیہ تاج الدین السبکی ہی کی ہے، اس لیے یہ کتاب انہی کی ہوگی نہ کہ ان کے والد تقی الدین سبکی کی ورنہ ان کے بیٹے امام شافعی پر لکھی ہوئی کتابوں میں اس کا ضرور ذکر کرتے۔

(۲) تحقیق خلیل ابراہیم ملا خاطر، مکتبہ الامام الشافعی، الرياض ۱۴۱۲ھ/۱۹۹۲ء

(۳) بنجم الموضوعات المطرود فی التالیف الاسلامی و بیان مالک فیما (۶۷۷/۲) زرنگی نے ”الاعلام“ میں ”المطالب العلیہ فی مناقب الشافعیہ“ لکھا ہے، اور اس کے مخطوطے کا حوالہ دیا ہے، دونوں ناموں میں صرف الف لام کا فرق ہے، زرنگی کے بیان سے لگتا ہے کہ یہ کتاب طبقات الشافعیہ کے سلسلے میں ہے، جب کہ حبشی نے الشافعی عنوان کے ضمن میں امام شافعی پر لکھی ہوئی کتابوں میں اس کا تذکرہ کیا ہے اور اس کے مخطوطے کا ذکر کیا ہے۔

(۴) دیکھیے المقتنی الکبیر (۷/۵۹)

(۵) الجواہر والدرر ۳/۱۲۵۸

۶۱- ابن فہد: محمد بن محمد البہاشی المکی المعروف بابن فہد (ت ۸۲۶ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے۔ سخاوی اور اسماعیل باشا بغدادی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۱)

۶۲- محمد بن محمد الکردی (ت ۸۲۷ھ) ان کی کتاب کا نام ”مختصر فی مناقب الشافعی“ ہے۔ (۲)

۶۳- ابن قاضی شہبہ: ابو بکر احمد بن محمد ابن قاضی شہبہ دمشقی الشافعی (ت ۸۵۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی وطبقات اصحابہ“ ہے، اسی نام سے شائع ہوئی ہے۔ (۳)

۶۴- حافظ ابن حجر: احمد بن علی بن حجر العسقلانی (ت ۸۵۲ھ) ان کی کتاب کا نام ”توالی التانیس بمعالی ابن ادریس“ ہے، کتاب مطبوعہ اور متداول ہے۔ (۴)

۶۵- ابو المعالی علی بن عبد الحسن ابن الدوالیمی البغدادی ثم دمشقی الصالحی الحسینی (ت ۸۵۸ھ) ان کی کتاب کا پورا نام ”الحديث عن مسند الامام الشافعی

(۱) الضوء اللامع ۱۱/۱۱۱، الاضاح المکنون ۲/۵۶۰

(۲) مرکز جمعۃ الماجد دبی میں اس کا قلمی نسخہ موجود ہے (نمبر ۲۳۲۶۵) صاحب اتحاف الامم نے اس کو اخیر میں بیان کیا ہے جن کا سنہ وفات معلوم نہیں۔ مگر چون کہ اس نام کے ایک مصنف مخم الموفین (۳/۶۴۰) میں مذکور ہیں، بظاہر یہ اس کتاب کے مصنف ہی ہیں، اسی احتمال کی بنا پر ہم نے یہاں بیان کیا ہے۔

(۳) تحقیق عبدالعزیز فیاض حروفش، دار البشائر، بیروت ۱۳۲۴ھ

(۴) اس کا پہلا ایڈیشن ”توالی التانیس بمعالی ابن ادریس“ کے نام سے مطبعہ بولاق قاہرہ سے ۱۳۰۱ھ میں شائع ہوا تھا، پھر اسی نام سے ابو القداء عبد اللہ القاضی کی تحقیق کے ساتھ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان سے ۱۳۰۶ھ/۱۹۸۶ء میں شائع ہوا، لیکن کتاب کا صحیح نام ”توالی التانیس بمعالی ابن ادریس“ ہے جیسا کہ محمد بن سلیمان الرودانی (ت ۱۰۹۴ھ) نے صلیۃ الخلف بموصول السلف (ص: ۳۹۰) میں اور علامہ مرقفی زبیدی (ت ۱۲۰۵ھ) نے اتحاف السادة المتقین (۱/۱۹۲) میں ذکر کیا ہے، اور اس صحیح نام کے ساتھ عبد اللہ محمد الکندری کی تحقیق سے دار ابن حزم بیروت نے شائع کیا ہے۔ (۱/۳۲۹ھ/۲۰۰۸ء)

نیز حافظ کی یہ کتاب ان کی دوسری کتاب ”الرحمة الغیثیہ بالترجمۃ اللیثیہ“ کے ساتھ ”سیرۃ الامامین الیث و الشافعی“ کے نام سے عبد الرحمن محمود و احمد علی حسن کی تحقیق کے ساتھ مکتبۃ الآداب قاہرہ سے شائع ہوئی ہے۔ (دیکھیے اتحاف الامم، ص: ۱۳۲)



و اربعون حديثا مروية عنه مع مناقب الامام الشافعي "المكتبة الظاهرية دمشق  
میں اس کا مخطوطہ موجود ہے۔ (۱)

۶۶- ابن التیمیسی: ابوالحسن علی بن محمد بن احمد بن محمد الاسکندری القاہری المالکی  
(ت ۸۷۵ھ) دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر نے امام شافعی کے حالات پر مستقل لکھنے والوں  
میں ان کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

۶۷- محمد بن عبدالمنعم بن محمد الجوزی (ت ۸۸۹ھ) ان کی کتاب کا نام "ترجمۃ  
الامام الشافعی" ہے۔ اس کے قلمی نسخے موجود ہیں۔ (۳)

۶۸- حیضری: محمد بن محمد بن عبداللہ بن حیضر قطب الدین الزبیدی دمشقی  
الشافعی (ت ۸۹۴ھ) دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر نے امام شافعی پر مستقل لکھنے والوں میں  
ان کا نام لکھا ہے۔ (۴)

۶۹- عمر بن زید الدوعنی الحضرمی (۹۰۰ھ میں موجود تھے تاریخ وفات معلوم  
نہیں) ان کی کتاب کا نام "الدرر الجوہر النفیس فی مناقب الامام محمد بن  
ادریس" ہے، اس کے قلمی نسخے موجود ہیں۔ (۵)

- (۱) دیکھیے مناقب الامام الشافعی للأبری تحقیق جمال عزون، ص: ۲۹  
(۲) دیکھیے مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر تحقیق، ص: ۴۰ معلوم نہیں کہ ان کی معلومات کا مصدر کیا ہے؟  
سخاوی نے الضوء اللامع میں ان کی کسی کتاب کا ذکر نہیں کیا۔ (۳) ایک نسخہ برلین (جرمنی) کے شاہی کتب  
خانے میں ہے (نمبر: ۱۰۰۱) اور ایک نسخہ اسکندریہ (مصر) کے مکتبۃ البلدیہ میں ہے (نمبر: ۲۹ تاریخ) اور  
دوسرے نسخے ہیں (۳۶۸۹/ج تاریخ) میں ہے (دیکھیے اتحاف الامہ، ص: ۱۴۲)  
(۴) دیکھیے مناقب الشافعی لابن الاثیر تحقیق، ص: ۴۰ سخاوی نے ان کی کتابوں کی فہرست بیان کی ہے، اس  
میں مستقل امام شافعی کے مناقب پر ان کی کسی کتاب کا ذکر نہیں کیا، البتہ ان کی ایک کتاب "زہر الرياض فی  
رد ما شنعه القاضي عیاض" ہے، امام شافعی نے آبخری شہد میں درود کو واجب قرار دیا ہے، قاضی عیاض  
نے اس کی تردید کی ہے، حیضری نے اس کتاب میں امام شافعی کا دفاع کر کے قاضی عیاض کو بھرپور جواب دیا  
ہے، شاید اسی کتاب کی وجہ سے ملا خاطر کو غلط فہمی ہوئی، واللہ اعلم، حیضری کی ایک کتاب "طبقات الشافعیہ" بھی  
ہے۔ (دیکھیے الضوء اللامع ۹/۱۱۷) (۵) ایک نسخہ مذکورہ نام سے مکتبۃ الاسد دمشق میں موجود ہے (نمبر  
۳۶۱۳) اور ایک نسخہ مرکز الملک فیصل للبحوث والدراسات الاسلامیہ الرياض میں "الدرر النفیس فی مناقب  
الامام محمد بن ادریس" کے نام سے موجود ہے (۳۵۹۱۳) دیکھیے اتحاف الامہ، ص: ۱۴۲)

۷۰۔ ابن المبرد: ابو الحسن يوسف بن حسن دمشقي الصالحی الحسبلی (ت ۹۰۹ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الشافعی“ ہے، جو چار جلدوں میں ہے، خود انھوں نے اپنی فہرست کتب میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱)

۷۱۔ سیوطی: جلال الدین عبدالرحمن بن محمد السیوطی الشافعی (ت ۹۱۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”شانی العی فی مناقب الشافعی“ ہے، زبیدی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۲)

۷۱۔ مناوی: محمد عبدالرؤف بن علی المناوی الشافعی (ت ۱۰۳۱ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، یہ کتاب چھپی ہوئی ہے۔ (۳)

۷۲۔ ابو العباس احمد بن محمد کی الحسینی الحموی المصری الحنفی (ت ۱۰۹۸ھ) ان کی کتاب کا نام ”الدر النفیس فی مناقب الامام محمد بن ادریس“ ہے۔ اس کے قلمی نسخے برلین، مصر، اور صنعاء وغیرہ میں موجود ہیں۔ (۴)

۷۳۔ عجلبونی: اسماعیل بن محمد العجلونی الجرجانی الشافعی (ت ۱۱۶۲ھ) ان کی کتاب کا نام ”تاج الملوک النفیس بترجمۃ الامام الشافعی محمد بن ادریس“ ہے۔ (۵)

۷۴۔ اسماعیل بن غنیم الجوهری (ت ۱۱۶۵ھ) ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے۔ (۶)

- 
- (۱) دیکھیے فہرست الکتب، رقم: ۶۸ بحوالہ جمال عزون مناقب الشافعی للأبری، ص: ۲۹
- (۲) دیکھیے اتحاف السادة المتعلمین ۱/۲۰ (جامع مسجد نبوی کے کتب خانے میں ”رسالۃ فی مناقب الشافعی“ کے نام سے سیوطی کا ایک رسالہ ہے) دیکھیے فہرست مخطوطات خزائن جامعہ بمبای، رقم: ۳۹۲
- (۳) تحقیق ساعد عمر غازی، دار الصحابہ للتراث طحطا، مصر، ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲ء
- (۴) دیکھیے الأعلام للزکریٰ ۱/۲۶۶، مناقب الشافعی للأبری، مقدمہ محقق جمال عزون، ص: ۳۰، اور انھوں نے خیال ظاہر کیا ہے کہ المکتبۃ الحرم المکی (نمبر: ۴۰۴۳) میں ”الذیف المصاحف فی فضائل محمد بن ادریس بن عثمان بن شافع“ کے نام سے جو کتاب ہے اور جس کا مصنف نامعلوم لکھا ہوا ہے وہ اسی کتاب کا دوسرا نام ہے۔
- (۵) اس کا ایک قلمی نسخہ مکتبۃ الاسد، دمشق (نمبر مجموع تاریخ ۴۲) اور ایک نسخہ جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیۃ الرياض (نمبر ۱۱۱۷/۱) اور ایک نسخہ مرکز الملک فیصل للتحوث والدراسات الاسلامیۃ الرياض (۲۸۳۷-۱-ف) موجود ہے

(۶) اس کا ایک نسخہ المکتبۃ الازہریہ قاہرہ میں اور ایک اتحاف الامہ کے مصنف ابو ہاشم ابراہیم بن منصور البہاشمی الامیر کے پاس (جدہ میں) موجود ہے۔

۷۵- غلیل بن محمد زهران (ت ۱۱۸۶ھ) ان کی کتاب کا نام ”فضائل الإمام الشافعی“ ہے۔ (۱)

۷۶- داود الموسوی البغدادی، ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام محمد بن ادریس الشافعی“ ہے۔ (۲)

۷۷- محمد نور الدین المیداوی، ان کی کتاب کا نام ”مناقب غوث الأمة المر ضیة امام الدین و الدنيا وارث الكمالات الكلية صاحب العلم النفیس الامام محمد الشافعی بن ادریس“ ہے (۱۲۷۸ھ/۱۸۶۱ء) میں اسی نام سے شائع ہو چکی ہے، بظاہر مصنف اسی صدی کے ہیں۔ (۳)

۷۸- محمد مصطفیٰ، ان کی کتاب کا نام ”الجواهر النفیس فی تاریخ حياة الامام ابن ادریس“ ہے، قاہرہ سے شائع ہوئی ہے (۱۳۲۶ھ)

۷۹- سلیمان البغدادی، ان کی کتاب کا نام ”مناقب الامام الشافعی“ ہے، مکتہ المکرمۃ سے شائع ہوئی ہے (۱۳۲۸ھ)

۸۰- صالح بن سالم باطاب ان کی کتاب کا نام ”سیرة الامام الشافعی“ ہے، (۱۳۳۹ھ)

۸۱- مصطفیٰ عبدالرزاق: مصطفیٰ بن حسن بن احمد عبدالرزاق، سابق وزیر اوقاف مصر و شیخ الازہر (ت ۱۳۶۶ھ/۱۹۴۶ء) ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی“ ہے، القاہرہ ۱۹۳۵ء

۷۹- محمد ابو ہریرہ: محمد بن احمد ابو ہریرہ (ت ۱۳۹۴ھ/۱۹۷۳ء) ان کی کتاب کا نام ”الشافعی: حیاتیہ وعصرہ- آراؤہ وفقہہ“ ہے، اس کا پہلا ایڈیشن ۱۳۶۳ھ/۱۹۴۳ء میں شائع

(۱) اس کا ایک نسخہ جامعہ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ ریاض کی لائبریری میں (نمبر: ۱۰۱۹۷/ف) اور اسی کی فوٹو کاپی مرکز الملک فیصل للبحوث والدراسات الاسلامیہ (نمبر: ۲۰۹۹/ف) موجود ہے۔

(۲) اس کا مخطوطہ مدینہ منورہ کے مکتبۃ الملک عبدالعزیز میں مکتبۃ محمودیہ میں موجود ہے (نمبر: ۲۵۹۹/۲)

(۳) ان اخری پانچوں کتابوں کے قلمی نسخوں کے حوالے کے لیے دیکھیے اتحاد الامۃ، ص: ۱۳۳-۱۳۴۔

ہوا تھا، یہ کتاب بہت مشہور و قیچ اور متداول ہے۔

۸۰- حسین الرفاعی، ان کی کتاب کا نام ”تاریخ الامام الشافعی“ ہے، مطبوع ہے

۸۱- محمد لیب البوہی، ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی“ ہے، مطبوع ہے

۸۲- عبدالحلیم الجندی، ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی ناصر السنۃ وواضع

الأصول“ ہے، مطبوع ہے۔

۸۳- عبدالغنی الدرقر (ت ۱۳۲۳ھ/۲۰۰۲ء) ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی

فقیہ السنۃ الأکبر“ ہے، اس کا پہلا ایڈیشن ۱۳۹۲ھ/۱۹۷۲ء میں دارالقلم دمشق سے شائع ہوا

تھا، اس کے بعد کئی ایڈیشن نکل چکے ہیں۔

۸۴- ابراہیم الوزیر، ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی“ ہے، دارالکتاب العربی

، بیروت سے شائع ہوئی ہے (۲۰۱۰ء)

۸۵- مصطفیٰ الشکعة، ان کی کتاب کا نام ہے ”الامام محمد بن ادریس الشافعی“ دار

الکتاب المصری، قاہرہ- دارالکتاب اللبنانی، بیروت، لبنان سے مشترکہ طور پر شائع ہوئی

ہے (۱۳۰۴ھ/۱۹۸۴ء)

؟؟- عبد الرحمن باواکوم بویا، ان کی کتاب کا نام ”الامام الشافعی“ ہے،

کالیکوٹ، کیرالا سے شائع ہوئی ہے۔ (۲۰۱۲ء)

۸۶- ”الامام الشافعی فقیہا مجتہدا“ کولاپور (ملیشیا) میں ۱۳۱۱ھ/۱۹۹۰ء میں امام

شافعی کی شخصیت پر منعقدہ سیمینار میں پیش کیے ہوئے مقالات کا مجموعہ، جو المنظمۃ الاسلامیۃ

للتربیۃ والعلوم والثقافتہ- ایسیسکو سے شائع ہوا ہے (پہلا ایڈیشن ۱۳۲۲ھ/۲۰۰۱ء) اس کے

بعض مضامین بہت وقیح ہیں، جو امام شافعی کی عبقری شخصیت کے بعض پہلوؤں اور مخفی

کوششوں کو سامنے لاتے ہیں۔

۸۷- محمد عون السیامی، ”الامام الشافعی بین الفقہاء والمحدثین“ ۱۳۸۶ھ

۸۸- عبید اللہ ابو بکر ”الامام محمد بن ادریس الشافعی وخدماتہ“ ۱۳۱۳ھ

۸۹- محمد سلمان خان الندوی، ان کی کتاب کا نام ”فقیہ الامہ الامام الشافعی“ ۱۳۱۷ھ

۹۰- محمد نوشاد عالم ارریاوی، ان کی کتاب کا نام ”العلامة الامام الشافعی حیاتیہ و

خدماتہ“ ۱۳۲۵ھ

۹۱- عبدالملک بن عبدالجلیل ”حیاتیہ الامام الشافعی وخدماتہ فی الفقہ والحديث“

۱۳۳۱ھ/۲۰۱۰ء

یہ پانچوں کتابیں دراصل فضیلت (ایم اے) کے مقالات ہیں، جو دارالعلوم ندوۃ العلماء میں تیار کر کے پیش کیے گئے، اور سب مخطوطہ صورت میں کتب خانہ شبلی ندوۃ العلماء میں موجود ہیں، اور غالباً ان میں سے کوئی مقالہ ابھی چھپا نہیں ہے۔

## دوسری فصل

اب ان کتابوں کا ذکر کرتے ہیں، جو امام شافعی کے کسی خاص پہلو پر روشنی ڈالتی ہیں، اگرچہ ایسی کتابوں میں بھی عام طور پر ابتدائی زندگی ہی سے تذکرہ شروع کیا جاتا ہے، مگر ضمناً اور مختصراً، اور کتاب کا جو موضوع ہوتا ہے اس پر بحث مفصل ہوتی ہے، یا کم سے کم ان کے ناموں سے یہی معلوم ہوتا ہے، چنانچہ متعدد لوگوں نے امام شافعی کے نسب کو موضوع بنا کر لکھا ہے، اور ایک سے زائد لوگوں نے ان کے سفر مدینہ یا سفر بغداد کو موضوع بنایا ہے، اسی طرح بعض اور پہلوؤں پر لکھا ہے، اس طرح کی کچھ کتابوں کا نام درج ذیل ہیں:

(۱/۸۳) ابو الطیب طاہر بن عبداللہ الطبری (ت ۴۵۰ھ) ان کی کتاب کا نام

روضۃ المنتہی (فی مولد الامام الشافعی) ہے، سبکی اور سخاوی نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۱)

(۲/۸۵) ابو بکر احمد بن محمد بن الفضل الفارسی (ت بعد ۴۲۰ھ) ان کی کتاب

(۱) طبقات الشافعیہ الکبریٰ (۱/۲۱۶) الاعلان بالتوخیخ لمن ذم التاريخ للسخاوی (ص: ۱۷۵) اس کا کلمی نسخہ ترکی میں موجود ہے (دیکھیے تاریخ التراث العربی ۳/۲۱۳)

کا نام ”نسب الشافعی“ ہے، سبکی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱)  
 (۳/۸۶) ابوطالب اسماعیل بن الحسين بن محمد المروزی الحسینی (ت تقریباً ۶۳۲ھ)

ان کی کتاب کا نام ”نسب الشافعی“ ہے یا قوت حموی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)  
 (۴/۸۷) عمر بن زید الدعوی الحضرمی (ت بعد ۹۰۰ھ) ان کی کتاب کا نام  
 ”الدر النفیس فی بیان نسب الامام محمد بن ادریس“ ہے۔ اس کا قلمی نسخہ مکتبہ

ظاہریہ دمشق میں موجود ہے۔ (۳)  
 (۵/۸۸) احمد بن مکی الحسینی الحموی الحنفی (ت ۱۰۹۸ھ) ان کی کتاب کا نام  
 ”الدر النفیس فی بیان نسب امام الائمة محمد بن ادریس الشافعی“ ہے، اس  
 کے متعدد نسخے موجود ہیں۔ (۴)

(۶/۸۹) زبیدی: محمد مرتضی الزبیدی الحسینی (ت ۱۲۰۵ھ) ان کی کتاب کا  
 نام ”إسماع الصم فی تحقیق نسب الامام الشافعی من الأم“ خود زبیدی نے اس کا  
 ذکر کیا ہے۔ (۵)

(۷/۹۰) ابوہاشم ابراہیم بن منصور البہاشمی الامیر، ان کی کتاب کا نام ”اتحاف

(۱) طبقات الشافعیہ الکبریٰ ۱/۷۸ اور تاریخ الادب العربی لبروکلن ۳/۲۹۳ نیز دیکھیے مناقب الامام الشافعی  
 للآبری، مقدمہ محقق، ص: ۲۲

(۲) مجمل الادب، ۲/۶۳۲ھ

(۳) فہرس التاريخ ۲/۶۱۸، للریان، اور اسی نسخے کا فوٹو مرکز الملک فیصل للبحوث والدراسات میں موجود  
 ہے (نمبر: ۲۸۲۸-۱) دیکھیے مقدمہ جمال عزون، مناقب الامام الشافعی للآبری ص: ۲۹، ان کی ایک کتاب  
 ”مناقب الشافعی“ بھی ہے جس کا ذکر گزر چکا ہے، وہاں کتاب کا نام ”الجوہر النفیس“ یا ”الدر النفیس“ ہے،  
 اور کہیں ”الجوہر الدر النفیس“، یہ ترکیب محل نظر ہے، بظاہر ان کی دو کتابیں ہوں گی، مناقب میں جو ہے اس کا  
 نام ”الجوہر النفیس“ اور نسب والی کتاب ”الدر النفیس“ ہوگی۔ واللہ اعلم

(۴) ایک نسخہ مکتبہ اوقاف بغداد میں (۳۷۹/۲۰) اور دوسرا نسخہ المکتبۃ الازہریہ بالقاهرہ (رقم: ۱۸۲) جامع  
 (۵۳۷۹) اور ایک نسخہ مکتبہ الملک عبدالعزیز مدینہ منورہ (۸۰/۱۶۵) ابراہیم بن منصور ہاشمی نے ذکر کیا ہے کہ

انھوں نے اس کو ایڈٹ کیا ہے، دیکھیے اتحاف الامة (ص: ۱۳۶)

(۵) دیکھیے العجم الخفص (ص: ۸۰۵)

الامة بصحة قرشية الإمام الشافعي فقيه الأمة“ ہے، یہ کتاب چھپی ہوئی ہے۔ (۱)  
 (۸/۹۱) ابن الصلاح: ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشہر زوری (ت  
 ۶۳۳ھ) ان کی کتاب ”حلیۃ الامام الشافعی“ ہے، امام شافعی کے حلیے پر مختصر کتاب ہے،  
 بسام عبد الوہاب الجابی کی تحقیق کے ساتھ دار البصائر دمشق سے شائع ہو چکی ہے ۱۴۰۱ھ۔  
 (۹/۹۲) محمّد الامام الشافعی، اسماعیل بن الجباب الحمیدی (تیسری صدی  
 ہجری) ابن خیر اور سخاوی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

(۱۰/۹۳) محمّد الامام الشافعی، ابو محمد جعفر بن محمد بن نصیر البغدادی الخلدی الخواص  
 (ت ۳۲۸ھ) اس کے قلمی نسخے دمشق، ریاض، اور مدینہ منورہ میں موجود ہیں۔ (۳)  
 مناقب الامام الشافعی للأبری کے محقق جمال عزون کو اشتباہ ہوا ہے انھوں نے  
 دونوں کتابوں کو ایک سمجھ کر مصنفین کے ناموں میں تصحیف کا خیال ظاہر کیا ہے، ان کا  
 کہنا ہے کہ فہرستہ ابن خیر میں جعفر بن محمد بن نصیر کے بجائے جعفر بن احمد بن نصر ہو گیا ہے،  
 اور الجواہر والدرر میں خلدی کے بجائے حمیری ہو گیا ہے، پہلی کتاب میں ابن خیر کی سند میں  
 ایک نام ابو محمد جعفر بن احمد بن نصر آیا ہے وہ بیک واسطہ اسماعیل بن الجباب کے بیٹے محمد سے  
 یہ کتاب نقل کرتے ہیں، اور دوسری کتاب کے مصنف کا نام جعفر بن محمد بن نصیر ہے، چون  
 کہ باپ اور دادا کے نام قریب قریب ہیں اس لیے وہ یہ سمجھے کہ محمد بن نصر کے بجائے احمد

- (۱) مؤسسۃ الریان، بیروت، لبنان ۱۴۳۰ھ/۲۰۰۹ء الطبعۃ الاولى۔  
 (۲) فہرستہ ابن خیر الاشعری (ص: ۲۶۸، رقم ۷۲۳) والجواہر والدرر للسخاوی (۳/۱۲۵۹) مؤخر الذکر کتاب  
 میں اسماعیل بن الجباب الحمیری چھپا ہے، صحیح کیا ہے دوسرے ذرائع سے معلوم نہیں ہو سکا، البتہ اتنا معلوم ہوتا  
 ہے کہ وہ تیسری صدی ہجری سے تعلق رکھتے ہیں، ابن خیر نے اپنی سند کے جو الفاظ نقل کیے ہیں اس کے اخیر  
 میں ہے، محمد بن اسماعیل بن الجباب الحمیدی عن أبيه قال كان الشافعي قد ذكرها، لیکن  
 اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ براہ راست امام شافعی سے سنایا کسی سے کن نقل کیا۔  
 (۳) ایک نسخہ مکتبہ الاسد دمشق میں (نمبر: ۲۳۸) دوسرا نسخہ جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ ریاض کے کتب  
 خانے میں ہے (نمبر: ۱۱/۱۳۱۱/ف) اور ایک نسخہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے کتب خانے میں موجود ہے  
 (نمبر ۲۳/۵۴۱) دیکھیے اتحاف الامة، ص: ۱۵۲)

بن نصر ہو گیا ہے، جب کہ ایسا نہیں ہے بلکہ یہ دو مستقل الگ الگ نام ہیں، جعفر بن احمد بن نصر ایک مشہور بڑے محدث ہیں، جو اسی کے قریب زمانے کے ہیں، ۳۰۳ھ میں ان کا انتقال ہوا ہے (۱) امام شافعی اور ان کے درمیان تین واسطے جیسا کہ ابن خیر کی سند میں ہیں بہت معقول ہیں، وہ اس کتاب کے مصنف نہیں بلکہ بالواسطہ راوی ہیں، مصنف اسماعیل بن الجباب ہیں جیسا کہ سخاوی نے صراحت کی ہے، اور ان دو کتابوں کے الگ الگ ہونے کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ سخاوی نے امام شافعی کی 'محنة' (آزمائش) پر لکھنے والوں میں اسماعیل بن الجباب کا نام لکھ کر وغیرہ لکھا ہے یعنی اور بھی لوگوں نے اس پر لکھا ہے، چنانچہ خلدی کی کتاب بھی ہے)

(۱۰/۹۳) رحلۃ الامام الشافعی، عبداللہ بن محمد البلوی (ت بعد ۲۷۰ھ) یہ سفر نامہ بہت پہلے ۱۸۸۸ھ میں ہندوستان ہی میں شائع ہوا، پھر قاہرہ وغیرہ سے اس کی اشاعت ہوئی۔

جتنے لوگوں نے امام شافعی کا سفر نامہ مرتب کیا ہے ان میں یہ سب سے قدیم اور سب سے مشہور ہے، اس کا اردو ترجمہ بھی سفر نامہ امام شافعی کے نام سے شائع ہو چکا ہے، مگر اس میں بہت سی باتیں غیر حقیقی اور موضوع ہیں، اس کے مصنف کو محققین نے کذاب کہا ہے، علامہ ابن تیمیہ، امام ابن القیم، امام ذہبی، امام ابن کثیر، حافظ ابن حجر سب نے اس کے موضوع ہونے کی نشاندہی کی ہے۔ (۲)

اس میں بہت سی باتیں بدیہی طور پر غلط ہیں، مثلاً امام شافعی کے امام ابو یوسف سے مناظرے کا ذکر کیا ہے، جب کہ امام شافعی پہلی دفعہ ۱۸۴ھ میں عراق گئے ہیں، اس سے دو سال پہلے ہی ۱۸۲ھ میں امام ابو یوسف کا انتقال ہو چکا تھا۔

(۱) دیکھیے سیر اعلام النبلاء ۱۳/۲۱۷-۲۲۰

(۲) فتاویٰ ابن تیمیہ (۳۳۱/۲۰) مفتاح دار السعادة لابن القیم (۳/۲۳۷-۲۳۸) سیر اعلام النبلاء (۷۸/۱۰) مناقب الامام الشافعی لابن کثیر (ص: ۸۰-۸۲) بحوالہ اتحاد الامم، ص: ۱۳۸-۱۳۹) توالی التائیس (ص: ۱۳۰-۱۳۱، ۱۳۲)



اسی طرح اس میں بیان کیا گیا ہے کہ امام ابو یوسف اور امام محمد نے ہارون رشید کو امام شافعی کے قتل پر آمادہ کیا، یہ صریح الزام ہے، کسی عام شخص پر بھی نہیں لگایا جاسکتا چہ جائے کہ اتنے بڑے دینی پیشواؤں اور ائمہ کرام پر یہ الزام لگایا جائے، پھر یہ کہ امام ابو یوسف کا وجود ہی نہیں تھا، اور حقیقت بالکل اس کے خلاف ہے، امام شافعی کی جاں بخشی میں امام محمد کا بڑا کردار ہے، انھوں نے ہارون رشید کو امام شافعی کا مقام بتایا تھا، اور ان کو قتل ہونے سے بچالیا تھا۔

مولانا مجیب اللہ ندوی نے ”سفر نامہ امام شافعی پر ایک نظر“ کے نام سے اس کا ناقدانہ جائزہ لیا ہے۔ (۱)

اس طرح پاکستان سے تعلق رکھنے والے عربی زبان کے نامور محقق ڈاکٹر پیر محمد حسن (ت ۱۹۹۹ء) نے بھی اس کا بھرپور تنقیدی جائزہ لیا ہے۔ (۲)

(۱۲/۹۵) رحلة الشافعی، امام ابن المنذر: محمد بن ابراہیم النیسابوری (ت ۳۱۹ھ) اس کے قلمی نسخے قاہرہ و دمشق میں موجود ہیں۔ (۳)

ابن المنذر بہت بڑے محدث اور فقیہ مجتہد تھے، قطعی بات ہے کہ یہ سفر نامہ ان کا لکھا ہوا نہیں ہے، اس میں بھی بہت سی باتیں جھوٹی درآئی ہیں، ابن المنذر کی طرف منسوب کر کے کسی نے یہ باتیں وضع کی ہیں، حافظ ابن حجر نے اس کا مختصر جائزہ لیا ہے۔ (۴)

(۱۳/؟؟) ”رحلة الامام الشافعی“ محمد بن سعد الجوانی (ت ۵۸۸ھ) حافظ ابن حجر نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۵)

(۱۳/؟؟) ”رحلة الامام الشافعی“ یوسف بن ابراہیم الاردیبیلی

(۱) معارف، ربيع الثانی ۱۳۷۳ھ/۱۹۵۳ء، ج ۲: ۷۲

(۲) بشکر یہ محترم جناب مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی

(۳) ”رحلة الامام الشافعی إلی المدینة المنورة“ کے نام سے اس کا مخطوطہ مکتبۃ الاسد و دمشق میں موجود ہے

(نمبر: ۲۳۸/مجموع ۷۱) اور دوسرا نسخہ مکتبۃ الازھر یہ قاہرہ میں موجود ہے (نمبر ۲۱۶۳/۲۶۳۸۸)

(۴) لسان المیزان ۶/۲۲۵

(۵) لسان المیزان ۵/۸۳

(ت ۷۹۹ھ)۔ (۱)

”رحلة الامام الشافعي من مكة الى المدينة المنورة“ عبد

الوهاب بن احمد الشتراني (ت ۹۷۳ھ) رياض میں اس کا مخطوطہ موجود ہے۔ (۲)

”رحلة الشافعي الى مصر“ مصطفیٰ منير ادھم، مطبوع، مصر

۱۳۳۹ھ

(۱۷/۹۹) ثناء احمد علی الشافعی، ابو علی حسن بن احمد بن عبد اللہ المعروف

با بن البناء البغدادي الحسنبی (ت ۳۷۱ھ)۔ (۳)

”ماروی عن احمد بن حنبل فی فضائل الشافعی“، ابن المقرئ کی کتاب

ہے جن کا پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ (۴)

(۱۹/۹۹) محمد بن الحسین بن عبد اللہ الآجری (ت ۳۶۰ھ) ”جزء فیہ حکایات

عن الشافعی وغیرہ“ (اس کا مخطوطہ المکتبۃ الظاہریہ دمشق میں موجود ہے۔ (۵)

(۲۰/۹۹) ”نوادیر الحکایات“ امام بیہقی: ابو بکر احمد بن الحسین (۳۵۸ھ) کی

(۱) ”رحلة الامام الشافعي من مكة الى المدينة“ کے نام سے جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ ریاض میں اس کا مخطوطہ موجود ہے (نمبر: ۲۳۸۸/ف) اسی طرح ایک نسخہ مرکز الملک فیصل للبحوث والدراسات الاسلامیہ ریاض (۳۸۵۰/ف) میں موجود ہے۔

(۲) رحلة محمد بن ادريس الشافعي کے نام سے جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ کی لائبریری میں موجود ہے (نمبر: ۶۳۰۰/ف)

(۳) کتاب کا پورا نام ثناء احمد علی الشافعی و ثناء الشافعی علیا احمد ہے، دیکھیے الذیل علی طبقات الحنابلہ ۱/۷۸)، اس مصنف کی ”فضائل الشافعی“ کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔

(۴) دیکھیے ص: ۰۰۰، ان کی اس کتاب کا ذکر ابن قاضی شہب نے کیا ہے، مناقب الامام الشافعی و طبقات اصحابہ، ص: ۶۶ (بحوالہ اتحاف الامتہ ص: ۱۳۸)

(۵) دیکھیے اخلاق العلماء للآجری تحقیق ابی عبد اللہ الدانی بن منیر آل زھوی مقدمہ محقق، ص: ۹، نیز مکتبۃ جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ ریاض (رقم ۱۵۶۶/ف) اور مکتبۃ ام القری (رقم ۶۹۶/۴) دیکھیے اتحاف الامتہ، ص: ۱۲۵ اور اتحاف الامتہ کے مصنف ابو ہاشم ابراہیم بن منصور البہاشمی نے ذکر کیا ہے کہ انھوں نے اس کی تحقیق شروع کی ہے۔

تصنیف ہے، یہی سچی نے اس کا تذکرہ کیا ہے، اس میں امام شافعی سے متعلق متعدد واقعات بیان کیے ہیں۔ (۱)

## تیسری فصل

امام شافعی کی زبان، شعر و ادب اور ان کے بلیغ حکیمانہ اقوال کے سلسلے میں جو کتابیں لکھی گئی ہیں، وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱- الخوانی: ابوالحسن علی بن القاسم بن علی الخوانی (تیسری صدی ہجری) کی

کتاب۔ (۲)

۲- ابوبکر الصیرفی: محمد بن عبداللہ الصیرفی (متوفی ۳۳۰ھ) کی کتاب

۳- الحمشادی: محمد بن عبداللہ بن حمشاد ابو منصور (متوفی ۳۸۴ھ) کی کتاب

ان تینوں کتابوں کا ذکر یہی نے کیا ہے، مگر ان کتابوں کا نام نہیں لکھا ہے۔ (۳)

۴- الزاہرفی غریب الفاظ الامام الشافعی: یہ کتاب امام لغت صاحب تھذیب

اللغة ابو منصور الازہری (محمد بن احمد الازہری التونی ۳۷۰ھ) کی ہے۔ (۴)

(۱) مناقب الشافعی للیبیعی ۱/۱۳۲، نیز ۲/۲۶۸

(۲) خوانی کا پورا تعارف امام شافعی کی لغت و ادب کے ضمن میں گزر چکا ہے۔

(۳) دیکھیے ردالافتاد علی الفاظ الشافعی (ص: ۶۵، ص: ۸۲، ص: ۱۰۹) پیچھے خاصی وضاحت کے ساتھ ان تینوں

حضرات اور ان کی کتابوں کا ذکر گزر چکا ہے۔

(۴) اس کا تعارف امام شافعی کی لغت و ادب کے تحت گزر چکا ہے، اس کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں، اس کا

ایک ایڈیشن دکتور محمد جبر اللافی کی تحقیق کے ساتھ وزارت الاوقاف والشئون الاسلامیہ - کویت نے شائع کیا

(۱۳۹۹ھ) اور ایک ایڈیشن شہاب الدین ابو عمرو کی تحقیق کے ساتھ دار الفکر بیروت - لبنان سے شائع ہوا ہے

(۱۳۱۳ھ/۱۹۹۳ء) اور غالباً اس پر سب سے اچھا کام ڈاکٹر عبدالمعظم طویب شتاتی کا ہے، انھوں نے اس کتاب کو

ایڈٹ کر کے جامعہ الازہر سے ۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء میں پی ایچ ڈی کی ڈگری کی تھی: (ناشر: دار البیضاء الاسلامیہ،

بیروت - لبنان ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۸ء) اس سے پہلے اس کتاب کی تحقیق کر کے سچ عبداللہ ابو مغلی نے جامعہ

القاہرہ سے پی ایچ ڈی کی ڈگری لی تھی (۱۹۸۱ء) دار الفکر عمان سے یہ تحقیق شائع ہو چکی ہے (۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء)

۵- حلیۃ الفقہاء: یہ کتاب مشہور لغوی ابن فارس (ابو الحسین احمد بن فارس بن زکریا الرازی المتوفی ۳۹۵ھ) کی ہے (اس کا تعارف بھی گزر چکا ہے) مطبوع ہے، تحقیق الدكتور عبداللہ بن عبدالرحمن التركي، الشركة المتحدة للطباعة، بیروت، طبع اول ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء)۔  
۶- رد الانقاد علی الفاظ الشافعی، امام بیہقی: احمد بن الحسین البیہقی (ت ۴۵۸ھ) تحقیق بدیع الزمان محمد شفیع النیبالی، دار الہدیان، الریاض

۷- شافعی الہی من کلام الشافعی، زختری: ابو القاسم جار اللہ محمود بن عمر الزختری (ت ۵۳۸ھ) زختری نے خود کشف میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۱) مجد الدین الفیروز آبادی نے جو لکھا ہے کہ اس کتاب کا نام ”شافی الہی فی مناقب الشافعی“ ہے۔ (۲) یہ صحیح نہیں ہے، اور زختری کے بیان سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے اس میں زبان و ادب میں امام شافعی کے مقام پر بحث کی ہے)

۸- اتاویل الشافعی، ابن الحداد: محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الکنانی المعروف بابن الحداد (ت ۳۳۷ھ) کی تصنیف ہے، دکتر زلیل ابراہیم ملا خاطر نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)  
۹- الجواهر اللامع فیما ثبت بالسماع من حکم الامام الشافعی المنظوم والمثور، حسین عبداللہ باسلامہ کی تالیف ہے، کردستان العلمیہ، مصر سے چھپی ہوئی ہے۔ ۱۳۲۶ھ/۱۹۰۸ء  
امام شافعی کی شاعری پر مندرجہ ذیل کام سامنے آئے ہیں:

متعدد حضرات نے امام شافعی کا دیوان مرتب کر کے شائع کیا ہے، غالباً امام شافعی کے اشعار سب سے پہلے شیخ محمد بن محمد الاصحانی المعروف بابن المقری (متوفی بعد ۶۰۰ھ) نے ایک دیوان کی صورت میں جمع کیے۔

پھر احمد بن احمد بن عبدالرحمن النجفی (وفات: ۱۰۲۹ھ) نے ”نتیجۃ الافکار فیما یعزی الی الامام الشافعی من الاشعار“ کے نام سے جمع کیے۔

(۱) تفسیر الکشاف ۱/۳۵۹

(۲) دیکھیے البلغۃ فی تاریخ ائمۃ اللغۃ، ص: ۱۸۰

(۳) دیکھیے مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر تحقیق، ص: ۳۵

حکمت صالح نے امام شافعی کے اشعار کا فنی جائزہ لیا ہے ان کی کتاب ”دراسة فنية في شعر الشافعي“ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔

اسی طرح محمد بن ابراہیم بن نصر نے ”الشافعي شعره و ادبه“ کے نام سے کتاب لکھی جو شائع ہو چکی ہے۔

۱- الجوهرا لقفيس في اشعار الامام محمد بن ادریس، محمد مصطفى الشاذلی، مطبعة النيل، القاہرہ، ۱۳۲۱ھ/۱۹۰۳ء

۲- ديوان الشافعي، محمود ابراهيم، المكتبة العباسية، القاہرہ، ۱۹۱۱ء

۳- شعر الشافعي، مجاهد مصطفى بھجت، جامعۃ الموصل ۱۹۸۶ء (۳۱۳ ص)، اسی کا اور مئج ایڈیشن دار القلم دمشق سے شائع ہوا ہے۔ (طبع دوم، ۲۰۰۳ء)

۴- ديوان الشافعي، محمد ابراهيم هبيبة، القاہرہ، ۱۳۲۶ھ

۵- ديوان الشافعي اسماعيل اليوسف، دار كرم، دمشق، ۱۹۸۰ء (۹۶ ص)

۶- ديوان الشافعي، زهدى يكن، دار الثقافة، بيروت، ۱۹۶۲ء (۲۰۴ ص)

۷- ديوان الشافعي، محمد عبد المنعم خفاجي، مكتبة الكليات الازهرية، ۱۹۸۶ء وعالم

الكتب، بيروت

۸- ديوان الشافعي، محمد سالم البواب، دار الالباب، ۱۹۸۵ء

۹- ديوان الشافعي، محمد عفيف الزعبي، المكتبة الثقافية، بيروت، لبنان، ۱۹۷۱ء،

(۱۰۴ ص) ودار احياء التراث العربي ۱۹۸۳ء، ودار النور

۱۰- ديوان الشافعي وحكمه، محمود بيجو، دار المعرفة، دمشق، ۲۰۰۰ء (۲۲۰ ص)

۱۱- ديوان الامام الشافعي، جمع وشرح، عبدالعزيز سيد الاهل، المجلس الأعلى للشؤون

الاسلامية، القاہرہ، ۱۹۶۶ء (۸۴ ص)

۱۲- ديوان الامام الشافعي، نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ۱۹۸۴ء

(۱۴۱ ص)

- ۱۳- دیوان الامام الشافعی، محمد یوسف البقاعی، دار الفکر، دمشق، ۱۹۸۶ء
- ۱۴- دیوان الامام الشافعی، محمد علی <sup>البلطی</sup> الحی، دار الخیر، ۱۹۸۸ء
- ۱۵- دیوان الامام الشافعی، سلیمان سلیم البواب، دار الحکمتہ، دمشق، ۱۹۸۹ء  
(۷۷ ص)
- ۱۶- دیوان الامام الشافعی، محمد عبدالرحمن عوض، دار الکتب العلمیہ، القاہرہ  
۱۹۹۰ء، اس سے پہلے ۱۹۸۴ء میں شایع ہوا تھا۔
- ۱۷- دیوان الامام الشافعی، احسان عباس، دار صادر، بیروت، ۱۹۹۶ء، اور تیسرا  
ایڈیشن ۲۰۰۷ء (۱۱۱ ص)
- ۱۸- دیوان الامام الشافعی (مع الشرح) عمر فاروق الطیب، دار رقم بن ابی الارقم، بیروت  
۱۹۹۵ء (۲۸ ص)
- ۱۹- دیوان الامام الشافعی، جمع و شرح، امیل بدیع یعقوب، دار الکتب العربی،  
بیروت، ۱۹۹۱ء (۲۸۱ ص)
- ۲۰- دیوان الامام الشافعی، رحاب خضر عکادی، دار الفکر العربی، بیروت، ۱۹۹۲ء  
(۱۲۰ ص)
- ۲۱- دیوان الامام الشافعی، شرح و مراجعہ خلیل ابراہیم، دار الفکر اللبنانی، بیروت  
۱۹۹۲ء، نیز ۱۹۹۷ء (۸۰ ص)
- ۲۲- دیوان الامام الشافعی (مع الشرح) صلاح الدین الھواری، دار و مکتبہ  
الھلال، بیروت، ۲۰۰۳ء (۱۳۳ ص) نیز ۲۰۰۲ء (۱۲۷ ص)
- ۲۳- الجوہر النقیس فی شعر الامام محمد بن ادیس، محمد ابراہیم سلیم، مکتبہ ابن سینا، القاہرہ  
۱۹۸۸ء (۱۶۰ ص)
- ۲۴- دیوان الامام الشافعی، جمع و ترتیب و شرح محمد عبدالرحیم، دار الفکر، اشراف  
مکتبہ الجوث والدراسات، بیروت، لبنان، ۲۰۰۹ء، (۷۷ ص)۔ انھوں نے تمام اشعار

کے مصدر و ماخذ کا ذکر کرنے کے ساتھ وضاحت سے شرح کی ہے، اور اگر کسی اور کی طرف ان اشعار کی نسبت کی گئی ہے تو اس کا بھی تذکرہ کیا ہے اور بہترین عنوانات قائم کیے ہیں، انھوں نے مقدمے میں لکھا ہے، فن کتابنا بکل تواضع ينسخ الكتب السابقة جميعها لاستدرا كنا اكثر من مائة بيت للإمام الشافعي عن الدواوين السابقة (ص: ۲۰) ہم نے اسی دیوان کا حوالہ دیا ہے۔ العراق، اشاعت ۱۹۸۳ء

اردو میں دیوان الامام الشافعي مولانا عبداللہ کا پودروی صاحب کے ترجمہ و تشریح کے ساتھ شائع ہوا ہے، انھوں نے ڈاکٹر عمر فاروق الطباع اور ڈاکٹر احسان عباس کے مرتبہ نسخوں کو سامنے رکھ کر اپنا نسخہ مرتب کیا ہے۔ (ناشر مفتی احمد دیولوی، جامعہ علوم القرآن، جمبوسر، بھروج، گجرات (۲۰۰۱ء از پیش لفظ)

نیز طاہر الاسلام قاسمی صاحب نے سات مطبوعہ نسخوں کو سامنے رکھ کر ایک نسخہ ترتیب دیا ہے اور اردو ترجمے کے ساتھ شائع کیا ہے (دار المعارف، دیوبند ۱۳۲۳ھ/۲۰۰۳ء) امام شافعی کے شعری محاسن اور اس کی تنقید سے متعلق مندرجہ ذیل کتابیں ہمارے علم میں ہیں:

۱- حکمت صالح نے امام شافعی کے اشعار کا فنی جائزہ لیا ہے ان کی کتاب "دراسة فنية في شعر الامام الشافعي" کے نام سے شائع ہوئی ہے۔ عالم الکتب، بیروت، ۱۹۸۰ء، ومطبعة الزاهراء الحديشية، الموصل، العراق ۱۹۸۳ء

۲- الشافعي شعره وادبه، محمد ابراہیم نصر، الإشعاع، الرياض ۱۹۸۳ء ودار الرشيد سعودي، طبع دوم ۱۳۱۶ھ/۱۹۹۶ء

۳- مبادی تربویة من دیوان الامام الشافعي، زینب جمال الدین قاسم فلمبان، یہ دراصل ان کا ماہستیر (ایم اے) کا مقالہ ہے، (قسم التریبۃ الاسلامیۃ جامعۃ ام القری مکہ مکرمہ (۱۳۰۸ھ) اسی طرح بہت وقیع مقالات امام شافعی کی لغت و ادب پر لکھے گئے ہیں، مثلاً ڈاکٹر عبدالفتاح الحوز کا مقالہ بعنوان "کلام الامام الشافعي و الاحتجاج به وجه من سعة

العربية“ یہ تقریباً پچاس صفحات پر مشتمل ایک نہایت وقیع محققانہ مقالہ ہے، جو مجلہ موتہ للجوٹ و الدراسات جلد اول، شمارہ نمبر: ۲ (۱۹۸۶ء) میں شائع ہوا۔ (۱)

اور مثلاً ڈاکٹر زرق الطویل کا مقالہ ”لغة الشافعی أثرها فی نتاجہ الفقہی و الاصولی“ جو ”الامام الشافعی فقیہا و مجتہداً والی کتاب میں شامل ہے۔

## چوتھی فصل

امام شافعی کے عقیدے اور عقیدے کے سلسلے میں ان کی آراء سے متعلق مندرجہ ذیل کتابیں لکھی گئی ہیں:

(۱) ”اعتقاد الامام الشافعی“ محمد بن علی العشاری (ت ۲۵۱ھ) یہ کتاب اسی نام سے ”ثلاث رسائل فی الاعتقاد“ میں شامل ہے اور چھپی ہوئی ہے، تحقیق، عمر و عبد المنعم سلیم، دار العاصمہ الریاض ۱۴۲۲ھ/۲۰۰۲ء

(۲) ”عقیدۃ الشافعی“، شیخ الاسلام علی بن احمد الھکاری الشافعی (ت ۴۸۶ھ) کی تصنیف ہے، امام ذہبی اور ابن عبد البہادی نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۲)

(۳) ”اعتقاد الشافعی“ عبد الغنی بن عبد الواحد المقدسی (ت ۶۰۰ھ) ذہبی اور ابن رجب نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (۳)

(۴) عقیدۃ محمد بن ادریس الشافعی، محمد بن رسول بن عبد السید البرزنجی (ت ۱۱۰۳ھ) (۴) یہ کتاب ”عقیدۃ الامام ناصر الحدیث والسنۃ محمد بن ادریس الشافعی“ کے نام سے ”الاعتقاد لابن الحسین محمد بن القاضی ابی یعلی الفراء“ کے ساتھ چھپی ہے، تحقیق محمد بن

(۱) بحوالہ المدخل الی مذہب الامام الشافعی، ص: ۱۲۷

(۲) سیر اعلام النبلاء ۱/۱۰۷ و مناقب الائمۃ الاربعۃ لابن عبد البہادی (ص: ۱۴۰)

(۳) تاریخ الاسلام و وفیات ۵۹۰-۶۰۰ (ص: ۴۳۶) والذیل علی طبقات الحنابلۃ (۳/۲۵)

(۴) دیکھیے معجم المؤلفین ۳/۱۱۷



- عبدالرحمن الخمیس، مکتبۃ المعارف للنشر والتوزیع، الرياض ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء (۱)۔
- (۵) عقیدۃ الامام ابی عبداللہ محمد بن ادریس الشافعی رحمہ اللہ، محمد بن عبدالرحمن الخمیس، دارطیبہ، الرياض، طبع اول ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸ء
- (۶) فقہ العقیدۃ عند الشافعی واحمد - الموقوف والمنہاج، ابو الیزید ابو زید العجمی، دارالصحوۃ، القاہرہ، طبع اول ۱۴۰۸ھ/۱۹۸۷ء
- (۷) منہج الامام الشافعی فی اثبات العقیدۃ، محمد بن عبدالوہاب العقیل، مکتبۃ انصواء السلف، الرياض، طبع اول ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸ء۔ (۲)
- (۸) آراء الشافعی الکلامیۃ، طہ یسین کامل الدیلی، یہ کتاب ماجسٹر (ایم اے) کا مقالہ ہے جو کلیۃ العلوم الاسلامیۃ جامعۃ بغداد - العراق میں پیش کیا گیا، ۱۴۱۵ھ/۱۹۹۴ء۔ (۳)

## پانچویں فصل

تفسیر میں امام شافعی کے منہج و مقام سے متعلق کتابیں مندرجہ ذیل ہیں:

- (۱) منہج الامام الشافعی فی تفسیر آیات الأحکام، داکٹر محبت الدین عبدالرحمن کاپلی ایچ ڈی کا مقالہ ہے جو جامعۃ ام القری مکہ مکرمہ کے کلیۃ الشریعۃ کے ماتحت قسم الکتاب و السنۃ میں پیش کیا گیا (۱۴۰۷ھ) یہ ۵۶۵ صفحات پر مشتمل اور بہت وقیع ہے اور غالباً اب تک شائع نہیں ہو سکا۔ (۴)

(۲) الامام الشافعی و مذہبہ فی التفسیر فی کتابیہ الام و الأحکام، دکتور عبدالخالق کا

(۱) دیکھیے اتحاد الامۃ، ص: ۱۴۶

(۲) یہ دراصل بی ایچ ڈی کا مقالہ ہے جو جامعۃ اسلامیہ مدینہ منورہ کے کلیۃ الدعوة و اصول الدین کے ماتحت شعبہ العقیدہ میں پیش کیا گیا تھا۔

(۳) دیکھیے الجامع للرسائل والأطرائف فی الجامعات العراقیۃ، ص: ۵۵

(۴) دیکھیے المدخل الی مذہب الامام الشافعی، ص: ۱۳۳

مقالہ ہے، جو دارالحدیث الحسینیہ رباط (مراکش) میں پیش کیا گیا (۱۹۷۹ء) اور غالباً اب تک شائع نہیں ہوا (۱)۔

(۳) تفسیر الامام الشافعی.. اس سلسلے میں سب سے عمدہ کام حال میں ڈاکٹر احمد بن مصطفیٰ القران نے ”تفسیر الامام الشافعی“ کے نام سے کیا ہے، انھوں نے امام شافعی کی تمام کتابوں بلکہ ان پر لکھی ہوئی بعض کتابوں سے اخذ کر کے قرآن کریم کی سورتوں کی ترتیب پر امام شافعی کے جملہ تفسیری اقوال کو جمع کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے، یہ دراصل ان کا پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے۔ دارالندوۃ مریہ، الریاض سے ۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء میں تین جلدوں میں شائع ہوا ہے۔ تمھیدی مباحث میں انھوں نے امام شافعی کے مقررہ اہم قواعد تفسیر کو بھی بیان کیا ہے۔

اس کے علاوہ مصر، سعودیہ، مغرب اور سوڈان کی جامعات میں الامام الشافعی مفسر اور جھود الامام الشافعی فی التفسیر جیسے عنوانات سے متعدد علمی مقالات لکھے گئے ہیں۔ (۲)

اسی طرح ہمارے برادر عزیز مولوی عبدالحی بھٹکلی ندوی بن مولانا محمد شعیب ایکری ندوی (استاد جامعہ اسلامیہ بھٹکل) کے مقالے کو عنوان ہے: الامام الشافعی وخدماتہ فی علوم القرآن (برائے فضیلت دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ، سال ۱۳۳۶ھ) جو زیر تکمیل ہے۔

## چھٹی فصل

حدیث و علم حدیث میں امام شافعی کے مقام اور اس سے متعلق کتابیں حسب

ذیل ہیں:

(۱) دیکھیے المدخل الی مذہب الامام الشافعی، ص: ۱۳۴

(۲) دیکھیے مجلۃ الضیاء، دینی، خصوصی شمارہ امام شافعی، ص: ۴

(۱) موافقتہ الشافعی سنن رسول اللہ ﷺ، ابن السنی: ابو بکر احمد بن محمد بن اسحاق

ابن ابراہیم الدینوری المعروف بابن السنی (ت ۳۶۴ھ)۔ (۱)

(۲) بیان خطاً من أخطأ على الشافعی البيهقی: احمد بن الحسين (ت

۲۵۸ھ) تحقیق، الدكتور الشریف نایف الدعیس، مؤسسة الرسالة، بیروت لبنان، طبع دوم ۱۴۰۲ھ/۱۹۸۶ء۔ دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر کی تحقیق سے بھی ریاض سے شائع ہو چکی ہے۔

(۳) مسألة الاحتجاج بالشافعی فیما أسند اليه و الرد على الطاعنين

بعظم جهلهم عليه، خطیب بغدادی: احمد بن علی بن ثابت المتوفی ۴۶۳ھ، تحقیق، خلیل ابراہیم ملا خاطر، الرکسة العامة لادارات البحوث العلمية و الإفتاء و الدعوة و الارشاد، الرياض طبع اول ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء، نیز انھیں کی تحقیق کے ساتھ المکتبة الاثرية۔ پاکستان سے بھی شائع ہو چکی ہے۔

(۴) التحدیث و التانیس فی الاحتجاج بابن ادريس، احمد بن احمد بن

احمد بن عمر الصنهاجی الودانی المالکی (ت ۱۰۳۲ھ) (ایضاح المکتون ۱/۲۳۰)

(۵) الامام الشافعی و أثره فی الحدیث و علومه، دکتور خلیل ابراہیم ملا

خاطر، یہ ان کا پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے (جامعة الازهر ۴/۱۹۷۷ء) انھوں نے ذکر کیا ہے کہ یہ دو جلدوں میں ہے، غالباً شائع نہیں ہوا۔

(۶) الشافعی محدثاً، خلیل ابراہیم ملا خاطر، یہ ان کا ماجسٹر (ایم اے) کا

مقالہ ہے، خود انھوں نے اس کا ذکر کیا ہے۔ (۲)

(۷) الامام الشافعی و علم مختلف الحدیث، دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر

، مجلہ کلیتہ اصول الدین، جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیۃ الرياض، میں شائع شدہ مقالہ (شمارہ: ۱، ۱۳۹۷-۱۳۹۸ھ) غالباً الگ بھی شائع ہو چکا ہے۔

(۸) تجزیۃ المرسل عند الامام الشافعی، دکتور خلیل ابراہیم ملا خاطر (مطبوع)

(۱) مناقب الامام الشافعی وطبقات اصحابه، ص: ۵۶ (بحوالہ اتحاف الامۃ، ص: ۱۲۷)

(۲) مناقب الامام الشافعی لابن الاثیر بتحقیقه، ص: ۴۲

- (۹) اثر السنۃ فی فقہ الشافعی، ڈاکٹر محمد یوسف الحمدی کا واقع اور مفصل مقالہ جو مجلہ مرکز بحوث السنۃ والسیرة، قطر میں شائع ہوا ہے (شمارہ نمبر، ۵: ۱۹۹۱ء)
- (۱۰) الامام الشافعی و مکاتبتہ بین المحدثین، عبد الحمید عبطان عباس، ماجسٹر (ایم اے) کا مقالہ (جامعۃ بغداد، ۱۹۸۸ء)۔ (۱) غالباً شائع نہیں ہوا۔
- (۱۱) الروایۃ علی الابهام و التعذیل علیہا عند الامام الشافعی، دکتور عبد الرزاق موسی ابوالبصل، ماجسٹر کا مقالہ (جامعۃ ام القری، مکہ مکرمہ ۱۴۱۰ھ/۱۹۸۹ء) یہ ۷۲۵ صفحات پر مشتمل علم حدیث میں امام شافعی کی امامت جاننے کے لیے بہت اہم ہے۔ (۲)
- (۱۲) وصل مرسلات الامام الشافعی فی کتابہ الأم، دکتور احمد عواد جمعہ الکلبیسی، پی ایچ ڈی کا مقالہ (کلئۃ العلوم الاسلامیۃ، جامعۃ بغداد، ۱۴۱۷ھ/۱۹۹۶ء) الجامع للرسائل والا طارح فی الجامعات العراقیۃ، ص: ۳۶-۳۷
- (۱۳) مختلف الاحادیث وما وافق فیہا الامام ابو عبد اللہ محمد بن ادریس الشافعی، شبیر احمد الندوی، فضیلت (ایم اے) کا مقالہ (دارالعلوم ندوۃ العلماء، ۱۴۱۷ھ)
- (۱۴) الامام الشافعی و مجهوداته فی نصر السنۃ و نظرات علی کتابہ الأم، محمد سمعان عبدالقادر الخلیفہ الندوی، یہ دراصل فضیلت (ایم اے) کا مقالہ ہے (دارالعلوم ندوۃ العلماء، ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء)
- (۱۵) کتاب اختلاف الحدیث للامام الشافعی - دراسة نظریۃ تطبیقیۃ، احمد عاھد احمد، ماجسٹر کا مقالہ، جامعۃ صدام للعلوم الاسلامیۃ، بغداد۔ (۳)
- (۱۶) القواعد و المصطلحات الحدیثیۃ من کتب الامام الشافعی، طارق النور ملیاری۔ (اس کا پورا تعارف پیچھے گزر چکا ہے)
- ان کے علاوہ مرویات الامام الشافعی فی کتاب الام دراسة توشیقیۃ کے نام سے

(۱) الجامع للرسائل والا طارح فی الجامعات العراقیۃ، ص: ۳۴

(۲) المدخل الی مذہب الامام الشافعی، ص: ۱۳۳

(۳) الجامع للرسائل والا طارح فی الجامعات العراقیۃ، ص: ۳۵

کتاب الام کے مختلف حصوں کی احادیث پر الگ الگ کئی باہمین (اسکالرس) نے تحقیقی مقالے لکھے ہیں۔ (۱)

اسی طرح روایۃ الامام الشافعی للموطأ: جمعاً و دراستہ کے عنوان سے کلیۃ الدراسات العلیا۔ قسم التفسیر والحديث۔ جامعۃ الشارقتہ میں ایک طالبہ لکھ رہی ہے، ڈاکٹر عبدالسیح محمد الانیس نے اپنے مضمون الامام الشافعی محدثاً و ناصرًا للسنة میں اس کا تذکرہ کیا ہے یہ مقالہ انھیں کے زیر نگرانی لکھا جا رہا ہے۔ (۲)

## ساتویں فصل

مسلک شافعی کی ترجیح اور خصوصیات اور فقہ و اصول فقہ پر امام شافعی کے انقلاب آفریں اثرات کے سلسلے میں مندرجہ ذیل کتابیں ہیں:

- (۱) غیث الخلق فی اتباع الحق فی التحریض علی الاخذ بمذہب الشافعی، امام الحرمین، عبدالملک الجوبینی (ت ۴۷۸ھ)
- (۲) مغیث الخلق فی اتباع الحق (فی ترجیح مذہب الشافعی) امام الحرمین۔ (۳)

(۳) الاتصاار لمذہب الشافعی، ابن ابی عسرون: عبداللہ بن محمد ابی السری التیمی الموصلی الشافعی (ت ۵۸۵ھ) یہ کتاب چار جلدوں میں ہے۔ (۴)

- (۱) تفصیل کے لیے دیکھیے المدخل الی مذہب الامام الشافعی، ص: ۲۲۶، اس سے پہلے امام بیہقی تخریج احادیث کتاب الام کے نام سے ام کی تخریج کا کام کر چکے ہیں، جس کے نسخے ایرلینڈ اور قاہرہ میں موجود ہیں (ایضاً ص: ۲۲۵)
- (۲) مجلۃ الضیاء، دینی، خصوصی شمارہ امام شافعی، ص: ۱۵
- (۳) ہدیۃ العارفین (۱/۶۲۶) میں انھی ناموں سے دو کتابوں کا الگ الگ ذکر کیا ہے، موضوع وہی ہے جیسا کہ نام سے واضح ہے، فقہ شافعی کی خصوصیات اور اس کی ترجیح کے سلسلے میں، یہ دوسری کتاب مطبوع ہے جیسا کہ الاعلام سے معلوم ہوتا ہے (۱۶۰/۴)
- (۴) طبقات الشافعیۃ للسیکی (۱۳۳/۷) نیز کشف الظنون ۱/۱۷۴

(۴) ارشاد المغرب فی نصرۃ المذہب، ابن ابی عمرو، ہی کی ہے، سبکی نے لکھا ہے کہ یہ کتاب مکمل نہیں ہوئی، اور ضائع ہو گئی۔ (۱)  
 (۵) امام رازی: محمد بن عمر الرازی (ت ۶۰۶ھ) کی بھی اس سلسلے میں ایک کتاب ہے۔

(۶) الأنوار البہیة فی بیان أحقیة مذهب الشافعیہ، مصطفیٰ بن محمد العروسی المصری الشافعی (ت ۱۲۹۳ھ) (۲)

(۷) المدخل إلى مذهب الامام الشافعی، فہد عبد اللہ الحیشی، غالباً مطبوع ہے، المکتبہ الشاملہ میں موجود ہے، لیکن موافق للمطبوع کی صراحت نہیں ہے۔

(۸) المدخل إلى مذهب الامام الشافعی، الدكتور اکرم یوسف القواکمی دار النفاکس، عمان۔ الارون، طبع اول ۱۳۲۳ھ/۲۰۰۳ء، بڑی عالمانہ اور محققانہ کتاب ہے۔

(۹) المسائل الفقہیة التي انفرد بها الامام الشافعی من دون اخوانه من الأئمة، ابن کثیر: ابوالفداء اسماعیل بن عمر القرشی الدمشقی الشافعی (ت ۷۷۴ھ) مکتبۃ العلوم والحکم، المدینۃ المنورۃ، طبع اول ۱۳۰۶ھ/۱۹۸۶ء

(۱۰) عوامل انتشار المذہب الشافعی فی مختلف البلاد الاسلامیہ، وکتور جعفر عبد السلام

(۱۱) الامام الشافعی فی مذہبہ القديم و الجدید، احمد نحر اوی عبد السلام اللاندوسی، طبع اول، قاہرہ، ۱۳۰۸ھ/۱۹۸۸ء

(۱۲) الامام الشافعی و مذہبہ القديم و الجدید ضمن المنہاج للنووی، سلوان عبد الخالق علی، ماہستر کا مقالہ (جامعۃ صدام للعلوم الاسلامیہ، بغداد، ۱۳۲۰ھ/۱۹۹۹ء)۔ (۳)

(۱) طبقات الشافعیہ ۷/۱۳۴

(۲) دیکھیے مجمع المؤلفین ۳/۸۷۹

(۳) دیکھیے الجامع للرسائل والاطارح فی الجامعات العراقیہ، ص: ۳۳

- (۱۳) الامام الشافعی و المسائل التي اعتمدت من قوله القديم، عبد العزيز عبد القادر قاضي زاده، ماجستير كما مقالہ (كلية الشريعة، الجامعة الاسلامية، المدينة المنورة ۱۴۰۳ھ)
- (۱۴) دور الإمام الشافعی فی ترویج الفقه الاسلامی، محمد جمیل اختر، فضیلت (ایم اے) کا مقالہ (دارالعلوم ندوۃ العلماء ۱۴۳۰ھ/۲۰۱۰ء)
- (۱۵) دراسة فقهية فی ضوء كتاب "الأم" للإمام الشافعی، عبدالرحمن محمد بلوی نوم فون فروم، فضیلت کا مقالہ (دارالعلوم ندوۃ العلماء ۱۴۲۰ھ)
- (۱۶) الامام الشافعی و كتابه الام محمد وسیم بن محمد میراں، فضیلت کا مقالہ (دارالعلوم ندوۃ العلماء ۱۴۲۳ھ)
- (۱۷) محالقات الشافعی لمالك فی المسائل الأصولية، جمال عبود محمد الديب الجزازي، ماجستير كما مقالہ (جامعة صدام للعلوم الاسلامية بغداد، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء)
- (۱۸) منهجية الامام الشافعی فی الفقه و أصوله، دكتور عبدالوهاب ابراهيم البوسليمان، دار ابن حزم، بيروت - لبنان - المكتبة الحكيمة، مكة المكرمة، طبع اول ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء
- (۱۹) الامام الشافعی و أثره فی اصول الفقه، حسن محمد سليم البوعبيد، پي ايچ ڈی کا مقالہ (مکتبۃ الشریعۃ والقانون، جامعۃ الازھر - القاھرہ، مصر ۱۳۹۶ھ/۱۹۷۶ء)
- (۲۰) الإمام الشافعی و أثره فی تأصيل قواعد علم الأصول، ماجستير (ایم اے) کا مقالہ (كلية العلوم الاسلامية، جامعة بغداد، ۱۴۱۲ھ/۱۹۹۱ء)
- (۲۱) القواعد والضوابط الفقهية فی كتاب الأم للإمام الشافعی جمعاً و ترتیباً و دراسة، عبدالوهاب احمد خليل، ماجستير كما مقالہ (كلية الشريعة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، الرياض ۱۴۲۰ھ)

## آٹھویں فصل

اب ہم ان کتابوں کا تذکرہ کرتے ہیں جن میں امام شافعی کا تذکرہ ہے، یہ بہت ہی وسیع میدان ہے۔ اس طرح کی سب کتابوں کا ذکر کرنا ممکن نہیں، تاہم چند کتابوں کا ذکر کرتے ہیں جن سے امام شافعی پر کام کرنے والوں کو کچھ فائدہ ہو سکتا ہے، عموماً فقہ شافعی پر لکھنے والے قدیم مصنفین نے بھی اپنی کتابوں کے آغاز میں امام شافعی پر لکھا ہے، چونکہ اس کا استیعاب مشکل ہے۔ اس لیے ان کتابوں کے ذکر کرنے کی کوشش نہیں کی گئی، تاہم امام نووی نے المجموع میں تحقیقی حالات لکھے ہیں اس لیے اس کا تذکرہ کیا ہے، اس فہرست میں بہت سی کتابیں وہ ہیں جن کو ہم نے خود دیکھ کر اطمینان حاصل کیا ہے، اسی لیے اس کا ایڈیشن اور دیگر تفصیلات کا بھی ذکر کیا ہے، اور بہت سی کتابوں کے لیے دوسرے محققین پر اعتماد کیا ہے، اگر ان کتابوں کی اشاعت کی تفصیل بھی سامنے آئی تو اس کا بھی تذکرہ کر دیا ہے:

### پہلے مصنفین پھر کتاب اور پھر صفحات اور دیگر تفصیلات

- الکلی: محمد بن السائب (ت ۲۰۳ھ) جمرۃ النسب (۶۳/۱) تحقیق: محمود الفردوس العظم، دار البیئۃ العربیۃ، دمشق۔

- البخاری: ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری (ت ۲۵۶ھ) التاریخ الکبیر (۴۲/۱) تحقیق: السید ہاشم الندوی، دار الفکر طبعة مصورة عن طبع دائرة المعارف العثمانیہ، حیدرآباد، ۱۳۶۰ھ

- البخاری:..... التاریخ الصغیر (۳۰۲/۲) تحقیق: محمود ابراہیم زاید، دار الوعی،

حلب۔ مکتبۃ دار التراث، القاہرۃ، الطبعة الاولى ۱۳۹۷ھ/۱۹۷۷ء

- مسلم: ابو الحجاج مسلم بن الحجاج بن مسلم القشیری النیشابوری (ت ۲۶۱ھ) الکلی

والاسماء (ص ۲۱۸) تقدیم مطاع الطرابیشی، دار الفکر، دمشق الطبعة الاولى ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء



- ابن اعثم: ابو محمد احمد بن اعثم الكوفى (ت ۳۱۳ھ) كتاب الفتوح (۸/۲۳۵-۲۵۳) دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، الطبعة الاولى ۱۳۹۵ھ/۱۹۷۵ء، اسی کا عکسی ایڈیشن دار الندوة الجديدة، بیروت لبنان سے شائع ہوا ہے
- ابن ابی حاتم: عبد الرحمن بن ابی حاتم الرازی (ت ۳۲۷ھ) الجرح والتعديل (۷/۲۰۱-۲۰۳) الطبعة الاولى، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد
- المسعودی: علی بن الحسين بن علی (ت ۳۲۶ھ) مروج الذهب (۳/۲۱۷) دار صادر، بیروت، الطبعة الاولى ۱۳۲۶ھ/۲۰۰۵ء
- ابن حبان: محمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التميمي البستي البجستانی (ت ۳۵۳ھ) الثقات (۹/۳۰-۳۱) تحقيق: السيد شرف الدين احمد، دار الفكر، بیروت الطبعة الاولى ۱۳۹۵ھ/۱۹۷۵ء
- ابن عدی: ابو احمد عبد اللہ بن عدی الجرجانی (ت ۳۶۵ھ) الكامل في ضعفاء الرجال (۱/۱۱۳-۱۱۷) دار الفكر، بیروت الطبعة الثالثة ۱۹۸۸ء (ابن عدی نے اپنی کتاب کے ابتدائی صفحات میں ان بڑے محدثین کا تذکرہ کیا ہے جنہوں نے جھوٹے راویوں کی پردہ دری کو ضروری قرار دیا ہے، انھی میں امام شافعی کا تذکرہ بھی کیا ہے)
- ابن الندیم: محمد بن اسحاق الندیم (ت ۳۸۰ھ یا ۳۸۵ھ یا ۴۱۲ھ) الفہرست (ص: ۴۳۱-۴۴۸) تحقيق: الدكتور هناد عباس عثمان، دار قطری بن الفجاءة، دوحہ-قطر، الطبعة الاولى ۱۹۸۵ء
- ابو نعیم: احمد بن عبد اللہ الاصبهانی (ت ۴۳۰ھ) حلیۃ الاولیاء (۹/۶۳-۱۶۱) دار الکتب العربی-بیروت ۱۳۰۵ھ
- الخلیلی: الخلیل بن عبد اللہ بن احمد ابو یعلی الخلیلی القزوینی (ت ۴۳۶ھ) الارشاد فی معرفة علماء الحدیث (۱/۲۳۱) تحقيق: د. محمد سعید عمر ادیس، مکتبۃ الرشید، الرياض، الطبعة الاولى ۱۳۰۹ھ

- ابن حزم: ابو محمد علی بن احمد الاندلسی (ت ۴۵۶ھ)
- تجھرتہ انساب العرب (ص: ۷۳) دارالکتب العلمیہ، بیروت۔ لبنان ۱۳۲۳ھ/ ۲۰۰۳ء
- البیهقی: احمد بن الحسین (ت ۴۵۸ھ) معرفۃ السنن والآثار
- (۱/ ۶۱-۱۳۰) تحقیق: سید کسروی حسن، دارالکتب العلمیہ، بیروت۔ لبنان،  
الطبعة الاولى ۱۳۱۲ھ/ ۱۹۹۱ء
- الخطیب البغدادی: احمد بن علی بن ثابت (ت ۴۶۳ھ) تاریخ  
بغداد (۲/ ۵۶-۷۳) دارالکتب العلمیہ، بیروت
- ابن عبد البر: ابو عمر یوسف بن عبد البر النمری الاندلسی (ت  
۴۶۳ھ) الانتقاء فی فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء (ص: ۱۱۵-۱۸۲) تحقیق: عبد  
الفتاح ابوعدو، مکتب المطبوعات الاسلامیہ، مکتب الطبعة الاولى ۱۳۲۷ھ/ ۱۹۹۷ء
- ابو اسحاق الشیرازی: ابراہیم بن علی بن یوسف (ت ۷۷۶ھ)  
طبقات الفقهاء (ص: ۶۰-۶۲) دارالقلم، بیروت۔ لبنان
- الغزالی: ابو حامد محمد بن محمد الغزالی (ت ۵۰۵ھ) احیاء علوم  
الدين (۱/ ۳۹-۴۲) تحقیق: سید عمران، دارالحدیث، القاہرہ۔ ۱۳۲۵ھ/ ۲۰۰۴ء
- ابو یعلیٰ: محمد بن أبی یعلیٰ الفراء البغدادی الحنبلی (ت  
۵۲۶ھ) طبقات الختابلہ (۱/ ۲۶۳-۲۷۰) تحقیق: عبدالرحمن بن سلیمان العثیمین، مکتبۃ  
العیبکان، الرياض، الطبعة الاولى ۱۳۲۵ھ/ ۲۰۰۵ء
- قوام السنہ: اسماعیل بن محمد بن الفضل القرشی الاصبہانی (ت  
۵۳۵ھ) سیر السلف الصالحین (ص: ۵۷۵-۵۷۹) تحقیق: محمد حسن محمد حسن اسماعیل و  
طارق فتحی السید، دارالکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الاولى ۱۳۲۳ھ/ ۲۰۰۴ء
- القاضی عیاض بن موسیٰ الیحصی السبئی (ت ۵۴۴ھ) ترتیب  
المدارک (۱/ ۳۸۲-۳۹۶) دارمکتبۃ الحیاة بیروت۔ دارمکتبۃ الفکر، طرابلس، لیبیا

-یحییٰ بن ابراہیم السلماسی (ت ۵۵۰ھ) منازل الائمة الاربعہ (ص: ۱۹۶-۲۳۱) تحقیق: محمود بن عبدالرحمن قدح، الجامعة الاسلامیة، المدینة المنورة، ۱۴۲۲ھ  
السمعانی: ابو سعد عبد الکریم بن محمد بن منصور التمیمی  
السمعانی (ت ۵۶۲ھ) الانساب (۳/ ۳۷۸-۳۸۱) تحقیق: عبداللہ عمر البارودی، دار  
الفکر، بیروت، الطبعة الاولى ۱۴۱۹ھ/ ۱۹۹۸ء

-ابن عساکر: ابو القاسم علی بن حسن الدمشقی (۵۷۱ھ) تاریخ  
دمشق (۵۱/ ۲۶۷-۲۳۸) تحقیق: علی شیری، و (۵۴/ ۲۱۹-۳۳۱) تحقیق: ابو عبداللہ علی  
عاشور الجوبی دار احیاء التراث العربی، الطبعة الاولى ۱۴۲۱ھ/ ۲۰۰۱ء

(ابن عساکر نے بہت تفصیل سے زندگی کے تمام پہلوؤں کو بیان کیا ہے اگر کوئی  
ابن عساکر کے بیان کردہ حالات کو خاص ترتیب اور عنوانات کے ساتھ مرتب کرے تو امام  
شافعی پر بہت مستند کتاب تیار ہو سکتی ہے، اتنی تفصیل سے لکھنے کے باوجود اخیر میں کہتے ہیں  
کہ چونکہ بہت سے حضرات نے امام شافعی کے حالات پر لکھا ہے اس لیے ہم نے  
اختصار سے کام لیا ہے)

- الجعدی: عمر بن علی بن سمرۃ الجعدی (۵۸۶ھ میں حیات تھے)  
طبقات فقہاء الیمن (ص: ۱۳۳) تحقیق: فواد السید، دار العلم، بیروت

-ابن الجوزی: جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمن بن علی بن محمد  
البغدادی الحنبلی (ت ۵۹۷ھ) صفۃ الصفاة (ص: ۳۹۱-۳۹۶، رقم الترجمة: ۲۲۰)  
تحقیق: خالد طرطوسی، دار الکتب العربی، بیروت۔ لبنان ۱۴۲۶ھ/ ۲۰۰۵ء  
-ابن الجوزی، المنتظم فی تواریخ الملوک والامم (۶/ ۱۳۷-۱۳۲) تحقیق: سہیل  
زکار، دار الفکر بیروت۔ لبنان، ۱۴۱۵ھ/ ۱۹۹۵ء

-ابن الجوزی..... مناقب الامام احمد (ص: ۱۱۶-۱۳۵)

- ابن الاثیر: مجد الدین ابو السعادات المبارک بن محمد بن محمد الشیبانی الجزری

(ت ۶۰۶ھ) الحقار من من مناقب الاخير (۳/۳۰۷) تحقيق: مامون الصاغر جى، مركز زايد للتراث والتاريخ، العين، الامارات ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۳ء

- ابن الاثير: مجد الدين ابو السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزرى الشيبانى (ت ۶۰۶ھ) الشاننى فى شرح مسند الشافعى۔ انھوں نے اس كتاب كے شروع ميں مناقب الشافعى كے عنوان سے دس فصلوں ميں امام شافعى كے مفصل حالات لكھے هیں، جن كو ڈاكٲر خليل ابراهيم ملاحظه طر نے مناقب الامام الشافعى لابن الاثير الجزرى كے نام سے اپنى تحقيق و تعليق كے ساتھ الگ سے شائع كيا هے۔ (دار القبله للثقافة الاسلاميه، جدہ۔ مؤسسه علوم القرآن، بيروت، الطبعة الاولى ۱۴۱۰ھ/۱۹۹۰ء)

- على بن المفصل بن على المقدسى ثم الاسكندرانى المالكى (ت ۶۱۱ھ) الاربعين المرتبه على طبقات الاربعين (ص: ۲۳۹-۲۴۲) تحقيق: محمد سالم العبادى، اعضاء السلف، الرياض - احمد بن عبد المومن الشريسي (ت ۶۱۹ھ) شرح مقامات الحريرى (۳/۸۹-۹۷) تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، المؤسسة العربيه للدراسه، القا هره، اور اسى كائيسى ايڊيشن المكتبة العصريه، بيروت ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲ء

- ياقوت بن عبد الله الحموى البغدادى (ت ۶۲۶ھ) معجم الادباء (۱۷/۲۸۱-۳۲۷) دار الفكر، ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء

- ابن نقطه: محمد بن عبد الغنى البغدادى الحسنبلى (ت ۶۲۹ھ) التقيد لمعرفة رواة السنن والمسائيد (۱/۲۳-۲۷) دار الحديث، بيروت مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانيه، حيدرآباد، ۱۴۰۴ھ/۱۹۸۴ء

- ابن الاثير: عز الدين ابو الحسن على بن محمد بن محمد الجزرى الشيبانى (ت ۶۳۰ھ) اللباب فى تهذيب الانساب (۲/۱۷۵-۱۷۶) دار صادر-بيروت - القفطى: على بن يوسف القفطى (ت ۶۳۶ھ) المحمدون من الشعراء (۱/۱۵۶) تحقيق: محمد عبدالسارخان، دائرة المعارف العثمانيه، حيدرآباد ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۶ء

- علی بن أنجب الساعی الحنفی (ت ۶۷۲ھ) الدر الثمین فی اسماء  
المصنفین (۱/۱) تحقیق: احمد شوقی و محمد سعید حسنی، الخزانة السیدية، الرباط ۱۳۲۸ھ/ ۲۰۰۷ء  
النووی: یحییٰ بن شرف النووی (ت ۶۷۶ھ) تهذیب الاسماء واللغات  
(۱/۳۳-۶۷) دار الکتب العلمیة، بیروت- لبنان  
- النووی: المجموع شرح المہذب (۱/۲۳-۳۲) تحقیق: نجیب المطعی،  
مکتبۃ الارشاد، جدہ

- ابن خلکان: شمس الدین احمد بن محمد بن ابی بکر بن خلکان  
(ت ۶۸۱ھ) وفيات الاعیان (۳/۱۶۳-۱۷۳) تحقیق: احسان عباس، دار صادر، بیروت  
ابن منظور: محمد بن مکرم الانصاری (ت ۷۱۱ھ) مختصر تاریخ دمشق  
لابن عساکر (۲۱/۳۵۵-۳۱۵) تحقیق: سکینۃ الشهابی، دار الفکر، دمشق، الطبعة الاولى  
۱۳۱۰ھ/ ۱۹۹۰ء

- ابوالفداء: اسماعیل بن علی (ت ۷۳۲ھ) المختصر فی اخبار البشر (۲/۲۶) الطبعة  
الاولی، المطبعة الحسینیة المصریة

- المزنی: ابوالحجاج جمال الدین یوسف بن عبد الرحمن المزنی دمشقی (ت  
۷۷۲ھ) تهذیب الکمال (۲۳/۳۵۵-۳۸۱) تحقیق: بشار عواد معروف، مؤسسة  
الرسالة، بیروت- لبنان، الطبعة الاولى ۱۳۱۳ھ/ ۱۹۹۲

ابن عبد البہادی: محمد بن احمد بن عبد البہادی المقدسی الحسنبلی (ت ۷۳۳ھ) مناقب  
الائمة الاربعہ (ص: ۱۰۱-۱۲۶) تحقیق: سلیمان مسلم المحرس، دار المویذ، الرياض، ۱۳۱۶ھ  
- الذہبی: محمد بن احمد بن عثمان الذہبی (ت ۷۴۸ھ) سیر اعلام النبلاء  
(۱۰/۵-۹۹) تحقیق: شعیب الارناؤوط، مؤسسة الرسالة، بیروت ۱۳۲۲ھ/ ۲۰۰۱ء  
- الذہبی، تاریخ الاسلام (وفیات ۲۰۰-۲۱۰) (ص: ۳۰۴-۳۳۲) تحقیق: عمر

عبد السلام تدمری، دار الکتب العربی، الطبعة الاولى ۱۳۱۱ھ/ ۱۹۹۱ء

- الذہبی، تذکرۃ الحفاظ (۱/۳۶۱-۳۶۳) تحقیق: عبدالرحمن المعلمی، مکتبۃ ابن تیمیہ، طبعۃ مصورۃ عن طبعۃ دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد
- الذہبی، تذهیب تہذیب الکمال (۸/۱۹-۲۳) تحقیق: غنیم عباس غنیم ومجہدی سیدامین، الفاروق الحدیث، القاہرۃ، الطبعۃ الاولیٰ ۱۴۲۵ھ/۲۰۰۴ء
- الذہبی، الکاشف (۲/۱۵۵) تحقیق: محمد عوامۃ، دارالقبلۃ جدۃ الطبعۃ الأولى ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲ء
- الذہبی، العمر (۱/۳۳۳-۳۳۴) تحقیق: صلاح الدین المنجد، دائرۃ المخطوطات والنشر، الکویت ۱۹۶۰ء
- الذہبی، دول الاسلام (۱/۱۷۹) تحقیق: حسن اسماعیل مروہ، دار صادر، بیروت، الطبعۃ الثانیۃ ۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء
- الذہبی، المعین فی طبقات المحدثین (ص ۸۰، رقم ۸۴۳) تعلیق محمد السعید بسوی فی زغلول، دارالکتب العلمیۃ، بیروت- لبنان، الطبعۃ الاولیٰ ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸ء
- ابن الوردی، عمر بن مظفر المعری الکندی (ت ۷۴۹ھ) تاریخ الوردی (۱/۲۰۵) دارالکتب العلمیۃ، بیروت لبنان ۱۴۱۷ھ/۱۹۹۶ء
- ابن الوردی..... تتمۃ المختصر (۱/۳۲۲-۳۲۳)
- ابن فضل اللہ المعری: احمد بن یحییٰ بن فضل اللہ المعری القرشی (ت ۷۴۹ھ) مسالک الابصار (۶/۲۰۴) تحقیق مجموعۃ من محققین، مرکز زاید للتراث والتاریخ، العین، الامارات ۲۰۰۱ء
- الصفدی: صلاح الدین خلیل بن کیرکلدی الصفدی (ت ۷۶۳ھ) الوافی بالوفیات (۲/۱۷۱-۱۸۱) تحقیق: مجموعۃ من محققین، فرانزشتا ریشٹو تغارت المانیاء، ۱۴۱۱ھ
- محمد بن علی الحسینی الشافعی (ت ۷۶۵ھ) التذکرۃ بمعرفۃ رجال الکتب العشرۃ (۳/۱۴۶۹-۱۴۷۱) تحقیق: رفعت فوزی عبدالمطلب، مکتبۃ الخانجی القاہرۃ،

۱۳۱۸ھ/۱۹۹۷ء

- خالد بن عیسیٰ البلوی الماکلی (ت ۷۶۵ھ) تاج المفرق فی تحلیۃ علماء المشرق  
(۱/۲۲۵) تحقیق: خالد السارح، صندوق احیاء التراث الاسلامی بین المغرب والامارات، المغرب  
- الیافعی: عبداللہ بن اسعد الیافعی الیمنی المکی (ت ۷۶۸ھ) مرآة البجنان  
(۲/۱۱-۲۲) تعلیق خلیل المنصور، دار الکتب العلمیۃ بیروت- لبنان، الطبعة الاولى  
۱۳۱۷ھ/۱۹۹۷ء

- السبکی: تاج الدین عبدالوہاب بن علی السبکی (ت ۷۷۱ھ) طبقات الشافعیۃ  
الکبری (۱/۱۹۲-۲۰۰، ۳۳۳-۳۳۵) تحقیق: محمود محمد الطنجی و عبدالفتاح الحلو، دار احیاء  
الکتب العربیۃ، القاہرہ

- الأسنوی: عبد الرحیم بن الحسن الأموی الأسنوی (ت ۷۷۲ھ) طبقات  
الشافعیۃ (۱/۱۸-۲۰) تحقیق: کمال یوسف الحوت، دار الکتب العلمیۃ، الطبعة الاولى  
۱۳۰۷ھ/۱۹۸۷ء

- ابن کثیر: ابوالفداء اسماعیل بن عمر دمشقی (ت ۷۷۳ھ) البدلیۃ والنہایۃ  
(۱۳/۱۳۲-۱۴۰) تحقیق: عبداللہ بن عبدالحسن التركي، دار عالم الکتب، الرياض، الطبعة  
الثانیۃ ۱۴۲۳ھ/۲۰۰۳ء

- عبدالقادر بن محمد الحنفی (ت ۷۷۵ھ) تہذیب الاسماء الواقعة فی الہدایۃ  
(ص: ۱۶۶) تحقیق: ایمن صالح شعبان، دار الکتب العلمیۃ، بیروت ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۸ء

محمد بن الحسن الحسینی الواسطی الشافعی (ت ۷۷۶ھ) مجمع الاحباب  
(۲/۲۳۹-۳۰۹) تحقیق: جمع من المحققین، دار المنہاج، جدة، الطبعة الثانیۃ ۱۴۲۸ھ/۲۰۰۸ء

- ابن فرحون: ابراہیم بن نور الدین الماکلی (ت ۷۹۹ھ) الدیباچ المذہب  
(ص: ۳۲۶-۳۲۹) تحقیق: مامون بن محی الدین البجنان، دار الکتب العلمیۃ، بیروت-  
لبنان، الطبعة الاولى ۱۳۱۷ھ/۱۹۹۶ء

- العرقی: عبد الرحیم بن الحسین العراقي (ت ۸۰۶ھ) طرح التریب  
 (۸۲/۱-۸۳) تحقیق: عبدالقادر محمد علی، دارالکتب العلمیہ، بیروت ۱۴۲۱ھ/۲۰۰۰ء
- ابن قنفذ: احمد بن حسن القسطنطینی (۸۰۷ھ میں حیات تھے) الوفیات (ص: ۱۵۵) تحقیق: عادل نوہیض، دارالآفاق بیروت ۱۴۰۳ھ/۱۹۸۳ء
- ابن الملقن: ابو حفص عمر بن علی الاندلسی ثم المصری (ت ۸۰۴ھ) شرح المنہاج  
 - ابوالحسن علی بن الحسن الخزرجی (ت ۸۱۲ھ) العقد الفاخر الحسن فی طبقات اکابر  
 اہل الیمین (۱۸۰۵-۱۸۱۷) تحقیق: عبداللہ بن قائد العبادی وآخرین، مکتبۃ الجلیل الجدید،  
 صنعاء- الیمین، الطبعة الاولى ۱۴۲۹-۱۴۳۰ھ/۲۰۰۹-۲۰۰۸ء
- محمد بن محمد الجزری (ت ۸۳۲ھ) غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء (۲/۹۵) دار  
 الکتب العلمیہ، بیروت ۱۴۰۲ھ/۱۹۸۲ء
- ابن ناصر الدین: محمد بن عبداللہ بن محمد القیس دمشقی (ت ۸۳۲ھ) التبیان  
 لبدیۃ البیان (۱/۵۳۰-۵۳۱) تحقیق: عبدالسلام الشیخی وغیرہ، دار النوادر، الکویت،  
 الطبعة الاولى ۱۴۲۹ھ/۲۰۰۸ء
- المقریزی: تقی الدین احمد بن علی (ت ۸۴۵ھ) المقفی الکبیر (۵/۳۰۹-۳۱۹)  
 تحقیق: محمد الیعلاوی، دار الغرب الاسلامی، بیروت- لبنان، الطبعة الاولى، ۱۴۱۱ھ/۱۹۹۱ء
- ابن قاضی شہبہ: احمد بن محمد دمشقی (ت ۸۵۱ھ) طبقات النحاة (ص: ۳۵)  
 تحقیق: محسن عیاض، الدار العربیۃ للموسوعات، بیروت ۱۴۲۸ھ/۲۰۰۸ء
- ابن حجر العسقلانی: احمد بن علی العسقلانی (ت ۸۵۲ھ) تہذیب التہذیب  
 (۹/۲۳-۲۷) دار الفکر، بیروت، الطبعة الاولى ۱۴۰۴ھ/۱۹۸۴ء
- ابن حجر، تقریب التہذیب (ص: ۳۹۸) تحقیق: محمد عوامہ، دار الیسر، المدینہ-  
 دار المنہاج، جدۃ ۱۴۳۰ھ/۲۰۰۹ء
- ابن تغری بردی: یوسف بن تغری بردی الأتابکی (ت ۸۷۷ھ) انجوم الزاہرۃ



فی ملوک مصر والقاهرة (۲/۱۷۶-۱۷۷) وزارة الثقافة والارشاد والقومی، المؤسسة  
المصرية العامة للتالیف والترجمة والطباعة والنشر ۱۳۸۳ھ/۱۹۶۳ء

ابن ح: برهان الدین ابراهیم بن محمد بن عبداللہ بن ح<sup>مفلح</sup> (ت ۸۸۴ھ) المقصد  
الارشاد فی ذکر اصحاب الامام احمد (۲/۳۶۸-۳۷۰) تحقیق: عبدالرحمن بن سلیمان  
العثیمین، مکتبۃ الرشید، الرياض، الطبعة الاولى ۱۴۱۰ھ/۱۹۹۰ء

- یحییٰ بن ابی بکر العامری (ت ۸۹۳ھ) غربال الزمان فی وفیات الاعیان  
(ص: ۱۹۰) تحقیق: محمد ناجی العمر، الیمن، ۱۴۰۵ھ/۱۹۸۵ھ

- السخاوی: محمد بن عبدالرحمن السخاوی (۹۰۲ھ) التحفة اللطیفة فی تاریخ المدینة  
الشریفة (۳/۵۱۷-۵۲۰) باعثناء اسعد طراز و ابی الحسنی ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء

- السیوطی: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی (۹۱۱ھ) طبقات الحفاظ  
(ص: ۱۵۷-۱۵۸) دار الکتب العلمیة، بیروت- لبنان، الطبعة الثانیة ۱۴۱۴ھ/۱۹۹۴ء

- السیوطی، حسن المحاضرة (۱/۲۶۳-۲۶۵) دار الکتب العلمیة، بیروت، لبنان  
۱۴۱۸ھ/۱۹۹۷ء

- الخرزجی: احمد بن عبداللہ (۹۲۳ھ میں حیات تھے) خلاصة تذهیب تھذیب  
الکمال (۲/۴۷۸) تحقیق: مجدی منصور الشوری، دار الکتب العلمیة، بیروت- لبنان الطبعة  
الاولی ۱۴۲۲ھ/۲۰۰۱ء

- العلیسی: عبدالرحمن بن محمد مجیر الدین العلیسی المقدسی الحسنبلی (ت ۹۲۸ھ) المنہج  
الاحمد فی تراجم اصحاب الامام احمد (۱/۵۹-۶۹) تحقیق: مصطفیٰ عبدالقادر احمد عطا، دار الکتب  
العلمیة بیروت- لبنان، الطبعة الاولى ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء

- العلیسی: عبدالرحمن بن محمد، الأ نس الجلیل بتاریخ القدس والخلیل (۱/۲۹۴) تحقیق  
عدنان یونس عبدالمجید نباتہ، مکتبۃ دندلیس، عمان، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء

- الداوودی: محمد بن علی الداوودی (ت ۹۴۵ھ) طبقات المفسرین

- (ص: ۳۶۸-۲۷۰) دارالکتب العلمیہ، بیروت۔ لبنان، الطبعة الأولى ۱۳۲۲ھ/۲۰۰۲ء
- الدیار البکری: حسین بن محمد المالکی الدیار البکری (ت ۹۶۶ھ) تاریخ الخميس (۲/۳۳۵) مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع، بیروت
- طاش کبری زاده: مصطفیٰ بن احمد (ت ۹۶۸ھ) مفتاح السعادة (۲/۱۹۹-۲۰۸) دارالکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، الطبعة الثالثة ۱۳۲۲ھ/۲۰۰۲ء
- الشعرانی: عبدالوہاب بن احمد الشعرانی المصری الشافعی (۳۹۷ھ) الطبقات الکبری (لوائح الانوار فی طبقات الأخیار) (ص: ۷۶-۸۰) تحقیق: سلیمان الصالح، دار المعرفة، بیروت۔ لبنان، الطبعة الاولى ۱۳۲۶ھ/۲۰۰۵ء
- ابن ہدایۃ اللہ: ابوبکر بن ہدایۃ اللہ الحسینی الکوردی (ت ۱۰۱۳ھ) طبقات الشافعیہ (ص: ۱۸۷) تصحیح خلیل المیس، دارالقلم، بیروت
- المناوی: محمد عبدالرؤف المناوی (ت ۱۰۳۱ھ) الکواکب الدریۃ (۱/۷۰۲-۷۱۰) تحقیق: محمد ادیب الجادر، دارصادر، بیروت، الطبعة الثانية ۲۰۰۷ھ
- ابن العماد: عبدالحی بن احمد بن محمد العسکری الحنبلی الدمشقی (ت ۱۰۸۹ھ) شذرات الذهب (۳/۱۹-۲۴) تحقیق: محمود الارناؤوط، دار ابن کثیر، دمشق، الطبعة الاولى ۱۳۰۸ھ/۱۹۸۸ء
- احمد بن محمد الادنوی (۱۱۰۰ھ میں حیات تھے) طبقات المفسرین (۲۵-۲۶) تحقیق: سلیمان بن صالح الخزنی، مکتبۃ العلوم والحکم، المدینۃ المنورۃ، ۱۳۱۷ھ/۱۹۹۷ء
- الموسوی: ابوالحسن عباس بن علی الحسینی (ت ۱۱۸۰ھ) نزہۃ الجلیس (۲/۲۰۷) مکتبۃ المعارف، الطائف
- محمد مرتضیٰ الزبیدی (ت ۱۲۰۵ھ) اتحاف السادة المتقین (۱/۱۹۱-۲۰۱) دار الفکر، بیروت
- بطرس البستانی (ت ۱۳۰۰ھ/۱۸۸۳ء) دائرة المعارف (۱۰/۳۹۰-۳۹۲)، دار

## المعرفة بيروت - لبنان

- صديق حسن خان القوجي (ت ۱۳۰۷ھ) ايجد العلوم (۱۲۳/۳) المكتبة القدوسية، اردو بازار، لاهور، الطبعة الاولى ۱۳۰۳ھ/۱۹۸۳ء
- صديق حسن خان القوجي، التاج المكمل (ص: ۶۷، رقم الترجمة ۷۸) تعليق ابراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الاولى ۱۴۲۴ھ/۲۰۰۲ء
- اسماعيل باشا البغدادي (ت ۱۳۳۹ھ) هدية العارفين (۹/۲) دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲ء
- الکتانی: محمد بن جعفر الکتانی (ت ۱۳۳۵ھ) الرسالة المستطرفة (ص: ۲۱-۲۲) تعليق صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء
- يوسف اليان سركيس (ت ۱۳۵۱ھ) معجم المصنوعات العربية (۱/۳۶۸-۳۷۰) دار صادر، بيروت ۱۳۳۶ھ/۱۹۲۸ء
- مصطفى صادق الرافعي (ت ۱۳۵۶ھ) تاريخ التشريع والقواعد القانونية (ص: ۱۱۳-۱۱۵) الشريكة العالمية للكتاب، بيروت، لبنان - الطبعة الاولى ۱۹۹۳ء -
- محمود حسن خال الطوئكي (ت ۱۳۶۶ھ) معجم المصنفين (۲/۲۳۹-۳۰۷) مطبعة وزكوفراف طبارة، بيروت - سوريا ۱۳۴۴ھ
- محمد فريد وجدى (ت ۱۳۷۳ھ) دائرة المعارف القرن العشرين (۵/۴۰۳-۴۰۵) دار المعرفة، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة ۱۹۷۱ء
- كارل بروكلمان (ت ۱۳۷۵ھ/۱۹۵۶ء) تاريخ الادب العربي (۳/۲۹۲-۲۹۸) نقله الى العربية الدكتور عبد الحليم النجار، دار المعارف - القاهرة، الطبعة الرابعة
- محمد ابن الحسن الخجوي الثعالبي الفاسي (ت ۱۳۷۶ھ) الفكر السامي في تاريخ الفقه الاسلامي (ص: ۳۲۳-۳۳۰) اقتناء هشتم خليفة طبعي، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، ۱۴۳۰ھ/۲۰۰۹ء -

- احمد شاکر (ت ۱۳۷۷ھ) الرسالة بتحقیقہ (ص: ۵-۱۵)، المشرق للكتاب، دمشق
- محمد ابوزہرہ (ت ۱۳۹۴ھ/۱۹۷۳ء) تاریخ المذہب الاسلامیہ (۲/۲۲۶-۲۷۷)، دار الفکر العربی، القاہرہ۔
- خیر الدین الزرکلی (ت ۱۳۹۶ھ) الأعلام (۶/۲۶) دار العلم للملائیین
- عمر رضا کمالہ (ت ۱۴۰۸ھ) معجم المؤلفین (۳/۱۱۶)، مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت۔ لبنان، ۱۴۱۴ھ/۱۹۹۳ء
- عمر فروخ (ت ۱۴۰۸ھ/۱۹۸۷ء) تاریخ الادب العربی (۲/۱۷۳-۱۷۰) دار العلم للملائیین، بیروت، لبنان۔ الطبعة السابعة ۲۰۰۶ء۔
- دائرة المعارف الاسلامیة (۱۳/۷۲-۷۷)
- عقیف عبدالرحمن، معجم الشعراء العباسیین (ص: ۲۲۵-۲۲۶) دار صادر بیروت الطبعة الاولى ۲۰۰۰ء
- عامر حسن صبری، معجم شیوخ الامام احمد فی المسند (ص: ۲۹۹) دار البیشار الاسلامیة، الطبعة الاولى ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۲ء
- فواد سزکین، تاریخ التراث العربی (۱-۳/۱۷۹-۱۹۱) جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامیة، الرياض، ۱۴۱۱ھ/۱۹۹۱ء
- سعاد ماہر محمد، مساجد مصر واولیاءہا الصالحون (۱/۲۷) المجلس الاعلی للشئون الاسلامیة، جمهورية مصر العربیة

## نویں فصل

امام شافعی کے شاگردوں سے متعلق بھی کتابیں لکھی گئی ہیں۔

۱۔ ایک کتاب ابوالحسین الرازی، محمد بن عبداللہ بن جعفر الرازی الشافعی (ت

۳۳۷ھ) کی ہے۔ اس کا نام ”الرواة عن الشافعی“ ہے یا کتاب من روی عن الشافعی۔ حافظ ابن حجر نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (توالی التائیس، ص: ۱۵۸، والاصابة ۲/۱۳۵، ترجمہ ذکوان دولی عمر)

۲۔ امام دارقطنی: علی بن عمر احمد الدارقطنی الشافعی (ت ۳۸۵ھ) کی ہے۔ اس کا نام ”الرواة عن الشافعی“ یا ”أسامی من روی عن الشافعی“ ہے۔ یہ کتاب دو حصوں میں ہے، ہر شاگرد نے ان سے جو کچھ روایت ہے ان میں ایک حدیث یا اثر کو مثال میں پیش کیا ہے۔ کتاب حروف تہجی کی ترتیب پر ہے۔ بیہقی، الاثیر، سکی اور ابن عبدالبہادی اور ابن حجر وغیرہ نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (مناقب الشافعی للبیہقی ۱/۴۳۰، مناقب الشافعی لابن الاثیر، ص: ۹۱، طبقات الشافعیہ الکبریٰ للسیکی ۲/۱۷۳، مناقب الائمة الاربعة لابن عبدالبہادی، ص: ۱۰۳)

۳۔ ابو عبدالحاکم: محمد بن عبد اللہ النیساپوری (ت ۴۰۵ھ) نے بھی اس سلسلے میں ایک کتاب لکھی ہے۔ حافظ ابن حجر نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ (توالی التائیس، ص: ۱۵۸)۔

۴۔ اردو میں اس موضوع پر ہمارے برادر عزیز مولوی محمد طارق اکرمی نے ایک کتاب لکھی ہے۔ ”بزم شافعی کے چراغ“ اس کا نام ہے۔ اس کا مزید تعارف آگے اردو میں لکھی ہوئی کتابوں کے تحت آرہا ہے۔

## دسویں فصل

اردو میں امام شافعی پر مندرجہ ذیل کام ہمارے علم میں ہیں:

(الف)

(۱) سیرة الشافعی، مولانا نجم الدین عیدروس، مطبع دخانی رفاہ عام لاہور، دار

الاشاعت، پنجاب، ۱۸۸۸ھ (صفحات ۲۵۰) اسی کا دوسرا ایڈیشن دارالاشاعت پنجاب

ہی سے ۱۸۹۹ء میں شائع ہوا (صفحات ۲۳۸) اس پر مصنف کا نام مولانا نجم الدین سیوہاری لکھا ہوا ہے۔ یہ کتاب غالباً اردو میں امام شافعی پر سب سے پہلی کتاب ہے۔ کتاب دو حصوں میں ایک جلد پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں سوانحی خاکہ، دوسرے حصے میں امام شافعی کے کارناموں اور ان کے مذہب کی خصوصیات بیان کی گئی ہیں۔ اس کی تقریب میں لکھا ہے: جس میں ان کے مذہب کی خصوصیات کو تفصیل سے بیان کیا ہے اور بتلایا ہے کہ مذاہب اربعہ میں مذہب امام شافعی کا کیا پایہ ہے۔ کوئی شبہ نہیں کہ کتاب کے بعض مضامین بہت وسیع ہیں اور کتاب بڑی عقیدت کے ساتھ لکھی گئی ہے۔

(۲) امام شافعی، مولانا برکات احمد ٹوکنی، (وفات: ۱۹۲۸ء) بلالی اسٹیم، سادھورہ،

پنجاب (صفحات ۳۵۰)

(۳) سیرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ از مولانا محمد خالد انصاری بھوپالی (وفات ۱۹۶۲ء) انجمن مسلمانان جگاؤں، بمبئی، ۱۹۵۱ء (صفحات ۳۴۴) کتاب ایک جلد میں اور دو حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصے میں سوانحی حالات ہے اور دوسرے حصے میں امام شافعی کی مجددیت اور آپ کے فقہی اصول کی عظمت سے بحث کی گئی ہے۔ یہ حصہ زیادہ وقعت کا حامل ہے۔ تقریب میں لکھا ہے: جس میں آپ کے حالات زندگی اور آپ کی تجدید و اصلاحات فقہی و کمالات علمی پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔

(۴) سیرت امام شافعی (ترجمہ سیرۃ الامام الشافعی از صالح باھاب) مولانا

خواجہ شریف، مکتبہ اہل سنت، حیدرآباد، ۱۴۰۱ھ۔

(۵) امام شافعی، مولانا مقبول احمد سیوہاری (بچوں کے لیے آسان زبان میں

مولانا مقبول سیوہاری نے ایک سیریز مشاہیر علمائے اسلام کی تیار کی تھی، یہ کتاب اسی سلسلے کی ہے) الجمعیت بک ڈپو، نئی دہلی۔

(۶) تذکرہ سیدنا الامام الشافعی، مولانا سید عبدالمنعم نظیر، جامعہ حسینیہ عربیہ شری

وردھن، ضلع رائے گڑھ، کوکن، مہاراشٹر، سنہ اشاعت: ۱۹۹۵ء۔

(۷) امام شافعی مجدد قرن ثانی، مولانا عبدالسیحان ناخدا ندوی مدنی، سید احمد شہید اکیڈمی، رائے بریلی ۱۴۳۴ھ/۲۰۱۳ء۔

(۸) ادارہ صوفی پنجاب سے کوئی کتابچہ امام شافعی پر شائع ہوا تھا، فی الوقت اس کی تفصیل سامنے نہیں ہے (بشکریہ مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی)۔

(۹) محمد ابو زہرہ کی کتاب الشافعی کا ترجمہ امام شافعی کے نام سے رئیس احمد جعفری کے قلم سے شائع ہوا ہے۔ غلام علی پرنٹر لاہور۔

(ب)

درج ذیل کتابوں میں امام شافعی کا تذکرہ ہے:

(۱) تذکرۃ المجتہدین مسمی بہ چہار گلشن (منظوم) (ص: ۸۹-۱۰۷) مولانا عبدالحی واعظ بنگلوری، قومی پریس موچی بازار، بنگلور۔ ۱۹۲۸ء (چہار گلشن اس کا تاریخی نام ہے جس سے ۱۲۷۸ برآمد ہوتے ہیں، غالباً اسی زمانے میں پہلی دفعہ شائع ہوئی تھی)

(۱) اردو دائرۃ معارف اسلامیہ (جلد ۱۱، ص: ۵۷۶-۵۸۳) شعبہ اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، پنجاب یونیورسٹی، لاہور۔ بار دوم ۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء۔

(۲) تاج تابعین (جلد دوم، ص: ۳۲۰-۳۳۳)، ڈاکٹر محمد نعیم صدیقی ندوی، دارالمصنفین، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ۔

(۳) سیرت ائمہ اربعہ (ص: ۳۱۵-۵۱۷) رئیس احمد جعفری ندوی، لاہور۔ نیز تاج کیمپنی دہلی سے بھی شائع ہوئی ہے۔

(۴) مختصر سوانح ائمہ اربعہ (ص: ۱۳۱-۱۸۵) مولانا قاضی اطہر مبارک پوری، شیخ الہند اکیڈمی، دارالعلوم دیوبند۔ ۱۴۰۹ھ/۱۹۸۹ء۔

(۵) ائمہ مجتہدین - حیات و کارنامے (ص: ۶۶-۷۶) سید محمد ابراہیم باقوی، جامعہ باقیۃ الصالحات ویلور، تمل ناڈو۔ ۱۴۰۸ھ/۱۹۸۸ء۔ (ایک مختصر سی کتاب ہے، آدمی سے زیادہ کتاب امام ابوحنیفہ کے حالات پر مشتمل ہے، بقیہ کتاب میں ائمہ ثلاثہ

کے حالات ہیں)۔

(۶) مناقب الأئمة الاربعة لابن عبد الہادی کا اردو ترجمہ بہ قلم محمد عبداللہ القاسمی المدنی (۱۰۸-۱۵۰) دارالعلوم حسینیہ، تاؤلی، مظفرنگر یوپی، ۱۳۲۱ھ/۲۰۰۰ء۔

(۷) الانتفاع ترجمہ الانتقاء فی مناقب الأئمة الثلاثة الفقہاء، دارالعلوم حسینیہ، تاؤلی، مظفرنگر یوپی۔

(ج)

☆ فرزند حرم: امام شافعی کے علمی سفر، ڈاکٹر اختر حسین عزمی، منشورات، لاہور۔ دہلی (معہ امام حسن البنا شہید بھٹکل سے بھی یہ کتاب شائع ہوئی ہے، ۱۳۳۲ھ/۲۰۱۱ء)۔ یہ کتاب بہت دلچسپ انداز میں ادبی پیرایے میں لکھی گئی ہے۔ نیز امام شافعی کے معروف سفر نامے کا ترجمہ بھی اردو میں بہت پہلے شائع ہو چکا ہے، جس کی تفصیل پیچھے گزر چکی ہے۔

(د)

امام شافعی کے تلامذہ پر اردو میں ایک مختصر اچھی کتاب ”بزم شافعی کے چراغ“ کے نام سے ہمارے برادر عزیز مولوی محمد طارق اکرمی ندوی نے تیار کی ہے، جس میں چند اہم اور مشہور شاگردوں (امام احمد، اسحاق بن راہویہ، ابو ثور، بویطی، مزنی، ربیع بن سلیمان مرادی، ربیع بن سلیمان جیزی، حمیدی، حرملہ، کرابیسی، زعفرانی، محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم) کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ شائع کردہ: مجلس صحافت و نشریات، جامعہ اسلامیہ بھٹکل، ۱۳۳۳ھ/۲۰۱۲ء۔



## ضمیمہ

## امام شافعی بحیثیت مجدد

حضرت ابو ہریرہ کی مشہور روایت ہے جس کو امام ابو داؤد وغیرہ نے روایت کیا ہے ان اللہ یبعث لہذہ الامۃ علی کل مائۃ سنة من یجدد لہا دینہا۔ (۱)

یعنی اللہ تعالیٰ ہر سو سال کے سرے پر اس امت کی رہنمائی اور اصلاح کے لیے ایسے شخص یا افراد کو بھیجتا رہے گا جو اس نواس کے لیے دین کو قائم کرے گا یا کریں گے ”من“ کا لفظ ہے جو واحد اور جمع دونوں کے لیے آسکتا ہے، اس لیے یہ ایک شخصیت بھی ہو سکتی ہے اور متعدد شخصیات بھی۔ ”راس“ کا لفظ ابتدا اور انتہا اول و آخر دونوں کے لیے استعمال ہوتا ہے، اس لیے بہت سے علماء کے نزدیک ابتدا یا انتہا میں اس کے کام کا ظہور ضروری ہے، لیکن وجود کے لحاظ سے بھی وہ کسی صدی کے اوائل و اواخر میں ہو اور اس کے کام میں تجدیدی روح نظر آئے تو اس پر اس کا اطلاق ہونا چاہیے۔ تجدید یعنی سنت کی خوب اشاعت، اور بدعت کی پر زور مخالفت، بڑے پیمانے پر بگاڑ کی اصلاح اور عظیم دعوتی و اصلاحی کام، مختصر لفظوں میں اس کے کام میں دینی انقلاب کی روح نظر آئے، اور وہ ہوا کا رخ موڑنے میں کامیاب ہو جائے، اور اس کے اثرات دیر پا اور دور رس ثابت ہوں۔ (۲)

(۱) سنن ابی داؤد کتاب الملحم، باب ید کرنی قرن المائۃ رقم ۴۲۹۱

(۲) برصغیر کی شخصیات میں حضرت مجدد الف ثانی، حضرت شاہ ولی اللہ، حضرت سید احمد شہید، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی، حضرت مولانا محمد علی مونگیری، حکیم الامتہ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی اور حضرت مولانا محمد الیاس کاندھلوی اور اخیر میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی، ان حضرات کے کارناموں پر کوئی نظر ڈالے اور ان کی حقیقت کا ادراک کر لے تو تجدیدی حقیقت اس کی سمجھ میں آجائے، اسی طرح عرب شخصیات میں شیخ محمد بن عبدالوہاب اور شیخ حسن البنا شہید کا حال ہے۔ اس موقع پر تفصیل سے لکھنے کا یہ مقام نہیں۔

اس حدیث کے حوالے سے امام احمد فرماتے تھے کہ ہم نے غور کیا تو پہلی صدی کے سرے پر یہ شخصیت حضرت عمر بن عبدالعزیز کی صورت میں نظر آئی اور دوسری صدی کے سرے پر امام شافعی اس کے حامل نظر آئے۔ (۱)

امام احمد، امام شافعی کی عظمت شان اور بلندی مقام کے جتنے قائل اور ان کے احسانات کے جتنے معترف تھے، (۲) اس کو دیکھتے ہوئے کسی کو خیال ہو سکتا ہے کہ امام احمد نے فرط عقیدت سے یہ بات کہی ہو، مگر حقیقت یہ ہے کہ یہاں عقیدت یا محبت کی فراوانی کو کوئی دخل نہیں، بلکہ چونکہ امام احمد نے ان حالات کا خود مشاہدہ کیا تھا، جن حالات میں امام شافعی نے میدان میں اتر کر ہوا کا رخ موڑا تھا وہ سب امام احمد کے سامنے تھا، ان کی حقیقت پسند نگاہ نے اس کا ادراک کیا اور ان دل نے اس کو پوری طرح محسوس کیا، اس لیے انھوں نے حقیقت کا برملا اظہار کیا اور سب نے اس کو تسلیم کیا۔

امام شافعی کے بعض تجدیدی کاموں کا ذکر مفصل مگر منتشر طور پر کتاب میں آچکا ہے، یہاں ہم مرتب طور پر مگر اختصار کے ساتھ اس کی وضاحت کرنا چاہتے ہیں، تاکہ حقیقت آشکارا ہو جائے۔

ہم امام شافعی کے تجدیدی کارناموں کو مندرجہ ذیل خانوں میں تقسیم کر سکتے ہیں:

(۱) امام شافعی کا سب سے بڑا تجدیدی کارنامہ اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے درمیان واقع خلیج کو پاٹنا ہے، اصحاب الحدیث اور اصحاب الرأی کے نام سے دو الگ الگ متوازی محاذ قائم ہو گئے تھے، جن کے درمیان شدید اختلاف تھا، یہاں تک کہ امام احمد کے بقول ”مازلنا نلعن اصحاب الرأی و ہم یلعنوننا حتی جاء الشافعی فمزج بیننا“ (۳) یعنی ہم اصحاب الحدیث مسلسل اصحاب الرأی کو لعنت کرتے تھے اور وہ ہمیں لعنت

(۱) مناقب الامام الشافعی/ ۵۵ نیز سیر اعلام النبلاء ۱۰/ ۳۶

(۲) ایک سعادت مند شاگرد کی طرف سے ایک باکمال استاذ کی ایسی عقیدت اور اس کے احسانات کا اس حد تک اعتراف بھی تاریخ کے نوادرات میں سے ہے، ہم اس کی کچھ جھلکیاں پیچھے دکھا چکے ہیں۔

(۳) ترتیب المدارک ۱/ ۱۹۵

کرتے تھے، یہاں تک کہ امام شافعی تشریف لائے تو ہم لوگوں کے درمیان جوڑ پیدا کیا۔  
 عموماً یا تو زے محدث تھے، تفقہ سے جن کو دلچسپی نہیں تھی، یا وہ تھے جن پر فقہ کا  
 رنگ غالب تھا اور حدیث سے پورا اہتمام نہیں تھا، اس کی وجہ سے ایک دوسرے کے قریب  
 نہیں آتے تھے اور خلیج حائل ہوتی جا رہی تھی اور طعن و تشنیع کا بازار گرم تھا، امام شافعی چوں کہ  
 پورے محدث بھی تھے اور پورے فقیہ بھی، حدیث پر بھی ان کی پوری توجہ تھی اور اور تفقہ کی  
 ضرورت کو کو بھی پوری طرح سمجھتے تھے، اس لیے ان کی شخصیت کو دونوں طبقوں کا  
 اعتماد حاصل رہا، اور وہ دونوں کے درمیان حائل خلیج کو پائنے اور ایک دوسرے پر اعتماد بحال  
 کرانے میں کامیاب ہوئے۔

محدثین کی حیثیت عطار یعنی پنساری کی تھی جو صرف دوائیں بیچتا ہے علاج نہیں  
 جانتا اور فقہاء طبیب تھے علاج جانتے تھے مگر علاج کے لیے دوائیں نہیں رکھتے تھے۔ امام  
 شافعی طبیب بھی تھے، عطار بھی، امام احمد نے اس حقیقت کا ادراک کر لیا تھا، چنانچہ  
 فرماتے ہیں: كان الفقهاء أطباء و المحدثون صيادلة ، فحاء محمد بن ادریس  
 طبیباً صیدلانیا، ما مقلت العیون مثله، (۱)

یعنی فقہاء طبیب تھے اور محدثین کی حیثیت عطار کی تھی، امام شافعی اس شان سے جلوہ  
 گر ہوئے کہ بیک وقت آپ طبیب بھی تھے اور عطار بھی، آنکھوں نے آپ کی نظیر نہیں دیکھی،  
 تفصیل سے اس نکتے کو سمجھنے کے لیے کتاب سے رجوع کرنا چاہیے۔

(۲) شریعت کے بنیادی اصول یعنی قرآن و حدیث اور اجماع و قیاس تمام اہل  
 حق کے نزدیک مسلم اور فی الجملہ ہر جگہ رائج تھے، لیکن اس کے ساتھ ساتھ بعض حلقوں میں  
 استحسان اور مصالح مرسلہ کو غیر معمولی اہمیت دی جا رہی تھی، اور بسا اوقات قیاس کے  
 مقابلے میں اس کو ترجیح دی جانے لگی تھی، جس کی وجہ سے فقہائے محدثین بڑی تشویش  
 میں مبتلا ہو گئے تھے۔

دوسری طرف مخصوص حالات کی وجہ سے ایسی صورت حال پیدا ہو گئی تھی کہ بہت سی احادیث متروک ہوئی جا رہی تھیں، اور لوگوں کے سوچنے کے انداز بدل رہے تھے، اپنے اپنے علاقے کے آثار کو دوسری صحیح حدیثوں کے مقابلے میں فوقیت دی جا رہی تھی، ان حالات میں محدثین کو فکر لاحق ہوئی کہ یہی صورت حال رہتی تو آگے بہت خطرات پیدا ہوں گے اور انکار حدیث کے دروازے کھلیں گے، ان حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے ایسی شخصیت کی ضرورت تھی جو فقہ و حدیث دونوں میں کمال رکھتی ہو، اس کے لیے امام شافعی سے بڑھ کر کوئی شخصیت نہیں ہو سکتی تھی، چنانچہ سر حلیل محدثین امام عبدالرحمن بن مہدی کی نگاہ آپ پر پڑی اور انھوں نے خط لکھ کر آپ سے درخواست کی کہ ایسی کتاب لکھیں جس میں قرآن و حدیث کو سمجھنے کے اصول بیان کیے جائیں.....

ان کی فرمائش کو وقت کا تقاضا اور زمانے کی ضرورت سمجھ کر آپ نے قلم اٹھایا اور اپنی بے نظیر کتاب ”الرسالۃ“ لکھ کر ان کی خدمت میں بھیجی، اس میں امام شافعی نے کتاب و سنت کی عظمت اور ان کی حجت پر عالمانہ اور مجتہدانہ بحث کی ہے، اور کتاب و سنت کے فہم کے لیے جو بنیادی اصول بیان کیے ہیں وہ انھی کا حصہ ہیں، ان مباحث کو دیکھ کر امام عبدالرحمن بن مہدی نے جو داد دی اور جس حیرت انگیز تاثر کا اظہار کیا اس کو ہم بیان کر چکے ہیں، اسی طرح امیر المؤمنین فی الحدیث یحییٰ بن سعید القطان نے جس حیرت کا اظہار کیا اس کا ذکر بھی گزر چکا ہے، وہ تو یہاں تک کہنے لگے کہ اس کم بھی ہوتا تو بہت تھا۔

یعنی یہ کتاب ان حضرات کی توقعات سے بہت بڑھ کر تھی، اور بھی بہت سے رہنما مباحث اس میں آئے ہیں، اس کتاب کے متعدد مباحث نے سوچنے کے انداز بدل دیے اور فکر و نظر کو اعتدال بخشا۔

امام شافعی سے پہلے فقہ کوئی منضبط علم نہیں تھا، بلکہ چند فتاویٰ اور فیصلوں کے مجموعے کا نام تھا اور زیادہ سے زیادہ پیش آمدہ یا فرضی مسائل کا وقتی اور جزئی حل تھا۔ کوئی کلی قاعدہ یا اصول نہیں تھا، جس پر بعد کے لوگ آسانی سے چل سکیں، امام شافعی نے کلی اصول

وقواعد وضع کر کے بعد والوں کے لیے راستہ ہموار کیا۔

شاہ ولی اللہ کے بقول: احادیث کے اختلاف کی وجہ سے صورت حال بہت نازک اور ہنگامہ خیز ہو گئی تھی، ایسے ایسے اختلافات سامنے آ رہے تھے جو ان کے تصور میں نہیں ہوتے تھے، اس وجہ سے لوگ حیران و پریشان تھے، کوئی راستہ نہیں مل رہا تھا ”حتی جاء ہم تائید من رہم، فالہم الشافعی قواعد جمع هذه المختلفات، وفتح لمن بعده باباً و اى باب“ یعنی یہاں تک کہ امام شافعی کی صورت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے مدد آئی، امام شافعی کو ان اختلافی احادیث کو جمع کرنے کے اصول و قواعد الہام کیے گئے اور انھوں نے بعد میں آنے والوں کے لیے ایک دروازہ کھولا اور کیسا شاندار دروازہ کھولا۔ (۱)

اب امام احمد کے قول کی حقیقت سمجھ میں آتی ہے جس میں انھوں نے فرمایا تھا ”كان الفقه قفلاً على اصحابه حتى فتحه الله بالشافعي“۔ (۲) یعنی فقہ تو اہل فقہ پر بھی بند تھی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو امام شافعی کے ذریعے کھول دیا۔

”الرسالۃ کی تصنیف کو ہم علمی تجدید کی شاہ راہ کہہ سکتے ہیں، جس پر بعد کے تمام فقہاء چلے، آپ کتاب و سنت سے استفادے کی وہ ”شاہ کلید“ دے گئے، جس کے ذریعے علمی خزانے کے قفل آسانی سے کھولے جانے لگے، آپ کی اس شان کو تسلیم کرتے ہوئے امام احمد بن حنبل نے یہاں تک کہہ دیا کہ ”جس کسی کے ہاتھ میں قلم و دوات ہے، اس کی گردن پر امام شافعی کا احسان ضرور ہے“، گو یا علمی قابلیت رکھنے والے شخص کو ایک میدان فکر مل گیا، جس میں ہر فقیہ و اصولی نے رنگارنگ پھول کھلائے، لیکن باغ کے لیے اصل مٹی ہموار کرنے والی شخصیت امام شافعی کی ذات والا صفات تھی۔

باب البیان اور کیف البیان کے عنوان سے الرسالہ میں آپ نے جو بے نظیر بحث فرمائی ہے، اس نے معانی کے ایک دلچسپ جہاں کو کھول دیا ہے، ہم میں سے ہر کوئی جانتا ہے

(۱) الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف، ص: ۸۳-۸۴

(۲) مناقب الشافعی، ج ۲/ ۲۵۷

کہ الفاظ محدود ہوتے ہیں اور معانی و مفہیم میں بڑی وسعت ہوتی ہے، الفاظ کے دائرہ میں معانی کو سمیٹنے کی جو صد آفریں کوشش آپ نے باب البیان کے عنوان سے فرمائی ہے، جو تمام اہل اصول کے لیے رہنما اصول کی حیثیت اختیار کر گئی، وہ بس آپ ہی کا حصہ ہے۔“ (۱)

(۳) امام شافعی کا ایک بڑا تجدیدی کارنامہ حدیث کے رد و قبول کے اصول متعین کرنا ہے۔

امام شافعی کے زمانے تک تنقید حدیث کا کوئی صاف راستہ نہیں نکلا تھا، لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے کوئی بات بیان کرتے تھے جس کی سند میں کبھی ایک زاوی چھوٹ جاتا تھا، کبھی دو، یا سند کی انتہا کا پتہ نہ چلتا تھا۔ یا کوئی آدمی جس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ نہ پایا ہو، کہہ دیتا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں ایسا ہوتا تھا، اور عموماً اس طرح کی باتوں پر اعتبار کیا جاتا تھا۔ اس طرح منقطع، مرسل اور موقوف روایتیں خوب چلنے لگیں اور ان کو فروغ ہی نہیں، اعتبار حاصل ہونے لگا۔ اس کی وجہ سے دین میں تحریف کے جو امکانات تھے، اس کی طرف عموماً لوگوں کا ذہن نہیں جاتا تھا؛ بلکہ اس کے بجائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کے خیال سے صرف آپ کا نام آنا کافی سمجھتے تھے، اس کے سامنے ان کے دل و دماغ عظمت و ہیبت سے جھک جاتے، پھر تحقیق کا خیال ہی نہیں ہوتا تھا۔ محمدین اور دشمنان دین اس سے بہت فائدہ اٹھا سکتے تھے۔ بڑے بڑے فقہاء کا ذہن بھی اس طرف نہیں کیا گیا تھا، اس لیے وہ بے محابا مرسل روایتوں کو قبول کر لیتے تھے۔

امام شافعی نے مجددانہ جرأت کے ساتھ اس کے خلاف آواز اٹھائی کہ مرسل کو مطلقاً قبول کرنا فاش غلطی ہے (البتہ اس کو چند شرطوں کے ساتھ قبول کیا جاسکتا ہے۔ امام شافعی نے الرسالة میں اس کو بیان کیا ہے۔ (۲)

(۱) امام شافعی مجدد قرن ثانی، ص: ۱۸۹، از مولانا عبدالسبحان ناخدا ندوی۔

(۲) دیکھیے (الرسالہ، ص: ۳۶۳-۳۶۴)

سینکڑوں مراہیل ایسی ہیں جن کی کوئی اصل نہیں، شاہ ولی اللہ، امام شافعی کے اس کارنامے کی عظمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: وکم من مرسل لا اصل له، وکم من مرسل یخالف مسنداً۔ (۱) یعنی بہت سی مرسل روایتیں محض بے اصل ہیں اور بہت سی مرسل روایتیں، مسند حدیثوں کے مخالف ہیں۔

مرسل کو مطلق قبول کرنے کے پیچھے سلف سے حسن ظن کا رجحان کام کر رہا تھا کہ تابعی نے کسی ثقہ راوی ہی کا نام ترک کیا ہوگا، لیکن کیا واقعہ یہی تھا۔ ہرگز نہیں! سلف سے حسن ظن قابل تعریف ہی نہیں، ضروری ہے؛ لیکن علمی و تحقیقی دنیا میں اس سے کام نہیں چلتا۔ تحقیق شک کی بنیاد ہی پر ہوتی ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ اس نے راوی کا نام صرف اس کا عیب چھپانے کے لیے ترک کیا ہو؟ اور کیا یہ امکان نہیں کہ اس نے صحابی کا نام نہیں بلکہ ان سے روایت کرنے والے نام اختصاراً ترک کیا ہو؟ اور صحابی سے روایت کرنے والا ثقہ اور غیر ثقہ دونوں ہو سکتے ہیں، پھر ایک ہی طبقے میں ایک کے بجائے کئی کئی راوی ہو سکتے ہیں، پس مرسل، یقینی طور پر حدیث رسول ہو ہی نہیں سکتی۔

اسی طرح سلف سے حسن ظن ہی کی بنیاد پر موقوف و مقطوع روایتوں کو مسند مرفوع حدیثوں پر بعض حلقوں میں صاف ترجیح دی جانے لگی تھی کہ کوئی صحابی (بلکہ تابعی بھی) حدیث نبوی کی کیسے مخالفت کر سکتا ہے۔ مخالفت کا مطلب ہی یہ ہے کہ وہ حدیث منسوخ ہے۔ کیا اس کے خیال کو علی الاطلاق مانا جاسکتا ہے؟ کیا اس کا امکان نہیں کہ ان کو یہ مرفوع حدیث پہنچی نہ ہو؟ یا کوئی غلط فہمی ہوئی ہو؟ امام شافعی نے اصول متعین کیے کہ موقوفات کو کذب قبول کیا جائے گا۔

یہ اور اس طرح کے بہت سے اصول امام شافعی نے وضع کر کے حدیث کی دنیا میں انقلاب عظیم برپا کر دیا۔ (۲)

(۱) حجة اللہ الباقی، ۱/۳۲۰-۳۲۱

(۲) علم حدیث میں امام شافعی کے تجدیدی کام کو مولانا نجم الدین سیوہاری نے بہت تفصیل اور توضیح کے ساتھ بیان کیا ہے، دیکھیے ان کی کتاب سیرۃ الشافعی، ص: ۱۲۷-۱۳۳

(۴) امام شافعی کا ایک بڑا تجدیدی کارنامہ حدیث و سنت کا دفاع، خبر آحاد کی حجیت کا اثبات اور حدیث پر اعتماد کا بحال کرنا ہے، امام شافعی کے زمانے میں ایسے لوگ پیدا ہو گئے تھے جو غیر متواتر حدیثوں کی حجیت کا مطلق انکار کرنے لگے تھے، امام شافعی کے زمانے میں انکار حدیث کے سلسلے میں تین طرح کے لوگ تھے:

(الف) جو کلی طور سنت کے منکر تھے، ان کا دعویٰ تھا کہ صرف قرآن حجت ہے اور بس۔

(ب) وہ لوگ جو سنت کو اسی صورت میں قبول کرتے تھے جب کہ اس کی تائید میں قرآن کی کوئی آیت ہو۔

(ج) وہ لوگ جو صرف حدیث متواتر کو قبول کرتے تھے اور غیر متواتر یعنی خبر آحاد کا کوئی اعتبار نہیں کرتے تھے۔ (۱)

امام شافعی نے اپنی متعدد اہم ترین کتابوں ”الام“ ”الرسالہ“ ”بیان فرائض اللہ“ اور ”جماع العلم“ میں اس فتنے کا مقابلہ کرتے ہوئے مخالفین اور معترضین کو دندان شکن جواب دیا ہے۔

انکار حدیث کا ایک بڑا سبب بہت سی حدیثوں کا ظاہری تعارض تھا، تعارض دور کرنا ہر کسی کے بس کا کام نہیں تھا، اللہ نے خاص طور پر امام شافعی کو اس فتنے کی سرکوبی کے لیے کھڑا کیا، وہ پورے اعتماد کے ساتھ میدان میں اترے اور اختلاف الحدیث کتاب لکھ کر اس اشکال کو دور کیا اور متعارض حدیثوں میں تطبیق دے کر حقیقت واضح کی، اور اس طرح بھی متشکلین یا مشککین فی الحدیث کا رد کیا، ہم ذکر کر چکے ہیں کہ امام شافعی نے اس کتاب میں دوسو سے زیادہ متعارض حدیثوں میں تطبیق دی ہے۔

بعد میں علماء نے اس کتاب کو بنیاد بنا کر اس موضوع پر لکھا، مگر سب کے امام اور

(۱) یہ تفصیل خود امام شافعی کی کتاب جماع العلم سے معلوم ہوئی ہے۔ نیز دیکھیے تاریخ المذہب الاسلامیہ



اس موضوع کے بانی مبنائی امام شافعی ہی تھے، انھوں نے ہی یہ راہ ہموار کی تھی۔  
 امام احمد امام شافعی کے اس تجدیدی کام کی عظمت محسوس کرتے ہوئے فرماتے  
 تھے: رحمہ اللہ لقد كان يذب عن الآثار. (۱)

اللہ ان پر رحمت نازل کرے وہ حدیث کا دفاع کرتے تھے۔

(۵) امام شافعی کا ایک بڑا کارنامہ قول رسول ﷺ کی اہمیت اور سنت کی عظمت کو  
 معاشرے میں جاری و ساری کرنا ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ تمام فقہاء اس کو اہمیت  
 دیتے تھے اور اس کی عظمت کے پورے قائل اور داعی تھے، مگر امام شافعی نے جس قوت اور  
 کثرت سے اس کو اپنی زبان و قلم سے بیان کیا، اس نے علمی فضا پر خاص اثر ڈالا اور اہل علم  
 کو مخصوص طرز فکر کی راہ پر گامزن کیا۔

امام شافعی کی یہ بات نہایت مشہور ہے کہ جب کوئی صحیح حدیث مل جائے تو میری  
 بات کا کوئی اعتبار نہیں، پھر کہیں دیکھنے کی ضرورت نہیں، حدیث لے لو اور میری بات چھوڑ  
 دو، اس طرح کی بات انھوں نے مختلف مجلسوں میں اور متعدد شاگردوں کو الگ الگ نصیحت  
 کرتے ہوئے فرمائی، اپنے شاگرد اور خادم خاص ربیع بن سلیمان مرادی کو نصیحت کرتے  
 ہوئے فرمایا: ایک بنیادی بات تم کو بتاتا ہوں یہ بات انشاء اللہ تم کو سب باتوں سے بے نیاز  
 کر دے گی، کبھی رسول اللہ ﷺ کی حدیث کو ترک مت کرنا مگر یہ کہ خود رسول اللہ ﷺ سے  
 اس کے خلاف کوئی بات منقول ہو، تو پھر مختلف متعارض حدیثوں کی صورت میں جو بات  
 میں نے تم کو بتائی ہے اس پر عمل کرنا۔

نیز فرمایا: میری کتابوں میں کوئی بات سنت کے خلاف دیکھو تو اس کو چھوڑ دو اور  
 سنت پر عمل کرو۔

ایک دفعہ فرمایا: جس مسئلے پر بھی میں نے کلام کیا ہے کوئی حدیث اس کے خلاف ثابت  
 ہو جائے تو میں اپنی بات سے ہمیشہ کے لیے رجوع کرتا ہوں زندگی میں بھی اور مرنے کے بعد بھی۔

ایک دفعہ فرمایا: رسول اللہ ﷺ کے سامنے کسی کی بات کا کوئی اعتبار نہیں جو بھی میں نے بات کہی اور جو بھی مسئلہ مستنبط کیا ہے، کوئی حدیث اس کے خلاف پڑ جائے تو بس وہی میرا قول ہے جو حدیث ہے اور میری بات کا کوئی اعتبار نہیں، اور بار بار یہ بات دہرانے لگے۔

ایک مرتبہ ایک حدیث بیان کی، ایک شخص نے سوال کیا: کیا آپ اس کو لیتے ہیں؟ انھوں نے کہا میں کوئی صحیح حدیث روایت کروں اور اس پر عمل نہ کروں تو میں تم کو گواہ بناتا ہوں کہ میری عقل ماری جا چکی ہے۔

ایک دفعہ مصر میں ایک شخص نے آپ سے ایک مسئلہ پوچھا، آپ نے مسئلہ بتا دیا اور حدیث پیش کی، اس شخص نے کہا کہ آپ اس کے مطابق کہتے ہیں؟ امام شافعی کو جوش آیا، فرمانے لگے: کیا میرے گلے میں تم کو زنا نظر آرہی ہے؟ مجھے عیسائی سمجھ رکھا ہے تم نے؟ مجھے کلیسا سے نکلنے دیکھ رہے ہو؟ میں کہہ رہا ہوں کہ نبی کریم ﷺ کا یہ ارشاد ہے اور تم مجھ سے سوال کر رہے ہو کیا آپ کا بھی یہی قول ہے؟ رسول اللہ ﷺ سے کوئی بات نقل کروں تو کیا ہو سکتا ہے کہ میں اس کے مطابق نہ کہوں؟

ایسے ہی ایک موقع پر کسی نے سوال کیا تو تھر تھر کاپنے لگے اور غصے سے لال پیلے ہو گئے اور اس سے کہا: بے وقوف، تمہارا استیاناں ہو! کس زمین پر میں رہ سکوں گا اور کس آسمان کے نیچے زندگی گزاروں سکوں گا اگر کوئی حدیث روایت کروں اور اس کے مطابق نہ کہوں! آپ ﷺ کی بات سر آنکھوں پر، آپ کی بات سر آنکھوں پر!! (۱)

امام شافعی نے یہ بات کہ حدیث صحیح کے سامنے ہماری بات کا کوئی اعتبار نہیں، جب حدیث ملے تو ہماری بات اٹھا کر پھینک دو اور حدیث لو، یہ بات بار بار فرمائی، امام ابن حبان دعوے کے ساتھ کہتے تھے کہ یہ ایسی بات ہے کہ امام شافعی سے پہلے کسی نے نہیں کہی، اور بعد میں کسی نے کہی تو اس کی اصل امام شافعی ہی کی بات ہے۔ (۲)

(۱) ان سب اقوال کے لیے دیکھیے: آداب الشافعی و مناقبہ، ص: ۶۸-۷۰ مناقب الشافعی للشیخ

۳۷۲/۱-۳۷۶/۱، تاریخ دمشق ۵۱/۳۸۶-۳۹۰

(۲) صحیح ابن حبان ۵/۳۹۸

ایک دفعہ فرمایا: کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی بات ثابت ہو تو عقل نہیں لڑائی جائے گی۔ من وعن تسلیم کی جائے گی اور کیوں اور کیسے کوئی سوال نہیں ہوگا۔ الفاظ یہ ہیں: ماصح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا يقال فيه لم، ولا كيف؟ (۱) اس سے ہم سمجھ سکتے ہیں کہ امام شافعی کی ان باتوں نے فضا پر کتنا گہرا اثر ڈالا، سنت نبوی کی کیسی عظمت دلوں میں پیدا کی، مزاج میں کیسا توازن قائم کیا اور طرز فکر کو کیسی سمت دی!!

(۶) فرق باطلہ بالخصوص معتزلہ کا زور توڑنے میں بھی امام شافعی نے زبردست کردار ادا کیا، کلامی مباحث میں پڑنا اور عقائدی مسائل میں الجھنا آپ کو بالکل پسند نہیں تھا، بلکہ آپ اس کو کفر کا راستہ قرار دیتے تھے، مگر عقلی راہ سے جب اسلامی عقائد پر راست حملے ہو رہے ہوں تو اس کا جواب دینا بھی ضروری سمجھتے تھے۔

امام شافعی کو دلائل کا جو استحضر اور عقل و ذہانت میں اہل زمانہ پر جو تفوق حاصل تھا، اس کی وجہ سے عقائدی اور کلامی بحثوں اور مناظروں میں بھی سب آپ سے گھبراتے تھے، آپ کو کوئی شکست نہیں دے سکتا تھا، علمائے اہل سنت، بجا طور پر آپ سے توقعات رکھتے تھے، اور آپ کو اپنا نمائندہ سمجھتے تھے۔

بغداد کا مشہور معتزلی عالم بشر المریسی مناظروں کا بڑا دلدادہ تھا، وہ حج کے لیے مکہ مکرمہ آیا تو امام شافعی سے ملا اور کچھ بحث کی اور نہایت مرعوب ہوا، اس نے سمجھ لیا کہ ان سے مناظرہ نہیں کیا جاسکتا، اس کو ان سے بڑا خطرہ محسوس ہوا اور اس نے برملا اس کا اظہار کیا، چنانچہ واپس جا کر اپنے ساتھیوں سے کہا: رایت شاباً من قریش بمكة، ما أخاف علی مذہبنا الا منه (۲) یعنی میں نے مکہ میں ایک قریشی نوجوان کو دیکھا ہے مجھے تو اپنے مسلک پر بس اسی سے خطرہ ہے۔

(۱) تاریخ الاسلام للذہبی (وفیات: ۲۰۰-۲۱۰) ص: ۳۳۱

(۲) مناقب الشافعی للہبیتی ۲۰۳/۱ و تاریخ دمشق ۵۱/۳۳۷

امام شافعی نے ان لوگوں سے بڑے مناظرے کیے اور ان کا زور توڑنے میں کامیابی حاصل کی، مگر اس کو میدان نہیں بنایا بلکہ وہ اس سے گریز ہی کرنے کی کوشش کرتے تھے مگر وقت ضرورت اس میں حصہ لیتے رہے۔

بغداد میں معتزلہ کا بڑا زور تھا جن کا سرغنہ وہی بشر المریسی تھا جس کا ایک حلقہ تھا، فقہاء اور محدثین دونوں اس سے پریشان تھے، جواب دیتے نہیں بنتا تھا، امام احمد نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا صبر کر امام شافعی آنے والے ہیں، امام شافعی تشریف لائے تو ان کے شاگردوں نے ان سے رہنمائی لی اور معتزلہ کو لا جواب کرنے میں کامیاب ہوئے۔ امام شافعی کے تشریف لانے کے بعد بشر کا حلقہ سمٹ کر رہ گیا۔

اسی طرح آپ مصر گئے تو وہاں کے علمائے حق نے اطمینان کا سانس لیا، کہ اب یہاں معتزلہ کا زور ٹوٹ جائے گا چنانچہ امام شافعی نے ان سے ٹکری لی اور انھیں چت کر دیا۔ (۱)

یہی وجہ ہے کہ امام شافعی کے بعد جب معتزلہ کو حکومت کی سرپرستی حاصل ہوئی تو بغداد اور مصر دونوں جگہ حکومت سے ٹکری لے کر فتنے کا مقابلہ کرنے میں امام شافعی کے شاگردوں کا نمایاں کردار رہا، بغداد میں امام احمد جس آزمائش سے گزارے گئے اور جس استقامت کا مظاہرہ کیا دینا جانتی ہے، مصر میں حکومت کے موقف کی مخالفت کرتے ہوئے حق پر تادم اخیر ڈٹے رہنے والوں میں امام شافعی کے شاگرد اور جانشین امام بو یطی کا نام سب سے نمایاں ہے، وہ بیڑیوں میں جکڑے رہے یہاں تک کہ حق کی خاطر جیل ہی میں جان دی، استقامت کے ان عملی مظاہروں کو امام شافعی کے موقف کا تسلسل سمجھنا چاہیے۔

امام شافعی کے تجدیدی کارناموں کی وجہ سے امام احمد، امام شافعی کو اس امت کے لیے اللہ کی خصوصی رحمت قرار دیتے تھے۔

(۱) علم کلام میں امام شافعی کی مہارت کے تحت ہم نے بغداد اور مصر دونوں جگہ امام شافعی نے معتزلہ کے مقابلے میں جو کارنامے انجام دیے تھے اس کو قدرے تفصیل سے بیان کیا ہے وہیں ملاحظہ ہو۔

اور امام احمد اور امام ابو زرعد نے صاف فرمایا تھا کہ امام شافعی کے زمانے میں امام شافعی سے بڑھ کر اسلام پر احسان کسی نے نہیں کیا، اور امام احمد، امام عبدالرحمن بن مہدی اور امام یحییٰ بن سعید القطان مسلسل امام شافعی کے لیے دعائیں کرتے رہے۔

امام احمد کے اس قول حقیقت اب سمجھ آتی ہے جس میں انھوں نے فرمایا:

الشافعی كالشمس للدنيا و كالعافية للبشر ، هل لهذين من خلف او عنها من عسوس (۱) یعنی تاریکی پھیلی ہوئی ہو، اور گھٹا ٹوپ اندھیرا ہو، سورج طلوع ہونے سے تاریکی کیسے چھٹ جائے گی اور دنیا چمک اٹھے گی، سمجھو امام شافعی کی حیثیت ایسی ہی تھی، علمی اور عقلی تاریکیاں چھائی ہوئی تھیں، اندھیرے تھے، لغزات تھے، امام شافعی نے آکر ظلمتیں دور کیں اور صحیح راستہ دکھایا، اسی طرح عالم اسلام بیمار اور زار و نزار تھا، فتنوں اور آزمایشوں سے اس کی کمر ٹوٹی جا رہی تھی، امام شافعی نے آکر اس نڈھال جسم میں جان ڈالی اور اس بیمار بدن کے لیے عافیت کا سامان بہم پہنچایا۔ رحمہ اللہ و رضی عنہ۔

(۱) پیچھے اس کے حوالے گزر چکے ہیں۔



## مصادر و مراجع

۱. آداب الشافعي و مناقبه، لأبي محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي (م ۳۲۷هـ-)، تحقيق: عبدالغني عبدالخالق، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى (۱۴۲۴هـ- ۲۰۰۲م-)
۲. إتحاف الأمة بصحة قرشية الإمام الشافعي فقيه الأمة، لأبي هاشم إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير، الطبعة الأولى، مؤسسة الريان، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۳۰هـ- ۲۰۰۹م.
۳. إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، لمحمد مرتضى الزبيدي (م ۱۲۰۵هـ-)، دار الفكر بيروت-لبنان.
۴. الاجتهاد و طبقات مجتهدي الشافعية، أ.د. محمد حسن هيتو، مؤسسة الرسالة، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۹هـ- ۱۹۸۸م.
۵. الإحكام في أصول الأحكام، للآمدي: أبي الحسن سيف الدين علي بن أبي علي بن محمد الآمدي (م ۶۳۱هـ-)، دارالكتب العلمية، بيروت- لبنان، ۱۴۰۰هـ- ۱۹۸۰م.
۶. أحكام القرآن للإمام الشافعي، جمع البيهقي: أحمد بن الحسين (م ۴۵۸هـ-)، تحقيق: عبد الغني عبد الخالق، دار الكتب العلمية - بيروت-لبنان. ۱۴۱۲هـ- ۱۹۹۱م.
۷. إحياء علوم الدين، للغزالي: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (م ۵۰۵هـ-)، تحقيق: سيد عمران، دارالحديث، القاهرة ۱۴۲۵هـ- ۲۰۰۴م.
۸. أخلاق العلماء، للأجرّي: أبي بكر محمد بن حسين الأجرّي (م ۳۶۰هـ-)، تحقيق: أبي عبدالله الداني بن منير آل زهوي، دارالكتاب العربي، بيروت-لبنان.

۹. أربع رسائل في علوم الحديث، إعتناء: عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب- دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الخامسة ۱۴۱۰هـ- ۱۹۹۰م.
۱۰. الأربعين المرتبة على طبقات الأربعين، علي بن المفضل المقدسي (م ۶۱۱هـ)، تحقيق: محمد سالم العبادي، أضواء السلف، الرياض.
۱۱. الإرشاد في معرفة علماء الحديث، لأبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني، تحقيق: د. محمد سعيد عمر إدريس، مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة الأولى، ۱۴۰۹هـ.
۱۲. الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲هـ)، تحقيق: صدقي جميل العطار، دارالفكر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۲۱هـ- ۲۰۰۱م.
۱۳. الأعلام، خيرالدين الزركلي، دارالعلم للملأين، بيروت-لبنان، الطبعة السادسة عشرة ۲۰۰۵م.
۱۴. الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ، للسخاوي: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي (م ۹۰۲هـ)، تحقيق: صالح أحمد العلي، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۷هـ- ۱۹۸۶م.
۱۵. أعيان العصر و أعوان النصر، للصفدي: خليل بن أيك الصفدي (م ۷۶۴هـ)، تحقيق: فالخ أحمد البكور، دارالفكر، بيروت- لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۹هـ- ۱۹۹۸م.
۱۶. الأم، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (م ۲۰۴هـ) إشراف: محمد زهري النجار، دارالمعرفة- بيروت، لبنان.
۱۷. الإمام الشافعي-فقيه السنة الأكبر، لعبدالغني الدقر، دارالقلم، دمشق- بيروت، الطبعة الأولى ۱۳۹۲هـ- ۱۹۷۲م..



۱۸. إمام شافعي مجدد قرن ثاني، عبدالسبحان ناخدا ندوي، سيد أحمد شهيد أكاديمي دارعرفات، تكيه كلان، رائي بريلي، طبع أول ۱۴۳۴هـ-۲۰۱۳م.
۱۹. الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، لابن عبد البر: أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري الأندلسي ۴۶۳هـ، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، الطبعة الأولى ۱۴۱۷هـ-۱۹۹۷م.
۲۰. الأنساب، للسمعاني، أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعي (م ۵۶۲هـ)، تحقيق: عبد الله عمر البارودي، دارالفكر بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ۱۴۱۹هـ-۱۹۹۸م.
۲۱. الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف، لأحمد بن عبد الرحيم ولي الله الدهلوي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، دار النفائس - بيروت الطبعة الثانية، ۱۴۰۴هـ.
۲۲. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، لإسماعيل باشا البغدادي (م ۱۳۳۹هـ)، دارالكتب العلمية بيروت-لبنان. ۱۴۱۶هـ-۱۹۹۲م.
۲۳. البداية النهاية، لابن كثير: إسماعيل بن عمر الدمشقي (م ۷۷۴هـ)، تحقيق: عبدالله بن عبدالمحسن التركي، دارعالم الكتب، الرياض، الطبعة الثانية ۱۴۲۴هـ-۲۰۰۳م.
۲۴. برنامج ابن جابر الوادي آشي، شمس الدين محمد بن جابر الوادي آشي التونسي (م ۷۴۹هـ)، تحقيق: محمد الحبيب الهيلة، تونس ۱۴۰۱هـ-۱۹۸۱م.
۲۵. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي: ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، ۱۳۸۴هـ-۱۹۶۴م.
۲۶. البلغة في تاريخ أمة اللغة، للفيروزآبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (م ۸۱۷هـ)، تحقيق: بركات يوسف

- هبود، المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، الطبعة الأولى  
 ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م.
۲۷. بيان خطأ من أخطأ على الشافعي، للبيهقي، أبي بكر أحمد  
 بن الحسين البيهقي (م ۴۵۸ھ)، تحقيق: د. الشريف نايف  
 الدعيس، مؤسسة الرسالة، بيروت- لبنان، ۱۴۰۲ھ-  
 ۱۹۸۳م.
۲۸. تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي: محمد مرتضى بن  
 محمد بن عبد الرزاق الزبيدي، تحقيق مجموعة من المحققين،  
 دار الهداية.
۲۹. تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، تعريب: عبدالحليم  
 النجار، دارالمعارف، القاهرة، الطبعة الرابعة.
۳۰. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للذهبي: شمس  
 الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (م ۷۴۸ھ)، تحقيق:  
 عمر عبدالسلام تدمري، دارالكتاب العربي، بيروت-لبنان،  
 الطبعة الأولى ۱۴۱۱ھ-۱۹۹۱م.
۳۱. تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت أبو  
 بكر الخطيب البغدادي (م ۴۶۳ھ)، دار الكتب العلمية -  
 بيروت.
۳۲. تاريخ التراث العربي، لفواد سزكين، تعريب: محمود فهمي  
 حجازي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية،  
 ۱۴۱۱ھ-۱۹۹۱م.
۳۳. تاريخ دمشق، لابن عساکر: أبو القاسم علي بن الحسن  
 الدمشقي (م ۸۷۱ھ) تحقيق: علي شيري، دالفكر بيروت،  
 ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م.
۳۴. التاريخ الكبير، للبخاري، محمد بن إسماعيل البخاري  
 (م ۲۵۶ھ)، تحقيق: السيد هاشم الندوي، دارالفكر  
 بيروت، طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية  
 حيدرآباد ۱۳۶۰ھ.

۳۵. تاریخ المذاهب الإسلامية، لمحمد أبو زهرة، دارالفکر العربي، القاهرة.
۳۶. تبع تابعین جلد دوم، د. محمد نعیم صدیقی الندوی، دارالمصنفین اعظم کرہ.
۳۷. التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، للسخاوي: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي (م ۹۰۲ھ-)، اعتناء: أسعد طرابزونى الحسيني، ۱۴۰۰ھ-۱۹۸۰م.
۳۸. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، للسبوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (م ۹۱۱ھ-)، تحقيق: عماد ذكي البارودي، المكتبة التوفيقية، القاهرة-مصر.
۳۹. التدوين في أخبار قزوين، للرافعي، عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني (م ۶۲۳ھ-)، تحقيق: عزيز الله العطاردي، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان ۱۴۰۸ھ-۱۹۸۷م.
۴۰. تذكرة الحفاظ، للذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (م ۷۴۸ھ-)، تحقيق: عبد الرحمان بن يحيى المعلمي، مكتبة ابن تيمية، طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد.
۴۱. تذكرة السامع و المتكلم في آداب العالم والمتعلم، لابن جماعة: بدر الدين إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنايني (م ۷۳۳ھ-) تحقيق: حسان عبدالمنان، بيت الأفكار الدولية، الرياض.
۴۲. تذهيب تهذيب الكمال، للذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (م ۷۴۸ھ-)، تحقيق: غنيم عباس غنيم و مجدي سيد أمين، الفاروق الحديثة، القاهرة، الطبعة الأولى، ۱۴۲۵ھ-۲۰۰۴م.
۴۳. ترتيب المدارك وتقريب المسالك بأعيان مذهب الإمام مالك، القاضي عياض بن موسى اليحصبي، البستي (م ۵۴۴ھ-) دارمكتبة الحياة، بيروت-لبنان و دار مكتبة الفكر، طرابلس-ليبيا.

۴۴. تفسیر الإمام الشافعی، إمام الشافعی، جمع و تحقیق: د. أحمد بن مصطفى القران، دار التدمرية، الرياض. ۱۴۲۷ھ - ۲۰۰۶م.
۴۵. تفسیر الکشاف، للزمخشري: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (م ۵۳۸ھ)، ضبط: محمد عبدالسلام شاهين، دارالکتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۵ھ - ۱۹۹۵م.
۴۶. تقريب التهذيب، لابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲ھ)، تحقيق: محمد عوامة، داراليسر المدينة - دارالمنهاج، جدة، ۱۴۳۰ھ - ۲۰۰۹م.
۴۷. التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر للنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، ۱۳۸۹ھ - ۱۹۷۰م.
۴۸. تليس إبليس، لابن الجوزي: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي (م ۵۹۷ھ)، تحقيق: عبدالرزاق المهدي، دارالمغني، الرياض، الطبعة الثانية، ۱۴۲۱ھ - ۲۰۰۰م.
۴۹. التنكيل لما ورد في تأنيب الكوثري من الأباطيل، لعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني (م ۱۳۸۶ھ)، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني و محمد عبدالرزاق حمزة، دارالكتب السلفية، القاهرة.
۵۰. تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة، لابن سالم: عبدالقادر بن محمد ابن سالم الحنفي (م ۷۷۵ھ) تحقيق: أيمن صالح شعبان، دارالكتب العلمية بيروت - لبنان ۱۴۱۹ھ - ۱۹۹۸م.
۵۱. تهذيب الأسماء واللغات، للنووي: محي الدين يحيى بن شرف النووي (م ۶۷۶ھ)، دارالكتب العلمية، بيروت - لبنان.

۵۲. تہذیب التہذیب، لابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲ھ-)، دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ۱۴۰۴ھ - ۱۹۸۴م.
۵۳. تہذیب الکمال فی أسماء الرجال، للمزي: جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن المزي (م ۷۴۲ھ-)، تحقيق: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان.
۵۴. تہذیب اللغة، للأزهري: أبي محمد بن أحمد الأزهرى المتوفى ۳۷۰ھ، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، المؤسسة المصرية العامة، الدار المصرية للتأليف والترجمة ۱۳۸۴ھ - ۱۹۶۴م.
۵۵. توالی التأسيس لمعالی محمد بن إدريس، لابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲ھ-)، تحقيق: أبو الفداء عبدالله القاضي، دارالكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۶ھ - ۱۹۸۶م.
۵۶. الثقات، لابن حبان: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي السجستاني (م ۳۵۴ھ-)، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد، دارالفكر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۳۹۵ھ - ۱۹۷۵م.
۵۷. جامع بيان العلم وفضله، لابن عبدالبر: أبو عمر يوسف بن عبدالبر النمري الأندلسي (م ۴۶۳ھ-)، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، السعودية، الطبعة الخامسة ۱۴۲۲ھ.
۵۸. الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي: أحمد بن علي بن ثابت أبو بكر الخطيب البغدادي (م ۴۶۳ھ-)، تحقيق: د. محمود الطحان، مكتبة المعارف - الرياض، ۱۴۰۳ھ.
۵۹. أ. د. ابتسام مرهون الصفار و الأستاذ وليد بن أحمد الحسين، الجامع للرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية، جمع وإعداد

- إصدارات دارالحكمة بريطانيا-ليدز، الطبعة الأولى  
 ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۲م.
۶۰. الجرح والتعديل، لعبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي  
 (م ۳۲۷ھ-)، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، الطبعة  
 الأولى.
۶۱. الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر،  
 للسخاوي: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي  
 (م ۹۰۲ھ-)، تحقيق: إبراهيم باجس عبدالمجيد، دار ابن حزم،  
 بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۹م.
۶۲. حجة الله البالغة، لأحمد بن عبدالرحيم المعروف بولي الله  
 الدهلوي (م ۱۱۷۶ھ-)، تعليق: محمد شريف سكر، دار  
 إحياء العلوم، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۰ھ-  
 ۱۹۹۰م.
۶۳. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم: أحمد بن عبد الله  
 الأصبهاني (م ۴۳۰ھ-)، دار الكتاب العربي - بيروت،  
 الطبعة الرابعة، ۱۴۰۵ھ.
۶۴. حلية الفقهاء، لابن فارس: أبو الحسين أحمد بن فارس بن  
 زكريا الرازي (م ۳۹۵ھ-)، تحقيق: عبدالله بن عبد المحسن  
 التركي، الشركة المتحدة للتوزيع، بيروت-لبنان، الطبعة  
 الأولى ۱۴۰۳ھ-۱۹۸۳م.
۶۵. خلاصة تذهيب تذهيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي:  
 صفي الدين أحمد بن عبدالله الخزرجي (م بعد ۹۲۳ھ-)،  
 تحقيق: مجدي منصور الشوري، دارالكتب العلمية، بيروت-  
 لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م.
۶۶. الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون:  
 إبراهيم بن نورالدين المالكي (م ۷۹۹ھ-)، تحقيق: مأمون بن  
 محي الدين الجنان، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة  
 الأولى، ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م.

۶۷. دیوان الإمام الشافعی، جمعه ورتبه: محمد عبدالرحیم، دارالفکر بیروت-لبنان، ۱۴۳۰ھ-۲۰۰۹م.
۶۸. دیوان الإمام الشافعی (اردو)، ترجمہ و تشریح: مولانا عبداللہ کابودروی، شعبہ نشر و اشاعت، جامعہ علوم القرآن جمبوسر، بھروج، کجرات، الہند.
۶۹. ذکر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، للذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (م۷۴۸ھ-)، (أربع رسائل في علوم الحديث)، إعتناء: عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب- دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الخامسة ۱۴۱۰ھ-۱۹۹۰م.
۷۰. الذيل على طبقات الخنابلة، لابن رجب: عبدالرحمن بن أحمد بن رجب (م۷۹۵ھ-)، تحقيق: عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ھ-۲۰۰۵م.
۷۱. الرحمة الغيثية في الترجمة اللبثية، لابن حجر العسقلاني (م۸۵۲ھ-)، المطبعة الأميرية بولاق، مصر، الطبعة الأولى ۱۳۰۱ھ.
۷۲. رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي، للبيهقي: أحمد بن الحسين (م۴۵۸ھ-)، تحقيق: بدر الزمان محمد شفيع النيبالي، دارالهديان للنشر والتوزيع، الرياض.
۷۳. الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي، للأزهري: أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري (م۳۷۰ھ-)، تحقيق: شهاب الدين أبو عمرو، دارالفکر، بیروت-لبنان ۱۴۱۴ھ-۱۹۹۴م.
۷۴. سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (م۲۷۵ھ-)، دارالسلام الرياض.
۷۵. سنن ابن ماجه، لمحمد بن يزيد ابن ماجه القزويني (م۲۷۶ھ-)، دارالسلام الرياض.

۷۶. سنن الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي (۲۷۹م-هـ)، دارالسلام الرياض.
۷۷. سنن الشافعي (السنن المأثورة للإمام محمد بن إدريس الشافعي)، رواية الطحاوي عن المزني، تحقيق: عبدالمعطي قلعه جي، دارالمعرفة، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۶هـ- ۱۹۸۶م.
۷۸. السنن الكبرى، للبيهقي: أحمد بن الحسين البيهقي (۴۵۸م-هـ)، دائرة المعارف النظامية، حيدرآباد، الطبعة: الأولى - ۱۳۴۴هـ.
۷۹. سير أعلام النبلاء، للذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (۷۴۸م-هـ)، تحقيق: مجموعة محققين بإشراف شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان.
۸۰. سيرة الشافعي، مولانا نجم الدين سيو هاري، دارالإشاعت بنجاب، لاهور ۱۸۹۹م.
۸۱. سيرة النعمان، شبلي النعماني، دارالمصنفين أعظم كره.
۸۲. الشافعي: حياته وعصره - آراؤه وفقهه، لمحمد أبي زهره، دارالفكر العربي، القاهرة ۱۹۷۸م.
۸۳. الشافية في علم التصريف، لابن الحاجب: جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر الدويني النحوي المعروف بابن الحاجب (۶۴۶م-هـ)، تحقيق: حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۴۱۵هـ - ۱۹۹۵م.
۸۴. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبن العماد: عبد الحي بن أحمد العكري الخنبلي الدمشقي (۱۰۸۹م-هـ)، تحقيق: محمود الأناؤوط، دار ابن كثير دمشق، الطبعة الأولى ۱۴۰۶هـ - ۱۹۸۶م.
۸۵. الصاحي، ابن فارس: أحمد بن فارس بن زكريا الرازي (۳۹۵م-هـ)، تحقيق: السيد أحمد الصقر، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة.



۸۶. صحیح ابن حبان بترتیب ابن بلبان، محمد بن حبان بن أحمد  
 أبو حاتم التمیمی البستی (م ۳۵۴ھ)، تحقیق: شعیب  
 الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة بیروت، الطبعة الثالثة،  
 ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م.
۸۷. صحیح البخاری، محمد بن اسمعیل البخاری (م ۲۵۶ھ)،  
 دارالسلام، الرياض.
۸۸. صفة الصفوة، لابن الجوزي: جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن  
 بن علي ابن الجوزي البغدادي (م ۵۹۷ھ)، تحقیق: خالد  
 مصطفى طرطوسي، دارالكتاب العربي، بیروت-لبنان،  
 ۱۴۲۶ھ-۲۰۰۵م
۸۹. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي: شمس الدين  
 محمد بن عبد الرحمن السخاوي (م ۹۰۲ھ)، منشورات دار  
 مكتبة الحياة، بیروت-لبنان.
۹۰. الطب النبوي، لابن القيم: شمس الدين محمد بن أبي بكر بن  
 أيوب الزرعي الدمشقي (م ۷۵۱ھ)، تعليق: د. عادل  
 الأزهری، تخريج: محمود فرج العقدة، مراجعة وإشراف:  
 عبدالغني عبدالخالق، المكتبة السعودية.
۹۱. طبقات الحفاظ، للسيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي  
 بكر السيوطي (م ۹۱۱ھ)، دارالكتب العلمية بیروت-  
 لبنان، الطبعة الثانية ۱۴۱۴ھ-۱۹۹۴م.
۹۲. طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي: تاج الدين عبد الوهاب  
 بن علي السبكي (م ۷۷۱ھ)، تحقیق: محمود محمد الطناحي  
 و عبد الفتاح محمد الحلوة، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة-  
 مصر.
۹۳. طبقات الشافعية، للأسنوي: جمال الدين عبدالرحيم بن  
 الحسن (م ۷۷۲ھ)، تحقیق: كمال يوسف الحوت،  
 دارالكتب العلمية بیروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۷ھ-  
 ۱۹۸۷م.

۹۴. طبقات الفقهاء، للشيرازي: أبو إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (م ۶۷۷هـ)، مراجعة: خليل الميس، دارالقلم، بيروت-لبنان.
۹۵. طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصلاح: أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري (م ۶۴۳هـ)، تحقيق: محي الدين علي نجيب، دارالبشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ۱۴۱۳هـ- ۱۹۹۲م.
۹۶. طبقات الفقهاء الشافعيين، لابن كثير: إسماعيل بن عمر الدمشقي (م ۷۷۴هـ)، تحقيق: أحمد عمر هاشم و محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
۹۷. طبقات فقهاء اليمن، للجعدي: عمر بن علي بن سمره (كان حيا ۵۸۶هـ) تحقيق: فؤاد سيد، دارالعلم، بيروت.
۹۸. الطبقات الكبرى المسماة بلواقح الأنوار في طبقات الأخيار، للشعراني: عبدالوهاب بن أحمد الأنصاري المصري (م ۹۷۳هـ)، تحقيق: سليمان الصالح، دارالمعرفة بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۲۶هـ- ۲۰۰۵م.
۹۹. طبقات المفسرين، للداودي: شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي (م ۹۴۵هـ)، تعليق: عبدالسلام عبدالمعين، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۲۲هـ- ۲۰۰۲م.
۱۰۰. العبر في خير من غير، للذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (م ۷۴۸هـ)، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، دائرة المطبوعات والنشر، الكويت، ۱۹۶۰م.
۱۰۱. العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، لابن الملقن: سراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأندلسي المصري (م ۸۰۴هـ)، تحقيق: أيمن نصر الأزهري و سيد مهني، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۷هـ- ۱۹۹۷م.

۱۰۲. العلماء الذين تحولوا من مذهب إلى آخر و أسباب التحول، ليكر بن عبدالله أبو زيد، الرياض، الطبعة الأولى ۱۴۰۵هـ.
۱۰۳. غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري: محمد بن محمد بن محمد الجزري (م ۸۳۲هـ)، دارالكتب العلمي بيروت- لبنان، ۱۴۰۲هـ- ۱۹۸۲م.
۱۰۴. غريب الحديث، للخطابي: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي (م ۳۸۸هـ)، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ۱۴۰۲هـ.
۱۰۵. الفقه الشافعي الميسر، د. وهبة الزحيلي، دارالفكر، دمشق، الطبعة الأولى ۱۴۲۶هـ- ۲۰۰۸م.
۱۰۶. الفقيه والمتفقه، للخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (م ۴۶۲هـ)، تحقيق أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزاوي، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة، ۱۴۲۶هـ- ۲۰۰۶م.
۱۰۷. فهرس مخطوطات خزانة جامع بومباي، إعداد: عبدالصمد بن عبدالقدوس النذير، المركز الهندي للتراث العربي، الملحقية الثقافية السعودية، نيو دلهي ۲۰۱۱م.
۱۰۸. الفهرست لابن الندم: محمد بن إسحاق الندم، تحقيق: الدكتورة ناهد عباس عثمان، دارقظري بن فحاء، الدوحة- قطر، الطبعة الأولى ۱۹۸۵م.
۱۰۹. فهرسة ابن خير الإشبيلي: أبو بكر محمد بن خير الأموي (م ۵۷۵هـ)، تعليق: محمد فؤاد منصور، دارالكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۹هـ- ۱۹۹۸م.
۱۱۰. فوات الوفيات، لمحمد بن شاكر الكتبي (م ۷۶۴هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر بيروت- لبنان.
۱۱۱. قاعدة في الجرح والتعديل، للسبكي: تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي (م ۷۷۱هـ)، (انظر أربع رسائل في علوم

- الحديث)، إعتناء: عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب- دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الخامسة ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
١١٢. قاموس الفقه، مولانا خالد سيف الله رحمانی، كتب خانة نعیمیہ دیوبند ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
١١٣. القاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (م٨١٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الثانية، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.
١١٤. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، محمد بن أحمد أبو عبدالله الذهبي الدمشقي (م٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوم القرآن، جدة، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
١١٥. الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي: أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني (م٣٦٥هـ)، تحقيق: يحيى مختار غزاوي، دار الفكر، بيروت-لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م.
١١٦. كتاب العمدة في نقد الشعر وتمحيصه، لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواني (م٤٦٣هـ)، شرح و ضبط: د. عفيف نايف حاطوم، دار صادر، بيروت-لبنان، الكعبة الثانية ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
١١٧. كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على ألسنة الناس، للعجلوني: إسماعيل بن محمد الجراحي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.
١١٨. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة: مصطفى بن عبدالله القسطنطيني الرومي (م١٠٦٧هـ)، دارالكتب العلمية بيروت-لبنان ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
١١٩. الكفاية في علم الرواية، للخطيب البغدادي: أحمد بن علي بن ثابت أبو بكر الخطيب البغدادي (م٤٦٣هـ)، تحقيق: د.

- أحمد عمر هاشم، دار الكتاب العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۰۵هـ - ۱۹۸۵م.
۱۲۰. الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية (الطبقات الكبرى) للمناوي: زين الدين محمد عبدالرؤوف (م ۱۰۲۱هـ)، تحقيق: محمد أديب الجادر، دار صادر بيروت لبنان، ۲۰۰۷م.
۱۲۱. لسان العرب، لابن منظور: محمد بن الكرم الأنصاري (م ۷۱۱هـ)، دار إحياء التراث العربي-مؤسسة التاريخ العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الثالثة.
۱۲۲. لسان الميزان لأحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (م ۸۵۲هـ) مؤسسة الأعلمي للمنشورات بيروت-لبنان، طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد ۱۳۳۱هـ، الطبعة الثانية ۱۳۹۰هـ - ۱۹۷۱م.
۱۲۳. الجمع المؤسس للمعجم المفهرس، لابن حجر: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲هـ)، تحقيق: محمد شكور امرير المياديني، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۷هـ - ۱۹۹۶م.
۱۲۴. المجموع شرح المهذب، للنووي: محي الدين يحيى بن شرف النووي (م ۶۷۶هـ)، تحقيق: نجيب المطيعي، مكتبة الإرشاد جدة.
۱۲۵. مجموعة الفتاوى، لابن تيمية: أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحاراني (م ۷۲۸هـ)، تحقيق: عامر الجزائر و أنور الباز، مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى ۱۴۱۹هـ - ۱۹۸۸م.
۱۲۶. مدارج السالكين، لابن القيم: شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي (م ۷۵۱هـ)، تحقيق: عماد عامر، دار الحديث، القاهرة، ۱۴۲۶هـ - ۲۰۰۵م.

۱۲۷. المدخل إلى مذهب الإمام الشافعي، د. أكرم يوسف عمر القواسمي، دارالفائس، الأردن، الطبعة الأولى ۱۴۲۳هـ-۲۰۰۳م.
۱۲۸. مرآة الجنان، لليافعي: أبو محمد عبدالله بن أسعد اليافعي اليمني المكي (م ۷۶۸هـ)، تحقيق: خليل المنصور، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۷هـ-۱۹۹۷م..
۱۲۹. مسألة الإحتجاج بالشافعي، للخطيب البغدادي: أحمد بن علي بن ثابت أبو بكر الخطيب البغدادي (۴۶۳هـ)، تحقيق: خليل إبراهيم ملا خاطر، المكتبة الأثرية - باكستان.
۱۳۰. المسلمون في الهند، للسيد أبي الحسن علي الحسيني الندوي (م ۱۴۲۰هـ)، الجمع العلمي الإسلامي، ندوة العلماء، لكتاؤ.
۱۳۱. مسند أحمد، للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (۲۴۱هـ)، الطبعة الميمنية.
- أسوى شرح الموطأ، لولي الله الدهلوي: أحمد بن عبدالرحيم (م ۱۱هـ)، مراجعة وإخراج جديد: سلمان الحسيني ندوي، المعهد العالي للدراسات الشرعية بدارالعلوم لندوة العلماء، لكتاؤ، ۱۴۳۴هـ-۲۰۱۳م.
۱۲. المصباح المنير، لأحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ، (م نحو ۷۷۰هـ)، دارالحديث، القاهرة، ۱۴۲۴هـ-۲۰۰۳م.
۱۳۴. أسفى شرح الموطأ، لأحمد بن عبدالرحيم المعروف بولي الله الندوي (م ۱۱۷۶هـ)، تعريب من الفارسية: سلمان الحسيني الندوي، المعهد العالي للدراسات الشرعية بدارالعلوم لندوة العلماء، لكتاؤ ۱۴۳۶هـ-۲۰۱۴م.
۱۳۵. معجم الأئمة، للحموي: شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (م ۶۲۶هـ)، دارالفكر، ۱۴۰۰هـ-۱۹۸۰م (طبعة مصورة عن طبعة المؤسسة العربية الحديثة، القاهرة).

۱۳۶. معجم البلدان، للحموي: شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (م ۶۲۶ھ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان.
۱۳۷. المعجم المختص للزبيدي: محمد مرتضى الزبيدي (م ۱۲۰۵ھ)، تحقيق: نظام يعقوبي و محمد بن ناصر العجمي، دارالبشائر الإسلامية، بيروت-لبنان ۱۴۲۷ھ- ۲۰۰۶م.
۱۳۸. معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي، عبدالله بن محمد الحبشي، الجمع الثقافي، أبو ظبي-الإمارات، ۱۴۲۰ھ- ۲۰۰۹م.
۱۳۹. معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة (م ۱۴۰۸ھ)، مؤسسة الرسالة، بيروت-لبنان ۱۴۱۴ھ- ۱۹۹۳م.
۱۴۰. معرفة السنن والآثار، للبيهقي: أحمد بن الحسين (م ۴۵۸ھ)، تحقيق: سيد كسروي حسن، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۲ھ- ۱۹۹۱م.
۱۴۱. مفتاح دارالسعادة لابن القيم: شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي (م ۷۵۱ھ)، تحقيق: علي بن حسن الحلبي الأثري، دار ابن عفان، الخبر-السعودية، الطبعة الأولى، ۱۴۱۶ھ- ۱۹۹۶م.
۱۴۲. المقاصد الحسنة، للسخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي (م ۹۰۲ھ)، تحقيق: محمد عثمان الخشت، دارالكتاب العربي، بيروت-لبنان، الطبعة الرابعة ۱۴۲۲ھ- ۲۰۰۲م.
۱۴۳. مقدمة ابن خلدون، لعبد الرحمن بن محمد بن خلدون (م ۸۰۸ھ)، تحقيق: د. علي عبدالواحد وافي، ههضة مصر، ۲۰۰۴م.

١٤٤. مقدمة ابن الصلاح: لأبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري (٦٤٣هـ-)، تعليق: أبو عبدالرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، المكتبة الأشرفية، ديوبند.
١٤٥. المقفى الكبير، للمقرئزي: تقي الدين أحمد بن علي (٨٤٥هـ-)، تحقيق: محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ-١٩٩١م.
١٤٦. مناقب الأئمة الأربعة، لابن عبدالهادي: محمد بن عبدالهادي المقدسي الحنبلي (٧٤٤هـ-)، تحقيق: سليمان مسلم الحرس، دارالمويد، الرياض ١٤١٦هـ.
١٤٧. مناقب الإمام الشافعي للأجري.
١٤٨. مناقب الإمام الشافعي للرازي: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (٦٠٦هـ-)، تحقيق: د. أحمد حجازي السقا، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
١٤٩. مناقب الإمام الشافعي لابن الأثير الجزري: أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري (٦٠٦هـ-)، (مأخوذ من كتابه الكبير الشافي في شرح مسند الشافعي) تحقيق: د. خليل إبراهيم ملا خاطر، دارالقبلة للثقافة الإسلامية، السعودية- مؤسسة علوم القرآن، دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
١٥٠. مناقب الشافعي للبيهقي: أحمد بن الحسين (٤٥٨هـ-)، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دارالتراث، القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩١هـ-١٩٧١م.
١٥١. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي: جمال الدين أبوالفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي (٥٩٧هـ-)، تحقيق: سهيل زكار، دارالفكر، بيروت-لبنان، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
١٥٢. المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، للعلمي: أبو اليمن عبدالرحمن بن محمد المقدسي (٩٢٨هـ-)، تحقيق:

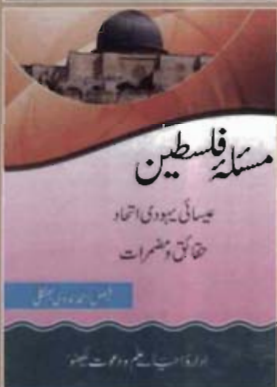
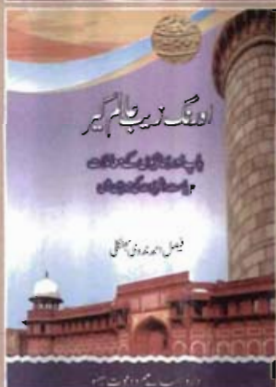
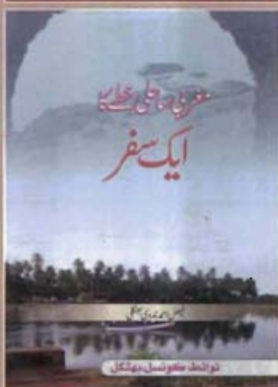
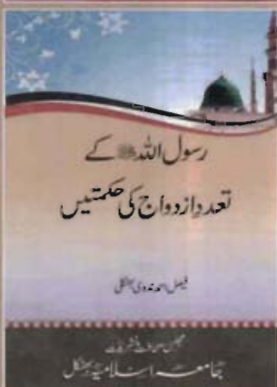
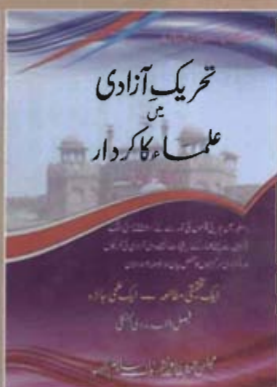
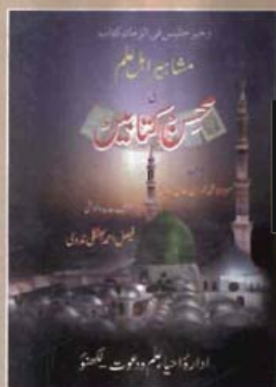


- مصطفى عبدالقادر أحمد عطا، دارالكتب العلمية، بيروت  
لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ھ-۱۹۹۹م.
۱۵۳. منهج النقد في علوم الحديث، لنور الدين عتر، دار الفكر  
دمشق، الطبعة الثالثة ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م.
۱۵۴. المرطأ، للإمام مالك بن أنس (م ۱۷۹ھ)، برواية يحيى بن  
يحيى الليثي، دارالأرقم، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۸ھ-  
۲۰۰۷م.
۱۵۵. النظائر، لبكر بن عبدالله أبو زيد، دارالعاصمة الرياض، الطبعة  
الأولى ۱۴۱۳ھ.
۱۵۶. النكت على كتاب ابن الصلاح، لابن حجر: أحمد بن علي  
بن حجر العسقلاني (م ۸۵۲ھ)، تحقيق: مسعود عبدالحميد  
السعدي و محمد فارس، دارالكتب العلمية، بيروت-لبنان،  
الطبعة الأولى ۱۴۱۴ھ-۱۹۹۴م.
۱۵۷. النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير الجزري: أبو  
السعادات المبارك بن محمد الجزري (م ۶۰۶ھ)، تحقيق: أبو  
عبدالرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دارالكتب العلمية  
بيروت-لبنان، الطبعة الأولى ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م.
۱۵۸. الوافي بالوفيات، للصفدي: صلاح الدين خليل بن كيكلدي  
الصفدي (م ۷۶۴ھ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، فرانز  
شتاير شتو تغارت ألمانيا، ۱۴۱۱ھ.
۱۵۹. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلكان: أبو العباس  
شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان  
(م ۶۸۱ھ)، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر بيروت-  
لبنان.
۱۶۰. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف  
الظنون، لإسماعيل باشا البغدادي (م ۱۳۳۹ھ)، دارالكتب  
العلمية بيروت-لبنان. ۱۴۱۶ھ-۱۹۹۲م..

۱۶۱. همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي، تحقيق: أحمد شمس الدين، دارالكتب العلمية بيروت-لبنان،
۱۶۲. يحيى بن مبيّن وكتابه التاريخ، دراسة وترتيب و تحقيق: أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة الملك عبدالعزيز، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۳۹۹هـ-۱۹۷۹م.

www.KitaboSunnat.com





Publisher

**Shabab Educational Book House**

Shabab Market Tagore Marg, Nadwa Road, Lucknow-20

Phone: 0522-3253912 Mobile: 9198621671, 9696437283

E-mail: maktabeshabab@gmail.com



Designed by Hamid Mob:9889654027 E-mail:hrhamid1962@gmail.com