

اسلام اور سنتین

www.KitaboSunnat.com

مترجم

سید صباح الدین عبدالرحمن

لکھنؤ، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ (۲۷۶۰۰۱)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

مجلس التحقیق الاسلامی اربنہ
محدث لائبریری

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

اسلام اور مستشرقین

جلد دوم

فروری ۱۹۸۲ء میں دارالمصنفین کے اہتمام میں اسلام اور مستشرقین کے موضوع پر جو بین الاقوامی سمینار ہوا تھا، اس کی مختلف نشستوں میں اسلام اور شارع اسلام اور تاریخ اسلام پر مستشرقین کے اعتراضات کے رد میں جو مضامین پڑھے گئے تھے، ان کو ترتیب سے اس میں جمع کر دیا گیا ہے۔

مرتبہ

سید صباح الدین عبدالرحمن

دَارُ الْمُصَنِّفِينَ شِبْلِي كِدْمِي

اعظم گڑھ یو۔ پی۔ (ہند) ۱۹۶۰ء

جملہ حقوق بحق دارالمصنفین محفوظ

287011

سلسلہ دارالمصنفین نمبر: ۱۵۷

۱۶

اسلام اور مستشرقین جلد دوم : کتاب

سید صباح الدین عبدالرحمن : مصنف

۲۸۳+۶=۲۸۹ : صفحات

۲۰۰۳ء : دوسرا ایڈیشن

معارف پریس، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ (ہند) : مطبع

دارالمصنفین، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ (ہند) : ناشر



﴿ باہتمام ﴾

عبدالمنان ہلالی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فہرست مضامین

اسلام اور مستشرقین جلد دوم

صفحہ	مضمون نگار	مضمون
۱ - ب	سید صباح الدین عبدالرحمن	دیباچہ
۱۰ - ۱	جناب حکیم محمد سعید صاحب دہلوی ہمدرد فاؤنڈیشن، کراچی (پاکستان)	مستشرقین اور طے اسلامی
۱۱ - ۲۷	پروفیسر خلیق احمد نظامی شعبہ تاریخ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ	مستشرقین کے افکار و نظریات کے مختلف دور
۲۸ - ۳۸	شیخ نذیر حسین، مدیر انسائیکلو پیڈیا آف اسلام پنجاب یونیورسٹی، لاہور	مستشرقین اور علوم اسلامیہ
۳۹ - ۴۷	مولانا سعید احمد اکبر آبادی، علی گڑھ	پروفیسر اجناس گولڈزیبر
۴۸ - ۵۹	ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی، ریڈیو اسلامک ریسرچ انسٹی ٹیوٹ، اسلام آباد (پاکستان)	مستشرقین، استشرق اور اسلام
۶۰ - ۷۲	پروفیسر ضیاء الحسن فاروقی، جامعہ ملیہ دہلی	سر ہملٹن الیکزینڈر رولینکین گب
۷۳ - ۸۱	پروفیسر خواجہ احمد فاروقی، دہلی یونیورسٹی	مستشرقین کے تصور اسلام کا تاریخی پس منظر
۸۲ - ۹۳	الاستاذ انور الجندی، قاہرہ مترجمہ عمیر الصدیق دریابادی، ندوی، رفیق دارالمصنفین، عظیم گڑھ	مستشرقین اور اسلام (نمبر ۱)
۹۵ - ۱۰۳	ڈاکٹر مشیر الحق، پروفیسر مطالعات اسلامی جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی	ولفریڈ کیویل اسٹوڈ
۱۰۳ - ۱۱۳	جناب سید اطہر حسین، رینارڈ آئی، ای، الین، کینو	قرآن اور مستشرقین

صفحہ	مضمون نگار	مضمون
۱۱۹-۱۱۵	ڈاکٹر امیر حسن عابدی، شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی	براؤن اور اسلام
۱۳۷-۱۳۰	ضال الدین اصلاحی، دارالمصنفین، اعظم گڑھ	قرآن مجید میں قصہ ابراہیم اور مستشرقین کے اعتراضات
۱۳۵-۱۳۸	جناب محمد طفیل صاحب، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد (پاکستان)	جوزف شناخت اور اصول فقہ
۱۶۷-۱۵۰	ڈاکٹر نعمت الدین خلیل، موصول یونیورسٹی (عراق) مترجمہ عمیرہ صدیق دریابادی، ندوی، رفیق دارالمصنفین، اعظم گڑھ	مستشرقین اور سیرت نبوی ﷺ
۱۸۵-۱۶۸	شیخ انور ابجدی، قاہرہ مترجمہ عمیرہ صدیق دریابادی، ندوی، رفیق دارالمصنفین، اعظم گڑھ	مستشرقین اور اسلام (نمبر ۲)
۱۹۰-۱۸۶	مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی دہلی	ہمارے عصری تعلیمی اداروں پر مستشرقین کے اعتراضات
۱۹۷-۱۹۱	ڈاکٹر اسکل ایوبی، ادارہ علوم اسلامیہ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ	مستشرقین اور تاریخ ترکی
۲۰۷-۱۹۸	جناب سید وحید الدین، ہمدردنگر، نئی دہلی	مستشرقین کی خدمات اور ان کے حدود
۲۳۹-۲۰۸	سید صباح الدین عبدالرحمن دارالمصنفین، اعظم گڑھ	فنگری واٹ کی کتاب ”محمد آیت مکہ“ پر ایک نظر
۲۶-۲۵۰	ڈاکٹر تقی الدین ندوی مظاہری جامعہ العین، ابوظہبی	علم حدیث اور مستشرقین
۷۲-۲۶۷	مولانا ابواللیث اصلاحی ندوی امیر جماعت اسلامی ہند	اسلام اور مستشرقین کے موضوع پر ایک سرسری نظر
۳-۲۷۳	مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ندوۃ العلماء لکھنؤ	مستشرقین کے بارے میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے ارشادات گرامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

www.KitaboSunnat.com

دیباچہ

الحمد للہ اسلام اور مستشرقین کی یہ دوسری جلد اب ہمارے معزز ناظرین کے ہاتھوں میں ہے، یہ ان مقالات کا مجموعہ ہے جو دارالمصنفین کے بین الاقوامی سمینار منعقدہ فروری ۱۹۸۲ء میں پیش کیے گئے۔

ان مقالات پر سمینار میں جو مباحث یا تبصرے ہوئے ان کی پوری تفصیل اس سلسلہ کی جلد اول میں پیش کر دی گئی ہے، اس کے مطالعہ سے ان مقالات کی نوعیت اور اہمیت کا اندازہ ہوگا، اس میں کچھ ایسے مقالات بھی درج کر دیے گئے ہیں جو پیش تو کیے گئے تھے لیکن وقت کی کمی کی وجہ سے پڑھے نہ جاسکے، ان ہی میں جناب شیخ نذیر حسین لاہور، الاستاذ انور ابجدی قاہرہ، جناب مولوی ضیا الدین اصلاحی دارالمصنفین، ڈاکٹر عماد الدین خلیل عراق، جناب سید وحید الدین صاحب دہلی اور خود خاک سار کے مقالے ہیں، اس لیے ان پر سمینار میں بحث و مباحثہ نہ ہو سکا۔

عربی کے جو مقالے آئے تھے ان کے ترجمے دارالمصنفین میں احتیاط سے کیے گئے، کچھ لوگوں کو یہ اعتراض تھا کہ مستشرقین نے جو مفید خدمات انجام دی ہیں، ان کا اعتراف نہ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے، لیکن اس مجموعہ میں ایسے مقالے بھی ملیں گے جن میں ان مستشرقین کی خدمات کا بھی ذکر اچھی طرح سے آ گیا ہے، لیکن ایسے مقالات پڑھتے وقت اس کو ذہن میں رکھنا ضروری ہے کہ ان مستشرقین کی وجہ سے نقصانات زیادہ پہنچے ہیں، جیسا کہ اسی کتاب کے اور مقالات سے اور اس سلسلہ کی دوسری جلدوں سے بھی ظاہر ہوگا۔

ہم اپنے ناظرین کو پھر یاد دلا دیں جیسا کہ اس سلسلہ کی پہلی جلد کے دیباچہ میں لکھ چکے ہیں کہ اس کی تیسری جلد میں وہ مقالات جمع کر دیے گئے ہیں، جو ہندوستان اور باہر کے ارباب نظر نے مختلف عنوانات کے تحت مستشرقین کی علمی تالیفات اور تالیفات پر بہت کچھ لکھا ہے، چوتھی جلد

ب

میں مولانا شبلیؒ کے وہ مضامین ہیں جو انہوں نے مستشرقین پر مختلف اوقات میں لکھے ہیں، پانچویں جلد میں استاذ محترم مولانا سید سلیمان ندویؒ کے مضامین ہیں۔

محترم مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے سیمینار میں جو مقالہ پیش کیا تھا وہ علاحدہ سے اسلام اور مستشرقین کے نام سے ندوۃ العلماء کے مکتبہ تحقیقات و نشریات کی طرف سے شائع ہو گیا ہے، اس کو بھی اسی سلسلہ کی ایک جلد سمجھنا چاہیے، اس کا عربی ترجمہ بھی شائع ہو چکا ہے، پھر سیمینار میں جو عربی مقالے آئے، ان کے مجموعہ کا ایک نمبر البعث الاسلامی دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے بھی شائع ہوا ہے۔

زیر نظر مجموعہ میں مضامین کی تقدیم و تاخیر کی ترتیب میں زیادہ خیال نہیں رکھا گیا بلکہ جیسے جیسے مضامین دست یاب ہوتے گئے ان کی کتابت و طباعت ہوتی رہی تاکہ تاخیر نہ ہو، اگر اس کی وجہ سے کچھ بے احتیاطی ہو گئی ہو تو ہم معذرت خواہ ہیں۔

اس مجموعہ کی اشاعت میں توقع سے زیادہ تاخیر ہو گئی ہے، اس کی وجہ یہ ہوئی کہ معارف پریس میں طباعت کے دن ڈانک سسٹم کا تجربہ کیا گیا، الحمد للہ وہ کامیاب رہا اور اس سلسلہ کی ساری کتابیں ون ڈانک ہی کے ذریعے طبع ہوئی ہیں۔

امید ہے کہ یہ مجموعہ اور اس سلسلہ کی بقیہ جلدیں جس مقصد سے شائع کی جا رہی ہیں وہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے علمی حلقوں میں مقبول ہوں گی۔ آمین!

احقر

سید صباح الدین عبدالرحمن
دارالمصنفین شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ

۱۵ دسمبر ۱۹۸۵ء

مستشرقین اور طب اسلامی

از

جناب حکیم محمد سعید دہلوی، ہمدرد فونڈیشن، کراچی (پاکستان)

ہمارے اسلاف نے قرآن کریم کی روشنی اور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کے فیض سے عالم انسانیت کو چہرہ بہ چہرہ عطا کیا اور علوم و فنون کے میدانوں میں جو متم ایشان کارنامے انجام دیے وہ تاریخ عالم کا بیش بہا ذخیرہ ہیں لیکن مختلف وجوہ سے جن کی تفصیل کا یہ موقع نہیں، مسلمانوں میں سیاسی اغماط کے ساتھ علمی لگن میں بھی کمی ہوئی تو وہ علمی پیش رفت تو رہی ایک طرف اپنے اسلاف کے کارناموں سے بھی بیگانہ نہ ہونے لگے اور ان کو مسلمان مشاہیر علم و ادب کی خدمات کا علم و اندازہ بھی نہیں ہوا۔

اقوام مغرب میں سیاسی غلبہ کے ساتھ ساتھ علم و دانش میں بھی برتری حاصل کرنے کی سعی پیہم کی، اس کے لئے ایک طرف تو مغرب اہل علم نے مسلمانوں کو احساس کمتری میں مبتلا کرنے کی کامیاب کوششیں کیں، دوسری طرف وہ خود علمی تلاش و تحقیق و کدو کاوش میں مصروف نہ ہو گئے، اپنی علمی برتری اور اپنے اخلاقی تقویٰ کو ظاہر و ثابت کرنے کا ایک طریقہ انھوں نے یہ بھی نکالا کہ مسلمان اکیا بروشا ابر کے کارناموں پر تحقیق شروع کی، اور اپنی تحقیق کے نتائج کو انکشافات کے انداز میں خود مسلمانوں کے سامنے بھی پیش کیا، خدا شرے برا انگیز و کثیر ماوراں باشد کے مصداق ان کے اس طرز فکر و عمل کا ایک فائدہ یہ ہوا کہ خود مسلمان اہل علم کو بھی اپنے اسلاف کی عظمت پر توجہ ہوئی اور ان کو احساس ہوا کہ ان کے بزرگوں نے جو کارنامے انجام دیے ہیں ان کو مستشرقین نے تسلیم کرنے میں کتمان حق سے خوب خوب کام لیا ہے، عالم اسلام میں بیداری اور احساس زیاں کی موجودہ لہر نے ہمیں ایک بار پھر موقع دیا ہے کہ ہم مستشرقین کے کارناموں کا بامعان نظر مطالعہ کرنے کے بعد حقائق کو تجزیہ و تحلیل کی چیلنی میں چھاننے کی کوشش کریں اور نوازن فکر کا دامن نہ چھوڑتے ہوئے حقائق تک پہنچنے کی کوشش کریں۔ اسلام اور مستشرقین پر یہ بین الاقوامی موتمر مسلمان اہل علم کو ایک زریں موقع فراہم کرتی ہے کہ وہ اسلامی تاریخ کے باب میں ایک طبع لائحہ عمل تیار کریں۔

میرا موضوع مستشرقین اور اسلامی طب ہے، میں نے اس میں اختصار کے ساتھ مستشرقین کے کام کا دیا تذکرہ

اور فراخ دلائے جا رہے ہیں کی کوشش کی ہے، اور کیرے نکالنے کی ذہنیت اختیار نہیں کی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ ہم مسلمانوں پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ اسلامی طب کی ایک بیسوس اور جامع تاریخ مرتب کریں اور اسے مسلمان اطباء و حکماء کے کاموں کو صحیح علمی و تاریخی پس منظر میں پیش کریں، صرف اسی طرح ہم اس کو تباہی کی تلافی کر سکیں گے، ہم نے اپنی علمی تاریخ کی تدوین سے غافل و بے نیاز ہو کر کی ہے، ایک مسلمان طالب علم کی حیثیت سے میرا اندازہ فکر یہ ہے کہ ہمیں دوسروں کی کوتاہیوں، مگر اہمیتوں اور غلطیوں کی تنقید پر وطن توجہ سے زیادہ مثبت انداز میں خود علمی پیش رفت کی جانب مائل ہونا چاہئے، صرف اسی طرح ہم بعض مستشرقین کے ایسے کاموں اور ان کے مضمرات کا بھی ازالہ کر سکیں گے جو انھوں نے اپنے مخصوص مسلح اور مفادات کی بنا پر جاری علمی تاریخ پر مرتب کئے ہیں۔

یگیس آف اسلام کے ایک مقالہ نگار اور معروف مستشرق "الفرید کلم" نے بڑے محتاط انداز میں اور بڑی دینی زبان سے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ گیارہویں صدی میں یورپ میں قائم کی جانوالی یونیورسٹیوں اور دوسری تعلیم گاہوں کے طرز تعلیم ہی نہیں، بلکہ طرز تعمیر کا نا کما بھی اسلامی جامعات کی نقل تھا، نگ نے اسی کتاب میں شامل اپنے مقالے میں تحریر کیا ہے کہ انگلستان میں چھاپہ خانے کی ایجاد کے بعد جو سب سے پہلی کتاب طبع ہوئی وہ ایک مصری عالم مشرکین فانک کی تالیف "مفوفات فلاسفہ" کا انگریزی ترجمہ تھا، اس کتاب کو ارل ریور نے ہسپانوی ترجمے کے واسطے سے **The Dictates and Sayings of the Philosophers** کے نام سے انگریزی میں منتقل کیا تھا۔

اسی طرح قائم ہونوالی یورپی درس گاہوں اور ان کے اطراف کی آبادی پر پڑنے والے اثرات نیز عربی سے مغربی باؤں میں منتقل ہونے والی کتابوں اور صلیبی جنگوں اور ان کے اثرات بعد نے اسلامی اور عربی علوم و فنون کے یورپ میں داخل اور ذیل ہونے کی راہیں ہموار کیں، ان علوم میں متعدد اسباب کی بنا پر طب کو نمایاں مقام حاصل ہے۔

ای۔ جی۔ براؤن نے لکھا ہے کہ "صلیبی جنگیں مغرب میں طب اسلامی کی اشاعت کی محرک کی جاسکتی ہیں، لیکن یہ

محض ایک سیاسی پس منظر ہے، مترجمین کی ایک خاص تعداد حروب صلیبیہ سے پہلے ہی طبی سرمایے کو لاطینی میں منتقل کرنے کی کوشش میں مصروف ہو چکی تھی۔" سائنسی علوم کے ممتاز مورخ جارج سارٹن کا بھی خیال یہی ہے کہ صلیبی جنگوں سے صرف نظر کر کے اگر دیکھا جائے تو انداز میں مسلم حکومت کا قیام اور یورپ میں اس زمانہ میں قائم ہونے والی طبی درس گاہیں سرزمین مغرب میں طب اسلامی کی اشاعت کا اہم ترین سبب معلوم ہوتی ہیں۔

مستشرقین اور طلبہ سلامی

اطالیہ کے شہر سلرنو کے مدرسہ طلبیہ اور ماونٹ پیلیمر میں واقع طبی درسگاہ کو طب عربی کی تعلیم و تدریس اور تالیف و ترجمہ کے لئے تاریخ میں مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ میاں کے فارغ التحصیل طلبہ یورپ کے کئیوں کے علاج معالجہ کے لئے جایا کرتے تھے۔

سلرنو ہی کی درسگاہ کا ایک فرد مسطین الافرقی بھی تھا، جو سب سے پہلے نویں صدی عیسوی کے اواخر میں اسلامی طب کے سرایے کولاطینی میں منتقل کرنے کی طرف متوجہ ہوا، اور اس نے رازی کی ایک میار کا ترجمہ لاطینی میں کیا، اگرچہ طبی اصطلاحات کے تراجم میں اس سے غلطیاں سرزد ہوئی ہیں، تاہم یہ فخر اس کو حاصل ہے کہ وہ پہلا مستشرق ہے جس نے رازی کو مغرب سے روشناس کرایا۔ اسی طرح اس کی دلچسپی نے مغرب میں اسلامی طبی لٹریچر کے تراجم کی تحریک پیدا کی، سلرنو کے مستشرقین میں ایک اہم شخصیت کریمنون کے جیرارڈ کی ہے جو ۱۱۵۰ء میں اٹلی میں پیدا ہوا، اس نے بطلیموس کی الجسطی اور جالیوس اور بقراط کی کتابوں کے ترجمے کے علاوہ القانوں کولاطینی زبان میں منتقل کر کے اہم خدمت انجام دی، اس ترجمے کے بعد ہی اہل مغرب شیخ الرئیس سے کما حقہ متعارف ہوئے اور ان کے ہاں ایک نئے طبی دور کا آغاز ہوا، براؤن نے ایک اور مستشرق کا ذکر بھی کیا ہے، جو یورپ میں ابن سینا کے افکار کی اشاعت کا سبب بنا، ان کے علاوہ ایک یہودی طبیب فرج بن سالم نے ۱۲۰۹ء میں رازی کی کتاب الحادی کا ترجمہ کیا۔

ایڈسے لارڈ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اساسی علوم اور عربی زبان کا باقاعدہ تحصیل کے بعد انگلستان جا کر معتد عربی کتابوں کے ترجمے کئے، اس طرح رفتہ رفتہ اسلامی عربی علوم کو یورپ میں فروغ حاصل ہوتا گیا، ہسپانیہ کا شرطیہ طلبہ سلامی علوم و فنون کا بہت بڑا مرکز تھا، ہسپانیہ میں پیرس کے ایک انگریز طالب علم ڈینیئل ہارے نے عربی کی بہت سی کتابوں کے ترجمے کئے، اس کے سلسلے میں بارہویں صدی سے تعلق رکھتے ہیں، اسی عہد میں ایک یہودی طبیب ابراہیم نے ڈاکٹر میکس سائمن کے اشتراک سے تہراودی کی کتاب کا ترجمہ کیا، الفانسونیز بونا کو سائمن ابن رشد کی کتاب الافعال اور کلیات کا ترجمہ کیا، اسلامی علوم سے مستشرقین کے شغف کا اندازہ اس بات سے بھی ہو سکتا ہے کہ بیشتر اہم کتابوں کے ایک سے زیادہ ترجمے کئے گئے۔

تیرہویں صدی میں اسٹیفن نے الجوسی کا ترجمہ دینس سے ۱۲۹۵ء میں شائع کیا، رابرٹ اور ڈورگن کی کوششوں سے اور نیز دوسرے مترجمین کی محنت اور توجہ سے ۱۵ویں صدی میں کندری رازی اور بعض دیگر طبائے اسلام کی کتابیں بھی لاطینی

مستشرقین اور طب اسلامی

میں مستقل ہو گئیں اور تناسل کے ساتھ اٹھارہویں اور انیسویں صدی میں یورپی زبانوں میں اسلامی طبی لٹریچر کے تراجم اور ان کی تحقیق کا سلسلہ جاری رہا۔

عہدہ عہدہ مستشرقین کا ذوق تحقیق ترقی کرتا رہا، انھوں نے طبی ذخائر کی تلاش جو توجہ شروع کی، نایاب نسخوں کی دریافت اور ان کی نشان دہی اور ان پر تحقیق کے ساتھ ان کی تہذیب و ترتیب ان کے اہم کارناموں کی حیثیت رکھتی ہے۔ انھوں نے آکسفورڈ اور کیمبرج کی لائبریریوں کے علاوہ شخصی اور ذرائع کتب خانوں میں جا کر بعض اہم نسخوں کا مطالعہ کیا، پروفیسر براؤن نے بعض ایسی طبی کتابوں کے قابل اہتمام نسخوں کی طرف اشارہ کیا ہے جن کی نقلیں شخصی کوششوں سے حاصل ہوئیں

اطباء کی تاریخ میں قطعی کی تاریخ انھیں، خاص اہمیت رکھتی ہے، ڈاکٹر جوئیس لیپرٹ نے خاصے حزم و احتیاط کے ساتھ

تسلسلے میں اس کو ایڈٹ کر کے شائع کیا۔

پروفیسر براؤن نے اٹھارہویں صدی کے بارہویں لکھا ہے کہ اس کا مکمل ترین مجموعہ پلین لائبریری میں ہے، اس کے بعض حصوں کے نوڈ

میں نے پروفیسر مارکو لیتھ کی مہربانی سے حاصل کر لئے ہیں۔

طب اسلامی پر تحقیق کا کام جس کے لئے صرف طبی کتابوں کے ذریعے کی ضرورت نہیں تھی بلکہ ان وسائل کا اہتمام بھی ضروری تھا جن کی مدد سے ان تصانیف اور کارناموں کی قدر و قیمت کا تعین ممکن ہو، ان میں قلمی نسخے بھی شامل ہیں، اس سلسلہ کا پہلا کام ان مخطوطات کا تحفظ تھا۔ یہ فریڈرک برٹش میوزیم لندن اور اسی طرح برلن کے مشرقی علوم کے کتب خانے اور کتب خانہ پیرس کے علاوہ کیمبرج اور آکسفورڈ یونیورسٹیوں کے شعبہ علوم شرقیہ نے انجام دیا۔

تحفظ کے ساتھ ساتھ ان کتب و مخطوطات کی تحقیقات فہرست سازی بھی انفرادی نوعیت کا ایک اہم کارنامہ ہے، اور انہی

فہرستوں کے ذریعہ خود مشرقی دنیا کو اپنے بعض گمراہے نایاب کی اطلاع ملی۔

یہ فہرستیں صرف کتابوں کے ناموں تک محدود نہیں ہیں بلکہ مصنفین اور مباحث کتاب کا ممکن حد تک تعارف بھی ان فہرستوں میں موجود ہے جن سے اہل علم ہر دور میں مستفید ہوتے رہے ہیں، پروفیسر براؤن نے لیکنگ بروکلین کا تذکرہ اپنے لکچر میں

جا بجا کیا ہے، ایسی فہرستیں ارباب ذوق کے لیے بہت اہم ہوتی ہیں، ان فہرستوں اور طبی ذخیروں کی موجودگی اور عربی زبان و ادب سے

مستشرقین کی دلچسپی نے ان کو اہم خدمات کا موقع عطا کیا۔

پروفیسر براؤن کی صراحت کے مطابق بیسویں صدی کے اوائل میں متعدد طبی کتابوں کے انگریزی تراجم کے علاوہ ان

مستشرقین اور طب اسلامی

کی الفہرست (۱۹۳۳ء) تعلق کی تاریخ انکار، ۱۹۳۲ء، ابن ابی اصیبدہ کی طبقات الاطباء (۱۹۳۳ء) اور اسی نوع کی بعض دیگر کتابوں کے اعلیٰ ایڈیشن منظر عام پر آچکے تھے، اور یہ قابل قدر خدمات مستشرقین ہی نے انجام دی تھیں۔

طب عربی کی عمومی خصوصیتوں پر نیو برگ، پیمبل، ڈیمینگلٹن، گیرسن وغیرہ نے قابل قدر کام کیا۔

طب اسلامی پر ناقدانہ بحث و نظر کے سلسلہ میں ڈاکٹر کوننگ اور ڈاکٹر سائمن خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ان محققین

کا اہم کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے اطباء اسلام کی طبی اصطلاحات کو صحت کے ساتھ درج کیا اور یونانی اصطلاحات سے ان کا مقابلہ دہوازا بھی کیا ہے۔

بیسویں صدی میں طب اسلامی سے مستشرقین کے شغف نے حوازی تقابلی شکل اختیار کی، اس کے بعض بہاؤ خصوصیت

کے ساتھ قابل ذکر ہیں، انیسویں صدی سے ان کی تحقیقات کا دائرہ ترجمے اور یونانی کتب سے تقابل سے آگے بڑھ کر سائنسی

بنیادوں پر قدیم طبی تصانیف کی تلاش و جستجو شروع ہوئی، اس کو ہم ان کے علمی ذوق و شعور کی ترقی بھی کہہ سکتے ہیں اور ان کی اپنی

ضرورت بھی۔

فاضل مشرق مارٹن میوی نے الگندی پر اپنی ڈاٹھلاہ تحقیق پیش کرتے ہوئے اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے، یہ امر

مسلم ہے کہ جدید طب نے خصوصیت کے ساتھ طب اسلامی کے علم و داسازی اور قراہدینوں سے استفادہ کیا ہے، جدید فن و داسازی

کو اساس و بنیاد طب اسلامی ہونے فرام کی یہی خیال داسل ان کے ذوق تحقیق کے لئے تازیا نہ بنا، چنانچہ ہم یہ دیکھتے ہیں کہ

موجودہ صدی میں مستشرقین کی توجہ طب اسلامی کے ذخائر کی طرف روز بروز زیادہ سے زیادہ ہوتی جا رہی ہے، انھوں نے طب فنی

کتب ہی نہیں، بلکہ مسلمان اطباء کی سوانح اور ان کے علمی کمالات کی تفصیلات پر ذوق نظر ڈالی، طب اسلامی کے اولین ماخذ کی

کی تلاش و جستجو، مسلمان اطباء کے افکار کے سائنسی عناصر کا تجزیہ کیا، اور دانش حاضر کے سرمایے میں ان کے اثرات کی کارفرمائوں

کا جائزہ بڑے تعمق کے ساتھ لیا، نہایت سلیقہ سے علم اور عمل کی تاریخ کے اہم ماخذ کو مغربی زبانوں میں نقل کیا اور ان سارے

دسائل و ذرائع سے کام لے کر اطباء اسلام کے کارناموں پر شرح و بسط اور نقد و نظر کے ساتھ روشنی ڈالی۔

یہ امر لائق توجہ ہے کہ اطباء اسلام کے کارناموں پر مستشرقین کے مضامین، مقالات و رسائل کی تصانیف سرسری نوعیت

کی نہیں ہیں، بلکہ قدیم تذکرہ نگاروں کی روش سے ہٹ کر تفصیل و تجزیہ اور تعین، مقام، مرتبہ کی کوشش بھی ان کی ممتاز خصوصیت

ہے، لیکن ان کے ہمگیر ذوق تحقیق یا ان کی خدمات کا دوسرا پہلو اس سے زیادہ اہم ہے، اور وہ ہے اطباء اسلام کی تصانیف

مستشرقین اور طب سلاوی

کو تصحیح و تہذیب کے ساتھ مرتب کرے پیش کرنا، اور حق یہ ہے کہ اس میدان میں ان کی محنت و کاوش، وقت نظر اور بصیرت کی ادنیٰ دینا نا انصافی ہے، اس آخر الذکر کا نامے کا منفرد پہلو یہ ہے کہ ہمارے اسلاف کے بعض قیمتی کارنامے ہم تک انہی کوششوں سے پہنچے، اور مستشرقین نے اسلاف کے بعض ایسے علی کاڈلے طشت ازبام کے ہیں جن کی خبر ہمارے بیشتر اہل علم کو اب تک نہیں ہے۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان کی ادارت اور پیش کش ایسے سائنٹفک اصولوں پر ہوتی ہے جن سے تصنیف و مصنف دونوں کی عظمت و افادیت کے سارے گوشے نمایاں ہو جاتے ہیں۔

ان کی ادارت و تحقیق کی انفرادیت کے ضمن میں قدامت کی فنی تصانیف کے بھی چند خصائص کا ذکر ضروری ہے، جو صوری اور معنوی دونوں حیثیت سے نہایت اہم ہیں، اطباء اسلام کی فنی تصانیف مثلاً رازی کی اسحادی، ابن سینا کی القانون اور سمرقندی کی القرا دین کی زبان و ہیئت آج کی زبان و ہیئت سے بہت مختلف ہے، وضاحت اور تفصیل جو عصر حاضر کی تحریروں کی خصوصیت ہے وہ بظاہر ان کتابوں میں نظر نہیں آتی، بعض رسائل و کتب پر از اول تا آخر ایک سلسلہ پیرا گراف کا لگانا ہوتا ہے جو زور و اداقت سے خالی ہو، یوں اس قلم میں سارے گم موجود ہیں، لیکن قاری کے لئے گمگونی دشوار ہوتی ہے۔

معنوی خصوصیت میں ابہام اور اصطلاحات کا بکثرت استعمال اور مختصر اشارات خاص طور پر لائق ذکر ہیں، کتابوں کے متون بعض ناقصوں کی غفلت کی وجہ سے خلط ملط بھی ہوئے ہیں، ان مشکلات کی موجودگی میں تہذیبی اور غور و محاسن کی ہمہ آسانی سر نہیں کی جاسکتی تھی مستشرقین بلاشبہ قابل تبریک ہیں کہ ان دشواریوں کے باوجود انہوں نے طبی کتابوں کے مضامین اور نکات کا ادراک کرنے میں کامیابی حاصل کی۔

قدار کے طرز تصنیف اور زبان کی چمپیدگی، اصطلاحات کی کثرت، عباراتوں کی عدم وضاحت کا ذکر براؤن نے بھی کیا ہے، قدیم مصنفین کے نزدیک فنی کتابوں میں تفصیل و تشریح کو فنی علمی اسلوب سمجھا جاتا تھا، حاشیے اور شرحیں اسی لیے وجود میں آئیں، قدیم مصنفین کا خیال تھا کہ کتاب کے مضامین کی ترتیب، حوالے اور آخذ کی جستجو، اشارات کی مدد سے مباحث کا مکمل اور لگ مطالعہ کرنے والے کا کام ہے، مطالعہ کرنے والوں پر ساری تفصیل کے دروازے کھولنے کی کوشش کو وہ علم اور اہل علم دونوں کی توہین اور حق تلفی سمجھتے تھے، لیکن جدید دنیا میں اخفا، اغراض اور ابہام کے برخلاف قاری کو ساری سہولتیں ہم پہنچانے کی ذمہ داری مصنف کی سمجھی جاتی ہے، اور فنی کتابیں ان اوصاف سے خالی ہوتی ہیں وہ اپنی وسیع افادیت کے باوجود علمی استفادہ میں مشکلات پیدا کرتی ہیں۔

مستشرقین اور طب اسلامی

مستشرقین کی یہ کوشش بڑی اہمیت کی حامل ہے کہ جدید طرز تحریر و تصنیف کے تمام تقاضوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے انھوں نے قدیم طبی سرمایے کو اس قدر پرکشش اور استفادہ کے لیے زیادہ آسان بنا دیا ہے، مشکل مقامات پر توضیحی نوٹ اور کتاب کے مندرجات کی ایجادی فہارس مرتب کر کے انھوں نے کتابوں کی افادیت کو کئی گنا بڑھا دیا ہے

یہ اس جگہ طبی اہمیت کے دو کارناموں کا کسی قدر تفصیلی تعارف کراچا جاتا ہے، جو مستشرقین کی مساعی سے ہم تک پہنچے مناسب انداز میں پہنچے ہیں، یہ کارنامے الکندی اور سمرقندی کی قرا با دین ہیں جنہیں مارٹن یوسے نے ترتیب نو اور ترمذیاب نو کے بعد انگریزی ترجمے کے ساتھ شائع کیا۔

www.KitaboSunnat.com

تذکرہ نگاروں نے الکندی کی دو سو پینسٹھ کتابوں کا ذکر کیا ہے، لیکن ان میں سے بیشتر ناپید تائی گئی ہیں، بھاریات پر اس نے ایک کتاب لکھی تھی جس کا صرف لاطینی ترجمہ موجود ہے جس کے متنقح میکس مار ہونٹ نے لکھا ہے کہ راجر بیکن اور دوسرے مغربی علماء بھاریات نے اس سے استفادہ کیا ہے، میرے علم کی حد تک کسی مشرقی زبان میں الکندی کی یہ کتاب موجود نہیں، اسی طرح مسلمان تذکرہ نگاروں نے الکندی کی تصانیف میں سے بعض کتابوں کا کوئی ذکر ہی نہیں کیا، ابن ندیم کی انفرست میں اس کی قرا با دین کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، ترکی کے کتب خانہ ایاصوفیہ میں اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ موجود تھا، لیکن زمانہ حال تک یہ غیر معروف رہا، ایک ترک عالم کی نشاندہی پر مارٹن یوسے نے اسے اصل محفوظ کے نوٹ اور اس کے انگریزی ترجمے کے ساتھ مندرج اور متعج کر کے شائع کیا، یوسے نے کتاب میں جو اضافی ابواب تحریر کیے ہیں ان میں الکندی کی شخصیت اور اس کے علمی اور خاص طور پر طبی کارناموں کا مفصّل ذکر کیا ہے۔ طب اسلامی میں دوا سازی اور علم الادویہ کی اہمیت پر روشنی ڈالی ہے، قرا با دین جن میں مرکبات کا ذکر ہے ان کے مفرد اجزاء کے سائنٹفک مترادفات (نباتی اور کیمیائی نام) دیئے ہیں، طبی دوا سازی کی اصطلاحات اور اعمال دوا سازی کی تشریح و توضیح کی ہے، اور جگہ جگہ تاریخی اور طبی اہمیت کے وضاحتی نوٹ لگائے ہیں، کتابیات کے ضمن میں ان جدید و قدیم مصادر کا ذکر کیا ہے جن سے طبی علوم اور تاریخ طب کے ضمن میں معلومات حاصل ہو سکتی ہیں، کتاب کے آخر میں دواؤں کی فرمگ اور اشاریے لگائے ہیں، اس طرح اس مشرق نے تاریخ طب اسلامی کا ایک نیا باب اہل تحقیق کے لئے دکھایا ہے اور ہمارے گم شدہ گوہر کو بھی کر کے پہلو سے سامنے پیش کر دیا ہے۔

اس مشرق نے بالکل اسی انداز پر فرخ الدین رازی کے ہم عصر معروف طبیب نجیب الدین سمرقندی کی قرا با دین بھی ایڈٹ کر کے شائع کی ہے، یوسے کے ان دونوں کارناموں کا مفصّل تذکرہ اس جگہ بے محل ہوگا، یہ دونوں کام میں نے محض نوٹ

کے طور پر پیش کیے ہیں۔

اس جگہ چند ان مستشرقین کا ذکر ہے جن نے ہوگا جنہوں نے ایسی ہی بصیرت اور تحقیقی ندرت کے ساتھ خالص سائنس کے انداز سے اطباء اسلام کے کارناموں پر مورخانہ انداز سے روشنی ڈالی ہے۔

ان میں اولین نام ایڈورڈ ڈی براؤن کا ہے جو کیمبرج یونیورسٹی کے نامور پروفیسر اور وسیع النظر مستشرق کی حیثیت سے اپنا ایک خاص مقام رکھتے ہیں، ۱۹۱۹ء اور ۱۹۲۰ء میں رائل کالج آف فزیشنرز لندن کی دعوت پر انہوں نے طب اسلامی پر چار فاضلانہ خطبات دیے جو بعد میں کتابی صورت میں Arabian Medicine کے نام سے شائع ہوئے۔ ۱۹۳۲ء میں فرانسیسی زبان میں اس کا ترجمہ ہوا، یہ کتاب بظاہر طب عرب کی تاریخ معلوم ہوتی ہے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ صرف تاریخ نہیں ہے، بلکہ اس میں طب اسلامی کے اساسی تصورات اس کے ارتقا اور عالمی تہذیب پر اس کے اثرات، وجود و طبی مسائل کی ترقی میں اس کے حصے، اکابر اطباء اسلام کے مقام و مرتبہ، ان کے معجزہ فی الکشفات، طب کے اہمات، طب، ان کے مستند نئے اور ان کی فنی افادیت کی فاضلانہ تشریح و تشریح پر مشتمل ایک بہترین کتاب ہے، اس کتاب میں طب اسلامی کے تصنیفی سرمایے کی طرف اشارہ ہی نہیں، بلکہ پوری صراحت اور تحقیق کے ساتھ ہر ایک کے مضامین پر تبصرہ بھی ہے۔

پروفیسر براؤن نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں پروفیسر میکس نیو برگ کی کتاب کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ میرے لئے بہت مفید ثابت ہوئی اگرچہ اس میں طب عرب کا ذکر کل ۸۶ صفحات میں ہے، لیکن اس کے باوجود یہ کتاب حقائق اور مستند تفصیلات سے بڑھتی ہے:

پروفیسر براؤن کے اس بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ مغربی زبانوں یا مخصوص فرانسیسی میں طب اسلامی کی مستند تاریخیں لکھنے کی کوشش کی گئی ہے، نیز اسی دور میں پروفیسر مارگولینویچ سے لوگ موجود تھے، جو تشریح قدیم کے سمجھنے میں براؤن کی رہنمائی کرتے تھے، اس طرح میکس نیو برگ بھی اہم مستشرق سمجھا جاتا ہے، لیکن طب اسلامی کی عظمت کی پر شکوہ عمارت جن علمی اور انسانی نژادوں سے ترقی یافتہ صداقت کے ساتھ پروفیسر براؤن نے مغربی دنیا کو دکھائی اس نے دیگر مستشرقین کے لئے ایک مستقل مکتبہ فکر کی صورت اختیار کر لی۔ اس کے ٹھیک دس برس کے بعد ۱۹۳۳ء میں Legacy of Islam کے نام سے ایک اور اہم کتاب وجود میں آئی۔ یہ متعدد فضلاء کی مجلس علمی کی ادارت میں مرتب ہوئی، اس کتاب میں اسلام کی تمدنی، تہذیبی اور علمی میراث اور اس کی عالمی افادیت یا مخصوص مغربی فکر و ثقافت پر اس کے اثرات کا ہمہ گیر جائزہ لیا گیا ہے، مختلف شعبہ ہائے علوم و فنون میں خصوصی

صداقت اور شہرت رکھنے والے اہرین کے مقالات جمع کیے گئے ہیں، اس کتاب میں اسلام کے متعلق جو مختلف فیہ امور آئے ہیں وہ میرا موضوع نہیں، ان کے بارے میں تنقیدی حوالوں سے آپ حضرات واقف ہیں، اس کتاب کا ایک عنوان اسلامی طب و سائنس بھی ہے، مشہور مستشرق مارکون نے اپنے فاضلانہ مقالے میں جس تاریخی ترتیب سے طب اسلامی کے ارتقا اور مشرق و مغرب پر اس کے اثرات کا ذکر کیا ہے وہ ترتیب Arabian Medicin میں بھی نظر نہیں آتی، طبی کتابوں کے یورپین تراجم اور وہاں کی دستاویزوں کے نصاب میں ان کی شمولیت کی جو تفصیلات اس مستشرق نے پیش کی ہیں ان سے یورپ پر دانش اسلامی کے اثرات کا اندازہ کرنے میں بہت مدد ملتی ہے۔

اسٹیکلو پیڈیا آف اسلام میں بعض مستشرقین نے اطباء اسلام کے نئی کمالات تصانیف اور ان کی اہمیت مستند آخذ اور دیگر تفصیلات پر جو مقالات پیش کیے ہیں وہ بھی منفرد نوعیت کے کارنامے کہے جاسکتے ہیں، میں اجازت چاہوں گا کہ اس کتاب کے مختلف فیہ مسائل سے صرف نظر کرتے ہوئے اپنی گفتگو صرف طب اور سائنسی علوم تک محدود رکھوں، الغرض اس دائرۃ المعارف میں الکندی، رازی، ابن رشد، ابن سینا، فارابی، سمرقندی، زہراوی اور دیگر اطباء اسلام سے متعلق جو مستند اور مفصل معلومات یکجا کر دی گئی ہیں، وہ اگر ایک طرف اکابر کے کمالات کا مرتع ہیں تو دوسری طرف مستشرقین کے اہم کارناموں کی بھی حیثیت رکھتی ہیں، بیسویں صدی کے وسط اول ہی میں ایک ممتاز مستشرق جارج سارٹن جو پہلے ہی سے تاریخ علوم پر مستند و مضامین و مقالات لکھ چکا تھا اس اہم کام کی طرف متوجہ ہوا، اس نے دی اسٹڈی آف دی ہسٹری آف سائنس کے عنوان سے تاریخ علوم پر مستند و مضامین و مقالات لکھ چکا تھا کرنے کا فیصلہ کیا اور اس طرح ۱۹۲۷ء میں انٹروڈکشن ٹو دی ہسٹری آف سائنس کے نام سے تین ضخیم جلدوں پر مشتمل ایک کتاب وجود میں آئی جس میں دانش قدیم و جدید کی تاریخ ہر ممکن تفصیل کے ساتھ پیش کی گئی۔

جارج سارٹن نے اپنے مقدمہ میں لکھا ہے کہ "میرا ایمان ہے کہ عصر حاضر میں علوم کی دنیا کی کوئی چیز ایسی نہیں ہے جسکی

اساس و بنیاد ارضی میں موجود نہ ہو"۔

یہ خیال اس کتاب کی تصنیف کا محرک ہوا، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس نے ارضی میں انسانی تہذیب و ثقافت کی ابتدا میں ہزاروں سالوں میں جا کر اساس و بنیاد کی جستجو کی اور اپنے مقصد میں وہ بڑی حد تک کامیاب ہوا۔

چنانچہ قرون وسطیٰ کی تاریخ علم و ثقافت میں اسلام اور اہل اسلام کے علمی و فکری کارناموں کا کوئی گوشہ اس نے نشہ نہیں چھوڑا۔ طب اسلامی نے جس عظیم فلسفہ و سائنس کی بنیاد پر ارتقا کی منزلیں طے کیں اس پر خصوصیت کے ساتھ اس نے توجہ کی

اس سے نہ صرف ماضی و حال مربوط وہم دشمن ہو گئے ہیں بلکہ سارے اکابر کے کارناموں کے منفرد پہلو بھی پوری صراحت کے ساتھ سامنے آ گئے ہیں۔

اس کتاب کی یہ خصوصیت ساری عالمی زبانوں میں طرف توجہ کرتی ہے کہ اس میں اسلامی طب و سائنس کا تذکرہ عالمی سائنس کے پس منظر میں کیا گیا ہے، اور عاقبت یہ کہ اسلامی طبی دانش کی تاریخ کو اس کے حقیقی جمال و کمال کے ساتھ پیش کر کے سائنس نے اہم کارنامہ انجام دیا ہے۔

اسی سلسلہ کی ایک تازہ کوشش ایڈیٹر کیونور میس کا ایک سلسلہ کتب اسلامک سیریز ہے اس کی گیارہ جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔

مشرقیین کی ان کوششوں کی وجہ سے جہاں اہل مغرب میں اسلامی علوم کے تحقیقی مطالعہ کی ضرورت کا احساس بڑھ رہا ہے وہیں ان کی یہ خدمات ہیں بھی یہ راہ دکھاتی ہیں کہ ہمارے اسلاف نے اپنی ذہنی و علمی کاوشوں کا جو ذخیرہ چھوڑا ہے، وہ سائنسی تحقیقات کے اس دور میں بھی کارآمد مواد اور مرئیہ تحقیق کے لئے مضبوط اساس فراہم کرتا ہے۔

مستشرقین کے افکار و نظریات کے مختلف دور طریقہ کار کا تجزیہ اور اصلاح حال

از

پروفیسر خلیق احمد نظامی، شعبہ تاریخ (معلم یونیورسٹی، علی گڑھ)

ہر قوم کی حیات اجتماعی کی ایک روح ہوتی ہے جس کے صحیح ادراک کے بغیر اس کی تاریخ یا تمدن کی بنیادی حقیقتوں تک رسائی ممکن نہیں، مستشرقین نے اسلام کی تاریخ اور تہذیب کی تحقیق میں متم باشان کارنامے انجام دیے ہیں، لیکن ان میں بیشتر اس کی داخلی معنویت کو سمجھنے سے عاجز رہے ہیں، اس ناکامی کے اسباب کی توجیہ اس وقت ممکن ہے جب ان عوامل اور محرکات کا سراغ لگایا جائے جن کے زیر اثر مستشرقین نے تاریخ اسلام پر اپنی توجہ مرکوز کی تھی اور اس کے مذہبی افکار اور تمدنی اداروں کی نوعیت کو سمجھنا چاہا تھا، یہ محرکات کبھی مذہبی عصبیت کا مہلکا لیتے تھے، کبھی مقتضائے سیاست سے ان کا رخ متعین ہوتا تھا، کبھی معاشی دور اندیشی، علمی جدوجہد کا پیکر اختیار کرتی تھی، مذہب، سیاست اور معاشریات کی اس تنگ و دو دو میں خالص علمی اور تحقیقی کاوشوں کی کیفیت گہر پانظاروں کی سی رہتی تھی، اگر تاریخ کے وسیع پس منظر میں دیکھا جائے تو مستشرقین کی تحقیقی جدوجہد کے پارچے دور سامنے آئیں گے۔

پہلا دور (۱) اسلام اور اس کے تہذیبی کارناموں سے واقفیت حاصل کرنے کا جذبہ مغرب میں اُس وقت بیدار ہوا تھا جب اسپین اور سلی کی سرزمین پر عربوں نے قدم رکھا تھا، یہ صرف ایک ملک یا ایک جزیرہ کی فتح نہ تھی بلکہ تہذیب و تمدن اور علوم و فنون کے یکساں اور انقلاب آفرین دور کا آغاز تھا، ایسا دور جس نے بقول شور فرانسس مستشرق پروفیسر میس نیون تہذیبی اعتبار سے یورپ کو بیدار کیا اور مغرب کی ترقی کے لئے نئے نئے امکانات پیدا کر دیئے، عربوں کے علوم کو حاصل کرنے، ان کے مذہب کی حقیقت کو سمجھنے اور ان کی علمی سر بلندی کا راز دریافت کرنے کا جذبہ اس بات کا محرک ہوا کہ اسلام کا تحقیقی مطالعہ کیا جائے، عربوں کی نئی تحقیقات، نئے علمی تحریکات، نئے علمی رجحانات سے یورپ کے عالم استفادہ کرنا چاہتے تھے، اور گوپی سنیئر اسلام کے متعلق جب گفتگو کرتے تو اپنے متعصبانہ جذبات کو چھپانہ پاتے تھے، لیکن اسلام کے علمی ذخائر کے ذریعہ علمی سر بلندی کا راز معلوم کرنے کی جستجو ان کے سارے جذبات پر حاوی تھی، ۱۳۱۱ء میں طلبہ کے ایک فاضل ڈیورنٹ نے ایک حکمران اسلامی فلسفیانہ تصانیف کو عربی سے لاطینی میں منتقل کرنے کے لئے قائم کیا، اس محکمہ میں بہت سے یہودی عالم شامل

روزگار غیر فیئر سید وحید الدین ص ۱۳۶

تھے، ۱۵۰۰ء میں طلیطلہ ہی کا ایک یہودی عالم ابراہیم بن عذار، انگلستان پہنچا اور علومِ اہلای کے مطالعہ کی ضرورت اور افادیت پر توجہ دلائی اس زمانہ میں عیسائیوں اور یہودیوں نے جن کی زبان عبرانی تھی، عربی پر غیر معمولی قدرت، مال کی، اور عربی کتابوں کو لاطینی اور دوسری زبانوں پر منتقل کرنا شروع کر دیا، گیرارڈ ڈی کریمونا (Gerardi Crimona) نے رازی اور ابن سینا وغیرہ کی تقریباً ساٹھ کتابوں کا عربی سے لاطینی میں ترجمہ کیا، اسی زمانہ میں یورپی ممالک بالخصوص انگلستان کے علماء اسپین کی عرب درسگاہوں میں تحصیل علم کے لئے آنے شروع ہوئے، بارہویں صدی کے ان علماء میں ایڈیلرڈ (Adelard) کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے، اس نے انگلستان میں نہ صرف عربی علوم کی حمایت میں بہت کچھ لکھا، بلکہ متعدد عربی کتابوں کا ترجمہ بھی کیا، ڈینیل آف مارے (Daniel of Marley) نے اسپین پہنچ کر عربوں کی درسگاہوں میں تعلیم حاصل کی، میکئل اسکاٹ (Michael Scott) نے سلی میں اسلامی علوم کی تحصیل کی اور پھر راسطو کی تصانیف کا عربی سے ترجمہ کرنے میں عمر گزار دی، کلیانے بھی عربی علوم کی افادیت کو محسوس کیا اور پوپ جان (Pope John XXII) نے ۱۳۱۷ء میں ایک منشور کے ذریعہ اپنے خاندان سے کپیس میں ہدایت کی کہ کالج کے عربی شعبہ کی نگرانی میں غفلت نہ برتی جائے۔

ایڈیلرڈ نے اپنی کتاب مسائلِ طبیعیہ (Natural Questions) میں عربوں کے ان احسانات کا بھی ذکر کیا ہے جس نے یورپ کی خاموش علمی فضا میں حرکت پیدا کر دی تھی، عربوں نے یورپ کو اس حقیقت سے آگاہ کیا کہ عقل (Reason) کو سزا (Authority) پر ترجیح حاصل ہے، یورپ کا دور احیائے علوم (Renaissance) اسی اصول کا شرمندہ احسان تھا۔ آنے والی صدیوں میں اسی پر عمل پیرا ہو کر یورپ نے علمی دنیا کی سربراہی کا راز پایا اور وہ عظیم انسانی علمی کائنات انجام دیے جنہوں نے اس کو علمی فضیلت کی صف اول میں پہنچا دیا، اقبال نے اسی دور کے عربوں کے کارناموں کی پیش نظر نگاہ سے

حکمت اشیا پر فرنگی زاد نیت	اصل او جز لذت ایجاد نیت
نیک اگر بنی مسلمان زادہ است	این گمرازد ست باقتادہ است
یوں عرب اندر ارد پیا برکشاد	علم و حکمت را بناد گیر نہاد
دانہ آں صحرا شعیان کا شتند	حاملش افرنگیاں برداشتند

۱۰۰۰ء انگلستان اور عربی علوم و فنون۔ برنارڈ لیوس کی تقریریں، ص ۵۰۰

دوسرا دور (۲) مستشرقین کی علمی سرگرمیوں کے دوسرے دور کی ابتدا صلیبی جنگوں سے ہوتی ہے، گو بعض مستشرقین جن کا ابھی ذکر کیا گیا ہے، صلیبی جنگ کے زمانے تعلق رکھتے ہیں، لیکن ان کی علمی جدوجہد کا مرکز اسلام نہ تھا بلکہ مسلمانوں کے وہ علوم و فنون تھے جن کے حصول میں انھوں نے کسی تعصب کو قریب نہیں آنے دیا۔ مولانا شبلی نے اس دور کے مستشرقین کی علمی دستاویزوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا تھا، "یورپ کی فیاضوں، دلی رشک کے قابل ہے کہ ایک طرف تو مذہبی اختلافات کی بنا پر مسلمانوں کے خون کا پیاسا تھا، لیکن دوسری طرف اس نے بے تکلف مسلمانوں کے خونِ کرم سے زہر بانی شروع کر دی۔" لیکن اس فیاضی کا تعلق غیر مذہبی المیچ سے تھا، جہاں تک مذہب کا تعلق ہے صلیبی جنگ کے بعد مستشرقین کے طرز فکر اور انداز تحقیق میں بنیادی تبدیلی رونما ہو گئی، اب اسلام کی تعلیمات اور پیغمبر اسلام کی حیات طیبہ اور اسلامی تہذیب کا کوئی گوشہ ایسا نہ رہا تھا جو ان کے متعصبانہ افکار کی زد میں نہ آ گیا ہو، انھوں نے اپنی ساری صلاحیتوں کا رخ اسلام کو غیر مذہب اور دھیمانہ مذہب ثابت کرنے کی طرف موڑ دیا، اس لئے کہ اسی میں ان کو عیسائیت کی مدافعت کی راہ نظر آتی تھی، کتنے ہی غلط اور بے بنیاد الزام تھے جو اسلام اور مسلمانوں کے متعلق اس دور میں تراشے گئے، اور ان کو شہرت عام دے دی گئی، حضرت عمر کی نسبت کتب خانہ اسکندریہ کے جلانے کا حکم اسی زمانہ میں مستشرقین نے وضع کیا اور اس کو اس طرح مشہور کیا کہ اپنے پرائے سب کو اس کی صداقت پر یقین آ گیا، اس زمانہ میں یورپ نے مسلمانوں کے خلاف جذبات برانگیختہ کرنے کے لیے ان کے متعلق گمراہ کن خیالات کو قومی گیتوں میں اس طرح سمو دیا کہ یہ جنگی معرکوں میں رجز کے طور پر گائے جانے لگے، اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ جب کسی شخص کو عیسائی بنایا جاتا تھا، تو یہ خیالات عقائد کے طور پر اس کو کھائے جاتے تھے۔

مستشرقین نے اسلام کی جو غلط تصویر اس دور میں پیش کر دی تھی وہ مدتوں تک یورپ اور اس کے زیر اثر علاقوں میں تاریخی حقیقت کے طور پر تسلیم کی جاتی رہی۔

تیسرا دور (۳) مستشرقین کی علمی جدوجہد کے تیسرے دور کا آغاز اس وقت ہوا جب صنعتی انقلاب نے یورپی ممالک میں استعمار اور ملک گیری کی نئی خواہشات کو بیدار کر دیا، اب یورپ میں اقوام نے مسلمان ملکوں پر لہجائی ہوئی نظریں ڈالنا شروع کر دیں، ان حالات میں اسلام کی طرف کھلا ہوا اتحاد سیاسی مصالح کے منافی نظر آنے لگا، ان ملکوں پر اقتدار کے مضبوط پانچے جانے کے لیے ضروری تھا کہ مسلمانوں کی تاریخ کا ایک ایک بیج و خم، ان کے افکار و احساسات کی ایک ایک غلطی اور ان کے سماجی رجحانات اور دینی شعور کے ایک ایک نشیب و فراز کا پتہ لگایا جائے، محکوم کے دل و دماغ تک پہنچنے بغیر حکمران کی کوئی ساحری کا یا نہیں ہو سکتی تھی،

مشرقین کے افکار و نظریات

اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے یورپ میں مالک نے مسیحی پیلے اپنی یونیورسٹیوں اور اداروں کی طرف دیکھا اور بہت افراتوجواب پایا، سترہویں صدی میں کیمبرج اور آکسفورڈ میں عربی پڑھانے کا بند و بست کیا گیا، اور اسلام کے علمی ذخائر کو جاگے سمیٹ کر لانے کے منصوبے بنائے گئے، آکسفورڈ کے عربی پروفیسر ایڈورڈ پوکاک (Edward Pococke) نے طلب سے عربی مخطوطات کے بیش بہا ذخیرے حاصل کئے اور انجیر کے ایک درخت کے سایے میں جو وہ شام سے لایا تھا (اور جو اب تک وہاں موجود ہے) عربی تصانیف کے خلاصے کرنے شروع کر دیے، تاکہ مسلمانوں کے فی مزاج اور اعلیٰ صلاحیتوں کا صحیح اندازہ ہو سکے، جارج سیل نے George Sale نے اسی زمانہ میں قرآن کا ترجمہ انگریزی میں کیا، یورپی زبانوں میں قرآن کا یہ پہلا مکمل ترجمہ تھا، مشرق کی لہر عہد مقتضیات ساسی نے تیز تر کر دی تھی یورپ میں اس طرح پھیلی کہ ہر ملک مسلمانوں کی زبان، تاریخ اور مذہب کی تحقیق میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کرنے لگا، جرمنی میں رییکے (م ۱۸۰۷ء) (Reiuke) سوزر لینڈ میں یورہو (م ۱۸۱۶ء) (Burhard) فرانس میں سلویسٹری ساسی (Sylvestre de Sacy) اینڈین میں ڈوزی (Dozy) انگلنڈ میں رابرٹن اسمتھ (Roberton Smit) نے تو اسلامی تاریخ اور ادب پر تصانیف کے انبار لگا دیے برہارڈ (Burhard) نے تو مسلمان بن کر شام اور حجاز کا سفر کیا، پیرس میں میڈرڈ، برن، لندن، لائڈن، آکسفورڈ کے علوم مشرقی کے شعبوں میں اسلام پر تحقیقی کام میں غیر معمولی دلچسپی کا اظہار ہونے لگا، نیپولین نے ۱۸۰۷ء کے بعد مصر کے علمی ذخیروں کو فرانس منتقل کرنا شروع کر دیا، انگریزوں نے ۱۸۰۷ء کے بعد ہندوستان کے مادی علمی نفع لہنڈن ہو چنا دیے، انڈیشیا، ہندوستان، ایران، مصر، شام، عراق کے کتنے ہی انمول موتی جن کو غیر ملکوں میں دیکھ کر بقول اقبال "دل ہی پارہ ہوتا ہے" یورپ میں کتب خانوں کی زینت بن گئے، نیپولین نے وقت کے اشاروں کو سمجھا اور ازہر کے ساٹھ علماء کے سامنے اسلام سے اپنے احترام کا اعلان کیا اور اپنے نائب کلیر (Kleber) کو ہدایت کی کہ حکومت کے معاملات میں مسلمانوں کے مذہبی طبقوں کا تعاون حاصل کرے، یہ سب سیاست کے تقاضے تھے جن کا اظہار آکسفورڈ سے لے کر ازہر تک مسلسل ہوتا رہا تھا۔

اس زمانہ میں صلیبی دور کا کھلا ہوا معاندانہ انداز مصلحتاً ترک کر دیا گیا، لیکن مقصد کے نشتر تیز تر ہو گئے، اب ساری جدوجہد کا رخ اس طرف تھا کہ مسلمانوں کو ذہنی طور پر مرعوب کر کے ایسے احساس کسری میں مبتلا کر دیا جائے کہ وہ ہر معاملہ میں ہدایت دہری کے لئے مغرب کی طرف دیکھنے پر مجبور ہوں، انگلیک اور شہادت کے ذریعہ ان کے ذہنی کو اس طرح مفلوج کر دیا جائے کہ وہ نہ

مستشرقین کے اذکار و نظریات

مجھمت میں قدم اٹھا سکیں، نہ صحیح زاویہ نگاہ سے چیزوں کا جائزہ لے سکیں، پوست پلائے ہوئے انسان کی طرح نہ اعضاء جہانی ان کے قابو میں ہوں، نہ قوائے ذہنی پر ان کا بس پٹے۔

۱۹۵۷ء کے بعد ہندوستان سے متعلق مستشرقین کے کام کے دو پہلو خاص طور پر جاذب توجہ نظر آتے ہیں، ایک یہ کہ مسلمانوں کی تاریخ پر کلام کرنے والے بہت سے مصنفین فوج سے تعلق رکھتے تھے، مثلاً رابوٹی **Andrés Raverty** (Scott) ڈاؤ (Dow) ڈووی (Davy) (دوسرے یہ کہ سیاسی مقاصد کے پیش نظر مسلمانوں کی تاریخ کو اس طرح پیش کرنے کا منصوبہ بنایا گیا کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے تعلقات کی وہ شگفتگی برقرار نہ رہ سکے جو صدیوں تک ان کی سماجی زندگی کی خصوصیت رہی تھی، سرسری ایلیٹ نے یہ کلام اٹھ ٹھٹھ ضخیم جلدوں میں انجام دیا، ہمیں ایلیٹ کا شکور مہتا چاہئے کہ اس نے اپنے مقاصد کا اظہار ایک عرضداشت (Memorandum) میں، انگلستان کی حکومت سے کرتے مفصل کیا، اس عرضداشت کو بعد میں کتاب کا بزوبنا کر شائع کر دیا گیا، بغیر یہ سوچے کہ مستشرقین کے خلاف یہ سب سے بڑی دتا ویز ہے جو ان کے مفدا نہ مقاصد کے ثبوت میں پیش کی جاسکتی ہے۔

اسی طرح مصر کے متعلق یہ حقیقت فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ نیپولین کے بیشتر مددگار اور ترحان فرانس کے مشہور مستشرق سلوٹر دی ساسی کی شاگرد رہتے تھے، اور جب دی لیسپس (de Lesseps) نے نمریز کو جاری کیا تھا تو اس کے عہد ام کو کامیاب بنانے میں کتنے ہی فرانسیسی مستشرقین کی بے تاب تمنائیں کام کر رہی تھیں۔ اس دور کے مستشرقین نے زہر کی تیغوں کو تحقیق کے شہد میں اس طرح چھپایا کہ کام ددہن کو تو فنی محسوس نہیں ہوئی، لیکن زہر رگ دپے میں اتر گیا۔

چوتھا دور (۴) جب نوآبادیاتی نظام کا دم واپس شروع ہوا اور اسلامی ممالک میں آزادی کی تحریکیں نمودار ہونے لگیں تو مستشرقین کے اندر تحقیق اور طوقہ کار میں حیرت انگیز تبدیلی پیدا ہو گئی، نوآبادیوں کی آزادی کو ٹاننا اب ممکن نہ رہا تھا، لیکن ان سے بے تعلق ہو جانا ممالک کے سیاسی اقتدار پر ضرب کاری کے مترادف تھا، چنانچہ تمدنی رشتوں کی فنی زنجیریں دھنکرنے کے لئے اسلامی علوم کا نئے اندازے مطالعہ ضروری ہو گیا، دولت برطانیہ نے اپنی نوآبادیوں سے دست بردار ہونے میں پس دپیش نہیں کیا، لیکن تمدنی سرمایہ کو (جو آج بھی کتابوں اور آثار کی شکل میں انگلستان کی زینت بنا ہوا ہے) واپس کرنے سے انکار کر دیا، جہاں تک اسلام کا تعلق ہے اس دور کے مستشرقین کی تحقیقی کاوشوں میں رنگ احترام آگیا، اقبال نے ۱۹۳۷ء میں جب پر خسری می یون سے کہا کہ مغرب

مستشرقین کے افکار و نظریات

کے مورخین کو اسلام سے جو تعصب و عناد ہے وہ وقت گزرنے کے ساتھ کم ہوا ہے، اور اسلام کی صداقت اور حقیقت اب پر آشکارا اور واضح ہوتی جا رہی ہے، تو میسینوں نے ان کی رائے سے پوری طرح اتفاق کیا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ فکر کی یہ تبدیلی مقصد بدل جانے کا نتیجہ تھی، اب سیاسی برتری قائم رکھنے کے لیے ضروری تھا کہ بظاہر اپنا انداز تحقیق میں اسلام کے ساتھ احترام کا برتاؤ کیا جائے، مبادا سیاسی آزادی کی تحریکیں مغرب کی ذہنی غلامی سے بناوٹ کا رنگ اختیار کر لیں، لیکن دوسری طرف ایسے قانون کو خاموشی سے بیدار کر دینے کی جستجو شروع ہو گئی جن سے مسلمان ممالک افتراق اور انتشار کا شکار بنے رہیں، اور ملی وحدت کی پرچھائیاں بھی ان کے ذہن پر نہ پڑنے پائیں، اس دور کے مستشرقین اپنے ملکوں کی وزارت خارجہ کے مشیر بن گئے، اور ان کی تحقیق اگر ایک طرف مغربی حکومتوں کی خارجی پالیسی کا رخ متعین کرنے لگی تو دوسری طرف ان علاقوں میں خیالات کی تبدیلی لانے کے لیے وزارت خارجہ ان مستشرقین سے مدد لینے لگی، جو کام کبھی سپاہیوں کے ذریعہ انجام پاتا تھا، اب پروفیسروں کے ذریعہ انجام پانے لگا۔

دوسری جنگ عظیم کے بعد انگلستان میں اسکابرورپورٹ (Scarborough Report) تیار ہوئی جو

بجا طور پر (Charter of Modern Orientalism) (مشرق کا جدید منشور) کہا جا سکتا ہے، اس رپورٹ میں اس بات کا شدید احساس ملتا ہے کہ اگر نئے ابھرتے ہوئے مشرق کو پوری طرح نہیں سمجھا گیا تو برطانوی مقاصد بری طرح متاثر ہو گئے۔

ان مقاصد کو World Peace، امن عالم، کا معصوم نام دیا گیا ہے، لیکن سامراجی جذبات افکار کا نیا پول بدل کر اس رپورٹ کے ایک ایک حرف سے جھلکتے نظر آتے ہیں 'ایچ۔ اے۔ آرگب (H. A. R. Gibb) نے Modern

Trends in Islam میں نئے انداز سے مسلمانوں کی نبض پر ہاتھ رکھا ہے، اور وقت کے بدلنے ہوئے تقاضوں

کے پیش نظر عالم اسلام پر نظر ڈالی ہے۔

پانچواں دور | ۱۵ | مستشرقین ابھی اسی دور کے تقاضوں کو پورا کرنے کی تدابیر سوچ رہے تھے کہ اسلامی ممالک میں زل زل کے

چشمے ابل پڑے اور دنیا کا مرکز نقل عرب ممالک کی طرف منتقل ہو گیا، مستشرقین کے حاشیہ خیال میں بھی ایسی صورت نہ تھی، اسلامی

ممالک کی اقتصادی آزادی کے خیال نے ان کی استعمارانہ فکر کے سارے منصوبے خاک میں ملا دیے، نئی صورت حال کے امکانات

ان کے لیے تشویش بلکہ توہش کا باعث بن گئے، اقتصادی اعتبار سے ان حالات سے فائدہ اٹھانے کی کوشش برابر جاری ہے لیکن

ساتھ ہی ساتھ قرون اولیٰ کے اسلام کے مطالعہ سے بے توجہی برتی جا رہی ہے، اب مستشرقین کی دلچسپی جدید مذہبی تحریکات سماجی

۱۵ روزگار فقیر ص ۱۳۵ A. J. Arberry, Oriental Essays, p. 241

مستشرقین کے افکار و نظریات

رجحانات اور اقتصادی امکانات کے مطالعہ کی طرف منتقل ہو چکی ہے، اور فکر اسلامی کی توجیہ اور تحلیل سے زیادہ مسلمان ملکوں کی اندرونی اور بیرونی حالات کے تجزیے کی طرف توجہ ہے، قومیت (Nationalism) کے وہ عناصر جو عربوں کی وحدت ملی کے تصورات کو پارہ پارہ کر سکتے ہیں اب توجہ کا مرکز بن گئے ہیں، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ صیہونیت نے مستشرقین کے انداز تحقیق سے خاموش سا زباز کر لیا ہے۔

شاید تاریخ کے کسی دور میں دیار مغرب کے رہنے والوں کو اسلام سے وہ دلچسپی پیدا نہیں ہوئی جو عصر حاضر کا خاصہ بن کر سامنے آئی ہے، حالات کی اس نئی کردٹ نے مستشرقین کو ایک عجیب ذہنی کشش میں مبتلا کر دیا ہے، ان کا ترکش خالی ہے اور حالات کچھ اور ہی رنگ اختیار کرتے جا رہے ہیں، اس زمانہ میں مستشرقین نے جو کام اسلام پر کئے ہیں، وہ اسلام سے زیادہ خود ان کے نفسیاتی مطالعہ کے لیے دلچسپ مواد فراہم کرتے ہیں Area Studies کے تصور کو اقتصادیات، سیاست اور Geopolitic اور عمرانیات (Psychology) سے قریب لاکر دینی عناصر کے مطالعہ سے گریز کیا جا رہا ہے۔

۱۹۶۶ء میں امریکہ میں The Middle East Studies Association of

North America قائم ہوئی اور ۱۹۷۲ء میں British Society for Mid-East-ern Studies

کا قیام عمل میں آیا، یہ انجمنیں بدلتے ہوئے حالات اور رجحانات کی آئینہ دار ہیں، ان کی مطبوعات اور رسائل

سے ان ذہنی خلتوں کا اندازہ ہو جاتا ہے جن سے مستشرقین اس وقت دوچار ہیں، کبھی Hydro Politics

of the Nile Valley (John Waterburg- 1979) کی طرف انکی

نظر جاتی ہے، کبھی Islam and Colonialism : The Dictsine of

Jihad in Modern History (Rudolph Peters Monton-1۹۷۲) پر غور کرتے

ہیں، لیکن وہ یہ سمجھنے سے قاصر معلوم ہوتے ہیں کہ اسلامی فکر کا دھارا اب کس رخ سے گا اور انہیں کہاں کہاں اور کیا کیا بندھ

باندھے چاہئیں، ایک جدید ترین کتاب Islam and the West کے مصنف Normal Daniel

نے مستشرقین کی تصانیف پر گفتگو کرتے ہوئے اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ - Latin, Eur نے اسلام کے خلاف

ہمت سے غلط نظریات پھیلائے تھے، لیکن اس کی مصیبت اس کو علیٰ ہمدردی، تسلیم کرنے کی اجازت نہیں دیتی۔

یہ ہیں وہ پانچ دور جن میں مستشرقین کی فکر، ان کے مقصد و منہاج، محرکات و محسوسات کی پرورش ہوئی، اور جن کے

زیر اثر ان کی علمی کاوشیں وقت اور حالات کا ساتھ دیتی رہیں۔

مقاصد (۱۱) افراد کی زندگی میں جو حیثیت حافظہ کی ہے، قوموں کی زندگی میں وہی اہمیت ان کی تاریخ کی ہے، مستشرقین کو پیش نظر

سب سے زیادہ اہم مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کا تعلق ان کی حیات اجتماعی کے دینی، تمدنی اور فکری سرچشموں سے منقطع کر دیا جائے تاکہ جب وہ کسی انسانی کمال یا کارنامے کا تصور کریں تو ان کا ذہن مغرب کے سوا کسی دوسری طرف منتقل ہی نہ ہو سکے، بقول مولانا شبلیؒ: ”ہم کو صرف یہی روزانہ نہیں ہے کہ ہمارے زندوں کو یورپ کے زندوں نے مغلوب کر لیا ہے، بلکہ یہ روزانہ بھی ہے کہ ہمارے مردوں

پر یورپ کے مردوں نے فتح پالی ہے“ اس مقصد کے پیش نظر مسلمانوں کو علمی اعتبار سے ایسے احساسِ کمتری میں مبتلا کرنے کی کوشش کی گئی جس سے ان کی فکر کے سوتے خشک ہو جائیں، ان کی خودی ختم ہو تو ان کی گردنوں میں برگساں اور تہیگی سے عقیدت کی نادر ڈالی گئی۔

(۲) ایک ایسے دور میں جب کہ اسلامی ممالک میں سوکر سائنس و مذہب برپا تھا اور سائنس کی ایجادات نے ایک نئی غمگینی پیدا کر دی تھی، مستشرقین کی جدوجہد کا ایک رخ یہ بھی تھا کہ مسلمان سائنس کی برتری تسلیم کر کے اپنے مذہب سے پرہیز ہو جائیں۔ ان کے

اپنا قانون، اپنی شریعت، اپنا طرزِ زندگی سب فرسودہ اور بیکار نظر آنے لگے، مسلم پرسنل لایاں تبدیلی اور اصلاح کا آواز نہ سب سے پہلے مستشرقین ہی نے بلند کیا تھا، یورپ میں سائنس اور مذہب کا سوکر جلدی شروع ہوا، اور جلد ہی ختم بھی ہو گیا، مستشرقین نے مشرق میں اس جنگ کو طول دے دیا تاکہ مسلمانوں کو قدم قدم پر اپنے مذہب کے ناقص ہونے کا احساس ہو اور وہ یہ محسوس کرنے لگیں کہ اسلام اس

سوکر میں ناکام ہو چکا ہے۔

www.KitaboSunnat.com

(۳) مسلمانوں کے ذہن کو ایسے مسائل میں الجھا دیا جائے جن کا ان کی علمی زندگی سے کوئی تعلق نہ ہو، لیکن جو تواتر ذہنی کو مشغول کرنے میں کارگر ثابت ہوں، اقبال کی نظم میں اے ایس کا جو شیر مسلمانوں کو ان گتھیوں کے سلجانے کی تلقین کرتا ہے:

ابن مریم مرگیا یا زندہ عبادید ہے
ہیں کلام اللہ کے الفاظِ حادث یا قدیم
تم اسے بیگانہ رکھو عالمِ کردار سے
ہیں صفاتِ ذاتِ حق، حق سے جدا یا میں ذات
امتِ مبرحوم کی ہے کس عقیدے میں نجات
تا بساطِ زندگی میں اسکے سب ہرے ہوں آتا

اس کے سپلو میں مشرق ہی کا دل دھڑکتا نظر آتا ہے۔

(۴) اسلامی تاریخ کے ایسے گوشوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر زیر بحث لایا جائے جو مسلمانوں میں اتحاد ملی کے جذبات کو نشوونما پانے

سے روک دیں، اس مقصد کے پیش نظر مستشرقین نے کئی ہی عداوتوں کو جو وقت کے ساتھ بے جان ہو چکی تھیں، نئی زندگی بخشی۔
 طریقہ کار (۱) سب سے زیادہ موثر حربہ جو ان مقاصد کے حصول کے لیے استعمال کیا گیا، وہ اسلام کے علمی ذخیروں پر قبضہ تھا۔
 یورپ کے علمی اداروں، قومی میوزیم اور کتب خانوں میں تاریخ اسلام کے سارے آخذ جمع کر دیے گئے، اور نوبت یہاں تک پہنچی
 کہ مسلمان اپنی تاریخ کے اخذ کے لیے مستشرقین کے مکمل طور پر دست نگر ہو گئے۔

(۲) ایک پُر فریب معروضی نقطہ نگاہ نے ان علمی کاوشوں کی حقیقی نوعیت کو نظروں سے پوشیدہ کر دیا، مثلاً جرج زیڈان
 نے چار جلدوں میں تمدنِ عرب کی تاریخ لکھی جس میں بظاہر مسلمانوں کی مدح سرائی کی، لیکن در پردہ مسلمانوں پر سخت اور متعصبانہ
 حملے کئے جس کا نتیجہ ہوا کہ لوگوں کی نظر اس کی فریب کاریوں پر نہیں پڑی اور کتاب گھر گھر پھیل گئی۔

(۳) مستشرقین نے بعض نظریات کو جو بنیادی طور پر غلط اور گمراہ کن تھے، اس خود اعتمادی اور بلند آہنگی کے ساتھ

پھیلا یا کہ خود مسلمانوں کو ان کی صداقت پر یقین آ گیا۔ www.KitaboSunnat.com

یہ چند اہم گتہ از بدگمانی ہی کند نسبت کہ من ہم درگاں افتادہ پسند ارم گنہگارم

(۴) مستشرقین کا ایک مخصوص طرز استدلال جس کے اثرات تو سب مسلمانانِ عالم محسوس کرتے تھے، لیکن اس کی نفسیاتی

مصلحتوں کا احساس بہت کم لوگوں کو تھا، یہ تھا کہ دروغ بیانی اور افتراء کے دفتر جب کھولے جائیں تو موقع بموقع ایسے جملے
 ضرور کہے جائیں جن سے مسلمان پڑھنے والوں کو طیش آجائے اور وہ سکون کے ساتھ ان کے پیدا کئے ہوئے مفہموں کا جواب
 نہ دے سکیں، سب سے پہلے مولانا شبلی نے اس طرز استدلال کے نفسیاتی پہلو کو طشت از باہم کیا اور لکھا: خود مجھ پر بھی یہی اثر پڑا
 ہے، لیکن میں ان حریفوں کو یہ موقع نہ دوں گا کہ وہ میرے طیش و غضب سے فائدہ اٹھائیں! سر سید نے جب بیورو کی کتاب
 کو دیکھا تھا تو بقول خود ان کا دل جل کر کباب ہو گیا تھا، لیکن سر سید یا مولانا شبلی کی طرح جذبات پر قابو پا کر مدلل اور بخیرہ گفتگو
 کرناہر شخص کے لئے ممکن نہ تھا، چنانچہ بعض لوگوں نے طیش میں آکر مستشرقین کو صرف بُرا بھلا کہا اور اصل مفہم اپنی جگہ بدستور باقی
 رہا، بعض نے ان کے بیانات کو ناقابلِ اعتنا قرار دے کر خاموشی اختیار کر لی، جن لوگوں نے جواب دینے کی کوشش کی ان کو عذر خواہ
 حتمی "Apologist" کہہ کر خود ان کی نظر میں ان کو گرا دیا گیا مستشرقین کے طریقہ کار کے یہ نہایت موثر حربے تھے جو موقع اور
 مصلحت سے استعمال کیے جاتے تھے۔

مستشرقین کے افکار و نظریات

(۵) مستشرقین کا سب سے زیادہ اہم کارنامہ جس کے ذریعہ اگر ایک طرف اسلامی علوم کے مستحق معاصرین کی معلوماًت میں حیرت انگیز اضافہ ہوا، تو دوسری طرف مسلمانوں کی علمی اور تحقیقی کاوشوں کا دروازہ نہ صرف بند ہو گیا ہے، بلکہ صد ایسی غلط فہمیاں عام ہو گئیں جن کا ذکر آسان کام نہیں رہا، وہ - Encyclopaedia of Islam ' Dictionary of Islam ' Bibliothé que Oriental ' Muslim theories of Finance

جیسی کتابوں کی اشاعت ہے، ان کتابوں کی ترتیب اور تیاری میں جو علمی کاوشیں کی گئی ہیں، وہ اپنی جگہ مسلم ہیں، اور کوئی دیانت دار مصنف ان کی اہمیت سے کبھی انکار نہیں کر سکے گا، لیکن ان میں جن نظریات اور افکار کو بن الاقوامی علیت کا ٹپٹا لگا کر رواج دے دیا گیا ہے، ان کی تردید و اصلاح کے لئے بڑا علمی تجر اور اس سے زیادہ محنت و جانفشانی درکار ہے، نتیجہ ظاہر ہے اسلام کے فقہی، تمدنی، سیاسی تمام مسائل پر ان تصانیف کو حرف آخر کا درجہ دے دیا گیا ہے، مولانا سید سلیمان ندوی نے اس صورت حال کے خلاف آواز اٹھائی اور انڈین ہسٹری کانگریس کے اجلاس منعقدہ مدراس (۱۹۳۷ء) میں کہا: یہ دیکھ کر تعجب اور افسوس ہوتا ہے کہ بعض تاریخی تحقیقات میں اسلامی شریعت کی وضاحت انسانی کچھو پٹیا آفت اسلام کی مدد سے کی جاتی ہے، اسلامی فقہ کے نکتے میگزین انڈیا کی کتاب کے ذریعہ بتائے جاتے ہیں، اسلامی مسائل کا حل ریورنڈ میوزی و کٹسری آفت اسلام سے پیش کیا جاتا ہے، مسلمانوں کی حکومت، بادشاہی اور ایلیات کے نظریے آرنلڈ، اگناڈی بزرگی سینک سے دیکھے جاتے ہیں، ہم تحقیق کے ناپ سے اپنے پیشروؤں کی غلطی کی غلط پیروی میں مصروف ہیں!

(۶) مشرقی علوم بخصوص اسلام کے مطالعہ کے لئے یورپ کی یونیورسٹیوں میں جو شعبے قائم کیے گئے وہاں مسلمان طلبہ کثیر تعداد میں استفادہ کے لئے جمع ہوئے، یہ طلبہ بعد کو اپنے ملکوں کے اداروں کے سربراہ بنے، مستشرقین کی مقبولیت بڑھانے میں ان طلبہ کا خاص حصہ تھا، ان پر مغربی استادوں کی تعلیم کا ایسا جادو تھا کہ آنچہ استاد اذیل گفت ہاں ہی گویم کی کیفیت ان پر طاری رہتی تھی اور جب خیالات کی اشاعت خود مستشرقین کے لئے شاید ممکن نہ ہوتی، وہ ان طلبہ کے ذریعہ بہت آسان بلکہ موثر ہو گئی، اگر آئندہ اور بیسویں صدی کے اوائل کے اسلامی ملکوں کے علمی اداروں اور ان پر مستشرقین کے اثرات کا جائزہ لیا جائے تو اندازہ ہو گا کہ ان شاگردوں کے ذریعہ مستشرقین کس طرح اسلامی دنیا کے پورے علمی افق پر چھلکے تھے،

(۷) ان شاگردوں کی فکر کو مختل اپنے نظریات اور تحقیقات کے حصار میں رکھنے کا کام ان استادوں نے انجمنوں،

کافر نسوں اور رسالوں سے لیا، ۱۸۷۷ء میں سب سے پہلی ایٹاٹک سوسائٹی قائم ہوئی، ۱۸۷۳ء میں سرولیم بونس نے ایٹاٹک سوسائٹی قائم کی، ۱۸۷۳ء میں پیرس ایٹاٹک سوسائٹی وجود میں آئی، ۱۸۷۳ء میں رائل ایٹاٹک سوسائٹی اور ۱۸۷۳ء میں امریکن اور نیٹل سوسائٹی کی بنیاد رکھی گئی ان کی کوششیں تھیں کہ مسلمانوں کی فکر میں کوئی خلل ایا نہ رہنے دیا جائے جبکہ وہ اپنے ہی تحقیقی کام سے پرکریں۔

پھر بعض کافر نسوں کی ترتیب دی گئیں جن کے مقاصد بظاہر علمی تھے، لیکن جن کے ذریعہ مختلف ملکوں کی وزارت خارجہ کی پالیسیاں بروئے کار لائی جاتی تھیں، بے شمار جدیدوں کی اشاعت نے مستشرقین کا علمی رابطہ پوری عالمی دنیا سے قائم رکھنا انھیں ہوا اگر اس سلسلہ میں مستشرقین کی کوششوں کو خارج تحین، انداز کیا جائے، لیکن یہ حقیقت بھی اپنی جگہ ہے کہ ان تمام کوششوں کی باگ ڈور دفاتر خارجہ کے ہاتھ میں تھی، اور ان سے بہت سے دوسرے مقاصد بھی حاصل کیے جاتے تھے، مولانا شبلی نے مارگریٹ کے ذکر میں بڑی صحیح بات لکھی ہے کہ، تعصب کی ایک چنگاری سیکڑوں خزانہ معلومات کے جلانے کے لئے کافی ہے۔“

مستشرقین اپنے علم کے سہارے اسلامی تہذیب کی روح تک پونچنے میں تو شاذ و نادر ہی کامیاب ہوتے لیکن ان کی متعصبانہ تیز نگاہی نے اس کی روح کو مجروح کرنے کا سامان ضرور نیا کر دیا۔

ہندوستان میں ردعمل | ہندوستان میں مستشرقین کے طریقہ کار اور انداز فکر کے خلاف علی گڑھ، دیوبند، ندوۃ العلماء، تلمیذوں نے اپنے اپنے مخصوص انداز میں آواز اٹھائی، عجیب اتفاق تھا کہ سب سے پہلا انگریز اس شخص سے ہوا جو ہندوستان میں مغربی علوم کا سب سے بڑا اٹا تھا، جب ولیم مور کی کتاب سیرت رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم پر شائع ہوئی تو اس کی مفردہ بردازی اور ردوع کوئی پرسر سید تڑپ اٹھے، ان کا ردعمل ہندوستان کی تاریخ میں اپنی مثال آپ ہے، انھوں نے لندن میں خطبہ احمد تیار کیے اور سید کے ایک ایک اعتراض کا نہایت دندان شکن جواب دیا، سید کا آخری مضمون جو انھوں نے دفات سے چند دن قبل لکھا تھا، ازواج مطہرات سے متعلق تھا، جس میں مستشرقین کے مفردانہ خیالات کی قطعاً کھولی گئی ہے، مولانا عبدالحکیم شریہ کا بیان ہے کہ سید کے پاس ایسے مسلمان طلبہ کے خطوط تھے جنھوں نے لکھا تھا کہ اگر یہ خطبات ان کو نہ ملے تو وہ مذہب اسلام چھوڑ بیٹھتے، سید ان خطوط کو اپنے لئے سرمایہ آخرت سمجھتے تھے۔ اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سید یورپ کی تقلید میں پیش پیش تھے، لیکن انھوں نے مستشرقین کے خلاف آواز اٹھانے میں بے پناہ عزم، غیر معمولی جرأت اور حیرت انگیز علمی تبحر لے سیرۃ النبی ج ۱، ص ۷۷، سید محمد انیسکو اور نیٹل کالج میگزین اور انسٹیٹیوٹ گزٹ، اپریل ۱۸۹۱ء صفحہ سید کی دینی برکتیں ص ۹

کا ثبوت دیا، اور خود مستشرقین کے وضع کیے ہوئے ہتھیار ان کے خلاف استعمال کیے۔

ہندوستان میں مستشرقین کے پیدا کئے ہوئے اثرات کے خلاف جن علماء نے پیہم جدوجہد کی ان میں مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، مولانا رحمت اللہ کیرانویؒ، مولانا شبلیؒ، مولانا محمد علی نوگلیریؒ، ڈاکٹر محمد اقبالؒ اور سید امیر علیؒ کے نام تاریخ میں ہمیشہ یادگار منجیے۔ ہندوستان میں مشنری اور مشرق کی سازش نے نازک صورت حال پیدا کر دی تھی، میور نے خود کھلے کہ اس نے اپنی کتاب پادری فنڈر کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے لکھی تھی، مولانا کیرانویؒ اور مولانا نوگلیریؒ نے مشنریوں اور مستشرقین کے اس اتحاد عمل کا مقابلہ کیا اور بڑی ہمت اور استعمال سے بہت سے فتنوں کا سدباب کیا، مولانا کیرانویؒ کی کتابیں ازادۃ الاحیاء، ازادۃ الشکوک، احسن الحدیث، اطراف حق، فرانسیسی، انگریزی، جرمن اور ترکی زبانوں میں ترجمہ ہو چکی ہیں، مولانا نوگلیریؒ کی کتابوں پیغام محمدیؒ، ساطع البرہان، برہان تاملہ وغیرہ نے مشنریوں اور مشنریوں کی سازش کو کام بنایا۔

مولانا شبلیؒ مدت العمر مستشرقین کی پیکھ بونی گراہوں سے برس برس بیکار ہے، قرآن کے حدیث صحیحہ ہونے کا دعویٰ جب لندن ٹائمس میں کیا گیا تو مولانا شبلیؒ نے اس پر زور تنقید کرتے ہوئے کہا: ہم بتا دیں گے کہ قرآن مجید ہزاروں دلائل سے بھی نجیل نہیں بن سکتا، اس ایک جملہ میں اس ذہنی کاوش کا پورا پس منظر سمٹ آیا ہے، جو مستشرقین کی ان کوششوں کا عرک تھا، پادری بروچلی نے تعداد ازواج پر اعتراض کیے تو مولانا شبلیؒ کا قلم حرکت میں آیا، جرجی زیدان کی کتاب تمدن اسلام کی پردہ درسی کا کام بھی مولانا شبلیؒ ہی نے انجام دیا۔ آرمینیا کے جھگڑوں میں مستشرقین نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی تھی کہ اسلام میں عیسائی رعایا کے ساتھ ماضی میں شدید مظالم ہو چکے ہیں اور اسلام میں یہ ظلم جائز، بلکہ ضروری قرار دیا گیا ہے، مولانا شبلیؒ نے حقوق اللذین اور ایجنزہ لکھ کر ان الزام تراشیوں کو بے اثر کر دیا، جب سیرۃ النبیؐ پر قلم اٹھایا تو سب سے پہلے مستشرقین کے پیدا کیے ہوئے اثرات کا جائزہ لیا، اسی مقصد کے پیش نظر مولانا سید سلیمان ندویؒ نے ۱۹۱۱ء میں اندوہ میں ایک طویل سلسلہ مضامین شائع کیا، جن میں مستشرقین کے کام کا جائزہ لیا گیا ہے۔

ڈاکٹر اقبالؒ نے انگریزی، فرانسیسی اور جرمن مستشرقین کے افکار اور انداز تحقیق کا گہرا مطالعہ کیا، انھوں نے مسلم نوجوان سے جس کی آنکھیں مغرب اور مشرق دونوں خیرہ ہو رہی تھیں، خاموشی سے کہا ہے

معلوم ہیں مجھکو ترسے احوال کہ میں بھی مدت ہوئی گذرا تھا اسی راہ گذر سے

۱۵ مقالات شبلی ج ۱، ص ۶۲-۶۶ ایضاً ج ۲، ص ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، جولائی ۱۹۱۱ء (۲۹-۱۸) اگست (۲۶-۲۷) نومبر (۲۲-۱۵) وغیرہ۔

مستشرقین کے افکار و نظریات

اور پھر اس کی خودی اور خود اعتمادی کے گرسے ہوئے مینارے اور ٹوٹے ہوئے حصار کی تعمیر میں لگ گئے، اقبال نے مستشرقین کی غلطی برتری کا ظلم توڑا، ان کے پُر فریب معروضی نقطہ نگاہ کو بے نقاب کیا، مسلمانوں کو خود اعتمادی کا جھولاجھولایا سبق پڑھایا اور بتایا کہ جدید سائنس مغربی الاصل نہیں ہے، اس کی ابتدا مسلمانوں سے ہوئی ہے، یورپ نے اس کو روح انسانی کے کچھلنے کے لیے استعمال کیا، مسلمانوں کو مغربی علوم کے سلسلہ میں بوناب راجدر کرارکن "پر عمل کرنا چاہئے، اقبال نے مسلمانوں کی نئی نسل کو اس ذہنی غلامی اور احساسِ کسرتی سے نجات دلائی جو مستشرقین کی پیدا کی ہوئی تھی اور جس نے مسلمانوں کی فکر کے سوتے خشک کر دیے تھے، انھوں نے اپنے خطبات میں جس طرح مسلمانوں کی مذہبی فکر کی تشکیل جدید کا سوال اٹھایا ہے اور جس طرح علوم مغربی اور مستشرقین کے احساس برتری کو بے جان کر دیا ہے، وہ تاریخ اسلام میں یادگار رہے گا۔

کام کا اعتراف | مستشرقین کی سرگرمیوں کی یہ روداد بیان کرنے کے بعد ضروری ہے کہ ہنرش نیزنگو "کے تحت ان کی خدمات کا اعتراف بھی کھلے دل سے کیا جائے، علوم اسلامی پر کام کرنے میں انھوں نے جس بے پناہ لگن، غیر معمولی انہماک اور مسلسل جدوجہد کا ثبوت دیا اور اپنی پوری پوری زندگیوں مختلف اسلامی علوم و فنون کے مطالعہ اور تحقیق میں بسر کر دیں اس کو نظر انداز کرنا سختی اور دیانت کے خلاف ہوگا، مولانا ابوالکلام آزاد نے مستشرقین کے احسان کا ذکر کرتے ہوئے ایک بار کہا تھا: "تاریخ و ادب کی وہ بے ہمتیاں ہیں جن کے الگ کر دینے کے بعد عربی اور مسلمانوں کا کچھ کچھ خالی ہو جاتا ہے، صرف یورپ کی سرپرستی سے آج دنیا میں نظر آرہی ہیں" مولانا شبلی نے طبقات ابن سعد، مناقب عمر ابن عبدالعزیز، تجارب الامم و غیرہ کی اشاعت مستشرقین کو مبارکباد دی تھی، اور ان کا صمیم قلب سے شکریہ ادا کیا تھا۔ تاریخ جغرافیہ، لغت، طب، فلسفہ، ادب پر قدیم مسلمان علماء نے جو بیش بہا علمی کام کیے تھے ان کو مستشرقین کے ذوق نے تباہی سے بچایا اور اعلیٰ طبقوں تک پہنچایا۔

نکلن کے متعلق اربرری (Arberry) نے ایک بار بتایا تھا کہ ثنوی کارات دن مطالعہ کرتے کرتے اس کی بیٹا جاتی رہی تھی، مارگویتھ کے متعلق مولانا شبلی نے سیرۃ النبیؐ میں لکھا ہے: "اس نے، منالہلم ہی جنیل کی پٹھنیم جلدوں کا ایک ایک پڑھا ہے، اور ہم دعویٰ سے کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے زمانہ میں کسی مسلمان کو بھی اس وصف میں اس کی ہمسر ہی کا دعویٰ نہیں ہو سکتا۔"

گولڈربر اور وین منگ (Wensinck) نے احادیث کی ترتیب کی طرف توجہ کی تو حدیث کے سارے

سیرۃ النبیؐ ج ۱، ص ۶۹۔

Goldziher

مستشرقین کے افکار و نظریات

ذخیروں کو کھنگال ڈالا، حقیقت یہ ہے کہ نکلسن، میسی، نیون، ایریری، گب وغیرہ کی پرخاؤس علی کاوشوں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، مستشرقین کی اس لگن اور انہماک کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسلامی تاریخ اور تمدن کے سارے ماخذ ان کے قابو میں آگئے، D.K. Niebuhr کا واقعہ اس سلسلہ میں بڑا سبق آموز ہے، اس نے عرب ممالک میں کچھ قدیم کتبات دریافت کیے، تو وہاں کا کوئی عالم ان کو نہ سمجھ سکا، جب ان کتبات کی نقلیں جرمنی میں Reiske کو بھیجی گئیں تو وہ اپنی ڈاک جواب لیا، علی اعتبار سے قطع نظر اگر محض جذبہ اور ادراک کی حیثیت سے دیکھا جائے تو اندازہ ہوگا کہ مسلسل اسلام کے مطالعہ نے ان کی زندگی کو کس حد تک متاثر کیا تھا، میسی نیون جب سورہ کہف پڑھتا تو اس کے چہرے پر عیب کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی، گوٹے Goethe قرآن پاک کے متعلق کہا کرتا تھا: ”جب میں یہ کتاب پڑھتا ہوں تو میری روح میرے جسم میں کانپنے لگتی ہے“ انامری شمس کی تصوف اسلام میں غیر معمولی دلچسپی جذبات و احساسات کی گہرائی کی غمازی، ایک بار دلی اللہ دہلوی کی تحریر دیکھ کر ان کے چہرے کی جو رنگت ہوئی اور جس طرح ”برکت“ کے خیال سے انھوں نے تحریر پر انگلیاں پھیرنی شروع کر دیں اس سے ان کی قلبی کیفیات کا اندازہ ہوتا تھا، بعض اوقات جب مستشرقین کی تنقید میں حصے زیادہ رکھو شئی دکھائی جاتی ہے تو بے اختیار خسرو کا یہ شعر زبان پر آ جاتا ہے، جو انھوں نے اپنے ننانوے مسلمانوں کو خطاب کرتے ہوئے تھا

ہم آمھزارو سے پرستش گری

اے کہ طغہ زبنت بہ ہمسند و بری

راہ عمل | یہ ساری گفتگو بے معنی رہے گی اگر اس سوال پر غور نہ کیا جائے کہ آئندہ کے لئے راہ عمل کیا ہونی چاہئے؟ محض مستشرقین کی تنقید کو مقصد بنالینا یا ان کی علمی بردیاہتوں پر نود کرتے رہنا تو اے ذہنی کے انھمال کی نشانی ہے

(۱) سب سے پہلی ضرورت یہ ہے کہ علوم اسلامی پر تحقیق کے نہایت اعلیٰ مرکز قائم کئے جائیں، اور دنیا کے ہر گوشے سے جدید سائنسی سہولتوں کو کام میں لا کر اسلامی علوم و فنون کے تمام ماخذ ان مرکزوں میں جمع کر دے جائیں، اس منصوبہ کی کامیابی کے لئے ضروری ہے کہ ہر ملک پہلے خود اپنے علمی سرمایہ کا جائزہ لے اور جس طرح مولانا سید عبدالحی مرحوم نے الثقافة الاسلامیہ فی الہند میں ہندوستان کے علمی سرمایہ کا جائزہ لیا ہے، اسی طرح کے کام ہر ملک میں شروع کئے جائیں، بروکلین اور ایسٹون کی کوششیں چراغ راہ کا کام دے سکتی ہیں، لیکن منزل نہیں بن سکتیں، ماخذ کے سلسلہ میں یورپ کی عمالیہ فہم ہونے کے بعد خود اعتمادی کا جو دور شروع ہو گا وہ علمی جدوجہد میں نئی توانائی پیدا کر دے گا۔

نئے روزگار فقیر، ص ۲۲

(۲) گویورپ نے اب تک حدیث، فقہ، تاریخ، ادب، جغرافیہ وغیرہ کے لاتعداد ماخذ شائع کیے ہیں، لیکن ابھی ہونے والی فارسی، ترکی زبانوں میں اسلامی تاریخ کے ایسے منابع موجود ہیں جن کی اشاعت سے تھین کی گذرگاہیں روشن ہو سکتی ہیں اس کام کو بلاتأخیر شروع کر دینا چاہیے۔

(۳) اسلامی تاریخ، مذہب اور تمدن کے متعلق ایسی Encyclopaedia تیار کی جانی چاہئیں جن کی معلومات معتبر اور نقطہ نگاہ معروضی ہو، اور جن سے ان تمام غلط نظریات کی اصلاح ہو سکے جو مختلف طریقوں سے پھیلائے گئے ہیں۔ جب انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے دوسرے ایڈیشن کا کام شروع ہوا تھا تو کچھ مسلمان فاضلوں نے اس کو یورپی مستشرقین کی منظم سازش سے تعبیر کیا تھا، لیکن وہ کام اپنی تکمیل کو پہنچنے والا ہے، اور مسلمان اپنی کوئی اسکیم اب تک بروئے کار نہ لاسکے اس سے بھی بڑھ کر افسوس کی بات یہ ہے کہ بعض مسلمان ممالک اسی انسائیکلو پیڈیا کو اپنی زبانوں میں منتقل کر کے یہ سمجھ بیٹھے ہیں کہ انھوں نے فرض کفایہ ادا کر دیا ہے، حال ہی میں مرسا الامڈ کی نگرانی میں ایک بڑا منصوبہ پروجیکٹ جلدوں میں انسائیکلو پیڈیا آف ریجن تیار کرنے کا بنایا گیا ہے، کیا مسلمانوں کے لئے اس طرح کے منصوبے تیار کرنے اور بروئے کار لانے کا وقت ابھی نہیں آیا؟ ڈاکٹر ذکی ولیدی طوغان نے مستشرقین کے غلط افکار و نظریات کی اصلاح کے لئے ترکوں کی تاریخ اور تمدن پر ایک بسط کام کا خاکہ تیار کیا تھا، لیکن ڈاکٹر طوغان کی وفات کے بعد معلوم نہیں اس منصوبے کا کیا شہرہ ہوا، ایران نے Encyclopaedia Persica کا منصوبہ تیار کیا ہے اور ہر چند کہ احسان یار شاطر کی نگرانی میں یہ کام ہو رہا ہے، لیکن حقیقی باگ ڈور امریکی مستشرقین ہی کے ہاتھ میں ہے، اس تجارت کا مقصد غلط نہ سمجھا جائے تو ان Encyclopaedia سے اپنے ذاتی تعلق اور معلومات کو باہر عرص کر دینا کہ جو عزم، لگن، جذبہ اور مالمانہ تیز نگاہی ان مستشرقین میں نظر آتی ہے، اس کا عشرہ عیشہ بھی مسلمان فاضلوں میں نظر نہیں آتا۔

آج سائنس کے انقلابی انکشافات اور ترقیوں نے زمان و مکان کی پہنائیاں ختم کر دی ہیں، اور فکر و نظر کے نئے سانچے وجود میں آ رہے ہیں، بعض کام جدید سائنسی نظریات اور تجربات سے باخبر ہونے بغیر انجام نہیں دیے جاسکتے، آقبال ذہن صحیح کما تھا، اسلامی ثقافت کے مورخ کی مشکل زیادہ تر اس سبب سے ہے کہ عربی کے ایسے علماء تقریباً مفقود ہیں جو سائنس کے مخصوص شعبہ جات کے تربیت یافتہ ہوں۔ اس لئے ضروری ہے کہ قدیم اور جدید علوم کے ماہرین ایک جگہ جمع ہوں اور اس کی کوپورا

لے روزگار فقہ۔

Prof. Mircea Eliade Encyclopaedia of Religion

Encyclopaedia

مستشرقین کے افکار و نظریات

کریں، ہر عہد ایک نئے علم کلام کا مطالعہ کرتا ہے، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس دور میں جب کہ انسان وَصَحْرًا لَكُمْ وَاللَّيْلُ وَ
النَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ (اور اس نے تمہارے لئے رات اور دن اور سورج اور چاند کو سحر کیا، رگی نشانی الہی کو پورا کرتا ہوا
نظر آ رہا ہے، نیا علم کلام سائنس کو نظر انداز نہیں کرے گا، ایک زمانہ تھا جب مسلمان مفکرین اور علمائے دین میں سربسید کا نام
خاص طور پر قابل ذکر ہے، مذہب کو سائنس کے نظریات کے مطابق ثابت کرنے کی کوشش کی تھی، پھر ایک دور آیا جب مولانا
ابوالکلام آزاد نے اعلان کیا کہ سائنس مذہب کی راہیں مختلف ہیں اور مذہب کو سائنس کے مطابق ثابت کرنا غیر ضروری ہے، لیکن
آج وہ زمانہ آیا ہے کہ سائنس خود بیکار بیکار کر رہی ہے کہ میں مذہب کے بنیادی نظریات کی تائید کرتا ہوں، وقت اور حالات کا یہ انقلاب
عظیم اٹان ہے، ضرورت ہے کہ اس سے پوری طرح فائدہ اٹھایا جائے، اگر اس بنیادی ضرورت سے بے اعتنائی برتی گئی تو ہماری
کوششوں کا حال یہ ہو گا کہ جو خوب است و خوش است و بوندارد

بعض دینی علوم کا نئے انداز سے مطالعہ ضروری ہو گیا ہے۔ قرآن کے Semanti مطالعہ کو Izutsu

کے ہاتھ سے لے کر آگے بڑھا چاہئے اور حدیث کے مطالعہ میں اور کے خطوط تحقیق و ترتیب

کی نئی راہیں تلاش کرنی چاہئیں علمائے اسلام نے علوم قرآن اور علم حدیث سے متعلق جو کام کیے ہیں وہ بلاشبہ متمم اٹان ہیں،
لیکن ضرورت ہے کہ ان کو آگے بڑھایا جائے، وقت کا ایک اور اہم تقاضا یہ ہے کہ فقہ اسلامی کی کتابوں کی ترتیب موجودہ دور
کی ضروریات اور مزاج کے مطابق ہونا کہ اسلامی نظام حیات کے افادی پہلو سامنے آسکیں آج جب کہ یورپ اور امریکہ میں اسلام
سے بحیثیت دین غیر معمولی دلچسپی کا اظہار عوام میں ہو رہا ہے، اس کام کی ضرورت اور بڑھ گئی ہے، اس طرح نہ صرف بیگزٹنڈ
شاخ، ایڈرسن وغیرہ کے نظریات کی اصلاح ممکن ہو جائے گی بلکہ اسلام کے نظام حیات اور اسرار دین کے متعلق سوچنے
کے نئے پہلو بھی آشکارا ہو جائیں گے، ڈاکٹر اقبال کی دور بین نگاہ نے اس کام کی اہمیت اور ضرورت کا اندازہ آج سے پچیس
سال قبل لگا لیا تھا اور وہ خود مولانا انور شاہ صاحب کشمیری کی مدد سے فقہ اسلامی کو عصر حاضر کے مذاق کے مطابق پیش کرنا چاہتا
تھے، اس کام کو اب اور زیادہ ملتی نہیں کیا جاسکتا۔

اس ساری جدوجہد میں اب درنگ اسی وقت پیدا ہو گا جب علی جذبہ سے سرشار مسلمان علماء اور فاضل علم کو اپنی کٹوتی
ہوئی میراث سمجھ کر اس کام کی طرف متوجہ ہوں گے اور اپنے خون جگر سے اس کے خاکے میں رنگ بھریں گے، فاضل محترم مولانا سید
ابوالحسن علی ندوی نے صبح لکھا ہے کہ وقت کا تقاضا ہے کہ مسلمان علماء ایسی تصانیف تیار کریں جو اپنی تحقیقات کی اصلیت

Goldziher Wensinck

مستشرقین کے افکار و نظریات

Originality) مطالعہ کی وسعت: نظر کی گہرائی، ماخذ کے استفادہ و صحت اور محکم استدلال میں مستشرقین کی کتابوں سے کہیں فائق اور ممتاز ہوں؟

فرنگ سے بہت آگے ہے منزلِ مومن قدم اٹھا! یہ معتام انتہائے راہ نہیں

مشرقین اور علوم اسلامیہ

از

شیخ نذیر حسین، مدیر اردوان اینکلو پیڈیا آف اسلام، پنجاب یونیورسٹی، لاہور

یورپ اور عالم اسلام کے باہمی تعلقات صدیوں سے قائم ہیں یہ تعلقات شروع میں خالص تجارتی کوئی اور علمی تھے، بیت المقدس عیسائیوں کا دینی اور روحانی مرکز ہے، اس لئے فلسطین جانے والے عیسائی زائرین کی رہنمائی کے مختلف وقتوں میں ہدایت نامے، سفر نامے اور عربی بول چال کی کتابیں لاطینی رسم الخط میں لکھی گئیں، صلیبی جنگوں کے زمانے میں ایک دوسرے کے علوم و فنون سے متعارف ہونے کے مزید مواقع پیدا ہوئے۔ ازمنہ وسطیٰ میں انڈس ہی تعلیم و تدریس کا مرکز تھا، لہذا اطالوی اور فرانسیسی طلبہ ایشیلیہ اور قرطبہ کا رخ کیا کرتے تھے، ان کے طفیل کنزی، فارابی، ابن سینا اور ابن رشد کی بہت سی کتابیں لاطینی زبان میں منتقل ہوئیں، یورپ میں دیکھنے پاپائے روم کا صدر مقام اور عیسائیت کی تعلیم و تدریس کا بڑا مرکز ہے، یہاں کے فارغ التحصیل دینی مناصب پاتے تھے اور اپنے اپنے ملکوں میں جا کر تعلیم و تعلم کا فریضہ انجام دیتے تھے، یہ طلبہ عربی زبان سے بھی بقدر ضرورت واقف ہوتے تھے۔

عبرانی اور عربی زبانوں کی تحصیل کی طرف رغبت اور شوق کا ایک بڑا سبب کتاب مقدس کا علمی و تحقیقی مطالعہ تھا، چنانچہ سوہویں صدی عیسوی میں تورات کے ترجمے مختلف یورپی ممالک میں شائع ہوئے جن کی اسل عبرانی اور عربی تھی، کتاب مقدس کے تراجم میں لبنان کے عیسائی فضلا کی علمی معاونت بھی شامل تھی، لبنان کے مارونی عیسائیوں کے پاپائے روم صدیوں سے تعلقات چلے آتے ہیں۔

مشرقی بالخصوص اسلامی زبانوں کی ترویج و اشاعت کا دوسرا اظہار محکم یورپی استعمار تھا، انیسویں صدی عیسوی میں فرانس نے الجزائر، مراکش اور تونس پر قبضہ کر لیا، برطانیہ نے ہندوستان پر اپنی حکومت قائم کر لی، ولندیزیوں نے انڈونیشیا پر قبضہ جرایا، روس نے ترکستان کو غصب کر لیا، اطالیہ نے طرابلس کو ہتھیایا اور برطانیہ نے مصر پر اپنی سیادت قائم کر لی، پہلی جنگ عظیم کے اختتام پر برطانیہ نے عراق اور فلسطین اور فرانس نے شام اور لبنان پر استبداد قائم کر لیا۔

ان مفتوحہ اور زیر حمایت ممالک کے علوم و آداب اور رسوم و رواج سے واقفیت پیدا کرنے کے لئے متعدد ادارے وجود میں آئے، ابتداء میں ان اداروں میں کام کرنے والے زیادہ تر اہل کلیسا تھے، جو دینی مصیبت سے محفوظ نہ تھے، ان کے بعد بہت سے حقیقی عالم بھی پیدا ہوئے جنہوں نے اپنی زندگیوں میں علوم اسلامیہ کی تحقیق و اشاعت میں صرف کر دیں، انہیں اسلام اور مسلمانوں سے کوئی خاص غنا و یا بغض نہ تھا، ان میں سے ہر لورپنی ملک کے شیدائیانِ علم اور ان کے علمی کاموں کا سطور ذیل میں تعارف کرایا جاتا ہے:

اطالیہ | جامعہ روما میں علوم عربیہ کا شعبہ ۱۸۳۰ء سے قائم ہے، اطالیہ کے دوسرے شہروں میں بھی علوم عربیہ کی تدریس و تحقیق کا انتظام ہے، ان میں پاپائے روم کا مدرسہ لغات مشرقیہ خاص طور پر قابل ذکر ہے جس میں سریانی، عبرانی، آرامی اور عربی زبانوں کی علمی تعلیم دی جاتی ہے، یہاں قلمی کتابیں بھی کثیر تعداد میں موجود ہیں، یورپ میں سب سے پہلے اطالیہ کے مختلف شہروں سے عربی کتب کی اشاعت کا آغاز ہوا، چنانچہ ابن سینا کا قانون فی الطب ۱۱۳۰ء میں میدان سے شائع ہوا، ابن رشد کی شرح مولفات ارسطو بارہ جلدوں میں ۱۱۵۰ء میں شائع ہوئی، اس کے بعد بہت سے تراجم شائع ہوئے انیسویں صدی عیسوی اطالیہ میں عربی زبان کے علوم و فنون کا زریں دور ہے، اس زمانہ میں بہت سے نامور علماء مشرقیات پیدا ہوئے، جن میں مندرجہ ذیل خاص طور پر قابل ذکر ہیں:

امیر کا یٹانی (۱۸۶۹ء تا ۱۹۲۶ء)، اطالیہ کا مشہور فاضل اور امیر کبیر تھا، جس نے اپنی دولت عربی مخطوطات کے جمع کرنے میں صرف کر دی، اس کی زندگی کا سرمایہ تاریخ اسلام کی تاریخ ہے، جس میں سنہ دار واقعات ۱۹۲۲ء و ۱۹۲۵ء تک مذکور ہیں، اس کی صرف پانچ جلدیں جو ۱۳۲۰ھ تک محیط ہیں چھپ چکی ہیں، اس کا دوسرا سرمایہ عمر شخصیات العالم الاسلامی (علمائے اسلام کے تراجم، ان کے مولفات اور مصادر کا ذکر ہے، جس کی دو جلدیں ۱۹۱۵ء میں شائع ہوئیں بقایا کام ان کی موت کی وجہ سے پورا نہ ہو سکا، ان کا جمع کردہ کتب خانہ مخطوطات عربیہ کا بیش قیمت خزانہ ہے۔

اغناطوس گڈی (۱۸۳۲ء تا ۱۹۰۳ء) جامعہ مصریہ میں عربی زبان و ادب، تاریخ و جغرافیہ کا استاذ تھا اور فصیح عربی زبان میں درس دیا کرتا تھا، کتاب الافغانی کی فارسی اس کی علمی یادگار ہے۔

کارولینیلینو (۱۸۶۲ء تا ۱۹۳۳ء) عربی بے تکلف لکھتا اور بولتا تھا، اور جامعہ مصریہ میں علم الفلک کا درس دیا کرتا تھا، تاریخ علم الفلک عند العرب اس کی مشہور کتاب ہے۔

بوسانی (المولود ۱۹۲۱ء) نے قرآن پاک کا اطالوی زبان میں ترجمہ کیا ہے، اسے اردو اور فارسی سے زیادہ شغف تھا، محمد اقبال، دانتے و اقبال اس کی تصانیف ہیں، الشرق المحدث (Orient Moderno) اطالیہ کا مشہور علمی و تحقیقی رسالہ ہے۔

فرانس | اہل فرانس اور عالم عرب کے درمیان تجارتی اور ثقافتی تعلقات صدیوں سے قائم ہیں، صلیبی جنگوں، تجارتی سرگرمیوں، سفیروں کے تبادلے اور شمالی افریقہ اور شام و لبنان میں فرانسیسی اثر و نفوذ نے ان تعلقات کو مستحکم کرنے میں بڑی مدد کی ہے، فرانسیسیوں نے عربی علوم و فنون، اندلس اور صقلیہ (سسیلی) کے مدارس سے جمل کئے، ۱۲۸۵ء میں علوم مشرق کی تدریس کے لئے ایک درس گاہ قائم کی گئی، چودھویں صدی عیسوی میں جامعہ پیرس میں شعبہ عربی کا قیام عمل میں لایا گیا، جو کہ سو ربوں کے عربی شعبہ کی شاخ تھی، اس کے بعد فرانس کی بیشتر جامعات میں عربی زبان و ادب اور علوم اسلامیہ کی تدریس کا اہتمام ہوا، ۱۶۹۱ء میں عربی ٹیپ کا پریس قائم ہوا، فرانسیسی سیاحوں نے شام اور مصر کا سفر کر کے متعدد سفر نامے لکھے۔ فرانسیسی علمائے مشرقیات میں بیرن دی ساسی (۱۷۵۶ء تا ۱۸۳۶ء) اتاڈالاساندزہ کا درجہ رکھتا ہے، اس کا نمایاں علمی کارنامہ مقامات جزیری (متن و ترجمہ) کی اشاعت ہے اس کے بعد کاتریر (۱۷۸۲ء تا ۱۸۵۲ء) کا نام قابل ذکر ہے، جس نے مقدمہ ابن خلدون تین جلدوں میں شائع کیا۔

بیرن دی سلان (۱۸۰۱ء تا ۱۸۷۷ء) فرانس اور جرمنی کے متعدد علماء و فضلاء کا اساتذہ اور شیخ المستشرق تھا، اس کا بڑا کارنامہ مقدمہ ابن خلدون اور وقیات الاعیان (ابن خلدکان) کا انگریزی ترجمہ ہے۔ ہارٹوک دیرتبرغ (۱۸۲۳ء تا ۱۹۰۶ء) نے مکتبہ اسکوریال (اپین) کے عربی مخطوطات کی فہرست دو جلدوں میں شائع کی، کتاب (سیبویہ) کا متن اور فرانسیسی ترجمہ مفید حواشی کے ساتھ شائع کرایا، تاریخ لغزی کی عمدہ اشاعت بھی اس کا کارنامہ ہے۔

پروفیسر (۱۸۹۳ء تا ۱۹۵۶ء) نے اپنی ملازمت کا آغاز جامعہ الجزائر سے کیا، اسے اندلس اور شمالی افریقہ کی تاریخ اور علوم و آداب سے دلچسپی رہی ہے، بے شمار مقالات کے علاوہ اس کا نمایاں علمی کام جہرۃ انساب العرب (ابن حزم) کی تصحیح اور اشاعت ہے۔

لوئیس ماسینون (۱۸۸۳ء تا ۱۹۶۲ء) بیسویں صدی کا ممتاز فرانسیسی مستشرق تھا، اس نے ممالک عربیہ

کے متعدد سفر کیے اور علماء اسلام سے ذاتی تعارف پیدا کیا، اسکی دلچسپی کامرکز اسلامی تصوف رہا ہے کتاب الطولوسین (حلاج) کو پہلے پہل اسی نے شایع کیا۔

لاؤسٹ (المولود ۱۹۰۵ء) کو امام ابن تیمیہ کے افکار اور ان کی تصانیف سے بڑی دلچسپی ہے چارلس پیلا سوربوں میں عربی زبان کا اتنا ڈاؤر مجلد اراہیکا (Arabica) کا سکرٹری ہے اس نے جاہظ کے متعدد رسائل تصحیح و تعلق کے ساتھ شایع کیے ہیں، قومی کتب خانہ پیرس میں عربی کی ہزاروں کتابیں ہیں، فرانسیسی زبان میں متعدد علمی و تحقیقی رسائل شایع ہوتے رہے جن کا موضوع عربی زبان، ادب اور عالم اسلامی کے حالات و مسائل ہوتے ہیں

ہالینڈ [فرانس کے بعد ہالینڈ عربیات اور اسلامیات کی تدریس کا جڑا مرکز ہے، ایڈن یونیورسٹی میں عربی زبان کی تعلیم و تدریس کا شعبہ ۱۹۰۲ء سے کام کر رہا ہے، مشہور عالم مطبع برین کو مشرق برین نے ۱۹۰۸ء میں قائم کیا تھا، یہ مطبع پانچ سو سے زائد علوم مشرقیہ کی کتابیں چھاپ کر شایع کر چکا ہے، جن میں نصف عربی زبان میں ہیں، مکتبہ الجغرافیہ العربیہ کی آٹھ جلدوں میں اشاعت ایک بڑی عالمی کارنامہ ہے، الجامع الصحیح للبخاری کا ایک عمدہ ایڈیشن ۱۹۰۷ء میں لائیڈن سے شایع ہوا تھا، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام بھی لائیڈن سے چھپ کر شایع ہو رہا ہے، اس کی جدید اشاعت جس میں مسلم ممالک کے اہل علم کے مقالات بھی شامل ہیں، ہر لحاظ سے مستحق تعریف و تحسین ہے، ہالینڈ کے علماء مشرقیات نے مختلف ادوار میں علوم اسلامیہ کی بڑی خدمت کی ہے، انہیں سے ممتاز علماء کے نام یہ ہیں:

ڈوزی (۱۸۲۰ء-۱۸۸۳ء) نے تاریخ اندلس چار جلدوں میں لکھی، تکملة معاجم العربیة اس کی زندگی کا بڑا

www.KitaboSunnat.com

کارنامہ ہے۔

ڈنویہ (۱۸۳۱ء-۱۹۰۹ء) نے فتوح البلدان (البلاذری) اور الطبری کی تاریخ اہل الملوک و دوسرے علماء کے

اشتراک سے شایع کی، اس عظیم الشان کتاب کا انڈکس اور مختلف فارسی علمی کام کرنے والوں کے لئے ایک بڑی نعمت ہیں۔

وینسک (Wensinck) (۱۸۸۶ء تا ۱۹۳۹ء) المعجم المفہوم للافظاظ الحدیث النبویہ کی سات ضخیم

جلدوں میں تدریس اور اشاعت اس کی زندگی کا بڑا کارنامہ ہے، اس کام میں اس کے اور اس کے رفقاء کے تین برس صرف ہوئے، یہ الفاظ حدیث کا انڈکس ہے جس کی مدد سے ہم بقید ابواب ہر حدیث کو اس کے مقام پر تلاش کر سکتے ہیں۔

جرمنی (المانیہ) جرمنی کا عالم اسلام سے ٹلی رابطہ دوسری صلیبی جنگ (۱۱۴۷ء تا ۱۱۵۹ء) سے شروع ہوا ہے جامعہ

مستشرقین اور علوم اسلامیہ

ہائیڈلبرگ میں عربی زبان کا شعبہ چودہویں صدی کے ادافے سے کام کر رہا ہے، اٹھارہویں صدی عیسوی کے وسط ڈشہنٹا فرڈینانڈ کے عثمانی ملاطین سے سیاسی و تجارتی تعلقات قائم ہوئے، انیسویں صدی کے آغاز میں وی ساسکی کے جرمن ناگردوں کے فیض سے علوم اسلامیہ کی اشاعت اور تحقیق میں بڑی ترقی ہوئی، ان میں سے سربراہ دورہ علامہ کے نام یہ ہیں:

فریٹاخ (۱۸۵۷ء تا ۱۸۸۷ء) نے دیوان احکامہ بشرح البتیزی مع حواشی و فہارس بون سے شائع کیا، عربی، لاطینی لغت بھی اسی کی علمی کاوش کا نتیجہ ہے۔

فلوگل (۱۸۱۷ء تا ۱۸۹۷ء) نے حاجی خلیفہ کی کشف الظنون (متن و لاطینی ترجمہ) تیرہ برس کی محنت و شوق کے بعد شائع کی، بخودہ الغرقان فی اطراف القرآن اس کا دوسرا کارنامہ ہے، یہ الفاظ قرآن کا انڈکس (اشاریہ) ہے۔

فلایشر (۱۸۱۷ء تا ۱۸۸۷ء) جمعیتہ الشرقیۃ الالمانیہ کا بانی تھا، اس نے تفسیر میضائی، المفصل (المختصری) اور دوسری کتابیں مفید حواشی کے ساتھ شائع کیں۔

دسٹنفلٹ (۱۸۱۷ء تا ۱۸۹۹ء) نے ساٹھ برس عربی زبان، اس کے علوم و آداب کی خدمت کی، ذیقات الامعان (ابن خلکان) تہذیب الاسامی (نودی) طبقات المحفاظ (الذہبی) کتاب المعارف (ابن قتیبہ) تاریخ مکہ، سیرت ابن ہشام و معجم البلدان (یاقوت) وغیرہ کی تصحیح اور اشاعت اس کی زندگی کا عظیم الشان کارنامہ ہے۔

آورٹ (۱۸۳۷ء تا ۱۹۰۹ء) فرسٹ مکتبہ برلن اس کی فضیلت پر شاہد ہے۔

یان (Jahn) (۱۸۳۷ء تا ۱۹۱۶ء) نے شرح المفصل (ابن بیسین) مفید تعلیقات کے ساتھ شائع کرنے کے علاوہ کتاب (سیبویہ) کا جرمن میں ترجمہ شائع کیا، جو حیرت انگیز کارنامہ ہے۔

زفاؤ (۱۸۴۵ء تا ۱۹۳۷ء) فلاشر کا شاگرد و رشید تھا، البیرونی کی تحقیق مال الہند (متن و انگریزی ترجمہ) اور الاثنا الباقیۃ (متن و انگریزی ترجمہ) اس کی یادگار ہیں۔

کارل بروڈکلمان (K. Brockelmann) (۱۸۶۷ء تا ۱۹۵۷ء) امام المتشرقیین ہے، اس کا غیرتانی

کارنامہ تاریخ الادب العربی کی تالیف ہے (پانچ جلدیں، مطبوعہ لائپٹن) اس کی وسعت و معلومات پر ایک طالب علم حیرت زدہ ہو کر رہ جاتا ہے، عالم عرب کی مطبوعات کے علاوہ امرتسر، دہلی اور بمبئی تک کی چھپی ہوئی کتابیں اس کی دسترس میں ہیں، سارے جہان کے کتب خانوں کی قلمی کتابوں کی فہارس اس کے پیش نظر ہیں، سوانح اور تراجم کی کتابیں اس کی نوکریاں

ہیں، لیکن افسوس کے ساتھ یہ بھی مکنایٹا ہے کہ اس کی تاریخ اسلام (جس کا عربی میں ترجمہ تاریخ الشعوب الاسلامیہ کے نام سے ہو چکا ہے) اس کے دامن فضیلت پر بدنامدھبہ ہے، اس میں جا بجا یورپ کے روایتی مسیحی تعصب کی کارفرمائی نظر آتی ہے۔

فیشر (۱۸۶۵ء تا ۱۹۴۹ء) نے معجم اللغة العربیة کی جمع و ترتیب میں چالیس برس گزار دیے، اس عظیم الشان لغت کا مدار قدیم عربی کتب لغت پر ہے، الجمع اللغوی (قارہ) کے اہتمام میں اس کے چند اجزاء شایع ہوئے ہیں، ہیلوٹ رٹر (H. Ritter) (۱۸۹۲ء تا ۱۹۶۷ء) نے اپنی عمر گراں مایہ کے تیس سال استنبول کو گنجانوں میں نادر کتابوں کی تلاش میں بسر کر دیے، عربی کتابوں کی اشاعت کے لیے مکتبہ اسلامیہ استنبول میں قائم کیا جس کے اہتمام میں مقالات الاسلامیہ (اشعری) اور اسرار البلاغۃ و عہد القہر الجرجانی (متن و جزمین ترجمہ) وغیرہ نہایت آب و تاب سے شایع ہو چکی ہیں، الصفدی کی الوافی بالوفیات، عربی میں سوانح و تراجم کا بڑا خزانہ ہے، اس کی ششہ جلدیں رٹر اور اس کے رفقا اور تلامذہ کے طفیل اب تک اشاعت پذیر ہو چکی ہیں۔

فواد سیرنگین: ایک ترک عالم اور رٹر کا شاگرد رشید ہے، اس نے اجماع الصحیح البخاری کے مصادر و ماخذ پر ترکی زبان میں ایک کتاب لکھی ہے، مجاز القرآن (ابو عبیدہ معمر بن مثنیٰ کو نہایت محنت سے شایع کیا ہے، کارل برودکلان کی تاریخ الادب العربیہ کو نظر ثانی اور مفید اضافوں کے ساتھ جرمن زبان میں شایع کیا ہے، اب تک اس جلیل القدر کتاب کی پانچ جلدیں شایع ہو چکی ہیں جو فاضل مصنف کی فضیلت پر شاہد ہیں، اسے فیصل انعام بھی ملا ہے۔ انعام کی رقم کو اس نے یونیورسٹی میں اسلامی طب کی تاریخ کے مطالعہ کے لئے وقف کر دیا ہے۔

روڈی پیرٹ نے قرآن مجید کا جرمن زبان میں ترجمہ تین جلدوں میں شایع کیا ہے، کہا جاتا ہے کہ یہ ترجمہ سب جرمن ترجموں میں بہتر اور مستند ہے۔

آخر میں ایک جرمن نژاد مستشرق مسز این میٹھیمل کا ذکر بھی ضروری ہے۔ موصوف کو مولانا روم اور علامہ اقبال کے افکار و اشعار اور پھر خواجہ میر درد کے طریقہ محمدیہ سے بڑا شغف ہے۔ انھوں نے اقبال کے سوانح اور شاعری پر انگریزی میں ایک کتاب لکھی ہے، جاوید نامہ کا جرمن زبان میں ترجمہ کیا ہے اور ہندوستان کے مسلمانوں کی تاریخ (۱۱، ۱۱، ۱۱، ۱۱، ۱۱) پر ایک کتاب اسلام in the Indian Subcontinent کے نام سے لکھی ہے

استنبول کے علمی اوسان سے ہماری واقفیت اور شناسائی تمام ترجمین مستشرقین کی علمی مساعی کی مرہون منت ہے۔
 جرمنی کی ہیریونبرگ میں مولیٰ اور اسلامی کتب کا پیش ہوا ذخیرہ موجود ہے، علوم اسلامیہ پر مباحث اور مقالات
 کے لئے جملۃ الاسلام (جرمنی) اور جملہ عالم اسلام (لائپزگ) قابل ذکر ہیں، لائپزگ اور زیبارن کے مولیٰ پریس
 صحت طباعت کے لئے سارے عالم میں مشہور ہیں۔

آسٹریا ہنگری | آسٹریوی مستشرقین کی توجہ زیادہ تر ترکی ادبیات تک محدود رہی ہے ان میں سمریہ آردوہ عالم مشرقیات گوٹتیسر
 (۱۸۵۷ء تا ۱۹۲۱ء) تھا جس نے قاہرہ جا کر مفتی محمد عبدہ سے بھی استفادہ کیا تھا، اس کی تصانیف میں حدیث کے مطالعات کی
 یورپی حلقوں میں بڑی دھوم مچا ہے، اس کتاب کا انگریزی میں بھی ترجمہ ہو چکا ہے۔

عبد الکریم جرانوس (۱۸۸۳ء تا ۱۹۶۹ء) نے اپنی زندگی کا آغاز شانتی نکیتن میں استاذ عربی سے کیا اور ۱۹۲۶ء تا
 ۱۹۳۲ء بعد ازاں انھوں نے جامعہ ملیہ جا کر اسلام قبول کر لیا اور قاہرہ پہنچ کر شیوخ ازہر و علم کی تکمیل کی وطن واپس آکر بوڈا
 یونیورسٹی میں ایک عرصہ تک صدر شعبہ مشرقیات رہے، ترکی زبان و ادب کے متعلق ان کی تحقیقات اہم نتائج کی حامل ہیں، وہ حج
 سے بھی سرفراز ہوئے تھے۔

روس | روس کی جامعات میں عربی، فارسی اور ترکی زبانوں کی تعلیم دہن دہن کا انتظام بڑے عرصہ سے قائم ہے، روسی طار نے
 الفارابی، ابن سینا اور البیرونی کی کتابوں کے روسی زبان میں تراجم شائع کیے ہیں، جدید عربی زبان کے نادلوں، ڈراموں اور
 انانوں کی بیشتر تعداد روسی زبان میں منتقل ہو چکی ہے۔

علمی تحقیقات کے سلسلے میں کرائسٹوئسکی (۱۸۳۳ء تا ۱۹۰۵ء) کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے، اس نے شام اور لبنان
 میں ایک عرصہ تک قیام کر کے وہاں کے ادب سے ذاتی مراسم پیدا کیے تھے، اس کی تصانیف میں قرآن مجید کا روسی ترجمہ خاص اہمیت

رکھتا ہے۔ www.KitaboSunnat.com

کتاب البدیع (ابن المعتز) اس کی تعلیم و تحشیہ سے پہلی دفعہ شائع ہوئی، عرب جزیرہ نو میوں کے حالات اور کارناموں
 متعلق اس کی کتاب کا عربی میں ترجمہ تاریخ الادب الجفرانی کے نام سے چھپ چکا ہے۔

کسی زمانہ میں قازان کے عربی مطالعہ ترکستان بھر میں مشہور تھے، لیکن اب عربی کی دینی کتب کی طباعت اور اشاعت
 حلا منوع ہے، وسط ایشیا کی بعض جامعات نے فارابی، ابن سینا اور البیرونی کی چند کتابیں شائع کی ہیں، ادھر چند سال

سے صرف قرآن پاک کی طباعت سرکاری انتظام میں ہونے لگی ہے

انگلستان | آکسفورڈ اور کیمبرج کی جامعات میں عربی زبان و ادب کے شعبے اٹھارہویں صدی عیسوی سے قائم ہیں لندن میں سکول آف اورینٹل اینڈ افریکن اسٹڈیز ۱۹۱۶ء سے کام کر رہا ہے، اور نامور مستشرقین مثلاً سٹراٹس آرنلڈ اور مسٹر گب اس درسگاہ سے وابستہ رہے ہیں، انگلستان کے معروف مستشرقین اور ان کی علمی خدمات کا تذکرہ مسطور ذیل میں

www.KitaboSunnat.com

درج ہے۔

جارج سیل (۱۶۹۱ء، ۱۷۳۱ء) نے انگریزی زبان میں قرآن پاک کا ترجمہ کیا، جنفالبآ فرانسیسی ترجمہ سے ماخوذ ہے

اس کے مقدمہ میں مترجم نے عجیب و غریب خیالات کا اظہار کیا ہے۔

ایڈورڈ ڈیوین (۱۸۱۸ء، ۱۸۷۶ء)؛ ڈی القاموس (عربی، انگریزی لغت) اس کی تین سالہ کاوش کا نتیجہ ہے، یہ

لغت نہایت معتبر اور مستند مانی جاتی ہے، الف لیلہ کا انگریزی ترجمہ (چھ جلدیں) اس کی علمی یادگار ہے۔

ایڈورڈ ڈیوینری پامر (۱۸۳۳ء، ۱۸۷۶ء) عربی نظم و نثر پر یکساں قدرت رکھتا ہے، ترجمہ قرآن کریم اور دیوان ابیہار

زہیر (تمن و انگریزی ترجمہ) اس کا بڑا کارنامہ ہے۔

دلیم رائٹ (۱۸۳۱ء تا ۱۸۹۹ء) نے ڈوزی سے علوم عربیہ کی تکمیل کی تھی اس کا علمی کارنامہ الکامل (المبرد) کی تین

جلدوں میں اشاعت ہے، عربی قواعد پر اس کی انگریزی کتاب نہایت مفید اور جامع ہے۔

سر ولیم میور (۱۸۳۱ء تا ۱۹۰۱ء) سابق گورنر یو۔ پی (اتر پردیش) لائف آف محمد اور تاریخ ائمہ کا مصنف،

یہ دونوں کتابیں متنازع فیہ چلی آرہی ہیں، سر سید نے لائف آف محمد کے جواب میں اپنی مشہور کتاب خطبات اعمدیہ لکھی تھی۔

سر چارلس لائل، انڈین سول سروس کا ممبر اور سی۔ پی (مدھیہ پردیش) میں کمشنر تھا، اشعار جاہلیت اس کا خاص

موضوع تھا، المفضلیات (الضحیٰ، بشرح الانباری (تمن و انگریزی ترجمہ) کی اشاعت اس کی یادگار ہے۔

ایڈورڈ ڈیوین جارج براؤن (۱۸۹۲ء، ۱۹۲۶ء) کیمبرج میں عربی و فارسی کے ممتاز اساتذہ تھے، تاریخ ادبیات

ایران (چار جلدیں) ان کا عظیم الشان کارنامہ ہے، چار مقالہ (تمن و انگریزی ترجمہ) اور ہباب الہباب کی اشاعت

بھی ان کی علمی کاوش کی مرہون منت ہے۔

سٹراٹس آرنلڈ (۱۸۶۳ء، ۱۹۳۱ء) علمی گڑھ کالج اور گورنمنٹ کالج لاہور میں فلسفہ کے پروفیسر تھے،

۱۹۰۵ء میں لندن یونیورسٹی کے اساتذ عربی بن کر واپس چلے گئے، شبلی اور اقبال کے ملی ذوق کو بچتہ کرنے میں ان کا بڑا دخل ہے، ان کی مشہور کتاب پرچیچنگ آن اسلام (دعوت اسلام) کا اردو، عربی اور ترکی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے، ایزر زانے میں ان کی توجہ کا مرکز اسلامی مصوری بن گئی تھی۔

مارگولیتھ (Margoliouth) (مرجلیوٹھ) (۱۸۵۶ء تا ۱۹۳۰ء) آکسفورڈ یونیورسٹی کا نامور عربی فاضل جو

بے تکان عربی بولتا اور لکھتا تھا، تفسیر سفیادی (سورہ آل عمران) اور رسائل ابی العلاء المعری کا انگریزی ترجمہ اس کا مشہور علمی کارنامہ ہے، معجم الادب (یا قوت عمومی) اور کتاب الانساب (السمعیانی) کی اشاعت اس کی ملی کاوش کا نتیجہ ہے، اس کی لائف آن محمد علی حلقوں میں تنقید اور تردید کا موضوع بنی رہی ہے، اس کی غلط بیانیوں کو دیکھتے ہوئے مولانا شبلی مرحوم کو سیرۃ النبویؐ میں آئیہ کا خیال پیدا ہوا تھا۔

رینارڈ نکسن (۱۸۶۶ء تا ۱۹۴۵ء) کیمبرج یونیورسٹی میں عربی و فارسی کے استاد تھے، انھیں تصوف اسلام سے بڑی دلچسپی تھی، منتجات دیوان شمس تبریز، کشف المحجوب (داتا گنج بخش بھیرائی)، اسرار خودی (اقبال) اور ثنوی مولانا سے روم کے انگریزی تراجم ان کے قابل تالیف کارنامے ہیں

کرکوف (Krankow) (۱۸۶۲ء تا ۱۹۵۲ء) سلاویوں سے تھے، لیکن انگریزی قومیت اختیار کر لی تھی، اسلام

قبول کرنے کے بعد انھوں نے اپنا نام محمد سالم کرکوف رکھ لیا، جمرۃ فی اللغۃ (ابن درید) اور فتح المناظر (قطب الدین الشیرازی) اور الدرر الکامنه (ابن حجر) اور بہت سے عربی دواوین کی اشاعت ان کی زندگی کا بہترین کارنامہ ہے۔

آربری (Arberry) (۱۹۰۵ء تا ۱۹۹۵ء) جامعہ مصریہ قاہرہ میں قدیم زبانوں کے استاد تھے، پھر

انڈیا آئے لندن میں لائبریری بن گئے، بعد ازاں کیمبرج یونیورسٹی میں شعبہ عربی اور فارسی کے استاد مقرر ہوئے، تصوف اسلام سے انھیں بڑا شغف تھا، کتاب التعرّف (الکلاباڈی) کتاب المواعظ کی تفہیم و اشاعت اور قرآن مجید کا انگریزی ترجمہ ان کی یادگار ہے، انتر فارسی کی تاریخ انگریزی میں لکھی ہے اور حکایات رومی کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے۔

برطانوی مستشرقین میں ہلٹن گب کا نام بھی ذکر کے قابل ہے، عالم اسلامی کی تحریکات سے انھیں بے حد دلچسپی

تھی، عربی زبان کے جدید ادب پر ان کی نظر بڑی گہری اور ناقدانہ تھی

زندہ عالمی مستشرقانہ داٹ کی کتابوں نے بڑی شہرت پائی ہے، لیکن وہ دوسرے درجے کا مستشرق ہے اور

اور اُس کی معلومات کا انحصار عربی کتب کے انگریزی و فرانسیسی تراجم پر ہے۔

امریکہ | امریکہ میں استشرقیت کی تاریخ کی ابتداء انیسویں صدی کے اوائل سے ہوتی ہے، لبنان کے عیسائی فضلا و امریکہ کی یونیورسٹیوں میں علوم عربیہ کا درس دیتے رہے ہیں، ان میں قابل ذکر فلپ غوری تھی جس کی ہسٹری آف عربز (عربوں کی تاریخ) مقبول عام کتاب ہے، اس نے لبنان اور شام کی تاریخ بھی انگریزی میں لکھی ہے۔

جارج سارٹن (۱۸۵۷ء تا ۱۹۲۷ء) بطیم کارہنے والا تھا، لیکن پہلی جنگ عظیم کے بعد امریکہ چلا آیا تھا اور امریکہ شہریت اختیار کر لی تھی، اسے عربوں کے علوم و فنون کی تاریخ سے بڑی دلچسپی تھی، اس شوق میں اس نے بیروت میں ایک عرصہ قیام کر کے عربی زبان سیکھی، اس کا عقیدہ تھا کہ صرف عربی زبان کے ذریعہ قدیم یونانی علوم و فنون تک رسائی ہو سکتی ہے اور یونانی اور لاطینی زبانوں کے درمیان عربی ہی واسطہ العقده ہے، اس نے کئی سالوں کی محنت شاقہ کے بعد انگریزی میں ہسٹری آف سائنس (Introduction to History of Science) (تاریخ العلوم) کے نام سے ایک کتاب پانچ ضخیم جلدوں میں لکھی ہے، جس میں علم علماء اور حکما کے سائنسی کارناموں کا بھی تفصیل سے ذکر کیا ہے، اس عظیم اٹان کتاب کے بعض حصے عربی میں مقل ہو کر قاہرہ سے شایع ہو چکے ہیں۔

فرانز روزنٹال ایک جرمن مستشرق ہے جو کئی امریکی یونیورسٹی سے متعلق ہے، اس نے مقدمہ ابن خلدون کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے، مسلمانوں کی تاریخ نویسی کی تاریخ کے علاوہ اسلام میں علم کے تصور پر ایک بلند پایہ کتاب لکھی ہے جو سید مقبول ہوئی ہے۔

خاتمہ | ہمیں تسلیم ہے کہ بعض مستشرقین کی کتابوں میں یورپ کے روایتی مسیحی تعصب کی جھلک بھی نظر آتی ہے، یہ بھی اقرار ہے کہ ان سے دانستہ اور دانستہ غلطیاں بھی ہوتی ہیں، لیکن ساتھ ہی ملی دیانت کا تقاضا ہے کہ ان کی تلاش و محنت اور شوق علم یا جنون علم کا کھلے دل سے اعتراف کیا جائے، یورپ کے مشرقی علوم کے فاضلوں کی محنت کی بدولت اسلامی تاریخ، جغرافیہ، ادب، شعر، لغت، تفسیر اور فلسفہ اور دوسرے بہت سے علوم کے متعلق سیکڑوں کتابیں تصنیف و تعلق سے نہایت عمدگی کے ساتھ چھپ کر شایع ہو چکی ہیں، جن کے نام صحت کتابوں میں مذکور تھے۔

جس محنت سے ایڈورڈ ٹیلین نے عربی، انگریزی لغت کو ترتیب دیا، زخاؤ نے کتاب المنذکی تصحیح کی، ڈیوئیے تاریخ الجزائر کو، فلوگل نے کشف الظنون کو، رائٹ نے البردکی الکامل کو، دستغلیٹ نے سیرت ابن ہشام کو، رٹ نے مقالات الاسلامیین

اور عبدالقادر بھجوانی کی اسرار الہیاتیہ کو اور دوسرے مستشرقین نے سیکڑوں کتابوں کو برہسبارس کی جس محنت جانفشانی اور تفحیح اور تجنیہ اور مختلف زبانوں کے ساتھ چھاپ کر شایع کیا اس کے لئے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔

دینک اور اس کے رفقاء نے تین برس کی محنت شاقہ کے بعد کتب حدیث کا انڈیکس بنام المعجم المفہر لالفاظ الحدیث ابنوری سات ضخیم جلدوں میں مرتب کر کے شایع کیا ہے، جو عصر حاضر کا عظیم کارنامہ ہے، مسلم ممالک کی تاریخی عمارتوں اور ان کے فنون لطیفہ پر) اگریوں کی شتر بار تھانیں بھی قابل توجہ ہیں۔

ہمارے ہاں صرف شعر و شاعری کو ادب سمجھا جاتا ہے، مستشرقین نے نثر کو بھی برابر کا درجہ دیا، ہمارے ہاں نقد الادب پر گفتی کی چند کتابیں تھیں، مستشرقین نے ادبی تنقید کو ادب کی مستقل اور اہم شاخ بنا دیا ہے۔

ہمارے ہاں علماء، ادباء اور شعرا کے سیکڑوں تذکرے تھے، لیکن عمدہ بہ عمدہ کی مسلسل و مربوط علمی و ادبی تاریخ ناپید تھی، مستشرقین نے اس خلا کو پُر کیا

اسلامی ادبیات کی تاریخ کے لیے براؤن کی تاریخ ادبیات ایران، بروکلان کی تاریخ الادب العربی اور اسٹوری کی پرشین لٹریچر آج بھی مستند اور معتبر آخذ کا درجہ رکھتی ہیں۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے نوجوان علماء مستشرقین سے شوق علم، لگن اور محنت کا سبق لیں اور ان کی غلطیوں کو تاجیوں اور فروگزاشتوں کو مد نظر رکھے جوئے علوم اسلامیہ کی خدمت ان سے بہتر اور آہن طریقہ پر سرانجام دیں۔

نذیر حسین، ۱۹۸۳ء/۲/۸

پروفیسر اجناس گولڈزیبر

از

مولانا سعید احمد اکبر آبادی، علی گڑھ

ولادت ہنگری کے ایک شہر (SziKeszfehervar) میں ۲۲ جون ۱۸۵۰ء کو ہوئی، کھنے پڑھنے اور مطالعہ کا ذوق فطری تھا، اس لیے ابھی عمر پانچ برس کی تھی عمدتین کے عبرانی ادبشن کا مطالعہ شروع کر دیا، آٹھ برس کی عمر میں پوری، نمود پڑھی، اسی کا نتیجہ تھا کہ بارہ برس کی عمر میں گولڈزیبر نے عبرانی زبان میں جو مناجاتیں ہیں ان کی اصل اور ان کے اقسام پر ایک مقالہ لکھا اور اسے شائع کرایا، ابھی عمر سولہ برس کی تھی اور وہ اسکول بوائے ہی سمجھتے تھے کہ گولڈزیبر نے فلسفہ اور قدیم زبانوں، مثلاً فارسی اور ترکی کی کلاسوں میں جو بوڈاپٹ یونیورسٹی میں ہوتی تھیں پابندی اور باقاعدگی سے شرکت شروع کر دی، اس کی تکمیل کر لینے کے بعد گولڈزیبر کو مزید اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ کے لیے ہنگری گورنمنٹ کی وزارت تعلیم کی طرف سے ایک وظیفہ مل گیا، تو اب وہ جرمنی چلے آئے، اور پرنس اور برن کی یونیورسٹیوں سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی، اس وقت ان کی عمر ۱۹ برس تھی، جرمنی سے وہ الینڈ گئے، اور لیڈن میں جو اس زمانہ میں اسلامیات کے درس و مطالعہ کا یورپ میں سب سے بڑا مرکز تھا، پھر مینے قیام کیا، اس قیام کا نتیجہ یہ ہوا کہ گولڈزیبر نے اب تک جو کام کیا تھا اگرچہ اس کا دائرہ بڑا وسیع تھا، لیکن اس کا تعلق زیادہ تر یہودی اور سامی زبانوں (جن میں عربی بھی شامل تھی) کے ادب و تاریخ کے مطالعہ سے تھا، مگر اب یعنی لیڈن میں قیام اور اسلامیات کے درس و مطالعہ کے بعد جب کہ گولڈزیبر نے خود اپنی ڈاکٹری میں ترقی کی ہے، اسلام کا مطالعہ اور اس پر تحقیق اور ریسرچ ان کی علمی زندگی کا نہایت اہم مشن بن گیا۔

اس سلسلہ میں انھوں نے مشرق وسطیٰ کا سفر کیا اور ستمبر ۱۸۸۷ء سے اپریل ۱۸۸۸ء تک دمشق اور قاہرہ میں قیام کیا، جامع ازہر قاہرہ میں کسی غیر مسلم کا داخلہ قانوناً ممنوع تھا، لیکن گولڈزیبر نے خصوصی اجازت حاصل کر کے اس میں داخلہ لیا اور بحیثیت طالب علم وہاں پڑھنا شروع کر دیا، گولڈزیبر نے جو زمانہ یہاں گزارا اس کو انھوں نے اپنی زندگی کی خوشگوار ترین اور مفید ترین مدت بیان کیا ہے۔

اگرچہ اپنے والد کی سخت علالت کے باعث جو مرض الموت ثابت ہوئی، وہ تاہرہ میں زیادہ قیام نہ کر سکے، اور وطن کو آئے، پھر یہاں دیکھا کہ ان کے گھر کا تجارتی کاروبار بھی انحطاط پذیر ہے، علاوہ ازیں ہنگری گورنمنٹ کی وزارت تعلیم کا اب وہ پہلا سا ہمدردانہ اور حوصلہ افزا رویہ باقی نہ رہا تھا، اور ملک کی سیاسی صورت حال بھی بدل چکی تھی، ان تمام مشکلات اور موانع کے باوجود گولڈزیبر نے باقاعدہ و باضابطہ اسلام کا تحقیقی مطالعہ، نہماک اور کان توجہ دیکھنے کے ساتھ جاری رکھا، چنانچہ ۱۹۰۳ء میں وائسٹاکی ایمریل اکاڈمی کی روداد میں گولڈزیبر کے علمی کارنامہ کی اشاعت ہوئی تو علوم شرقیہ اور خصوصاً اسلام اور اس کے متعلقات کے ایک جدید طرز کے محقق کی حیثیت سے لوگوں کی نگاہیں ان کی طرف اٹھنے لگیں، اور یہی واقعہ ان کی شہرت کا نقطہ آغاز بنا۔

یہ وہ زمانہ تھا، جب کہ ہنگری میں، کاموں کے خلاف تحریک بڑے زور شور سے چل رہی تھی، اور اس بنا پر یہودیوں کو اکثر و بیشتر علی اعزازات و تقررات سے روک دیا گیا تھا، گولڈزیبر بھی اس کی زد سے نزع ہو گئے، چنانچہ وہ بلند پایہ علمی اور تحقیقی کارنامے جن کی دصوم ممالک غیر کے حلقوں میں بھی ہوتی تھی، خود ان کے اپنے وطن میں ان کی کوئی قدر نہ تھی، یہ زمانہ گولڈزیبر کے لیے بڑا صبر آزما تھا، ۱۹۰۳ء میں بوڈاپسٹ یونیورسٹی نے گولڈزیبر کو پروفیسر مقرر کیا بھی تو محض آئری، یعنی پروفیسر کا لقب رکھنے کے باوجود گولڈزیبر کو نہ تنخواہ ملتی تھی اور نہ اور سہولتیں میسر تھیں، جو ہاتھ پر دغیسروں کو حاصل ہوتی ہیں، اور وطن میں ان کے ساتھ یہ معاملہ اس وقت تھا جب کہ ۱۸۸۹ء میں آٹھویں انٹرنیشنل کانگریس آف آرکیٹیکٹ ڈی گولڈزیبر کو علمی اور تحقیقی کارناموں کی قدر افزائی کی غرض سے ایک تمغہ ملایا دیا اور ۱۹۰۳ء میں کیمبرج یونیورسٹی نے گولڈزیبر کو ڈبلور و بٹسن اسمتھ کی جائیسی کی غرض سے پروفیسر شپ کی پیشکش کی تھی، جس کو خود گولڈزیبر نے منظور نہیں کیا تھا۔

آخر معاشی ضرورتوں سے مجبور ہو کر گولڈزیبر نے یہودی کمیونٹی کو سکرٹیری کی حیثیت سے کام کرنا شروع کر دیا جس کو مسلسل تیس برس ۱۸۷۶ء سے ۱۹۰۳ء تک کرتے رہے، اس میں اگرچہ تنخواہ کافی تھی، لیکن یہ کام گولڈزیبر کی طبیعت اور مزاج و مذاق کے خلاف تھا، لیکن اس میں مصروفیت کے باوجود شام کے اوقات، تعطیل کے ایام اور ہفتہ وار چھٹکے دن جو وقت ملتا تھا، گولڈزیبر اسے علمی اور تحقیقی کاموں میں صرف کرتے اور انہیں شایع کرتے رہتے تھے جس سے ان کی عظمت اور شہرت میں روز بروز اضافہ ہوا تھا، انجام کار ۱۹۰۳ء میں عمریں پہلی مرتبہ ان کا تقرر ایک باقاعدہ و باضابطہ اور ہاتھ پر دغیسر کی حیثیت سے بوڈاپسٹ یونیورسٹی میں ہوا، پہلے یہ سامی زبانوں اور ان کے ادبیات کے پروفیسر رہے، ۱۹۱۱ء سے فیکلٹی آف لاک کے تحت

اسلامی فقہ کے صدر شعبہ ہو گئے، ۱۳ نومبر ۱۹۲۲ء کو ان کا انتقال ہوا۔

پروفیسر گولڈزیمر کے بلند پایہ علمی اور تحقیقی کارناموں کی فہرست بہت طویل ہے، لیکن چند کتابیں نہایت اہم اور بڑی معرکہ آلا ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں۔ (۱) فرقہ ظاہریہ، ان کا مذہب اور ان کی تاریخ، ۱۹۵۸ء میں شائع ہوئی، (۲) ”اسلامیات کا مطالعہ“ یہ کتاب دو جلدوں میں ہے، اور اول الذکر کتاب کے چند برس بعد منظر عام پر آئی ہے، (۳) اسکے بعد شائع ہونے والی گولڈزیمر کو امریکہ کی طرف سے اسلامی دینیات اور اسلامی فقہ کے مدبر بعد ارتقا پرچہ لکچروں کی دعوت پر موصول ہوئی، گولڈزیمر نے یہ دعوت منظور کر کے ایک برس کی مدت میں لکچر تیار کر لیے، لیکن کچھ صحت کی خرابی اور کمزوری اور چند اور اسباب کی بنا پر گولڈزیمر کو امریکہ کے سفر کا ارادہ فسخ کرنا پڑا، اور انھوں نے یہ لکچر کتابی شکل میں اسلامی دینیات اور تالون کے نام سے چھپوایا (۴) اس سلسلہ میں چوتھی کتاب جو نہایت اہم ہے وہ مذاہب التفسیر الاسلامی کے نام سے ہے، جس میں تفسیر قرآن کے مختلف منابع سے بڑی عمقاً نہ بحث کی گئی ہے۔

یہاں تک ہم نے گولڈزیمر کے ذاتی اور شخصی حالات دسواں اور ان کے علمی کارناموں کا مختصر آڈ کر کیا ہے، آئیے اب اسلامی نقطہ نظر سے گولڈزیمر کا بحیثیت ایک نامور مشرق کے جائزہ میں جس زمانہ میں گولڈزیمر بدو شعور کے ناخن لے ہوئے تھے، وہ زمانہ تھا جب کہ پیام مشرق کے مقدمہ میں علامہ اقبال کے بیان کے مطابق المافوی ادبیات کی تاریخ میں تکریم مشرقی پیدا ہو چکی تھی، گوئے کا دیوان اسی تحریک کا نتیجہ تھا جس کی نسبت جرمنی کا اسرائیلی شاعر کہتا ہے:

”گوئے کا دیوان ایک گلدستہ عقیدت ہے، جو مغرب نے مشرق کو بھیجا ہے، اس دیوان سے امریکہ کی شہادت ملتی ہے کہ مغرب اپنی کمزور اور سرد روحانیت سے بیزاد ہو کر مشرق کے سینہ سے حرارت کا منٹا شہ ہے“

یہ تحریک مشرقی جس کا آغاز اس وقت ہوا جب ۱۸۷۱ء میں فان نے خواجہ حافظ شیراز کے دیوان کا مکمل ترجمہ شائع کیا، بعد کے شعر الماٹن، رد کرٹ اور بوڈن ہیراٹا نے اسے مکمل کو بیچنیا، پلاٹن نے فارسی زبان سیکھی، تانیہ ردیعت اور ایرانی قواعد و عرض کی پابندی سے غزلیں اور رباعیات لکھیں اور نپولین کی مدح میں ایک قصیدہ بھی فارسی زبان میں لکھا، ”رد کرٹ عربی، فارسی اور سنسکرت، تینوں مشرقی زبانوں کا فاضل اور ماہر تھا، علامہ اقبال لکھتے ہیں:

”رد کرٹ کی نگاہ میں مولانا جلال الدین رومی کے فلسفہ کی بڑی وقعت تھی، اور اس کی غزلیات زیادہ تر مولانا کی

لے یہ معلومات ان کی کتاب اسلامک تھیولوجی اینڈ لاکے ترجمہ کے دیباچہ سے لیے گئے ہیں۔

تقلید میں ہی لکھی گئی ہیں، مزید لکھتے ہیں۔ چونکہ ردِ کرٹائٹل مشرقیہ کا عالم تھا اس لئے اس کی مشرقی نظم کے آخذ بھی وسیع تھے، مخزن الاسرار نظامی، ہمارستان جامی، کلیات امیر خسرو، گلستان سہمدی، مناقب الامارین، جہان ناس، زندہ منظر، عطار اور ہفت قلام وغیرہ، جہاں جہاں اسے حکمت کے موقی تھے ہیں ردل بیتا ہے، اسلامی تاریخ کے بعض واقعات بھی اس نے خوب نظم کئے ہیں، رابوڈن امٹاٹ، اس کی نسبت علامہ اقبال رقم طراز ہیں، گوئے ٹاکے بعد مشرقی رنگ کا سب سے زیادہ مقبول شاعر بوڈن امٹاٹ ہے جس نے اپنی نظموں کا مجموعہ مرزا شیخ کے فرضی نام سے شائع کیا، یہ چھوٹا سا مجموعہ اس قدر مقبول ہوا کہ تھوڑی ہی مدت میں ایک سو چالیس دفعہ شائع ہوا، اس شاعر نے علمی روح کو اس خوبی سے جذب کیا ہے کہ جرمنی میں مرزا شیخ کے اشعار کو لوگ عرصہ تک فارسی نظم کا ترجمہ ہی تصور کرتے رہے یہ جو کچھ ہم نے لکھا ہے اس سے دو باتیں صاف طور پر معلوم ہوتی ہیں۔ (۱) ایک یہ کہ گولڈزیر کی پیدائش کے وقت تحریک مشرقی نے جرمنی کے ادبی حلقوں میں ایک ایسی فضا پیدا کر دی تھی کہ علمی گلشن علم و ادب کی بوئے جاں نواز سے اہل جرمنی کے دل و دماغ ہلک رہے تھے، اور وہ اس کے ذریعہ سرور باطن و روح کا سامان کرتے تھے اور (۲) دوسری بات یہ ہے کہ تحریک مشرقی کا مقصد اور اس کی غرض و غایت فاضل علی اور ادبی تھی اور ریاست سے ہرگز اس کا کوئی تعلق نہ تھا۔

پروفیسر گولڈزیر جو نقطہ مذاق استشرق لیکر پیدا ہوئے تھے، اس فضا سے متاثر ہوئے بغیر کس طرح رہ سکتے تھے چنانچہ جیسا کہ ہم شروع میں بتائے ہیں، گولڈزیر کی عمر بھی سولہ برس کی تھی کہ یونیورسٹی میں مشرقی زبانوں پر جن میں فارسی اور ترکی زبانیں بھی شامل تھیں، لکچر دین میں شامل ہونے لگے، ساتھ ہی شامی زبانوں کی طرف توجہ ہوئی تو عربی زبان بھی سیکھ لی اور یونان میں اسلامیات کا شوق پیدا ہوا تو اس کے درس و مطالعہ میں مصروف ہو گئے، یہاں تشنگی نہ بھی تو مشرق وسطیٰ کی راہ لی اور حد یہ ہے کہ جامع ازہر، قاہرہ میں داخل ہوئے، یہ گولڈزیر کی ایک ایسی خصوصیت ہے کہ غالباً کوئی اور مشرقی اس میں ان کا شریک و سیم نہیں ہے جامع ازہر کے ارباب بست و کشاد نے یقیناً گولڈزیر میں اسلامیات کے درس و مطالعہ کے لئے غیر معمولی تڑپ اور لگن محسوس کی ہوگی، اور اب تک جو کچھ انھوں نے لکھا پڑھا تھا اس کی انھوں نے قدر کی ہوگی جب ہی تو انھوں نے جامع ازہر کی قدیم روایات اور اس کے قواعد و ضوابط کے خلاف ایک یورپین فیسر سلم کو جامع ازہر میں داخلہ کی اجازت دی، پھر تکمیل تحصیل کے بعد جب معاشی ضرورتوں سے مجبور ہو کر لیک دفتری ملازمت کرنے لگے تو اس عالم میں بھی اسلامیات کا تحقیقی مطالعہ بڑی لگن کے ساتھ کرتے رہے جس کا نتیجہ نہایت بلند پایہ مقالات و تصنیفات کی شکل میں ظاہر

ہوایہ سب کچھ اس امر کی روشنی میں ہے کہ گولڈ زیمر کو اسلامیات کے ساتھ فطری اور حقیقی رگڑو تھا، ان کا مقصد زندگی صرف علم کی خدمت تھا، ان کو فرض نہ سیاست سے تھی اور نہ مشنری کی طرح اسلام یا مسلمانوں کے خلاف پروپیگنڈا کرنے سے تھی، اور یہ اس لئے بھی نہیں ہو سکتا تھا کہ مشنری، صلیبی لڑائیوں کے زخم خوردہ تھے، اس لئے وہ اسلام اور مسلمانوں کے خلاف رسوائے زمانہ کتابیں لکھ کر کھسیانی بنی کھبا نوپے کے مصداق اپنے دل کا بخار نکالنا چاہتے تھے، ان لوگوں کے برعکس گولڈ زیمر یہودی تھے اور ان کے زمانہ میں یہودی خود عیسائیوں کے تم زدہ تھے، اور یوں بھی یہودی مذہبی معاملات و مسائل میں اپنے آپ کو بہ نسبت عیسائیوں کے مسلمانوں سے زیادہ قریب سمجھتے تھے، ان وجوہ کے باعث گولڈ زیمر نے اسلامیات پر جو کچھ لکھا۔۔۔ اور اس میں کوئی شک نہیں کہ ایسا لکھا کہ اس میں عبقریت کی شان نظر آتی ہے۔۔۔ اس کے متعلق بدعتی کا اہرام نہیں دیا جاسکتا۔

لیکن اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ گولڈ زیمر نے غلطیاں نہیں کی ہیں؛ نہیں انھوں نے کی ہیں، اور ان کی غلطیاں دو قسم کی ہیں، (۱) مستشرقانہ غلطیاں اور (۲) علمی غلطیاں، مستشرقانہ غلطیوں کے سلسلہ میں ہم کو بنیادی طور پر یہ یاد کر لینا چاہئے کہ کوئی مستشرق خواہ کیسا ہی انصاف پسند اور اسلام کی رفت و عظمت کا دل و جان سے قائل ہو، بہر حال وہ غیر مسلم ہے، اور اس بنا پر وہ اسلام اور پیغمبر اسلام کا مطالعہ جس نقطہ نظر سے کرتا ہے، وہ بہ شہد ایک مسلمان کا نقطہ نظر ہرگز نہیں ہو سکتا، اور اس کا سبب یہ ہے کہ ایک شخص کے مسلمان ہونے کے لئے بعض جو بنیادی عقائد ناگزیر ہیں۔ اگر مستشرق بھی ان عقائد کا حامل ہو تو وہ غیر مسلم ہی کہاں رہے گا، مثلاً نبوت کا اسلام میں تصور اور اس تصور کے ماتحت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مرسل من اللہ ہونا، علاوہ ازیں معراج نبوی اور قرآن کا کلام الہی ہونا۔ یہ اور اس طرح کی چند اور باتیں ہیں جو مستشرقین میں عام ہیں، اور گولڈ زیمر بھی اس کلیہ سے مستثنیٰ نہیں ہیں۔

(۲) دوسری قسم کی غلطیاں جو گولڈ زیمر سے ہوتی ہیں، وہ علمی غلطیاں ہیں یا تعبیر و بیان کی فرد گذاشتیں ہیں لیکن یہ غلطیاں نہ چنداں تعجب انگیز ہیں اور نہ ان سے گولڈ زیمر کے بلند مرتبہ و مقام پر حرج آتا ہے، جو انھیں علم و تحقیق کی بارگاہِ مطہی میں بجا طور پر حاصل ہے، کیونکہ دنیا میں کسی علم و فن کا کوئی بڑا سے بڑا محقق اور دیدہ در عالم بھی ایسا نہیں ہے جس سے غلطیاں نہ ہوتی ہوں اور جن کی نشان دہی خود اس کی زندگی میں یا اس کے بعد نہ کی گئی ہو، اس کی وجہ یہ ہے کہ زندگی اور تقاضا پذیر ہے، اور اس کی نمونہ گیری اور ارتقا کے ساتھ ساتھ انسان کی معلومات اور ذرائع و وسائل معلومات میں بھی اتنا

اور تفریح پیدا ہوتا رہتا ہے۔

اس موقع پر یہ یاد رکھنا چاہئے کہ جہاں تک گولڈزیمر کی مشترقانہ غلطیوں اور فرگڈناشتوں کا تعلق ہے، مسلمان تو مسلمان، زمانہ حال کے بعض مستشرقین نے خود ان کا اعتراف کیا ہے اور گولڈزیمر کی طرف سے ان کی محنت رٹ کی ہے، چنانچہ گولڈزیمر کی کتاب انٹروڈکشن ٹو اسلامک تھیولوجی اینڈ لاکے حالیہ انگریزی ترجمہ مطبوعہ ۱۹۶۹ء پر پروفیسر برنارڈ لیوس نے جو مقدمہ لکھا ہے، اس میں وہ لکھتے ہیں۔

”اس کتاب سے بوجہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ گولڈزیمر کا زمانہ سیاسی اور عقلی حیثیت سے کس درجہ مختلف تھا، ہمارے زمانہ میں جو مغربی مصنفین اسلام پر یا کسی اور ایشیائی و افریقی موضوع پر کتابیں لکھ رہے ہیں، ان کے برعکس گولڈزیمر اور ان کے برعکس گولڈزیمر اور ان کے ہم عصر مصنفین کو اس کا خیال ہی نہیں تھا کہ ان کی کتابوں کے قاری مسلمان بھی ہوں گے، اس لیے یہ لوگ اپنا مخاطب مغرب کے تارنوں کو ہی بناتے تھے، چنانچہ اس عہد کے دوسرے مصنفین کی طرح گولڈزیمر بھی قرآن کو پیغمبر اسلام کی تصنیف کی حیثیت سے پیش کرتا ہے، مسلمانوں کے نزدیک ایسا کہنا اسلام کی سخت تنقیض ہے، علاوہ ازیں اسلام پر لکھنے والے عام مغربی مصنفین کی طرح گولڈزیمر نے بھی قرآن و حدیث میں عمدہ جاہلیت کے بعض اور اجنبی اثرات پر بحث کی ہے، یہ موضوع بھی مسلمانوں کے لیے سخت تکلیف دہ ہے، اس بحث میں گولڈزیمر نے جو زبان استعمال کی ہے وہ اب سے اکیسویں برس پہلے تو استعمال ہوتی تھی، لیکن مستشرقین اب ایسی زبان استعمال نہیں کرتے جو مسلمانوں کے لیے آزر دگی کا سبب ہو۔“

پروفیسر برنارڈ لیوس نے مسطور بالا میں گولڈزیمر کی مشترقانہ غلطیوں کی ہی نشان دہی نہیں کی ہے بلکہ موصوف کی فرگڈناشتوں کی طرف بھی اشارہ کیا ہے، چنانچہ لکھتے ہیں

”مآثرات اسلام، یعنی گولڈزیمر کی کتاب انٹروڈکشن ٹو اسلامک تھیولوجی اینڈ لاکے حالیہ شہر اپنے زمانہ کی پیداوار ہے، چند مباحث میں، اور وہ بھی زیادہ تر تفصیلات و تشریحات کے معاملہ میں گولڈزیمر کی تحقیقات کو نئی معلومات اور دلائل کی روشنی میں رد و بدل کیا جاسکتا ہے، جو گولڈزیمر کے بعد سے اب تک چل چکی ہیں، اور جن پر عصر حاضر کی تحقیقات نے حتمی ثبوت کر دی۔“

لیکن ان تمام غلطیوں اور فروگزاشتوں کے باوجود اس زمانہ میں اسلامیات پر لکھنے والے مغربی مصنفین کے درمیان گولڈ زیمر کا انفرادی دھم اور امتیاز کیا ہے؟ پروفیسر برنارڈ لیوس نے اسی پر بھی روشنی ڈالی ہے، لکھتے ہیں:

ہم نے اوپر چن فروگزاشتوں کا ذکر کیا ہے، ان سے قطع نظر گولڈ زیمر نے اسلامی عقائد اور مسلمانوں کے کارناموں کے ساتھ جس غیر معمولی ہمدردی کا جا بجا اظہار کیا ہے وہ نہایت اہم سے اگر ایک طرف گولڈ زیمر میں ہمارے زمانہ کے مصنفین کی عموماً روش کی کمی ہے تو دوسری طرف اس تنقیص و تمجین کی روش سے جس کا اظہار اس جگہ کے یورپین مصنفین مسلمانوں اور ان کے مذہب تہذیب و تمدن اور ان کی مقدس کتابوں کی نسبت کرتے تھے، گولڈ زیمر کا قلم اس سے بالکل آزاد اور برابر ہے اور اس میں شبہ نہیں کر رہا بہت اہم اور غیر معمولی بات ہے، اگرچہ گولڈ زیمر اس جگہ کی پیداوار ہے جس میں تبلیغ عیسائیت کا بڑا چرچا تھا، لیکن اس کے باوجود گولڈ زیمر کی تحریروں میں اس کا کوئی اثر نظر نہیں آتا، اور صرف یہی نہیں، بلکہ گولڈ زیمر کے معاصرین یا ان کے پیش رو مصنفین میں سے جن لوگوں نے اسلام کی تعلیمات کو سچ کر کے اور ان میں رد و بدل کر کے اسلام پر اعتراضات کئے تھے، گولڈ زیمر نے ان لوگوں کی پر وہ درمی کر کے اسلام کی حقانیت اور اصلیت اور ان کے استناد کو ثابت کیا، اس سلسلہ میں گولڈ زیمر عیسائیت کے ان علماء کے خلاف بھی سخت احتجاج کرتا ہے، جو عیسائیت پر بحث کرتے ہیں تو اپنی ایک طرف عقلیت پر بھروسہ کر لیتے ہیں لیکن جب وہ اسلام پر گفتگو کرتے ہیں تو اس کے لئے معیار تنقید بہت سخت کر لیتے ہیں۔

سطور بالا میں پروفیسر برنارڈ لیوس نے گولڈ زیمر کے اسلام سے متعلق علمی اور تحقیقی کارناموں کا اپنے نظریے سے جو تحلیل اور تجزیاتی مطالعہ پیش کیا ہے، ہمارے نزدیک وہ بالکل صحیح، درست اور معروضی ہے، اور بڑی بات یہ ہے کہ عرب علماء اسلام کا اسی نقطہ نظر سے ہے، چنانچہ گولڈ زیمر کی دو نہایت اہم کتابوں کا عربی ترجمہ جو ہماری نظر سے گذرا ہے، ہم ان کا تعارف کرتے ہیں، اس سے اندازہ ہو گا کہ علماء عرب گولڈ زیمر کے علمی اور تحقیقی کارناموں کے کس درجہ قدر دان تھے، اور انہوں نے کس طرح ان سے خاطر خواہ استفادہ کیا۔

(۱) ایک ضخیم کتاب جس میں قرآن مجید کی تفسیر کے مختلف منابع اور اسباب سے بحث کی گئی تھی، اس کا عربی ترجمہ "مذہب التفسیر الاسلامی" کے نام سے قاہرہ یونیورسٹی کے اساتذہ اکرام عبدالمعین النہار نے کیا ہے، جو چار سو کے قریب صفحات پر پھیلا ہوا ہے، یہ ترجمہ پہلی مرتبہ ۱۹۵۵ء میں مصر سے شایع ہوا کہ اسباب علم و ادب میں بہت مقبول ہوا۔ اس ترجمہ کے پیش الفاظ میں فاضل مترجم لکھتے ہیں: "کتاب مذہب التفسیر الاسلامی، صحیح اور اسلوب بحث اور قرآن مجید کے دوسرے علماء کے مختلف نقطہ نظر کو"

کو نمایاں کرنے کے اعتبار سے اسلامی ثقافتوں کی تاریخ میں اپنی نوعیت کا واحد، منفرد اور ایک بالکل نئے طرز کا کاغذ ہے۔ اس حیثیت سے یہ کتاب علمی بحث و نظر اور قرآن مجید کی تفاسیر میں متنوع ہے، اس کے مطالعہ کے لیے نئے میدان مہیا کرتی ہے۔ کتاب کی اہمیت اور افادیت کا اس طرح بر ملا اعتراف کرنے کے بعد فاضل مترجم لکھتے ہیں: گولڈزیمر نے اس کتاب میں تمام مذاہب تفسیر کا استیعاب و استقصا نہیں کیا، علاوہ ازیں بعض دینی عواطف و جذبات کی تشریح میں دوسرے مستشرقین کی طرح مصنف سے بھی غلطیاں ہوئی ہیں، اور پھر کتاب اخلاط سے بھی خالی نہیں ہے، جن پر ہم نے اپنے حواشی میں تنبیہ کر دی ہے، لیکن گولڈزیمر کو بحیثیت ایک عالم اور محقق کے جو مرتبہ بلند حاصل ہے ان چیزوں سے اسے کوئی نقصان نہیں پہونچتا۔

(۲) دوسری اہم کتاب جس کا عربی ترجمہ بڑے اہتمام اور کاوش سے کیا گیا ہے، وہ یہی ہے جس کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ یعنی انٹروڈکشن ٹو اسلامک تھیولوجی اینڈ لاء، اس ترجمہ کا نام ہے: "العقیدۃ والشریعة فی الاسلام، تاریخ المنظور العقیدی والتشریحی فی الدین الاسلامی" اس کا ترجمہ جو حواشی کے ساتھ، ۲۰ صفحات پر ہے، مصر کے تین افاضل علماء ڈاکٹر محمد یوسف موسیٰ، ڈاکٹر علی حسن عبدالقادر اور پروفیسر عبدالعزیز عبدالحق نے مل کر کیا ہے، اس ترجمہ کے مترجمین کا نام محمد یوسف موسیٰ مستشرقین پر ایک عام گفتگو کرتے ہوئے لکھتے ہیں یورپ کے جن علماء نے اسلام اور مسلمانوں پر کسی حیثیت سے خامہ فرسائی کی ہے ان میں دو طبقے ہیں، ایک طبقہ تو ان لوگوں کا ہے جو اپنی خواہشات کے بندے تھے، اس لیے وہ خود گمراہ ہوئے اور دوسروں کو بھی گمراہ کیا، لیکن ان کے برخلاف ایک طبقہ ایسا بھی پیدا ہوا جو انصاف پسند تھا، ان لوگوں کو تحقیق و تدقیق کے بعد جو بات حق نظر آئی اسے بر ملا کہا، اس کے بعد طبقہ ثانیہ کے چند نامور مستشرقین اور ان کے خاص خاص کارناموں کا ذکر کیا ہے۔ اور پھر پروفیسر گولڈزیمر کو بھی اس طبقہ میں شمار کیا ہے، پھر گولڈزیمر کی کتاب کا تعارف ان لفظوں میں گرا لیتے ہیں: "یہ کتاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، عقیدہ اور شریعت کا نشوونما اور مجدد بعد اس کا ارتقار زہد اور تصوف، مختلف اسلامی فرقے، مذہبی تحریکات، اور ان کے اسباب و علل، ان سب کا وسیع مطالعہ پیش کرتی ہے، مصنف نے اس کتاب کی تصنیف میں انہیں مراجع سے کام لیا ہے جو اسلام کے معتبر مراجع ہیں، اور ان مراجع سے استفادہ میں مصنف کی غیر معمولی ذہانت اور گہری بصیرت اس کی مواد اور مددگار رہی ہے، لیکن ہاں یہ ضرور ہے کہ اس کتاب میں غلطیاں بھی کم نہیں ہیں، اس کو وجوہ متعدد ہیں، ان میں ایک یہ بھی ہے کہ غیر مسلم ہونے کے باعث وہ اسلام کے مبادی اور اصول کی اصل روخ تک پہونچنے سے قاصر رہا۔"

اس بنا پر فاضل مترجمین نے ایک طرف تو افادہ عام کی غرض سے بڑی محنت اور کاوش سے گولڈزیمر کی اس اہم کتاب کو عربی جامہ پہنایا اور دوسری جانب اس کتاب پر حقیقہ جواشی لکھ کر مصنف کی نوع بنوع غلطیوں اور فرد گذاشتوں کی نشاندہ کر کے ان کی تصحیح بھی کی،

پروفیسر اربیری نے اپنی کتاب (Portraits of Persian Poets) کے مقدمہ میں لکھا کہ یورپ میں اسلام پر لکھے والوں کے تین دور ہیں (۱) پہلا دور مشنریز کا ہے یہ لوگ لکھتے ہی تھے اسلام کو رسوا اور بدنام کرنے کی غرض سے (۲) دوسرا دور استعمار کا ہے، اس دور میں مستشرقین جو کچھ لکھتے تھے، مثلاً براؤن، نکلسن اور ڈی سی سن اس وہ علی ذوق و تحقیق اور کاوش سے لکھتے تھے، لیکن استعماری طاقتیں ان سے یہ فائدہ اٹھاتی تھیں کہ ان کی کتابوں کے ذریعہ مسلمانوں کے مذہب و تمدن اور ان کی تاریخ سے واقفیت ہوتی تھی، چنانچہ اس عہد کے مستشرقین برطانوی گورنمنٹ کے پولیٹیکل ڈپارٹمنٹ سے بھی بحیثیت بشیر کار کے تعلق رکھتے تھے (۳) اس کے بعد جب استعمار کا دور ختم ہو گیا تو اب مستشرقین فاضل علی ذوق اور اسلامیات سے طبعی دلچسپی کی بنا پر لکھنے لگے، جہاں تک مشنریز کے کام کا تعلق ہے اس کی سخت مذمت خود پروفیسر اربیری نے کی ہے اور مسلمانوں سے اس کی معافی مانگی ہے۔

ہمارے نزدیک پروفیسر اربیری کی یہ تقسیم بالکل صحیح ہے، نمبر ۲ اور ۳ کے ماتحت جو مستشرقین آتے ہیں، مسلمانوں کو ان کے علی اور تحقیقی کارناموں کی قدر کرنی چاہیے اور جو روش علمائے عرب نے پروفیسر گولڈزیمر کی نسبت اختیار کی ہے وہی روش ہمیں گولڈزیمر جیسے دوسرے مستشرقین کے متعلق اختیار کرنی چاہئے۔

مستشرقین، استشرق اور اسلام

از

ڈاکٹر شرف الدین اصلاحی، ریڈر اسلامک ریسرچ انسٹیٹیوٹ اسلام آباد

میرے مقالہ کا عنوان ہے 'مستشرقین، استشرق اور اسلام' یہ مینا کے مرکزی موضوع 'اسلام اور مستشرقین سے ذرا ہٹ کر ہے، مینا کے موضوع کا مطلب جہاں تک میں نے سمجھا، یہ ہے کہ مستشرقین اسلام کو کس نظر سے دیکھتے ہیں اور اسلام کے ساتھ ان کا رویہ کیسا ہے، جب کہ میں نے اپنے مقالہ میں اس مسئلہ سے بحث کی ہے کہ اسلام مستشرقین کو کس نظر سے دیکھتا ہے۔ سب سے پہلے میں موضوع، امثال الفاظ کی مختصر لغوی اور معنوی تشریح پیش کرتا ہوں، اس سے آئندہ مباحث کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔

مشرق شرق ہے، استشرق سے، جس کا مادہ شرق ہے، جو ضد تصور ہوتا ہے غرب کا، میں نے منظور ہوتا ہے کما، اس لئے کہ میرے نزدیک یہ تقسیم و تفریق حقیقی نہیں، اعتباری ہے، اور فریضت مند رجحانات کی پیداوار ہے، اشرق و غرب کے دو باہم متضاد اور اردو میں متعل مترادفات مشرق و مغرب ہیں، عربی میں مشرق ہی نہیں خود اس کا اسم یا مصدر استشرق بھی مؤلفہ یعنی نیا اور بعد کی پیداوار ہے، چنانچہ قدیم عربی لغات میں اس مادہ کا باب استفعال سرے سے مفقود ہے، جدید لغات میں یا قدیم لغات کے جدید ایڈیشنوں میں البتہ مشرق اور استشرق کے الفاظ بطور اسم فاعل اور اسم مصدر کے ملتے ہیں، جن کا استعمال مخصوص بھی ہے اور محدود بھی ہے، استشرق بطور فعل کے ان لغات میں بھی مذکور نہیں ہے، عربی یا اردو لہجہ میں بھی یہ لفظ زیادہ پرانا نہیں ہے، اور الفاظ پہلے استعمال میں آتے ہیں اس کے بعد ہی لغات میں جگہ پاتے ہیں، درحقیقت یہ الفاظ تجرباً چرچہ ہیں اور نیکٹ اور نیگزم کا جو ادرنیٹ سے ماخوذ ہیں، انگریزی میں ادرنیٹ ایٹ کام معنی ہے، اہل مغرب نے یہ نام اپنے ان نام نہاد اسکالروں کو دیا جنہوں نے بزعم ان کے مشرقی علوم و فنون زبان داد اور تہذیب و ثقافت کو جس میں مذہب بھی جاتا ہے، اپنی دلچسپی کا موضوع بنایا، اور ان کا خصوصی مطالعہ کر کے براہ راست اس سے واقفیت حاصل کی، عربی یا اس کے لئے کوئی لفظ پہلے سے موجود نہیں تھا، اس لئے جب اس کی ضرورت پیش آئی تو انگریزی ہی کے طرز پر الفاظ وضع کر دیے۔

عربی زبان میں ایک ہی مادہ کو مختلف ابواب میں لے جا کر بذریعہ استمراق طرح طرح کے الفاظ بنانے کا ایک وسیع نظام موجود ہے، بایں طور کہ مادے کا اصل معنی باقی رہتے ہوئے اس میں تنوع پیدا ہوتا چلا جاتا ہے، عربی کی ایک نیاں اور اہم خصوصیت جس کو خاصیت ابواب کہتے ہیں اس باب میں بہت اہم کردار ادا کرتی ہے، مثلاً عربی کا ایک باب تفاعل ہے، اس کی خاصیت یہ ہے کہ یہ اصل مادہ کے مفہوم کو بناوٹی طور پر اختیار کرنے کا تصور دیتا ہے، ممرض ایک مادہ ہے، اس کے معنی بیمار ہونے کے ہیں، وہی مادہ تفاعل میں جا کر جب تمارض بن جاتا ہے تو اس کا معنی ہوجاتا ہے، جھوٹ موٹ کا بیمار بننا، ایک اور مثال لیجئے، شعبر سے شاعر بنا تو وہ واقعی شاعر کے لیے استعمال ہوا، لیکن باب تفاعل سے متشاعر بنا تو اس کا مطلب ہوا جھوٹا بناوٹی شاعر، اسی طرح تجاھل کے معنی جان کر انجان بنا۔

مثلاً مزید کے ابواب میں سے باب استفعال جس کے وزن پر استمراق بنایا گیا ہے، اس کی ایک خاصیت صیرورۃ اور اتخاذ ہے، جس میں بن جانا، اپنانا یا حاصل کرنا مفہوم ہوتا ہے، مثلاً استعجبوا الطین مٹی پتھر بن گئی، استوطن القریۃ بستی کو اپنا وطن بنالیا، استفادہ فائدہ حاصل کرنا۔ اسی اصول اور قاعدہ کے تحت جب کسی زمانہ میں کچھ لوگوں نے باہر سے اگر جزیرۃ العرب میں بود و باش اختیار کی اور وقت گزرنے کے ساتھ وہ بھی عرب ہو گئے تو ان کو عرب کے قدیم اور اہلی باشندوں سے میز کرنے کے لئے اسی باب استفعال سے کام لے کر ایک لفظ بنایا گیا استعرب، عرب بن گیا، چنانچہ عرب کی قدیم تاریخ میں عرب عازبہ اور مستعربہ کی اصطلاحیں ملتی ہیں، اردو میں ہم اسے اصلی عرب اور نقلی عرب بھی کہہ سکتے ہیں، سنہ اور پرانے، بچے اور جھوٹے سبھی تعبیر کر سکتے ہیں، اس سلسلہ کی میں نے تحقیق نہیں کی کہ عربی میں مستشرقین اور استمراق کا لفظ پہلے پہل کس نے وضع کیا، اسکے دافع خود مستشرقین ہیں، تو ان سے چوک ہوئی، اور اگر غیر ہیں تو ان کا تیر نشانہ پر لگا، استمراق کی حقیقت اور اس کی تاریخ جن کی نظر میں ہے وہ تسلیم کریں گے کہ یہ نام ان کے لئے انتہائی موزوں ہے، خود یہ نام ان کا راز افاش کرتا ہے، ان کے چہرے سے نقاب اٹھا کر ان کی اصلیت کو ظاہر کرتا ہے۔ حاصل کلام یہ کہ اردو کے عربی زبان استمراق کے معنی ہونے پر یہ مکلف مشرقی بناؤ اور مشرق کے معنی وہ شخص جس نے یہ مکلف مشرقیت اختیار کی یا مشرقی بنا، اور ظاہر ہے کہ اس فعل کی نسبت کسی مغربی ہی کی طرف ہو سکتی ہے، خود کسی مشرقی کا مشرقی بنا مصلحت سے بات ہے لیکن عموماً اہل لغت اس کو ظاہر نہیں کرتے، چنانچہ جب وہ مشرق کے معنی لکھتے ہیں تو بلا کسی فرق و امتیاز کے علی الاطلاق اس کا ذکر کرتے ہیں۔

یہ نمونہ ایک معمولی عربی لغت المتجدد کا حوالہ دوں گا جو بہت متبادل ہے، اس کے قدیم ایڈیشنوں میں تو

یہ لفظ موجود ہی نہیں ہے، جدید ایڈیشنوں میں ہے: المستشرق، العالم باللغات والأدب والعلوم الشرقیة، یعنی مشرقی زبانوں، ادبیات اور علوم کا جاننے والا، کیا ہم مشرق سے تعلق رکھنے والے ایسے کسی عالم کو مستشرق کہہ سکتے ہیں جو مشرقی علوم والسنہ کا جاننے والا ہو، اسی طرح کیا ہم کسی ایسے مسلمان کو مستشرق کہہ سکتے ہیں خواہ اس کا تعلق مغرب ہی ہو کیوں نہ ہو؟ ظاہر ہے نہیں کہہ سکتے۔ ہم یہ اصطلاحاً یا عرفاً یہ لفظ مخصوص ہے ان غیر مسلم علماء مغرب کے لئے جو مشرقی زبانوں اور علوم و ادب میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ خود مشرقی زبانوں اور علوم و ادب میں بھی تحدید کی ضرورت ہے، مشرق سے تعلق رکھنے والی غیر مسلم زبانوں غیر اسلامی علوم و فنون اور اسلام کے علاوہ دیگر مذاہب کے عالم کو بھی مستشرق نہیں کہہ سکتے، چاہے وہ کوئی غیر مسلم اور مغربی ہی کیوں نہ ہو، سنسکرت، ہندومت اور بدھ مت کے کسی عیسائی مغربی اسکالر کو کوئی مستشرق نہیں کہتا، تو گویا بات یہاں تک پہنچی کہ مستشرق مغرب کے ان غیر مسلم خاص کر یہودی اور عیسائی اسکالروں کو کہتے ہیں جو اسلام، اسلامی علوم اسلامی زبانوں اور اسلامی تہذیب و ثقافت کے مطالعہ میں خصوصی دلچسپی لیتے ہیں، اور میں نے جہاں تک اندازہ لگایا ہے اس کا نغز سے مرکزی موضوع میں لفظ مستشرق کا یہی تصور مراد ہے، درنہ اگر ہم المتجدد کے مذکورہ الصدمہ مفہوم کو سامنے رکھیں گے تو اس سے کئی الجھنیں پیدا ہوں گی، میں نے تحقیق نہیں کی، مگر میرا اندازہ ہے کہ المتجدد کا مولف خود مشرق ہے اور خود اس لفظ کی تعبیر و تاویل میں بھی اس کے استشرق کی دانستیاں ادا نہ طور پر کارفرمائی موجود ہے، مدعا کی وضاحت کے لئے میں لغت ہی سے متعلق استشرق کی ایک مثال پیش کرنا چاہوں گا، الفرائد الدریہ کا مصنف جنب کا مفہوم یہاں کرتا ہے تو نہ صرف اپنی طرف سے اس میں ذم کا پہلو شامل کر دیتا ہے، بلکہ زبردستی مسلمانوں کے ساتھ اس کی نسبت قائم کرتا ہے، عربی زبان کے مطابق جنب اس شخص کو کہتے ہیں جو حالت جنابت میں ہو، یا جسے جنابت لاحق ہوگئی ہو، جنابت ایک ایسی حالت ہے جس میں فی نفسہ ذم کا کوئی پہلو نہیں، اور یہ حالت مسلم غیر مسلم کسی کو بھی پیش آسکتی ہے، لیکن الفرائد الدریہ کا مصنف ہاں آج اس کے معنی لکھتا ہے تو اس کے ساتھ مسلم کا لفظ لگا کر اپنے استشرق کا مظاہرہ کرتا ہے،

ج ن ب کی فصل ملاحظہ ہو:

جنب معنی Polluted Muslim یعنی غلیظ یا پلید مسلمان

آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ مستشرق کا مطلب بتاتے وقت جہاں لغوی اور اصطلاحی دونوں اعتبار سے اس کو مقید کرنے کی ضرورت تھی وہاں تو اس کو مطلق رکھا گیا لیکن جنب کا مطلب بیان کرنے میں جہاں تعقید و تحدید کی کوئی گنجائش

استشرق اور اسلام

نیں تھی وہاں کس طرح اپنی طرف سے اقوال کا اضافہ کر دیا گیا، گویا کہ اسلام اور مسلم دشمنی کا دوسرا نام استشرق ہے، اور ہر وہ عالم شخص جو اس رجحان کا حامل ہو وہ مستشرق ہے۔

آگے بڑھنے سے پہلے میں ایک اور نکتے کی طرف اشارہ ضروری سمجھتا ہوں، بات مستشرق اور استشرق کی ہو رہی ہے جیسا کہ میں نے ابتدائی سطور میں عرض کیا، ان الفاظ کی اصل شرق یا مشرق ہے جو ضد ہے غرب اور مغرب کا، آپ ذرا غور کیجئے مشرق و مغرب کی تعظیم اور جد بندی کی حقیقت کیا ہے، یہ نکتہ بھی غور طلب ہے کہ اس کی ابتدا رکب اور کیسے ہوئی اور اس کے پیچھے کیا محرکات کار فرما ہیں؟ جہاں تک کہ ان کے امر واقعہ ہونے کا تعلق ہے تو یہ کائناتی صداقتیں ہیں، یہ مظاہر فطرت ہیں، ان کے وجود سے کون انکار کر سکتا ہے جس سمت سے سورج طلوع ہوتا ہے اس کو مشرق کہنا اور جس سمت میں غروب ہوتا ہے اس کو مغرب کہنا ایک قدرتی واقعہ کا اظہار ہے، لیکن اس کی بنیاد پر دنیا کو تقسیم کرنا ان انسانیت کی رد کو تیار کرنا ہے، یا اقبال کے الفاظ میں یہ تمیز ناد آدمیت ہے، یہ تدلیس ابلیس ہے، یہ فساد قلب و نظر کا شاخاندہ ہے، اہل ہوس نے جو بعض کی تکمیل کے لئے جو جیلے تراشے ہیں ان میں سے ایک گمراہ کن جیلہ یہ بھی ہے ع "ایک سازش ہے فقط دین و مروت کے خلاف" اقبال نے جدید و قدیم کی تفریق کو ہدف ملامت بنایا۔

زنانہ ایک احمات ایک کائنات بھی ایک دلیل کم نظری قصہ جدید و قدیم

بالکل ہی حال مشرق و مغرب کی تقسیم کے اس افسوس کا کہ جو اہل مغرب نے اپنے غیر انسانی مقاصد کے لئے چھونکا ہے، آپ اپنی دنیا کی قدیم تاریخ پر نظر ڈالیے، کیا نام نہاد اہل مغرب کے ظہور سے پہلے بھی اس قسم کی تقسیم کا وجود اس تصور کے ساتھ کہیں ملتا ہے جو اہل مغرب نے دنیا کو دیا ہے، حقیقت یہ ہے کہ شرق و غرب یا مشرق و مغرب کی تفریق و تقسیم اور ان کے مابین افتاد کا موجودہ تصور بھی دین ہے اہل مغرب ہی کی جس کو انھوں نے اپنے استعماری مقاصد کے لیے عام کیا، ورنہ اسلام کے نقطہ نظر سے مشرق و مغرب دونوں ایک ہی دریا کے دو کنارے ہیں اور ان میں تفریق و تقسیم کی کوئی بھی واقعی یا حقیقی بنیاد موجود نہیں ہے، قرآن کہتا ہے:

لِلّٰهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ
اللّٰہ ہی کے ہیں مشرق و مغرب،

(بقرہ: ۱۱۵، ۱۳۲)

رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ (شعرار: ۲۸، مزل: ۹) رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ (رحمنی: ۱۳) مشرق و

مغرب سب کا خالق مانا گیا پروردگار جب اللہ تعالیٰ ہے تو انہوں نے ایک گروہ کو یہ کہا کہ اس سے حق حاصل ہو گیا کہ وہ دنیا کی بندر بانٹ کے اپنا حصہ ہی نہیں بلکہ کل بضم کرنے کے لیے مکر و خن سے کام لیں۔

میں نے مشرق و مغرب کی غیر فطری تقسیم کے لیے بندر بانٹ کا استعارہ استعمال کیا ہے، اس کی بلاغت کا کما حقہ ادراک کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس استعارہ میں جو توجیہ ہے اس کو ذہن میں آدہ کر لیا جائے، دو بیوں میں کسی شی کی تقسیم پر جھگڑا ہوا، وہ خود جھگڑا طے نہ کر سکیں تو تصفیہ کے لیے ایک بندر کے پاس لے گئیں، بندر چالاک تھا، اس نے اس شے کے دو غیر مساوی حصے کیے اور ان کو ترازو کے دو پلٹوں میں رکھ دیا، اس کے بعد جو حصہ زیادہ تھا اس میں سے اتنا نکال کر کھالیا کہ جو حصہ زیادہ تھا وہ کم اور جو کم تھا وہ زیادہ ہو گیا، یہ عمل اس نے کئی بار دہرایا، سماں تک کہ دونوں پلٹوں خالی ہو گئے اور بیوں کے لیے کف انہوں نے کے سوا کچھ باقی نہ رہا، ان دنوں ان فرنگ نے اب تک ہماری دنیا کے ساتھ کیا کیا ہے، جب سے ان کو دنیا کے معاملات میں عمل دخل کا موقع ملا ہے، ان کی بندر بانٹ جاری ہے، اپنے انہوں نے دنیا کو مشرق و مغرب میں تقسیم کیا اور حکمت علیٰ یہ اختیار کی کہ مغرب تو ان کا ہے ہی کہ وہ مغرب کے ہیں اور مغرب ان کا ہے، با مشرق تو اس کو انہوں نے طرح طرح کے حربے اور مہکنڈے اختیار کر کے اپنے استعماری اور استعمالی عزم کی آجگاہ بنا رکھا ہے، ان ہی حربوں اور مہکنڈوں میں سے ایک استشرق بھی ہے، یہ مشرق جنہیں اسکا رک پرفریب نام دیا جاتا ہے، یہ در حقیقت مغربی استعمار کے دو پاؤں میں سے ایک ہے، اس نے ان کے لیے ایجنٹ کا لفظ استعمال نہیں کیا، ایجنٹ دوسروں کا کارندہ اور راز کار ہوتا ہے، یہ کسی کے آرزو کار نہیں، یہ ان کا اپنا کاروبار ہے، یہ فقط تقسیم کار ہے، ہاں ان کے آرزو کار بھی ہیں، ان کا ذکر بھی میں کر دوں گا، ان کے ذکر کے بغیر یہ داستان نامکمل رہ جائے گی۔

مشرقین کے نام میں بظاہر بڑی معصومیت ہے، اور نام ہی پر کیا موقوف ہے، ان کے کام کو بھی دیکھیں تو باہر نظر میں اس میں برائی کی بات نظر نہیں آئے گی، آخر اس میں برائی کی کیا بات ہے، اگر بے چارے مغربی اسکا راز و مفکر ہی مشرقی علوم و فنون کی تحصیل و تحقیق میں اپنا وقت صرف کرتے ہیں، وقت ہی نہیں، سرمایہ اور ذہنی صلاحیتیں بھی، وہ کام جو ہیں کہ اچھے بے چارے وہ کر رہے ہیں، کیا یہ ان کا احسان نہیں ہے اہل مشرق پر؟ سادہ لوح اہل مشرق سادہ لوح مسلمان کا احسان مانتے ہیں، لیکن ساتھ ہی ان کو گلہ بھی ہے ع

مجھ پہ احساں جو نہ کرتے تو یہ احساں جوتا

اس لیے کہ عہدِ نبویؐ کے تیسرے نفاذِ اسلام کی طرف آنا ہوں۔
 جو بڑے تم دوست جس کے دشمن اس کا آسمان کیوں ہو

اسلام کی دو تعبیریں ہیں، ایک لغوی، دوسری اصطلاحی، لغوی تعبیر کی رو سے اسلام ابتدائے آفرینش کو انسانیت کا آسمانی مذہب رہا ہے، آدم سے لیکر نبی آخر الزماں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک معلوم نامعلوم، معرود غیر معرود تمام اخیار و دین اسلام ہی کے حامل، دائمی اور نقیب تھے :

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ اللہ کا اصل دین اسلام ہے
 (آل عمران: ۹)

نوح، ابراہیم، داؤد و سلیمان، موسیٰ، عیسیٰ علیہم السلام سب کا دین اسلام ہی تھا، اس لیے کہ انھوں نے جس دین کی دعوت دی اس کی روح بنیادی طور پر ایک تھی، لیکن اصطلاحاً بطور اعم علم کے یہ نام اس دین کو اس وقت دیے گئے جب نبی آخر الزماں کو اس کے بار امانت سے سرفراز کیا گیا۔

أَنْبِئُكُمْ بِاللَّذِينَ لَكُمْ بِهِكُمْ وَبِئْسَ مَا كَانُوا
 أَنْبِئُكُمْ عَلَيْهِمْ فَمَنْ يَضِلُّ فِي سَبِيلِهِمْ
 لَكُمْ مِنَ الْإِسْلَامِ دِينًا - (آئدہ: ۳۰)

اب میں نے تمہارے لئے دین کو کال کر دیا اور تم پر اپنی نعمت تمہاں کر دی، اور تمہارے لئے اسلام کو دین کی حیثیت سے پسند فرمایا۔
 اس کی شہادت قرآن میں مذکور اس دعا سے بھی ملتی ہے جو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے امت مسلمہ کے نام سے ایک نئی امت متعارف کرانے کے لیے کی، غالباً اسی لئے قرآن نے وجہ تمہیہ کے ذکر میں اس کی نسبت حضرت ابراہیم کی طرف کی ہے: هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ (سج) (حضرت ابراہیمؑ نے تمہیں مسلم کا نام دیا) عرب عام میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے لائے ہوئے دین کے لیے اسلام کا لفظ خصوصیت کے ساتھ جو بولا جاتا ہے تو اس میں اسلام کی ہی اصطلاحی تعبیر مراد ہوتی ہے۔ اور آج کے موضوع میں بھی بافضل اسلام کی ہی تعبیر مراد ہے، جس کی تاریخ خدا کے آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت اور اس کی آخری کتاب قرآن مجید کے نزول سے شروع ہوتی ہے۔

استشراق کی تاریخ کا رشتہ یورپ کی نشاۃ ثانیہ اور تحریکِ احیائے علوم سے جوڑا جاتا ہے، لیکن یہ غلط ہے، استشراق کے لفظ اور اس کے ظاہر سے دھوکہ نہیں کھانا چاہیے۔ ع

میرے ظاہر سے نہ گناہ ازلہ باطن مسیرا

یہ تحریک بہت پرانی ہے، اس کے ڈانڈے ازل سے ملے ہوئے ہیں سہ

سیتزہ کا درہا ہے ازل سے تا امروز جسراغ مصطفوی سے شرار بولہبی
 زیر بحث موضوع کے دائرے میں ہم اسلام کے ساتھ اس کے تعلق کے آغاز اور اس کی نوعیت کا سرخ نگاہیں
 اور عہد بہ عہد اس کی رفتار کا کھانا لیں تو ہم جلد اس نتیجے پر پہنچ جاتے ہیں کہ الفاظ اور اصطلاحات سے صرف نظر کر
 دیکھیں تو نظر آتا ہے کہ روح استشرق روز ازل سے موجود ہے، موجود ہی نہیں فعال اور سرگرم عمل ہے، حالات کو تحت
 وہ بھیس بدلتی رہی، اپنی حکمت عملی تبدیل کرتی رہی، اس کے طریق واردات، حربی تدابیر، زور آزمائی کے ماڈیٹ
 میں کمی بیشی ہوتی رہی، آتا چڑھاؤ آتا ہا اور رد و بدل ہوتا رہا، مگر یہ عمل اس وقت سے لے کر اب تک جاری ہے، اور آئندہ
 بھی کسی نہ کسی صورت میں جاری رہے گا، اور اس کا مقصد ان کے اپنے نقطہ نظر سے جو بھی ہو، اور وہ بھی کسی سے پوشدہ نہیں
 ان سے بھی نہیں، ہم سے بھی نہیں، مگر مقصد ہمارے نقطہ نظر سے یہ ہے کہ ہمارے دعویٰ ایمان اور جذبہ اسلام کا استحقاق
 بڑھتا ہے، اور اللہ یہ دیکھ لے کہ جو لوگ ایمان کے دعویدار ہیں ان میں کون اپنے دین پر ثابت قدم رہتا ہے اور کون گمراہ ہو کر
 دین سے پھر جاتا ہے، اس کی نشاندہی بھی قرآن مجید نے اپنے زمانہ نزول ہی میں کر دی تھی، سورہ بقرہ میں جہاں تحویل قبلہ کا ذکر
 ہے ذرا مختلف سیاق و سباق میں اس حکمت کو ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے۔

وَمَا جَعَلْنَا الْإِبْرَاهِيمَ الْإِسْلَامَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِنَا
 إِلَّا لِنُعَلِّمَهُمُ الْبَيِّنَاتِ وَالرَّاسِخُونَ فِي
 الْعِلْمِ فَلْيُنقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ
 (بقرہ: ۱۲۳)

اور جس قبلہ پر تم تھے ہم نے اس کو صرف
 اس لیے ٹھہرایا تھا کہ ہم الگ کر دیں ان لوگوں
 کو جو رسول کی پروردی کر نیوالے ہیں ان لوگوں سے
 جو پیٹھ پھیر کر جانے والے ہیں۔

یہی نہیں، ذرا دو رنگ گہرائی میں جا کر وقت نظر سے دیکھا جائے۔ تصادم، کشاکش اور آویزش کی داستان اتنی
 ہی قدیم ہے کہ جتنا غم و انسان، روز ازل، آدم اور ابلیس کا قصہ پھر آدم اور شیطان کا ایک ساتھ ہبوط، دنیوی زندگی
 میں حق کے ساتھ باطل، اسلام کے ساتھ کفر، ایمان کے ساتھ کھاد کو بھی اپنا کاروبار جاری رکھنے کی کھلی چھوٹ کا مقصد کیا ہے؟
 معرکہ نبرد شراس دنیا میں کب برپا نہیں رہا، روز ازل سے یہ معرکہ جاری ہے اور رہتی دنیا تک جاری رہے گا، تصدقاً

یہ کہ وہ روح جے استشرق کا خوشنام دیا جاتا ہے، بہت پرانی ہے، اس کا ہمیں بدلتا رہتا ہے، اقبال نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

بدل کے ہمیں زمانے میں پھرے آتے ہیں اگرچہ پیرے آدم، جو ان میں لات و دنات جیسا کہ میں نے کہا استشرق ایک تحریک ہے، اسکی ایک تاریخ ہے، اس کا ایک مقصد ہے، اس کے ہاں مقصد کے حصول کا طریقہ بدلتا رہتا ہے، مقصد نہیں بدلتا، اسلام بھی ایک تحریک ہے، اس کی بھی ایک تاریخ ہے، اس کا بھی ایک مقصد ہے، لیکن اس کے ہاں مقصد کی طرح طریقہ کار بھی نہیں بدلتا، ان دونوں میں فرق کی وجہ ان دونوں کا باہمی اختلاف ہے، یہ اختلاف سطحی نہیں، بلکہ بنیادی ہے، اور اس کا تعلق ان کی فطرت سے ہے، اسلام حق کا علمبردار ہے جو رنگ نہیں بدلتا، استشرق باطل کا حاشیہ بردار ہے جو موقع و محل دیکھ کر رنگ بدل لیتا ہے، اقبال نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے

باطل دوئی پسند ہے حق لاشریک ہے شریک میانہ حق و باطل نہ کر قبول

استشرق کی ابتداء کب اور کن حالات میں ہوئی اور اس کے پچھلے کیا مقاصد تھے، کس قسم کے اسکالروں نے اس کی طرف توجہ کی، ان کے اپنے حالات و کوائف کیا تھے، اس زمرے سے تعلق رکھنے والے مختلف اسکالروں کا رویہ اور طرز عمل شرق بانخصوص اسلام کے ساتھ کیا رہا ہے، ہمدردانہ یا غیر ہمدردانہ، حقیقت پسندانہ یا مستعبانہ، جانبدارانہ یا غیر جانبدارانہ، روادارانہ یا جارحانہ اور معاندانہ؟ یہ ایسے سوالات ہیں جن کے متعلق کافی بحث ہو چکی ہے اور اب بھی کوئی شخص ان کا تاریخی جائزہ لینا چاہے تو اس کی ضرورت یا افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا، اگر مجھے بالفعل ان سوالات سے تعرض نہیں کرنا ہے یہ ایک آگے حقیقت ہے کہ امتداد زمانہ کے ساتھ استشرق نے ایک روایت، تحریک بلکہ باقاعدہ منظم ادارے کی شکل اختیار کر لی جس کی اپنی ایک تاریخ ہے، یہ تحریک کس طرح پران چڑھی، کس کے جلو میں مغرب کا یہ ابر رحمت شرق میں آیا اور اہل مشرق پر سایہ فلگن ہوا؟ یہ کوئی سرسبز راز نہیں، مغرب کے افق سے طلوع ہونے والا یہ سورج کیونکر دور دورہ راز کا سفر طے کرتا ہوا مشرق میں لمحہ فلگن ہوا، مشرق جے مبدانیاض سے خلق تیر شرف حاصل رہا کہ اس کے آفاق و مطلق سے آفتاب طاساب کا نور ہی نہیں پھیلتا اور ماہتاب کی چاندنی ہی نہیں چمکتی بلکہ علم کی روشنی اور دین و مذہب کا اُجالا بھی ہمیں سے نمودار ہوتا رہا، اسے کیسے گمن لگ گیا؟ میں ان امور کو بھی نہیں چھیڑنا چاہتا یہ طول طویل بحثیں ہیں جن سے صرف نظر کر کے اصل موضوع کی طرف متوجہ ہوتا ہوں

اسلام حق کا پیغام لے کر آیا تو اس کے راستے میں جو لوگ حائل ہوئے ان میں کفار قریش کے علاوہ یہود و نصاریٰ بھی تھے، یہود و نصاریٰ کی نفیات بجز اس باب میں کفار قریش سے مختلف تھیں، ان میں نسلی تعصب کے علاوہ مذہبی عصیت بھی تھی، لہذا ان کا تعلق حضرت ابراہیم کی دوسری شاخ حضرت اسماعیل سے تھا، جبکہ دعویٰ اسلام کا تعلق اس خاندان سے تھا جو حضرت اسماعیل سے چلا، مذہبی اعتبار سے یہود و نصاریٰ پہلے سے حامل کتاب تھے اور اس بات کے منتظر تھے کہ فریضی کی بخت بھی ان ہی میں ہوگی، خاندانی رقابت کا یہ احساس ان میں اس حد تک غالب تھا کہ انھوں نے قبلہ اور ذبح عظیم کے واقعہ کی اصلیت کو چھپانے کے لئے خود اپنی کتابوں میں تحریریں کیں، اسلام جب انہیں ایک قلب قوت کی حیثیت سے ابھرا نظر آیا تو انھوں نے اس کا راستہ روکنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا اور حالات کے تحت اول بدل کر وہ تمام تدبیریں اختیار کیں جو وہ کر سکتے تھے، ان ہی تدبیر میں سے ایک تدبیر وہ بھی تھی جسے آج کی زبان اور اصطلاح میں استشرق کا نام دیا جاتا ہے، ظاہر ہے کہ اس کی نسبت اسلام کا رویہ مذمت ادا اظہار نکیر ہی کا ہو سکتا ہے۔

قرآن مجید نے اس زمانہ میں جو روح استشرق کی پردہ دری ان الفاظ میں کی ہے:

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا

اور کافروں نے کہا اس قرآن کی باتیں نہ سنانو

الْقُرْآنِ وَالنَّوْافِلُ فِيهِ لَعَنَّاكُمْ تَلْبِيُونَ

اور اس میں گڑبڑ پیدا کر دو، شاید اس طرح

تم غالب آ جاؤ۔

(حمد السجدہ ۸: ۲۶)

آج اسرائیل اور بعض باطل پرست فرتے قرآن مجید کے غلط نسخے چھاپ کر پھیلانے کی جو ناپاک کوشش کر رہے ہیں، کیا وہ اسی سلسلہ کی کڑی نہیں جس کا ذکر مذکورہ بالا آیت میں کیا گیا ہے؟

اہل کتاب کے ایک گروہ نے یہ حربہ اختیار کیا کہ ان کے آدمی صحیح اسلام لاتے اور شام کو دائرہ اسلام سے نکل جاتے تاکہ اس طرح لوگ اسلام سے برگشتہ ہوں جس کا ذکر آل عمران کی آیت ۲۰ میں کیا گیا ہے:-

وَقَالَتْ طَّائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ

اور اہل کتاب کا ایک گروہ کہتا ہے کہ مسلمان

أَمْسُوا بِاللَّيْلِ الَّتِي أُنزِلَ عَلَيْهَا الذِّكْرُ

پر جو چیز نازل کی گئی ہے اس پر صبح کو ایمان

أَمْتُوا وَجِبَةُ النَّهَارِ وَالْأَفْرُؤُ الْآخِرُ

لاؤ اور شام کو اس کا انکار کر دیا کرو تاکہ

لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ . (آل عمران ۷۶)

وہ بھی اس سے برگشتہ ہوں۔

باطل پرستوں کی ایک چال یہ بھی ہوتی ہے کہ کچھ دو اور کچھ لوگ معاملہ کر کے بچ کا راستہ اختیار کریں، لیکن حق کے لیے یہ قابل قبول نہیں، آنحضرتؐ کے زمانہ میں بھی یہ حکمت عملی موجود تھی جس کی نشاندہی قرآن مجید نے سورہ نون کی آیت میں کی ہے:

وَذُو الْقُرْبَىٰ هُمْ فِيكَ هٰهُنَا
وہ چاہتے ہیں تم اپنے موقف سے ہٹو تو وہ
(نون : ۹)

یہ حمان اس زمانہ ہی میں نہیں تھا، بلکہ آج کے استشراق میں بھی موجود ہے، مسلم کریمؐ کی ڈائری کے عنوان سے آج جو کوشش ہو رہی ہے، ان کا مقصد اس کے سوا اور کیا ہے کہ بچ کی راہ نکال کر دفع الوتھی کی جائے، جبکہ اسلام اسکو پسند نہیں کرتا، وہ صاف صاف مکتا ہے :

www.KitaboSunnat.com

أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً
اسلام میں پورے طور پر داخل ہو جاؤ

اس کے نزدیک دو ہی راستے ہیں، اسلام یا کفر:

أَفْتَرَوْهُمُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ
کیا تم کتاب الہی کے ایک حصہ پر ایمان رکھتے
كُفَرُوا بِبَعْضِ (بقرہ: ۸۵)
ہو اور اس کے دوسرے حصہ کا انکار کرتے ہو؟

یہ حکمت عملی اس کے نزدیک کفر ہی کی ایک صورت ہے، سورہ بقرہ کی آیت ۸۵ میں اس طرز عمل کی نشاندہی کر کے صرف ذی بوی ذلت اور عذاب آخرت کی دھمکی دی گئی ہے، لیکن سورہ نسا کی آیت ۱۵۰ میں اس روش کو حتمی کفر سے تعبیر کیا گیا ہے :

وَيَقُولُونَ نُوْمِنُ بِبَعْضِ
اور وہ کہتے ہیں کہ ہم بعض پر ایمان لاتے ہیں

وَيُرِيدُونَ أَنْ يُتَّخَذُوا مِنْ ذٰلِكَ سَبِيْلًا
اور بعض کا انکار کرتے ہیں، اور وہ چاہتے ہیں کہ

أُولٰٓئِكَ هُمُ الْكٰفِرُوْنَ حَقًّا
ان کے درمیان کوئی راہ نکالیں، یہی لوگ مستحق

کے کافر ہیں

(نسا : ۱۵۰)

قرآن شریف کی یہ چند آیات جو اوپر بیان کی گئیں ان کے آئینے میں ہم آج کے مستشرقین اور استشراق کا چہرہ برآئنگندہ نقاب دیکھ سکتے ہیں اور اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اسلام ان کے بارے میں کیا رائے رکھتا ہے، قرآن و اشکات الفاظ میں بود

دفعاری کے ساتھ ربط و تعلق قائم کرنے سے منع کرتا ہے اور ایسے لوگوں کو جو ان کے ساتھ دوستی رکھتے ہیں ان کو انہی میں شمار کرتا ہے، سورہ مائدہ کی آیت ۱۰۱ میں کس قدر دو ٹوک اغمازیں اس کی صراحت ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكُفْرَانَ
وَالنَّصَارَىٰ دِينًا مِّمَّا دُونِهَا
بَعْضٌ وَمَنْ يَتَّبِعْهُ فَإِنَّهُ
مِنَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ

اسے ایمان والو! تم یہود و نصاریٰ کو اپنا
دوست نہ بناؤ، وہ آپس میں ایک دوسرے
کے دوست ہیں، اور تم میں سے جو ان کا پیلاست
بنائے گا تو وہ انہی میں سے ہے۔ الشظالموں کو
راہ یاب نہیں کہے گا

(مائدہ: ۱۰۱)

عصر حاضر کے مشرقین یہود و نصاریٰ نہیں تو اور کون ہیں، لیکن بالعجب کس قدر تعجب کا مقام ہے کہ آج
مسلمانوں نے انہی یہود و نصاریٰ کے ساتھ مسایانہ حیثیت سے رسم و راہ رکھنا تو ایک طرف ان کو استیلا کا درجہ دیکر
اپنے دل و دماغ کی زمام کار ان کے ہاتھ میں دے رکھی ہے، اسلام اور مسلمانوں سے مشرقین اور مشرق کے تعلق
کے مختلف ادوار ہیں، ایک زمانہ میں انہوں نے مسلمانوں سے مختلف ذہنی علوم سیکھے، اس میں استاد کی کا درجہ حاصل
کرنے کے بعد انہوں نے عربی اور اسلامی علوم کی طرف توجہ کی اور بڑی ہوشیاری سے آہستہ آہستہ ان کے بھی امام بن
اور نوبت باس جا رسید کہ آج کسی کو طبی اور سائنسی علوم میں ہی نہیں، عربی اور اسلامیات میں منفہ فضیلت لینا پڑتی ہے
تو وہ یورپ اور امریکہ کی ان جامعات کا رُخ کرتا ہے جہاں یہ نام نہاد اسکالر دام تزدیر بچھائے دانہ ڈال کر شکار کی گئی
میں بیٹھے ہیں، کیا ان کا مقصد واقعی مسلمان نوجوانوں کو عربی اور اسلامیات پڑھا کر اسلام اور ملت اسلامیہ کا خدمت
کرنا ہے؟ پورے پورے شعبے انہوں نے اس لئے کھول رکھے ہیں کہ مسلمان ذہن تیار ہوں؟ اسکالر مشپ میں بڑی رقبوں
وہ اس لئے خرچ کرتے ہیں کہ مسلمانوں میں علماء امتی کا نبیاء بنی اسرائیل پیدا ہوں؟ کوئی بول محمد اجماعاً آردی
اس کا جواب اثبات میں نہیں دے سکتا۔

مشرق کی تاریخ یہاں پہنچ کر ایک نیا موڑ مڑ چکی ہے، وہ کام جو ایک صدی پہلے عیسائی مبلغین اور مشرقین
کرتے تھے، اب اس کام کے لئے انہوں نے مسلمانوں میں سے آدمی تیار کر دیے ہیں، اقبال کا مصرعہ یاد آتا ہے،
انہوں نے ہمارے شاندار ماضی کے لئے کہا تھا

پاسان مل گئے کعبہ کو صغم خانے سے

آج صغم خانہ کعبہ سے پاسان حاصل کر رہا ہے، پہلے اس طرح کی اکاؤنٹس تھیں، آہستہ آہستہ ان میں اضافہ ہوتے ہوئے ان کی تعداد اتنی ہو گئی ہے کہ ہم اسے استشرق کے ایک علیحدہ دور سے تعبیر کر سکتے ہیں، میں نے بہت سوچا کہ استشرق کے ان علمبرداروں کو کیا نام دیا جائے، مستشرقین اور استشرق کی جو صحیح تعریف ہم نے آغاز کلام میں متین کی تھی وہ تو ان پر صادق نہیں آتی، بعض لکھنے والوں نے ان کے لئے مستغربین لکھا ہے، مگر اس کی موزونیت میں مجھے کلام ہرچہ میں لفظیات اور اصطلاحات کے اہرین کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ اس کے لئے کوئی مناسب لفظ تجویز کریں۔

شیطان اس دنیا میں انسان کو گمراہ کرنے کا مشن لے کر آیا تھا، اس کو جب انسانوں میں ہی ایسے شاگرد مل گئے جو اس کے مشن کو اس سے زیادہ مستعدی کے ساتھ تکمیل کرنے لگے تو وہ فارغ ہو گیا، اسی طرح ہمارے مستشرقین بھی اب فارغ ہو چکے ہیں، کچھ وقت گزرنے کے بعد ان کا نام صرف تاریخ میں رہ جائے گا، لیکن اسلام رہے گا اور استشرقین کی جگہ ایک نئی مخلوق سے واسطہ ہوگا جو کام انہی کا کرے گا، لیکن اس کا نام کچھ اور ہوگا، یہ مشیت الہی ہے، جو لوگ اسلام کے نام لہوا ہیں، دل سے اسلام کی حقانیت کے قائل ہیں وہ خبردار ہو جائیں۔ وَمَسَاعِلُنَا إِلَّا الْبَلَاغُ

سرہیلٹن الیگزینڈر رورسکین گپ

(۱۹۷۱ء، ۱۸۹۵ء)

از

www.KitaboSunnat.com

پروفیسر ضیاء الحسن فاروقی، جامعہ ملیہ دہلی

مشرق کے مذاہب اور تہذیب و تمدن کے مطالعہ کے نئے مستشرقین نے جو کوششیں کی ہیں، ان کے مقام و مرتبہ کا ہمیں احساس ہے، اس میدان میں ان کی کاوشوں نے استشرق کو علم کا ایک ممتاز و دقیق شعبہ یعنی ایک مخصوص ڈسپلن بنا دیا۔ مستشرقین نے مشرق کے علمی خزینے کے ایک بڑے حصہ کو جو وقت کے دبیز دھند لگوں میں دفن تھا، نکالا، نادر اور نایاب کتابوں کا پتہ چلا کر اور انہیں چل کر کے ان کا مطالعہ کیا اور ان میں سے بہت سے فوائد کو ایڈٹ کر کے نہایت اہتمام کے ساتھ شائع کیا، ان پر جوشی لکھے، بعض کی شرحیں لکھی، مختلف زبانوں میں ان کے تراجم شائع کئے اور پھر ان سے مشرق اور مغرب کے عالموں اور محققین نے استفادہ کیا، انہوں نے تحقیق و تنقید کے ارتقاء پر اصولوں اور طریقوں کی مدد سے اپنے تحقیقی کام اور علمی مقاصد کو باوقار بنانے کی بھی کوشش کی، اس کے علاوہ تہذیبوں اور مذاہبوں کے مطالعہ میں انہوں نے دوسرے علوم مثلاً لسانیات، علم الاصلہ، فلسفہ، تاریخ اور سماجی علوم سے بھی مدد لی، اور اس طرح علم الاستشرق کو ایک Inter disciplinary بنا دیا۔

ہیں ایسے مستشرقین کی علمی خدمات کا اعتراف ہے، لیکن ہیں اس کا افسوس ہے کہ ان کے علمی کارناموں کی جو کئی لحاظ سے قابل قدر ہیں، سب سے بڑی کمزوری ان کی موضوعیت اور داغیت ہے، انہوں نے دعویٰ تو کیا معروفی مطالعہ کا، لیکن حقیقت میں ان میں شاید ایک بھی ایسا نہیں جو اپنے ذہنی تحفظات اور مذہبی و تہذیبی تعصبات سے اپنا دامن محفوظ رکھ سکا ہو، خاص طور پر اسلام قانون اسلام، قرآن اور پیغمبر اسلام سے متعلق ان کے مطالعات غیر معروفی ہی نہیں، بلکہ اکثر مصنفین کے میاں ان کا تعصب بھی صاف طور پر نمایاں ہے۔

مستشرقین میں عیسائی بھی ہیں اور یہود بھی، لیکن عیسائیوں کی تعداد بہت زیادہ ہے، اور اس کے تاریخی

سیاسی اسباب ہیں، یہ لوگ اسلام اور پیغمبر اسلام سے نفرت اور تعصب کی جن روایات کے وارث ہیں، ان کی داستان صدیوں پر رُنی ہے، بلکہ اگر یہ کہا جائے تو یحیٰ بن زکریا ہو گا کہ یہ داستان چودہ سو برس پر پھیلی ہوئی ہے، اس میں کئی آثار چرٹھاؤں ہیں اس کے کہ دار بدلتے رہے ہیں، اس کے پلاٹ میں تبدیلیاں ہوتی رہی ہیں، لیکن داستان کا بنیادی نکتہ ایک اور صرت ایک رہا ہے۔

سیویں صدی کے تیسرے دہے سے، اور خاص طور پر دوسری جنگ عظیم کے بعد مشرقین کے رویے میں خاصی تبدیلی ہوئی ہے، اس تبدیلی کے سیاسی و معاشی اسباب ہیں، لیکن اس زمانہ میں علم الاستشرق یعنی ادب و تاریخ کا علمی اعتبار سے انحطاط بھی ہوا ہے، اور اب ایسے عالم مشرق نہیں ملتے جیسے کہ انیسویں صدی اور بیسویں صدی کے اوائل میں تھے، بس ایک سنجیدہ اور بردبار مشرق نظر آتا ہے، جس کا علم بھی گہرا ہے اور نظریاتی دقیق ہے، لیکن وہ بھی مکمل طور پر غیر جانبدار نہیں ہے، اور ان کی بعض تحریروں میں ان نظریات و تصورات کی جھلک دکھائی دیتی ہے جو اسے اس شعبہ علم میں اپنے پیشرووں سے ورثہ میں ملے ہیں، ہماری مراد سر میلٹن ایگزیکٹو رور و کین گب سے ہے جو علمی دنیا میں اربع۔ اے۔ آر۔ گب کے نام سے مشہور ہیں اور وہی مقالہ کا موضوع ہیں۔

سر میلٹن گب ۲۲ جنوری ۱۸۶۹ء کو اسکندریہ میں پیدا ہوئے، جہاں ان کے والد ایک کمپنی میں ملازم تھے، ان کی تعلیم اسکاٹ لینڈ میں ایڈنبرا کے رائل ہائی اسکول اور ایڈنبرا یونیورسٹی میں ہوئی، ایڈنبرا یونیورسٹی میں وہ ۱۸۸۷ء میں داخل ہوئے، جہاں ان کے خاص مضامین سامی زبانیں یعنی عبرانی، عربی اور آرامی تھیں، پہلی جنگ عظیم شروع ہوئی تو انھوں نے رائل فیلڈ آرٹیلری میں شامل ہو کر فرانس اور اٹلی میں فوجی خدمات انجام دیں، ۱۹۱۹ء میں انھیں ان کی درخواست پر یونیورسٹی سے زانہ جنگ کی ڈاکری ملی، اور پھر وہ لندن کے اسکول آف اورینٹل اسٹڈیز میں داخل ہوئے جہاں سے انھوں نے ۱۹۲۲ء میں عربی میں ایم۔ اے کی ڈاکری حاصل کی، ۱۹۲۳ء ہی میں وہ سر تھامس آرنلڈ کی زیر نگرانی عربی کے لکچرر مقرر ہو گئے تھے، ۱۹۲۶ء میں انھوں نے مشرق وسطیٰ کا سفر کیا، جہاں وہ تقریباً ایک سال مقیم رہ کر جدید عربی ادب کا مطالعہ کرتے رہے، اس سے قبل وہ کئی مہینے شمالی افریقہ میں گزار چکے تھے، ۱۹۲۹ء میں وہ لندن یونیورسٹی میں تاریخ ادب عربی کے ریڈر مقرر ہوئے اور ۱۹۳۳ء میں آرنلڈ کے انتقال کے بعد وہ ان کے جانشین کی حیثیت سے اس شعبہ کے سربراہ بن گئے، آرنلڈ کے بعد وہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے انگریزی ایڈیٹر بھی مقرر ہوئے، اس حیثیت سے ۱۹۵۶ء تک

وہ اس انسائیکلو پیڈیا کی تالیف میں شریک رہے، اس کے دونوں ایڈیشنوں میں ان کے بہت سے مضامین شامل ہیں، لندن یونیورسٹی کے شعبہ عربی میں وہ ۱۹۳۷ء تک رہے، اسی سال وہ عربی کے پروفیسر ہو کر آکسفورڈ چلے گئے جہاں ان کا قیام ۱۹۵۵ء میں امریکہ کی مشہور یونیورسٹی ہارورڈ نے انھیں عربی کے پروفیسر کی حیثیت سے بلایا، اس خیال سے کہ امریکہ میں مشرق وسطیٰ سے متعلق علاقائی مطالعات کے وسیع امکانات ہیں، انھوں نے ہارورڈ یونیورسٹی کی پیش کش کو قبول کر لیا، ۱۹۵۷ء میں وہ ہارورڈ یونیورسٹی میں ڈن ایٹرن ایٹڈ پریزیڈنٹ کے ڈائریکٹر مقرر ہوئے، ۱۹۶۳ء میں وہ عربی کی پروفیسر شپ سے تو ریٹائر ہو گئے، لیکن سنٹر کے ڈائریکٹر کی حیثیت سے کام کرتے رہے، اسی سال وہ سخت بیمار پڑے اور ان پر فالج کا حملہ ہوا، اس کے بعد زندگی کے باقی دن انھوں نے آکسفورڈ میں گزارے جہاں ان کی اہلیہ لیڈی گب نے ۱۹۶۹ء تک، کہ اسی سال لیڈی گب کا انتقال ہوا، ان کی خدمت گزار اور تیماردار تھیں، لیڈی گب کی وفات کے بعد کوئی دو سال وہ اور زندہ رہے، لیکن یہ دو سال اُن پر بڑے سخت گندے، تھلائی اور بے بسی کی زندگی، مفلوج زندگی، اب وہ زیادہ عرصہ زندہ نہیں رہ سکتے تھے، آخر ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۰ء کو انھوں نے اس دنیا کو خیر باد کہا۔

علمی دنیا نے سرہیلین گب کے علمی کارناموں کا خوب خوب اعتراف کیا، کئی اعزاز ان کے لئے، کئی علمی و ادبی سہائٹیوں کے وہ ممبر رہے، لیکن ان سب کی تفصیلات کا یہ موقع نہیں، البتہ شاید اس بات کا جاننا لوگوں کے لئے دلچسپی کا باعث ہو کہ گب قاہرہ کی اکیڈمی آف لنگویج اور دمشق اور بغداد کی عربی اکاڈمیوں کے بھی ممبر تھے، گب نے خود کافی لکھا اور بہت سی کتابوں کے ریویوز بھی لکھے، ان کے مضامین کی فہرست بھی خاصی طویل ہے۔ یہاں ان کی خاص تصانیف کی فہرست، تاریخ طباعت کی ترتیب سے درج کی جاتی ہے:

The Arab Conquest in Central Asia (London, 1923) (۱)

Arabic Literature (London) 1926 Revised Edition Oxford, 1963 (۲)

Ibn Saltala, Travels in Asia and Africa (London, 1929) (۳)

Damascus Chronicles of the Crusades (London) 1932 (۴)

Modern Trends in Islam (Chicago, 1947) (۵)

Mohammedanism (London, 1949) (۶)

اب تک اس کتاب کے پانچ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔

Islamic Society and the West, Vol. I (Part I) (۷)

London 1950, Part II London, 1957, with H. Bowen

The Travels of Ibn Battuta (Cambridge, Vol. I (۸)
1958. Vol. II, 1961

Studies on the Civilization of Islam (edd. (۹)

S. J. Shah and W. R. Polk. Boston, 1962)

The Life of Saladin from the Works of Imadudd- (۱۰)

in and Baha'ud-Din (Oxford, 1973)

مغرب میں سر میٹلن گب کے عقیدتمندوں نے انھیں صف اول کے اسلامک اسکالرز میں شمار کیا ہے، ظاہر ہے

کہ اس سے ان کی مراد مغرب کے ان علماء و محققین سے ہے جنہوں نے اسلام کے مطالعہ میں اپنی زندگی کا بیشتر حصہ

صرف کیا۔ وہ مسلمان بھی ان کی محققانہ قابلیت اور مورخانہ ژرف بینی کے قائل ہیں جنہوں نے ان کی تصنیفات کا

بہ نظر غائر مطالعہ کیا ہے، اور اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ پروفیسر گب کی بعض کتابیں اور مضامین ان کے وسیع مطالعہ

تعمیر و تشریح کی بھرپور صلاحیت، فکر کی شادابی و تازگی اور گہری تاریخی بصیرت کے شاہد ہیں، ذیل میں ہم ان کے چند

مضامین کے عنوانات درج کرتے ہیں، یہ مضامین تھوڑے تھوڑے وقفہ سے ذیل کے مشہور علمی مجلات میں شائع ہوئے

اور ان کے مضامین کے گراں قدر مجموعے Studies on the Civilization of Islam میں شامل ہیں۔

(1) An Interpretation of Islamic History (2) Social

Significance of the Shu'ubiya (3) The Evolution

of Government in Early Islam. (4) The Armies of

Saladin. (5) The Achievement of Saladin. (6) Al-

Mawardis Theory of the Caliphate. (7) The Islamic

Background of Ibn-e-Khaldun's Political Theory

(8) The Structure of Religious Thought in Islam

ان کے علاوہ جدید عربی ادب کے ارتقار پر بھی ان کے بعض مضامین ہیں، جن میں جدید رجحانات سے متعلق سیر حاصل بحث کی گئی ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ پروفیسر گب اپنے اکثر معاصر مشرقین کے مقابلہ میں عربی زبان و ادب سے کہیں زیادہ واقف تھے، بلکہ ان سے ایک گرا تعلق بھی رکھتے تھے، ان کے ایک مضمون Islamic Biographical Literature (اسلامی سوانحی ادب) سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ وہ اسلام اور تاریخ اسلام کے مطالعات میں عربی ادب کے وسیع مطالعہ کو کتنی اہمیت دیتے تھے، وہ درحقیقت عربی زبان کے شیادوں میں تھے، اور عربی ادب کے شہ پاروں کے تخلیق عمن کے بڑے قدر دان تھے، مقدمہ تاریخ ابن خلدون کوئی چالیس برس تک ان کے فکر و نظر کی جولان گاہ رہا، اور وہ اس سے علم و آگہی اور مسرت و انبساط حاصل کرتے رہے، اس کے ادبی محاسن کا ذکر انھوں نے کچھ اس طرح کیا ہے:

”ابن خلدون کا تخیل جو ایک حیات آفریں، بجاہ راست اور رنگین درعنا شخصیت کا حامل ہے، معنوی عظمتوں کو چھوٹا ہے، اس کی طلاق سانی سے فرادانی اور و فور کا احساس ہوتا ہے۔ اس کے خیالات آبتار آسا بڑھے ہیں مگر کبھی کبھی یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ پُر جوش بے رطلی کی نیم نعلتوں میں کھو جاتے ہیں، لیکن ابن خلدون کی خوش وضع اور خوش آہنگ نثر بڑی حد تک انھیں مربوط رکھتی ہے، جلوں میں تراکیب اور فقروں کی چست اور نفیس تنظیم انھیں تابو میں رکھتی ہے، وہ اپنے خیالات کا اظہار ایک ایسی تربیت یافتہ شائستگی اور لطافت سے کرتا ہے کہ ہر لفظ معنوی طور پر اس کے دلائل کا تاج ہوتا ہے۔“

دراصل سرمیلین گب کا خاص میدان تاریخ و تمدن تھا اور ان دونوں کے ارتقار و نشوونما میں وہ زبان و ادب کے رول کی اہمیت سے بخوبی واقف تھے، لیکن تاریخ و تمدن کے موضوعات پر انھوں نے جو کچھ لکھا ہے اس میں ہمیں ان کی تمام تعبیرات و تشریحات سے اتفاق نہیں ہے، اور بعض مقامات پر صحت معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے پیٹری سے کچھ نظریے

Historians of the Middle East (edd. B. Lewis and P. M. Holt, 1962), London, 1962. pp. 54-58.

تایم کر لیتے ہیں، اور واقعات کو وہ اپنے انہی نظریوں کی روشنی میں دیکھتے ہیں، مثلاً اپنے مضمون - An Interpretation of Islamic History کے ساتھ لکھتے ہیں کہ چونکہ ناگزیر معاشی محرکات نے عرب کے حالات نے استحکام کی کسی صورت کو تقریباً ناممکن بنا دیا تھا، اس لئے بادیہ نشین قبائل کی مخالفت کو فوجی طاقت کے ذریعہ دبا دینا مسئلہ کا مناسب اور مستقل حل نہیں ہو سکتا تھا، اس کے لئے ضروری تھا کہ ایسے حالات پیدا کئے جائیں جن میں عرب کے قبائل اگر اسلام میں پورے طور پر داخل نہ ہوں تو کم از کم اسلام سے اپنے دنیوی مفاد کو وابستہ سمجھیں، یہی وجہ ہے کہ حضرت محمدؐ کی وفات کے بعد حضرت ابوبکرؓ نے سوچی سمجھی اسکیم کے تحت کی سرداروں کی قیادت میں قبائل کو شام کی سرحدوں پر حملے کے لئے بھیجا، مقصود گویا یہ دیکھنا تھا کہ اگر قبائل کی توجہ دوسرے ملکوں کی طرف پھیر دی جائے تو ان پر اس کا کیا رد عمل ہوگا، اس میں کامیابی ہوئی تو پھر جنگوں اور فتوحات کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا۔

تعمیر کا یہ وہ انداز ہے جسے ہم سراسر معاشی و مادی انداز فکر کہتے ہیں، اس میں آپ کو دین اسلام کی انقلابی و اصلاحی تعلیمات کی تاریخ ساز کارفرمائی کہیں نظر نہیں آئے گی، یعنی یہ کہ بددی قبائل نے اسلام کو اس کے اپنے انسانی و درحاصلوں کی بنا پر نہیں اپنایا، بلکہ جب انھوں نے دیکھا کہ اس سے ان کا دنیوی و معاشی مفاد وابستہ ہے تو اسلام سے انھیں تعلق پیدا ہوا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے پہلے گیب نے اپنے ذہن میں ایک کلیہ قائم کیا اور پھر شام و عراق میں اسلامی فتوحات کو اسی کلیہ کی روشنی میں پیش کرنے کی کوشش کی، ہمارے نزدیک یہ رویہ غیر تاریخی نگاری کے جدید اصولوں کے مطابق بھی نہیں ہے، اس لیے کہ اس رویہ سے اسی تاریخی معروضیت کا دو قار مجرد ہوتا ہے جن پر مغرب کے جدید محققین ناز کرتے ہیں۔

یہی رویہ گیب کا حدیث کے بارے میں ہے، اسی مضمون میں وہ اپنے قاری کو حسن بیان اور اپنے مخصوص طرز استدلال سے سحر کر کے یہ باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ پہلی صدی ہجری کے ختم ہوتے ہوئے چونکہ قانون اور اس کو نفاذ کا پُرپچ مسئلہ پیدا ہو گیا تھا، اور صورت یہ تھی کہ خلافت کے مختلف شہروں اور صوبوں میں مقامی علماء اپنی اپنی فہم کے مطابق آزادانہ رائے دیتے تھے جو بسا اوقات باہم مختلف اور متضاد ہوتی تھیں اور اس پر مستزاد تھیں عرف و عادات اور اسطفا ضوابط سے پیدا ہونے والی پیچیدگیاں، اس لئے مذہبی رہنماؤں نے اس صورت حال کو خطرناک سمجھا، خاص طور پر جب مقامی قوانین قرآن کے اخلاقی اصولوں سے متضاد معلوم ہوتے ہیں، اس مسئلہ کا حل انھوں نے یہ ڈھونڈنا کہ

پیغمبر اسلام کے معاصرین کے واسطے سے احادیث بیان کرنی شروع کر دیں جو میں واضح مسائل سے متعلق حضرت محمد سے روایتیں منقول ہوتی تھیں، اور پھر یہ کہ اگر ان احادیث کی پابندی ضروری ہے اور یہ کہ ان کی حیثیت آیات قرآنی سے پیشتر ہی مقرر کر دی جاسکتی ہے، اسی سلسلہ میں آگے چل کر جہاں وہ حدیث اور علم حدیث کی تدوین کا ذکر کرتے ہیں تو وہ اسے علم حدیث کی مصنوعی تخلیق سے تعبیر کرتے ہیں، ہم یہ نہیں سمجھتے کہ پروفیسر گب حدیث نظر پھر کے ارتقاء سے قطعی مانگا ہوں گے یا انہیں اس امر سے حسد کا علم نہ ہو گا جس کا واضح ذکر قرآن کریم میں ہے، اس نئے اس کے علاوہ اور کیا کیجیے کہ وہ اپنی مذکورہ بالا تشریح اور مصنوعی تخلیق جیسے الفاظ و تراکیب سے حدیث کے اس دینی وزن اور تشریحی اہمیت کو اپنے مسلمان قاریوں کی نظر میں کم کرنا چاہتے ہیں جو ان کے دل میں اپنے محبوب پیغمبر سے اس کی اٹوٹ نسبت کی وجہ سے جاگزیں ہے اور جو گذشتہ چودہ سو برس میں اسلامی مذہبی ثقافت کے تسلسل دارتقار میں بنیادی حیثیت کی حامل رہا ہے۔

دوسری بات یہ کہ پروفیسر گب نے اپنے طریقہ سے وہی نقطہ نظر دہرایا ہے جو حدیث کے سلسلہ میں گولڈن سیڈ مانگا اور یمنس وغیرہ کا تھا اور جس کی کمزوریاں مسلمان علماء و محققین پہلے ہی واضح گات کر چکے ہیں۔

یہ بات دو جہی سے خالی نہیں کہ پروفیسر گب کو سلطان صلاح الدین ایوبی کی شخصیت سے گراشتفت تھا، انہوں نے بارہویں صدی عیسوی کی اس کوشش اور غیر معمولی اسلامی شخصیت کا گرامطالع کیا اور ہر پہلو سے کیا The armies of Saladin کے عنوان سے ان کے مضامین جدید طرز کی تحقیق و تفحص کے اعلیٰ معیار کے نمونے ہیں، جہاں تک انہوں نے علم ہے اس موضوع پر اس دور کے مسلمان عالموں اور دانشوروں میں اس پایے کی تحقیق کا سراغ نہیں ملتا، لیکن سلطان صلاح الدین پر گب کا مکرر الآرا مضمون The Achievement of Saladin کے عنوان سے ہے، اس مضمون میں انہوں نے یہ ثابت کیا ہے کہ صلاح الدین ایوبی ایسی شخصیتوں میں سے نہیں تھے جو محض اپنے گرد و پیش کے حالات کی پروردہ ہوتی ہیں، بلکہ انہوں نے خود ایک بڑے مقصد کے لئے اپنی دینی اخلاق کے سارے نہ صرف حالات کو اپنے موافق بنایا، بلکہ نئے حالات پیدا کئے اور سیاسی انحطاط اور اخلاقی زوال کے اس عہد میں اسلام اور مسلمانوں کی آبرو باقی رکھی۔

لے دیکھئے: سیرۃ النبی جلد سوم، صفحہ ۱۷۱، مقالات سلیمانی جلد دوم از سید سلیمان ندوی اور اسلام از فضل الرحمن

پر و فیہرگب نے لکھا ہے کہ عہد وسطیٰ کی تاریخ سے متعلق شاذ و نادر ہی ایسے مستند ماخذ ملتے ہیں جن کی مدد سے صحیح اور مثبت نتیجے نکالے جاسکیں اور جو تاریخی مستفید کے سخت سے سخت معیار پر بھی کھرے ثابت ہوں گے، سلطان صلاح الدین کی زندگی اور کارناموں سے متعلق خوش قسمتی سے عربی زبان میں اسی زمانہ کے پانچ مراجع دستیاب ہیں، ابن ابی طہ، ابن الاثیر (الکامل فی التاریخ) قاضی بہار الدین ابن شداد (النوادر السلطانیۃ) عماد الدین (البرق الشامی) اور قاضی الفاضل، گب نے ان پانچوں کی کتابوں اور تحریروں کو ہر پہلو سے جانچا ہے اور ان کی خوبیوں اور کمزوریوں کو تحقیق کے اعلیٰ معیار پر پرکھا ہے، ان مراجع میں وہ بہار الدین، عماد الدین اور قاضی الفاضل کی تحریروں کو جو سلطان سے بہت قریب اور اس کی زندگی کے ہر گوشہ سے واقف تھے، سب زیادہ اہم قرار دیتے ہیں، اور انہی سے استفادہ کر کے وہ اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ صدیوں بعد یہ دیکھنے میں آیا کہ ایک مسلم حکمران مسلسل تین سال تک میدان جنگ میں اپنی افواج کے ساتھ اپنے ایک مستعد دشمن کے مقابلہ میں ڈٹا ہوا، جب کہ اس عہد کا فیوڈل فوجی نظام ایسی طویل جنگ کا بمشکل تحمل ہو سکتا تھا، اور ان کے خیال میں یہ صورت صرف اس وجہ سے ممکن ہو سکی کہ باوجود اس کے کہ سلطان صلاح الدین کوئی بڑے ماہر جنگ یا تجربہ کار حکمران نہ تھے، وہی ایک ایسی شخصیت تھی جو یہی جملہ آدروں کے خلاف مسلمانوں کے مختلف النوع عناصر اور ان کی باہم متصادم سیاسی قوتوں کو اتحاد اسلامی کے لئے ایک مرکز پر متحد و مجتمع کر سکتی تھی، ہمت و شجاعت اور صبر و استقامت، ان سب اخلاقی خوبیوں سے تو وہ متصف تھے ہی، اور یہ سب ان کے کام بھی آئیں، لیکن ان کی کامیابی میں ان خوبیوں سے زیادہ دخل تھا ان کی بے غرضی و بے لوثی، سخاوت و فیاضی اور اخلاق اسلامی کے اثبات برتری کو، جنہیں سلطان صلاح الدین نے دوست اور دشمن سبھی کے ساتھ یکساں بڑاؤ، وہ سادہ لوح نہ تھے لیکن ان میں غضب کا انکار اور سادگی تھی، ان کی اپانڈاری بے داغ تھی اور بلور کی سی چمک تھی تھی ان کے دشمن حیران تھے کہ ان کی اس بات پر کہ سیاست اور جنگ دونوں میدانوں میں ان کے عزم اور ان کے بطور طریقے کیوں مختلف ہیں، کہ وہ فریب سے وہ کوسوں دور تھے اور دوسروں کے کہ وہ فریب کو شاذ ہی سمجھ پاتے تھے، ان کے اسلامی اخلاق نے انہیں معاہدوں کا احترام سکھایا تھا، وہ ہر قیمت پر معاہدوں اور وعدوں کی پابندی کرتے تھے، اور معاہدہ توڑنے والا دشمن کو بھروسہ دینا یہ خیال رہتا تھا کہ اسے عہد شکنی کی بھاری قیمت ادا کرنی ہوگی۔

1. Studies on the Civilization of Islam, p.104

2. Studies on the Civilization of Islam, p. 99.

ہمارا خیال ہے کہ شاید ہی کسی عیسائی مورخ یا سوانح نگار نے مستند معاصر ماخذوں کی اچھی طرح چھان بین کر
بہر اور تاریخی تنقید کے سارے اصولوں کو برت کر سلطان صلاح الدین کی ایسی خوبصورت اور سچی تصویر پیش کی ہو۔
لیکن تاریخ و ادب سے ہٹ کر جب پر و فیکر گمب قرآن پاک اور سیرت رسولؐ کے موضوع پر لکھتے ہیں تو اکثر
مقامات پر وہ اپنی تاریخی بصیرت اور علمی معرفت سے بے وفائی کرتے نظر آتے ہیں، ان کے اس رویہ کی توجیہ اسکے
علاوہ اور کیا ہو سکتی ہے کہ ان کے مذہبی عقائد اور اس میدان میں تعصب اور جانبداری کی وہ روایات جو انھیں اپنے
علمی ماحول اور اپنے پیش روؤں سے ورثہ میں ملی تھیں، ان کا راستہ روک کر کھڑی ہو جاتی ہیں۔

قبل اس کے کہ دو تین مثالوں سے ہم اپنے اس خیال کی وضاحت کریں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم ان کا
ایک قول یہاں نقل کر دیں، اپنی کتاب *Modern Trends in Islam* کے پیش لفظ میں وہ لکھتے ہیں کہ
”ان استعاروں سے جن میں عیسائی عقیدہ روایتی طور پر محفوظ ہے، ذہنی طور پر میری تشفی ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ استعارے
اور علامتیں روحانی صداقت کی ان بلند ترین عظمتوں کی ترجمان ہیں جہاں تک میری فہم کی رسائی ہے، بشرطیکہ ان علامتوں
اور استعاروں کی تشریح اسی زبان میں کی جائے جس سے کسی تجسیمی و تشبیہی عقیدے کا اظہار نہ ہوتا ہو، بلکہ ایسے عمومی
تصورات کی صورت میں ان کا بیان ہو جو کائنات سے متعلق ہمارے بدلتے ہوئے نظریوں سے مطابقت رکھتے ہوں“
قطع نظر اس کے کہ گمب کے اس قول کے حقیقی مالہ اور ماعلیہ کیا ہیں، اتنی بات صاف ہے کہ وہ عقیدہ
پکے عیسائی تھے، اور ہمارے نزدیک انھیں اس کا حق تھا کہ جس عقیدہ میں انھیں ذہنی دروہانی تسکین حاصل تھی اسے
وہ اپناتے، یہ بات خوشی کی ہے کہ وہ مسلمانوں کو بھی اس کا حق دیتے تھے، اور اسی لئے ان سے توقع کی جاتی تھی کہ وہ مسلمانوں
کے عقائد اور حضورؐ کی سیرت اقدس پر لکھتے وقت انصاف سے کام لیں گے، ہمارا خیال ہے کہ اس سلسلہ میں انکی حیثیت
تاریخی معرفت اور مذاہب کے تقابلی مطالعہ کی اس بنیادی خصوصیت پر غالب آگئی جسے آج سے صدیوں پہلے ایک
مسلمان عالم اور دانشور ابو یحییٰ البیرونی نے الآثار الباقیہ اور کتاب اللہ کی تصنیف کے سلسلہ میں اپنایا تھا۔
دوسروں کے مذہبی عقائد اور مذہبی روایات کے موضوعات پر لکھنے کی آزادی ہے، کسی ایک خاص مذہب
کا پروردگار کے مطالعہ کر سکتا ہے اور اپنے مطالعہ کے نتائج قلبند بھی کر سکتا ہے، لیکن اس سلسلہ میں تصنیف

1. *Modern Trends in Islam*, Chicago, 1945, p. XI

و تابعیت کا اولین اور بنیادی اصول یہ ہونا چاہئے کہ پہلے زیر مطالعہ مذہب کے لئے والوں کے عقائد پوری وضاحت کے ساتھ مکمل طور پر اس طرح بیان کر دیے جائیں کہ اس شکایت کی کوئی گنجائش باقی نہ رہے کہ ان کے عقائد کو غلط طور پر یا تو ظہور و کبر میں کیا گیا ہے، اب اگر لکھنے والا کسی اور نظریے یا عقیدے کا حامل ہے اور وہ اپنے نظریے یا کسی اور کے نظریے کا ذکر کرنا چاہتا ہے تو اسے اس کا حق حاصل ہے، لیکن اسے چاہئے کہ وہ اپنے یا کسی دوسرے کے نظریے کو

الگ سے اور پوری وضاحت سے پیش کرے۔ www.KitaboSunnat.com

انہوں سے کہ متشرقیین قرآن پاک اور سیرت پر لکھتے وقت اس بنیادی اصول کو عموماً فراموش کر دیتے ہیں، اور کچھ اس طرح کا غلط بحث کرتے ہیں کہ صرف وہی لوگ جن کا اسلام کا مطالعہ اچھا ہے، یہ محسوس کر سکتے ہیں کہ لکھنے والا اپنے ذاتی خیال اور عقیدے کو اپنے قاریوں کے ذہن میں اتار دینا چاہتا ہے، حیرت ہے کہ پروفیسر گب جیسا بالغ نظر مصنف بھی جس کی علیت و ممانت کے بہت سے مسلمان بھی معترف ہیں، اپنا دامن اس عیب سے پاک نہ رکھ سکا۔

پروفیسر گب نے اسلام پر جو کتاب لکھی ہے، اس کا نام محمد بن ازم ہے، مارکولیتھ کی کتاب اسی نام سے ۱۹۱۷ء میں چھپی تھی، پروفیسر گب نے اس خیال سے کہ بقول ان کے ۱۹۱۷ء کی علیٰ فضا اور تھی، نظریے اور تھے، ذہنی وجہ ذاتی تحدیدات مختلف تھے، اور چونکہ ہر دور کے ذہنی تحفظات و تعصبات کی پرچھائیاں اس دور کی تحریروں میں باقی رہتی ہیں، خواہ ان سے بچنے کی کتنی ہی کوشش کیوں نہ کی جائے، اس لیے انہوں نے اسلام پر ایک نئی کتاب کا لکھنا ضروری سمجھا۔

وہ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ مسلمانوں کو یہ پسند نہیں کہ انھیں محمد بن ازم اور اسلام کو محمد بن ازم کہا جائے، لیکن اس کے باوجود انہوں نے اسلام کو محمد بن ازم کہنا ضروری سمجھا، ان کے خیال میں ایسا کہنا غلط بھی نہیں، کیونکہ ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ مسلمان بڑے فخر سے اپنے آپ کو امت محمدیہ کہتے تھے، دوسرے یہ کہ جب مسلمان لا الہ الا اللہ محمد صمد رسول اللہ کہہ کر اسلام پر اپنے یقین کا اقرار کرتے ہیں تو اس کلمہ کے دوسرے حصہ کی اہمیت ان کے ذہن میں اس کے تمام مضمرات کے ساتھ خصوصیت کے ساتھ موجود رہتی ہے، کیونکہ کلمہ کے پہلے حصہ پر مسلمانوں کے علاوہ سے غیر مسلموں کا بھی اعتقاد و ایمان ہو سکتا ہے، حضرت محمدؐ کے زمانے سے لیکر اب تک کوئی ایسی مثال نہیں کہ اس کلمہ کو دوسرے حصہ کے منکرین کو کبھی مسلم کہا گیا ہو، یا انھیں اسلامی برادری کا رکن سمجھا گیا ہو، برخلاف اس کے راسخ العقیدہ شامیین اسلام کا موقف ہر دور میں یہی رہا ہے کہ کسی ایسے شخص کو جو علانیہ پورے کلمہ کا اقرار کرتا ہو، غیر مسلم نہیں کہا جاسکتا ہے۔

دیکھا آپ نے، کتنی چابکدستی سے اور کتنے لطیف پیرایے میں پروفیسر گیب نے محمدؐ انؑم کی اصطلاح کو برحق ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، اور حقیقت اس ضمن میں وہ مارگو لیتھ ہی کے پیرو ہیں، اور ان دونوں کی کتابوں کے مشمولات میں بڑی حد تک یکسانیت بھی ہے، اس لئے ان کی اس بات کا کھوکھلا پن صاف ظاہر ہو جاتا ہے کہ مارگو لیتھ کے زمانہ کی علمی فضا اور تھی اور آج کی اور ہے، مسلمان یہ چاہتے ہیں کہ انھیں مسلم کہا جائے، لیکن کہا یہ جاتا ہے کہ محمدؐ انؑم کتنا بھی سجا اور غلط نہیں، قرآن کی تعلیم یہ ہے کہ خدا کو ایک اور صرف ایک ماننے والے اور محمدؐ کو رسول اور آپ پر ختم نبوت کا اقرار کرنے والے "مسلم" ہیں، لیکن پروفیسر گیب اپنے مسلم اور غیر مسلم قاریوں کو یہ بتاتے ہیں کہ اسلام کے لئے محمدؐ انؑم اور "مسلم" کے لئے محمدؐ انؑم کی اصطلاح بھی صحیح ہے، دراصل یہ وہی تعصب اور اسلام کو مسخ کر کے پیش کرنے کا جذبہ ہے جو صودیوں سے عیسائی دنیا پر مسلط ہے، اور کسی نہ کسی شکل میں ظاہر ہوتا رہتا ہے۔

اپنی اس کتاب کے پہلے ہی صفحہ پر پروفیسر گیب یہ کہتے ہیں کہ "اسلام" کا لفظ حضرت محمدؐ نے بعد میں اپنے مذہب کے امتیازی نام کے طور پر اختیار کیا، دراصل ان کا یہ نظریہ ان کی اس بحث کا پیش خیمہ ہے جو انھوں نے کتاب کے تیسرے باب میں جس کا عنوان "قرآن ہے، اٹھائی ہے، یہ بتاتے ہوئے کہ کس طرح پیغمبر اسلام کے ذہن میں نظریہ توحید کا ارتقار ہوا ہوگا، ان کا کہنا ہے کہ قرآن میں توحید کا جو نظریہ پیش کیا گیا ہے، اس کا تعلق درحقیقت ان عقائد کے اعتقاد سے ہے جس کے بارے میں ہیں کچھ زیادہ معلوم نہیں۔ حضرت محمدؐ نے اس پر فخر کیا اور اسے حضرت ابراہیمؑ کو ایک امتیازی شان کے ساتھ وابستہ کر دیا، قرآن کی اس آیت مَا كَانَ اِبْنًا هَيْمًا يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلٰكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُّسْلِمًا ط کی ایک ابتدائی شکل (قرارت: Reading) میں جو اس سے مختلف تھی، اس بات کا اشارہ ہے جو وجود تھا کہ حضرت محمدؐ جس عقیدہ کی تبلیغ کرتے تھے اس کے لئے حنیفیت کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے تو بعد میں ہوا کہ حنیفیت کی جگہ اسلام نے لے لی۔

بیان القرآن (طبری) تفسیر کبیر (رازمی) در المنثور (سیوطی)، روح المعانی (آلوسی) اور فتح البیان (صدیقی) حسن فتوحی، میں سے کسی میں بھی آیت مذکورہ کی کسی مختلف قرارت Variant Reading کا سراغ نہیں ملتا اور خود پروفیسر موصوف نے کوئی حوالہ نہیں دیا ہے، ایسی صورت میں جہاں تک ہم سمجھتے ہیں کسی کمزور روایت کا سہارا لے کر کیا خود اپنے طور پر پروفیسر گیب نے یہ قیاس آرائی کی ہے کہ پہلے حضرت محمدؐ نے اپنے عقیدہ توحید کو حنیفیت

سے تعبیر کیا اور بعد میں اسلام کما۔

در حقیقت تخیل کا یہ سارا فساد اس لئے ہے کہ پروفیسر گرب قرآن کریم کو وحی الہی کے بجائے پیغمبر اسلام کی تصنیف سمجھتے ہیں، چنانچہ محدثان از عم کے تیسرے باب کا آغاز ہی اس جملہ سے ہوتا ہے :-

The Koran is the record of those formal utterances and discourses which Mohemmed and his followers accepted as directly inspired.

جس سے مغرب کی علمی دنیا میں سائنٹفک تاریخی اصول تحقیق کا چرچا ہوا، اُس وقت سے مستشرقین یہ ثابت کرنے میں لگے ہوئے ہیں کہ قرآن کریم کی اساس یہودی و نصرانی روایات ہیں، پروفیسر گرب نے بھی مختلف انداز سے یہ بات کہی ہے جو غرض پچھلے دو تین سو برس کی طویل مدت میں اس سلسلہ میں بڑی بڑی قیاس آرائیاں کی گئی ہیں، اور ان قیاس آرائیوں سے دور رس تاریخی ادبی اور دینیاتی نتائج نکالے گئے ہیں، اور پھر اس مفروضے اور ان نتائج کو اتنی بار دہرایا گیا ہے کہ انہیں حقیقت و واقعیت کا مرتبہ حاصل ہو گیا ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ آج بھی یہ مفروضہ دیئے ہی ایک مفروضہ ہے جیسے دو سال پہلے تھا۔

کسی عجیب بات ہے کہ ایک طویل عرصہ تک تمام ذہنی و مادی وسائل کے ساتھ تاریخی تنقید و تحقیق کے جدید اصول کو برت کر عیسائی دنیا اس بات کا کوئی قطعی اور فیصلہ کن ثبوت فراہم نہ کر سکی کہ قرآن کریم پیغمبر اسلام کی تالیف ہے، جسے آپ نے یہودی و عیسائی روایات سے استفادہ کر کے اور توراہ و انجیل سے بہت کچھ مستعار لے کر مرتب کیا، اس سلسلہ میں ہمارا نزدیک اگر کوئی معاصر اور زندہ شہادت ہے تو وہ خود قرآن کی ہے جس سے اس طرح کا کوئی امکان خارج از بحث قرار پاتا ہے، تاریخی تنقید و تحقیق کے مستند اور جدید اصول کے مطابق اس بولتی ہوئی معاصرہ ستاویزی شہادت کو جس کے علاوہ اس مرتبہ کی کوئی اور شہادت موجود نہیں، تمام لائینی قیاس آرائیوں سے بالاتر اور یقینی سمجھنا چاہئے، لیکن مستشرقین اس زندہ حقیقت کو نظر انداز کر دیتے ہیں، کیونکہ اس سے ان کے نظریے اور عقیدے کی مکمل طور پر نفی اور تردید ہوتی ہے۔ رسول اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زندگی کی پوری تفصیلات موجود ہیں، کسی دوسرے نبی یا دنیا کی بڑی سے بڑی شخصیت کے حالات ہیں اتنی تفصیل سے نہیں معلوم ہیں، لیکن پروفیسر گرب اس سلسلہ میں اپنے تاریک کوششہ میں مبتلا کرنا ضروری سمجھتے ہیں، اس لئے وہ بڑی جا بگدستی سے آپ کے بچپن سے لے کر بعثت تک کے حالات و واقعات نظر انداز کر دیتے ہیں، بعثت سے

قبل کی آپ کی پاک صاف زندگی، بے مثال امانت و دیانت، دانشمندی و بصیرت، اہل مکہ کی اخلاقی پستی پر تپت کی علیغنی و دوسوزی، کمزوروں، مظلوموں، مسافروں اور اجنبیوں کی سبکی و بے بسی پر آپ کا جذبہ درد مندی اور گرد و پیش کے عمومی حالات پر آپ کی روحانی بے چینی ان سب باتوں میں آپ کی انسانی عظمت کے کوئی آثار انہیں نظر نہیں آتے، اور تاریخی معروضیت کے تمام تر بلند بانگ دعوؤں کے باوجود بالکل مار گولیتھ کے انداز پر د فیئر گب کو یہ کہنے میں کوئی عار نہیں پیغمبر اسلام کی شروع کی زندگی اور حالات سے متعلق ہمیں یقین کے ساتھ کچھ معلوم نہیں۔ اور یہ کہ ان کی کامیابی کی وجہ یہ تھی کہ وہ مکہ کے رہنے والے تھے۔^۱ ع ناطقہ سر گرگیاں کہ اسے کیا کیے۔

اب جب پر د فیئر گب جیسے شریف طبیعت اور سنجیدہ عالم کو جن کا شمار صف اول کے مستشرقین میں کیا جاتا ہے اور جن کے بارے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ اسلام کا مطالعہ ایک ایسے عیسائی کی حیثیت سے کرتے تھے جسے دونوں مذاہب میں مشترک روحانی اقدار کی تلاش تھی، قرآن پاک کو یودی عیسائی روایات سے مستعار سمجھنے اور وحی نہ ماننے پر اصرار ہونے پر پیغمبر اسلام کی سیرت میں انسانی در روحانی عظمت کا کوئی پہلو نظر نہ آتا ہو، تصور وحی، منصب نبوت اور شعور نبوت سے متعلق اسلامی موقف کا کوئی شعور نہ ہو تو بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ دوسری صف کے مستشرقین مثلاً گیلوم وڈنٹیٹال برنارڈ لوئیس B. Lewis گرونیہ نام Grunebaum موٹگر می واٹ M. Walh اینڈرسن Anderson جوزن شاخت J. Schacht اور کیتھ کریگ K. Cragg وغیر ہم نے قرآن پاک اور سیرت اقدس سے متعلق کیا کیا گل افشائیاں کی ہوں گی۔

Guillaume

Rosenthal

1. Mergoliouth, Mohammedanism, London, 1911. p. 51-52
2. Mohammedanism. p. 24. 3. Ibid. p. 25.

مستشرقین کے تصور اسلام کا

تاریخی پس منظر

از

پروفیسر خواجہ احمد فاروقی - دہلی یونیورسٹی

مشرق اور مغرب کا سابقہ تاریخ کا نہایت متم با نشان واقعہ ہے، اس آویزش و پیکار کا اصلی سبب کیا تھا، ہیرڈوٹس سے لیکر اس وقت تک تمام محققین اور مورخین نے اس کا سبب معلوم کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن ابھی تک اس کا کوئی ثانی جواب نہیں مل سکا ہے، اصل میں اس کا جواب ہو بھی نہیں سکتا، مشرق و مغرب کی پیکار صرف ایک جغرافیائی سادہ بیانی ہے، درنہ اس کی سطح کے نیچے بہت سے پرچ اسباب چھپے ہوئے ہیں، جو نژادی اور نسلی بھی ہیں، علاقائی بھی، سیاسی بھی، مذہبی بھی، نفسیاتی بھی، اقتصادی بھی اور نظریاتی بھی..... اسی لئے ان اختلافات نے ہر عہد اور ہر زمانہ میں ایک نئی شکل اختیار کر لی ہے، ان ہی سرکوں میں وہ زبردست کش مکش نظر آتی ہے، جو صدیوں سے اقوام مغرب کی تہذیب و کلیسا، اور اسلام کے درمیان رہی ہے، اور جس کی ابتدا، ہیرڈوٹس کی شکست سے ہوتی ہے، جو اس کو مسلمانوں سے یرموک کے مقام پر ۶۳۷ء میں اٹھانا پڑی، یہ آویزش کب تم ہوگی، اس کا جواب بھی آسان نہیں ہے۔

اسلام میں برق رفتاری سے پھیلا ہے، اس کی مثال بھی تاریخ عالم میں نہیں مل سکتی ہے، بہت جلد اُس نے شام و مصر سے لیکر فرانس کے پاریس تک تمام ملکوں پر قبضہ کر لیا تھا، پھر نپل کے ساحل سے لیکر تائبہ خاک کا شہر ۱۱۷۰ء میں مسلمان اسپین اور ۱۱۷۲ء میں ہندوستان تک پہنچ گئے تھے، اسپین میں قدم جلانے کے بعد انھوں نے پراونس اٹلی اور سوئٹزر لینڈ پر حملے کئے اور اطالیہ اور فرانس پر اپنا تہذیبی اثر قائم کیا۔

قرطبہ کے فلسفہ اور ابن رشد کے افکار تازہ پر پیرس یونیورسٹی میں بحثیں ہوتی تھیں، عربوں کا فن تعمیر عربوں کی سائنس، عربوں کا علم ہندسہ و جغرافیہ اور عربوں کی شاعری نے فکر و خیال اور زبان و بیان کو اتنا متاثر کیا کہ

اُسے یورپ میں نشاۃ الثانیہ کا دور شروع ہوا۔

سالہ سے لیکر ۱۳۰۰ تک صلیبی جنگیں بھی کسی نہ کسی شکل میں جاری رہیں، جن کی بدولت مشرق و مغرب میں شدید تصادم ہوا اور پھر امتزاج بھی، مغرب نے مشرق کے اثرات قبول کئے اور اس کے علمی نژاد سے استفادہ کیا، اور ان تمام سبب و عوامل نے مل کر جدید یورپ کی تشکیل کی، جو نشاۃ الثانیہ دور اصلاح اور ایجاد و دریافت سے عبارت ہے، www.KitaboSunnat.com

بحیرہ روم کے مشرق میں بھی کم و بیش ہی صورت تھی، ۱۰۷۱ء سے ۱۰۷۱ء تک اسلام اور عیسائیت میں مسلسل آویزش رہی، مسلمان اپنے دلولہ انگریز مذہب، اپنی فصیح و بلیغ مذہبی زبان اور اپنی ہمہ گیر تمدنی کی بدولت تمام ایشیا اور افریقہ و یورپ پر چھا گئے تھے عثمانی ترک قسطنطنیہ (۱۴۵۳ء پراگ، اور وینا ۱۵۲۹ء تک پہنچ گئے تھے، ۱۵۲۶ء میں ہنگری ان کی مملکت میں شامل ہو گیا تھا، اور اسی سنہ میں ہندوستان میں بابر نے سلطنت مغلیہ کی بنیاد ڈالی اور ان کی حکومت پڈالپٹ سے لیکر بنگال تک قائم ہو گئی، اور تجارت کے بیشتر سبھی اور بڑی راستے ان کے قبضہ میں آ گئے، مصر، یورپ اور ایشیا کے درمیان دیوار بنا ہوا تھا، پانچویں صلیبی جنگ اسی کو لینے کے لئے لڑی گئی تھی، لیکن اس میں عیسائیوں کو ناکامی ہوئی، بحیرہ ہند میں جو اب تک عربوں کی جھیل سی معلوم ہوتی تھی ان کا اقتدار تھا، ۱۴۹۸ء میں پرتگالیوں نے ہندوستان کا بحری راستہ معلوم کر کے عربوں کے اس بحری اقتدار اور تجارت کو سخت نقصان پہنچایا اور اسی کا یہ نتیجہ ہوا کہ مصر کی اقتصادی حالت تباہ ہو گئی، ترکوں اور مصریوں نے لک بحیرہ ہند میں پرتگالیوں کی بحری قوت کا مقابلہ کیا لیکن شکست کھائی (۱۵۳۵ء) ترک ہار بار کہتے تھے، کہ اللہ نے زمین تو ہمیں دے دی ہے، لیکن سمندر عیسائیوں کو بخش دیا ہے، اس وقت ترک سلاطین ہندوستان کو مثل بادشاہ اور قلمرو ایران کے صفوی حکمران یہ تینوں بری طاقتیں اس لائق نہیں تھیں کہ یورپ کی بحری قوت کا مقابلہ یا بحراوقیانوس میں مقابلہ کر سکیں، یورپ کو ایک نیا راستہ ہی نہیں، امریکہ کا ایک نیا براعظم بھی مل گیا تھا

پرتگال کو مسلمانوں سے جو عداوت رہی اس کو اس زمانہ کے تاریخی حالات کی روشنی میں سمجھا جا سکتا ہے صلیبی جنگوں سے جو کمزورت اور دشمنی کا جذبہ پیدا ہوا تھا، وہ جزیرہ نماے میں پندرہویں اور سولہویں صدی کے اندر تیز تر ہو گیا، اس کی ایک توجیہ یہ تھی کہ مسلمان اسپین میں طاقتور حکمران کی حیثیت سے موجود تھے، اور

پرتگال کو ان سے ہر وقت ڈر رہتا تھا کہ وہ بھی ضم نہ ہو جائیں، ان سے جنگ، مذہبی ضرورت بھی تھی، اور ملکی مصلحتیں بھی اس لڑائی کی متقاضی تھیں۔

یورپ کے بحری اقتدار سے تاریخ کا ایک نیا باب شروع ہوتا ہے، رفتہ رفتہ ان کی حاکمیت، ایشیا اور افریقہ کے بڑے حصوں میں قائم ہو گئی، اور سیاسی اور اقتصادی استحصال کے لئے ان کو بڑے بڑے ملک مل گئے، اطالوی اور فرانسیسی، شمالی افریقہ میں حکمراں تھے، جرمن ترکی میں بڑھ رہے تھے، روسی وسط ایشیا کو زیر و بر کر رہے تھے اور ہندوستان، مصر اور عراق میں تاحد نظر، برطانوی اقتدار کا پرچم لہرا رہا تھا، اسی نقطہ سے مسلمانوں کا زوال اور یورپ کا عروج شروع ہوتا ہے۔

یورپ کی یہ توسیع سترہ سو مسلمانوں کے خلاف تھی، ان کی کمزوری ہی پر جو ستلہ سے ستلہ تک اپنی آخری حدوں کو پہنچ گئی تھی، یورپ کی ترقی کا عمل تیار ہوا تھا، اس بات کے اعادے میں بھی مضائقہ نہیں کہ یورپ کی ترقی سے پہلے مسلمانوں کی سلطنت، ایشیا اور افریقہ میں پھیلی ہوئی تھی، اور اسی نے یورپ کی توسیع پسندی اور سامراجیت کا خاص ہدف ایشیا اور افریقہ کے مسلمان ممالک تھے۔

اقوام یورپ نے اپنی حاکمانہ اور اقتصادی گرفت کو نظریوں سے مضبوط کیا جس کی تفصیل آگے آئے گی، اس وقت یہ اشارہ کافی ہے کہ مشرق میں قدیم و جدید، سائنس اور مذہب اور اسلام اور عیسائیت کی آویزش، خطرناک حد تک بڑھ گئی تھی، اور اس نے پوری پوری آبادیوں کو جڑوں سے اکھاڑ دیا تھا، اس وقت ایشیا کا سیاسی، مذہبی اور اخلاقی تنازل انتہا کو پہنچ چکا تھا، یہاں اگر کچھ رہ گیا تھا تو صرف ادہام کا تار پودہ۔ قوائے عمل شل ہو گئے تھے اور شعلا حیات سرد ہو رہا تھا۔ اور منفی طرز فکر نے ان کو بے عمل بے ذوق، کاہل اور نا کارہ بنا دیا تھا۔ یورپ کا یہ حملہ صرف بحرِ ہندی پر نہیں تھا، یہ حملہ ان کے عقائد، ان کے فلسفہ، ان کی روایات، ان کی تاریخ، ان کی بلند ترین شخصیتوں پر بھی تھا، اسی وقت کے بعد تو بقول ٹوٹن بی "مغرب کا تیر مشرق کی روح میں پوری طرح پیوست ہو گیا تھا، اور وہ مربع نسل کی طرح تڑپ رہے تھے، چند غیر معمولی اشخاص کو چھوڑ کر، سب ہی پر یاسِ دالم کے بادل چھا گئے تھے، شاعرِ جنازہ بردار عالم تقلید پرست اور ذوقِ دستجو سے عاری، صوفی، فنکے راستہ میں متفرق، اساذکوی جو ہر سے نا آشنا اور کونکھا صلو سے یکسر بے خبر۔"

مشرق کے خلاف، یورپ کی جارحیت، ہرجمبت تھی، ان کے حملے صرف فوجوں کے ذریعہ نہیں ہوئے، اس میں ان کے دانشور، مستشرقین، اہل فکر، شعراء، علماء، اور اساتذہ بھی شامل تھے، اسی لئے اقبال نے مغربی مدرسوں کی کورنگا اور بے ذوقی کی شکایت کی ہے۔

ع نہ زندگی، نہ محبت، نہ معرفت، نہ نگاہ

مغربی اثرات کے چیلنج کا رد عمل، مشرق پر ایک دائرہ کی شکل میں رد و ناپا ہو جس میں رد و قبول، تقلید و ایجاد، تنقیدی فکر اور بہترین اقدار کا انتخاب اور اقتدار کے ساتھ، اپنی صالح مشرقیت پر جے رہنے کا انداز کار فرما ہے، لیکن مغرب نے نئے نئے دام بچائے تھے اور ایک ایسی نسل کو تیار کیا تھا، جو اپنی ذہنیت اور معریت میں بالکل مغرب زدہ اور مشرق سے بیزار تھی، دراصل اہل کلیسا کا یہ نظام تعلیم اقبال کے الفاظ میں :-

ایک سازش ہے فقط دین و مردت کے خلاف

اقبال نے علامہ سید سلیمان ندوی کے نام ایک خط میں صراحت سے لکھا ہے، کہ لندن میں مشرقی و افریقی علوم کا ادارہ صرف بھٹانوی سامراجیت کی بنیادوں کو مضبوط کرنے کے لئے قائم کیا گیا ہے، اسی تم کے خیالات انھوں نے حافظ فضل الرحمن انصاری کے نام ایک خط میں ظاہر کئے ہیں :-

”جہاں تک اسلامی ریسرچ کا تعلق ہے، فرانس، جرمنی، انگلستان اور اطالی کی یونیورسٹیوں کے اساتذہ کے مقاصد خاص ہیں، جن کو عالمانہ تحقیق اور احقاق حق کے ظاہری ظلم میں چھپایا جاتا ہے“

سادہ لوح، مسلمان طالب علم اس ظلم میں گرفتار ہو کر گمراہ ہو جاتا ہے۔“

اقبال کو افسوس تھا کہ مغربی کالجوں کے پڑھے ہوئے مسلمان نوجوان، روحانی اعتبار سے فرومایہ ہیں ان کی نظر ساداتِ شکم سے آگے نہیں جاتی، وہ روح کو معدہ میں تلاش کرنا چاہتے ہیں، حالانکہ روح کی قوت و حیات کا جسم کو کوئی تعلق نہیں، یہ اور اس کے بہت سے خیالات اُن مغربی دانش وروں کے ذریعہ پھیلے، جن کے آگے زانوئے تلذت کو بغیر ترقی ممکن نہیں تھی۔

جب اقوام مغرب نے مشرق کا بحری راستہ معلوم کیا اور مشرق پر اپنی حاکمیت قائم کرنا شروع کی تو اس کی صورت بھی محسوس کی کہ ان کی زبانوں کو، اُن کے مذاہب کو اور ان کی تہذیب و تمدن کو سمجھیں، اور ان کو اپنے مذہب میں

رنگ میں اس طرح پیش کریں کہ مغرب مقابلہ اعلیٰ و ارفع نظر آئے اور ان کی صنعت و حرفت اور سامان تجارت بہتر ٹھہرے۔

جن عالموں نے اس اقلیم میں قدم رکھا، وہ مشرق کھلائے اور پورا ایک نیا عالم اور نیٹلزم کے نام سے وجود میں آ گیا، یہ مشرق اور نیٹ (ایٹنیں) اصل میں مغرب کا زائیدہ فکر ہے، جہاں تخیل ہی تخیل ہے، روئاس ہی روئاس ہے، اس میں شدید جبلت ہے، عیش و عشرت کی بہتات ہے، بھوک اور بے رحمی ہے، اس کی میزان قدریں قرآن پاک اہم نہیں ہے، الف لیلہ اہم ہے جو عربی ادبیات میں معمولی درجہ کی کتاب ہے، یہ مشرق مغرب کی مادی تہذیب کا حصہ بن گیا ہے، اس میں عجیب و غریب آدمی رہتے ہیں، نیم وحشی، نیم تمدن، نیم برہنہ، خواجہ سگ پرست بھی، نعمانیہ سیاح بھی، زائد بھی، رند بھی، اس مشرق کی دولت بے کراں ہے، اس کی خام پیداوار کے بغیر مغرب کے کارخانے نہیں چل سکتے، یہ مشرق تہذیب کا گوارہ اور مذاہب کا سرچشمہ ہے، یہ مشرق مغرب کے مادی مفادات کا مرکز و محور ہے، اس مشرق کو یورپ نے سماجیاتی، فوجی جنگی اور سیاسی طور پر پیدا کیا ہے اور اس پر اتنی کتابیں لکھی گئی ہیں، کہ ان سے ایک اچھا خاصا کتب خانہ تیار ہو سکتا ہے۔

اس مشرق کا جو کلیہ مغربی تصورات اور مفادات کی پیداوار ہے، کچھ تو حوڑا سا اندازہ داننے کی مشورہ و معروف نظم طریقہ خداوندی سے ہو سکتا ہے، ۱۳۱۴ء اور ۱۳۲۳ء کے درمیان تصنیف ہوئی، اس معلوم ہو سکتا ہے کہ جہد و سطلی میں اہل یورپ، مشرق کے بالخصوص اسلام کے متعلق کیسے گھناؤنے تصورات رکھتے تھے، اور ان کا بس نہیں چلتا تھا کہ عشق محمدان کے دل سے نکال دیں اس لئے کہ اسی آئیڈیل پر انکی عظمت قائم تھی۔ اس نظم نے یورپ کے ذہن و ضمیر پر بے انتہا اثر ڈالا ہے، اور اتنے ماہ و سال گزرنے کے بعد تو اس میں تاریخ کی سی تقدیس اور سچائی پیدا ہو گئی ہے، طریقہ خداوندی کے تین حصے ہیں، دوزخ، برزخ اور فردوس داننے مشرق و مغرب کی اہم شخصیتوں سے واقف تھا، مثلاً وہ درجہ، ہومر، ابن سینا اور ابن رشد سے واقف ہی ہوا، مسلمانوں اور یہودیوں کی تاریخ سے بھی نا آشنا نہیں تھا، اُس میں عیسائیوں کی کورنگی، تنگ دلی، اور مصیبت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے، اس کا یہ ایران ہے کہ مغفرت کے سزاوار صرف کیتھولک عیسائی ہیں، باقی سب دوزخ کا کندہ ہیں، داننے نے دوزخ Inferno Canto 28 اور نویں طبقہ جہنم یعنی اقلیم عذاب

میں حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی نعوذ باللہ بڑی ہی ہیبت ناک تصویر کھینچی ہے، نقل کفر، کفرناشا، یہ دکھلایا ہے کہ شکم مبارک چاک ہے اور حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی نعوذ باللہ انٹریاں باہر ٹھکی ہوئی ہیں، اور وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے جن کو خود نعوذ باللہ دھتورے میں چیر دیا گیا ہے۔ فرماتے ہیں دیکھو میری حالت! یہ سیاہ ترین ہڈیتوں اور بدکاریوں کا نتیجہ ہے، یہ عیسائیت کو مسخ کرنے، فریب اور ریاکاری اور نفاق کو پھیلانے اور اختلا کایع ہونے کی سزا ہے۔ استغفر اللہ — دانتے کو پاپائیت اور کیتھولک فلسفہ اور عقیدے پر پورا یقین تھا، اور اس کے تخیل کے سارے نقش و نگار، اسی مذہبی تعصب کے پیدا کردہ ہیں، طریقہ خداوندی کی تعمیر و ترکیب میں بھی یہودیوں، عیسائیوں اور مسلمانوں کی روایتوں، تمثیلوں اور یونانی، رومی اور عرب ضمیات کے علاوہ سب سے زیادہ دخل اُس تعصب کو ہے، جو صلیبی جنگوں سے عیسائیوں کے دلوں میں، جاگزیں تھا اور اس میں سب سے بڑی کوشش سازی اُس زہریلے تخیل کی ہے، جو دانتے کی شاعرانہ تخیلات کا حصہ بن گیا تھا، اس کا اتنا گراں اثر، مغرب پر ہوا کہ انھوں نے طریقہ خداوندی کو صائف آسمانی میں شمار کر لیا تھا۔

میرا عرض کرنے کا یہ مقصد ہے کہ دانتے نے کرائسٹوں صدی کے ڈاکٹر اسپرنگر اور سر ولیم میور اور بیسویں صدی کے مانٹگری واپس تک اسلام کا کم و بیش یہی تصور اُن کے سامنے رہا ہے، اٹھارہویں اور انیسویں صدی میں منہر و سٹا میں، جو ایسٹ انڈیا کمپنی کے انگریز افسرانے وہ بھی تخیل رکھتے تھے، اور وہ عیسائیت کی سب سے بڑی خدمت یہ سمجھتے تھے کہ ہندوستان کے مسلمانوں کو عیسائی بنالیں، ان کی عظمت دیرینہ کو ختم کر دیں اور اُن کے دل سے حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت نکال دیں وہ خوب جانتے تھے کہ اس محبت کے بغیر اسلام کی عمارت ڈھ جائے گی، اسی سے ۱۸۵۷ء کے درمیان مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان جو مناظرے، پہلے اگرے، اور پھر دہلی میں ہوئے، اُن میں بھی تخیل اور یہی تعصب کار فرما ہے۔

۱۸۵۷ء میں عیسائیوں نے دہلی میں قدم جائے اور ۱۸۵۷ء ہی میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے فریفتی دیا کہ مگھی سے لے کر دہلی تک سارا علاقہ، انگریزوں کے زیر اثر آ گیا ہے، اس لئے ان کے خلاف لڑنا ہمارا دینی فریضہ ہے، لیکن اسی کے ساتھ ہیں اُن کے نئے علوم کو بھی سیکھنا چاہئے، ۱۸۵۷ء اور ۱۸۵۸ء میں مولانا رحمت اللہ کراچی ڈاکٹر وزیر خاں اور RevPender کے درمیان اگرے میں جو مذہبی بحثیں اور مناظرے ہوئے ان میں بھی عیسائی

تصور اسلام

کی یہی کورنہی، تنگ نظری اور عصیت جھلکتی ہے جو صلیبی جنگوں اور دانستے کی بددلت اُن کو دورا شہِ ثانی تھی، سرسید کا یہ خیال صحیح ہے کہ اسی کی وجہ سے ۱۸۵۷ء کی تحریک آزادی میں علماء نے قلم چھوڑ کر تلوار اٹھالی تھی۔

۱۸۳۲ء میں جو چارٹر ایکٹ آیا اس نے بھی مسیحی مبلغین کو بالکل بے لگام کر دیا تھا، اور انھوں نے مسلمانوں کی دل شکنی اور دل آزاری میں کوئی کسر اٹھانیں رکھی تھی، اس کی شادت ڈپٹی نذیر احمد اور سرسید کی تحریروں سے بخوبی مل جاتی ہے۔

اٹھارہویں صدی اور انیسویں صدی میں مشرق کے زوال اور مغربی اتھصال کے ساتھ ساتھ اسلام اور اسلامی ممالک کی غلط تعبیر کے لئے ایک نیا ڈپلن وجود میں آیا جس کو اور نیٹلز م کہا جاتا ہے، میں اس کا کھلے دل سے اعتراف کرنا چاہتا ہوں کہ اس شر میں خیر بھی شامل تھا، اس سے بالواسطہ تحقیق کی نئی راہیں بھی کھلیں اور سماجی اور سائنسی علم کی مدد سے دیس رچ، پبلے کے مقابلے میں زیادہ خمزینہ دار اور توں گون گو، لیکن انیسویں صدی کے اواخر تک یہ کوشش جھوٹی سچی روایتوں اور افواہوں افسانہ طرازیوں اور صحیح و موضوع حدیثوں کا مجموعہ تھی، جس کے پیچھے سامراجی مقاصد تھے، ان مقاصد پر خوبصورت پردے پڑے ہوئے تھے اور عام طالب علم، ان پردوں کے نقش و نگار ہی کو حقیقت سمجھ بیٹھے تھے، ڈاکٹر اسپرنگر کی کتابیں بزرگانہ انگریزی

Life of Mohammed from
Original Sources by Dr. Sprenger, Allhd. 1851
Life and Doctrines of Mohammed from Sources hither
to un-used in 3 Volumes by A. Sprenger.

اور بزرگانہ جرمن جو برلن سے ۱۸۶۷ء میں شائع ہوئیں، اس کے ثبوت میں پیش کی جاسکتی ہیں، اسپرنگر کا افادہ واقعہ ہے جس کے متعلق تمام دنیا یہ جانتی ہے کہ وہ اندھیری رات میں لکڑیاں چننے والا تھا، اور اس کی غلط روایتوں افسانہ طرازیوں اور جھوٹے قصے کہانیوں، اور بے سند باتوں کی وجہ سے اسے تمام علماء اسلام نے جھوٹا اور نامعتبر قرار دیا ہے۔

یہی حال سر ولیم میور کا ہے جن کے اعتراضات سے سرسید کا چھپنی ہو گیا تھا، اور اسی کا جواب لکھنے کے لئے

وہ انگلستان گئے، اور اس کا جواب انھوں نے خطباتِ احمدیہ لکھ کر دیا جس کو انھوں نے ۱۸۶۷ء میں اپنے برتن پرچم پر
 کرلڈن سے شائع کیا، یہاں یہ جملہ معترضہ بھی بے محل نہ ہو گا کہ اس وقت ہندوستان دولت سے خالی ہو گیا تھا، اور یہ
 اسی کے خزانے تھے، جن کی بدولت انگلستان میں صنعت کو فروغ حاصل ہوا، ملک و مال کے جلنے کے بعد ہندوستان
 کا علی خزانہ بھی خالی ہو گیا تھا، ۱۶۹۹ء، ۱۸۵۶ء اور ۱۸۵۷ء کے بعد یعنی میسور، اودھ اور دہلی کے سقوط کے بعد بہاری
 کتابیں بھی انگلستان چلی گئی تھیں، اسی لئے سرسید کو ضروری کتابیں دیکھنے کے لئے انگلستان جانا پڑا۔

غنی روز سیاہ پر کینٹھیاں رات تماش کن
 کہ نور دیدہ اش روشن کند چشم ز لیمارا
 سرسید سرولیم میور کی لائف آف محمد کا جواب لکھنا چاہتے تھے، میور نے یہ کتاب پادری فیتہ کے حکم پر اودھ
 اس کے مشن کو تقویت پہنچانے کے لئے لکھی تھی، یہی وہ ہے کہ سرولیم میور نے حضور رسالت، ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی شان
 میں بڑی بڑی گستاخیاں کی ہیں اور فریڈرک ایٹن کو بازی گر، فتنہ پرداز، عیش پسند، فریبی اور ریاکار کہا ہے، غرض وہ تمام
 ایک اور بے ہودہ الفاظ استعمال کیے ہیں، جو اس سے قبل صنیعی جنگوں اور دانستے کے ذریعہ رائج ہو چکے تھے۔

کارلائل اور گنن کے یہاں چند اچھے کلمات بھی مل جاتے ہیں، لیکن ان کی استثنائی حیثیت ہے، اور نہ وہ صحیح معنوں
 میں مستشرق ہیں، انیسویں اور بیسویں صدی کے ادائل تک حضور رسالت، ماب کو اور اسلام کو سچی تعصب سے
 جانچا گیا، اور اسلامی تاریخ کو مسخ کر کے اسکولوں اور کالجوں میں پیش کیا گیا، عیسائیوں نے مسلمانوں کی عظمت درزیر اور تہذیب
 بزرگی پر کاری ضرب لگائی، اس لئے بقول اسپرنگ جو قدیم دہلی کالج کا پرنسپل تھا، اسی عظمت کے احساس نے ان کو لکھنؤ اور
 دہلی کی مدافعت میں جو ۱۸۵۷ء اور ۱۸۵۸ء میں عمل میں آئی ان کے اندر یہ حوصلہ پیدا کر دیا تھا کہ وہ موت سے آنکھ ملائیں
 اور بے پناہ اور ناقابلِ تسخیر بن جائیں۔

بیسویں صدی میں سائنس اور بائیو کیمیا لو جی نے بے حد ترقی کی ہے، آج زمین کی ٹٹا میں کچھ گئی ہیں اور ہم اس وقت
 یہاں بیٹھے بیٹھے دنیا کی خبریں دیکھ اور سن سکتے ہیں، اس صدی کو صحافت اور ٹیلی کیوٹیویشن کی صدی بھی کہا جاتا ہے، لیکن
 انگلستان اور امریکہ کے بیشتر اخبارات New Statesmen لندن سے لے کر نیویارک کے Times تک یہودیوں
 کے قبضہ میں ہیں اور انھوں نے اس آویزش و پیکار میں جو صلیبی جنگوں سے شروع ہوئی تھیں، ایک نئی جہت کا اضافہ کیا ہے،
 اس معاملہ میں بہاری بے نیازی کا یہ عالم ہے کہ ہندوستان میں مسلمانوں کا ایک بھی انگریزی اخبار، حالانکہ ان کی آبادی ۵۰

کے قریب بتائی جاتی ہے۔

بیسویں صدی میں عیسائیوں کے ضمیر نے ایک نئی کر دہ لٹی ہے، یا یہ پرانے شکاری ایک نیا جال لائے ہیں یا تیل کی اہمیت کی وجہ سے وہ مسلمانوں کے بارے میں اپنی رائے کچھ نرم کرنا چاہتے ہیں، بہر حال اسی وجہ سے علم کی خاطر کم اور سیٹا کی وجہ سے زیادہ

Wood Brooke College نے

Christian Muslim Dialogue شروع کیا ہے، اس سے امید بندھتی ہے کہ تعصب

کے پردے چاک ہوں گے، اور اگرچہ ہے کس کس خرابی سے وٹے بائیں ہمہ مسلمانوں اور عیسائیوں کی باہمی ملی کوشش سے ایک صحیح تصویر ابھرے گی۔

یہاں عالم اسلامی کے سب سے بڑے سیرت نگار اور دیدہ در مورخ علامہ شبلی نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر ضروری ہے، جن کی ساری زندگی جماد علی میں گزری اور انھوں نے مستشرقین کا جواب اپنی گراں قدر تصانیف کے ذریعہ دیا۔

مُشْتَرِقِین اور اسلام

از

استاذ انور اجمندی، قاہرہ، مترجم عمیر الصدیق ندوی دریا بادی رفیق دارالمنصفین

قرآن کریم سیرت رسول اللہ ﷺ اور سنت نبوی سے متعلق مُشْتَرِقِین کے افکار کا تجزیہ کرنے سے پہلے ایک مختصر جائزہ

اس لئے پیش کرنا ضروری ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ اسلام کے بارہ میں وہ کس انداز سے سوچتے ہیں۔

بنیادی طور پر اسلام کے بارہ میں مُشْتَرِقِین کا موقف اُن کے مغربی طرز کے مذہبی فہم و ادراک سے ماخوذ مستحکم

ہے، یہ فہم بیک وقت کوتاہ، محدود اور گنجلک ہے، کیونکہ اس کی بنیاد اسلام کی وہ تشریحیں اور تعبیریں ہیں جن کو یودی
عالموں اور پادریوں نے پیش کیا ہے، اسلام اپنے آپ کو تمام آسمانی مذاہب کا خاتم کہتا ہے اور ان سابقہ مذاہبوں کی تصدیق
کرتا ہے، لیکن یہودیوں اور عیسائیوں کی تشریحیں، اسلام سے کسی قسم کا تعلق پسند نہیں کرتیں، اور یہیں سے وہ اسلام کو صحیح

طور سے سمجھنے میں رکاوٹیں پیدا کر دیتے ہیں، حالانکہ یہ امر واقعہ ہے کہ گزشتہ الہامی کتابوں میں اسلام اور پیغمبر اسلام ﷺ

متعلق جو شخبریاں اور پیشین گوئیاں موجود تھیں، لیکن یہودی اور عیسائی علماء کی کوتاہ نظری ادب بھرتی نے اس آئینہ نعتی کو
ہمیشہ گرد آلود ہی دیکھنا پسند کیا، انھوں نے اسلام پر اگر نظر بھی ڈالی تو اس طرح کہ گویا اسلام ان لوگوں کے عقائد و خیالات

سے مخالف کوئی چیز ہے، یا پھر ان کی مذہبی کتابوں سے ماخوذ مسخ شدہ کوئی مذہب ہے، حتیٰ یہ ہے کہ سارے مذاہب خدا کی
جانب سے ہی تھے، اور ان مذاہبوں کا سلسلہ ازل سے تکمیل کے مراحل میں تھا، اسلام سے اس سلسلہ کی تکمیل ہوئی، دیکھا جاتا

تو یہ حقیقت سامنے آجاتی ہے کہ ان مختلف مذاہبوں اور شریعتوں میں عقیدہ سے متعلق خدا کے دین کے تمام اصول تقریباً یکساں
ہیں، اور یہ قطعاً حیرت انگیز بات نہیں، لیکن اصولوں میں اس اشتراک کی وجہ سے شبہات پیدا کر دینا، یا موازنہ کرنا

کوشش بھی کرنا صحیح نہیں، جیسا کہ مُشْتَرِقِین کرتے ہیں، دوسری الہامی کتابوں میں تحریف و ترمیم کا عمل ایک تاریخی حقیقت
ہے، اور یہ حقیقت بھی اپنی جگہ پر ہے، کہ صرف قرآن ہی وہ الہامی کتاب ہے جو آج تک بجز یہ نص ربّانی کے مطابق اپنی

اصل شکل میں محفوظ و موجود ہے، مُشْتَرِقِین کے رُخ کو سمجھنے کے لئے حسب ذیل چند نکات بھی مندرجہ ذیل ہیں۔

- ۱۔ مشرقین نے اسلام کو سمجھنے کے لئے روحانیت سے صرف نظر کر کے خالص مادی نقطہ نظر سے بحث کی ہے وہ یہ نہیں تسلیم کرتے کہ وحی، نبوت اور قرآن پاک کا سرچشمہ ذات باری تعالیٰ ہے، اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ دوسرے مذہبوں کے بارہ میں بھی ان کا دائرہ نظر محدود ہے، یہاں تک کہ وہ انجیل کو کلام الہی نہیں مانتے، بلکہ اس کو کلام انجیل ہی کہتے ہیں، اور اس طرح وہ الوہیت اور نبوت کے درجات میں خلط بھرت کر دیتے ہیں،
- ۲۔ اسلام کو جس طرح اچانک اور وسیع پیمانہ پر فروغ ہوا، اور جزیرہ عرب میں وہ جس طرح باسانی برسرِ اقتدار ہوا، مشرقین اس کا بھی جائزہ لیتے ہیں، لیکن ان کا تجزیہ صرف حقیقت کے برعکس ہی نہیں ہوتا بلکہ وہ اس جوہرِ حق کی قدر و قیمت کو بھی کم کر کے پیش کرتے ہیں، جس کو اسلام نے انسانیت کے لئے خصوصاً ان قوموں میں پیش کیا، جو عرصہ سے رومیوں کے بجز استبداد میں جکڑی ہوئی تھیں، ان مشرقین کا حاصل مطالعہ یہ ہے کہ عرب ایک اجماعی قوم تھی، ان کی اپنی تہذیب تھی، وہ ترقی کی صلاحیت رکھتی تھی، ایسے میں بھی کریم کا ظہور ہوا، اور آپ نے صرف یہ کیا کہ اسلام اجماعی ہوئی قوم کی قیادت کی، اور اس طرح عرب شاہراہ ترقی پر گامزن ہو گئے، یہ تجزیہ بنیادی طور پر حقیقت کی تصویر کشی نہیں کرتا، بلکہ اس اسلامی دعوت کی اہمیت کو کم کر دیتا ہے، جو واضح طور پر انسانیت کو تاریکی سے روشنی میں لانے کا سبب بنی اسلام کی تاریخ شاہد ہے کہ عرب کس طرح شروع کے تیرہ برسوں میں، اس دعوت کے ساتھ پیش آئے، اہل مکہ کے سخت ونا اور انتہائی مخالفت کے بعد نبی کریم ایک ایسے دوسرے ماحول و معاشرہ کی تلاش کرنے پر مجبور ہوئے، جو خدا کی دعوت کو قبول کرنے کی زیادہ صلاحیت رکھتا تھا، آپ نے یہ مطالبہ معیارِ شرب کی بستی میں پایا، اور اس طرح حجت کا تاریخی عمل وجود میں آیا، پھر یہ دعویٰ کرنا زری جہالت ہے کہ عرب ایک ترقی پذیر قوم تھی، یہ عرب حودج اور ترقی کی سمتوں اور جہتوں سے بالکل نا آشنا تھے، وہ بتوں کے پجاری، مژدار کھانے والے عیروں کو زندہ درگور کر دینے والے، شراب نوشی کے مادی، نقل و غارت گری اور زنا کے شوگر تھے، تمدنی ترقی کی کوئی ذمہ ان میں موجود نہ تھی، یہ صرف اسلام تھا جس نے ہرت انگیز ترقی کے ساتھ ان کو خدا کے واحد پر ایمان لانے اور اپنے رب کے لئے جانی دالی قربانیاں دینے کے لئے تیار کیا، ان اخلاقی کمال سے آراستہ ہو کر جب وہ آگے بڑھے، تو غیر قوموں اور غیر ملکوں نے خود اپنے دروازے ان کے لئے وا کر دیئے اور مسرت کے جذبات کے ساتھ ان کا استقبال کر کے ان کی عدل گسٹری اور رحم دلی پر اعتماد کیا،
- ۳۔ مشرقین نے اسلام سے پہلے کے زمانہ جاہلیت اور عربوں کی بت پرستی کے مطالعہ پر خصوصی توجہ دی اور

کوشش کی کہ ان بھردو کوں سے عرب اور اسلام کے مختلف گوشوں کا جائزہ لیں، زمانہ جاہلیت کے وحشیانہ افعال و اعمال میں ان مستشرقین کو زیادہ دلکشی نظر آئی، چنانچہ اس دور کو عہد شجاعت قرار دیا، ہیملٹن گب نے دور جہالت میں قوت و ثروت کے بعض مظاہر کو نمایاں کر کے یہی ثابت کرنا چاہا ہے، یہ صحیح ہے کہ اس بدترین معاشرہ میں کہیں کہیں قوت و حمیت اور سخاوت کی ایسی چنگاریاں بھی تھیں، جو دین ابراہیم اور اسمعیلؑ کے خاکستر میں کبھی کبھی جھک اٹھتی تھیں، لیکن ان جزئی و لمحاتی خوبیوں کو ایک پورے عہد کی خوبی قرار دینا صرف مستشرقین کا کارنامہ ہے، جن کا مقصد عربوں کی مدح نہیں بلکہ وہ تحمیں نامتناہی ہے، جس کے ذریعہ دور جاہلیت کو سر بلند قرار دیا جاتا ہے، اور اسلام کو اس سر بلندی کا محض ایک خوشہ چین ثابت کیا جاتا ہے، مدینہ میں مسلمانوں اور یہودیوں کے تعلقات میں اسی قسم کے سلسلے قائم کئے گئے، اسلام سے پہلے کے مذاہب اور عرب کی پڑوسی حکومتوں اور غسان و منذر کی سلطنتوں کو بھی ان مستشرقین نے اسی لئے زیادہ اہمیت دی تاکہ کسی طرح یہ ثابت کیا جاسکے کہ انہی سارے پس منظر میں مسلمانوں کی اپنی راہ کا تعین کیا، ۳۔ واقعات کے استنباط میں مستشرقین کا طرز استدلال واضح طور پر ان کی بددیہی کی غمازی کرتا ہے، مثلاً ہیملٹن گب اپنی کتاب بنیۃ الفکر الدینی فی الاسلام میں لکھتے ہیں، حالات و ماحول کے تحت قدیم عربی تہذیب کا ایسا ہو رہا تھا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلق اسی ماحول سے تھا، طبعاً آپ پر اس ماحول کے اثرات مرتب ہوئے، آپ نے اس قدیم عربی تہذیب میں چند مذہبی عقائد کا اضافہ کر کے اسے اسلام کی صورت میں پیش کر دیا، گب قدیم عربی تہذیب کے ایسا سے توہم پرستی اور جاہلانہ اعتقادات مراد لیتے ہیں، مثلاً جادو، ٹونا، تارہ پرستی، اور کہانت وغیرہ، گب کی اس رائے کو یہاں نقل کرنے کا مقصد یہ ہے کہ اس سے مستشرقین کے اس رویہ کی وضاحت کی جائے کہ یہ لوگ اول تو چند مفروضات قائم کرتے ہیں، پھر وہ واقعات اور قرآن سے ان مفروضات کو قطعی اور یقینی بنانے کی کوشش کرتے ہیں اور اس کوشش میں وہ واقعات کو گھڑنے میں یا ان میں کتر بیونت کرنے میں یا تخریف و تفسیر میں ذرا بھی نہیں سچکی تو ہیں گب نے مندرجہ بالا رائے کی تائید میں حجۃ اللہ الباقیہ سے شاہ ولی اللہ دہلویؒ کا ایک قول نقل کیا ہے، حالانکہ چند ہی سطروں کے بعد ان کی رائے کی نفی میں شاہ صاحب کا قول موجود ہے، گب صاحب ایسے ہی مفروضات قائم کر کے یہ فیصلہ دیتے ہیں کہ حضرت محمدؐ نبی نہیں تھے، عربوں کے وہ رسم و رواج جن کو عہد ابراہیمی کا ورثہ سمجھا جاتا تھا، دراصل ان عربوں کے اپنے قائم کئے ہوئے تھے، حضرت ابراہیمؑ سے ان رسموں اور رواجوں کا تعلق نہیں تھا، خود کہہ کر تقدس

میں دھلے ابرہمی کا کوئی اثر نہیں تھا، کعبہ کی حرمت، عرب ماحول کی ایک رسمی ہی چیز تھی، کب یہ بھی کہتے ہیں کہ جنات بعض ایک ہی مخلوق ہیں، اور ان کے بارے میں قرآن میں جو کچھ کہا گیا ہے، یاد دہرے واقعات میں ان کا جو ذکر آتا ہے وہ بھی نرا دہرہ ہے، کب ان تمام مفروضات کو ثابت کرنے میں جملوں کے میرے بھیر اور عبارت کو عمدہ بنانے میں سارا زور صرف کرتے ہیں،

۵۔ مستشرقین جب واضح اور اہم حقیقتوں کا معروضی مطالعہ کرتے ہیں، اُس وقت بھی وہ مصیبت بلکہ اپنے نفس کے اسیر و مرید نظر آتے ہیں، مثلاً تاریخ کے صفحات شاہد ہیں کہ مسلمان کثرت سے جنگوں میں فتح یاب ہوئے، اور ان معرکوں میں ان کی فزولی و عدوی قوت ان کے دشمنوں کے مقابلہ میں کمزور و کمتری رہی، لیکن تعداد میں کم ہونے کے باوجود وہ فہمند اور غالب رہے، لیکن جنرل گلوب اپنی کتاب الفتوحات العربیۃ الکبریٰ میں ایسا پیرایہ بیان اختیار کرتے ہیں، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمان فن حرب سے نا آشنا یا اس فن میں پس ماند تھے، حالانکہ فوجی صلاحیتوں اور جنگ کے حربوں میں مسلمانوں کی برتری ایک مسلمہ حقیقت ہے، انصاف پسند مورخوں نے مسلمانوں کی ترقی یافتہ صلاحیت جنگ، موقع و محل کے انتخاب اور تکنیکی اعتبار سے اُن کی قائدانہ مہارت کی برتری کا اعتراف کیا ہے، اسلام کے آغاز میں جو جنگیں ہوئیں، اور جو اسلامی فتوحات چل رہی تھیں، وہ تو اپنے امتیاز کی وجہ سے صدیوں اپنی مثال آپ رہیں، (علم الحرب منیر شفیق)

عصر اول میں مسلمانوں نے جنگ کے میدانوں میں ساری بلند یوں سے برتر بلندی پر اپنا علم نصب کیا، اور یونین کے دو رنگ کوئی بھی اس چوٹی کو سر نہ کر سکا، اس کے علاوہ اسلامی جہاد کا مقصد صرف جنگ ہی تو نہیں ہے، بلکہ اس کے جلو میں خدا پر ایمان، اس کی راہ میں جان کی قربانی اور وہ جذبہ رحمت بھی جلوہ گر رہتا ہے، جو شوق شہادت کا سامان فراہم کرتا ہے۔

۶۔ اسلام میں دنیا و آخرت کا جو تصویر پیش کیا گیا، ان مستشرقین نے اس کا بھی جائزہ لیا، اور نتیجہ یہ پیش کیا کہ اسلام کا تصور حیات، دنیا سے روگردانی کی تعلیم دیتا ہے، ایک مشرق فون در بنادم کا خیال ہے کہ اسلام مسلمانوں کو دنیا اور دنیا کے مظاہر سے کنارہ کش رہنے کی تعلیم دیتا ہے، وہ مسلمانوں کو صرف آخرت اور اس کی ابدی نعمتوں کی تحصیل کی ترغیب دیتا ہے، زندگی کے بارہ میں اسلام کے اس نقطہ نظر سے یہ ثابت ہوتا ہے، کہ علم، ادب، سیاست اور اقتصادیات وغیرہ فانی علوم ہیں، جو ہر حیات تو صرف نماز، روزہ جیسی عبادتیں ہیں، گویا موجودہ زمانہ میں مسلمانوں کی پس ماندگی و در ماندگی

کی وجہ اُن کی رہبانیت ہے، اس غلط طرز فکر کا جواب ایک عرب اہل قلم ڈاکٹر ابراہیم محمد زرقانہ نے یہ کہہ کر دیا کہ مسلمانوں کی موجودہ خستہ حالی کی یہ تعبیر اسلام کی روح کے ساتھ میل نہیں کھاتی، اسلام عبادت کو عمل پر غالب نہیں کرتا، بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ عمل ہی عبادت پر حاوی ہے، یہ تو سب پر روشن ہے کہ مسلمان صدیوں تک علم کے علمبردار رہے، یورپ کی موجودہ نشاۃ ثانیہ اور اس کے علمی عروج کے اسباب انہی مسلمانوں ہی کے تو دیا کر وہ تھے، مسلمانوں نے یہ میدان کیے ہوتے تو شاید یورپ ابھی موجود ہی رہتا، مسلمانوں کی خستہ حالی کی وجہ اسلام کا تصور حیات نہیں ہے، یورپ نے مسلمانوں پر سیاسی بالادستی حاصل کی تو ان کی سامراجیت نے عالم اسلام کو منظم طریقہ سے علمی معاشی اور فوجی لحاظ سے مغلوب بنا کر رکھ دیا، اگرچہ یہ مسلمان ان میدانوں میں پیش قدمی کر سکیں، مسلمانوں کی موجودہ پس ماندگی اُن کے دشمنوں کی وجہ سے ہے، اس میں اُن کو مذہب کی تعلیمات کی مطلق کارفرمائی نہیں ہے، اور عجب کیا کہ مستقبل قریب میں مسلمان پھر یہ ثابت کر دکھائیں کہ ان کا دین کبھی پس ماندگی کی تعلیم نہیں دیتا، بلکہ یہ تو اسلام ہے، جو ہر ترقی کا ہمیشہ محرک اور سبب بنتا رہتا ہے، اسلام نے دین و دنیا میں ہمیشہ ایک مضبوط ربط قائم کر رکھا ہے، مذہب کی صحیح روح کو سمجھنے کا فطری ثمرہ علم و عمل، سیاست و معاشیات میں ترقی کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے، دین و دنیا میں اگر صحیح مطابقت قائم نہ ہو سکی تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ عیب خود مسلمانوں میں ہے، یا دنیاوی پس ماندگی مسلمانوں کی تہذیب کا ایک لازمہ ہے، مسلمانوں کی پس ماندگی کے اسباب تاریخی ہیں، اُن کے ازالہ کے ساتھ یہ پس ماندگی خود بخود ختم ہو جائے گی، پھر مسلمانوں کو کبھی اس بات کا احساس ہے کہ وہ پس ماندہ ہیں، اگر یہ پس ماندگی ان کی تہذیب کا جزو ہوتی، تو پھر یہ احساس ہی کیوں پیدا ہوتا، آج مسلمان اپنی زبوں حالی کا تجزیہ کر رہے ہیں، اور تقریباً سارے مسلمانوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ اُن کی خستگی کا سبب یہ ہے کہ وہ اسلام سے رد گرداں ہو گئے، اور اس رد گردانی میں سامراج کا بڑا ہاتھ ہے، جو جس نے مغربی اداہات اور نظریات سے ان کو ایک عرصہ تک مسحور کئے رکھا، مغربی اہل قلم نے سارا زور اسپر صرف کیا کہ وہ مسلمانوں کو اپنی تہذیب سے بیگانہ کر کے دوسری شاخاں کے نازک پر آشیانہ بنانے کی ترغیب دیں،

۔ مستشرقین نے اپنی خواہشات اور جذبات تعصب کی بنا پر یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ اسلام کا کوئی مستقبل ہی نہیں، مارگو لیٹھ نے سن ۱۹۰۶ء میں اپنے اسی نتیجہ فکر سے دنیا کو باخبر کیا، لانس نے سن ۱۹۳۲ء میں سی نعرہ بلند کیا، اور دوسرے مستشرقین اسی قسم کی گفتگو کرتے رہے، مگر حالات و واقعات اور اسلام کی روز افزوں اشاعت، زبان حال سے ان کا احوال کی تردید کرتی رہی، پاکستان اور انڈونیشیا کی صورتوں میں نئی اسلامی مملکتیں وجود میں آئیں، خلافت ختم ہوئی، لیکن اسلام

زندہ رہا، حالانکہ یہی مستشرقین لکھا کرتے تھے کہ خلافت عثمانیہ کے سقوط کے بعد اسلام کا بھی سقوط ہو جائے گا، نئے تمدن کے ساتھ جب اسلام دوچار ہوگا، تو لامحالہ پاش پاش ہو جائے گا، لیکن مغربی تہذیب کا سامنا اسلام نے کیا، اور بجائے مرعوب و مغلوب ہونے کے اس نے جرات کے ساتھ مغربی تہذیب کے ناسوروں کی نشاندہی کی، اس کے طوفان کا مقابلہ پامردی سے کیا، اور اس کے غلبے سے خود کو آزاد رکھا، اور فکر اسلامی از سر نو اپنے اولین سرخوشوں سے سرسبز اور شاداب ہو رہی۔ مستشرقین کا خیال تھا کہ مغرب کی عیسوی مشنریاں، اسلام کا خاتمہ کر دیں گی، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اپنی ساری قوت، ثروت اور وسائل کے باوجود یہ مشنریاں مسلمانوں کو اپنے مذہب سے برگشتہ نہ کر سکیں، ان ملکوں میں جہاں اسلام کا سیاسی اثر و نفوذ نہیں ہے، اور جہاں عیسوی مشنریاں لاکھوں کی رقم خرچ کر کے فلاحی ادارے قائم کر رہی ہیں، وہاں اسلام اپنی فطری سادگی اور آسانی اور نرمی کی وجہ سے لوگوں کو اپنی جانب متوجہ کرنے میں کامیاب ہو رہا ہے۔

گب کوغہ تھا کہ مغرب زدگی سے اس وقت سارا عالم اسلام متاثر ہے، لیکن اب مغربیت کا یہ طلسم ٹوٹ رہا ہے۔ مسلمانوں کو اپنی متابع گمشدہ کا احساس ہو چلا ہے، وہ اپنے اولین سرخوشوں کے آپ نشاط انگیز کی افادیت سے باخبر ہو رہے ہیں۔ وہ اپنی زندگی میں شریعت کے نظام کو پھر سے جاری و ساری رکھنا چاہتے ہیں، اقتصادیات، سیاسیات، سماجیات و کمیدانوں میں اسلام کا جوہر کھل رہا ہے، گو خود شناسی کا یہ جوہر بعد از خرابی بسیار آشکارا ہوا ہے۔

مارگو لیٹھ جب اسلام کے بارہ میں گفتگو کرتے، تو وہ ایک سیاسی مورخ برائیں کا یہ قول بار بار دہرتے، کہ اسلام کی زندگی اب صرف دو صدی اور ہے، اور مسلمانوں کی انتہائی تعداد دو کروڑ سے زیادہ نہ ہو سکے گی، لیکن آج مستند اعداد و شمار کے مطابق مسلمانوں کی تعداد ایک ارب تک پہنچ چکی ہے، اور اسلام کی وسعت اور فروغ کا عالم یہ ہے کہ وہ استعمار کے گھر اور اس کی توپوں کے پیچھے یورپ تک جا پہنچا ہے، امریکہ میں وہ ایک مانوس حقیقت ہے، اور پانچویں براعظم میں کوئی جگہ ایسی نہیں جہاں کسی نہ کسی مینارہ سے اللہ اکبر کی صدائیں نہ بلند ہوتی ہوں، انہی یہودی مارگو لیٹھ نے بدیں لکھا کہ یہ کہنا کہ اسلام جلد ہی ختم ہو جائے گا، غور طلب مسئلہ ہے، اسلام روئے زمین پر ایک زندہ حقیقت ہے، جس کا نتیجہ یہ ہے، کہ انسانیت روز بروز سائنس کی مدد سے اپنے رب کو پہچان رہی ہے، اور سارے دہوں اور قحط تعبیروں کو ختم کرتی جاتی ہے، اور یہ بھی حقیقت ہے کہ اسلام بڑی سیاسی اور فوجی حکومتوں کے اثر و نفوذ سے آزاد ہوتا جا رہا ہے، اور ان حکومتوں کے اقتصادی اور ثقافتی اثرات سے نبرد آزما ہے،

مستشرقین اور اسلام

مستشرق لانس کا خیال تھا کہ خلافت اسلامیہ کے سقوط کے اثرات یقینی طور پر اسلام کے مستقبل پر پڑیں گے لیکن حالات نے دوسرا ہی رخ دکھایا، مسلمانوں نے سقوط خلافت کے بعد وحدت کی بنیادیں پھرے استوار کیں، مسلمانوں کے مسائل کو متفقہ طور پر حل کرنے کے لئے اجتماعات اور مشاورتی جلسے منعقد ہوتے رہے شیعہ سنی ہم آہنگی نے ان مفروضوں کو غلط ٹھہرایا، جو یہ دعویٰ کرتے تھے کہ وطنی تحریکیں، محدود قومیتیں اور نسلی تفریقیں مسلمانوں کی فکری وحدت کا خاتمہ کر دیں گی، اور ان کے عقائد اور ان کی ثقافت کو قطعاً پارہ بنادیں گی اس عرصہ میں عرب قوم پرستی، فرعونی تہذیب کا احیاء اور فینیقیت جیسے وطنی رجحانات ابھرے ضرور لیکن مسلمانوں کا اسلام پر اعتقاد ایسا راسخ رہا کہ یہ رجحانات زیادہ تر شتمہ ہو سکے، موجودہ دور میں مسلمانوں کی آبادی میں جس قدر اضافہ ہو رہا ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ عددی تقویٰ مستقبل میں مسلمانوں کی نجات میں بہت موثر ثابت ہوگا،

اسی طرح مغربی اور لائبرل اثرات سے چھٹکارا پانے کی کوشش کے ساتھ اب قرآن کی تعلیم از سر نو عام ہو رہی ہو اور مسلمان بجا طور پر یہ یقین کرنے لگے ہیں، کہ عالم اسلام کی ترقی اور کامرانی صرف ایسی شریعت کے زیر سایہ ممکن ہو جس میں علم، دین، روح، مادہ، دنیا اور آخرت کی جامعیت ہو،

مستشرقین کی نسبت سے اسلام کے بارہ میں یہ ایک عمومی جائزہ تھا، اب ہم پہلے قرآن کریم اور مستشرقین سے متعلق علحدہ گفتگو کریں گے،

مستشرقین اور قرآن کریم | اسلام کے بارہ میں مستشرقین کا رویہ خصومت اور انکار کا ہے، اور یہی سلوک ان مستشرقین کا قرآن کریم سے ہے، اور جو ان مستشرقین کی فطرت کا عین غماز ہے، کیونکہ قرآن کریم، موجودہ توریت و انجیل کے متعلق مانا کرتا ہے کہ یہ دونوں تعریف شدہ کتابیں ہیں، اور یہ وہ نہیں ہیں جن کو خدا تعالیٰ نے آسمان سے اتارا تھا، قرآن نے موجودہ توریت و انجیل کی پیش کردہ خرافات کی صحیح نقاب کشائی کی، عقیدہ توحید سے متعلق قرآن نے صراحت سے کہا کہ توحید ہی دین حق کی روح ہے، عقیدہ تعدد والہ اور عقیدہ تثلیث اس روح کے منافی عقائد ہیں، حضرت عیسیٰ کے بارہ میں قرآن نے کہا کہ وہ خدا کے پیغمبر تھے، خدا نہ تھے، عیسائیوں کے عقیدہ کے برخلاف ان کو نہ قتل کیا گیا، نہ سولی دی گئی، بلکہ انھیں آسمان پر اٹھایا گیا، قرآن نے اس مضحکہ خیز عقیدہ کی بھی تردید کی کہ حضرت عیسیٰ نے مصلوب ہو کر ساری قوم کے لئے

نجات کا سامان فراہم کر دیا، قرآن نے اس تصور کو بھی باطل قرار دیا کہ کوئی خاص قوم خدا کی محبوب قوم ہے، ان کے علاوہ دوسرے کئی متنازعہ مسائل میں جن کے متعلق قرآن نے قطعیت سے اپنی رائے کا اظہار کیا، حضرت موسیٰ، حضرت عیسیٰ، حضرت داؤد اور حضرت لوط علیہم السلام جیسے انبیائے معصومین سے متعلق تورات و انجیل میں بہت سی روایتیں ایسی داخل کر دی گئی تھیں، جن سے ان انبیائے معصومین کا مرتبہ نبوت فروتر نظر آتا تھا، قرآن نے ان روایتوں کو باطل ٹھہرایا، قرآن کریم کی اس صدق بیانی کو مستشرقین کیسے گوارا کر سکتے ہیں، چنانچہ ان مستشرقین کی کتابوں میں اس خیال پر عام اتفاق ہے کہ قرآن کا سرتنچہ دعویٰ الہی نہیں، بلکہ وہ حضرت محمد کا اپنا کارنامہ ہے، مستشرقین کے دوسرے دعوؤں کی طرح یہ دعویٰ بھی بے دلیل اور بے سند ہے، اس دعویٰ کی تہ میں یا تو قرآن دشمنی کا جذبہ کارفرما ہے، یا پھر وہ دعویٰ کی فہم سے نا آشنا ہیں، یا ان کے پیانے لیے لوگوں کے قائم کردہ ہیں، جو صرف مادی نظریہ پر یقین رکھتے ہیں ایک وجہ یہ بھی ہے کہ انجیل کے بارہ میں ان کا اعتقاد ہے کہ وہ کلام الہی نہیں، بلکہ نتیجہ فکرِ عمیر ہے، اسی لئے وہ قرآن کو بھی اسی حیثیت سے جانچتے ہیں، قرآن کا کلام الہی ہونا ان مستشرقین کی سمجھ میں نہیں آتا، وہ بار بار اس سے متعلق اپنی شکوک و شبہات کی تکرار کرتے رہتے ہیں، اس شک کا اظہار اس کثرت سے ہوا کہ طہ حسین اور زکی مبارک وغیرہ جیسے عربی انشا پرداز اور دانشور بھی اس سے کسی حد تک متاثر ہو گئے،

قرآن کریم کے مضامین اور خاص طور سے قرآنی قصوں کے بارہ میں ان مستشرقین کی رائے یہ ہے کہ نبی کریمؐ آپس عیسائی اور یہودی علماء سے ربط و ضبط رکھتے تھے، اُن سے یہ تھے سُن کر آپ نے اُن کو قرآن میں پیش کر دیا، لیکن مستشرقین کے اس شبہہ کا ازالہ اسی وقت ہو جاتا ہے، جب تورات و انجیل کے روایت کردہ افسانوں اور قرآن کے پیش کردہ قصوں کا موازنہ کیا جاتا ہے، قرآنی اسلوب، بلاغت و حکمت کے اعلیٰ معیار اور وسیع و دقیق معلومات کی بدولت یہ بات خود بخود ظاہر ہو جاتی ہے کہ کلامِ ربانی اور کلامِ انسانی میں کس قدر فرق ہے، صدقِ مقالی، عبرتِ خیرئیں سادگی و پرکاری، حکمت و دانائی، افسانوی تفصیلات سے دوری، اور ایک مرتبہ آہنگی قرآنی امتیازات ہیں، اور یہ وہ اسلوب ہے جس کے ذریعہ عالمِ انسانیت، سلامتِ فکر کے نئے دور اور ایک زندہ و پابندہ پیغام کے عہد میں داخل ہوا، لیکن اس کے ادراک کے لئے نگاہِ بصیرت کی ضرورت ہے، مستشرقین کا اعتراض کوئی نئی بات نہیں، ہر دور میں اسلام کے دشمنوں کی زبان سے ایسے ہی کلمات سرزد ہوئے، نبی کریمؐ کے دور میں مشرکین مکہ کا الزام ہی تھا

کہ اپنے یہ حکایتیں، کہ میں تقیم ایک غیر عرب زبان والے سے سُن کر بیان کی ہیں،
 مستشرقین میں گولڈ زیمر اور ام بلیشر نے انہی اندیشوں کا اظہار کیا کہ نبی کریم نے شام کے سفر میں حدیث
 عتیق کی روایتیں سیں، اور پھر ان کو قرآن میں دہرایا، گولڈ زیمر اور فولڈ نے یہ بھی دعویٰ کیا کہ نبی کریم کی وفات
 کے بعد قرآن میں تحریف کی گئی، وہ حال دیتے ہیں کہ آپ کا نام فخر یا نامہ تھا، لیکن جب آیت و مبشراً برسول
 یاتی من بعدا اسمہ احمد اور فخری دینے والے ایک ایسے پیغمبر کی جوان کے بعد آئے گا اس کا نام احمد ہوگا
 اتری تو آیت کو منطبق کرنے کے لئے آپ کا نام بدل دیا گیا اور بجائے فخر کے محمد نام رکھا گیا، اس تحقیق ائین کی حقیقت صراحت
 اتنی ہے کہ آپ کے بہت سے مصافح نام ہیں، آپ کے دادا عبد المطلب نے محمد نام رکھنے سے پہلے فخر نام تجویز کیا تھا، اس روایت
 کو ان مستشرقین نے کہیں سے کہیں پہنچا دیا،

حالت دہی میں نبی کریم کے چہرہ مبارک سے گراں باری اور شدت کی کیفیت کا اظہار ہوتا تھا، مستشرقین نے اپنی
 تحقیق کے ذریعہ اس کیفیت کو نمودار بنا کر صراحت کے دورے سے تعبیر کیا، وہ کہتے ہیں کہ نبی کریم اپنا ہوش کھو بیٹھے تھے پسینہ
 جاری ہو جاتا، تنگی کیفیت طاری ہوتی، منہ سے جھاگ نکلنے لگتا، اور جب آپ کو افادہ ہوتا، تو آپ فرماتے، کہ مجھ پر دہی
 آئی تھی، اور پھر آپ اپنے اصحاب کے سامنے آیات قرآنی تلاوت کرتے، رسول اللہ کی بشری حالت میں حضرت جبریل کے
 ملکوتی وجود سے ہم دی وہم رازی، اور اظہار دہی ایسے اہم مسائل میں سے ہیں جن کے بارہ میں علماء و محققین نے دو تحقیق
 دی اور جس کے صحرا اور اک سے مادی علم و فہم عاجز و قاصر ہیں، لیکن مستشرقین کی تحریروں میں تعصب، عیب جوئی اور الزام
 تراشی کی کارفرمائی کے بعد یہ تحقیق ننگِ تحقیق بن جاتی ہے، جس پر ناطقہ سر بگڑیا ہونے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکتا،
 قرآن کی بعض سورتوں کا آغاز حروفِ مقطعات سے ہوتا ہے، مستشرقین نے یہاں بھی دادِ تحقیق دی ہے، فولڈ نے
 اس نتیجے پر پہنچے کہ حضرت زید بن ثابتؓ، کاتبِ وحی نے قرآن کے متعدد نسخوں کو ایک مصحف میں جمع کرنا چاہا، اس سلسلہ میں
 قرآن کے متعدد نسخوں کے مالکوں سے انھوں نے مدد لی، چنانچہ یہ حروفِ مقطعات، ان مالکوں کے مخفف نام ہیں یہ تحقیق
 بعد از قیاس بلکہ مضحک ہے،

ایک مستشرق ایڈورڈ جونسر کا خیال ہے کہ یہ حروفِ مقطعات سورتوں کے قدیم ناموں کا اختصار ہیں، یہ خیال یوں
 خام نظر آتا ہے، کہ اگر یہ حروف سورتوں کے نام ہوتے تو ان کو بسم اللہ سے پہلے لکھا جاتا، نہ کہ بعد میں، اور اگر ایسا ہوتا

توقدیم مفسرین کو اس کا علم ضرور ہوتا، اور وہ اس کی جانب اشارہ کرتے، اصل بات یہاں بھی وہی ہے کہ مقصد "موشگافی نہیں ہے، صرف ثابت یہ کرنا ہے کہ یہ حروف مقطعات، وحی کے کلمات نہیں ہیں، بلکہ ان کو نبی کریم کے بعد قرآن میں داخل کیا گیا ہے، حالانکہ یہ حروف نبی کریم کی زبان مبارک سے ادا ہوئے، اور آپ نے ان کو اصل قرآن ہی میں شمار کیا۔

مشرق لوٹیں جا روڈیہ اور پارڈی تواتی نے اپنی کتاب فلسفۃ الفکر الدینی بن المسیحیۃ والاسلام میں یہ دعویٰ کیا کہ قرآن کی ترتیب اور سورتوں اور آیتوں کی تقسیم حضرت عثمان کے دور خلافت میں ہوئی، حالانکہ تاریخی حقیقت یہ ہے کہ قرآن کی سورتوں اور آیتوں کی ترتیب نبی کریم کے عہد ہی میں مکمل ہو چکی تھی، حضرت عثمان کے دور خلافت تک مختلف لوگوں کے پاس نامکمل مصاحف موجود تھے، حضرت عثمان کے دور میں صرف یہ ہوا کہ ان نامکمل مصحفوں کے بجائے قرآن کو مصحف کامل کا رواج عام ہوا،

بعض مستشرقین نے قرآن کریم کی موجودہ اور اصل ترتیب سے ہٹ کر اپنے طور پر ایک نئی ترتیب قائم کرنے کی کوشش کی، ان مستشرقین میں ولیم مویر، ویل، رد ڈویل وغیرہ کے نام آتے ہیں، لیکن ظاہر کہ یہ سعی لاعاصل تھی، چنانچہ کچھ جاہل نہ ہوا، بعض مستشرقین نے چند ضعیف بلکہ موضوع حدیثوں کی بنیاد پر قرآن کی زبان میں شکوک و شبہات کا اظہار کیا کہ بعض صحابہ کرام کو قرآن کریم کے بعض جہلوں کی ساخت و ترکیب سے اتفاق نہیں تھا، لیکن مستشرقین کی اس کوشش کو طفلانہ کوشش کے سوا کچھ نہیں سمجھا گیا۔

مستشرقین نے زبان و بیان کی غلطیاں دکھانے کے بعد معنوی اعتبار سے بھی قرآن کا مرتبہ کم ثابت کرنے کی کوشش کی، ان کا خیال ہے کہ قرآن کوئی مکمل نظام نہیں ہے، اصلاح معاشرہ کا ایک وقتی کوشش ہے، نبی کریم نے اپنی قوم کے طبقاتی نظام کی خرابیوں کو دیکھا تو اس کی جانب اس قرآن میں توجہ دلائی، اسی لئے آپ نے روز قیامت کے خوف کو نمایاں کیا، کم تو لے اور ناپنے والوں سے متعلق، اور تیم پر ظلم ڈھانے سے متعلق اور مسائل کو دھککانے اور ڈٹانے کو بارہ میں آیتیں پیش کیں، گویا قرآن بجائے ایک ضابطہ حیات کے صرف وقتی مسائل کے حل کرنے کی حد تک محدود تھا، حالانکہ ہر غیر متعصب اور انصاف پسندانہ قرآن کے مطالعہ کے بعد اس حقیقت کو تسلیم کرنے پر مجبور ہو جائیگا کہ قرآن کی صورت میں خدا نے تعالیٰ نے ایک مکمل و جامع، ضابطہ حیات پیش کر دیا ہے، جو ہر زمان اور ہر مکان کو

سامان ہدایت ہے، خواہ حالات اور واقعات کتنے رنگ بدلیں، قرآن کی تعلیمات کی جامعیت ہمیشہ موثر رہے گی قرآن کی یہ جامعیت خود اس بات کی دلیل ہے کہ وہ کوئی انسانی کارنامہ نہیں ہے، بلکہ اس کا سرچشمہ ذاتِ باری ہے۔ مستشرقین کا دعویٰ ہے کہ نبی کریمؐ یہودی اور نصرانی عالموں کی تعلیمات سے متاثر ہوئے تھے، (حالانکہ نبی کریمؐ کا اتنی ہونا ہی اس دعویٰ کی تردید کرتا ہے) لیکن قرآن کے نظامِ حیات، معرفتِ کائنات، قوانینِ فطرت، تہذیبوں اور قوموں کے عروج و زوال کے اسباب جیسے قرآنی مضامین کی ایک جھلک بھی تورات و انجیل میں نہیں پائی جاتی، حد تو یہ ہے کہ اولین مسئلہ یعنی مسئلہ توحید ہی میں ان کے درمیان شدید اختلافات ہیں، لیکن مستشرقین پھر بھی یہی دہرائے جاتے ہیں، کہ نبی کریمؐ کی تعلیمات کے اصل ماخذ یہودی اور عیسائی علماء تھے،

۵۔ قرآن پر ایک اعتراض یہ ہے کہ وہ اپنے اسلوب میں سجع اور قوافی کا پابند ہے، لونی ماسین یوں ایسے ہی مستشرقین کی نایندگی کرتے ہیں، حالانکہ واقعہ صرف یہ ہے کہ قرآن کے متعدد اسالیب ہیں، ان میں سے ایک سجع کا اسلوب بھی ہے، مگر یہ عام سجع سے منفرد اور انتہائی اثر آفرین ہے، اور کامیوں کے سجع سے بالکل جدا ہے اور کمین برتر ہے، اسی لئے ایک اہل زبان نے کہا تھا کہ بخدا یہ قرآن نہ تو شعر ہے، نہ سحر ہے، اور نہ ہی مثل کلمات ہے، یہ تو کچھ اور ہی شے ہے،

مغربی زبانوں میں قرآن کریم کے ترجمے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی، تاریخ اس سوال کا کھپ بھابہ پیش کرتی ہے، صلیبی جنگوں کے خاتمہ کے بعد جب عیسائی فوجی اپنے اپنے وطن میں واپس آئے تو اپنے ساتھ مسلمانوں کے حسن سلوک اسلام کی تہذیب اور اس کی خوبیوں کی داستانیں بھی ساتھ لائے، چنانچہ یورپ میں اسلام کے خلاف نفرت اور دشمنی کے بجائے قربت اور دوستی کا سازگار ماحول بنا شروع ہو گیا، اس نئی رائے عام سے اربابِ قدر کا پریشان ہونا فطری امر تھا، چنانچہ لوئس نهم کی تجویز یہ ہوئی کہ قرآن کریم اور اس کی تشریح اس انداز سے کی جائے جو صاحبِ قرآن کی تکذیب اور خود قرآن کی سلامتی و عظمت میں شکوک پیدا کر دے، ایک محقق کے قول کے مطابق صلیبی جنگوں کے بعد اربابِ کلیسا نے یہ تلخ حقیقت محسوس کی کہ ان جنگوں کے بعد نہ تو عیسائیوں کو ارضِ مقدس پر کامل فتح نصیب ہوئی، اور نہ مسلمانوں نے مسیحیت کو گلے لگایا، بلکہ اس کے برعکس یہ ہوا کہ اسلامی تہذیب اور طرز معاشرت نے صلیبیوں پر قابلِ لحاظ اثر چھوڑا اور اسی وقت سے یہ منصوبے بنا شروع ہو گئے، کہ اسلام کا

مقابلہ میدان جنگ کے بجائے فکر و نظر کے میدان میں کیا جائے جو زیادہ با مقصد اور کارآمد ثابت ہوگا، اس سلسلہ میں اولین نام ایک صاحب طبری (۱۱۶۵ھ) کا آتا ہے، ان کو اسپین بھیجا گیا، انھوں نے وہاں مسلمانوں اور عیسائیوں کی باہمی آدیزش اور مناظروں کا بنور جائزہ لیا، اور اسپین کے ان عیسائیوں کے طریق کار سے بھی واقف ہوئے جن کا خیال تھا کہ اسلام کا مقابلہ صرف عقلی اور منطقی دلائل سے ہی کیا جاسکتا ہے، عیسائیوں کی ان کوششوں کا ثمرہ اس وقت حاصل ہوا جب لاطینی زبان میں قرآن کا ترجمہ مکمل ہوا، اس ترجمہ کا پہلا اڈیشن باجیٹی نے ۱۵۳۳ء میں بندوقہ سے شائع کیا، لیکن اس وقت کے پوپ پال سوم نے اُس کے تمام نسخے جلوا دیئے، اس کے بعد پوپ الیکٹر ٹھنڈر چھارم نے ایک حکم نامہ کے قرآن اور اس کے ترجمہ کی اشاعت ممنوع قرار دی، ۱۶۹۲ء میں ایک جرمن بشپ ابراہام زیکنان نے قرآن کا ترجمہ شائع کیا، گو یہ ترجمہ ۱۶۹۶ء میں تیار ہو چکا تھا، لیکن اس وقت اس کو شائع کرنے کی ہمت نہیں ہوئی، اپنے اس ترجمہ قرآن کے مقدمہ میں وہ لکھتا ہے کہ اگر ہم اسلام کا مقابلہ کرنا چاہتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ قرآن کریم کا گہرا مطالعہ کیا جائے، اس کے بعد ہی مشرق میں دین مسیحی کے فروغ کی راہیں ہموار ہو سکتی ہیں، گو یا قرآن کا مطالعہ اور اس کے علوم کی معرفت حاصل کرنے کی نیت روز اول سے یہ تھی کہ اسلام کا مقابلہ کیسے کیا جائے، اور اس کی تعلیمات کو کن کن طریقوں سے باطل ٹھہرایا جائے، خشت اول کی اس کجی کے بعد پوری عمارت کے ناقص ہونے پر اس کے بعد زیادہ تعجب نہیں ہوتا، تعجب تو اس وقت ہوتا ہے جب مستشرقین اپنے مطالعہ کو معروضی، تحقیقی اور خالص علی ہونے کا نام دیتے ہیں، ان مستشرقین نے اپنے علمی کاہلوں یا کارناموں میں اپنے اسلان کے طرز فکر کو راہنما بنایا، اور ان سب کی تحقیقات کا حاصل یہ رہا کہ قرآن کریم یا تو نصرانیت سے ماخوذ ہے، یا یہودی تعلیمات سے بنی کریم نے استفادہ کیا،

انسانیکلو پیڈیا آن اسلام نے لفظ محمد کی تشریح میں ان ہی خیالات کو جگہ دی ہے، تاریخ کی بحث میں مائسن بی نے ایسے ہی مفروضات کو داخل کیا، اور دارنر جانجر اور لوری وغیرہ سارے مستشرقین کی تحقیقات کا لب لباب یہ ہے کہ قرآن بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تالیف ہے، اور اس کے مصادر و مراجع تورات و انجیل ہیں سارے مستشرقین کا ایک نتیجہ یہ متفق ہونا محض اتفاقی بات نہیں ہے، اصل یہ ہے کہ وہ تعصب اور نفسانی خواہشات میں متفق ہیں، اس کے بعد کسی علمی مسئلہ پر کسی آزادانہ نظر رائے کی توقع ہی کیوں کر کی جاسکتی ہے، محض اسد کے قول کے مطابق مستشرقین کی تحقیقات سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ گویا اسلام ایک علمی مباحثہ کا موضوع بننے کا اہل ہی نہیں بلکہ وہ ایک مجرم ہے، اور اپنے منصفوں کے سامنے فیصلہ

کے لئے دست بستہ کھڑا ہے،

مستشرقین کے اعتراض کا جواب مسلمان اہل قلم نے بار بار دیا ہے کہ اگر قرآن نے تورات و انجیل سے استفادہ کیا تو ہا تو سب سے پہلے یہودی اس کا اعتراف کرتے اور قرآن کو تسلیم کرتے، لیکن یہود تو کسی نبی اور پیغمبر کے نہ ہوئے، سب کے ساتھ ان کا رویہ بغض و کینہ اور خبت باطن کا رہا، نبی کریم کی مخالفت میں بھی انہوں نے مشرکین مکہ کے ساتھ ساز باز کی مقصد یہی تھا کہ قرآن کریم کے وحی الہی ہونے پر طعن و طنز کا موقع ملے، اگر تورات و انجیل کی تعلیمات قرآن نے پیش کی ہوتیں تو یہودیوں کو تو سب سے پہلے قرآن کو تسلیم کرنا چاہئے تھا، مستشرقین کے اعتراضات کے جواب میں چند مغربی اہل قلم مثلاً ارنسٹ نے بھی اظہار خیال کیا ہے، وہ اپنی کتاب الاسلام و مسیحیت الحقیقیہ میں لکھتے ہیں، کہ انجیل کے صحیفوں میں جس عقیدہ اور مذہبی نظام کو پیش کیا گیا ہے، اسے حضرت عیسیٰ کی تعلیمات قرار نہیں دیا جاسکتا، آج یہ مسیحیت اور اسلام کے درمیان موجودہ نزاع کا تعلق حضرت عیسیٰ کی انجیل سے نہیں بلکہ پال کی انجیل سے ہے، جس نے انجیل کی غلط تشریح کی، اور متفقہ تصویبوں اور افسانوں کو باہم خلط ملط کر دیا، اس کے علاوہ انجیل میں اسلوب کے لحاظ سے بھی بنیادی اختلاف موجود ہے، کیونکہ انجیل کے صحیفوں لوقا، متی، یوحنا، مرقس اور برنابا کے کاتب الگ الگ ہیں، اس لئے یہ قرآن معنی اور اسلوب دونوں طرح سے تورت و انجیل سے متاثر ہے،

ڈاکٹر فریڈ کینیڈا کی نئی سمت

تعارف اور تجزیہ

از

ڈاکٹر میٹھی رائٹ پر دفتیر مطالعات اسلامی، جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی

ڈاکٹر فریڈ کینیڈا کی نئی سمت کی پیدائش کناڈا کے مشہور شہر ٹورانٹو کے ایک مذہبی عیسائی گھرانے میں ۲۱ جولائی ۱۹۱۴ء کو ہوئی، ان کے والد مشہور پارکر قلم بنانے والی کمپنی کے ڈائریکٹر تھے، اس حقیقت واقعہ اور اسمتھ کے مسلسل تصنیفی شغف کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ صفحہ میں چاندی کا چمچ تو نہیں، لیکن ہاتھ میں قلم بیکر ضرور اس دنیا میں آئے، وہ تقریباً سو تحقیقی اور علمی مقالات اور لگ بھگ دس اہم کتابوں کے مصنف ہیں، ان کے بعض مضامین اور کتابوں کے ترجمے عربی، ترکی، اردو، فرانسیسی، جرمن، انڈونیشی، جاپانی، اسپینی اور سویڈش زبانوں میں بھی شائع ہو چکے ہیں،

اسمیتھ نے جس ٹورانٹو میں آنکھیں کھولی تھیں وہ اپنے تہذیبی اور مذہبی روایات میں آج کے ٹورانٹو سے بہت مختلف تھا، اس وقت وہاں کی عام شہری زندگی پر مذہب کی اتنی گہری چھاپ تھی کہ اتوار کے دن بازار میں چائے کی ایک پیالی بجا تو لوگ خوش نصیبی سمجھتے تھے، ٹورانٹو بدل گیا، لیکن اسمتھ کی مذہبیت میں تبدیلی نہیں آئی، مذہبی اقدار کی عملی پابندی کو معاملہ میں وہ آج بھی امریکہ میں رہتے ہوئے انیسویں صدی کی دنیا میں نہ صرف زندہ ہیں بلکہ خوش ہیں، اسمتھ بے عملانہ طور پر سماج کے ساتھ رہ تو سکے ہیں، لیکن زندگی نہیں گزار سکتے، انھیں دوسروں کی لامذہبیت سے اذیت ضرور پہنچتی ہے، لیکن ان کی مذہبی زندگی کو ناپنے کا معیار اسمتھ اپنے مذہب کو نہیں بلکہ اس مذہب کو قرار دیتے ہیں جس کی پیروی کے وہ دعویدار ہو رہے ہیں۔

کنیٹویل اسمتھ

کے عنوان سے ایک کتاب شائع کی، جب انھوں نے محسوس کیا کہ انہی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کا میدان ان کے ذہنی سفر کے لئے تنگ ہو گیا ہے تو ۱۹۶۳ء میں وہ ہارڈ ویو نیورسٹی میں مذہب کے تقابلی مطالعہ کے مرکز کے ڈائریکٹر ہو کر چلے گئے، ہنگل انہی ٹیوٹ چونکہ اسلام کے مطالعہ کے لئے قائم کیا گیا تھا، اس لئے انھوں نے اپنے دور ان قیام اس بات کا ہمیشہ خیال رکھا کہ اساتذہ اور طلبہ دونوں ہی کی تعداد میں علم اور غیر علم کی نسبت نصف ضرور ہے، کیونکہ ان کے خیال میں کسی بھی مذہب کا مطالعہ اس مذہب کے ماننے والوں کی غیر موجودگی میں نہیں کیا جاسکتا، ہارڈ ویو میں چونکہ ایک سے زیادہ مذاہب کا مطالعہ مقصود تھا، اس لئے وہاں پر انھوں نے سنٹر کو قائم بنیادوں پر قائم کیا، تاکہ مختلف مذاہب کے لوگ ایک ہی چھت کی نیچے رہ کر ایک دوسرے کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ ۱۹۷۰ء میں وہ ہارڈ ویو سے کنیٹویل ڈیپارٹمنٹ میں ریٹائرمنٹ کے پروفیسر ہو کر چلے گئے، وہاں سے پانچ چھ برس کے بعد دوبارہ ہارڈ ویو واپس آئے اور تادم تحریر وہیں ہیں۔

اسمٹھ اپنے فکر اور عمل دونوں کے اعتبار سے خود بھی مذہبی ہیں اور دوسروں کو بھی اپنے مذہب پر عمل پیرا دیکھنا چاہتے ہیں، اقویٰ ان کے خیال میں کسی مخصوص مذہب کی ملکیت نہیں ہے یہ دراصل انسان اور خدا کے باہمی تعلق کے نتیجے میں وجود میں آتا ہے، یہ تعلق جتنا مضبوط ہوگا، فرد کی مذہبی زندگی اتنی ہی قابل رشک ہوگی، اسمٹھ کے نقطہ نظر سے مذہب کی دو جہتیں ہوتی ہیں، ایک کو وہ انفرادی کیفیت کہتے ہیں اور دوسرے اجتماعی روایات، انفرادی کیفیت کو اسمٹھ اپنی زبان میں Faith اور ہماری زبان میں "ایمان" کہتے ہیں، اگرچہ ایمان کی دولت کے بغیر کوئی شخص مذہبی نہیں ہو سکتا، لیکن ایمان کو ناپنے کا کوئی پیمانہ نہیں ہے، یہ چونکہ ایک اندرونی کیفیت ہے اس لئے ضروری نہیں ہے کہ ایمان میں، حالات کے تحت تغیر و تبدل نہ ہو سکے، اور ہر شخص کے ایمان کا پلہ بھی برابر نہیں ہو سکتا ہے، دوسرے لفظوں میں اسمٹھ "ایمان ہر کس بقدر محبت و اوست" کے قائل ہیں، افراد کی سطح پر ملکیت کے فرق کو اجاگر مذہب کی دوسری جہت یعنی کسی مذہب کے پیروں کی اجتماعی روایات کا نام اسمٹھ Cumulative Tradition دیتے ہیں، ظاہر میں ان کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے، اگرچہ ان میں زمان و مکان کے فرق کی وجہ سے تیز اور تبدیل ہوتا رہتا ہے، تاہم ان روایات میں چونکہ ایک تسلسل ہوتا ہے، اس لئے وہ کسی مذہب کا مطالعہ کرنے کے لئے بنیادی حیثیت رکھتی ہیں، اور چونکہ روایات زمان و مکان کے فرق سے تبدیل ہوتی رہتی ہیں، اس لئے اگر اس جہت

Faith

اسمتھ نے اپنی طالب علمانہ زندگی ٹور انٹو، پرنٹسٹن اور کیمبرج کی تعلیم گاہوں میں گزاری، لیکن وہ جہاں بھی رہے، ایک ممتاز طالب علم ہونے کے ساتھ ساتھ وہاں کے طالب علموں کی مذہب پسند تحریکوں میں بھی جوش و خروش سے حصہ لیتے رہے، ان تحریکوں میں ان کا ساتھ جن دوسرے طلبہ و طالبات سے رہا، وہ بالعموم عیسائی مشنریوں کی اولادیں تھیں اپنے انہی ساتھیوں میں سے ایک خاتون موریل میکنزی اسٹروٹھر کو انھوں نے ۱۹۳۹ء میں اپنی شریک حیات بنا لیا، ۱۹۴۲ء میں ان کا تقرر ڈارمینگٹن کالج لاہور میں استاد کی حیثیت سے ہوا، جہاں وہ ۱۹۴۵ء تک مقیم رہے، انکی علمی زندگی میں ہندوستان کا یہ سچا سالہ قیام بڑی اہمیت رکھتا ہے، ”ہندوستانی اسلام“ کا قریب سے مطالعہ کرنے کے بعد انھیں اپنے اس خیال کی صداقت کا پورا یقین ہو گیا کہ اسلام صرف مشرق وسطیٰ کی سرحدوں میں محدود نہیں ہے اور برصغیر کو نظر انداز کر کے اسلام کا مکمل مطالعہ ممکن نہیں ہے، انھوں نے اپنی سب سے پہلی کتاب ”ماڈرن اسلام ان انڈیا“ ۱۹۴۳ء میں شایع کی جس کا شمار آج بھی نیم کلاسیکی ادب میں کیا جاتا ہے، وہ اس وقت تک تاریخ کے تجرباتی مطالعہ میں مارکسی معیارات کو بنیادی جگہ دیتے تھے، جس کی جھلک اس کتاب میں صاف نظر آتی ہے اس کی اشاعت کے بعد مارکسی نقطہ نظر کی وجہ سے انھیں مذہبی عیسائی دنیا کی تنقیدوں کا ہدف بھی بننا پڑا، ہندوستان آنے سے پہلے وہ کیمبرج میں ہیملٹن گپ کی نگرانی میں دو سال تک عربی اور اسلامیات کا مطالعہ کر چکے تھے، یہاں سے واپسی پر انھوں نے پرنٹسٹن میں فلپ کے سٹی کی نگرانی میں ”مجملۃ الاذہر تجزیہ و تنقید“ کے موضوع پر مقالہ پیش کر کے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی، ۱۹۴۹ء میں وہ کیمبریج یونیورسٹی کے پروفیسر ہو کر مکمل کیویر چلے آئے، جہاں دو ہی سال کے عرصہ میں انھوں نے انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز کی بنیاد ڈالی، مگنل آنے کے پانچ برس کے اندر ہی ان کی دوسری معرکہ آرا کتاب اسلام ان ماڈرن ہسٹری، شایع ہوئی، جس نے ان کو پورے عالم اسلام میں متعارف کرا دیا، لیکن اس کتاب کے شایع ہونے کے بعد وہ صرف اسلام کو اپنا موضوع مطالعہ بنانے کے بجائے دنیا کے مختلف مذاہب بلکہ نفس مذہب کا مطالعہ کرنے میں مشغول ہو گئے، انھوں نے انٹرنیٹل ریڈیوس ”دوسروں کا مذہب“ کے عنوان سے تعارفی تقریروں کا ایک سلسلہ شروع کیا جو ۱۹۶۲ء میں The Faith of Other Men کے عنوان سے کتابی شکل میں شایع ہوا، ۱۹۶۳ء میں انھوں نے مختلف مذاہب پر اپنی تحقیقات کا مجموعہ ”مذہب کا مطلب و منتفی“ The Meaning and End of Religion

سے دیکھا جائے تو ایک سے زیادہ مذاہب کا وجود ثابت ہو جاتا ہے، لیکن اگر اندرونی کیفیت یا ایمان کو مذہب کا معیار مانا جائے تو پھر یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ایک سے زیادہ ایمان کا وجود ممکن ہے، ایمان کی اجتماعی شکلیں مختلف ہو سکتی ہیں، لیکن

ایمان ہمیشہ واحد ہی رہے گا، اسے جس کے صفیے میں استعمال نہیں کیا جاسکتا، اسی وجہ سے کہ اسمتھ اپنی تحریروں میں

Faith کو ہمیشہ واحد کے صفیے میں لکھتے ہیں، اپنی پرانی تحریروں میں انھوں نے جہاں کہیں اسے ضرورتاً جمع کے صفیے میں لکھا تھا

اسے دوبارہ اشاعت کے وقت، Forms of Faith (ایمان کی مختلف شکلوں) میں بدل دیا ہے۔

ایمان اسمتھ کے نزدیک ایک افعال کی کیفیت کا نام نہیں ہے بلکہ یہ ایک معاہدہ ہے جو بندہ اپنے خدا سے کرتا ہے

جس کی رو سے وہ اپنی مرضی کو خدا کی مرضی کے تابع کر دیتا ہے، یہی وہ مقام ہے جہاں ایمان کا اظہار ہوتا ہے اور وہ

شکل اختیار کر لیتا ہے، خدا پر ہمارا ایمان جتنا زیادہ مکمل ہوگا اتنا ہی ہم اس کے تابع اور فرماں بردار بندے ہوں گی

اسی اتباع اور فرماں برداری کو اسمتھ "اسلام" کہتے ہیں، اسلام ان کے نزدیک دراصل ایمان کے اظہار کا نام ہے، اس

پر پہنچ جانے کے بعد وہ بھی یہی کہتے ہیں کہ اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ۔ لیکن اس کی تشریح میں وہ ہم سو

اختلاف کرتے ہیں، ہم یہاں اسلام کو اسم معرفہ سمجھ کر اس سے اپنا مذہب اسلام مراد دیتے ہیں، اور اسمتھ اسے اظہار

خداوندی کے معنوں میں سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں، اسلام کے اسم فاعل "مسلم" کی تشریح بھی وہ لغوی اور اصطلاحی

دونوں طرح سے کرتے ہیں، لغوی حیثیت سے تو مسلم کا مطلب ہے "فرمانبردار بندہ" لیکن اب اصطلاحاً مسلم ان لوگوں

کو کہا جاتا ہے جو تاریخی مذہب اسلام کی پیروی کو ذریعہ نجات سمجھتے ہیں، اگر ہم بات کو واضح کرنے کے لئے تھوڑی

دیر کے لئے دو الگ الگ ہم معنی لفظ "مسلم" اور "مسلمان" استعمال کریں جن میں اول الذاکر کو لغوی معنوں میں اور

آخر الذاکر کو اصطلاحی معنوں میں تو پھر اسمتھ بلا کسی جھجک کے انگریزی میں تو یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں مسلمان نہیں ہوں

لیکن اسی بات کو وہ عربی زبان میں "مسلم" کے لغوی معنی کو ذہن میں رکھتے ہوئے اپنے بارے میں نسبت بمسلم کہنے

پر کبھی تیار نہ ہوں گے، کیونکہ اس اعلان کا مطلب ہوگا کہ وہ خدا کے فرمانبردار بندے نہیں ہیں، اور یہ بات ان کے

عقیدے اور عمل کے مطابق درست نہیں ہے، خدا کی مرضی کو وہ جس حد تک اپنی صلاحیتوں کے مطابق سمجھتے ہیں

اس کے تحت ان کی پوری زندگی ایک بندہ مسلم کی زندگی ہے، اپنے کو بندہ مسلم سمجھنے، لیکن اصطلاحی معنوں میں

مسلم نہ کہنے کی ایک وجہ تو ان کے خیال میں یہ ہے کہ وہ اتفاق سے کسی مسلم گھرنے میں نہیں پیدا ہوئے، اور دوسری

کینٹون اہمہ

وہ یہ ہے کہ وہ مسلمانوں کے اس دعوے سے متفق نہیں ہیں کہ اصطلاحی طور سے مسلمان ہونے بغیر خدا کی مرضی کے آگے سر نہیں جھکایا جاسکتا، انھوں نے جس طریقے سے اپنے کو خدا کے سپرد کیا ہے، وہی سپردگی ان کے نزدیک الاسلام ہے، کیتھولک انٹیکلو پیڈیا کی تشریح کے مطابق دین یا دین "خدا کے حضور بندوں کی اختیاری سپردگی کو کہتے ہیں" پر دوسرا اہمہ کا اصرار ہے کہ اگر ہم کیتھولک پادریوں یا دوسرے عیسائی علماء کا مطالعہ کریں تو ہم دیکھیں گے کہ وہ دین یا دین کی مذکورہ بالا تعریف کے پیش نظر صیح و شام اپنی زبان میں "إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ" کا ورد کر رہے ہیں، اگرچہ باوجود انہیں اس پر بھی اصرار ہے کہ وہ مسلمان نہیں ہیں، گویا اسلام ان کا دین تو ہے، لیکن وہ مسلمان نہیں ہیں یہ ظاہری تضاد بیانی اُس وقت ختم ہو جاتی ہے، جب یہ واضح کر دیا جائے کہ عیسائی علماء اور پادری اور خود اہمہ جن اسلام کو اپنا دین کہتے ہیں، وہ اس اسلام سے قطعاً مختلف ہے جو صد با برس کے تاریخی اور سماجی عوامل کے نتیجے میں ایک خاص مذہبی طرز فکر کا مراد بن گیا ہے۔

www.KitaboSunnat.com

اہمہ کو یقین ہے کہ اسلام کا جو مفہوم وہ سمجھ رہے ہیں، وہ قرن اول کے مسلمانوں کی تشریحات سے مختلف نہیں ہے، مثلاً طبری اور ان کے بھروسہ مسلمانوں کے بارے میں ان کا خیال ہے کہ وہ لوگ اسلام کا مفہوم اطاعت اور بندگی ہی سمجھتے ہیں، یہ تصور کہ اسلام ایک مذہب کی حیثیت سے ایک مکمل جامع اور متعین نظام ہے، ان کے خیال میں کم از کم قرن اول کے مسلمانوں کے لئے: "إِنَّمَا دِينُنَا قُرْآنُ آيَاتٍ وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ" اور "رَضِيَتْ لَكُمْ الْإِسْلَامُ دِينًا" کی تشریح کرتے وقت طبری اسلام کا مطلب بتاتے ہیں: "الاستسلام لامرئ والافتقار لطاعة علي ما شرعت، لکم مری، حدودہ و فرائضہ۔" دیکھ بات یہ ہے کہ مسلمان بھی طبری کی اس تشریح سے اختلاف نہیں کرتے، کیونکہ وہ بھی کہتے ہیں کہ اسلام اللہ کی مقررہ حدود و فرائض کی پابندی کا نام ہے، اور اہمہ بھی یہی کہتے ہیں، لیکن جب ہم اس سے آگے بڑھ کر تفصیلات میں داخل ہوتے ہیں تو ہم اور اہمہ الگ الگ راہوں پر چل پڑتے ہیں، ہمارے نزدیک اللہ کی مقررہ حدود و فرائض "من وعین" وہی ہیں جنہیں ہم شریعت اسلامیہ کہتے ہیں، اس لئے مسلمان ہونے کے لئے ضروری قرار دیتے ہیں کہ انسان شریعت اسلامیہ کی بالادستی کو قبول کرے، اہمہ کو ہمارا تشریح سے اتفاق نہیں ہے وہ اطاعت الہی کو شریعت اسلامیہ میں محدود نہیں کہتے، شریعت اسلامیہ اہمہ کے نزدیک دراصل مذہب کے اس رخ سے تعلق رکھتی ہے جسے وہ اجتماعی روایات کہتے ہیں،

کیٹیڈیل اسمتھ

جس کا وجود ایک سے زیادہ شکلوں میں ممکن ہے، یہاں پر اسمتھ تقریباً وہی بات کہتے ہیں جو مولانا ابوالکلام آزاد نے سورہ فاتحہ کی تفسیر کے ذیل میں پاکستان کے عالم مولانا جعفر شاہ پھلواری ندوی نے اپنی کتاب "الدین ایسا" میں دین اور شریعت کی بحث میں کہی ہے، "کہ دین ایک ہے، ایک رہا ہے اور ہمیشہ ایک رہے گا، ہاں شریعتیں بدلتی رہتی ہیں"۔ اسی کے ساتھ ساتھ مولانا آزاد یہ بھی کہتے ہیں کہ دوسرے مذاہب کے لوگ اگر اپنی اپنی اصل شریعتوں پر صدق دلی اور ایمانداری کے ساتھ عمل کریں تو انھیں محسوس ہوگا کہ ان کی شریعتوں کی دعوت بھی بعینہ وہی ہے جس کی طرف اسلام لوگوں کو بلاتا ہے۔ اگر بات اسی اجمال میں چھوڑ دی جائے تو شاید اسمتھ کو بھی مولانا آزاد کے اس نکلے ہوئے نتیجے سے اختلاف نہ ہوگا۔ ان میں اختلاف اس وقت ہوگا جب شریعت اسلامیہ کو ایمان کامل ادن قرار دیا جائے اور اس کے بغیر تکمیل ایمان کو ناممکن کہا جائے،

(اسمٹھ کو "شاریات" سے بھی کافی دلچسپی ہے اور نتائج نکالنے میں اس سے مدد لیتے رہتے ہیں، ایمان اور اسلام کی بحث میں یہ دکھانے کے لئے کہ اصل چیز ایمان ہے اور قرآن نے اسی پر زور دیا تھا، لیکن جیسے جیسے مسلم سماج منظم ہوتا گیا اور دوسرے مذاہب کی طرح ایک مخصوص مذہب کی شکل اختیار کرتا گیا، ایمان کے بجائے اسلام پر زور دیا جانے لگا، قرآن میں ایمان اور اسلام، نیز ان کے مختلف مشتقات کی تعداد کی بنیاد پر اسمتھ نے ۸۵ (۸۵۶، ۱۶، ۸۵) اور ۱۵ (۱۳۰۹، ۶) کی نسبت دکھائی ہے، اس کے بعد انھوں نے قرن اول اور زائد وسطیٰ کی عربی کتابوں کے ناموں کی بنیاد پر یہ نتیجہ نکالا ہے کہ سن ۶۰۰ء تک یہ نسبت ۸۵ اور ۵ کے بجائے ۲۰ اور ۶۰ کی ہو جاتی ہے، عہد جدید یا چودھویں صدی میں ایمان اور اسلام کا تناسب بالکل بدل جاتا ہے، اور دونوں میں سات (۷، ۱) اور ۹۳ (۹۳، ۹، ۶) کی نسبت رہ جاتی ہے۔ ان اعداد و شمار کی روشنی میں اسمتھ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ آج اسلام کو جو ایک جامع نظام کی شکل میں پیش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے، اور یہ تصور پیش کیا جا رہا ہے کہ نزد قرآن کا بنیادی مقصد ایک مسلم کمیونٹی کا قیام تھا، وہ عہد جدید کی پیداوار ہے، اسمتھ کے خیال میں اگر قرآن کا یہی مقصد رہا ہوتا تو پھر وہ ان یودیوں اور عیسائیوں پر تنقید نہ کرتا جو جنت کو اپنے مذہبی دائرہ میں محدود سمجھتے تھے۔

اسمٹھ ایک طرف خدا پر ایمان رکھنے کے باعث اپنے کو "مسلم" بھی کہتے ہیں، اور دوسری طرف وہ اس تاریخی حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کرتے کہ "مسلم" ایک اسم معرفہ ہے، اس کا اطلاق ان لوگوں پر ہوتا ہے جنہوں نے عہد صلح

کیتھول اسمتھ

کے ذریعہ ایمان کی دولت پائی ہے، اسی لئے وہ مسلمانوں اور ان کے مذہب کو صرف ”مسلم“ اور ”اسلام“ کے الفاظ سے متعارف کرتے ہیں، یورپ میں اسلام اور مسلمانوں کے لئے مختلف زمانوں میں جو نام رائج رہے ہیں ان کے بارے میں اسمتھ کا یہ خیال ہے کہ وہ کسی بدیتی یا توہین کے باعث نہیں تھے، یورپ جن جن طریقوں سے اسلام سے واقف ہوا اسی قسم کے نام وہ اسے دیتا گیا، کسی زمانہ میں اسے ”گروہ سارا سین“ کہا گیا، پھر جب ریناساں اور ریفارمیشن کے دور میں ریبلیجن (مذہب) کی اصطلاح یورپ میں رائج ہوئی تو اسلام کو ”مذہب سارا سین“ بتایا گیا، پھر اسے ”آئیوٹو اور ترکوں اور مذہب“ نام دیا گیا، حیرت یہ ہے کہ سترہویں صدی میں پہلی بار جب یورپ نے لفظ اسلام کا استعمال کیا تو اس وقت بھی اسے مذہب کے لئے نہیں بلکہ اہل مذہب کے واسطے بولا گیا، اور اسلام کی تعریف ”کیتھولک یا صحیح العقیدہ Right Believing مسلمان“ کے الفاظ سے کی گئی، انیسویں صدی تک یورپ کی تحریروں میں اس قسم کے جملے ملتے ہیں، جن میں کہا گیا ہے کہ ”اپنے عقیدہ کے اعتبار سے تم ایک اسلام ہو“ جب تک اسلام یعنی مسلم مستقل رہا اس وقت تک مذہب اسلام کے لئے ”اسلام ازم“ کا لفظ رائج رہا، انیسویں صدی سحر محمدن اور محمدن ازم کے الفاظ مختلف بھجے کے ساتھ رائج ہوئے، اس صدی کے نصف اول بالعموم اسلام اور سلم بولا جاتا تھا۔ خود اسمتھ نے اپنی تحریروں میں ہمیشہ سی ڈو الفاظ استعمال کیے ہیں بلکہ ان الفاظ کو رواج عام دینے کے لئے وہ پچھلے چالیس پتیا لیس برسوں سے قلمی اور زبانی جاد بھی کر رہے ہیں، اس معاملہ میں وہ اس حد تک زود جس ہیں کہ ۱۹۲۹ء میں جب ان کے استاد سر ہیلٹن گب کی مشہور زمانہ کتاب ”محمدن ازم“ شائع ہوئی تو اسمتھ نے کتاب کے نام کو پسند نہیں کیا اور نہ ہی وہ گب کی اس معذرت سے متاثر ہوئے کہ یہ نام ان کی اپنی پسند سے نہیں، بلکہ ناشر کی تاجرناپائی کی وجہ سے رکھنا پڑا، لیکن اب اسمتھ آہستہ آہستہ یہ محسوس کرنے لگے ہیں کہ اس معاملہ میں خود ان کا بے چوک اصرار شاید ضرورت سے کچھ زیادہ ہے، اور گب کی کتاب کے عنوان کو بالکل ہی بے بنیاد نہیں کہا جاسکتا، اسمتھ نے مکمل کر تو یہ بات نہیں کہی ہے کہ وہ اب اسلام کے بجائے محمدن ازم کو ترجیح دیتے ہیں، لیکن بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب اگر کوئی شخص اسلام کے بجائے محمدن ازم پر اصرار کرے تو اسمتھ کا رد عمل اتنا سخت نہ ہو گا جتنا گب کی محمدن ازم شائع ہونے کے وقت تھا، اس کا سبب معلوم کرنے کے لئے ہمیں اسمتھ کے ایک اور خیال کا جائزہ لینا پڑے گا۔

اسمٹھ کے خیال میں کسی بھی مذہب کا صحیح اور مکمل مطالعہ اس مذہب کے ملنے والوں کے احساسات اور عقائد

ان کے افکار و اعمال، نیز مذہب کے تاریخی تسلسل اور شمار "Symbol" کو نظر انداز کر کے صرف ان کی کتابی اہمیت کی روشنی میں نہیں کیا جاسکتا، اسلام میں رسول اللہ صلعم کو مرکزی حیثیت حاصل ہے، اسے ہمیں فراموش نہیں کرنا چاہئے، اپنی کتاب "The Faith of the Men" میں انہوں نے دنیا کے چند بڑے مذہبی طریقوں کا تعارف کرتے ہوئے مذہبی شمار یا "Religious Symbol" کی بحث اٹھائی ہے اور بتا ہے کہ ہر مذہب کا ایک یا ایک شمار ہوتا ہے، کسی مذہب میں یہ شمار ضروری ہوتا ہے، جیسے عیسائیوں کی صلیب اور کہیں معنوی ہوتا ہے جیسو اسلام کا کلمہ شہادت، کلمہ شہادت سے ایک مسلمان اگر ایک طرف اس بات کا اعلان کرتا ہے کہ اللہ کے علاوہ کوئی معبود نہیں ہے تو ساتھ ہی ساتھ اس کی بھی شہادت دیتا ہے کہ محمد اللہ کے رسول ہیں، کلمہ شہادت کی تشریح کرتے ہوئے آسمتہ یہ بتاتے ہیں کہ کلمہ کے دوسرے جزو محمد رسول اللہ کے ذریعہ آنحضرت صلعم کے رتبہ کا تعین مقصود نہیں ہے، بلکہ اس سے مراد آپ کے منصب کا اظہار ہے، اس منصب کی رد سے رسول اللہ تعالیٰ متنا انسانوں تک مرضی الہی کی ترسیل کا ایک ذریعہ تھے، اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے مسلمانوں کے ان باہمی مناظروں کو یاد کریں جو ذات نبویؐ کے تعین کے سلسلہ میں ہوتی رہی ہیں، اور آج بھی ان کا سلسلہ جاری ہے تو ہم یہ کہنے پر مجبور ہوں گے کہ آسمتہ ایک طرح سے ان مسلمان علماء کے ہمنوا ہیں جنہیں خدا کی خدائی اور رسول کی رسالت کے درمیان واضح خط کھینچنے کے الزام میں مختلف خطابات سے نوازا جاتا رہا ہے، لیکن مسلمانوں کو اپنے رسول سے جو جذباتی محبت ہے اسے اس طرح نظر انداز کر دیا جائے "با خدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار" کی روشنی میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ مسلمان اللہ کے ساتھ تو بے تکلفی برتنے کی جرأت کرتے ہیں لیکن رسول کے معاملہ میں اسے محتاط رہنا پڑتا ہے، ایک مسلمان توحید خالص پر عقیدہ رکھنے کی وجہ سے کسی رسول یا نبی کو اللہ کی الوہیت میں شریک تو نہیں مانتا لیکن اس کے باوجود وہ عشق رسول کا مظاہرہ ان الفاظ میں بھی کرتا ہے

وہی جو مستوی عرش ہے خدا ہو کر اتر پڑا ہے مدینہ میں مصطفیٰ ہو کر

اس موقع پر ہمیں "نور محمدی" اور امتناعِ نظیر کی بحثوں کو بھی ذہن میں رکھنا چاہئے جس نے اس عقیدہ کو جنم دیا کہ

"الوہیت نے جب تعین اختیار کیا تو وہی حقیقتِ محمدیہ" ہو گئی اور یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ مسلمان آنحضرتؐ کو صرف خدا کا قاصد نہیں بلکہ شارع بھی مانتے ہیں، آپ کے فرمودات کا درجہ اگرچہ قرآن کے بعد آتا ہے، لیکن اسے "ناخ قرآن" کہنے والے لوگ بھی اسی دنیا میں موجود ہیں۔ مسلمانوں کی یہ کلامی پیش بھلے ہی عمومی نہ ہوں لیکن اس سے تو انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مسلمانوں

کینڈیل اسمتھ

کے عقیدے کے مطابق اسلام کی تکمیل (خواہ اسے لنوی معنوں میں بولیں یا اصطلاحی معنوں میں) ذات اقدس کے بغیر ممکن نہیں ہے، دوسرے لفظوں میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ صحیح اسلام (یا اسمتھ کے لفظوں میں صحیح طریق سپردگی) مسلمانوں کے عقیدے کے مطابق وہ ہے جس کا نمونہ رسول اکرمؐ نے اپنے قول و عمل سے پیش کیا، اس پس منظر میں جب ہم اسلام کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں تو اسمتھ اپنے اس خیال میں بہت حد تک حق بجانب نظر آتے ہیں کہ اسلام کو اگر کوئی شخص محمدؐ انزم (یا محدثیت) کے عنوان سے پیش ہی کرتا ہے تو اس کے پاس اس کے لئے کچھ نہ کچھ بنیادیں ہوتی ہیں، آپ نے ایسے مضامین پڑھے ہوں گے جن میں ایک شاعر یا افسانہ نگار یہ بتانے کی کوشش کرتا ہے کہ وہ افسانہ کیوں لکھتا ہے، یا شاعر کیوں کہتا ہے، اسمتھ نے اس قسم کا کوئی مضمون نہیں لکھا ہے، یا کم از کم میری نظروں سے نہیں گزر رہے کہ وہ اسلامی موضوعات پر کیوں لکھتے ہیں، لیکن اگر اس سوال کا جواب ہم ان کی مختلف تحریروں میں تلاش کرنا چاہیں تو کہہ سکتے ہیں کہ وہ نہ تو اتنے بددیانت ہیں کہ دنیا کے سامنے اسلام کی نلط تصویر پیش کرنے کی خاطر اس میدان میں آئے ہیں اور نہ ہی اتنے خوش فہم ہیں کہ سمجھتے ہوں کہ وہ اس طرح چند مسلمانوں کے دلوں میں گس کر نہیں اسلام سے برگشتہ کر سکیں گے، اوریوں عیسائیوں کی تعداد میں اضافہ کا سبب بنیں گے، اسمتھ کو اس بات پر انشراح صدر ہے کہ یہ دور بڑے پیمانہ پر اجتماعی تبدیل مذہب کا نہیں ہے، اس کے ساتھ یہ بھی حقیقت ہے کہ عالمی سطح پر انسان کی معاشرہ اتنا کاسمبولیٹین ہوتا جا رہا ہے کہ اب ایک عیسائی یا ایک یہودی، یا ایک لاادریا "agnostic" خود اپنے گھر میں اس حقیقت کو تسلیم کرنے پر مجبور ہے کہ اس کا پڑوسی ایک ذہین، باعمل، متقی، پرہیزگار بدھست ہو یا ہندو ہو یا مسلمان ہو، اب ان سب کو اگر ایک ساتھ رہنا ہے تو انہیں ایک دوسرے کے مذہب سے بھی پوری واقفیت رکھنی چاہئے۔ یہاں ایک مسئلہ اور چھیڑنے کو بھی چاہتا ہے، اکثر لوگ یہ سوال اٹھاتے ہیں کہ اگر مستشرقین اپنے اس دعوے میں صادق ہیں کہ وہ اسلام کا مطالعہ خلوص نیت کے ساتھ کرتے ہیں تو پھر وہ مسلمان کیوں نہیں ہو جاتے، یہ سوال خاصا اہم ہے، اور چند لفظوں میں اس کا جواب نہیں دیا جاسکتا، ممکن ہے کہ کسی دوسرے پرچم میں اس پر روشنی ڈالی گئی ہو لیکن جہاں تک اسمتھ کا سوال ہے، ان سے اگر خود انہی کے بارے میں یہ بات پوچھی جائے تو ممکن ہے وہ پلٹ کر جواب دیں کہ کیوں، آخر میں مسلمان کیوں ہو جاؤں؟ جب میں خود ایمان کی دولت سے سرفراز ہوں اور عیسائی ہوتے ہوئے مجھے قلب کا اطمینان حاصل ہے، تو پھر میں اپنا مذہب کیوں چھوڑوں، جی نہیں شکریہ! لکھو دیکھو دینی دین،

قرآن اور مستشرقین

از

جناب سید اطہر حسین ریٹائرڈ آئی۔ اے۔ ایس، لکھنؤ

قرآن اپنے آپ کو الفرقان یعنی حق و باطل میں امتیاز کرنے والا کتاب ہے، اس کا پورا مضمون گویا ان الفاظ میں جمع ہو گیا ہے۔

حق آگیا اور باطل نابود ہو گیا، تحقیق کہ باطل
اسی لئے تھا کہ نابود ہو کر رہے

جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَانَ الْبَاطِلُ
إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا

(۸۱-۱۴)

قرآن کی غرض و غایت حقیقت الہیہ کو پیش کرنا ہے، قرآن دراصل مجسم سچائی اور قانون ہے، وہ تذبذب اور شک و شبہ یا باغوازی دیگر باطل اور گناہ کو نیست و نابود کرتا ہے، باطل سے مراد یہ عقیدہ رکھنا کہ ذات مطلق کا وجود ہی نہیں ہے، یا یہ کہ اس کی ایک اضافی حیثیت ہے، یا یہ کہ ذات مطلق ایک سے زیادہ ہو سکتے ہیں، یا یہ کہ خود اضافی ہستی ہی ذات مطلق ہے۔

اسلام کی بنیاد ذات مطلق سے تعلق رکھتی ہے، قرآن کی رو سے اس کی ذات کا یقین فطرت انسانی میں ودیعت کر دیا گیا ہے، انسان کی تخلیق پر اسے ذات مطلق کی جھلک ملی تھی، اور اسے مقصد کائنات اور اشیاء کے اسرار و مفہوم کو واقفیت کرا دی گئی تھی، یہ امر اس کی فطرت کے خلاف ہو گا کہ وہ کائنات کے قوانین اور اشیاء پر غور کرے، اور خالق کائنات سے انکار کر دے، کائنات میں جو معنویہ، توازن اور ہم آہنگی کی کار فرمائی ہے، وہ خود بزبان حال پکارا پکارا کرتی ہے کہ ان کا خالق عظیم ترین وجود ہے، جو کائنات کا مالک ہے، اور جسے اقتدار اعلیٰ حاصل ہے۔

دوسرے الہامی مذاہب کے برخلاف اسلام کا سب سے بڑا اور بنیادی عقیدہ ہے، کہ کوئی الوہیت یا حقیقت الہی یا ذات مطلق توحید باری تعالیٰ یعنی حقیقت الحقائق یا ذات مطلق کے سوا نہیں ہے، اور تمام انبیاء علیہم السلام

انسانیت کو یہی پیغام پہنچانے کے لئے مبعوث ہوئے تھے، قرآن صرف توحید باری تعالیٰ پر زور دیتا ہے، بلکہ اسے بھی یقین لازمی ہے، کہ اپنی اصلی شکل میں تمام انبیاءِ عظیم السلام کا یہی عقیدہ اور پیغام تھا، قرآن کی ایک فرقہ یا قوم یا گروہ کے لئے نہیں ہے، بلکہ پوری انسانیت کے لئے پیغام خداوندی ہے، تمام عالمی مذاہب کی ایک ہی بنیاد تھی، اور صرف شریعت اور قوانین و دستور میں جزوی فرق اس وقت کے معاشرہ اور ذہن انسانی کے عروج کے اعتبار سے تھا، لیکن جیسے جیسے زمانہ گزرتا گیا، دوسرے مذاہب کے پیروں نے تحریف و تحریف سے کام لیکر ان کی شکل بگاڑی، پیغام کو اصلی رنگ و روپ میں پیش کرنے کے لئے اور لوگوں کو ان کے انحراف اور تحریف پر آگاہ کرنے کے لئے اور حقیقی اور ازلی صراطِ مستقیم پر لانے کے لئے یہ آخری پیغام خداوندی خاتم الانبیاء، سیدنا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ نازل ہوا، یہی اس وقت نازل ہوئی، جب عقل و دانش کے دور کا آغاز ہو چکا تھا، اور انسان غور و فکر اور تدبیر سے کام لینے لگا تھا، اور حقائق کی قدر و قیمت پہچان سکتا تھا، اور انسان کی ادنیٰ ترقیوں نے وہ ذرائع فراہم کئے کہ پیغام خداوندی عالم کے کونے کونے تک پہنچ سکتا تھا، قرآن کتاب ہے کہ اسلام انسان کا فطری مذہب ہے، اور اس حضرت کے مطابقت ہے جس پر انسان کی تخلیق ہوئی، اور خداوندِ کریم کے دستور اور طور و طریقہ میں کبھی کوئی فرق نہیں ہوتا ہے، اور اسلام ہی صحیح مذہب ہے۔

صرف اس وجہ سے کہ اسلام عقیدہٴ تسلیمت کا حامی نہیں ہے، عیسائی مشنری اور یہودی میٹروپولیٹن اور ان کے زیر اثر مستشرقین نے اسلام پر بے بنیاد الزامات تراشے اور اس کی مذمت کی، اپنے عقیدوں اور اصولوں کی بقا اور برتری ثابت کرنے کے لئے ان مستشرقین نے اس بات پر سب سے زیادہ زور دیا کہ قرآن کتاب الہی نہیں ہے، بلکہ خود پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی تخلیق ہے، اور جو اس میں انبیاءِ عظیم السلام کے واقعات و قصص ہیں، وہ عیسائیوں اور یہودیوں کی کتابوں سے لئے گئے ہیں، اور یہ کہ قرآن کی آیتوں میں تکرار ہے، اور کہیں ناقابل فہم ہیں اور قرآن کی موجودہ سورتوں اور آیتوں کی ترتیب میں کوئی منطقتین نہیں ہے،

ان تمام اعتراضات اور مفروضات کا ناخذ عیسائیوں کی مشنری کاوش ہے، جس کا نصب العین اسلام کے چہرے کو داغدار دکھانا تھا، اس کی تبلیغ و اشاعت میں رکاوٹ پیدا کرنا تھا، اور اپنے مذہب کی فوقیت ظاہر کرنا تھا، یہ اعتراضات اور مفروضات قرآن کے بنیادی اصول اور عقائد سے لاعلمی پر یا قرآن کے طرز بیان سے ناواقفیت یا ان فلفط تراجم پر مبنی ہیں، جو مستشرقین کے ہاتھوں انجام پائے تھے، جنہوں نے نادانستہ یا دانستہ طور پر قرآن کی بہت سی آیتوں کے معنی و

مفہوم کو بدل کر یا رخ کر کے پیش کئے اور علمی تحقیق اور صحیح جائزے کے منافی ہیں، شروع میں یہ اعتراضات اور ریشہ دودھی جھوٹے طریقے یا بد زبانی کے ساتھ اٹھائے گئے، لیکن جیسے جیسے وقت گزرتا گیا اور تحقیقی کاموں میں کچھ صداقت آنے لگی اور اسلام کے تہذیب و تمدن اور اس کے اثبات کی گہرائی وسعت اور حقیقت کا زیادہ انکشاف ہوتا گیا، تو انہوں نے تنقید کا طریقہ بدل دیا، اور اپنی سائنس آمیز حکمت عملی کے ساتھ تیر و نشر لگانے لگے۔

جارج ییل نے جنہوں نے انگریزی زبان میں سب سے پہلی بار قرآن کا ترجمہ ۱۷۳۴ء میں کیا، اپنے ترجمہ کے

دیباچہ میں لکھا ہے، کہ اس سے قبل جو لاطینی زبان میں ترجمے تھے، ان میں اصل سے انحراف تھا، بیبلینڈ

Biblander نے جو ۱۷۳۳ء میں لاطینی زبان میں ترجمہ کیا، اس کو ترجمہ ہی نہیں کہا جاسکتا ہے، کیونکہ

اس میں اتنی کثیر غلطیاں ہیں، اور اتنی جبارت سے کام لیا گیا ہے، اور اتنی چیزوں کا خفا کیا گیا ہے، یا تبدیلی کی گئی ہے کہ اس کی اصل سے کوئی مطابقت یا مماثلت نہیں ہے، ایک اور مستشرق کے لاطینی ترجمہ کے متعلق جارج ییل نے

لکھا ہے کہ وہ اور بھی ناقص ہے، اور جو ترجمہ Andree Arrivaabere نے فرانسیسی

زبان میں کیا ہے، وہ کسی طرح ترجمہ کہلانے کے لائق نہیں ہے، کیونکہ اس کے ہر صفحہ پر بے شمار غلطیاں ہیں، جاہجاہ تعریف

یا اضلاف ہیں، اور آیتوں کو مسخ کیا گیا ہے، جو ناقابل معافی ہے، اسی فرانسیسی ترجمہ کو الکزنڈر روز Alexander

Ross نے انگریزی زبان میں کیا، جس کے متعلق جارج ییل کی رائے ہے، کہ Alexander

Ross عربی زبان کے متعلق نہیں جانتے تھے، اور نہ انھیں فرانسیسی زبان پر عبور تھا، اور انہوں نے Duryer

کی غلطیوں میں اپنی طرف سے اضافہ کیا، اور انہوں نے بہت ہی مذموم زبان استعمال کر کے ترجمہ کو مضحکہ خیز کر دیا

۱۶۹۹ء میں Father Lewis Marracchi نے ایک لاطینی زبان میں ۱۶۹۹ء میں ترجمہ کیا تھا جس

کے متعلق ییل نے یہ اظہار خیال کیا ہے، ان کی تفسیر اور ترجمہ میں تمام تر گمراہی ہے جس کی وجہ سے ضحاکت تو بڑھ گئی مگر اتنا ہی

غیر اطمینان بخش ہے، اور کہیں کہیں زبان میں جبارت اور گستاخی سے کام لیا گیا ہے،

خود اپنے ترجمہ کے متعلق ییل کا کہنا ہے کہ ان کا مقصد اس غلط فہمی کو دور کرنا ہے، جو لوگوں میں بہتر ترجموں سے

پیدا ہو گئی ہے، اور Protestants ہی کامیابی کے ساتھ قرآنی پر حملہ کر سکتے ہیں اور بھروسہ جو کہ قدرت

Protestant کا ہی انتخاب کیا ہے کہ وہ قرآن کو شکست فاش دیں، انہوں نے ان کے پیش رو ترجمہ اور مستشرق

قرآن اور مستشرقین

کی خدمت کی، جنہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی یا قرآن عظیم پر بے بنیاد الزامات تراشے اور نہایت ہی ذلیل اعتراض زبان استعمال کی، مگر اپنی بے لوث کوشش اور فرخ دلی کے متعلق فرماتے ہیں، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نعوذ باللہ کہتے ہی بڑے مجرم کیوں نہ رہے ہوں، کہ انہوں نے انسانیت پر ایک غلط مذہب تھوپا، مگر ان کی ذاتی صفات سے انکار نہیں ہو سکتا ہے، اور میں لائق اور متقی **Spanhemius** کو داد و تحمیں دیتا ہوں کہ ہر چند وہ سمجھتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (نعوذ باللہ) ایک جعل ساز تھے، مگر انہیں بھی تسلیم ہے کہ قدرت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام کمالات و برکتیں عطا کیا تھا جس میں جہاں خوبصورتی، لطیف زیرکی، اخلاق حمیدہ، غربا پروری، تواضع، حریفوں اور غنیوں کے مقابلہ میں استقلال و ثابت قدمی، خدا کی حمد و ستائش کرنے والے مکاروں، زنا کاروں، قاتلوں، حریصوں، افترا پردازوں کے خلاف سختی شامل تھی، اور بہت و استقلال، سخاوت، ترحم، شکر، والدین اور بزرگوں کی عزت کے بڑے داعی و مبلغ تھے، اور ہمہ وقت حمد باری تعالیٰ میں لگے رہتے تھے،

www.KitaboSunnat.com

جارج سیل نے خود حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) کی توصیف ان الفاظ میں کی ہے، آپ کی ہوش مندی، عاقلانہ و کریمانہ برتاؤ اور رویہ جس کے تحت اپنے مشن میں مصروف رہے، اسی جاہلانہ اعتراض کی تردید کرتے ہیں، کہ آپ ایک سخت جذبہ پیشوا تھے، سورہ فاتحہ کے متعلق وہ کہتا ہے، کہ اگر یہ مان لیا جائے، کہ آپ کے جذبات و خیالات کی صحیح ترجمانی کرتی ہے، تو وہ دیدہ و دانستہ جعل سازی سے کام نہیں کرتے تھے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم (سورہ فاتحہ نماز کی ہر رکعت میں بڑے حضور و خشوع سے پڑھتے تھے، لیکن جارج سیل نے اس میں شک ظاہر کرنے سے گریز نہیں کیا،

Rd. E. M. Wherry نے سیل کے ترجمہ کو اپنی تفسیر کے ساتھ چار جلدوں میں شائع کرایا۔

اور خود دیا باہر میں انکشاف کرتے ہیں کہ یہ تفسیر اپنے جیسے لوگوں کے لئے ہے، جو مسلمانوں میں عیسائیت کی تبلیغ میں لگے ہوئے ہیں، انہوں نے اپنے فاسد خیالات کا اظہار اس طرح کیا ہے کہ نعوذ باللہ قرآن خود ثبوت فراہم کرتا ہے کہ وہ جعل سازی کی پیداوار ہے، اور پیغمبر اسلام کا یہ جھوٹا دعویٰ ہے کہ قرآن سابقہ کتب الہی کی تصدیق کرتا ہے اس نے اپنا مقصد ان الفاظ میں واضح کیا کہ نازعہ اور نزاع کی تمام تحقیقات کو اس وجہ سے واضح کیا جا رہا ہے کہ مسلمانوں کو اس عظیم ہستی حضرت عیسیٰ کا صحیح علم ہو جائے جن کے متعلق تمام انبیاء عظیم السلام نے پیشین گوئی کی کہ وہ خدا قدوس کے فرزند تھے، اور گنہ گاروں کے نجات دہندہ،

ان تمام تراشیدہ الزامات اعتراضات، بہتان، اور مفروضات پر بحث کرنے اور ان کو متاثر غلط ثابت کرنے سے قبل یہ ضروری معلوم ہوتا ہے، کہ وہ تمام باتیں سائے لائی جائیں جو ہیں اور ناقابل تردید ثبوت پیش کرتی ہیں کہ قرآن عظیم کسی انسان کی تخلیق ہو ہی نہیں سکتی، اور خالق کائنات کے سوا اس کا کوئی خالق نہیں ہو سکتا ہے، اللہ تعالیٰ قرآن میں خود فرماتا ہے:-

”اس کتاب کو جو اپنے آپ (معدنہ) پر اس لئے نازل کیا ہے، کہ آپ بنی نوع انسان کو ان کے رب کے حکم سے آریکیوں

سے نکال کر خدا کے غالب دستوہ صفات کے نورانی راستے کی طرف لے جائیں!“ (ابراہیم)

”اور جن لوگوں کو علم دیا گیا ہے وہ جانتے ہیں کہ جو (قرآن) آپ پر نازل کیا گیا ہے، وہ حق ہے، اور اس خدا کا

راہ بتاتا ہے جو غالب اور محمود ہے!“ (سبار)

یہ ایسی کتاب ہے جس میں کوئی شبہ نہیں ہے، پرہیزگاروں کے لئے (چشم) ہدایت ہے،

قرآن خود اس بات کی شہادت دیتا ہے، کہ وہ اللہ کا کلام ہے، قرآن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی تو بلاست

مخاطب کرتا ہے۔ اور کبھی بصیغہ غائب، اس کا اندازہ بیان حدیث سے مختلف ہے، اگر اچانک آنحضرت صلی اللہ علیہ

وسلم سے کوئی لغزش ہو جاتی، یا کسی معاملہ میں آپ کو پس دیش ہو، تو وحی الہی سے آپ کی رہنمائی ہو جاتی تھی، اور کبھی

کبھی آپ کو اس کا انتظار کرنا پڑتا تھا،

جو لوگ قرآن کے کلام الہی ہونے میں شک و شبہ کرتے ہیں، انہیں قرآن پہلے تو یہ چیلنج دیتا ہے، کہ اس کے

ماثل کوئی کتاب پیش کریں، اگر ایسا نہیں کر سکتے، تو یہ مطالبہ کرتا ہے، کہ اس کے ان سورتوں کے ماثل سورتیں بنا لائیں

اس کے بعد چیلنج دیتا ہے، کہ کم از کم ایک سورہ کے اندیا اس سے ملتی جلتی ہی کوئی سورہ بنا کر پیش کریں، واضح ہے کہ یہ

چیلنج صرف زمانہ نزول قرآن کی حد تک محدود نہیں تھا، بلکہ ہر زمانہ اور ہر وقت کے لئے کھلا ہے، قرآن نہ صرف اپنے

مضامین کی بلند پائگی اور اپنے پیام کے اعتبار سے بے نظیر اور ناقابل نقل ہے، بلکہ اپنے باوقار اسلوب بیان، تشبیہ و

استعارات کے تنوع اور الفاظ میں عکاسی کے لحاظ سے بھی بے مثل ہے، اس کی اہمیت اور اس کا طرز بیان انسانی

طاق سے باہر اور ناقابل تمثیل ہے، قرآن کی ادبیت کا کچھ اندازہ جامع الاثر کی حسب ذیل تحریر سے ہوتا ہے،

(۱) قرآن کا انداز بیان نہ کسی مہذب شہری کی بزم نگاری و نزاکت کے مانند ہے، اور نہ ایک فاضل بدوش

بدوی کی درست کاری کے مائل ہے، بلکہ وہ اول الذکر کی شیریں کلامی اور ثانی الذکر کے زور کلام کا حسین مجموعہ ہے،
 (۲) نثر میں الفاظ کا وزن اور نغمہ اس طرح برقرار رکھا گیا ہے، جیسا کہ منظوم کلام میں ہوتا ہے، وقفے نہ بالکل
 نثر کی شکل میں آتے ہیں، نہ نظم کی صورت میں بلکہ عبارت میں موزونیت اور نغمہ کا ایک نرالاتا سب پایا جاتا ہے،
 (۳) الفاظ کا انتخاب ایسا ہے کہ نہ وہ کمال باہر ہیں، اور نہ ایسے جن سے کان آشنا نہ ہوں، الفاظ دیگر شوکت لفظ
 کا وہ عالم ہے کہ کہیں بھی فصاحت سے تجاوز نہیں،

(۴) جلوں کی ترکیب شاندار ہونے کے باوجود کم سے کم الفاظ میں بلند سے بلند خیالات کا اظہار ہوا ہے،
 (۵) اظہار خیال ایسے مختصر جامع مگر سلیس الفاظ میں کیا گیا ہے کہ عمومی سمجھ کا آدمی بغیر کسی دقت کے قرآن کا مفہوم
 سمجھ سکتا،.....

(۶) قرآن میں وہ باریک بینی، لچک اور تنویر ہے کہ وہ اسلامی علوم و فنون کے علاوہ شریعت و فقہ کی بنیاد
 کا کام بھی دیتا ہے۔

(۷) نفیات کا یہ قانون ہے کہ عقل اور جذبات باہم متضاد ہوتے ہیں، مگر قرآن کی عبارت اس قانون سے بالاتر
 ہے، کیونکہ وہ باوقوف البشرستی کی بنائی ہوئی ہے، قرآن میں عقل اور جذبات کی باہم متضاد قوتوں میں حیرت انگیز ارتباط
 پایا جاتا ہے، اور قرآن میں عبارت کی متانت اور عظمت حیرتناک طریقہ پر برقرار رکھی گئی ہے، اور یہ کہیں بھی ٹوٹ نہیں پاتی ہے
 (۸) جب ہم کسی ایسے جلد یا چند جلوں کی ساخت سے گذر کر جو ایک ہی مضمون پر مشتمل ہوں غور کرتے ہیں، بلکہ مثبت مجموعی
 پورے قرآن کی ہیئت ترکیبی پر غور کرتے ہیں، تو ہم ایک ایسا جہتی نقشہ یا منصوبہ دیکھتے ہیں، جو انسانی دماغ کی پیداوار نہیں ہو سکتا
 اسلام کی بے پناہ اشاعت بھی قرآن کے کتابانی ہونے کا ایک ثبوت ہے جیسا کہ ایک مشہور مصنف اور فلسفی کہتا ہے،
 قرآن کے آسمانی کتاب ہونے کا ثبوت نہ صرف اس کے پیش کردہ عقائد، اس کی نفیاتی اور مابعد الطبیعیاتی صداقت
 اور جادو بیانی سے ہوتا ہے، بلکہ اس کے بیرونی اثرات اور اسلام کی معجزانہ اشاعت سے بھی یکساں طور پر ظاہر ہوتا ہے
 قرآن نے پہلے سے ہی پیشین گوئی کر دی تھی، کہ اسلامی تحریک کن کن مراحل سے گذرے گی، (سورہ ۴۴، ۴۵) مخالفین
 کے رد عمل کی پیشین گوئی ہو چکی تھی، کہ کس طرح وہ ابتداء میں بے فکر رہیں گے، پھر کچھ موافقت اور دلچسپی کا اظہار کریں گے،
 پھر مخالفت اور دشمنی پر اتر آئیں گے، پہلے اور سخت مقابلہ میں اہل مکہ کی مسلمانوں کے ہاتھ شکست ہوگی، قرآن نے اسکی

بھی پیشین گوئی کر دی تھی کہ اسلام کی فتح ہوگی، اس کے عقائد اٹل اور ابدی ہیں، اس کی نوزائیدہ حکومت ترقی پذیر ہوگی، اور دنیا کی کوئی طاقت اسلام کو صفرِ ہستی سے مٹانے نہیں سکتی ہے، (۱۳-۱۸، ۱۲-۲۲، ۵۵-۵۶، ۳۶-۳۷) اسلامی مشن کے انصاف حتیٰ کہ پیغمبر اسلام کی وفات کا پیشگی سے اعلان ہے، کوئی چیز گڑھسی ہوئی نہیں ہے، بلکہ ہر تفصیل ایک بے داغ نصرت کا جزو لاینفک کا کام دیتی ہے،

قرآن جتہ جتہ طور پر حسب ضرورت تیس سال کی مدت میں نازل ہوا، قرآن کا یہ اعجاز ہے کہ ہر سورہ یا آیت نہ صرف پیدا شدہ حالات کے متقاضی تھی، بلکہ قرآن کے پورے پلان کے مطابق بھی تھی، جیسے جیسے قرآن نازل ہوتا گیا، آیتوں کو ترتیب دینے کا کام ہوتا گیا، اور آیتوں کی نمبر اندازی کر دی گئی، ہر آیت کے دو سلسلے ہیں ایک بحسب تنزیل اور دوسرا بحسب ترتیب، سلسلہ نزول کے اعتبار سے ہر آیت اس وقت کی ضرورت کے لائق تھی، اور پورے پلان کے لحاظ سے ہر آیت ماقبل آیت اور بعد کی آیتوں سے مربوط ہوتی گئی، سلسلہ تنزیل کے اعتبار سے آیتوں میں رابطہ، تسلسل، ہم آہنگی، اور منطقی ارتقا تھا، اور جب اس ترتیب سے رابطہ تھا، تب بھی اتنا ہی اعلیٰ رابطہ تسلسل ہم آہنگی، اور منطقی ارتقا پایا جاتا ہے، اگر یہ سوچا جائے کہ قرآن میں ۱۱۴ سورتیں ہیں، اور ان میں سے زیادہ تر سورتیں ایسی ہیں، جو مختلف سینن میں جتہ جتہ اور کئی کئی سال کے وقفہ سے نازل ہوئیں، تو استعجاب حیرت میں بدل جاتا ہے، یہ سنی کام نہیں بلکہ معجزہ ہے، یہ بالکل ظاہر ہے کہ اگر کوئی بھی مصنف پہلے سے ایسا کوئی خاکہ یا منصوبہ بنائے، تو اس کے لئے یہ جاننا ضروری ہوگا کہ آئندہ ۲۳ سال میں کیا کیا واقعات رونما ہوں گے، کون کون سے مسائل درپیش ہوں گے، الفاظ کی کیسی موسیقیت ہوگی اور آنے والی آیتوں کا اس خاکہ میں کون کون سا مقام ہوگا، ظاہر ہے کہ قرآن کا مصنف چھپنے عالم الغیب کے سوا اور کون ہو سکتا ہے۔

قرآن کوئی سائنس کی کتاب نہیں ہے، مگر وہ بہت سے مظاہر قدرت کی نسبت اشارے یا معلومات ہم پہنچاتا ہے جن کے متعلق انسان کو صدیوں بعد تک مطلق کوئی علم نہیں تھا، چند مثالیں ملاحظہ ہوں :-

زمین کی گولائی اور گردش (۳۹ - ۴۵)

میزنہ کی تشکیل، (۴۰ - ۴۸)

ہوا کے ذریعہ نر مادہ پھولوں کے تولیدی مادہ کا اتحاد، (۱۵ - ۲۲)

تمام ایشیا، میں زردادہ کا وجود، (۳۲-۳۵)
 چاند سورج اور سیاروں کا مقررہ برجوں میں گردش، (۳۶-۳۹ تا ۳۸)
 سورج کی از خود روشنی اور چاند کا اس کی روشنی سے منور ہونا،
 تمام جانداروں کا آبی ماخذ، (۳۰-۳۱)

شہد کی کھینوں کا طرز زندگی، (۱۶-۹۶)

بچہ کی رحم مادر میں تدریجی تشکیل اور اس کے تین پردوں میں رہنا، (۲۴-۲۳-۱۳)
 اس کے علاوہ واقعہ پڑھے اور قرآن خود گوہری دیتا ہے، اور تمام مشرقین کو تسلیم ہے، کہ آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم اتنی تھے، یعنی پڑھے کھئے نہ تھے، لیکن اپنی ہٹ دھرمی اور قرآن کے آسانی کتاب کے ہونے کے انکار میں
 مشرقین پھر بھی کہتے ہیں، کہ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تخلیق ہے، قرآن نے کتنے متنوع مضامین، کتنی اعلیٰ اور
 بنیادی باتوں پر روشنی ڈالی ہے، اُس نے پہلی بار اللہ تعالیٰ کی یکتائی اور اس کا ماہرانی تصور اس طرح پیش کیا ہے، کہ
 دلوں میں خدا کے وجود کا متحرک احساس پیدا ہو جائے، اس کی حکومت اور اقتدار اعلیٰ پوری کائنات کا ایک مفضل
 اور مربوط منصوبہ جس میں تمام مظاہر فطرت کا خاص قوانین کے تحت کار فرما، انسان اس کے خالق کے درمیان ایک
 مابعد الطبیعیاتی رشتہ، انسان کے روحانی اور مادی سپلوں میں امتزاج، ایک مکمل دستور حیات کے تمام بنیادی اصول
 روح انسانی کا تخلیق کے وقت سے لیکر ابد تک کی زندگی، اور اس کے مراحل، اس کے عقائد اور اعمال اور خیالات اور
 کردار میں صدق پر زور دینا، انسان کا بحیثیت اشرف المخلوقات درجہ و مرتبہ، عقل و فہم کے استعمال پر زور انسان
 کے بنائے ہوئے امتیازات کی نفی جو فرقہ، نسل و رنگ وغیرہ پر مبنی ہوں پوری انسانیت کا ایک برادری ہونا، ایک
 نئی تہذیب اور تمدن کی دماغی بنیاد، اس کے اصول اور ہدایت کی ابدیت اور حقوق اللہ اور حقوق الناس پر زور
 اور ان کی نسبت انسان کی ذمہ داریاں وغیرہ وغیرہ معنایں پر بحث کی گئی ہے، دنیا کا بڑے سے بڑا انشور اور
 ادیب ایسی کتاب نہیں لاسکتا، ایک ان پڑھ آدمی کا ذکر کیا جا رہا ہے، جاریں کو بھی تسلیم ہے، کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 تعلیم یافتہ نہیں تھے، مگر وہ پھر بھی کہتا ہے، کہ قرآن کے مصنف وہی تھے، اور ہو سکتا ہے، کہ انھوں نے یہودیوں اور
 عیسائیوں کی صحبت میں یہ تمام علم حاصل کر لے ہوں، حالانکہ مکہ معظمہ میں اگر کچھ عیسائی یا یہودی تھے تو وہ معدودے
 چند رہے ہوں گے، ان کی جو تعداد بتائی جاتی ہے، وہ بالکل ناقابل اعتبار ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے، کہ قرآن میں

جو رشد و ہدایت پر جا بجا زور ہے، وہ حضور کی سیاحت اور سفر کا نتیجہ ہے، مشرقین نے قیاس آرائی کی ہے کہ تمام اہل ہای باتیں حضور نے ایک عیسائی پادری بحیرہ کی ایک روزہ ملاقات سے حاصل کیں، یا انجیل و تورات کے قصص سے حاصل کیں، حالانکہ اس کو تسلیم ہے، کہ یہ کتابیں حضور کو دستیاب نہیں تھیں، اور نہ اس وقت تک ان کا عربی زبان میں ترجمہ ہوا تھا، ساتھ ہی ساتھ وہ یہ بھی کہتا ہے، کہ جو کچھ حضور نے ان آسمانی کتابوں سے حاصل کیا اس کو ایک نئے انداز میں بڑی خوبصورتی کے ساتھ اپنے طور پر پیش کر دیا، جو ایک بہت اعلیٰ مصنف اور ادیب کا ہی کام ہو سکتا ہے، اس نے اپنے بغض میں یہاں تک کہہ دیا کہ اہل قریش کی مخالفت اس بات کی دلیل ہے، کہ حضور نبی نہیں تھے، حالانکہ ایک قلیل مدت میں قریش کے بچے بچے نے اسلام قبول کر لیا تھا،

قرآن اور دوسری کتب الہی میں ابتداءء آفرینش، حضرت آدم کی تخلیق، ان کا جنت سے نکالا جانا، انبیاء علیہم السلام کے قصص، جنت اور دوزخ، دنیوی اور ابدی زندگی کے تذکروں میں جو مماثلت ہے، اس کے مشرقین نے یہ نتیجہ نکالا کہ حضور نے تمام باتیں دوسرے مذاہب سے اخذ کیں، انھوں نے یہ بات بالکل نظر انداز کر دی ہے کہ کائنات کائنات ایک ہے، انسانیت اور اس کی بنیادی ضرورتیں ایک ہیں، ابدی حقائق اور تمام انبیاء علیہم السلام کے ذریعہ نازل پیغام خداوندی اپنی اصلی شکل میں ایک ہے، اور اگر عربی کے زمانے میں ان کی تالیف ہو جاتی، اور دوسری کتابوں میں تحریر، اضافہ، تغیر و تبدل نہ کیا گیا ہوتا تو مماثلت ہی نہیں، ان سب کی شکل ایک ہی ہوتی، اور صرف شریعت میں معاشرہ میں تدریجی ارتقار کے اعتبار سے تھوڑا بہت فرق ہوتا۔

ان تمام باتوں اور دلائل کے پیش نظر کوئی معمولی سمجھ کا آدمی بھی قرآن عظیم کے کتاب الہی ہونے سے انکار نہیں کر سکتا ہے، ہٹ دھرمی، بغض اور محرومی کی بات دوسری ہے،

مشرقین نے اسلام پر یہ بھی الزام لگایا، کہ وہ صرف قصار و قدر پر زور دیتا ہے، اور انسان کی ذاتی فکر و کوشش کو سلب کر لیتا ہے، چنانچہ سرورِ عالم میور کہتے ہیں، اسلام میں اللہ کا رشتہ دنیا کے ساتھ اس طرح ہے کہ انسان کا اختیار اور ارادہ ختم ہو جاتا ہے، اور امید اور توقع اللہ کے آہنی شکنجہ میں بلاک ہو جاتی ہے، اس طرح کہتا ہے کہ اسلام نے خدا کو دیکھا، انسان کو نہیں، اللہ کے حقوق جانے نگران ان کے حقوق کو نہ جانا، اس نے جبر اور اقتدار دیکھا آزادی نہیں، اور اس وجہ سے ایک استبدادی ضابطہ بن گیا، جو سخت ہو کر آہنی ڈھانچہ بن گیا

اور بالآخر ہلاک ہو گیا۔

یہ الزام سراسر بے بنیاد اور لغو ہے، اور صرف بغض اور عناد پر مبنی ہے، اسلام کے نظریات اور تاریخ کے خلاف ہے، اور جناب کلارک کی بدخواہی کے باوجود اسلام حیرت انگیز طریقہ سے پھیلنا گیا اور زمانہ اس کی طرف آ رہا ہے اللہ تعالیٰ قادر مطلق ضرور ہے، اور کائنات کی ہر شئی تابع تقدیر ہے، اسی نے ہر شے کو اس کی صفت دی، اور اسی قانون سے وابستہ ہے، جو اس کے لئے اس نے مقرر کیا، انسان بست حد تک تابع تقدیر ہے، مگر اس کو بہت حد تک آزادی بھی ملی ہے، ہر شخص کے ضمیر اور فطرت میں یہ تیز دی گئی ہے کہ وہ اچھائی اور برائی میں تمیز کر سکے، اور اس کو نیکی کے راستے پر چلنے کی ہدایت دی گئی، مگر یہ اس پر ہے کہ وہ کون سا طریقہ اختیار کرتا ہے، اچھا اور بُرا، اس کے اچھے کی جزا اور برے کی سزا سے بھی آگاہ کر دیا گیا ہے، مگر اسے مجبور نہیں کیا گیا، کہ وہ کون سا راستہ اختیار کرتا ہے، تقدیر الہی کہیں کس علم الہی سے متعلق ہے، جو ہر شے کے متعلق اللہ تعالیٰ کو پہلے سے ہے، کہ وہ کیا کرے گا، اور کہیں کہیں اس قانون سے جس کے تحت اس کی پیدائش، اس کی نمو، اس کی بقا اور اس کا وجود ہوا ہے۔

قرآن عظیم میں بے شمار ایسی باتیں ہیں کہ انسان کو خود کو شمش کرنی ہے اسے وہی طے گا جو وہ کوشش کرے گا انسان کو اپنی عقل و فہم سے کام لے کر اور مظاہر قدرت کا بغور مشاہدہ کر کے گذشتہ قوموں کے واقعات اور انجام و عبرت لے کر خدا کی قدرت کو سمجھنا ہے، اور اس کی تابعداری اخلاص و انہماک سے کرنی ہے، اور اس سے اپنی امیدوں کو وابستہ کرنا ہے، جو اس کا سب سے بڑا دوست، نگہبان، پرورش کرنے والا، ہدایت دینے والا اور مہربان ہے، بطور نمونہ کے چند آیتیں لے لیں۔

سورہ ۵۳ کی ۲۶ آیت ہے کہ انسان کو وہی طے گا، جس کے لئے وہ کوشش کرتا ہے، یا سورہ ۱۳ کی کیا رہو پس آیت کہ خدا کسی قوم کی حالت کو نہیں بدلتا ہے، جب تک وہ خود اپنی حالت کو بدلتی نہیں ہے، یا سورہ ۲۲ کی دسویں آیت کہ جب نماز ختم ہو جائے تو خدا کی نعمت حاصل کرنے کے لئے زمین میں منتشر ہو جاؤ اور خدا کا حمد وقت خیال رکھو، تاکہ نسلخ پاؤ،

ان مستشرقین کا یہی حال ہے جس کے متعلق قرآن نے پیشگی اعلان کر دیا ہے، ان کے دماغ ہے، مگر سوچے نہیں انکے آنکھیں ہیں، مگر دیکھتے نہیں، ان کے کان ہیں مگر سنتے نہیں، (سورہ ۵، آیت ۱۷۹) اور جن لوگوں نے دنیا میں حقیقت سے

چشم پوشی کی وہ آخرت میں بھی اندھے اٹھیں، اور صحیح راستہ سے بہت دور ہوں گے (سورہ ۱۰۷-۱۰۸) قرآن انہی کو ہدایت دیتا ہے جو اس کے طلب گار ہیں،

Arberry Redvell Richra Bell Dherry جارج سیل

Leithhall نے قرآن کے ترجمہ میں جو غلطیاں کی ہیں، ان کے چند نمونے میں نے اپنے انگریزی

کتابچہ میں پیش کیے ہیں اور یہ حقہ مقالہ میں انہیں دہرا نام لکھنا نہیں ہے، انہوں نے جو غلطیاں کی ہیں، وہ عبارت کی

ہیں، اور عربی زبان، قرآن کے اسلوب بیان اور عربی محاوروں سے پوری واقفیت نہ ہونے کی وجہ سے کی ہیں

پکھتال کی غلطیاں ترجمہ میں اصل کی طرح موسیقیت، ذمہ لانے کی کوشش کی وجہ سے ہوئیں، اور کچھ عربی

محاوروں سے ناواقفیت کی بنا پر ہوئیں، اور انہوں نے دیدہ و دانستہ اور بدعتی سے فاش غلطیاں کیں۔

براؤن اور اسلام

از

ڈاکٹر امیر حسن عابدی شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی

فارسی سے پہلے یورپ میں عربی کی ابتدا ہوئی، جس کے ذریعے یونانی فلسفہ خاص کر ارسطو کے خیالات سب سے پہلے مغربی یورپ کو معلوم ہوئے، تیرہویں صدی عیسوی میں البرٹس میگنس نے فارابی اور ابن سینا کی کتابوں سے ارسطو کی تعلیمات کو پیرس میں پیش کیا، اسی صدی میں راجر بیکن اور ریمانڈ پل نے مشرقی زبانوں سے واقفیت حاصل کرنے پر زور دیا، تاکہ ان کے فلسفہ اور سائنس کا مطالعہ ہو سکے،

چودھویں صدی کے شروع میں پانچویں پوپ نے یورپ کے مختلف شہروں میں عربی وغیرہ کی پروفیسر شپ قائم کر دئی، مگر اس کا خیال رکھا گیا، کہ اس کے عیسائی مذہب کو کوئی نقصان نہ پہنچے، سو لہویں صدی کے شروع میں باقاعدہ یورپ میں مشرقی علوم کا باقاعدہ چرچا اور رواج ہوا، آج دنیا پر مسلمانوں کا یہ احسان ہے کہ انھوں نے یونانی ہم دونوں کو زندہ رکھا، اور آج یورپ والے ان ہی کے عربی ترجموں سے استفادہ کر کے آگے بڑھے ہیں،

یورپ میں عربی، فارسی، وغیرہ جیسے مشرقی علوم کی طرف توجہ کرنے کے دو اسباب تھے، ایک تو یہ کہ ان زبانوں کا صکر عربی کے ذریعہ سے وہ یونان اور خاص کر سقراط افلاطون اور ارسطو وغیرہ کے فلسفہ کو سمجھ سکیں، دوسرا مقصد یہ بھی تھا کہ وہ اسلام، قرآن اور مسلمانوں میں طرح طرح کی خامیاں اور کمزوریاں دکھا کر، ان پر کچھ اچھالیں پھر بھی بہت ایسے مستشرقین جنھوں نے اسلام اور اسلامی علوم و فنون کا مطالعہ بڑی دیانتداری سے کر کے ان سے پورا پورا استفادہ کیا، اور مسلمانوں کی علمی دین کے معترف ہوئے، پروفیسر ایڈورڈ براؤن کا شمار انہیں مستشرقین میں کیا جاتا ہے، انھوں نے فارسی ادب کی تاریخ لکھنے میں مسلمانوں کی خدمات کا صحیح جائزہ لیا، اور اپنے کو ایک سچے ایماندار محقق کی حیثیت سے پیش کیا، انھوں نے ابن ہشام، الغزالی، دینوسی، بلاذری، مسعودی، یعقوبی وغیرہ کے حوالے سے اپنی تحقیقات کا تکمیل کیا، وہ لکھتے ہیں کہ نوٹسروال کی شاندار حکومت (۱۰۳۱ء-۱۰۳۷ء) کے زمانہ میں سب سے زیادہ اہم اس کا

براؤن اور اسلام

بالیسواں سال (۱۹۷۷ء) جسے عرب عام الفیل کہتے ہیں، اسی سال ایک طرف تو ایران نے زمین کی سلطنت پر فتح پائی، مگر دوسری طرف مکہ معظمہ میں محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی ولادت ہوئی، جن کی تعلیمات کے نتیجے میں ساسانی سلطنت کا خاتمہ ہوا۔

یہاں یہ بھی لکھ دیا جائے کہ خسر و نوشیرواں (۵۳۱ء - ۵۷۹ء) سخت قوم کا جابر، ظالم اور سفاک بادشاہ تھا جس نے زرتشتی مذہب کے علاوہ کسی مذہب و ملت کو پسینے نہیں دیا۔ بلکہ سب کا قلع قمع کر دیا۔ مزوک اپنے زمانہ کا کیونٹ تھا، ۵۲۷ء میں اس کا خاتمہ کر کے اس کی تحریک کو کچل کر رکھ دیا۔ عیسائیوں کو وہ بڑی تحارت سے دیکھتا تھا، مانی، آخسری اشکانی بادشاہ اردوان کے چوتھے سال (۱۶-۶۲۱۵ء) میں پیدا ہوا، اس کے دین یعنی مذہب مانی کو زرتشتیوں نے کچلا، پھر بھی تیرہویں صدی تک اس کے ماننے والے موجود تھے، مگر زرتشتیوں کا اُس نے پورا احترام کیا، اور انھیں ہر طرح کی سہولتیں دیں، نیز ان کے لئے وہ بڑا مہربان اور عمدہ بادشاہ تھا، اسی لئے انھوں نے اسے نوشیرواں عادل کا خطاب دیا، جو حج ہمارے روایتوں کا جبر بن گیا ہے،

بہر حال ایک طرف تو براؤن نے نوشیرواں کو کلمہ مشرور اور مستعجب بتلایا ہے، مگر دوسری طرف اسے سامون الرشید اور اکبر جیسے بادشاہوں کا ہم پلہ قرار دیا ہے، اس لئے کہ اس نے سات، نوافلاطونی فلسفیوں کو جنس شستہ جیشینین نے اپنے وطن سے نکال دیا تھا، پناہ دی، بہر حال پینیر صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کرتے ہوئے براؤن لکھے ہیں کہ آپ کا کام بہت مشکل تھا، اس لئے کہ ریگستان عرب دل سے مادہ پرست اور تشکک تھے۔ انھیں مادرات الطبیعیات اور انہیات سے کوئی دلچسپی نہیں تھی، نیز انھیں ایسے خدا کی ضرورت نہیں تھی، جو طاقتور تو ضرور ہو مگر اُن سے خدمت اور نفی ذات کا خواہاں ہو،

براؤن کے نزدیک ہجرت (۶۲۲ء) سے لے کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی وفات (۶۴۴ء) تک کا زمانہ مقدس اسلام کا سنہ اعد ہے، جو فلسفی اسلام سے جدا اور الگ ہے،

ایران پر عرب حملہ کے باب میں براؤن نے ڈوزی کی کتاب کی بڑی تعریف کی ہے، اس سے ایک طویل عبارت نقل کی ہے، جس کے کچھ حصے یہاں دیئے جا رہے ہیں وہ لکھتا ہے :-

”ساتویں صدی کے پہلے نصف حصہ میں بیزنطینی اند ایرانی.... جکو میں مغربی ایشیا پر قبضہ کرنا چاہتی تھیں، بظاہر دونوں سلطنتیں ٹیکوں کی وجہ سے سیر خوش نظر آ رہی تھیں، اور اُن کی شان و

براؤن اور اسلام

شوکت اور تعیش کی زندگی ایک مثل بن گئی تھی، لیکن اندر سے ایک مرض نے دونوں میں گھن لگا دیا تھا، لوگ مطلق العنانیت کے بوجھ کے نیچے دبے جا رہے تھے، دونوں شاہی خاندانوں نے مسلح ہتھیار پھیلار کھی تھی، اور مذہبی تعصب کی وجہ سے لوگوں کو اذیتیں دی جا رہی تھیں، کہ اچانک عرب کے ریگستان سے کچھ نئے لوگ نمودار ہوئے، جو اس سے قبل بے شمار قبیلوں میں بٹے ہوئے اور باہمی جنگ و خونریزی میں مبتلا تھے، مگر اب سب ایک ہو گئے تھے، یہی لوگ تھے جو آزاد، لباس و غذا میں سادہ شریف اور مہمان نواز اور سبھدار تھے، لیکن اسی کے ساتھ وہ ایسے غیور اور خوددار، تند مزاج، انتقام جو سخت دشمن ستاک اور ظالم بھی تھے، کہ دیکھتے دیکھتے قابل قدر، مگر بڑی گلی، ایرانی سلطنت کا خاتمہ کر دیا، قسطنطنیہ کے جانشینوں سے ان کے اچھے صوبے چھین لئے، یونانی نسل کی حکومت کو اپنی قدموں سے کچل دیا، اور بقیہ یورپ میں ایک دہشت پھیلا دی، دوسری طرف ان کی فاتح فوجیں ہمالیہ میں داخل ہو گئی، پھر بھی یہ دوسرے فاتحوں کی طرح نہ تھے، اس لئے کہ یہ ایک نئے مذہب کی تبلیغ کر رہے تھے، ایرانیوں کی ثنویت اور سبکداری ہوئی عیسویت کے خلاف انھوں نے وحدت کا اعلان

کیا، جسے لاکھوں آدمیوں نے قبول کیا، اور جو آج بھی انسانوں کے دسویں حصہ کا مذہب ہے۔“

براؤن نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی، خلفائے راشدین کا عہد حضرت عثمان کے قتل، حضرت علی کی خلافت اور معاویہ کا اس سے انکار، جنگ صفین و جبل و نردان، خوارج، معاویہ کے ساتھ صلح اور امام حسن کی خلافت سے دست بردار یزید، معاویہ کے زوال کے اسباب، عمر بن عبدالعزیز اور بنی عباس کے پروپیگنڈے، ایرانیوں کا ان کے ساتھ ہونے والا مسلم خراسانی، انقلابیوں کی آنکھ کھلنے، عباسی حکومت، بریکیوں، نوروز کے تموار کے احیاء وغیرہ کا تفصیلی سے جائزہ لیا ہے،

معتزلہ کے ذکر میں براؤن نے دو مشرق ڈوزی اور اسٹیر کا حوالہ دیا ہے، جنھوں نے ان کے متعلق بحث اور تحقیق کی ہے، براؤن کے خیال میں شروع ہی سے معتزلہ یونانی فلسفہ سے متاثر تھے، ان کا خیال ہے کہ عباسی خلیفہ مہدی (۸۳۳ء تا ۸۶۱ء) کی تخت نشینی پر وہ سیاسی حیثیت سے ختم ہو گئے، لیکن ان کے دہان خیال کی تین سو سال

بعد بھی زرخشری جیسے مفسر قرآن نے نائیدگی کی ہے، اس مستشرق نے متوکل کے عہد کو تقدیر پسندی کا زمانہ کہا ہے، پھر بھی اشعریوں کے مقابلہ میں اس عہد کو ذہنی قابلیت کے لحاظ سے بلند قرار دیا ہے، اس مستشرق نے ابو الحسن اشعری کا ذکر کر کے ان کے بزرگ، ابو موسیٰ اشعریؒ کو بے عقل کسکر یاد کیا ہے،

اخوان الصفا کو براؤن نے غیر معمولی جماعت قرار دیا ہے، اس سلسلہ میں فلوجل اور ڈیٹمی جیسے مستشرقوں کے حوالے دے کر ان کا اچھا تعارف کر لیا ہے، ان کا خیال ہے کہ اخوان الصفا نے معتزلہ کے کاموں کو آگے بڑھایا، اور انھوں نے سائنس اور مذہب، اسلام اور یونانی فلسفہ میں تطبیق کی اور تمام علوم کو ملا کر ایک انسائیکلو پیڈیا پیدا کر دیا، براؤن نے زرتشتیوں کے صاحب کتاب ہونے کے مسئلہ کو بھی اٹھایا ہے، اور اس امر کی طرف اشارہ کیا ہے کہ جئید کو حضرت سلیمانؑ بتلایا گیا ہے، اسی طرح کوردش کی قبر کو مسجد مادر سلیمان اور مرغاب کی ایک تاریخی یادگار کو زرتشتی سلیمان کہا گیا ہے، ان کے خیال میں یہ سب اس لئے کیا گیا تھا کہ ابتدائے اسلام میں زرتشتی یہ چاہتے تھے کہ مسلمانوں سے اپنی قدر و قیمت میں اضافہ کروائیں، اور اپنے کو اہل کتاب کہلوائیں، لیکن ابن مقفع جیسے دانشور نے بہت پہلے اس قسم کی باتوں سے انکار کیا ہے، حضرت عمرؓ کو جو جوسیوں کے ساتھ اہل کتاب جیسا سلوک کرنے میں جھجک ہو رہی تھی لیکن عبدالرحمن بن عوف نے ان سے کہا کہ میں نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے، کہ ان کے ساتھ وہی سلوک ہونا چاہیے جو اہل کتاب کے ساتھ ہوتا ہے،

ساسانی بادشاہ اپنے کو خدا کی طرف نامزد سمجھتے تھے، اور زرتشتیوں کے عقیدہ کے مطابق ان کو خدا داد حقوق حاصل تھے، یہی عقیدہ اور اس قسم کے دوسرے زرتشتی اور ایرانی عقیدے مسلمانوں کے بعض فرقوں پر اثر انداز ہوئے ہیں اور علاوہ چونکہ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ساسانی سلطنت کا خاتمہ ہوا، اس لئے ان کے خلاف ایرانی جذبات کا ذرا تھے، اس کے خلاف ایرانیوں کے عقیدہ کے مطابق حضرت امام حسینؑ کی شادی یزدگرد سوم کی صاحبزادی شہر بانو سے ہوئی، جن کو امام عالم وجود میں آئے، اس طرح بقیہ امام حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور ساسانی بادشاہوں کی اولاد سے ہوئے، اور وہ بھی خدا کی طرف سے امت کے لئے نامزد ہوئے تھے، ایران میں حضرت شہر بانو بڑے احترام سے دیکھی جاتی ہیں، ان کے نام سے ایک پہاڑ بھی ہے، جس کو کوہ نبی بنی شہر بانو کہا جاتا ہے، اور جو تھران سے ۳۴ میل جنوب میں ہے، آگے چل کر براؤن نے زرتشتیوں کی بحث اٹھائی ہے، جو دراصل مانی مذہب کے ماننے والے تھے، آٹھویں صدی

عیسوی کے ادھر میں وہ اتنے فعال ہو گئے تھے، کہ عباسی خلیفہ الممدی (۷۷۵ء-۷۸۵ء) نے ایک مخصوص مفتش مقرر کیا جو زندیقیوں کا پتہ لگائے جو بظاہر اسلام کے مبلغ ہونے کا دعویٰ کرتے مگر درحقیقت، انی مذہب کا پروپیگنڈا کرتے تھے ان میں سے بعض کو اموی اور عباسی خلفاء نے قتل بھی کروادیا تھا،

براؤن کے نزدیک ایران کی فتح کے بعد عربوں کے لئے زیادہ مشکل کام اسلام کے زرتشی مذہب پر بتدریج غلبہ اور فتح حاصل کرنا تھا، عام طور سے یہ سمجھا جاتا ہے، کہ اسلامی فاتحین نے لوگوں کے لئے قرآن اور توراہ کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں چھوڑا تھا، لیکن براؤن کے نزدیک یہ صحیح نہیں ہے، اس لئے کہ مجوسیوں، عیسائیوں اور یہودیوں کو اجازت دی گئی تھی، کہ وہ اپنے مذہب پر قائم رہ سکتے ہیں، البتہ انھیں جزیہ دینا ہوگا، ان کے نزدیک یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ زرتشیوں پر کوئی خاص سختی کی گئی ہو یا ایران کو اسلام قبول کرنے پر مجبور کیا گیا ہو، بلکہ بیشتر مذہب کی تبدیلی اختیار کی،

عام طور سے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اسلامی فتح کے بعد تین سو سال تک ایران ذہنی طور سے گورا تھا، لیکن براؤن کے خیال میں یہ زمانہ نئے اور پرانے امتزاج اور خیالات کے طول اور تنازع کا زمانہ ہے، سیاسی اعتبار سے ایران مستقل اور آزاد نہ رہا ہو، لیکن ذہنی اور عقلی میدان میں اس کی بلندی قائم رہی، اس لئے کہ علم کے ہر شعبہ میں ایرانیوں نے نمایاں حصہ دیا، براؤن نے اپنی کتاب میں سر ولیم میورڈ اور گسٹو ویل گوڈریمیر وان والٹن اور دوسرے بہت سے مستشرقوں کا ذکر کیا ہے، جن سے انھوں نے استفادہ کیا ہے، اسی کے ساتھ ساتھ بہت سے اسلامی علماء کا بھی ذکر کیا ہے جن کے تجربے اور وقت نظر کا انھوں نے اعتراف کیا ہے، ان میں سے ایک علامہ شبلی نعمانی بھی ہیں جن کے متعلق وہ لکھتے ہیں کہ جہانگ میں فیصلہ کر سکتا ہوں، شروع سے لے کر سترہویں صدی کے آخر تک ممتاز فارسی شعراء کا سیر حاصل اور بہترین تبصرہ (انتہائی بد قسمتی سے) اردو یا ہندوستانی زبان میں لکھی ہوئی علامہ شبلی نعمانی جیسے ممتاز عالم کی شعرا لجم ہے۔“

اُن کی اس سخت رائے سے ہم میں یہ احساس ہونا چاہئے کہ ہمارے بزرگوں کے کارنامے بہتر سے بہتر شکل میں دنیا کے مستشرقین کے سامنے پیش کئے جائیں،

ضرورت ہے کہ علامہ شبلی نعمانی کی منتخب تصنیفات کو دنیا کی زبانوں خصوصاً انگریزی میں ترجمہ کیا جائے تاکہ دوسری زبانوں کے لوگ بھی ان سے پورا پورا استفادہ کر سکیں،

قرآن مجید میں قصہ ابراہیمؑ

اور

مُستشرقین کے اعتراضات

از

ضیاء الدین اصلاحی

حضرت ابراہیم علیہ السلامؑ، یسعیل اور بنی اسرائیل دونوں کے مورث اعلیٰ اور روحانی پیشوا تھے، اس لئے یہود و نصاریٰ اور مسلمان سب ہی انہیں اپنا باپ ہی، رہنما اور امام تسلیم کرتے ہیں، تورات میں ان کی عظمت و تقدس اور ان کی نسل کی کثرت و برکت کی داستان کئی جگہ دہرائی گئی ہے، ذیل میں کتاب تکوین سے اس کی چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں:-

”خداوند نے ابرام کو کہا تھا کہ تو اپنے ملک اور قریبوں کے درمیان سے اور اپنے باپ کے گھر سے اس

ملک میں جو میں تجھے دکھاؤں گا، نکل چل، اور میں تجھے ایک بڑی قوم بناؤں گا اور تجھ کو مبارک اور تیرا نام بڑا

کروں گا اور تو ایک برکت ہوگا اور ان کو جو تجھے برکت دیتے ہیں برکت دوں گا، اور اس کو جو تجھ پر لعنت

کرے تو مجھے لعنتی کروں گا، اور دنیا کے سارے گھرانے تجھ سے برکت پاویں گے“

(پیدائش ۱۲: ۱-۳)

دوسری جگہ ہے:

”خداوند نے ابرام سے کہا کہ اپنی آنکھ اٹھا اور اس جگہ سے جہاں تو ہے، اتر اور دکھن اور پورب اور پھم

دیکھ کہ یہ تمام ملک جو تو اب دیکھتا ہے تجھ کو اور تیری نسل کو ہمیشہ کے لئے دوں گا، اور تیری نسل کو میں زمین کی

ف خاک کے مانند بناؤں گا کہ اگر کوئی آدمی زمین کی خاک کو گن سکے تو تیری نسل بھی گنی جائے گی“

(پیدائش ۱۳: ۱۳-۱۶)

اسی کتاب میں آگے ایک اور باب میں ہے :

" اور خداوند کے فرشتے آسمان سے دوبارہ ابراہام کو پکارا اور کہا کہ خداوند فرماتا ہے کہ چونکہ تو نے یہ کام کیا کہ اپنے بیٹے کو بھی جو تیرا کوٹلا ہے درینگ نہ رکھا، اس لئے میں نے بھی اپنی ذات کی قسم کھائی کہ میں تجھے برکت پر برکت دوں گا، اور تیری نسل کو بڑھاتے بڑھاتے بڑھاتے آسمان کے تاروں اور سمندر کی ریت کے مانند کردوں گا اور تیری اولاد اپنے دشمنوں کے پھاٹک کی مالک ہوگی اور تیری نسل کے دیدے زمین کی سب قومیں برکت پائیں گی، کیونکہ تو نے میری بات مانی " (پیدائش ۲۲ : ۱۵-۱۸)

ایک اور جگہ ہے :

" ابراہام تو یقیناً ایک بڑی اور بزرگ قوم ہوگا، اور زمین کی سب قومیں اس سے برکت پائیں گی کیونکہ میں اس کو جانتا ہوں، وہ اپنے بیٹوں اور اپنے بعد اپنے گھرانے کو حکم کرے گا اور وہ خداوند کی راہ کی نگہبانی کرے گا عدل و انصاف کریں گے، تاکہ خداوند ابراہام کے واسطے سے جو کچھ اس نے اس کے حق میں کہا ہے، پورا کرے " (تکوین باب ۱۸)

قرآن مجید میں بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سلسلہ امت و پیشوائی کا ذکر ان بیخ لفظوں میں ہوا ہے، فرمایا:

قَالَ اِنِّیْ جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ اِمَامًا
خدا نے کہا بیشک میں تمہیں (ابراہیم کو) لوگوں
کا پیشوا بناؤں گا۔ (بقرہ ۱۲۳)

نیز فرمایا :

وَلَقَدْ اَسْطَفَيْنٰهُ فِی الدُّنْيَا وَآنَاثَةً
فِی الْآخِرَةِ لِمَنْ الْعَمَلِیْنَ
اور ہم نے اس (ابراہیم کو) برگزیدہ ٹھہرایا
دنیا میں، اور وہ آخرت میں نیکو کاروں
میں ہوگا۔ (بقرہ ۱۳۰)

ابراہیم کے لفظی معنی قوموں کے باپ کے ہیں، تو راتہ میں ان کو ابوالانبیاء (پیغمبروں کے باپ) کہا گیا ہے اور قرآن مجید سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ خدا نے ان کے خاندان کو بڑی برکت و وسعت عطا کی اور نسل ابراہیم کی ساری شاخیں خوب چلی چھوئیں۔

قرآن مجید نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اسی عظمت و فضیلت کی بنا پر ملت ابراہیمی کے اتباع و اقتداء کا پُر زور تاکید دیا ہے۔ اس سے سر مو انحراف و تمہاد کی سخت مذمت کی ہے، چنانچہ اسی حیثیت سے اس نے کفار قریش، یہود اور نصاریٰ سب کو لوٹ دی کہ تم جن غلط راہوں پر پڑ گئے ہو، ان کو چھوڑ کر حضرت ابراہیم کی بتائی ہوئی شاہراہ پر گامزن ہو جاؤ، ارشاد باری ہے

وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا
قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ
مِنَ الْمُشْرِكِينَ (بقرہ: ۱۳۵)

اور انھوں نے کہا کہ یہودی یا نصرانی ہو جاؤ تو ہتے
پاؤ گے کمدو (نہیں!) بلکہ ابراہیم کی ملت کی پیروی
کر دو جو اللہ کی طرف کیو تھا اور مشرکین میں سے نہ تھا

قرآن مجید صراحت کے ساتھ بتاتا ہے کہ حضرت ابراہیمؑ اور حضرت یعقوبؑ دونوں نے اپنے آخری وقت میں اپنی اولاد کو اسی ملت ابراہیمی کو اختیار کرنے کی وصیت و تمین کی تھی:

وَرَوَّضُنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ بِرَبِّهِمْ وَيُعَقِّبُونَ
يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا
تَمُونَنَّ إِلَّا وَآمَنَّا مُمْسِلُونَ أَمْ لَكُمْ
شُهَدَاءُ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ
إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي
قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهاتِ وَاللَّهُ أَبَاتُكَ وَإِبراهيمَ
وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهاتِ وَاحِدًا
وَمَعْنَى لَهُ مُسْلِمُونَ

اور ابراہیم نے اسی ملت ابراہیمی (اسلام) کی وصیت اپنے بیٹوں کو کی اور اسی کی وصیت یعقوبؑ نے اپنے بیٹوں کو کی کہ اے میرے بیٹو! اللہ نے تمہارے لئے دین اسلام کو منتخب فرمایا تو تم نہ مرنے مگر اسلام کی حالت پر، کیا تم اس وقت موجود تھے جب یعقوب کی موت کا وقت آیا؟ جب کہ اس نے اپنے بیٹوں سے پوچھا تم میرے بعد کس کی پرستش کرو گے؟ وہ بولے کہ ہم تیرے معبود اور تیرے آباء و اجداد ابراہیم و اسماعیل و اسحاق کے معبود کی پرستش کریں گے جو ایک ہی معبود ہے

www.KitaboSunnat.com

اور ہم اسی کے فداں بردار ہیں۔

(بقرہ: ۱۳۲-۱۳۳)

قرآن مجید نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ساتھ حضرت یعقوب علیہ السلام کی وصیت کا ذکر خصوصیت سے اسی بنا پر کیا ہے کہ نبی اسرائیل براہ راست ان ہی کی اولاد تھے، اور جب انھوں نے اپنی اولاد کو یہودیت و نصرانیت کے

بجائے ملت ابراہیمی اور توحید و اسلام کی تلقین و وصیت اپنی زندگی کے بالکل آخری لمحوں میں کی تھی تو سمجھ لو کہ تم لوگوں کا حضرت ابراہیمؑ اور حضرت اسماعیلؑ (یعقوب) کو یہودی و نصرانی کننا صریح زیادتی اور اللہ تعالیٰ پر کھلا ہوا بُہتان ہے۔

أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ اللَّهَ ابْنُ مَرْيَمَ وَإِسْمَاعِيلَ

وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَاذِبًا

هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ قُلْ عَاثِمًا عَلَّمَ أُمُّ

اللَّهُ، وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةَ

عِنْدَكَ مِنَ اللَّهِ .

ان کے پاس ہے، چھپائیں۔ (بقرہ: ۱۳۰)

قرآن مجید ملت ابراہیمی سے بیزاری اور برگشتگی کو سفاہت اور بے وقوفی قرار دیتا ہے، ارشاد ہے:

وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا

مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ (بقرہ: ۱۳۰)

اس نے مشرکین عرب، یہود و نصاریٰ سب کو ملامت و تنبیہ کی کہ آخر تم اپنے غلط آراء و اقوال کی سند کے لئے

حضرت ابراہیم علیہ السلام کا کیوں حوالہ دیتے ہو، وہ یہودی و نصرانی اور مشرک نہ تھے، بلکہ مسلم حنیف تھے، یہودیت و

نصرانیت کے شاخسانے تو ان کے بعد کھڑے کئے گئے ہیں، پھر ان کی تائید و حمایت کے لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام

کا نام کیوں لیتے ہو؟ ان کے ساتھ نسبت و قربت کے حقدار تو وہ لوگ ہو سکتے ہیں جو ان کی ملت کی پیروی کرتے ہیں تو راقہ

و انجیل تو حضرت ابراہیمؑ کے صدیوں بعد نازل ہوئی ہیں، پھر انھیں یہودیت یا نصرانیت کا کس طرح علم بردار قرار دیتے ہو؟

حضرت اسماعیل علیہ السلام ان ہی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے فرزند اکبر اور حضرت ہاجرہ کے لطن سے تولد ہوئے

تھے، جنھیں اور ان کی والدہ ماجدہ کو انھوں نے مکہ کی وادی فیضی ذریعہ میں لاکر بسایا، اور ان کی نسل کے لئے برکت

کی دعا رکھی، حضرت ابراہیمؑ کی دعا رکھی، قبولیت کا یہ اثر ہوا کہ حضرت اسماعیلؑ کی نسل کو خوب فروغ ہوا، مگر نبی اسرائیل

کو اپنے عم زاد بھائیوں سے ہمیشہ رشک و حسد رہا، اس لئے ان کی عزت، عظمت، فضیلت، برتری، سیادت اور

وسعت و کثرت برابر ان کی نگاہ میں کھٹکتی رہی، بغیر آخر الزماں کی بعثت گو صحف یہود کی عین پیشین گوئیوں کے

مطابق ہوئی تھی اور یہود کو آپ کی بعثت کا انتظار بھی تھا، مگر جب آپ تشریف لائے تو انہوں نے آپ کی تکذیب کر دی
 اور اس رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت مبارکہ نبی اسرائیل کی دینی و دنیاوی سیادت و وجاہت اور
 سیاسی قوت و اقتدار کے خاتمہ کی تمہید و اعلان تھی، چنانچہ آپ کے بعد ان سے ہر قوم کا اعزاز چھین لیا گیا اور نبی اسماعیل
 کو امامت کا منصب عطا کیا گیا، اسی لئے اسرائیل کو ان سے اور مسلمانوں سے شدید نفرت و بیزاری ہو گئی اور
 انہوں نے ان کی عمت و عظمت کو خاک میں ملانے کا منصوبہ بنایا، حضرت اسماعیل کے حسب نسب پر ایک اعتراضات
 ان کے بجائے حضرت اسماعیل کو ذریعہ نجات کرنے کی کوشش، خانہ کعبہ کے بجائے بیت المقدس کو ملت ابراہیمی کا قبلہ
 قرار دینا، حج و قربانی کی مختلف یادگاروں کو مٹانا، یہاں تک کہ خود حضرت ابراہیم کو یہودیت و نصرانیت کا علمبردار
 سمجھا اسی سلسلہ کی کڑی ہیں، قرآن مجید میں ان کی طرح کی تحریف و تلبیس کا متعدد وجہ ذکر ہوا ہے، جس کی تفصیل
 کا یہ موقع نہیں ہے۔

اس تمہید سے یہ بتانا مقصود تھا کہ حضرت ابراہیم اور ان کی اسماعیلی نسل عربوں اور مسلمانوں کے معاملہ میں
 اہل کتاب کا رویہ شروع ہی سے محاذانہ رہا ہے، اب بعض مستشرقین بھی ان ہی کے نقش قدم پر گامزن ہو کر حضرت ابراہیم
 اور ان کی اسماعیلی نسل اور مسلمانوں کے معاملہ میں اسی طرح کی بے سرو پا باتیں کر رہے ہیں جو ان کے پیش روؤں کی تھیں
 ان کی اس کاوش کا مقصد حضرت اسماعیل، ان کی نسل عربوں اور مسلمانوں نیز خانہ کعبہ کا حضرت ابراہیم سے رشتہ تعلق متعلق
 کر دینا ہے، چنانچہ اس پر نکتہ لکھتے ہیں:

”حضرت ابراہیم کی شخصیت کا تذکرہ قرآن مجید میں جس طور پر کیا گیا ہے، اس کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا
 ہے کہ مختلف مراحل سے گذرتی ہوئی آخر میں اس نے موسیٰ کعبہ کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔
 سنوگ نے اسپرنگر کے اس دعویٰ کو مزید شرح و بسط کے ساتھ اس طرح پیش کیا ہے:

”قدیم اور ابتدائی، جن معنی کی سورتوں مثلاً ذاریات، حجر، صافات، انعام، ہود، مریم، انبیاء اور عنکبوت
 وغیرہ میں حضرت ابراہیم کے تذکرہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ عام پیغمبروں کی طرح ایک رسول تھا، جو اپنی قوم کو ڈرانے کے
 لئے بھیجے گئے تھے، ان سورتوں میں حضرت اسماعیل و حضرت ابراہیم کے درمیان کسی رشتہ کی کوئی صراحت نہیں کی گئی ہے، بلکہ
 ان سے تو پتہ چلتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے اللہ نے کسی پیغمبر کو عربوں کے اندر مبعوث ہی نہیں کیا تھا، چنانچہ
 ”سیرت محمد“ جلد ۲ ص ۲۵۰ بحوالہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ جلد ۱ ص ۲۴ ترجمہ عربی ان سیکلو پیڈیا

ایک جگہ فرمایا:

وَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا
وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ
اور ہم نے نہیں دیں ان کو کچھ کتابیں جن کو وہ
پڑھتے ہوں، اور نہیں بھیجا ان کے پاس تجھ سے
پہلے کوئی ڈرانے والا۔
(ہار: ۴۴)

دوسری جگہ ارشاد ہے:

يَتَذَكَّرُ قَوْمًا مَا أَنْذَرَ آبَاؤُهُمْ
فَهُمْ غَافِلُونَ (یس: ۶)
تاکہ تو ڈرانے ایک ایسی قوم کو جن کے آباؤ
کونین ڈرایا گیا تھا، سو وہ غافل ہیں۔

مسلمین

یہی وجہ ہے کہ ان سورتوں کے اندر اس کا کوئی ذکر نہیں ہے کہ حضرت ابراہیمؑ خاندان کعبہ کے بانی اور اولیٰ ا
تھے، لیکن مدنی سورتوں میں معاملہ اس کے برعکس ہو گیا ہے، چنانچہ ان میں حضرت ابراہیمؑ کی شخصیت کے بعض
ایسے گوشے اور پہلو نظر آتے ہیں جن کا کوئی سورتوں میں کوئی وجود نہ تھا، مثلاً ان میں ان کو مسلم حنیف کہا گیا ہے او
بتایا گیا ہے کہ وہ ملت ابراہیمی کے داعی و بانی تھے، اور انہوں نے حضرت اسماعیلؑ کے ساتھ مل کر خانہ کعبہ کی
تعمیر کی تھی، اس مضمون کی آیتیں مدنی سورتوں میں بکثرت ہیں، مثلاً سورہ بقرہ میں فرمایا:

وَرَادُّنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى الْوَعْدِ
الْبَيْتِ وَاسْمَاعِيلَ (بقرہ: ۱۲۵)
اور جب ابراہیمؑ و اسماعیلؑ بیت اللہ کی بنیاد
ادھنچی کر رہے تھے۔

اس اختلاف و تضاد کا سبب یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی دور میں یہودیوں پر مکمل اعتماد
تھا، لیکن جب آپؐ نے مدینہ منورہ میں انھیں اسلام کی دعوت دی تو انہوں نے ضد و عناد کی راہ اختیار کی اور وہ
آپؐ کی عداوت و مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے، اس صورت حال کے نتیجے میں رسول اللہؐ کو اب ان کی جگہ دوسرے مددگاروں
کی تلاش ہوئی، اس موقع پر آپؐ نے اپنی ذہانت اور اصابت فکر و رائے سے کام لیکر عربوں کے سامنے ان کو ابوالآباب
حضرت ابراہیمؑ کی شخصیت کا ایک نیا رخ پیش کیا، تاکہ اس طرح آپؐ اپنے زمانہ کی یہودیت سے دامن کش ہو کر ایک
ایسے دین کو پیش کر سکیں جس کا تعلق یہودیت ابراہیمؑ سے جوڑ دینا ممکن ہو، چنانچہ جب تمام مکہ آپؐ کی دعوت کے سامنے
سرنگوں ہو گیا تو حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام نے خانہ کعبہ کے معمار کی حیثیت اختیار کر لی۔

حدیث بحوالہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ ج ۱، ص ۲۸ مطبوعہ مصر ۱۹۳۳ء۔

اس اعتراض میں قرآن مجید اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی ہدایت ملنی چاہیے، اور اس کے اندر متعدد بے سرو پا باتیں بھی آگئی ہیں، لیکن ہماری گفتگو ان ہی امور تک محدود رہے گی، جن کا تعلق حضرت ابراہیمؑ و حضرت اسماعیلؑ اور بنی اسرائیلؑ پر، ہم فرمودہ ساری کتابوں کے علاوہ عبد الوہاب بخاری کی قصص الانبیاء سے زیادہ مدد ملی ہے، اس اعتراض کا خاص منشا یہ ثابت کرنا ہے کہ حضرت ابراہیمؑ سے نہ عربوں اور مسلمانوں کا کوئی نسلی و نسبی تعلق تھا اور نہ ان سے ان کا کوئی دینی و مذہبی رشتہ تھا، اس لئے مسلمانوں کا انھیں اپنا روحانی و مذہبی پیشوا ماننا اور عربوں کا انھیں اپنا خاندانی مورث اعلیٰ تسلیم کرنا غلط ہے، کیونکہ آنحضرتؐ کی زندگی میں حضرت ابراہیمؑ اور ان کی ملت سے آپؐ اور آپؐ کے دین کے تعلق کی کوئی صراحت قرآن مجید میں موجود نہیں ہے، اسی طرح حضرت ابراہیمؑ کے خانہ کعبہ کے بانی اور معمار ہونے اور خود کعبہ کی مرکزیت و اہمیت کا بھی کوئی آیتوں میں کوئی ثبوت موجود نہیں ہے، البتہ رسول اکرم صلعم کو حضرت ابراہیمؑ سے نسبی و مذہبی تعلق قائم کرنے کا پورا مدنی زندگی میں اس لئے ہوا کہ یہ سو دنے آپؐ کی شدید مخالفت شروع کر دی تھی۔ دونوں فاضل مشرقین نے ۱۹۱۹ء میں بیاد علی غلط فہمی یہ پیدا کرنے کی کوشش کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دور میں یہودی پر کلی اعتقاد کرتے تھے، حالانکہ یہ سرے سے غلط ہے، اگر اس میں کچھ حقیقت ہے تو وہ صرف اس قدر ہے کہ آپؐ مکی اور مدنی دور میں بھی ان امور کے بارہ میں جن کے متعلق آپؐ کو کوئی وحی نہیں کی گئی تھی، یہودی شریعت کے مطابق اس بنا پر عمل کرتے تھے کہ وہ اہل کتاب تھے اور اللہ تعالیٰ نے ایسے امور کے بارہ میں ان ہی کی شریعت پر عمل کرنے کی آپؐ کو ہدایت کی تھی، چنانچہ جب تک آپؐ کو خانہ کعبہ کو قبلہ بنانے کا حکم نہیں دیا گیا تھا، اس وقت تک آپؐ بیت المقدس کی جانب ہی رخ کیے نماز پڑھتے تھے، کیونکہ اولاً تو یہی یہود کا قبلہ تھا، ثانیاً خود مسلمانوں کے نزدیک بھی اس کی اہمیت اور تقدس پوری طرح مسلم تھا، لیکن اس قسم کی چند شاہوں سے یہ ثابت نہیں ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دور میں یہود پر مکمل اعتقاد کرتے تھے، مسلمانوں کے بدترین مخالف بھی یہ دعویٰ نہیں کر سکتے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی دعوت و تبلیغ میں یہود کا سہارا لیا ہو یا ان پر یہ قسم کا اعتقاد کیا ہو، بلکہ واقعات تو اس کے برعکس یہ ثابت کرتے ہیں کہ مکی دور میں مسلمانوں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہود سے کوئی خاص واسطہ ہی نہ تھا، ان سے جو کچھ سابقہ پیش آیا وہ مدنی دور میں آیا، اسی زمانہ میں آپؐ نے ان سے اخوت اور دوستی کا معاہدہ بھی کیا، تاکہ ان کی جانب سے مطمئن ہو کہ شریعتیں مکہ کے محلے کا مقابلہ کر سکیں، لیکن جب یہود نے معاہدہ کا پاس دلچسپی نہیں رکھا اور وہ دہر دہر اور کھلم کھلا آپؐ کی مخالفت کرنے لگے بلکہ شریعتیں سے ساز باز کر کے ان کی مدد بھی کرنے لگے

تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کی جانب سے چوکنا ہو گئے۔

رہی کمی زندگی تو اس میں یہود سے موالات اور ان پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی طرح کے اعتماد کرنے کی کوئی مثال نہیں ملتی، اور مدنی دور کے موالات کا جو انجام ہوا وہ ظاہر ہے، اور اسی کے تعجب میں قرآن نے یہود کی اس مستقل جلی صفت اور طبی خصوصیت کی اس طرح نشاندہی کی ہے:

أَجْعَلَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ
تَمَّ اٰلِ اِيْمَانٍ كِي دَشْمَنِي فِي سَبِّ سِي زِيَادَه نَمْت
اَسْوَا الْيَهُودِ وَالَّذِينَ اَشْرَكُوا
يَهُودُ اُو شُرِكِيْن كُو پَا وُكُو

(المائدہ: ۸۲)

یہی نہیں، بلکہ عربوں کو بھی یہود پر کبھی کوئی اعتماد دا اعتبار نہیں رہا، بلکہ ان کی تاریخ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ آپ کی بعثت سے قبل بھی یہود کی قربت، تعلق، ہم نشینی، مجالست اور مجاورت کو ناپسند کرتے تھے اور انہیں عرب کی سرزمین سے نکلانے اور جلا وطن کرنے کے لیے ان سے برابر لڑتے بھڑتے رہتے تھے، قرآن مجید سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عربوں اور یہودیوں کے درمیان معرکہ جنگ و جدال برپا رہتا تھا، اس کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے قبل یہود آپ کی آمد کا بے چینی سے انتظار کر رہے تھے، تاکہ آپ کے ذریعہ مشرکین پر فتح و غلبہ حاصل کر سکیں

وَلَسَاتُجَاوَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِنْدِ اللّٰهِ
مِدَاتٍ لِّسَامِعَهُمْ وَكَانُوْا مِنْ قَبْلِهِ
يَسْتَفْتِيْ حَوْرًا عَلَى الْاٰيْمِيْنَ كَفَرُوْا اَفْلَا
جَاوَهُمْ مَّا عَرَفُوْا كَفَرُوْا بِهٖ فَلَعْنَةُ
اللّٰهِ عَلَى الْكٰفِرِيْنَ

اور جب آئی ان کے پاس ایک کتاب اللہ کے

میاں سے ٹھیک ان پیشین گوئیوں کے مطابق

جو ان کے یہاں موجود ہیں، اور وہ پہلے سے کافروں

کے مقابلہ میں فتح کی دعائیں مانگ رہے تھے، تو

جب آئی ان کے پاس وہ چیز جس کو وہ جلتے پھاڑے

ہوئے تھے تو انھوں نے اس کا انکار کر دیا، پس

ان منکروں پر اللہ کی پٹھکار ہے۔

(البقرہ: ۸۹)

اس آیت کی تفسیر میں علامہ ابن جریر نے ابو العالیہ سے یہ روایت کی ہے:

كَانَتْ الْيَهُودُ تَسْتَفْتِمُ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى كُفَّارِ الْعَرَبِ مِنْ
 قَبْلِ وَقَالُوا اللَّهُمَّ اَبْعَثْ هَذَا النَّبِيَّ
 الَّذِي نَجِدُ لَا فِي التَّوْرَةِ يَعْنِي بِهِمْ
 وَيَقْتُلُهُمْ فَلَمَّا اَبْعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَأَوْا أَنَّهُ يَبْعَثُ مِنْ
 غَيْرِهِمْ كُفْرًا بِهِ حَسَدًا لِلْعَرَبِ وَ
 هُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجِدُ وَنَهْ مَكْتُوبًا
 عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ
 مَا عَرَفُوا كُفْرًا بِهِ .

(تفسیر ابن جریر طبری ۱۷، ۱۸)

مصر کے مشہور عالم محمد فرید وجدی لکھتے ہیں :

حضرت ابراہیمؑ سے تعلق قائم کرنے کا خیال تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ کے بجائے مکہ معظمہ ہی میں ہونا چاہیے
 تھا، کیونکہ وہاں کا ہر ہر قبیلہ حضرت ابراہیمؑ سے اپنا انتساب کرتا تھا، اس کے برخلاف مدینہ کے اکثر قبائل یعنی تھے، جو حضرت
 ابراہیمؑ سے اپنا رشتہ ناٹھ نہیں جوڑتے تھے۔

(حاشیہ دائرۃ المعارف الاسلامیہ ص ۱۶۹)

سوگ نے اسی ضمن میں ایک نہایت لغو اور بے بنیاد بات یہ بھی کہی ہے کہ آپؑ نے اپنے زمانہ کی یہودیت کو رد کر
 ایک نئی یہودیت کی داغ بیل ڈالی اور اسے حضرت ابراہیمؑ کی جانب منسوب کر دیا، حالانکہ جب یہودیت کا تامل تعلق
 حضرت یعقوبؑ سے ہے اور یہود اپنے دین کو حضرت ابراہیمؑ کے بجائے ان ہی کی جانب منسوب کرتے تھے، اسی لئے کہ
 اپنے کو نبی اسرائیل کہلانا پسند کرتے تھے تو رائج یہودیت کا تعلق حضرت ابراہیمؑ سے کس طرح ہو سکتا ہے اور حضرت
 ابراہیمؑ کو یہودی کہنا کس قدر مضحکہ خیز بات ہے، حضرت یعقوبؑ تو ان کے پوتے تھے، ایسی صورت میں حضرت ابراہیمؑ

کا دین اپنے پوتے کے دین کے تابع کس طرح ہو سکتا ہے، اسی لئے قرآن مجید نے نہایت صراحت کے ساتھ کہا ہے:

مَا كَانَ اِبْرَاهِيْمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا
وَلَا لَكِن كَانَ حَنِيفًا مُّسْلِمًا وَمَا كَانَ
مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ (آل عمران: ۶۷)

یہودیت و نصرانیت دونوں حضرت ابراہیمؑ کے بعد کی پیداوار ہیں:

لَمَّا تَخْتَلَفُوْا فِيْ اِبْرَاهِيْمَ وَمَا اَنْزَلْنَا
التَّوْرَةَ وَالْاِنْجِيْلَ اِلَّا مِنْ بَعْدِهَا
اَنفَلًا فَتَقَلَّبُوْا

جنت کرتے ہو، دریاں حالیکہ توراہ اور انجیل آکر
بعد نازل کی گئی ہیں، کیا تم لوگ (اس بات کو)

نہیں سمجھتے۔

(آل عمران: ۶۵)

درحقیقت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی اور کسی دور میں بھی یہودیت سے تعلق قائم کرنے کا خیال سرے سے نہیں
ہوا، کیونکہ قرآن مجید کا نقطہ نظر تو یہ ہے کہ اسلام قدیم دین ہے، اس کی دعوت حضرت نوحؑ، حضرت ابراہیمؑ، حضرت
موسیٰ اور حضرت عیسیٰ وغیرہ تمام نبیوں نے دی تھی، اور اسی کی دعوت دینے کے لئے آنحضرتؐ بھی تشریف لائے تھے، فرمایا:

شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّيْنِ مَا وَصَّيْ بِهٖ
زُجَاعًا وَالَّذِيْ اَوْحَيْنَا اِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا
بِهٖ اِبْرَاهِيْمَ وَمُوسٰى وَعِيسٰى اَنْ
ارْتَمُوْا الدِّيْنَ وَلَا تَمْتَرُوْا فِيْهٖ

(اللہ نے) تمہارے لئے اسی دین (اسلام) کو مقرر

کیا جس کی وصیت نوحؑ کو کی تھی اور جس کی ہم نے

تیری طرف وحی کی ہے، اور جس کی ہم نے ابراہیمؑ کو

اور موسیٰ کو وصیت کی تھی وہ یہ کہ دین کو قائم رکھنا

اور اس میں پھوٹ نہ ڈالنا۔

(الشوری: ۱۳)

بھلا یہی صورت میں آپ اسلام کو چھوڑ کر یہودیت سے کیوں وابستہ ہوتے۔

حضرت ابراہیمؑ چونکہ بنی اسرائیل دینی اصحاب کے مسلہ خانہ دانی دور وحانی پیشوا تھے، اس لئے یہود، نصاریٰ اور
مشرکین تینوں ہی اپنی اپنی تائید کے لئے ان کے نام کو استعمال کرتے تھے، اور ان میں سے ہر ایک ان کو اپنے طریق پر بتاتا تھا کہ
اور کہتا تھا کہ اصل دین ابراہیمی کا حال دہی ہے، اور محمدؐ اسے اس کے اصلی دین سے ہٹا کر گمراہ کرنا چاہتے ہیں، قرآن مجید کا مقصد

ان کے اسی غلط اور گمراہ پروپیگنڈے کی تردید ہے کہ توراہ و انجیل تو حضرت ابراہیمؑ کے صدیوں بعد نازل ہوئی ہیں پھر وہ یہودی یا نصرانی کس طرح ہوئے، یہ تو سراسر حماقت اور بے وقوفی کی بات ہے کہ یہودیت و نصرانیت کو ان کی جانب منسوب کیا جائے، حالانکہ وہ ان کے بہت بعد کی وضع و ایجاد ہیں، دراصل ابراہیمؑ علیہ السلام نہ یہودی و نصرانی تھے اور نہ مشرک تھے، بلکہ مسلم حنیف تھے،

www.KitaboSunnat.com

ربا یہ اعتراض کہ قرآن مجید کی کمی و مدنی سورتوں میں حضرت ابراہیمؑ کی شخصیت اور تصویر یکساں نہیں ہے، کیونکہ مکی دور میں ان کی حیثیت عام رسولوں جیسی بیان کی گئی ہے اور مدنی دور میں ان کو دین حنیفی کا داعی اور خانہ کعبہ کا بانی و موسس بتایا گیا ہے، تو مندرجہ ذیل تجزیہ کے بعد اس کا لغو و بے بنیاد ہونا اچھی طرح ظاہر ہو جائے گا۔

قرآن مجید کی مکی و مدنی سورتوں کے اسلوب و طرز بیان میں اس اعتبار سے ضرور فرق ہے کہ مکی سورتوں میں عموماً اجال و اختصار ہوتا ہے اور مدنی سورتوں میں بسط و تفصیل سے کام لیا گیا ہے، مکی سورتوں میں بنیادی عقائد اور مسلمات بیان کئے گئے ہیں اور اسی حیثیت سے استدلال کا پیرایہ بھی اختیار کیا گیا ہے، اس کے برعکس مدنی سورتوں میں احکام، فروع اور جزئیات کا بھی ذکر ہے، جن کے دلائل کا طریقہ و انداز بھی جداگانہ ہے، مکی دور میں اصل مخاطب کفار قریش تھے، اور مدنی دور میں یہود و نصاریٰ سے بھی خطاب ہے، قرآن مجید کے اسلوب کی ایک نمایاں خصوصیت موقع و محل، اقتضائے حال اور مخاطب کے ذوق و مزاج کی رعایت بھی ہے، اس لئے اس کی ہر سورہ میں اس کے موضوع اور موقع کے لحاظ سے بھی فرق ہوتا ہے، حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام کی سرگذشت کے مختلف حصے مختلف سورتوں میں بیان کئے گئے ہیں اور ہر جگہ موقع و محل، اقتضائے حال اور موضوع سورہ کے لحاظ سے اس میں کچھ حذف و اضافہ اور فرق ہے، یہ قرآن کا عام اور معروف اسلوب ہے کہ وہ ایک ہی واقعہ کو مختلف جگہ بیان کرتا ہے، مگر ہر جگہ اس کی نوعیت بدلی ہوئی ہوتی ہے اور اسی اعتبار سے جس جگہ اس کا جس قدر حصہ بیان کرنا ضروری اور موزوں ہوتا ہے اسی کو وہاں بیان کرتا ہے اور باقی اجزا کو چھوڑ کر آگے بڑھ جاتا ہے، تاکہ خواہ مخواہ کا اظہار و طول بیان نہ ہو اور مخاطب فضول اور بے موقع باتوں میں الجھ جانے کی وجہ سے اصل مقصد ہی سے غافل ہو جائے، حضرت ابراہیمؑ اور دوسرے انبیاءؑ کے واقعات و قصص میں اسی اصول کو مدنظر رکھا گیا ہے، جس کو نظر انداز کر دینے کی وجہ سے ظاہر میں لوگوں کو ان میں فرق و اختلاف دکھائی دیتا ہے۔

قرآن مجید کے اس اسلوب کو مدنظر رکھنے کی وجہ سے ان مستشرقین کو یہ خیال ہو گیا، یا انہوں نے خواہ مخواہ کے لئے

یہ غلط فہمی پیدا کی کہ مدنی سورتوں میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی شخصیت کے جو جلوے نظر آتے ہیں ان کا کی سورتوں میں وجود نہیں۔

یہ بات بھی صحیح نہیں ہے کہ کی سورتوں میں نہ حضرت ابراہیمؑ کے خانہ کعبہ اور حضرت اسماعیلؑ سے تعلق کی کوئی طرحت کی گئی ہے اور نہ انھیں ملت ابراہیمی کا داغ اور مسلم حنیف و فیرہ کہا گیا ہے، قرآن مجید کی ایک سورہ تو خاص ان ہی کے نام سے موسوم ہے اور یہ کئی ہے، مگر ان فاضل مستشرقین نے سورہ ابراہیمؑ کا نام ہی اپنی فرست میں درج نہیں کیا ہے، اس میں حضرت ابراہیمؑ کی ایک دعا کا ذکر ہے، اس سے ان کی شخصیت کے مندرجہ ذیل پہلو سامنے آتے ہیں:

(۱) حضرت ابراہیمؑ خدا سے دعا کرتے ہیں کہ کہ کی سرزمین کو گوارا امن بنا:

رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا
خداوند! تو اس شہر کو پر امن بنا۔

(ابراہیم: ۳۵) www.KitaboSunnat.com

(۲) وہ اللہ تعالیٰ سے اس کی درخواست کرتے ہیں کہ انھیں اور ان کی اولاد کو شرک و بت پرستی سے محفوظ رکھو:

وَاجْعَلْ لِي وَبَنِيَّ أَنْ تَعْبُدُوا إِلَهًا مَعًا
خداوند! تو مجھے اور میری اولاد کو بتوں
کی پرستش سے بچا۔ (ابراہیم: ۳۵)

(۳) حضرت ابراہیمؑ خدا کے مقدس گھر کے پاس بے آپ و گیاہ سرزمین میں اللہ واحد کی عبادت نماز، نذر و قربانی اور طوان و حج کی ادائیگی کے لئے اپنی اولاد حضرت اسماعیلؑ کو بسانے کا اعتراف کرتے ہیں، اور ان کی رزق رسانی کے لئے اللہ سے دعا و التجا کرتے ہیں:

رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ
غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ
رَبَّنَا لِيقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً
مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ
مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ
خداوند! میں نے اپنی اولاد میں سے بعض (اسماعیلؑ)
اور ان کی ذریت (کو) اس بن کھیتی کی سرزمین میں تیرے
حرمت والے گھر کے پاس بسایا ہے، اسے ہمارے
خداوند اس لئے کہ یہ نماز قائم کریں، پس لوگوں کے
دل ان کی جانب مائل کر دے (یعنی لوگ ان کی پاس
تیرے گھر کی زیارت کے لئے آئیں) اور انھیں پھل
(ابراہیم: ۳۷)

(ابراہیم: ۳۷) میں سے رزق دے تاکہ وہ شکر گزار ہوں۔

(۳۸) حضرت ابراہیمؑ اس امر پر خداوند قدوس کی شکرگذاری کرتے پڑے، کہ اس نے ان کے بیٹے اسمٰعیل اور ملت ابراہیمی کی تکمیل کے لئے ان کو بڑھاپے میں دو بیٹے اسماعیل و اسمحاق عطا کیے۔

اللَّحْمَدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ وَهَبَ لِي عَلَى الْكَافِرِينَ
سارا شکر اس اللہ کے لئے ہے جس نے مجھ بڑھاپے
اسماعیل و اسمحاق رزقاً رزقی لَسَمِيعُ
میں اسماعیل و اسمحاق کو بخشا، بیشک میرا خداوند
اللَّهُ عَالِمُ (ابراہیم: ۳۹) پکار سننے والا ہے۔

(۵) وہ خدا سے اپنے اور اپنی اولاد کے لئے ملت حنیفی کے خاص شعار نماز کو قائم کرنے کی توفیق طلب کرتے ہیں جس کو یہود نے سر سے ضائع کر دیا تھا، اور نصاریٰ نے اس کی حقیقت و روح سچ کر ڈالی تھی:

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَرَبِّ
خداوند! مجھے ادیسری اولاد کو نماز قائم کرنے والا
ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ
بنا! خداوند! اور تو میری دعا قبول کر لے۔

(ابراہیم: ۴۰)

اس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ کئی سورتوں میں بھی حضرت ابراہیمؑ کے خاندان کعبہ اور حضرت اسماعیلؑ سے تعلق کی صریحت موجود ہے اور کئی سورتوں کے ضمن میں سورہ ابراہیمؑ کا ذکر نہ کرنا ایک بڑی اور بدترین علمی خیانت ہے۔

اسی طرح یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ حضرت ابراہیمؑ کے حنیف ہونے کا ذکر صرف مدنی سورتوں میں ہی کیونکہ سورہ نحل کی ہے، اس میں ان کے متعلق فرمایا:

إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ
بے شک ابراہیمؑ پیشوا، خدا کا فرما بردار اور
حَنِيفًا وَّلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ۔
موجد تھا، اور وہ مشرکوں میں سے نہ تھا۔

(نحل: ۱۲۱)

اسی کی سورہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور مسلمانوں کو حضرت ابراہیمؑ کی ملت کے اتباع کی اس طرح تلقین

کی گئی ہے:

ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ
پھر ہم نے تمہاری طرف وحی کی کہ ابراہیمؑ کی ملت

حَنِيفًا وَهَذَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ. پر چلو، جو ایک طرف کا تھا اور مشرکوں میں سے
(نمل: ۱۳۳)

ان مشرکین کی فرست میں سورہ انعام کا ذکر بھی ہے، جو کئی ہے، حالانکہ اس میں بھی ان کے حنیف اور شرک سے بیزار ہونے کی تصریح موجود ہے، فرمایا:

إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ
بے شک میں نے اپنا رخ بالکل کیسویہ کو اس کی
طرف کیا جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا ہے
اور میں مشرکوں میں سے نہیں ہوں۔
(انعام: ۷۹)

اسی سورہ کی ایک اور آیت ملاحظہ ہو:

قُلْ إِنِّي هَدَىٰ رَبِّيَ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
رَبِّمَا مَلَآءَ أُولَٰئِهِمْ حَنِيفًا.
کہہ دو! میرے رب نے میری رہنمائی کی ایک
سیدھے راستے کی طرف، دینِ قیم، ابراہیمؑ کی ملت
کی طرف جو کیسویہ تھی۔
(انعام: ۱۶۱)

اس تفصیل سے ظاہر ہو گیا کہ قرآن مجید کی کئی مدنی سورتوں کے اسلوب اور انداز بیان کا فرق اقصائے حال اور مخاطب کی رعایت کا نتیجہ ہے، اور کئی سورتوں میں بھی حضرت ابراہیمؑ کی زندگی اور شخصیت کے ایسے گوشے نظر آتے ہیں، جن کو مشرکین نے مدنی سورتوں کا خاصہ بتایا ہے۔

ان مشرکین نے مسلمانوں اور عربوں، نیز حضرت اسماعیلؑ کے حضرت ابراہیمؑ سے رشتہ و تعلق کی نفی بھی کی ہے، حالانکہ یہ مسئلہ اس قدر واضح ہے کہ اس کے لئے کوئی دلیل پیش کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے، اور اس کا ثبوت خالی قرآن مجید اور عربوں کے بیان ہی سے نہیں ملتا، بلکہ تورات میں بھی اس کی صراحت موجود ہے کہ حضرت اسماعیلؑ جو عربوں کے باپ ہیں حضرت ابراہیمؑ کے بیٹے ہیں، انھوں نے اپنے نخت جگر حضرت اسماعیلؑ اور ان کی ماں حضرت ہاجرہؑ کو بکراہ میں آباد کیا، اس طرح اسماعیلی عربوں کی نشوونما ہوئی اور وہ حجاز کی سرزمین میں آباد ہوئے، توراہ کے باب پیدائش میں جا بجا اس سلسلہ کی تفصیلات موجود ہیں مثلاً اٹھارہویں باب میں ہے کہ حضرت ہاجرہؑ کو جب حمل ہوا تو حضرت سارہؑ کو جو اس وقت تک بے اولاد تھیں رشک و حسد سے آواز دے کر ہاجرہؑ کو ستانے لگیں، ہاجرہؑ نے آرزو ہو کر گھڑ چوڑ دینے کا ارادہ

کیا، اور ایک چشمہ پر جو شور کی راہ میں واقع ہے، اگر ٹھہر گئیں، اس وقت خدا کے فرشتہ نے ان سے کہا:

”ہاجرہ اپنی بی بی کے گھر واپس چلیں تیری نسل کو آنا بڑھاؤں گا کہ وہ کثرت سے گئی نہ جائے گی!“

(تکوین، باب ۱۸)

حضرت ابراہیمؑ کو حضرت اسماعیلؑ سے جو تعلق اور غیر معمولی محبت تھی اس کا بھی توراہ سے پتہ چلتا ہے، اس کا بیان ہے کہ حضرت ابراہیمؑ کو جب حضرت اسماعیلؑ کی ولادت کی بشارت دی گئی تو اس سے ان کو کوئی خاص مسرت نہیں ہوئی بلکہ انھوں نے یہ فرمایا کہ:

www.KitaboSunnat.com

”اے کاش اسماعیل تیرے حضور زندہ رہے!“ (تکوین ۱۸-۱۸)

اس پر خداوند نے فرمایا:

”اسماعیل کے حق میں میں نے تیری سزا دیکھ میں اسے برکت دوں گا اور اسے برومند کروں گا اور اسے

بہت بڑھاؤں گا اور اس سے باوجود اسے پیدا ہوں گے، اور میں اس کو ایک بڑی قوم بناؤں گا۔“

آگے اس کا ذکر ہے کہ حضرت سارہؑ نے اس ڈر سے کہ حضرت اسماعیلؑ باپ کی وراثت میں شریک ہو جائیں گے، حضرت ابراہیمؑ کو انھیں اور ان کی ماں حضرت ہاجرہؑ کو ملحدہ کر دینے کے لئے مجبور کیا، اس پر حضرت ابراہیمؑ رنجیدہ ہوئے تو خداوند نے کہا:

”ابراہیمؑ غم نہ کر، سارہ کی بات مان لے، تیری نسل اسماعیلؑ سے کبھی جائے گی، تیرے بیٹے (خادمہ زاد)

حضرت اسماعیلؑ کو بھی میں ایک قوم بناؤں گا، کہ یہ بھی تیری ہی نسل ہے۔“ (تکوین: ۲۱-۱۳)

اس کے بعد ان کی روانگی اور ماں بیٹے کو عرب میں بسانے کا ذکر اس طرح ہے:

”ابراہیمؑ صبح کو اٹھا اور روٹی لی اور پانی کا مشکیزہ ہاجرہ کو دیا۔ وہ روانہ ہوئی، اور بڑے

کے میدان میں بھٹکتی رہی، مشکیزہ کا پانی چک گیا، بچہ کو ایک جھاڑی میں ڈال دیا، اور بچے سے تھوڑی دور

ایک شہر کے برابر بسٹ کر غم زدہ بیٹھ گئی اور اس نے کہا کہ بچے کو اپنی آنکھ سے مرے نہیں دیکھوں گا اور الگ

لے یہ ترجمہ توراہ کے مترجمین کا ہے، کیونکہ بنی اسرائیل حضرت ہاجرہؑ کو حضرت سارہؑ کی نوٹھی کہتے ہیں، اسی لئے وہ اپنے کو بنی اسماعیل سے افضل سمجھتے ہیں، یہاں اس کی تردید کا موقع نہیں، مولانا غایت رسولؒ جریا کوٹنی نے اس موضوع پر ایک سالہ [حدیث حجازیہ کما تھا النسوس الباہرۃ فی

ہٹ کر گریہ و زاری کرنے لگی، خدا نے بچہ کی آواز سنی اور خدا کے فرشتے نے آسمان سے ہاجرہ کو پکار کر کہا:
ہاجرہ! ڈر نہیں، خدا نے بچہ کی آواز جہاں وہ پڑا ہے سنی، اٹھ اور بچے کو اٹھا، اور اپنے ہاتھ سے اس کو سنبھال
کہ میں اس کو ایک بڑی قوم بناؤں گا، خدا نے ہاجرہ کی آنکھ کھول دی، اس کو پانی کا ایک کنواں نظر آیا، وہ گئی
اور مشکیزہ کو پانی سے بھر لیا اور بچہ کو پانی پلایا، خدا اس بچہ کے ساتھ تھا، وہ بڑا ہوا، بیابان میں رہا اور ایک یسیرت
ہوا، وہ فاران کے بیابان میں رہا، اس کی ماں نے ملک مصر کی ایک بیوی اس کے لئے لی، (تکوین: ۲۱)

توراة کی ان واضح تصریحات کے بعد کون حضرت اسماعیلؑ کے حضرت ابراہیمؑ سے نبی تعلق اور نسلی رشتہ کی نفی
کی جرأت کر سکتا ہے، البتہ قرآن اور توراة کے مندرجہ بالا آخری بیان میں ایک نمایاں تضاد یہ ہے کہ حضرت اسماعیلؑ
حضرت ابراہیمؑ کی غیر معمولی شفقت و محبت کا ثبوت خود توراة ہی کے حوالہ سے اور نقل کیا گیا ہے، مگر اس بیان میں وہ
ایک ایسے قوی القلب باپ نظر آتے ہیں جو شفقت پداری سے بالکل ہی خالی ہے، چنانچہ وہ اپنے بیٹے اور بیوی کو چند
ردیائیں اور مشکیزہ دے کر گھر سے باہر نکال دیتے ہیں، اور فاران کے بے آب دگیاہ میدان میں چھوڑ دیتے ہیں اور
پھر کبھی خود اس کا خیال ہی دل میں نہیں لاتے اور نہ اس کے پاس جاتے ہیں، جبکہ قرآن کی یہ واضح تصریح ہے کہ وہ
خود بھی بکے تشریف لے گئے تھے اور انھوں نے ہی وہاں ماں اور بیٹے کو خانہ کعبہ کی خدمت کے لئے بسایا تھا، لیکن یہاں
اس اختلاف پر بحث و گفتگو کی گنجائش نہیں ہے، ہمارا مقصد تو صرف یہ دکھانا تھا کہ قرآن اور توراة دونوں سے قطعی
طور پر حضرت اسماعیلؑ کا حضرت ابراہیمؑ کی اولاد ہونا اور کہ کی دادی غیر زرع میں سکونت پذیر ہونا اور حضرت اسماعیلؑ
کا خانہ کعبہ کی خدمت کے لئے وقف ہو جانا ثابت ہے۔

شروع ہی میں یہ تحریر کیا جا چکا ہے کہ حضرت ابراہیمؑ کی نسل کی کثرت و برکت کا ثبوت قرآن مجید اور توراة
دونوں ہی سے پوری طرح عیاں ہے، یہاں یہ واضح کر دیتا بھی مناسب ہو گا کہ اس کثرت و برکت کا ظہور بنی اسحاق کے
مقابلہ میں بنی اسماعیل میں زیادہ ہوا، اس کی تفصیل یہ ہے:

خدا نے حضرت ابراہیمؑ کی ذات کو غیر و برکت کا سرچشمہ بنایا تھا، وہ حضرت نوحؑ کے بعد تمام
آسمانی برکتوں کے دارث ہوئے، ارشاد ہے:

إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ
بِشْرَةَ إِبْرَاهِيمَ ۗ

ابْرٰهِيْمَ ذَا الَّذِي اٰمَنَ عَلٰى الْعٰلَمِيْنَ - عمران کو اہل عالم کی رہنمائی کے لئے منتخب فرمایا۔

(آل عمران: ۳۳)

ترجمان القرآن مولانا حمید الدین فراہی لکھتے ہیں:

”آل عمران بھی ذریت ابراہیم میں شامل ہے، اس لئے خدا کی رحمتوں اور برکتوں کے لئے گویا تمام عالم میں صرف آل ابراہیم کا انتخاب ہوا، پھر حضرت ابراہیمؑ کے واسطے سے تمام اہل زمین کو برکت دینے کا وعدہ کیا گیا۔“ (تفسیر سوگد کوشن توراہ کی کتاب تکوین کے جو حوالے نقل کئے گئے ہیں ان سے واضح ہوتا ہے کہ خدا نے حضرت ابراہیمؑ سے برکت کا جو وعدہ کیا تھا، وہ ان کی ذریت کے واسطے سے پورا ہوگا، گویہ برکت حضرت اسحاقؑ کی ذریت سے بھی پھیلی، لیکن اس کا اصلی سبب حضرت اسماعیل اور ان کی ذریت ہونی، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ظہور اسی کا نتیجہ ہے، کیونکہ آپؐ اُس سرزمین میں مبعوث کئے گئے تھے جو تمام برکتوں کا سرچشمہ تھی اور اللہ نے آپؐ کو اس سرزمین اور دین ابراہیمؑ کا دارت بنایا تھا، آپؐ کی بعثت سے تمام روئے زمین کے لئے عام برکت کا وعدہ پورا ہوا، کیونکہ آپؐ کی رسالت تمام عالم کے لئے ہے:

وَمَا اَرْسَلْنَاكَ اِلَّا كَاٰثَمًا لِلنَّاسِ بَشِيْرًا
وَنَذِيْرًا
(سباز: ۲۸)

ہم نے تم کو نہیں بھیجا، مگر تمام لوگوں کیلئے بشر
و نذیر بنا کر

www.KitaboSunnat.com

اور ہم نے تم کو نہیں بھیجا، مگر تمام عالم کے لئے

نیز آپؐ ساری دنیا کے لئے رحمت تھے:

وَمَا اَرْسَلْنَاكَ اِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِيْنَ

رحمت بنا کر۔

(انبیاء: ۱۰۴)

اد پر سفار ہو دے کے حوالے سے یہ بھی گند چکا ہے کہ بنی اسماعیل و بنی اسحاقؑ کی علیحدگی اس وجہ سے ہوئی تھی کہ جب اللہ نے حضرت ابراہیمؑ کو حضرت ہاجرہ کے بطن سے اولاد بخشی تو حضرت سارہ کو دشمن بنا دیا، اور انھوں نے حضرت ہاجرہ کے ساتھ بد سلوکی کی، جسے حضرت ہاجرہ نے نہایت صبر کے ساتھ انگیز کیا، اس کے صلہ میں اللہ نے ان کو بڑی برکت دی، حضرت سارہ کو تحقیر کی وجہ سے انھیں نوٹھی کہتی تھیں اور بنی اسحاقؑ بنی اسماعیل کو کینز زادے کہتے تھے، حالانکہ یہ بالکل خلاف حقیقت ہے، اور عملاً یہ ہوا کہ حضرت سارہ کی اولاد اسماعیلیوں کے ہاتھ مصر میں فروخت ہوئی، پھر ابراہیمؑ کے اولاد اور دوسروں نے ان کو گرفتار کیا اور غلام بنایا، اس کے برخلاف حضرت ہاجرہ کی اولاد اپنی پوری تاریخ میں کبھی غلامی کی

ذلت سے آشنا نہیں ہوئی۔

بنی اسماعیل کی ان خصوصیات و امتیازات سے پتہ چلتا ہے کہ انہیں بنی اسحاق پر ہر حیثیت سے فوقیت و برتری حاصل ہے، اور قرآن مجید اور توراہ دونوں سے حضرت ابراہیمؑ سے ان کا رشتہ و تعلق نہایت قطعیت کے ساتھ ثابت ہوا ہے، اگر بغرض حال یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ اس کی سورتوں کے اندر نہ حضرت ابراہیمؑ و حضرت اسماعیلؑ کے رشتہ کی صراحت کی گئی ہے، اور نہ ان کے خانہ کعبہ کے معمار ہونے کا ذکر ہے تو توراہ کی ان صراحتوں اور شہادتوں کے بارے میں کیا کہا جاسکتا ہے، فاضل مستشرقین کا ایک اعتراف یہ بھی تھا کہ عرب میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کوئی نبی نہیں گذرا، اس سلسلہ میں انہوں نے جو آیتیں نقل کی ہیں، ان کے مفہوم اور اسلوب کو سمجھنے میں یا تو انہیں دھوکہ ہوا ہے، یا انہوں نے دیدہ و دانستہ یہ شوشہ چھوڑا ہے؛ ورنہ حضرت اسماعیلؑ و حضرت محمدؐ کے علاوہ حضرت ہود، حضرت صالحؑ اور حضرت شعیبؑ کا تعلق بھی تو اسی سرزمین سے تھا جن کا خود قرآن نے بھی مفصل تذکرہ کیا ہے۔

جوزف شاخت اور اصولِ فیت

از

جناب مولانا صاحب، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد پاکستان

اسلام اور اس کی تعلیمات پر غور کرنے، انہیں سمجھنے اور اس پر عمل کرنے یا اس کا انکار کرنے سے پہلے مسلمانوں اور غیر مسلموں پر لازم ہے کہ وہ بنیادی مآخذ سے اسلام کا اگر مطالعہ کریں تاکہ وہ کچھ بھی پر سوچ سکیں، اس قاعدہ کو پیش نظر رکھ کر غور کیا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں نے بھی اسلام اور اس کی تعلیمات کو اپنے مطالعہ فکر اور تحریر کا موضوع بنایا ہے۔

مسلمانوں اور اسلام کے بارہ میں، غیر مسلموں کی تحریروں کو نہ صرف پڑھا بلکہ ان پر کڑی تنقید بھی کی، جو غیر مسلموں نے اسلام کے بارہ میں لکھا، انہیں عام طور پر مستشرقین کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اگرچہ بعض اوقات یہ اصطلاح صرف ان غیر مسلموں کے لئے استعمال کی جاتی ہے جن کا تعلق یورپین ممالک سے ہے، اور انہوں نے اسلام کے بارہ میں کچھ لکھا ہے، لیکن عام طور پر یہ اصطلاح ان سب اصحابِ علم کے بارہ میں استعمال ہوتی ہے جو غیر مسلم ہوں اور انہوں نے اسلام کے بارہ میں کچھ نہ کچھ کام کیا ہو، اگرچہ اسلام کے بارہ میں غیر مسلموں نے ابتدا ہی سے غور و فکر شروع کر دیا تھا، یہودیوں اور عیسائیوں نے اس دین کو آغازِ مآب سے ہی اپنے اعتراضات کا ہدف بنایا، لیکن وہ گروہ جسے ہم مستشرقین کے نام سے یاد کرتے ہیں، ان کا آغازِ صلیبی جنگوں میں غیر مسلموں کی ناکامی کے بعد ہوا تھا، صلیبی جنگوں کی ناکامی نے غیر مسلموں میں یہ شعور پیدا کر دیا تھا کہ اب وہ سیاسی طور پر مسلمانوں سے تبراؤا نہیں ہو سکتے، اس لئے اب ایسے ذرائع اپنانے چاہئیں جن سے مسلمانوں کو مرعوب کر کے ان پر غلبہ حاصل کیا جاسکے، ظاہر ہے کہ ایسا کرنے کے لئے ان کے پاس اسلام کو مسخ کر کے پیش کرنے کے علاوہ اور کوئی ذریعہ نہیں تھا، چنانچہ انہوں نے اس میدان میں یلغار کی اور اس کے لئے مستشرقین نے نہ صرف اسلام کو مسخ کیا بلکہ اس آڑ میں اپنے ادویان کی تبلیغ کا بھی فریضہ ادا کیا، اس سلسلہ میں لارڈ آئبہی نے کما تھا،

”اگرچہ عسکری نقطہ نظر سے جنگ ختم ہو چکی ہے، مگر جہاں تک دینی تعصب کا تعلق ہے، وہ مستشرقین کی تحریروں

میں نہ صرف باقی ہے بلکہ اس میں روز افزوں اضافہ ہوگا، غیر مسلم، اسلام اور اس کی ثقافت کے بارہ میں جب بھی لکھیں گے مسلمانوں کو پس ماندہ، کمزور اور ثقافت سے عاری ثابت کرنے میں کوئی گسراٹھا نہ رکھیں گے،

یہی وجہ ہے کہ ہم جب بھی مستشرقین کی تحریروں کا مطالعہ کرتے ہیں تو انہیں اسلام کے خلاف پھرے ہوئے پاتھیں یہ حقیقت تاریخی طور پر ثابت ہے کہ استشرق کی تحریک کا مقصد علم کی خدمت یا اسلام کی وراثت کو ضائع کرنے سے بچانا نہیں ہے، بلکہ یہ تحریک کلیسا کے زیر اثر پیدا ہوئی، بڑے بڑے پادری اس تحریک کی جو حوصلہ افزائی کرتے رہے اسی طرح عیسائی اور یہودی حکومتوں نے بھی اس تحریک کی شائع کرنے کو ہانہ سوسلام کی صحیح فکر کو نشوونما پانے سے روکا، مسلمانوں کے طرز فکر کی اشاعت کرنے کے بجائے اپنے خیالات پیش کو اور بعض معاصر محققین کو شہم پوشی کر کے اس میں تعریف بھی کی بنیادی تہذیب کو اپنی طرف کی وجہ دہ حقانیت کو آسانی سے مسخ کر کے اور نتائج اخذ کرنے کی عملت میں اپنے کو حقانیت سے ہمیشہ دور رکھا، اس طرح انہوں نے بے شمار غلطیاں کیں جن کا اعتراف مستشرقین نے خود بھی کیا ہے، چنانچہ ابرہری کا کہنا ہے:

”ہم مستشرقین نے جب اسلام کے بارہ میں تحقیق کی تو بے شمار غلطیاں کیں، ہمارے لئے ضروری ہے کہ ہم اس موضوع میں نہ اٹھیں، کیونکہ مسلمان عرب مسلمان ہم سے زیادہ باصلاحیت ہیں کہ اسلام کے موضوعات پر تحقیق کریں۔ مسلمانوں کو مستشرقین کی ہر تحریر کو دقت نظر سے دیکھنا چاہئے، جرح و تعدیل کے اصولوں پر، ان کے نتائج تحقیق کو قبول کرنے سے پہلے ان کی چھان بھٹک اشد ضروری ہے۔“

اس مختصر تمہید کے بعد ہم اپنے اصل موضوع شناخت اور اصول فقہ کی طرف آتے ہیں، اس موضوع کو ہم نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلے حصہ میں ہم شناخت کے مختصر حالات زندگی اور اس کی تالیفات کا ذکر کریں گے اور دوسرے حصہ میں اصول فقہ کے بارہ میں شناخت کے افکار کا جائزہ دیتے گے

جوزف شناخت ۱۹۳۶ء میں جرمنی میں پیدا ہوئے، ان کا تعلق یہودی مذہب سے تھا، انہوں نے جامعہ برسلاؤ اور جامعہ ہینٹبرگ میں تعلیم پائی، کچھ دنوں ایک یونیورسٹی میں علمی کارنامے

میں درس دینے کے بعد ۱۹۳۶ء میں کونٹس برگ یونیورسٹی میں چلے گئے، ۱۹۳۶ء میں جامعہ مصر یہ میں منتقل ہوئے، ۱۹۳۶ء یونیورسٹی میں ۱۹۳۶ء میں علوم اسلامیہ کے ریڈر مقرر ہوئے، ۱۹۵۶ء میں انجرائر یونیورسٹی میں علمی تحریکوں کو تازہ ہو گئے، کولمبیا یونیورسٹی میں بھی پروفیسر رہے، وہ بہت سی علمی اور ادبی تنظیموں کے رکن ہوئے، ان کو کتب علمی

العربی الدمشقی کی بھی رکنیت ملی کچھ عرصہ تک وہ مجلہ علوم اسلامیہ کے مدیر بھی رہے، اسلامی قانون کی ابتداء ترقی، اس کی اثر پذیری اور اثر اندازی، ان کا خاص موضوع ہے، اور یہی ان کی شہرت کا باعث ہوا۔

شناخت کی تصانیف | جوزف شناخت نے بے شمار کتب اور لاتعداد علمی مقالات یادگار چھوڑے ہیں، جن کا احاطہ ممکن نہیں ہے، ہم ان میں سے بعض کا ذکر کرتے ہیں۔

(۱) تحقیق کتاب المجمل والمخرج للخصاف (۲) تحقیق کتاب المجمل فی الفقہ للقرظینی، اس کتاب کا جرمن زبان میں ترجمہ کیا (۳) تحقیق کتاب المخرج فی المجمل للشیبانی، اس کتاب پر حواشی بھی لکھے (۴) طحاوی کی کتاب الشروط سے اذکار المستوفی اور کتاب الشفع شائع کیں (۵) استانبول اور قاہرہ کے کتب خانوں کی ہفتیں تین جلدوں میں تیار کیں (۶) دین اسلام کے نام سے منتخب مقالات شائع کئے اور ان کا جرمن میں ترجمہ کیا (۷) رسالہ جالینوس فی الاسرار الطبیبہ جرمن ترجمہ کے ساتھ شائع کیا (۸) الرسالة الکامیۃ لابن نفیس کو تحقیق کے بعد جرمن ترجمہ کے ساتھ طبع کر لیا (۹) ابن بطالہ کے خمس رسائل تحقیق اور انگریزی ترجمہ کے ساتھ پیش کئے (۱۰) اسلامی احکام کی حنفی طریقہ پر تبویب کی (۱۱) فقہ کا اظہار کے نام سے انگریزی زبان میں کتاب لکھی (۱۲) ماتریدی کی کتاب التوحید تحقیق کے ساتھ طبع کی (۱۳) اسلامی قانون کا تعارف۔ یہ کتاب انگریزی زبان میں لکھی، مذکورہ بالا کتابوں کے ساتھ جوزف شناخت نے دائرہ معارف اسلامیہ، دائرہ معارف علوم اجتماعیہ اور تاریخ فقہ اسلامی میں اسلام کے بارہ میں بہت سے مقالے تحریر فرمائے، مزید یہاں شناخت نے دنیا کے قریباً تمام معروف علمی رسائل میں مضامین لکھے، ان کے مضامین اسلامی اور مغربی ممالک کے رسائل میں طبع ہوئے اور بڑی دلچسپی سے پڑھے گئے۔

اگر جوزف شناخت کے تحقیقی مضامین اور کتابوں کا جائزہ لیا جائے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ انھیں علوم اسلامیہ کے درجہ ذیل شعبوں سے دلچسپی تھی، (۱) اصول الفقہ (ب) فقہ حنفی (ج) علم الکلام (د) عربی مخطوطات۔

شناخت کی تحریریں بہت پختہ اور مقصدیت سے پُر ہوتی ہیں، اس لئے بہت دلچسپی سے پڑھی جاتی ہیں، لیکن ان کی اصلی شہرت، اس حیثیت سے حاصل ہوئی کہ انھوں نے اصول فقہ میں گرانقدر خدمات انجام دیں، اسلامی قانون اور خاص طور سے اسلامی قانون کے اصولوں کے بارے میں انھیں مستشرقین کا بااؤ آدم تصور کیا جاتا ہے، کیونکہ اسلامی قانون پر فلسفیانہ اور تاریخی بحثیں جس انداز میں شناخت نے کی ہیں، اس طرح کسی اور مستشرق نے نہیں کی ہیں، ہم اس مقالہ میں شناخت کے افکار

کا مختصر جائزہ صرف اس حیثیت سے پیش کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ انھوں نے اپنے مفروضات قائم کر کے کس طرح غلطی پیدا کی اور اس بنا پر اسلامی قوانین کی ساری بنیادیں متزلزل کر دیں۔

جوزف شناخت نے اسلامی قانون پر بہت سے مقالات کے ساتھ دو مستقل کتابیں بھی تحریر کیں جن کے نام یہ ہیں:

1. The Origin of Muhammedan Jurisprudence

2. An Introduction to Islamic Law

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، پہلی کتاب کا تعلق مسلمانوں کے اصول قانون (فقہ) سے ہے، یہ کتاب پہلی مرتبہ ۱۹۱۵ء میں برطانیہ میں طبع ہوئی تھی، بعد میں اس کے کئی ایڈیشن چھپے، شناخت کی اس کتاب کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی، غیر مسلموں کے علاوہ مسلمانوں نے بھی اس کتاب کو بہت دلچسپی سے پڑھا اور اس کی غلطیوں کی نشان دہی کی، شناخت نے اپنی کتاب کو چار حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلا حصہ قانونی نظریہ کا ارتقاہ دس ابواب پر مشتمل ہے، دوسرا حصہ قانونی روایات کا ارتقاہ کوچہ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے، پہلا حصہ قانونی نظریہ کا ارتقاہ دس ابواب پر مشتمل ہے، دوسرا حصہ قانونی روایات کا ارتقاہ چھ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے، تیسرے حصے میں قانونی مذاہب کی پیدائش پر نو ابواب ہیں، چوتھا حصہ قانون کے تکنیکی افکار کا ارتقاہ کے چھ ابواب ہیں، مزید برآں کتابیات اور اختصارات کی وضاحت کے ساتھ کتاب کے آخر میں ایک مفید اندازہ کس بھی شامل ہے، جوزف شناخت نے یہ کتاب لکھ کر اسلامی قانون کو مغربی دنیا میں متعارف کرانے کا اہم کام انجام دیا، مگر اس کی وجہ سے اسلامی قانون سے متعلق متشقیقین کے نظریات شکوک و شبہات اور اعتراضات واضح طور پر سامنے آ گئے، شناخت نے اسلامی قانون کو کھرے ہوئے مواد کو ایک جگہ فرو رتبہ کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن اس کے ساتھ ہی انھوں نے اسلام کے مسلمات کو پامال کرنے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی ہے۔ انھوں نے اسلامی قانون اور اس کے اصولوں کے بارے میں جو غلط نظریات اختیار کر لئے ہیں، اگر ان سب کا محاسبہ کیا جائے تو مقالہ طویل ہو جائے گا، اس لئے ہم ذیل میں ان کے صرف تین نظریات کا نام لیتے ہیں، ان کے ساتھ جائزہ لیتے ہیں، متشقیقین کی ایک عادت رہی ہے کہ وہ جب بھی کسی موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں تو وہ اس کے مسلمات کو جھٹلانے یا ان میں تشکیک پیدا کر کے خود اپنا نظریہ گھڑتے ہیں، چنانچہ یہی قاعدہ انھوں نے بھی اصول قانون کے بارہ میں اپنایا ہے، اس حقیقت سے ہر اہل علم واقف ہے کہ اسلامی قانون کے چار بنیادی ماخذ قرآن سنت، اجماع اور قیاس ہیں، جوزف شناخت نے ان سب کو جھٹلانے کی کوشش کی ہے۔

قرآن حکیم مسلمانوں کے لئے ضابطہ حیات ہے، جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوا ہے، یہ حقیقت ہے کہ پہلی دہائی کے نزول ہی سے مسلمان اس سے ہر طرح استفادہ کرنے لگے تھے، انھوں نے زندگی کے ہر موڑ پر قرآن حکیم سے رہنمائی حاصل کی، جبکہ شاخت کا خیال ہے کہ (۱) اسلامی قانون براہ راست قرآن حکیم سے اخذ نہیں کیا گیا (ب) اسلامی قانون کا غیر بنی امیہ کے انتظامی عمل سے اٹھایا گیا (ج) بعض اوقات بنی امیہ کا عمل قرآن حکیم کے الفاظ پر بھاری ہوتا تھا، یہ خیال کہ ابتدائی دور میں قوانین بنانے میں قرآن حکیم سے استفادہ نہیں کیا گیا، ہماری سمجھ سے بالاتر ہے، کیونکہ تاریخی شواہد موجود ہیں کہ مسلمانوں نے قرآن حکیم کو قانون کا اولین ماخذ بنایا، نبی کریم اور صحابہ کرام کے عہد میں قرآن حکیم سے مکمل طور پر استفادہ کیا جاتا رہا، چورس کے ہاتھ کاٹے گئے، زانیوں کو کوڑے لگائے گئے، شراب پینے والوں پر تعزیر نافذ ہوئی، بدکرداروں کو ملک بدر کیا گیا، نکاح و طلاق نیز وراثت کی تقسیم کے فیصلے قرآن حکیم کے احکام کے مطابق کئے گئے، اس سے ذرا آگے بڑھے اور محاذ بن جیل والی مشہور روایت پر توجہ دیجئے کہ نبی کریم نے جب انھیں قاضی بنا کر بھیجا تو ان سے دریافت کیا کہ تم فیصلے کس چیز سے کیا کرو گے، اُس کے جواب میں انھوں نے سب سے پہلے اس ماخذ کا ذکر کیا، وہ قرآن حکیم تھا، چنانچہ انھوں نے بے ساختہ کہا کہ قرآن حکیم سے نبی کریم نے ایسی بھی صحابی نے ان کے اس خیال کی تردید نہیں کی، جس سے صاف طور پر واضح ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے ہاں ابتدائی سے، قرآن حکیم قانون کا اصلی اور بنیادی ماخذ تھا، البتہ اتنی بات قابل تسلیم ہے کہ قرآن حکیم اصولوں کی کتاب ہے اور اس میں جملہ جزئیات کا احاطہ نہیں کیا گیا، اور قرآن حکیم کو قانونی ماخذ بنانے کے لئے جن کلیات کی ضرورت تھی، وہ بعد میں مرتب ہوئے، اور آج تک مرتب ہو رہے ہیں، آج بھی اگر کوئی جدید مسئلہ درپیش ہو اور قرآن حکیم کی کسی آیت سے کوئی کلیہ بنایا جاسکے تو وہ ہمارے لئے ویسے ہی قابل عمل ہوگا، جیسے امام شافعیؒ یا امام ابوحنیفہؒ کا قائم کردہ کوئی کلیہ قابل عمل ہوتا ہے، شارع علیہ السلام نے اپنی حیات طیبہ کے آخری دور میں ارشاد فرمایا کہ میں تم میں دو چیزیں چھوڑے جا رہا ہوں، ایک کتاب اللہ اور دوسری اپنی سنت، جب تک ان پر عمل پیرا ہو گے، کبھی گمراہ نہ ہو گے، اس سے بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے کہ قرآن حکیم عہد رسالت سے ہی قانون کا ماخذ بن گیا تھا، اور مسلمان ہر قانون اسی سے اخذ کرتے تھے، چنانچہ مسلمانوں کے ہاں ایک عام اصول یہ کہ ایسی کوئی بات تسلیم نہیں کی جائے گی جو قرآن حکیم کے احکام یا اس کی روح کے خلاف پائی جائے،

شاخت نے یہ کھلے کہ بنی امیہ کی انتظامی روایت سے مسلمانوں کے قانون کا غیر اٹھا اور دوسرے مقام پر انہی کا مشترک نے یہ بھی تحریر فرمایا کہ بنی امیہ سے پہلے مسلمانوں کے قانون کو کلشن (افسانہ) کا درجہ حاصل تھا، نیز انھوں نے یہ بھی

لکھا کہ بنی امیہ کے انتظامی عمل کو قرآن حکیم پر ترجیح دی جاتی رہی ہے، یہ ساری باتیں کوئی اہل علم نہیں کہہ سکتا، کیونکہ مسلمان قرآن حکیم کے خلاف کسی حدیث کو بھی قبول نہیں کرتے تھے، یہ جاننا کہ وہ بنی امیہ کے عمل کو زیر غور لائیں۔

عہد رسالت اور عہد خلافت راشدہ مسلمانوں کے نزدیک اسلامی قانون کی تدوین کا زریں دور ہے، آج بھی اگر مسلمان کو کسی قانون یا اس کی تعبیر کی ضرورت پیش آتی ہے، تو وہ اپنے اس عہد زریں کا مطالعہ کرتے ہیں اور اسی کو مثال بناتے ہیں، جب کہ فاضل مشرق نے اس دور کو اسلامی قانون کا افسانوی عہد قرار دیا ہے، اس کو علیٰ خیانت، بلکہ اسلام کے خلاف تعصب کے علاوہ اور کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

قرآن کے بعد سنت مسلمانوں کے ہاں قانون کا دوسرا بڑا ماخذ ہے، مسلمان فقہاء کو جن امور کے بارے میں قرآن کریم سے رہنمائی نہیں ملی وہاں انھوں نے سنت کی طرف رجوع کیا، اور اسے نہ صرف ماخذ قانون کے طور پر اپنایا بلکہ سنت کو اسلامی قانون کی علی تعبیر بھی سمجھا، لیکن فاضل مشرق نے سنت کو بھی اپنی بحث کا موضوع بنایا اور اس میں شک و شبہ پیدا کر دیا ہے، ان کا خیال ہے کہ (۱) حدیث نبوی دوسری صدی کے وسط تک موجود نہیں تھی، (ب) جب حدیث کو جمع کیا گیا، اس وقت وہ اصلی حالتوں میں موجود نہیں تھی، بلکہ اس میں معاشرہ کی عادات شامل ہونگی تھیں، یہ دونوں مفروضے حقائق پر مبنی نہیں ہیں، کیونکہ حفاظت اور کتابت حدیث کا اہتمام جس طرح مسلمانوں نے کیا ہے وہ کسی دوسرے مذہب والوں کو نصیب نہیں ہوا، اس امر کی تاریخی شہادت موجود ہے کہ صحابہ کرامؓ، احادیث رسول لکھارتے تھے، ان کے پاس عہد صحابہ میں بھی اپنے اپنے صحیفے موجود تھے، جن میں صحیفہ ابوہریرہؓ، صحیفہ حضرت علیؓ اور صحیفہ دہب بن عبد بنہ کے وجود کی تاریخی شہادت ملتی ہے، مزید یہی کہ تم نے جو خطوط مختلف اوقات میں تحریر کرائے اور جو بعد میں اسلامی قانون کا جز بنے، وہ سارے کے سارے تحریری شکل میں موجود تھے، مزید براں عربوں کا حافظہ مثالی تھا، وہ ساری باتیں اس عہدگی سے حفظ کر لیا کرتے تھے کہ عام انسان اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے

یہ اعتراض کہ جب حدیث نبوی کو محیط تحریر میں لایا گیا تو اس وقت اس میں معاشرتی آمیزش ہو چکی تھی، محض غلط ہے، اس کا تعلق حقیقت سے کچھ بھی نہیں کیونکہ نبی اکرمؐ کا ارشاد ہے: "من کن ب علی متعسدا فلیتبعوا مقعدا من الناس" جس نے جان بوجھ کر میری طرف جھوٹ کی نسبت کی، اس کا ٹھکانا جہنم ہوگا، اس حدیث کی روشنی میں کس کو جرات اور ہمت، جو سکتی ہے کہ وہ جھوٹی حدیث گھڑے، پھر مسلمانوں نے حدیث کی جرح و تعدیل کے ایسے اصول مرتب کئے جن کی موجودگی

میں حدیث کے صحیح یا غلط ہونے کے بارہ میں فیصلہ کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوئی، یہی وجہ ہے کہ ہم آج بھی حدیث کو ان امور پر پرکھ کر کھرا کھوٹا الگ کر سکتے ہیں، چنانچہ ہمیں اس دقت بھی موضوع اور صحیح حدیث میں معلوم ہیں، موضوعات پر الگ الگ کتابیں موجود ہیں، ان کتابوں کی روشنی میں فاضل مشرق کے مخالفے اور شکوک و شبہات بالکل بے بنیاد ہوتے ہیں جن کا مقصد شکوک و شبہات کو ابھارنے کے علاوہ کچھ نہیں۔

مصادر اس مقالہ کی تیاری میں درج ذیل کتب سے مدد لی گئی:

۱۔ نجیب العقیقی، المستشرقون، دارالمعارف مصر ۶۵ء

۲۔ دکتور مصطفیٰ سبائی، السنۃ و مکاتبات فی التشریح الاسلامی، دارالقومیہ۔ مصر ۳۹ء

۳۔ زکریا ہاشم زکریا، المستشرقون والاسلام۔ المجلس الاعلیٰ لشؤون اسلامیہ قاہرہ۔

(۱) Schachi. J. The Origin of Muhammadan Jurisprudence

Oxford Press 1950

(۵) Schecht. J. Introduction to Islamic law Oxford Press 1964

Dr. Fazlur Rahman. Islam. London 1965

(۶)

(۷) Dr. Ahmad Hasan. The Early Esvelopment of Islamic

Jurisprudence, Islamshad 1970

(۸) S.R.H. Gilani. The Reconstruction of Legal Thought in

Islam. Lahore 1977

Dr. Zafar Ishaq Ansari. Dovelopment of Fiqh in Kvsfah

M.S.

(۲)

جوہر شناخت اور اسلامی قانون کے

جوہر شناخت ہمارے دور کے نہایت متاثر اہل قلم میں سے ہے، اسے اسلامی قانون کے ابتدائی ادوار

کے نشو و دار تقاضا پر تسلیم کیا جاتا ہے، اور اس کی تحریروں کے اثرات بڑے نمایاں طور سے اس کے ہم عصر مصنفین کے

خالات پر نظر آتے ہیں، اسلامی قانون کے سرچشمے Origin of Muhammedan Jurisprudence

محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ORIGIN OF MUHAMMADAN JURISPRUDENCE

نامی کتاب میں اس نے اپنے خیالات بڑے دلائل اور مفصل طریقے سے پیش کئے ہیں، یہ عقیدہ بات ہے کہ وہ نہ کہہ کے بارے میں وہ اسلامی قانون کے ارتقا کی پوری تصویر پیش نہیں کر سکا اور کتنے ہی اہم سوالات کا جواب اس نے قسطنطنیہ چھوڑ دیا تاہم اس حقیقت سے انکار بھی ممکن نہیں کہ مستشرقین اور قانون اسلامی کے مغربی تعلیم یافتہ لوگوں کے دماغ کو اس نے بہت متاثر کیا ہے، یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ اسلامی قانون کی ابتدا اور ارتقا کے بارے میں شاخت کے بنیادی خیالات مستعار ہیں، لیکن یہ ایک واقعہ ہے کہ اسلامی قانون کے بارے میں جس نقطہ نظر سے سوچنے کی ابتدا گولڈزیبر نے کی اس کے نتیجے میں مغرب میں جو طرز فکر وجود میں آیا شاخت اس کا سب سے بڑا اور بہترین نمائندہ اور شارح ہے، شاخت نے گولڈزیبر کے خیالات کو بنیاد بنا کر اس پر ایک پوری عمارت تعمیر کر دی، اور گولڈزیبر کے پیش کردہ نتائج فکر کی تائید و توثیق کی۔

گولڈزیبر نے حدیث کی داخلی تنقید کی بنیاد ڈالی۔ یہ داخلی تنقید عثمانیہ و نادرینہ حدیث کی تنقید تھی جس سے قطعاً مختلف ایک بالکل نئی چیز ہے، گولڈزیبر کا دعویٰ ہے کہ محدود و چند احادیث ہی ایسی ہوں گی، اگرچہ ان کا وجود بھی مشکوک ہے جن کا تعلق اس ابتدائی دور سے ثابت کیا جاسکتا ہو جس کی پیداوار انہیں سمجھا جاتا ہے۔ وہ اس سے آگے قدم بڑھا کر یہ کہتا ہے کہ اس کی اصلی اصل اندر علیہ وسلم سے منسوب احادیث کی بھاری اکثریت سے دور نبوی سے کوئی تعلق ہی نہیں رکھتی بلکہ وہ بعد کے اسلامی ادوار کی پیداوار ہیں۔ زیادہ واضح الفاظ میں گولڈزیبر کا دعویٰ یہ تھا کہ احادیث پہلے وہ سب سے کم حدیثیں تھیں جو پائی جاتی ہیں، اور چاہے ان کی صحت علمائے اسلام کے نزدیک کتنی ہی ثابت شدہ اور مشفق طریقہ کیوں نہ ہو، علاوہ ایک قبیل ترین تعداد کے سب موضوع اور جمل ہیں، حدیث کے بارے میں گولڈزیبر کے ان خیالات کو اسلامی قانون کے مغربی مولفین میں بڑا حرج و مرج حاصل ہوا اور ان کی شرح، تائید، توثیق میں خوب کھانسی، اسٹاک بار گردینے نے اسلامی قانون پر کتنے بڑے بڑے حد تک گولڈزیبر کے خیالات پر پانی بنا دیا، شاخت نے بھی اسلامی قانون کی ابتدا اور اس کی نشوونما کے بارے میں گولڈزیبر ہی کی فراہم کردہ بنیادوں پر عمارت اٹھائی اور اس بات کا اقرار بھی کیا کہ اس کی حقیقی کاوشیں بہت بڑی حد تک گولڈزیبر کے افکار و آراء کی توثیق کرتی ہیں، لیکن شاخت کا خود اپنا کام اسی حد تک محدود نہیں رہا۔ اس نے کتاب الامام کا مفصلی مطالعہ کیا اور گولڈزیبر سے بہت آگے بڑھ کر بعض دعویٰ پیش کئے جن میں سے خصوصیت کے حامل حسب ذیل ہیں:

۱۔ کتب احادیث میں درج شدہ اکثر و بیشتر احادیث وہ ہیں جو امام شافعیؒ کے بعد رواج پذیر ہوئیں۔

۲۔ قانونی مواد پر مشتمل احادیث جن کا انتساب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا جاتا ہے، ان کا پہلا بڑا حصہ دوسری صدی ہجری کے وسط میں ظہور پذیر ہوا، صحابہ اور تابعین کے آثار ان احادیث سے زانا متقدم ہیں اور ان احادیث سے پہلے ہی مروج ہو چکے تھے، فقہی مذاہب کی زندہ روایات کو بھی ان احادیث سے تقدم زمانی حاصل ہے۔

۳۔ صحابہ و تابعین کے آثار بھی نشوونما کے اسی عمل اور دور سے گزرے ہیں جن سے احادیث گزری ہیں اور انہیں بھی اسی نظر سے دیکھنا چاہئے جن سے احادیث کو۔

۴۔ اسناد کے مطالعے بسا اوقات احادیث اور روایات کے زمانہ کو دریافت کیا جاسکتا ہے،

۵۔ اسناد کا مزاج یہ ہے کہ ان کی سمت سفر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہوتی ہے، اور وہ زیادہ سے زیادہ اور عالی سے عالی تر مرتبہ استناد حاصل کرنا چاہتی ہے، یہاں تک کہ بالآخر وہ ذات نبویؐ پر منتہی ہو جائیں۔

۶۔ قانونی مواد پر مشتمل احادیث کی شہادت صرف سلسلہ ہجری پیچھے تک لے جاتی ہے۔

۷۔ سلسلہ ہجری کا زمانہ وہ ہے جب اسلامی قانونی فکر کی ابتدا اموی انتظامی امور اور عوامی صورت و رواج کے مواد

سے ہوتی ہے، جس کی چھاپ آج بھی بہت سی احادیث پر نمایاں طور سے پائی جاتی ہے۔

شناخت نے احادیث میں پائی جانے والی سنت کے بارے میں امام شافعیؒ کے رویے سے بعض نہایت اہم نتائج نکالے ہیں، اور ان نتائج کو نیز قانونی مواد پر مشتمل احادیث کو اسلامی قانون کے ارتقا اور اس کے اصولوں کو سمجھنے کے لئے استعمال کیا ہے اس کا گنا ہے کہ امام شافعیؒ سے دو صدی پہلے یہ عام اصول تھا کہ صحابہ اور تابعین کے آثار کا حوالہ بطور سند کے دیا جاتا تھا، اور ان کی تعبیر زندہ روایت کی روشنی میں کی جاتی تھی، شناخت نے زندہ روایت کے لفظ کو کئی ان تصورات کے لئے استعمال کیا ہے جنہیں فقہ اسلامی کے قدیم مسالک میں وہی مرتبہ حاصل تھا۔ جو شناخت کے خیال میں بعد میں سنت نبویؐ کو دے دیا گیا۔ ان تصورات میں سب اہم شناخت کے نزدیک رواج یا عمل یا الامر المجمع علیہ ہے، زندہ روایت کی روشنی میں تعبیر کا سب سے اہم مظکر کسی فقہی مسلک کے فقہار کا کسی امر پر اجماع ہو جانا تھا، شناخت کا گنا ہے کہ شاذ و نادر کا ایسا ہوتا تھا کہ حدیث نبویؐ کا کسی مسئلے میں حوالہ دیا جاتا ہو اور اسی طرح کا کوئی حوالہ محض ایک استشار کی حیثیت رکھتا تھا۔ شناخت کے خیال میں یہ امام شافعیؒ کا کام ہے کہ اسی استشار کو اصول کی حیثیت حاصل ہو گئی، مذکورہ ۷ کے پیش نظر شناخت

کا کہنا ہے کہ صحابہ و تابعین کے آثار کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے منسوب احادیث پر تقدم زمانی حاصل ہے۔

فقہ کا اولین ماخذ قرآن کریم ہے۔ شاخت اس سے منکر ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ یہ ثابت کرنا بہت مشکل ہے کہ قرآن کریم

اسلام کے ابتدائی قانونی مواد و نظریات کا اولین اور بنیادی سرچشمہ ہے، اس کے خیال میں اسلامی قانون کا ماخذ براہ راست

قرآن کریم نہیں بلکہ اسلامی قانون درحقیقت دور اموی کے عام رواج اور استقامی اعمال و افعال کی ایک ترقی یافتہ

شکل ہے جس کو اسلامی قانون کی تشکیل کے لئے خام مواد کے طور پر استعمال کیا گیا تھا۔ اگرچہ یہ رواج و اعمال کتنی ہی جگہ

قرآن کریم کے مضمرات اور بعض اوقات اس کے صریح احکام کی خلاف ورزی پیش تھے، اس طرح شاخت کے نزدیک

اسلامی قانون کی ابتدا دوسری صدی ہجری سے ہوتی ہے، جب کہ فقہ اسلامی کے قدیم مسالک باقاعدگی کے ساتھ نمودار

ہونا شروع ہوتے ہیں۔ شاخت کا کہنا ہے کہ قواعد فقہیہ بھی اس دور کی پیداوار ہیں اور ان ہی کو بعد میں حدیث کی شکل میں

پیش کر دیا گیا، اسکے خیال میں قواعد فقہیہ سب سے پہلے عراق میں نمودار ہوئے اور یہ فقہ اسلامی کے اس دور سے تعلق رکھتے ہیں

جس کا انھیں ابھی حدیث کا لباس نہیں پہنایا گیا تھا، فقہاء و محدثین دونوں پر متفق ہیں کہ قانونی مواد پر مشتمل احادیث یعنی احادیث

احکام انتہائی مضبوط بنیادوں پر استوار ہیں، اور حجت و اعتماد انتہائی امکانی دولت سے مالا مال ہیں اس صحت و اعتماد کے حصول

کے لئے ہر وہ کوشش عمل میں لائی گئی ہے جو انسان کے بس میں ہے، شاخت انہی حدیث کو پایہ اعتبار سے ساقط قرار دیتا ہے اور انہیں

موضوع اور جعلی قرار دیتا ہے، اس کا کہنا ہے کہ احادیث احکام وضع کرنے کا زمانہ دوسری صدی ہجری کا نصف اول ہے، مزید برآں اس

ادو فقیدانہ محدثین کے نزدیک جعلی اور مشکوک احادیث کی پہچان کا بہترین ذریعہ ہیں، لیکن شاخت کا کہنا ہے کہ علمائے اسلام کے یہ

دعاویٰ بے بنیاد ہیں اور احادیث احکام کے سلسلہ میں ان کو پیش کرنا درست نہیں، اس کا دعویٰ ہے کہ اسناد کی ابتدا نہایت

سادہ شکل میں ہوئی، ان کی تکمیل کہیں تیسری صدی ہجری میں جا کر ہوئی، علمائے اسلام جن اسناد کو اول درجے کی اور عمدہ ترین

قرار دیتے ہیں ان کے بارے میں علماء کے خیالات و اتفاق کرنا مشکل ہی ہے، اس کا کہنا ہے کہ سلسلۃ الذہب ہے اعلیٰ ترین صحیح

سندوں میں شمار کیا جاتا ہے، واقعہ یہ ہے کہ وہ امام مالکؒ کو پیش کے دور میں پھیلے ہوئے جعل و وضع کے عمل کا براہ راست نتیجہ ہیں شاخت

کے خیال میں اسناد انتہائی لاپرواہی سے مرتب کر دی جاتی تھیں، اور کسی بھی قدیم مستند شخصیت کے منہ میں اپنے نیند بیدہ نظریات

دفعہ اول کرا سے کسی بھی سند میں شامل کر دیا جاتا تھا۔ شاخت امور استقامی عمل کو فقہ اسلامی کا سرچشمہ قرار دیتا ہے، وہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کو بحیثیت رسول شایع اور قانون ساز ماننے کو قطعاً منکر ہے، اس کو نزدیک حضورؐ کی حیثیت فقط ایک معلم اخلاق کی ہی تشریح و تفسیر کا

ہے نہ آپ کے فرائض میں شامل، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ اسلامی قانون کی ابتدا تشکیل اور ارتقا کے نقطہ نظر سے شناخت کی نظر میں اصل اہمیت دور نبوی کو نہیں دور اموی کو حاصل ہے، اس طرح قرآن و سنت اور ان کے فقہوں میں شناخت کے نزدیک اسلامی قانون کی بنیاد نہیں، نہ اضافہ نہ سرختمہ، اس طرح شناخت کی نظر میں سارا حدیثی سرمایہ جلی و دھبی قرار دے کر رد کر دیا جاتا ہے، اور فقہوں کو قرآنیہ کو اگرچہ محرف یا جعلی قرار نہیں دیا جاسکتا تاہم فقہ اسلامی کے ماخذ کی حیثیت سے علماء ان کی اہمیت کا انکار کر دیا جاتا ہے۔

شناخت کے ان نظریات کی بنیاد اسی مفروضے پر قائم ہے کہ پہلی صدی ہجری میں قانون دین اسلام کے دائرے کے باہر ایک قطعاً اجنبی چیز تھی، دوسری صدی ہجری میں اسے دین اسلام کے دائرے میں شامل کیا گیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مطمح نظر ہرگز کسی تشریحی نظام کا قیام نہ تھا، آپ کا مقصد فقط اخلاقی اصلاح تھا، مگر قرآن کریم خود شناخت کے ان مفروضات کی بنیاد، جنگی کے ساتھ تردید کرتا ہے، قرآن قانون و اخلاق کے اس جوہری اور بنیادی فرق اور علیحدگی کا سرے سے قائل نہیں جو خلافت مغرب کی پیداوار ہے، اور جسے شناخت نے فقہ اسلامی کی تعبیر کے سلسلے میں رہنما اصول کے طور پر برتا ہے، قرآن کریم ہر قانونی حکم کو کسی نہ کسی اخلاقی قدر سے مربوط کرتا ہے اور دونوں کو کسی نہ کسی صفت خداوندی سے وابستہ کر دیتا ہے اور اس طرح ایمان و اخلاق اور قانون کو ایک مسلسل غیر منقطع رشتے میں برد ویتا ہے، اسی طرح قرآن نے خالص مذہبی، اخلاقی، قانونی، عدالتی، فوجداری، دیوانی، عرضی کے سارے معاملات کے بارے میں خدا اور رسول کے حکم کے آگے غیر مشروط اطاعت کا مطالبہ کیا ہے، خود قرآن رسول کریم کے ہر فیصلے کو چاہے اس کا دائرہ کار کچھ بھی ہو، آخری اور ناقابلِ مرافعہ حیثیت دیتا ہے۔ قرآن کریم کا سرسری مطالعہ بھی یہ واضح کر دیتا ہے، کہ قرآن انسان کے دل و دماغ میں یہ جذبہ اور فکر پیدا کرنا چاہتا ہے کہ ہر معاملے میں خدا اور رسول کی طرف رجوع کیا جائے، پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ قانون جو انسان کے خارجی اعمال و افعال کی ضابطہ بندی ہی کا دوسرا نام ہے، وہ قرآن کے دائرہ عمل سے باہر رہے، علاوہ بریں شناخت نے اس بات کو بالکل نظر انداز کر دیا کہ اسلامی قانون کی ابتدا اموی دور سے یعنی سن ۶۶۱ ہجری سے کرنے کے نتیجے میں اس نے ایک ایسا معاشرتی قانونی خلا پیدا کیا ہے وہ کسی طرح سے پڑ نہیں کر سکتا، یہ تصور کہ پوری ایک صدی تک اسلامی معاشرہ بغیر کسی قانون کے رہا، ایک ایسا عجیب و غریب نظریہ ہے کہ اسے کسی درجے میں تسلیم کرنا ممکن نہیں، پورے تین سو سال تک قانون یعنی اسلام کے پیروؤں کے خارجی اعمال و افعال کی ضابطہ بندی کے لئے کوئی چیز موجود نہیں تھی، سوائے عن عمدتاً

اور رسم و رواج کے ایک ایسی بات ہے جسے کہنے اور ماننے کے لئے بڑی دیدہ دلیری اور واقعات و حالات سے ننگا ہونے کی جرأت کی ضرورت ہے، شناخت کا دعویٰ دراصل یہ ہے کہ ان سو سال کے دوران اسلامی معاشرے نے قانونی ماخذ کے طور پر نہ تو قرآن کو درخور اعتنا سمجھا نہ حدیث کو بلکہ قانونی ماخذ کے طور پر وہ ان رسم و رواج و عادت کو جو قبل اسلام کے جاہلی معاشرے کی باقیات تھیں، نیز خلافت اسلامیہ سے قطعاً ملکوں اور قوموں کے رسم و رواج کو قانونی ماخذ کے طور پر استعمال کرتے رہے، یہ دعویٰ کس حد تک واقعات کے مطابق ہو اور کہاں تک اہل بصیرت کے نزدیک قابل قبول، خود ارباب فکر اس کا فیصلہ کر سکتے ہیں یہ سمجھنا اور سمجھائی کو شش کرنا کہ سو سال کا یہ زمانہ جو انسانی تاریخ کا سب سے زیادہ الفت لابی، نتائج خیر، فکر انگیز اور تفسیر و تبدل سے لبریز دور ہے، معاشرے پیش آنے والے حیلوں کا جواب قانونی سطح پر دور جاہلیت اور ظہر ملکوں کے رسم و رواج کے ذریعے دیتا رہا، دیوانے کا خواب نہ کہا جائے تو کیا کہا جائے، استعینا اللہ ما یفترون

یہودیت اس بے جگری کے ساتھ شاید ہی کبھی اس سے پہلے اسلام کے قلب و جگر پر حملہ آور ہوئی ہو، ہماری بے بسی اور بے حسی یہ ہے کہ ہم اسلامی قانون کی تاریخ پڑھنے اور سمجھنے کے لئے آج بھی اعدائے اسلام کی کج فکریوں کے محتاج ہیں۔ پہلے پاس آج بھی فقہ اسلامی کے اولین دور کو سمجھنے کے لئے مسلمان اہل ظلم کی معیاری علمی تحریروں موجود نہیں، کیا اس فکری تہمتی دستے کو دور کرنے کے لئے دارالمصنفین جیسا واقع ادارہ کچھ کرنے کے بارے میں سوچ رہا ہے،

مستشرقین اور سیر نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

از www.KitaboSunnat.com

ڈاکٹر حامد الدین غلیس، موصل یونیورسٹی، عراق

ترجمہ: حافظ محمد عمیر الصدیق دریا بادی ندوی، رفیق دارالمصنفین

پیغمبر اسلام ﷺ سے متعلق مستشرقین کے موقف کی تشکیل ایک ایسے دینی دائرہ کے اندر ہوتی ہے جس میں قومی تعصب، ذہنی تشنج، بغض و کینہ اور نفرت و کدورت کی کارفرائی ہوتی ہے، امدان کی ارادی و غیر ارادی دونوں طرح کی جہالت اس کا احاطہ کرتی ہے، اسی لئے پیغمبر اسلام ﷺ کی شخصیت اور عام لوگوں کے درمیان ناقابل عیب و گناہوں اور نہ بہتے تاریکیاں حاصل ہو گئیں، رسول اکرم ﷺ کے متعلق مستشرقین کی بحث و تحقیق اور ان کا مطالعہ و تجزیہ نہ معروضی و موضوعی ہے اور نہ تاریخی و علمی، بلکہ وہ سب دشمنی کا ایک لامتناہی سلسلہ ہے جس میں کلیسا کی دینی لڑائی تھوس آف شخصیتوں کے ساتھ غیر دینی اور لاد مذہبی افراد بھی برابر جھستے رہے ہیں، اور یہ سیلاب بلاخیز آج تک رداں پر۔ مستشرقین نے رسول اللہ ﷺ کے متعلق جو کچھ ہرزہ سرائی کی ہے، اسے بطور استشہاد پیش کرنے کے لئے بھی طبیعت آمادہ نہیں ہوتی ہے، اہم ظلم میں ملزوم پیدا ہو جاتی ہے، مگر نقل کفر کفر نہ بانڈ کے بوجب ان کے بعض ہفتوات نقل کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں معلوم ہوتا، یہ خیالات دہرہ جدید کے مستشرقین کے ہیں، جن میں سے بعض ابھی بقید حیات بھی ہیں، ایک مستشرق نویسیور گولی اپنی کتاب البعث عن الدین الحق میں لکھتے ہیں:

”مستشرقین میں ایک نئے دشمن اسلام کا ظہور ہوا جس کی بنیاد اور تعمیر طاقت اور شدید تعصب پر قائم ہے۔ محمد نے اپنے پیروؤں کے ہاتھوں میں تولد دے کر اخلاق کے مقدس ترین ضابطے پامال کر ڈالے اور اپنے ساتھیوں کو فسق و فجور اور لوٹ کھسوٹ کی اجازت دیدی، لڑائیوں میں قتل ہونے والوں سے وعدہ کیا کہ وہ جنت کی دائمی لذتوں سے لطف اندوز ہوں گے، چنانچہ بھی عرصہ میں ان کے متبعین نے ایسا ئے کوچک، افزایہ اور اسپن کو اپنا شکار بنایا، ان کی وجہ سے اٹلی کو خطرہ درپیش ہوا، آدھا فرانس بھی ان

ان لوگوں ہاتھوں برباد ہو گیا، اور تہذیب و تمدن پر سخت افتاد آئی، یہ عیسائیت تھی، جس نے اسلام کی فاتحانہ پیش قدمی پر روک لگائی، اور تقریباً دو سو برس تک صلیبی جنگیں ہوتی رہیں، جن کے نتیجے میں یورپ میں اسلئے عام ہوئے، تب عیسائیت کو نجات ملی، اور صلیبی جھنڈے کے سامنے ہلالی پرچم سرنگوں ہوا اور انجیل نے قرآن اور اس کے معمولی اور گھٹیا قوانین اخلاق پر فتح حاصل کی،

ایک اور مستشرق سیوکویوں اپنی کتاب میتھا لوجی آن اسلام میں لکھتے ہیں :-

”دین محمدی، جذام کی بیماری کی طرح لوگوں میں پھیلا، اور اس نے ان کی دجیمان بکھیر دی یہی نہیں، بلکہ وہ ایک خوفناک مرض اور ایسا پاگل پن ہے، جو ان کو انتہائی کمزوری اورستی پر آمادہ کرتا ہے، اور اگر بیدار بھی کرتا ہے، تو صرف خون ریزی، شراب خوری اور دوسری ساری برائیوں کے لئے، مکہ میں (؟) محمدؐ کی قبر بجلی کا ایسا ستون ہے، جو مسلمانوں کے سروں میں جنونی کیفیت پیدا کر دیتا ہے، اور انھیں ہذیان، ہٹھرایا عقل فراموشی اور اللہ اللہ کے الفاظ کی رٹ لگانے پر مجبور کر دیتا ہے، اور جو چیزیں اصل فطرت کو مرغوب ہیں، ان سے نفرت کا خاکہ بنا تا ہے، مثلاً تمغہ خنزیر، شراب اور موسیقی وغیرہ اور ان میں سنگدلی اور فسق و فجور کے جذبات و خیالات کی پرورش کرتا ہے؟“

مستشرق جوہیلیان اپنی کتاب تاریخ فرانسس میں لکھتے ہیں www.KitaboSunnat.com

”محمدؐ مسلمانوں کے مذہب کے بانی ہیں، انھوں نے اپنے متبعین کو حکم دیا کہ وہ دنیا کو زیر کریں، اور سارے مذاہب کو تبدیل کر کے اپنے مذہب کا بول بالا کریں، ان بت پرستوں (مسلمانوں) اور عیسائیوں میں کتنا بٹا فرق ہے، عربوں نے اپنے مذہب کو طاقت سے لوگوں پر مسلط کیا، اور لوگوں سے کہا کہ اسلام لاؤ، ورنہ موت کے لئے تیار ہو جاؤ، جبکہ مسیح کے سامنے والوں نے اپنی نیکی اور حسن سلوک سے لوگوں کو راحت بخشی، اگر یہ عرب ہم پر فتح یاب ہو جاتے، تو خدا جانے دنیا کی کیا حالت ہوتی، آج ہم بھی اجزائری اور مراکش مسلمانوں جیسے ہوتے“

ڈاکٹر گلورد نے اپنی کتاب تقدّم التبشیر العالمی (عالمی مشنریوں کی ترقی) میں، جو مشنریوں میں نیویارک شائع

ہوئی ہے، ان خیالات کا اظہار کیا ہے :-

"محمد کی تلواری اور قرآن، یہ دونوں تہذیب، حریت اور حق کے سب سے بڑے دشمن ہیں، اور دنیا پر ہاتک جو تباہی و بربادی منڈلا رہی ہے، اس کے سب سے بڑے باعث یہی ہیں، جس طرح قرآن، حقائق و حرافات اور قوانین اور دیومالائی تصورات کا عجیب و غریب مجموعہ ہے، اسی طرح تاریخی غلطیوں اور باطل خیالات کی بھی آمیزش آمیزش ہے، اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ وہ نہایت چھپیدہ ہے، اس کی کسی خاص تفسیر کے بغیر اسے کوئی سمجھ ہی نہیں سکتا، مسلمانوں کا اعتقاد ہے کہ ان کا معبود وہ اللہ ہے جو تہا ہے، بے نیاز ہے، اس کا نہ کوئی باپ ہے، اور نہ بیٹا، گویا اللہ ایسا ظالم و جاہل ہے، جس کو اپنی مخلوق و رعایا سے کوئی تعلق نہیں، حالانکہ اسلام ان دونوں کے ربنا و تعلق کا ذکر کرتا ہے، محمد ایک آمر مطلق تھے، ان کا خیال تھا کہ قوم پر بادشاہ کا تو یہ حق ہے کہ وہ اس کی مرضی پر چلے، مگر بادشاہ جو چاہے من مانی کرے، خود محمد کی فطرت میں بھی یہ بات داخل تھی، چنانچہ جو ان کی مرضی پر چلے وہ اسے قابل گردانا زدنی سمجھتے تھے، ان کا عربی لشکر تباہی و بربادی اور غلبہ و تسلط کا پیرا ساتھا جس کو اس کے پیغمبر نے ہدایت بھی دی تھی کہ جو ان کی اتباع کو نامنظور کرے، اور ان کے راستہ سے دور ہو جائے اسے قتل کر دیں

مشرق سفری نے ۱۵۲ء میں قرآن مجید کا ترجمہ کیا تھا، ان کا خیال ہے کہ:

"محمد نے اقتدار الہی کا اسی لئے سہارا لیا، تاکہ لوگ اس عقیدہ کو (آسانی سے) قبول کریں پھر انھوں نے خود پر کیشیت رسول اللہ کے ایمان لانے کا مطالبہ کیا، حالانکہ یہ اعتقاد محض ایک فریب تھا، جس کو عقلی ضرورت نے جنم دیا تھا...."

اس کے بحثی اور یادہ گوئی نے دراصل اسلام اور صلیبیت کے درمیان فطیح حاصل کر دی اور دونوں میں ایسی شدید کشمکش پیدا کر دی، جس کے نتیجے میں صلیبی جنگوں کے تلخ و تند گھونٹ آج تک یورپ کے ملحق سے نیچے نہیں تڑپا اور نہ ہی وہ اس تلخی کو فراموش کر سکا ہے، نو مسلم محمد اسد (سابق بیورو پور ڈویژن) ایک تلخ تجربہ کی طرح یہ حقیقت بیان کر چکے ہیں، کہ اسلام سے متعلق، یورپ کو دورہ میں جو حقائق کے جذبات نے وہ غیر عقلی تعصب کی صورت میں ان کی علمی بحثوں میں ظاہر ہو رہے ہیں، اور تاریخ نے یورپ اور عالم اسلام کے درمیان صلیبی جنگوں کے زمانہ

سے جو تلخ پیدائی، اس پر کوئی پُل نہیں بن سکا، اور صرف یہ کہ باقی ہے، بلکہ اسلام کی تحقیر و تذلیل یورپ کے طرز فکر کا بنیاد حصہ بن چکی ہے، درحقیقت یورپ کے اہل مستشرقین نے موجودہ دور میں عیسائی مشنریوں کا رنگ روپ اختیار کر لیا ہے، جن کی ریشہ دو دنیاں عالم اسلام میں جاری ہیں، ان لوگوں نے اسلامی تعلیمات اور اسلامی تاریخ کی ایسی نسخ اور گڑبڑی ہوئی تصویر پیش کی ہے، کہ وہ یورپ کے عیسائیوں کو ایک بُت پرست مذہب نظر آتا ہے، گو بدتر علوم اشراق، مشنریوں کے اثر سے آزاد ہو گئے، اس لئے ان پر جانبداری اور غیر عقلی رویہ اختیار کرنے اور مذہبی حمیت اور تعصب کام لینے کا الزام بھی نہیں عائد کیا جاسکتا، تاہم مستشرقین کو اسلام دشمنی و رشتہ میں ملی ہے، اور وہ ان کی گھٹی میں داخل ہے، اس کا سبب صرف صلیبی جنگیں ہی نہیں، خود اسلام ہے، جو ان کی نظر میں سب سے بڑا خطرہ ہے، جیسا کہ لارنس براؤن نے اپنی کتاب میں یہ لکھا ہے کہ اسلام کے اندر جو وسعت اور اپنی بات کو منوانے کی جو طاقت نیز حرکت و حرارت اور توانائی پوشیدہ ہے، اس کی وجہ سے وہ یورپ کے سامراج کی راہ میں تنہا دیوار اور رکاوٹ ہے، اسی قسم کے خیالات کا اظہار دی مسلم ورلڈ مطبوعہ ۱۹۳۷ء کے ایک مضمون میں کیا گیا ہے:

”مغرب کی دنیا پر جو خوف، و ہمت کا طاری ہونا ضروری ہے جس کے چند اسباب ہیں، اسلام کا جس سے کہ میں غور ہوا، وہ عددی لحاظ سے کبھی کمزور نہیں رہا، بلکہ ہمیشہ بڑھتا اور پھیلتا رہا، اور اسلام صرف ایک مذہب ہی نہیں ہے، بلکہ اس کے بنیادی ارکان میں جہاد بھی شامل ہے، ایسا اتفاق کبھی نہیں ہوا کہ کچھ لوگ اسلام میں داخل ہونے کے بعد دوبارہ عیسائی ہو گئے ہوں“

جوہن مستشرق بیکرنے صراحت کے ساتھ کہا کہ :-

”عیسائیت کی اسلام دشمنی کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اسلام جب قرونِ وسطیٰ میں پھیلا تو وہ عیسائیت کے فروغ کی راہ میں ایک طاقتور پشتہ بن گیا، اور ان ملکوں پر بھی حاوی ہو گیا، جو عیسائیت کو زبردستی سے ایسے پُر از تعصب ماحول اور کلیسائی طرز فکر کے ہوتے ہوئے کس کو اسلام اور پیغمبر اسلام ﷺ کی اصل روح و حقیقت کو سمجھنے سے دلچسپی اور رغبت ہو سکتی تھی، یورپ میں مذہبی اصلاح اور روشنی و بیداری کے زمانہ میں کو سیاست سے جدا کر دیا گیا، یہاں تک کہ بیسویں صدی آگئی، لیکن اسلام اور خصوصاً سیرت نبویؐ کے بارہ میں عیسائیت کے طرز فکر میں شتمہ برابر تبدیلی نہیں ہوئی، بلکہ اس تعصب پر مبنی طرز فکر کی تقویت کے لئے ایسے تیار ہوتے رہے، اور

اسلامیات کے تجزیہ اور پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کے مطالعہ کے لئے منسلک کی نسلیں ان ایسٹوں پر اپنی اداکاری کا مظاہرہ کرتی رہیں، اسی قسم کے لوگ مستشرقین کے نام سے مشہور ہیں، ان میں سے بعض تو خالص کلیہ کے آدمی تھے جو پادریوں کے لباس میں لبوس تھے، لیکن ان کی اکثریت ان لوگوں پر مشتمل ہے، جن کو کلیہ سے کوئی سروکاری تعلق اور واسطہ نہیں تھا، ان سے یہ توقع ضرور تھی کہ پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) پر ان کے حلوں میں نرمی ہوگی، اور پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کی شخصیت اور کارناموں سے متعلق ان کا گذشتہ موقف اور نظریہ بدلا ہوا ہوگا، اور ایک حد تک ایسا ہوا بھی چنانچہ لب و لہجہ اور سب و شتم میں کچھ شائستگی آگئی، لیکن طرز فکر میں کوئی تبدیلی نہیں آئی، سیرت نبوی سے نادانفیت اور اس کے مباحث میں تعصب کی کارفرمائیوں بدستور جاری رہیں، بے سرو پا تلعیل و تجزیہ کی مشقیں ہوتی رہیں دانستہ غلط فہمیوں کی تکرار ہوتی رہی، یہاں تک کہ جو محض وہم و خیال، تعصب اور زنگ نظری کی پیداوار تھا، اور جس کی بنیاد مستند واقعات کے بجائے شاذ اور غیر مستند روایات پر تھی، وہ لوگوں کی نگاہ میں یقیناً، اعتماد اور اعتبار کے درجہ تک پہنچ گیا۔ طرز فکر، انداز بحث اور طریقہ تحقیق میں مستشرقین نے جو بنیادی غلطیاں کی ہیں، ان میں سے کچھ کی ذیل نشاندہی کی جاتی ہے، اور اسی ضمن میں اس قبیل کی بعض اور غلطیوں کی جانب ہم اشارہ کریں گے،

پہلی بات تو یہ ہے کہ بعض اوقات مستشرقین ضعیف روایات کو لے کر انہی کی بنیاد پر اپنا فیصلہ صادر کر دیتے ہیں، اور ان کی تقویت کے لئے شاذ و غریب حدیث کو پیش کرتے ہیں، اور اسے مشہور و مستند روایت پر ترجیح دیتے ہیں خواہ وہ نقد و جرح کی سوٹی پر کتنی ہی کھوٹی کیوں نہ ثابت ہو، یہ لوگ ایسا قہداً اس لئے کرتے ہیں کہ یہی وہ واحد حربہ ہے جس سے وہ شکوک و شبہات کو ہوا دیتے ہیں،

دوسرے یہ کہ سیرت نبوی کے واقعات اور کارناموں کو وہ عیسائی یا یہودی اصولوں کی دین سمجھتے ہیں، مستشرقین کی بڑی تعداد نصرانی اور مسیحی ہے، اس لئے وہ اسلام کے محاسن کا اصل سہرا عیسائیت کے سر باندھے ہیں، اور جو مستشرقین یہودی ہیں وہ اسرائیل کے قیام اور صیہونیت کے تسلط کے بعد خاص طور پر اس بات کی کوشش کرتے ہیں، کہ عربی اور اسلامی چیز کا سہرا یہودیت سے ملا دیں، درحقیقت اس باب میں دونوں گروہ اپنے میلانات و خواہشات کے تابع ہیں، مثلاً برطانوی مستشرق ناظم گری واکٹ کہتے ہیں کہ "اپنے گھر والوں کے ساتھ یا ان کے بغیر محمد کی غار حرا میں آمد و رفت کوئی نائمن بات نہیں، یہ بھی ممکن ہے کہ موسم گرما میں شہر کہ کی سخت گرمی کی وجہ سے جو لوگ طالع نہیں جاسکتے تھے، وہ غار حرا میں

چلے جاتے رہے ہوں گے ہو سکتا ہے کہ وہ یہودی اور عیسائی خصوصاً راہبوں کے اثر کی وجہ سے وہاں گئے ہوں، یا ہو سکتا ہے کہ خود محمدؐ کے ذاتی تجربہ نے ان میں بقائے دوام اور حیات جاودانی کی آرزو، اُمنگ اور رغبت پیدا کی ہو، یہی مستشرق دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ ناموس کا لفظ یونانی لفظ (Momoos) سے مشتق ہے، جس کے معنی شریعت یا کتب مقدسہ کے ہیں، موسیٰ کے ذکر میں بھی یہ لفظ ملتا ہے، اور درقہ بن نوفل نے جب محمدؐ پر وحی کی کیفیت دیکھی تو اسی ناموس کے لفظ سے اس کو تعبیر کیا، اس کا مطلب یہ ہے کہ محمدؐ پر جو کچھ نازل ہوا وہ یہودیوں اور عیسائیوں کی مقدس کتابوں کے مشابہہ مانا ہے، مگر محمدؐ کو یہ وہم تھا کہ وہ ایک قوم کے بانی اور اس کے شارع ہیں، اور جیسا کہ ابتدا میں ہوتا ہے، محمدؐ شروع میں طبعی طور سے متردو تھے، اس وقت درقہ بن نوفل کی موصلاہ افزائی، محمدؐ کی داخلی کیفیات کے لئے اہم چیز ثابت ہوئی اسی لئے بعد کی اسلامی تعلیمات، درقہ بن نوفل کے افکار سے بہت زیادہ متاثر نظر آتی ہیں۔“

اسلام پر پہلی نظر ڈالنے ہی سے یہ شبہہ رفع ہو جاتا ہے، اور معلوم ہو جاتا ہے کہ اس میں اور عیسائیت میں کوئی مشابہت نہیں ہے، لیکن اور گہری نظر سے دیکھا جائے تو دونوں کے بنیادی اختلافات بھی سامنے آجاتے ہیں، یہی حقیقت تھی جس نے ابھی میں مشنریوں کے مبالغوں کو بھڑکا دیا تھا، حال ہی میں پن گوئن سیرنیز کی ایک کتاب میں ایک پادری مستشرق نے ایسے کئی موازنے کئے ہیں، جن میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اسلام اصلاً مسیحیت کی مسخ شدہ یا ناچختہ صورت جو مشہور مستشرق کانٹویل اسمتھ نے بھی اسلام اور مسیحیت میں یکسانی اور مشابہت کا ذکر کیا ہے، وہ لکھتے ہیں کہ مسلمانوں اور عیسائیوں کی ایک دوسرے سے نفرت اور دوری کی ایک وجہ یہ بھی ہے، کہ دونوں فرقوں نے ایک دوسرے کے عقائد کو سمجھنے میں غلطی سے کام لیا ہے، ان میں سے ہر ایک نے دوسرے کے عقیدہ کو بھی اسی صورت میں پیش کرنے اور ڈھلنے کی کوشش کی جس صورت میں وہ خود اس عقیدہ پر ایمان رکھتا ہے، لیکن بہت سے دوسرے خیالات کی طرح یہ رائے بھی منصفانہ نہیں ہے، کیونکہ تنہا عیسائی ہی صدیوں سے اسلام کو سمجھنے بلکہ غلط سمجھنے کی کوشش کرتے رہے ہیں، ان کی یہ کوشش، عیسائی اصطلاحات کے ذریعے سے ہوتی رہی ہے، اس کا انجام ظاہر ہے کہ سو فہمی اور بعقیدگی کے علاوہ کیا ہو سکتا تھا، دوسری جانب مسلمانوں کا بنیادی زاویہ نگاہ ہمیشہ ایک ہی حالت میں رہا، کیونکہ یہ نقطہ نظر قرآن کا عطا کردہ تھا، اسی لئے کسی مسلمان نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ وہ عیسائیت کو کسی اور فریم میں آتارے، لیکن ایک عیسائی اپنی مقدس کتابوں میں ایسی صراحت نہیں پاتا ہے جو اس کو اسلام کے بارہ میں ایک مسلمان کے اعتقاد و نقطہ نظر

کو قبول کرنے سے روک دے، اس کے باوجود وہ نہ صرف عیسائیت کے بارہ میں مسلمانوں کے اعتقاد کو رد کرتا ہے بلکہ اسلام سے متعلق اس کی رائے کو بھی رد کرتا ہے، اور دونوں رایوں کو تبدیل کرنے میں کوئی دقیقہ باقی نہیں رکھتا یہ پرانے عیسائی مبلغ (کانزٹول، ویل، اسمتھ) اپنے تاریخین کی ذہانت کا شاید اعتراف بھی نہیں کرتے، چنانچہ اپنے ایک مقالہ کے مقدمہ میں اعلیٰ الاعلان و ذہانت کے لئے کہتے ہیں کہ اپنے معروضی اور خاص موضوعی مطالعہ کے بعد وہ صحیح معادلات پیش کر رہے ہیں، تاہم انھیں اور محققین اور محقق تسلیم کیا جائے، لیکن ان سب کے باوجود دورانِ بحث میں بڑے یقین کے ساتھ لکھتے ہیں کہ ابھی طور پر بھی اس حقیقت میں شک کی گنجائش باقی نہیں رہی کہ محمد نے یہودیوں کی کتاب تلمود اور دوسرے بعض تحریر شدہ صحیفوں کے افکار کو پیش کیا ہے اور مسیحیت کی نسبت و تعلق سے تو اس کا قوی احتمال ہے کہ محمد کی وحی میں اس سے مدد لی گئی ہے، معروضی و موضوعی مطالعہ کا دعویٰ کرنے والے ان مستشرق کی یہ شاعرانہ خیال آرائی بھی لائقِ توجہ ہے، جو مقالہ کے آخر میں درج ہے کہ دنیا والوں کو غور کرنا چاہئے کہ اس وقت کیا صورت پیش آئے گی، جب لاکھوں مسلمانوں کے سامنے زندہ مسیح کی انجیل کو مناسب طور پر پیش کیا جائے گا۔

تیسری غلطی یہ ہے کہ یہ مستشرقین، اپنے مطالعہ میں محکوس طریقہ درج اختیار کرتے ہیں، اور نتائج کے استنباط میں بجا عقل کے ذوق پر اعتماد کرتے ہیں، ڈاکٹر جوڈا علی نے لکھا ہے کہ اولین اکابر مستشرقین میں کیتانی اس طرز کے نمایاں نمائندہ تھے، اور آج تاریخ اسلام کے نئے ماہرین، انہی کے نقش قدم پر گامزن ہیں، یہ لوگ بنیادی طور پر ایک غلط فکر کو نظر رکھ کر اپنا مطالعہ شروع کرتے ہیں، پہلے سے رائے قائم کرتے ہیں، اور پھر واقعات میں ایسی چیزوں کو تلاش کرتے ہیں جو ان کی رایوں کی کسی بھی درجہ میں تائید کرتی ہوں، باقی باتوں کو وہ خارج از بحث قرار دیتے ہیں، کیتانی ذی رائے اور صاحب فکر تھے، انھوں نے سیرت نبوی کی تدوین سے پہلے ہی اس کے متعلق کچھ مخصوص خیالات قائم کر لئے تھے، چنانچہ جب انھوں نے سیرت سازی شروع کی، تو رطب دیا بس ہر قسم کی روایتوں پر اعتماد کر لیا، اور ان روایتوں کو خاص طور پر قبول کیا جن سے ان کے موقف کی تائید ہوتی تھی، اور ان کے ضعف یا ترجمہ کی کوئی پروا نہ کی، بلکہ انھیں دلیل بنا لیا، اور پھر انہی کو ملائی اپنا فیصلہ بھی صادر کر دیا، حالانکہ یقین ہے کہ وہ علمائے فن کے نزدیک وضعی اور دھبھٹی روایات کے مشہور طرق و وسائل سے واقف رہے ہوں گے، لیکن وہ علمائے احوال و آراء سے چشم پوشی کر گئے، وجہ ظاہر ہے کہ وہ صاحب فکر تھے، انھیں اپنے خیال کو ثابت کرنا تھا، خواہ جس طریقہ سے بھی یہ ممکن ہو، اگر وہ جدید طرز و اسلوب کے مطابق نقد و جرح سے کام لیتے اور

غلط روایات کو رد کرتے، تو پھر سیرت سازی" کا کارنامہ کیسے انجام دیتے، نو مسلم مشرقِ ایتن وِ دینیہ اپنی کتاب المشرق لکھا میرا الغضب "مستشرق مغرب کی نظر میں، میں اس طرزِ درنج کے متعلق، بعض باتیں خوب لکھ گئے ہیں، فرماتے ہیں کہ ڈاکٹر اسنوگ میر گونج کی یہ رائے درست ہے، کہ محمدؐ کی جدید سیرت سے اندازہ ہوتا ہے، کہ اگر آپ کسی نظریہ یا کسی رائے کے متعلق تمسخرِ کارویہ اختیار کرتے ہیں، تو گویا تاریخی مباحث کے بانجھ ادربے جان ہونے کا اعلان کر رہے ہیں، اس حقیقت کو موجودہ مستشرقین کو بھی اپنے پیش نظر رکھنا بہتر ہوگا، کیونکہ اس سے انہیں اُن پرانے امراض سے چھٹکارا ملے گا، جسکی وجہ سے ان کو مقدور سے زیادہ محنت و زحمت کرنی پڑتی ہے، اور بلاشک و شبہہ غلط نتائج تک جا پہنچتے ہیں، اور لامی المہ انہیں اس کی ضرورت پیش آتی ہے، کہ وہ اپنے کسی خیال کی تائید کے لئے بعض روایتوں کو باطل قرار دے کر ان کی جگہ دوسری روایتوں کو گھڑ کر پیش کریں، اور یہ ظاہر ہے کہ بڑا مشکل کام ہے، بیسویں صدی میں ایک عالم کے لئے صرف اسی صلاحیت کا ہونا کافی نہیں ہے، بلکہ اس کو زمانہ، ماحول، مقام، رسوم اور ضروریات، رجحان اور میلانات جیسے بنیادی عوامل کی معرفت بھی ضروری ہے، اور اس سے بھی بڑھ کر ان باطنی عوامل کا شعور بھی لازمی ہے، جو عقل و قیاس کے پیمانوں سے پرے ہیں اور جو افراد و جماعت میں بہر حال اپنی تاثیر رکھتے ہیں، انگریزی دانش نے فرانسیسی مشرقِ لامانس پر اسی قسم کے الزامات عائد کئے ہیں، جن کے مرتکب اکثر مستشرقین ہونے میں، کہ وہ کج اسلوب ہیں، اور معکوس طریقہ اختیار کرتے ہیں، ان کا مطالعہ ہی غلط ہے، خاص طور پر تاریخی واقعات سے اپنی ذاتی رایوں کو یہ لوگ جس طرح ملل کرتے ہیں، وہ مطالعہ و تجزیہ کے نام پر ایک بدنما داغ ہے، افسوس ہوتا ہے کہ لامانس جیسے مشرق، دلائل کو اکثر و بیشتر غلط رخ دیدیتے ہیں، ان کا یہ قطعاً علمی نہیں ہے، معرفت و موضوعیت کی پرداہ کے بغیر وہ اپنے خاص معتقدات و افکار کی تائید میں ایک خیال کو چھوڑ کر دوسرا خیال اپنالیتے ہیں، مثلاً ایک عبارت میں "الاحابیش و عبید اهل مكة" کا جملہ ہے، اس میں داؤد تفسیری ہے، جن کا مطلب یہ ہے کہ احابیش عبیدہ کے ضمن میں شامل ہیں، ایک اور عبارت میں ہے "الاحابیش و من اطاعہم احق القریشین من قبائل کنانہ و تنہامہ" یہاں پر داؤد تمیز تام پر دلالت کر رہا ہے، لیکن لامانس نے اس عام نحوی قاعدہ کے برخلاف، اس عبارت کی تشریح اپنے خیال کے مطابق کی، اپنی پسند اور مرضی کے مطابق تاریخی واقعات کی تفسیلوں ان سے استنباط کی سینکڑوں مثالیں ان مستشرقین کی کتابوں میں موجود ہیں، مثلاً برد کلیمان نے غزوہٴ احزاب کو سلسلہ میں کہیں اس کی جانب اشارہ بھی نہیں کیا کہ مدینہ پر عرب کے قبائل کو حملہ کرنے کے لئے اُگس نے میں یہود کا حصہ تھا، اولاً

نہ یہ ذکر کیا کہ آزمائش اور امتحان کی سخت ترین گھڑی میں بنو قریظہ نے رسول اللہ ﷺ سے اپنے معاہدہ کو توڑ دیا تھا، بلکہ وہ صرف اتنا کہتے ہیں کہ پھر مسلمانوں نے بنو قریظہ پر حملہ کر دیا، جن کا رویہ بہر حال خاموش و پوشیدہ تھا، مستشرقین اسرائیل و فلسطین نے غزوہ خندق میں نعیم بن مسعود کے واقعہ سے چشم پوشی کر کے صرف یہ لکھا ہے کہ یہ واقعہ مشرکین اور یہود کے درمیان عدم اعتماد کی وجہ سے پیش آیا، اس طرح وہ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہودیوں کے لئے دھوکہ دینا ممکن ہی نہیں تھا۔

چوتھی بات یہ ہے کہ مستشرقین، اسلام دشمن عناصر پر بڑے مہربان ہوتے ہیں، خصوصاً یہودیوں کے لئے وہ اپنے دل میں بڑا نرم گوشہ رکھتے ہیں، اسرائیل و فلسطین بنو نضیر کے یہودی مسلمانوں کے حملہ کے سلسلہ میں اس کی جانب تواضع کرتے ہیں کہ مؤرخین عرب کے نزدیک مسلمانوں کے حملہ کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ ان لوگوں نے رسول اللہ ﷺ پر قاتلانہ حملہ کی سازش کی تھی، لیکن وہ کہتے ہیں، کہ مستشرقین اس روایت کی صحت کو قبول نہیں کرتے، ان کی دلیل یہ ہے کہ سورہ حشر میں جو بنو نضیر کی جلا وطنی کے بعد نازل ہوئی تھی، انہیں اس سازش کا ذکر نہیں ہے، وہ جوش میں یہ بھی لکھتے ہیں کہ ہر چشم بینا رکھنے والا یہ سمجھ سکتا ہے، کہ بھلا ایسے حالات میں یہود کو یہ سازش کر سکتے تھے، اور اگر ان کو یہ سازش کرنی بھی ہوتی، تو وہ بجائے اس کے کہ آپ پر دیوار سے بھاری پتھر پھینکتے، آپ کو اچانک گھات میں پا کر قتل کر دیتے، اسرائیل و فلسطین شاید یہودیوں کی نفیات سے واقف نہیں، کہ یہ وہ قوم ہے جو آخر وقت تک کسی بھی وقت براہ راست تصادم سے بچتی رہتی ہے، بروکلین لکھتے ہیں، کہ مشرکین پر رسول اللہ ﷺ کے باقاعدہ حملہ اور لشکر کشی کی راہ میں بعض دقتیں اور رکاوٹیں تھیں، قدیم عربی شرافت فکر ماجرین کو اپنے قریشی بھائیوں سے جنگ کرنے سے روکتی تھی، مدینہ والے، اپنے طاقتور پڑوسیوں سے صلح و امن کی فضا کو بغیر آلودہ کرنا نہیں چاہتے تھے، آخر کار رجب کا مہینہ آیا تو رسول اللہ ﷺ نے خفیہ احکام کے ساتھ ایک فوجی دستہ کو روانہ کیا، جس نے ایک تجارتی قافلہ پر اچانک حملہ کیا، اور کافی مال غنیمت کے ساتھ مدینہ واپس ہوا، اس قدیم ضابطہ اخلاق کی قانون شکنی نے خود مدینہ میں نفرت کے جذبات بھڑکادئے تھے، مگر محمد نے اپنے پیروؤں کے عمل پر محض ہلکی سی نیکی کی اور کہا کہ ان لوگوں سے ان کا کلمہ سمجھنے میں سہو ہو گیا ہے، گو کہ ان لوگوں نے محمد ہی کی خواہش کے مطابق عمل کیا تھا، بروکلین ایک جگہ لکھتے ہیں کہ محمد کا عہد ابھی زیادہ نہیں گذرا تھا کہ ان کے اور اجار یہود کے درمیان نزاع شروع ہو گئی، واقعہ یہ ہے کہ محمد در دراز علاقہ میں، اپنے محدود علم کے باوجود یہودی علماء و علم دادرگ میں نبی امی سے

بڑھ کر تھے؛ ایک جگہ لکھتے ہیں کہ محمد کے لئے یہ ضروری ہو گیا تھا کہ وہ اپنی فوج کی گرتی ہوئی ساکھ کو کسی دوسری صورت سے بحال کریں، چنانچہ غزوہ احد کی شکست کے بعد ایک معمولی سی بات پر انھوں نے بڑے تفسیر پر حملہ کر دیا، مشرق و مل ہاؤزن لکھتے ہیں کہ غزوہ بدر کے بعد اسلام اپنی رواداری کی پالیسی پر قائم نہیں رہ سکا، بلکہ اس نے مدینہ کے اندر رعب اور دہشت کی سیاست شروع کر دی، منافقین کے مسئلہ کو اجمار اسی تبدیلی کی علامت ہے، اور یہودیوں کو ظاہر کیا گیا کہ وہ عہد شکن ہیں، چنانچہ چند ہی برسوں میں سارے یہودیوں کو یا تو جلا وطن کر دیا گیا، یا پھر ان کا خاتمہ کر دیا گیا، اور اس کے لئے چند لائینی اسباب تلاش کئے گئے، مارگو لیو تھ نے یہودیوں سے اپنی محبت کا اظہار یہ کہہ کر کیا کہ خیر کا سقوط، یہودیوں کے ساتھ سراسر ظلم تھا، جس کے لئے کوئی وجہ جواز نہیں، محمد نے ہجرت کے بعد، غارت گری اور لوٹ مار کا طریقہ اختیار کیا کہ والوں سے تو اس طرز عمل کی گنجائش یوں ہو سکتی ہے کہ ان لوگوں نے محمد کو اپنے شہر سے نکالا تھا، ان کے مال و جائیداد پر قبضہ کر لیا تھا، مدینہ کے یہودیوں کے سلسلہ میں بھی یہ کہا جاسکتا ہے، کہ ان سے محمد کو انتقام لینا تھا، لیکن تجربہ والے تو مدینہ سے بہت دور تھے، وہ محمد یا ان کے متعلق کے حق میں کسی جرم و خطا اور ظلم و تعدی کے مرتکب نہیں ہوئے تھے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ محمد کی سیاست میں کسی عظیم تبدیلی آگئی تھی، مدینہ میں آنے کے بعد ہی انھوں نے یہ اعلان کیا کہ یہودیوں کے ساتھ ان کا معاملہ مسلمانوں کی طرح ہوگا، لیکن ہجرت کے چھ طے سال میں ان کا یہ موقع سراسر بدل چکا تھا، اور اب محض اتنی ہی بات کسی پر حملہ کرنے کے لئے کافی تھی، کہ وہ غیر مسلم ہے، اس سے محمد کی اس ہوس مال دجاہ کا اندازہ ہوتا ہے، جس کی وجہ سے انھوں نے پے در پے حملے کئے، اسی ہوس میں پہلے سکندر اور بعد میں یونین بھی سرشار تھا، خیبر پر محمد کا قبضہ اس اندیشہ کا اعلان تھا کہ اسلام امن عالم کے لئے خطرہ بن گیا ہے، مشرق و نولیدی کو یہ حیرت ہی رہی کہ کاش عرب قبائل نے محمد کے خلاف اپنے معاہدہ اور دینی شعائر کے تحفظ کے لئے ایک متحدہ محاذ قائم کر لیا ہوتا، تو ان کا جہاد کامیاب نہ ہوتا، انوس، عرب متحد نہیں ہوئے، اور ان کے اختلاف و انتشار نے محمد کو یہ ملت دی کہ وہ یکے بعد دیگرے ہر قبیلہ کو مطیع کرتے جائیں۔ اور ان پر کبھی طاقت و قوت کے ذریعہ اور کبھی دوستانہ معاہدوں اور پُر امن ذلیل سے غلبہ حاصل کرتے رہیں۔

پانچویں بات یہ کہ ان مستشرقین نے سیرت اور تاریخ - - - میں شکوک و شبہات پیدا کئے، اور اپنے ذوق و طبیعت اور مرضی سے ان کی نفی کی، یہاں تک کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اسم مبارک میں بھی شکوک پیدا

مستشرقین اور سیرت نبوی

کئے، اور عجب کیا اگر ان کے امکان میں ہوتا تو وہ رسول اللہ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) کے وجود مبارک میں ہی شک پیدا کرتے بہر حال سیرت رسولؐ سے متعلق صحیح تاریخ کی نسبت وہ جو چاہیں کہیں، اس حقیقت سے وہ انکار نہیں کر سکتے کہ تمام انبیاء و رسل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت سب زیادہ واضح اور مفصل ہے، درنگم اس نقطہ پر اظہارِ انیاء کرتے ہیں، کہ واقعی یہ انہوں کی بات ہے کہ بعض بڑے مستشرقین مثلاً میور، مارگوئیوتھ، ٹولڈیک، اسپرنگر، ڈوزنی، کیتانی، مارسین، گوٹیم، گولڈ زیمر اور گارڈ فرڈ وغیرہ نے تقدیم بعض اوقات نہایت غلو سے کام لیا ہے، اور ان کی کتابوں میں خاص طور سے سیرت و کردارِ کئی کی گئی ہے، رنج کا مقام ہے کہ مستشرقین کا حاصل مطالعہ اور نتیجہ فکر برابر صلیبی رہا ہے، فادر لانس مٹار مستشرق ہیں، مگر تعصب میں بھی ممتاز ہیں، اپنی شاندار کتابوں کو انھوں نے سلام اور نبی اسلام کی دشمنی سے داغدار کر دیا، ان عیسائی عالم کے نزدیک حدیث اگر قرآن کے موافق ہے تو گویا وہ قرآن سے منقول ہے، اس لئے وہ کہتے ہیں کہ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ جب دو دلیلوں کی مطابقت کا اقتضایہ ہو کہ انھیں رد کر دیا جائے، اور ان سے ایک دوسرے کی تائید و تقویت نہ ہو تو تاریخ کی تالیف کیونکر ممکن ہوگی؟ مستشرقین بڑی خوبصورتی سے سیرت کا اصل مصدر قرآن کو بتاتے ہیں، اور پھر سیرت کے ان واقعات کی تردید کرتے ہیں جن کا ذکر قرآن میں نہیں، اس طرح صاحب قرآن کی سیرت کو مشکوک کر کے خود بخود قرآن کو بھی مشکوک بنا دیتے ہیں، گویا قرآن صرف ایک تاریخ کی کتاب ہے جس کا خاص مقصد حضرت محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی مفصل سیرت کا استقصا ہے اور قرآن کے علاوہ سیرت کی دوسری روایتوں میں حضور صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کے جو فضائل یا حالات بیان ہوئے ہیں، وہ ناقابل قبول ہیں، اسپرنگر کہتے ہیں کہ محمد کا نام قرآن کی چار سورتوں یعنی آل عمران، احزاب، محمد اور فتح میں آیا ہے، اور یہ ساری سورتیں مدنی ہیں، اس سے وہ ثابت کرنا چاہتے ہیں، کہ ہجرت سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے محمد کے نام کا استعمال نہیں ہوتا تھا، مدینہ میں انجیل کے اثر اور نصاریٰ سے ربط و ضبط کے بعد آپ نے اپنے لئے یہ نام بطور اسمِ علم اپنایا، کاش اسپرنگر سے کوئی یہ پوچھے کہ اگر نبی کریم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نے اس نام کو انجیل کے مطالعہ کے بعد اپنایا، تو پھر وہ محمد کہاں ہیں جن کے بارے میں عدنامہ قدیم و جدید میں بشارتیں موجود ہیں، سیرت سے متعلق مشکوک و شبہات پیدا کرنے اور صحیح واقعات کی غیر منصفانہ نفی کے اس طرزِ زاد کے بارہ میں ماٹنگرمی واٹ نے ایک اچھی بات کہی، حالانکہ وہ خود اپنے اس اصول پر ہمیشہ عمل پیرا نہیں رہے، وہ کہتے ہیں کہ اگر واقعی ہمدانی خواہش یہ ہے کہ محمد سے متعلق مانتی میں جو غلطیاں ہوئی ہیں انہی

اصلاح اور تصحیح کریں تو ہمارے لئے یہ ضروری ہے، کہ ہم سیرت کے واقعات کو سچ جانیں، سوائے کسی ایسی روایت کے جس کے خلاف کوئی قطعی دلیل موجود ہو، یہ بھی فراہوش نہیں کرنا چاہئے کہ قطعی دلیل کی قبولیت کی شرط یہ ہے، کہ وہ زیادہ سے زیادہ درجہ امکان میں ہو، اور اس قسم کے موضوعات میں اس کا حصول دشوار ہے۔

چھٹی بات یہ ہے کہ مستشرقین کی تحریروں میں لامذہبی غیر معیاری اور غیر منطقی طرز استدلال نمایاں ہے، وہ سیرت کے زمانہ کو موجود زمانہ کے معیار کے مطابق جانچتے اور پرکھتے ہیں، اتین ڈینیہ اس قسم کی دھماکت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ ناممکن ہے کہ تو دشوار ضرور ہے کہ مستشرقین اپنی تحریروں کو اپنے جذبات و رجحانات اور اپنے ماحول اور اس کے اثرات سے بالاتر رکھیں، اسی وجہ سے سیرت نبوی اور سیرت صحابہ میں انھوں نے اتنی ہی درجہ تحریف و ترمیم سے کام لیا اسکی اصل حقیقت پر پردہ ڈال دیا ہے، وہ یہ دعویٰ تو ضرور کرتے ہیں، کہ ان کی تنقید کا اسلوب معروفی تعصب سے پاک ہے، حقیقت پر مبنی اور سنجیدہ علمی ہے، لیکن عالم یہ ہے، کہ اگر کوئی جرم مستشرق ہے تو محمد بن جوہر میں گفتگو کرتے نظر آتے ہیں اور اگر وہ اطالوی ہے، تو محمد کا طرز بھی اطالوی ہو جاتا ہے، اس طرح مصنف کے ساتھ محمد صلى الله عليه وسلم کی شخصیت بھی بدلتی رہتی ہے، اگر ان لوگوں کی تحریر کردہ کتب سیرت میں اس کی صحیح تصویر تلاش کی جائے، تو وہ بالکل ہی نظر نہ آئے گی، یہ مستشرقین صرف خیالی تصویریں پیش کرتے ہیں، جو حقیقت سے تمام تر دور ہوتی ہیں، والٹر اسکاٹ اور ایکٹر ٹڈر ڈیاس نے تاریخی افسانوں میں جن لوگوں کا ذکر کیا ہے، ان کی تصویر اس کے مقابلہ میں حقیقت سے کہیں زیادہ قریب ہے، لیکن ان مستشرقین نے افسانہ نگاروں کو بھی مات کر دیا، اور نبی کریم صلى الله عليه وسلم اور آپ کے اصحاب کی سیرت نگاری وہ محض اپنی مغربی منطق اور موجودہ تصورات کے مطابق کرتے ہیں، ان کی کتابوں میں جو بن محمد، انگریز محمد اور فرانسس محمد ضرور ملتے ہیں، لیکن محمد عربی کا پتہ کہیں نہیں چلتا، یہ اور بات ہے کہ حق کے جوہر، محمد کی روشن اڈھ واضح سیرت کو پا ہی لیتے ہیں، اس لامذہبی اور محدود مقامی طرز استدلال نے اکثر مستشرقین کو دوسری غلطیوں کا مرتکب بنا دیا ہے، اس کی نمایاں مثال وہ ہے، جسے فلہا وزن اور ان کے چند رفکار نے بیان کیا ہے، تحریک اسلامیہ میں محدود تھی، اور شروع میں مدینہ میں بھی اس کی یہی کیفیت رہی، مگر جب وہاں حالات سازگار ہوئے تو وہ عالمی مرحلہ میں داخل ہوئی، جس کے بارہ میں اس سے پہلے محمد نے سوچا بھی نہیں ہوگا، اسی طرح یہ لوگ کہتے ہیں کہ آپ کی دور میں عدم تشدد کے قائل تھے، لیکن میں جب انھیں قوت و اقتدار حاصل ہوا، اور

ان کے ارد گرد جنگ جو اور لڑائی کرنے والے اکٹھا ہو گئے، تو وہ طاقت اور تہذیب کے اصول پر عمل پیرا ہو گئے، علماء اور
 کا خیال ہے کہ محمد کے حلقہ بگوشوں میں وہ لوگ بھی تھے، جن کا ان سے خوئی رشتہ نہ تھا، اور ان کا عقیدہ چونکہ خوئی
 رشتہ سے بڑھ کر تھا، اس لئے وہ چاہتے تو تعصب اور تنگ نظری کے اس دائرہ کو ختم کر دیتے، جو خوئی رشتہ کا نتیجہ تھا،
 لیکن وہ خوئی رشتہ و دائرہ سے ہٹ کر ایک وسیع دینی رشتہ و دائرہ کا تصور نہیں کر سکے، مستشرقین کے اس داعیہ
 نظریہ کی خود سرتاسر آرنلڈ نے تردید کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ تعجب ہے، قرآن کی آیات و بیانات کے ہوتے ہوئے ہمارے
 کچھ مورخین نے کیسے یہ دعویٰ کر دیا کہ ابتداً ربانی اسلام نے اسلام کو عالمی دین کی حیثیت سے پیش نہیں کیا تھا، ان غلط
 کار مورخین میں سرولیم سیور بھی ہیں، جو رسالت محمدی کی آفاقیت کو بعد کی بات بتاتے ہیں، بہت سی آیات و احادیث کو
 باوجود محمد کو اس کا خیال نہیں ہوا، اور اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے، کہ انہیں اس کا خیال ہوا تھا، تب بھی یہ بہت مخفی اور پوشیدہ
 رہا، اور چونکہ ان کے پیش نظر تھا، وہ صرف عرب تھا، کیونکہ یہ دین صرف اسی کے لئے ہی تھا، اور محمد نے اپنی بعثت سے
 وفات کے وقت تک بجز عربوں کے کسی اور کو اسلام کی دعوت نہیں دی، گو اسلام کی عالمیت کا رنج بودا گیا تھا، لیکن
 اس کی نشوونما اور اس کے برگ و بار لانے میں منصوبوں اور پروگراموں سے زیادہ حالات و واقعات کو دخل ہے، آرنلڈ
 نے اس خیال کو باطل قرار دیتے ہوئے لکھا ہے، کہ اسلام کا پیغام صرف عرب تک محدود نہیں رہا، بلکہ اس کا فیضان ساری
 دنیا کے لئے عام تھا، جس طرح اس کے نزدیک صرف ایک ہی معبود ہے، اسی طرح دین بھی ایک ہی ہے، جس کی جانب
 ساری انسانیت کو دعوت دی گئی، اس بحث میں آرنلڈ کی ہمنوائی میں گولڈزبر، فولر کی اور سخاؤ بھی شامل ہیں جن کا
 خیال ہے کہ اسلام کا پیغام محض سرزمین عرب تک محدود نہیں تھا، بلکہ خدا کا یہ دین تمام مخلوقات کے لئے ہے، اس کا
 مقصد یہ ہے کہ ساری انسانیت اس کے سامنے سرنگوں ہو جائے، اور محمد چونکہ اللہ کے رسول تھے، اس لئے ان پر
 لازم تھا کہ وہ مطالبہ کرتے اور لوگوں کو فضا کی اطاعت قبول کرنے کی دعوت دیتے، اور یہ اعلان، اسلام کے آغاز سے
 ہی کر دیا گیا تھا، آرنلڈ نے فلما وزن اور میور وغیرہ کے اس نظریہ کی بھی تردید کی ہے، کہ محمد نے حالات کے تحت
 قوت و طاقت کا استعمال کیا ہے، مگر وہ یہ لکھ کر خود بھی غلطی کر گئے ہیں، کہ محمد کی خواہش اور ان کے ایک اندر دینی جذبہ
 نے انہیں ایک نئے دین کی تشکیل کے لئے آمادہ کیا تھا، اور وہ اس راہ میں کامیاب ہوئے، لیکن اس کے ساتھ ہی
 انہوں نے نئے طرز پر ایک جداگانہ سیاسی نظام کی بنیاد بھی رکھی، حالانکہ ابتداً ان کی یہی خواہش اور

کوشش رہی کہ وہ اپنے ہم وطنوں کو خدا کی وحدانیت کی دعوت دیں۔

حقیقت یہ ہے کہ سیرت نبوی کے فہم و مطالعہ کے لئے ایسی گہری نظر درکار ہے، جو اسلام کی تحریک کا اس حیثیت سے جائزہ لے کہ وہ خدا کے علم میں ایک مکمل پروگرام کی شکل میں تھی، جس کا ارتقار تدریجاً ہوا، اور یہ قرآن میں بھی بتین صورت میں تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت اس پروگرام کو بہترین ڈھنگ سے اپنی بے نظیر صلاحیتوں، اعلیٰ اخلاق اور انتہائی ذہانت کے ساتھ نافذ کرنے والے کی تھی، قرآن کو حالات و اوقات کی رعایت سے نجا نجا حاصل ہوا ہے، لیکن یہ اس کے متعین فدا فی پروگرام ہونے کے منافی نہیں ہے، دراصل وہ ایک بہترین نظام حیات ہے، جس میں جزئیات و کلیات آپس میں ایک دوسرے سے مربوط ہیں، یہ حالات و اوقات ایسے وقتی اور قطعی نہیں تھے، جو اسلام کی رفتار ترقی کو محدود کر دیتے، وہ ایک بہت اور مقصد تھا جو کبھی کبھی حالات و احوال کے لئے روک، چیلنج اور ہتھیار بن جاتا تھا، اس کا پوری طرح اسی سے اندازہ کیا جاسکتا ہے، کہ اول قدم ہی پر جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جاہلیت کے رُخ پر لا الہ الا اللہ کا انقلاب ڈال دیا تھا، اس وقت وہ کون سے وقتی حالات یا مقامی تقاضے تھے، جس نے اس انقلابی نشان کی جانب آپ کی رہنمائی کی تھی، جس نے جاہلیت کو بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکا، اور اس کی یادگاروں، رسم و رواج، نشانات و علامات اور معانی و مفہم سب کو تہ و بالا کر ڈالا تھا، آرنٹلڈ نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے، کہ اسلام کا اس شان سے ظہور بالکل نہیں کھٹکتا، کیونکہ وہ بہت پرست عرووں میں ایک نئی تحریک تھی، دو مختلف معاشروں میں اعلیٰ اخلاقی قدروں کا یہ کتنا زبردست تعارض تھا، اسلام، عرب معاشرہ میں محض اس لئے نہیں داخل ہوا کہ وہ چند ظالمانہ و وحشیانہ رواجوں کا خاتمہ کر دے، بلکہ وہ ایک مکمل انقلاب تھا، جس نے اپنے سے قبل کی زندگی کو یکسر بدل دیا تھا، واقعہ یہ ہے کہ محمد کی دعوت میں چند ایسی بنیادی باتیں تھیں، جو عام عرووں کے اس نقطہ نظر سے قطعاً مختلف تھیں، جن کو وہ بہت عزیز رکھتے تھے، ان کو یہ بات عجیب معلوم ہوتی کہ وہ نو مسلم جن کو یہ اسلام سے پہلے حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے، اب فضا میں وہ ان سے آگے ہیں، قرآن ایک اعلیٰ کتاب تھی، جس کی آیتیں ہر نئے دور میں اور ہر زمان و مکان میں انسانیت کی رہنمائی کے لئے نازل ہوتی ہیں، وہ سلبی اور ایجابی کسی پہلو سے بھی کسی خاص زمانہ اور مخصوص فضا کے زیر اثر نہ تھا، جیسا کہ اکثر مستشرقین عیسائیوں اور کونسلٹوں کا خیال ہے، اہل مغرب ہم یہ مطالبہ نہیں کرتے ہیں کہ وہ قرآن پر بحیثیت آسمانی کتاب کے ایمان

مستشرقین اور سیرت نبوی

لائس اور محمد علی اللہ علیہ وسلم کو اللہ کا رسول تسلیم کریں، بلکہ ہمارا مطالبہ صرف یہ ہے کہ وہ غیر جانبدار ہو کر معروضیت اختیار کریں، اور سیرت نبویؐ کا اسی حیثیت سے مطالعہ کریں، اور قرآن کریم کو ایک مثالی و نظریاتی کتاب سمجھیں جس کی تعلیمات، زمان و مکان اور وقتی حالات سے ماوراء رہیں، اس میں اگر چند وقتی حالات کا ذکر بھی ہے، تو یہ گونا گوں پاکیزہ قدموں اور مسرتوں کا سرخسہ نہیں، جن سے مستشرقین کو غافل نہیں رہنا چاہئے، یہ صحیح ہے کہ مستشرقین کا ایک طبقہ وہ بھی ہے، جس نے اپنی وقت نظر سے سیرت نبویؐ سے متعلق ہر جاری تاریخ اسلام کے بعض نازک، دقیق اور پوشیدہ گوشوں کی نقاب کشائی کی ہے، لیکن اس غلط نچ اور طرز فکر کی وجہ سے جس کی کچھ مثالیں ہم پیش کر چکے ہیں، اس نے اصل موضوع کے اندر بہت سے غلط نتائج و ثمرات بھی شامل کر دیئے ہیں، اور یہ ایک فطری امر بھی ہے، کہ خطا سے خطا ہی سرزد ہوتی ہے، اور موضوعیت سے بعد و انحراف کے بعد ایسے ہی نتائج برآمد ہوں گے، جو علم کی روح اور سنجیدگی سے خالی ہوں گے۔

اس مختصر مضمون میں کسی تفصیلی بحث و مطالعہ اور تجزیہ و میا کی گنجائش نہیں، غور و فکر سے کام لینے والوں کو خود ہی پتہ چل جاتا ہے، کہ مستشرقین نے سیرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق جو کچھ لکھا ہے، اس کی تموں کے اندر ہر قسم کا تضاد اور فکری اضطراب لپٹا ہوا ہے، اور جس کا علمی بحث اور سنجیدہ اسلوب سے کوئی تعلق نہیں، لیکن یہ کلیہ استثناء سے خالی نہیں ہے، اور چند ایسے مستشرقین بھی ہیں جنہوں نے خود بھی سنجیدہ طرز فکر کو اپنایا، اور اپنے ہم قلم مستشرقین کی غلطیوں کو بھی واضح کیا، وینہ واٹ، درنگم اور آرنلڈ کے بعض خیالات ہم گزشتہ صفحات میں پیش کر چکے ہیں، گو ان مستشرقین کا نقطہ نظر بھی زیادہ علمی اور پاکیزہ و شفاف نہیں ہے، مگر اس سے زیادہ کی توقع کرنا بھی محال اور دشوار ہے۔

بیسویں صدی کے آغاز اور دوسریں ہاشویکی انقلاب کی کامیابی کے ساتھ ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تاریخ اسلام کے متعلق ایک نیا موقف سامنے آیا، جو تاریخ کی مادی تعبیر کا نتیجہ تھا، اس کی یہ کوشش رہی کہ اپنے دستور و منبع کی مطابق جارحانہ انداز سے سیرت نبویؐ میں قطع و برید کر کے اس کی دھجی بکھیر دی جائے، تاکہ لوگوں کا اس سے تعلق ہی ختم ہو جائے ان لوگوں کو جو کچھ اپنے موافق نظر آیا، اُسے تو لے لیا اور باقی کو نظر انداز کر دیا، اس طرح جو کچھ لیا اس کا تازا سنبھلے گئے کے مقابل میں ایک اور دیش کا ہے۔ چونکہ سیرت کے واقعات ان کی تحلیل و تجزیہ اور مخفی اغراض و خواہشات کے سراسر ظلت تھے، اس لئے انھوں نے تفسیر و تاویل اور قطع و برید میں بڑے عناد اور انتہائی زیادتی سے کام لیا، نیز فلسفہ اور واقعات

کے درمیان مطابقت کی تلاش و تحقیق اور تعلیل و توجیہ میں بھی ان لوگوں نے بڑی جانب داری کا ثبوت دیا، اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ایک ہی واقعہ کے بارہ میں ان کی رائیں مختلف و متضاد ہو گئیں، حالانکہ وہ ایک ہی کتبہ فکر کے گوشہ چیں، اور ایک ہی دہستان سے تعلق رکھتے تھے، مثلاً بعض اراکسی مستشرقین کا خیال ہے، کہ مکہ مدینہ میں غریب معاشرہ نے پہلی بار ایک ایسے معاشرہ کی تشکیل کا مشاہدہ کیا جس میں غلاموں کو بھی حق ملکیت یا گیا تھا، یہ جو فلسفہ کا خیال ہے کہ قرآن نے غلام کے حق ملکیت کے مرحلہ کے مرکز ہونے کو تسلیم کیا ہے، وہ بلاغیغ کے اس خیال سے متفق ہیں کہ مرکز و طبقہ کا یہ دور اس بات کی نشان دہی کرتا ہے کہ عرب اور دوسری قوموں کو رابطہ قائم کرنے کی کوشش میں تھے، دوسرے اراکسی مستشرقین کہتے ہیں کہ مرکز و طبقہ کا معاشرہ فعلاً وجود میں آیا تھا، کلیونج کا خیال ہے کہ اسلام، جامداد سے نئے نفع اندوز طبقات کے مفاد کی رعایت رکھتا ہے، اور مرکز و طبقہ کی سرمایہ داری کا حامی ہے، بعض کا قول ہے کہ اسلام صرف غریب طبقہ کی سرمایہ داری کا محافظ ہے، بلاغیغ کی رائے ہے کہ اسلام جس کا نامیندہ قرآن ہے اور برسر اقتدار طبقوں کے معاشرتی اور سیاسی مفاد کا لحاظ نہیں رکھتا، اسی لئے مسلمان جدید طبقوں کے استحصال کو ہانز کرنے کے لئے حدیثیں گھڑھنے پر مجبور ہوئے، بعض کہتے ہیں کہ یہ اسلامی سرمایہ داری تھی، جس نے مقصد برآری کے لئے عربی قبائل کو وحدت کی لڑی میں پرو دیا تھا، لیکن دوسرے اراکسی مستشرقین کی رائے یہ ہے کہ قبائل وحدت کی طرف اچھل کود کر رہے تھے کہ اسلام کا آغاز ہوا، جس کی وجہ سے وحدت عمل میں آئی خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بارہ میں یہ آپس میں تضاد رائے کے شکار ہیں، کلیونج کہتے ہیں کہ اور نبیوں کی طرح محمد بھی ایک نبی تھے، آپ نے توحید کی بشارت دی اور قبائل کو متحد کرنا چاہا، لیکن تو سٹون، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وجود کے ہی منکر ہیں، اور آپ کی شخصیت کو محض ایک انسانی شخصیت سمجھتے ہیں، بعض لوگ ظہور اسلام کے معترف ہیں، لیکن کلیونج کا خیال ہے کہ

اسلام کا ایک بڑا حصہ بعد میں مرکزوں کے مفادات کے تحفظ کی شکل میں سامنے آیا، جس کا تعلق محمد کی جیتناک کارکردگی سے ہے، تو سٹون اس حد تک بڑھ گئے کہ ان کے خیال میں اسلام ایک من گھڑت افسانہ ہے، جو خلافت کو دور میں برسر اقتدار طبقہ کے مفاد کی خاطر گھڑا گیا، اور اس کے وضع و اختراع میں ان پرانے اعتقادات سے استفادہ کیا گیا ہے، جن کو حقیقت کہا جاتا تھا۔

مشرقین اور سیرت نبوی

ان چند مثالوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مارکسیت ایک ایسا جدید مذہب ہے، جو اسلام اور پیغمبر اسلام سے بغض و نفرت میں عیسائیت سے کسی طرح کم نہیں ہے، موضوعی و معروضی مطالعہ سے انھیں بھی کوئی واسطہ نہیں، دراصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تاریخ اسلام کی حد تک یہ مارکسی جدید دور کے پادری ہیں، جنہوں نے اپنے بھیس ضرور بدل لئے ہیں لیکن اپنے اندرون میں وہ وہی قدیم عیسائی پادری ہیں، جو اپنے کو جدید مادیت سے منسوب کرتے ہیں، ان لوگوں نے سیرت محمدی کو اس سے کم دھندلا نہیں کیا ہے، جتنا قدیم نصاریٰ نے کیا تھا، ذیل میں مادی کلیسا کے ایک فرزند بندلی جورد کے بعض خیالات پیش کئے جاتے ہیں: وہ لکھتے ہیں کہ کمیوں کے ساتھ نبی کریم کی جو سیاست تھی وہ نئے سوال کو زیر اثر اور بعض دوسرے اسباب کی بنیاد پر جو حالات اور تجربات کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے، مدینہ میں بڑی حد بدل گئی تھی، مکہ سے وطن اصلی ہونے کے تعلق اور وہاں کے لوگوں سے قربت اور غرورہ بدر واحد و خندق کے بعد پیش آنے والے جذبات اور سیاسی مسائل کی وجہ سے اپنے اپنے کی بھائیوں کے ساتھ نرمی و مہربانی کی سیاست اختیار کی، خود مکہ کے برسر اقتدار طبقے نے بھی بدر کی شکست اور اس میں لاحق ہونے والے مالی نقصان کے بعد یہی مناسب سمجھا کہ چند شرطوں کے ساتھ آپ صلح کر لی جائے، جو یہ تھی، کہ کعبہ راج اور عکاظ کو اسی حال میں باقی رکھا جائے، جیسے وہ اسلام سے پہلے تھے، اور ان کے ساتھ حضور و درگزر کا معاملہ کیا جائے، نیز آپ ان کو بھی اپنے اس نئے عمل میں شریک کریں، جس میں انھیں اپنے لئے غیر اور بتری کی توقع ہو، ان کی شرط تھی کہ آپ مدینہ ہی میں رہیں گے، اور مکہ والوں کے مالی معاملات میں مدخلت نہیں کریں گے، چنانچہ صلح حدیبیہ ہوئی اور تالیف قلوب کی سیاست اختیار کی گئی، جسے دوسرے لفظوں میں رواداری اور مسامت کی سیاست بھی کہہ سکتے ہیں، اس کے نتیجے میں لوگ خدا کے ذمے میں جوق در جوق شامل ہو گئے، مگر یہ لوگ اسلام کو صحیح دین سمجھ کر اس میں نہیں شامل ہوئے تھے، بلکہ وہ اس لئے اسلام میں داخل ہوئے تھے کہ نئے حکمران طبقہ کا قبضہ حاصل کر سکیں، اور اپنے قدیم مذہبی مرکزوں اور دولت کا تحفظ کر سکیں، بندلی جوردی کے خیال میں حدیبیہ یا کسی اور موقع کی ایک شرط یہ بھی جس پر دونوں فریق متفق تھے کہ نبی کریم مکہ کے سرحد آوردہ لوگوں پر طعن و تشنیع کرنے سے باز رہیں گے، اور وہاں کے غریبوں اور کمزوروں کو ان کے خلاف جنگ پر آمادہ نہیں کریں گے، میرے خیال میں اسی بنا پر مدنی باخصوص آخرو دور کی سورتوں میں مکہ کے باشندوں کے بارے میں کوئی سخت آیت نازل نہیں ہوئی، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی معاشرتی زندگی مدینہ میں آکر بدل گئی، اور اسی وجہ سے نبی کی بعض اجتماعی اور دینی اصلاحات ناقص رہیں، اور جیسا کہ اہل یورپ کہتے ہیں، اس میں

نبی کریم ﷺ کے کسی قدر تساہل کو بھی دخل تھا، یہ بالکل بے سرو پا بات ہے، صلح حدیبیہ کی تمام شرطیں معدوم و مشہور ہیں، نہ ان میں اس کا کس ڈکمر ہے، اور نہ کسی اور مقام اور زمانہ میں آپ نے اس طرح کی شرط عائد کی تھی، بندنی ووزی یہ بھی لکھتے ہیں، کہ نبی کریم کا کئی دور تمہید اور تیاری کا دور تھا، جس میں مختلف طبقوں میں ایک نئی دعوت کو پھیلانے کی کوشش جاری تھی، اس دور میں ایک شخص جو اپنے اصولوں پر ثابت قدم اور اپنے عمل میں مخلص تھا، اس کے درمیان اور ان لوگوں کے درمیان الفاظ کی جنگ جاری تھی، جو اپنی قیادت اور دولت کے بارہ میں خطرات محسوس کر رہے تھے، چنانچہ اس شخص کے خلاف مقابلہ وصف آرائی ہوتی رہی، یہ دور کوششوں اور تہمتوں کا دور تھا، اگر یہ کوششیں بار آور ہو جاتیں تو پورا ملک یکسر بدل جاتا، یہ دور کتنا اچھا اور عمدہ تھا، نبی کا دوسرا دور عمل تنظیم، جنگوں اور سیاست کا دور تھا، لیکن اس میں طرفین کی جانب سے تساہل برتا گیا، اس طرح کے موقع پر تساہل کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ بعض اصول ترک کر دیئے جائیں اور بعض مطالبوں سے دست برداری اختیار کرنی جائے، یا بعض انکار و خیالات سے رجوع کر لیا جائے، یا انھیں اس انداز سے پیش کیا جائے، جس سے دونوں فریق خوش اور مطمئن رہیں، اسی نوعیت کا معاملہ نبی اور صدر جمہوریہ کے ابوسفیان کے درمیان پیش آیا تھا، ابوسفیان نے نبی کی روحانی و عالمی قیادت، بتوں کی بوجھ، نماز اور زکوٰۃ کی ادائیگی منظور کر لی تھی، اور بتوں کی یہ منظور کر لیا تھا کہ نبی کی روحانی اور دینی مرکزیت برقرار رہے گی، کہ کے ایمان و عبادت کو نئی روحانی جمہوریت میں انتظام و انصراف کا حق ملے گا، اور ان کو ان کے حسب مرضی زندگی گزارنے کی مکمل آزادی حاصل ہوگی، اس معاملہ میں غریبوں اور کمزوروں کا تیسرا گروپ سب سے زیادہ خسارہ میں رہا، حالانکہ اسی طبقہ کی خاطر جنگیں ہوئیں، اور اسی کی حالت درست کرنے اور بہتر بنانے کے لئے دعوت نبوی کا ظہور ہوا تھا، لیکن ابتدا میں ان لوگوں کو صرف کچھ صدقات و زکوٰۃ دے کر خوش کر دیا گیا، چنانچہ نبی اور ان کے خلفاء کے دور کے بعد اس طبقہ کو قصداً یا بلا قصد دارادہ فراوانی کر دیا گیا، چنانچہ یہ جیسا تھا ویسا ہی رہا، بلکہ پل سے بھی زبوں تر ہو گیا،

یہی مستشرق ایک جگہ لکھتے ہیں کہ بلاشبہ نبی ﷺ نے اپنے اقوال و افعال کے ذریعہ کہ اور مدینہ میں معاشرہ کے شر کے اسباب اور اس کے جراثیم کو ختم کرنے کی اس طرح کوشش نہیں کی، جس طرح کی کوشش آجکل کیونٹ کر رہے ہیں، اگر نبی کریم ﷺ چاہتے، تو جزیرۃ العرب میں صاحب اقتدار و اختیار ہونے کے بعد اجتماعی امراض کے جراثیم ختم کر دیتے، اور وہ غریبوں اور کمزوروں اور غلاموں کے استحصال کو روک دیتے، معاویہ آگست ۱۹۸۳ء

مستشرقین اور اسلام

از

شیخ انور الجندی، مصر مترجم عمیر الصدیق دریابادی ندوی، رفیق دارالمصنفین

مستشرقین کے ایک طبقہ کا دعویٰ ہے کہ قرآن کی تعلیمات اور واقعات کا ماخذ توریت و انجیل ہیں، یہ لوگ دراصل قرآن مجید کے متعدد ایسے اصولوں سے ناواقف ہیں، جن کے ذکر سے توریت و انجیل خالی ہیں، علاوہ ازیں قرآن مجید نے بعض واقعات کی جو تفصیل بیان کی ہے، ان سے یہود و نصاریٰ بے خبر تھے، باوجودے کہ وہ ان ہی کے دین و تاریخ سے متعلق تھے، مثلاً ان لوگوں کو یہ نہیں معلوم تھا کہ حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے بعد ان کی والدہ حضرت مریم کی کفالت حضرت زکریا نے کی، اسی طرح قرآن مجید کی وہ پیشین گوئیاں جو بعد میں بالکل درست ثابت ہوئیں، جیسے ساتویں صدی عیسوی کے ابتدا میں رومیوں نے ایرانیوں سے ایسی زبردست شکست کھائی کہ بظاہر کسی کو رومیوں کے دوبارہ غلبہ کی کوئی امید نہیں تھی، لیکن قرآن مجید نے پورے وثوق اور یقین کے ساتھ خبر دی کہ چند برسوں میں وہ پھر غالب آجائیں گے اور بالآخر یہ پیش گوئی پوری ہو کر رہی، اسی طرح قرآن مجید نے بعض ایسے واقعات کی خبر دی جن کا مشاہدہ اب موجودہ دور میں ہو رہا ہے، حالانکہ ان واقعات کا علم چودہ سو برس پہلے نہ تو کسی کو تھا اور نہ ہی مسلمانوں کے سوا ان کے ظہور و وقوع پر کسی کو یقین تھا اور توریت و انجیل میں بھی ان باتوں کا کوئی ادنیٰ ثبوت یا اشارہ موجود نہیں تھا، مثلاً فضا کی بلندیوں میں ہوا کا دباؤ کم ہو جانا آج ایک عام سائنسی اصول ہے، لیکن قرآن مجید نے بہت پہلے ایک آیت میں اس کی طرف اشارہ کیا تھا:

وَمَنْ يُدْرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَلْوَةً
ضَلِيلًا حَزْبًا كَلْنَا مَا يَصْغَدُ فِي
السَّمَاءِ (الانعام: ۱۵)

اور اللہ جس کو گم راہ کرنا چاہتا ہے تو اس کے

سید کو بالکل ٹھک کر دیتا ہے، گویا اسے آسمان

میں چڑھنا پڑ رہا ہے۔

فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ

پھر جہاں ہم نے اس پر میٹھ برسا یا کہ

پکا ایک وہ چھبک اٹھی اور پھول گئی۔

وَرَزَّتْ (ج: ۱)

ڈیڑھ ہزار برس پہلے اس قسم کی معلومات ناقابل یقین خیال کی جاتی تھیں، مگر سائنس کی جدید تحقیقات کے بعد

کس کو ان میں شک و شبہ ہو سکتا ہے۔

اسی طرح قرآن مجید میں متعدد ایسی باتیں بیان ہوئیں جنہیں کسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جانب منسوب نہیں جاسکتا، کیونکہ ان میں آپ کے کسی خاص طرز عمل کی وجہ سے آپ پر عقاب کیا گیا ہے، اسی صورت میں قرآن کا آپ کی تصنیف ہونا کسی طرح ممکن نہیں، کیونکہ اگر آپ خود ہی قرآن لکھتے تو پھر اپنے آپ پر عقاب کس طرح کرتے؟ غزوہ بدر کے اسیروں کی رہائی، نامینا صحابی کی آمد اور منافقین کی نماز جنازہ اور حضرت زینب بنت جحش کے واقعات میں قادر مطلق کا لہجہ، ذات نبوی کے طرز کلام سے واضح طور پر متماز اور جدا ہے، اور اس حقیقت کا غماز ہے کہ یہ ایک قرآن مجید کلام الہی ہے۔

اب یہ دعویٰ کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تورات و انجیل کے معانی و مطالب اور ان کے آہنگ و اسلوب کو اختیار کیا تو اس کا سادہ جواب یہ ہے کہ قرآن کے مضامین اور تورات و انجیل کے مضامین میں نمایاں فرق ہے، یہاں تک کہ چند مشترک باتوں میں بھی بنیادی فرق موجود ہے، مثلاً حضرت مریم علیہا السلام کے معاملات، عقیدہ تثلیث، واقعہ صلیب اور بنی آدم کے پیدائشی طور پر گنہگار ہونے کے عقائد و مسائل ایسے ہیں، جن میں قرآن اور انجیل کا تضاد ظاہر و واضح ہے، اس لئے مذکورہ دعویٰ کی کوئی حقیقت و اہمیت نہیں ہے،

ایک اور اعتراض یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نبوت کے منتظر اور ممتحن تھے، اور اپنے ایک دوست نے اس کے متعلق گفتگو کیا کرتے تھے، لیکن مستند اور محرم روایتوں سے قطعاً یہ معلوم نہیں ہوتا کہ آپ خود کو موعود نبی سمجھتے تھے، ایسا ہوتا تو محدثین اور مؤرخین اس قسم کی روایتیں بیان کرنے میں ذرا بھی تامل نہ برتتے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے مشہور جاہلی شاعر امیہ بن ابی الصلت کے بارہ میں اس قسم کی روایتیں ملتی ہیں کہ اس کو یہ گمان تھا کہ وہ نبوت کا مستحق ہو سکتا ہے، اس کے برعکس قرآن مجید نے تو یہ صراحت کی ہے:

وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ
إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمُبَشِّرًا لِّقَوْمٍ كَثِيرٍ (۹)

تم اس بابت کو ہرگز امید وار نہ تھے کہ تم پر کتاب نازل کی جائیگی، یہ تو محض تمہارے رب کی رحمت و تمہارا نازل ہونا ہے

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سچائی اور راست گوئی کے معترف تو آپ کے دشمن، حتیٰ کہ ابوبہل جیسے بدترین مخالف بھی تھے، اگر اس قسم کی کسی بات کا کوئی شائبہ بھی ہوتا تو وہ لوگ اس کا پر دیکھنا کرنے میں بروکھان اور ان کے ہم نواؤں

سے بھی زیادہ آگے ہوتے جس سے یقیناً مستشرقین، مناقین اور یودیوں کو بھی مخالفت کا ایک زبردست حربہ اور طاقتور دلیل مل جاتی۔

اسی طرح قرآن مجید نے صراحت کے ساتھ کہا کہ نبی کریم ﷺ کا کوئی مدعی نہیں تھا جو آپ کو تین

کی تسلیم دیتا۔

وَلَقَدْ لَعَلَّمْنَا لُقْمَانَ رَبِّهِمْ أَنْ يَقُولُ إِذَا سَأَلَكَ
يَعْلَمُ بَشَرًا لِسَانَ الْإِنْسَانِ الَّذِي يُلْدُونَ
لَهُ أَعْجِبُوهَا وَهَذَا السَّانِ عَمْرِي مُبِينٌ
(بخمل: ۱۲)

ہیں معلوم ہے یہ لوگ تمہارے متعلق کہتے
ہیں کہ اس شخص کو ایک آدمی سکھاتا پڑھاتا
ہے، حالانکہ ان کا اشارہ جس آدمی کی طرف
ہی اسکی زبان عجمی ہے، اور یہ صاف عربی زبان ہے

قرآن مجید کے بعض الفاظ و کلمات کے بارہ میں چند محققین نے یہ خیال ظاہر کیا کہ وہ عربی کے بجائے
دوسری زبانوں کے ہیں مستشرقین نے اس تحقیق کو سند تسلیم کرتے ہوئے فیصلہ صادر کیا کہ قرآن کی عربیت
کامل و خالص نہیں ہے، حالانکہ بظاہر غیر عربی نظر آنے والے یہ الفاظ حقیقتہً غیر عربی نہیں ہیں، بلکہ وہ قدیم عربی
میں تجارت، سفر اور دوسری قوموں کے اختلاط کی وجہ سے داخل ہو گئے تھے، اور زبانوں کے عام قواعد اور
مزاج کے مطابق وہ اصل عربی زبان کا جزو بن کر اس میں استعمال ہونے لگے تھے، اسکا لیے قرآن مجید نے بھی
ان کو استعمال کیا، اور خدا نے اپنے بندوں سے ان ہی کی زبان میں گفت گوئی، یہ بات نامناسب اور غیر معقول
بھی ہے کہ قرآن مجید استعمال تو ایسے الفاظ کرے جو غیر عربی ہوں یا عربوں کے لئے ناانوس ہوں اور ان کو عربی
میں کا نام دے، گویا ان کو ایسے الفاظ میں خطاب کرے جن کو وہ سمجھ ہی نہ سکیں،

محققین نے ایسے الفاظ کی تحقیق کی تو یہ ثابت ہوا کہ یہ الفاظ اصلاً عربی ہی تھے، بعد میں حبشی، سریانی اور
فارسی زبانوں میں بھی داخل اور رائج ہوئے، یہ اجراض پہلے بھی کیا گیا ہے، اسی لئے امام طبری نے ایک جگہ لکھا ہے کہ
قرآن مجید کا مطالعہ کرنے والے کسی بھی صاحب عقل سلیم سے اس اعتقاد کی توقع نہیں کی جاسکتی کہ قرآن مجید کے
چند الفاظ فارسی ہیں، بعض حبشی ہیں اور کئی حبشی ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ:

وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَجَبِيًّا لَقَالُوا لَوْ

اگر ہم اس کو عجمی قرآن بنا کر بھیجتے تو یہ لوگ کہتے

لَا فَصْلَتْ آيَاتُهُ

کیوں نہیں اس کی آیات کھول کر بیان کی گئیں

مستشرقین اور عربی زبان و ادب پر مستشرقین کا حملہ بھی اصلاً قرآن مجید ہی سے جڑا ہوا ہے، اس کا مقصد یہ ہے عربی زبان و ادب کے "بیان قرآن" اور عربی انشا پر دازی کی زبان کے درمیان ایک خلا کا وجود ثابت کر دیا جائے۔ اسی لئے مستشرقین کی پیہم کوشش یہ رہی ہے کہ عربوں کو عوامی زبان اور لاطینی حروف کی جانب زیادہ رغبت دلائی جائے، مراکش و شام میں فرانسیسی مستشرق ماسینیون اور مارگوئیو تھ نے دوسرے عرب ممالک میں یہی ہم چلا رکھی ہے، ادران دونوں نامور مستشرقین کا مرکز و مشن تھا، ان کا مقصد یہ تھا کہ جب عربی زبان مقامی رنگ اختیار کرنے لگی، اور زبانیں غیر عربی لب و لہجہ سے مانوس ہو جائیں گی تو اسلام کی فہم کے راستے خود بخود قطع ہو جائیں گے، اور اس کی عائد کردہ پابندیاں بھی ختم ہو جائیں گی۔

ان مستشرقین نے عربی زبان پر کئی اعتراضات کئے، مثلاً عربی زبان ناقص اور طئی مفہوم اور اکر نے کے لئے ناکافی ہے، بولنے میں مشکل، اور لکھنے میں دشوار ہے، اس کی سطح عام لوگوں کی فہم و ادراک سے بالاتر ہے، بولنے اور لکھنے کے طریقوں میں بڑا فرق ہے۔

لوئس ماسینیون کا شمار ان انتہائی خطرناک مستشرقین میں ہوتا ہے، جو عربی کے لئے لاطینی حروف اور رسم الخط کو قبول کرنے کی دعوت دیتے تھے، ان کے خیال میں اس سے اعراب کی زحمت ختم ہو جائے گی اور غیر عربوں کے لئے بھی عربی زبان کی تحصیل زیادہ آسان ہو جائے گی، انھوں نے دمشق کی مجمع العلوی کے ارکان کے سامنے اپنے اسی دعوت کو پیش کرتے ہوئے کہا کہ اگر لاطینی حروف کو قبول کر لیا گیا تو عربی زبان کی تجدید کے لئے یہ اہم وسیلہ ثابت ہوں گے، پھر انھوں نے پیرس میں بھی عرب نوجوانوں کی مختلف جلسوں میں اسی تجویز کو دہرایا، لیکن یہ عربی زبان کی خوش نفسی تھی کہ ان کو اپنی تحریک تحریک کے سلسلہ میں سخت مزاحمت اور وسیع رد عمل کا سامنا کرنا پڑا، ارگوئیو تھ کی اسی قسم کی کوششوں کا انجام بھی ماسینیون سے مختلف نہیں رہا، چنانچہ جب انھوں نے ایرانیوں کے سامنے یہی تجویز رکھی، تو ایرانیوں نے سختی کے ساتھ رسم خط اور عربی حروف کو لاطینی میں تبدیل کرنے کی ان کوششوں کو رد کر دیا، مستشرقین سے پہلے عیسائی مشنریوں ولیم دیل کوکس اور ویل مور اور اسٹیٹان نے بھی عوامی زبان کو اپنا ہدف بنایا تھا، مستشرقین ان کے بعد فصیحی یعنی قرآن کی زبان کے خلاف سرگرم عمل ہوئے، ایک مستشرق دفنگ نے چند ایسے رسائل شائع کئے، جن کی زبان قدیم مصری تھی، مگر وہ یورپی حروف میں لکھے گئے تھے

انہوں نے اپنے ایک رسالہ کا نام "بحر دمیۃ مصری رکھاتھا، اس کی ایک عبارت کی تحریر کا نمونہ یہ جملہ ہے، بل لسان المصری ومعها امسلة جس کی صحیح صورت یہ ہے باللسان المصری ومعها امثلة۔

مستشرقین کے مقصد برآری کا ایک اہم ذریعہ عربی اکیڈمیاں بھی رہی ہیں، ان اکیڈمیوں کو ان کا کلی تعداد برابر حاصل ہوتا رہا، اور انہی کے ذریعہ یہ مطالبہ کیا گیا کہ قرآن کو موجودہ دور کی زبان کے مطابق لکھا جائے، اس طرح اس طریقہ تحریر کو ہی ختم کر دیا جائے جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے رائج ہے، اور جس میں مختلف عربی لہجوں اور قرآن کی رعایت طوفا رکھی گئی ہے، مستشرقین کی یہ کوشش کوئی نئی بات نہیں، اسلام کے پندرہواں ہونے کے انداز فکر و عمل میں اس کا نزول سے ہی ایک قسم کی یکسانی پائی جاتی ہے، چنانچہ امام احمد بن حنبلؒ بھی اپنے زمانہ میں اس کی تردید کر چکے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ قرآن کی قرأت کے لئے ضروری ہے کہ وہ صحابہ کرام کے لکھے ہوئے نسخوں کے مطابق ہو، قرآن مجید کا نزول سات عربی لہجوں پر ہوا ہے، اور اس کا موجودہ خط ان تمام لہجوں کے موافق ہے، اس لئے اگر رسم خط میں تبدیلی کی گئی تو یہ زبان ہی ضائع ہو جائے گی۔

مستشرقین کی ایک سازش یہ بھی ہے کہ نحو و صرف کے علوم سے صرف نظر کیا جائے، کیونکہ اس سے زبان کی شکلیں آسان ہو جائیں گی، اب اس سہمردی کو کیا کہا جائے؟ اہل علم واقف ہیں کہ عربی زبان کی عظمت جن بنیادوں پر قائم ہے، وہ نحو و صرف کے مقررہ اصول و قواعد اور نیز بلاغت کے علوم یعنی معانی، بیان اور بدیع وغیرہ ضوابط کی مکمل محافظت کے متقاضی ہیں، اگر اس بنیادی علوم کے قواعد میں ذرا سی بے توہمی اور معمولی زمی گوارا کی گئی تو زبان میں بگاڑ اور کجی آسکتی ہے، اور عربی زبان کا سرمایہ امتیاز، اس کا زور دار اسلوب ناورد ترکیبیں اور بلیغ جملے سب مسخ اور تباہ ہو جائیں گے۔

مستشرقین نے ایک اور راز چھیڑا جس میں ان کی ہمنوائی کئی مغرب زدہ عربوں نے بھی کی، اور وہ یہ کہ عربی زبان ہمارے اپنی زبان ہے، اس کی اصلاح و ترقی اور اس میں رد و بدل وغیرہ کا حق و اختیار صرف ہم کو ہے، اس راگ کے بے سے ہونے کا احساس ہر صاحب ذوق کو ہوا، حقیقت یہ ہے کہ عربی زبان پر محض مصریوں، شامیوں یا عربوں کا ہی حق نہیں ہے بلکہ ان کے ساتھ اس پر کم از کم آٹھ سو ملیں مسلمانوں کا حق بھی ہے، جن کی ثقافت، فکر اور عقیدہ کی زبان عربی ہے، یورپ کی مقامی قومی زبانوں کے بارے میں تو یہ دعویٰ درست ہے ہو سکتا ہے لیکن عربی جیسی قدیم و وسیع زبان کو کسی محدود خطہ ارض یا محض عربوں کی زبان قرار دینا کسی طرح بھی درست نہیں ہو سکتا، یہ خواہش یا دعویٰ اس قدر نل ہے کہ تاریخ و تحقیق کی نظر میں کسی ذمہ

اعتنائیں ہو سکتا۔

مستشرقین کا یہ دعویٰ بالکل ہی غلط اور خلاف واقعہ ہے کہ عربی زبان کا ایک عیب یہ بھی ہے کہ وہ دو زبانوں پر مشتمل ہے۔ ایک تحریری زبان اور دوسری گفتگو کی زبان، گویا یہ عیب صرف عربی زبان کے ساتھ خاص ہے، حالانکہ دنیا کی ساری زبانوں کا یہی حال ہے، یہاں تک کہ یورپ کی انتہائی ترقی یافتہ زبانیں بھی اس سے مستثنیٰ نہیں ہیں، لیکن چونکہ تعلیم کے فروغ کے ساتھ گفتگو اور تحریر کے درمیانی فاصلے سمٹ جائیں، لیکن فطری طور سے یہ فاصلے ہر زبان میں قائم رہتے ہیں، اس لئے تحریر کی زبان کو گفتگو کی زبان کی پست سطح پر لانے کی کوشش بڑی مضحکہ خیز ہے، جو زبان کی خصوصیت اور اس کے اصول ارتقائے عین خلاف ہے۔

www.KitaboSunnat.com

مستشرقین جب عربی زبان کے ضعف یا جمود کے بارہ میں اظہار خیال کرتے ہیں، تو وہ اس جمود کی اصل وجہ کو نظر انداز کر دیتے ہیں، درحقیقت اس جمود کا اصلی سبب ان کا اپنا مزاج ہے جس نے عربی زبان کے فروغ کی راہوں میں گاموں پیدا کیے، مقامی زبانوں کو عربی زبان پر غالب کرنا چاہا، اور عوامی زبانوں اور روزمرہ کی بول چال کی محض اس لئے حوصلہ افزائی کی کہ اس سے عربی زبان کے فروغ و اشاعت میں رکاوٹیں حائل ہوں، استعمار کے نمایندوں مثلاً ڈیولوب نے تعلیمی پالیسی اس طرح مرتب کی کہ جو نوجوان اعلیٰ علمی ترقی کے سرچشموں سے فیض حاصل کرنا چاہیں، ان کے لئے عربی زبان بحیثیت ذریعہ تعلیم ناکافی ثابت ہو، اور یہ نوجوان ابتدائی تعلیم کے بعد ناموس ماحول اور اجنبی زبانوں کے دست گریں جائیں، پچھتا پچھتی ہو گیا کہ کچھ تو آکسفورڈ اور کیمبرج کی روایتی ثقافت کے پابند ہو گئے، بعضوں کا واضح دشمنانہ عربی فکر سے عقیدہ ہی ختم ہو گیا، اور ایک طبقہ جرمن طرز اسلوب پر فریغیہ ہو گیا، مختصر یہ کہ سامراج نے قوم کو قومی زبان میں تسلیم پانے سے محروم کر دیا، جس کے نتیجے میں قومی زبان کو سخت نقصان پہنچا، اور وہ دوسری زبانوں کے علوم بھی اپنے اندر منتقل کرنے کے قابل نہیں رہی، اور جن لوگوں نے ان علوم کو عربی زبان میں منتقل کرنے کی کوشش کی، انھیں وقت اور ناکامی کا سامنا کرنا پڑا۔

مستشرقین نے ایک سہمی لاجاصل یہ بھی کی عربی اور لاطینی زبانوں کے درمیان موازنہ کیا جائے، عربی زبان کے باہر سے آواہی و فضلار نے اس کے رسوم اثرات کو بردقت محسوس کیا، اس تحریک کا مقصد صرف یہ تھا کہ عربی زبان کو لاطینی میوزیم میں سجایا جائے، اور مہری اور شامی عاقی بول چال اور روزمرہ کو الگ الگ زبانوں کی حیثیت دی جائے۔ دنیا کے کئی دوسرے خطوں کی طرح ممکن ہے یہ سازش عرب میں بھی کامیاب ہو جاتی، مگر قرآن مجید جو عربی زبان کے لئے سوزدۃ الیقینی ہے، اس کا وجود اس

سازش کی ناکامی کے لئے کافی ثابت ہوا، واقعہ یہ ہے کہ عربی اور لاطینی زبانوں میں تاریخ، حالات اور مسائل، کسی بھی اعتبار سے کوئی مشابہت نہیں ہے، لاطینی زبان مردہ ہو چکی، مختلف زبانوں میں اس کے کچھ اثرات اگر سرایت کر گئے تو ان کے اسباب سیاسی ہیں، مثلاً رومی حکومت کا خاتمہ اور اس کی سیاسی قوت کی بے اثری وغیرہ جس کی وجہ سے لاطینی زبان اقتدار کے ایوانوں اور خواص کے ماحول سے نکل کر یوں منتشر ہوئی کہ عوام میں کہیں کہیں صرف اس کے وجود کا احساس ہوتا رہا۔ اصل بات یہ ہے کہ سیمیت عام طور سے مقامی بولیوں کی حوصلہ افزائی کرتی ہے، مشینریاں اپنا کام عوام سے شروع کرتی ہیں، اس لئے ان کا عوامی اور مقامی بولیوں پر توجہ دینا فطری ہے، قرآن کی بلاغت ہی اسلام کی دعوت کی اصلی روح ہے، اور انہی کا اعجاز تھا کہ اس نے تھوڑی سی مدت میں سربانی، قطعی، بربری، حبشی اور آری زبانوں کو بے اثر کر دیا اور حقیقت مقامی لہجے، عوامی اور معیاری زبان، نیز لاطینی حرمت وغیرہ کی باتیں سب مستشرقین کی سازش کا نتیجہ ہیں جس کے منفی اثرات سے خود ہمارا مغرب زدہ طبقہ بھی محفوظ نہیں رہ سکا، چنانچہ ڈاکٹر محمد کمال حسین نے کہا کہ میں آسان اور سادہ زبان کا حامی ہوں، بلاغت کو اب بھول جانا چاہئے، کیونکہ ہم کو اس سے شدید نقصان اٹھانا پڑا ہے، یہ قول اس بات کا آغاز ہے کہ لغت کا نہ عقیدہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ عربی زبان کا تاریخ اسلام سے کوئی رشتہ ہے، اس کا منشا یہ ہے کہ سائنسی دور اور سائنسی علوم کو برطور غالب کیا جائے، اس قسم کی فکری سہولیت، خواہ کیسی ہی کرشمہ سازی کرے وہ بہر حال عقائد و افکار پر ضرب نہیں لگا سکتی، اور نہ اس حقیقت پر پردہ ڈال سکتی ہے، کہ اسلامی انقلاب اور مسلم ثقافت نے عالمی اور انسانی ادب کو عام داستانوں، قصوں اور افسانوں کی پست سطح سے نکال کر فکری رشد، پاکیزگی، عمل، حکم نظریات اور ایمان و اخلاق کے مرتبہ کمال تک پہنچا دیا، اور جب یہ قدریں قرآنی بلاغت سے ہم آہنگ ہوئیں تو ان کا قلب و نفس ذوق و شوق کے کبوت و جہ سے سرشار و ہم کنار ہوا، اصل بات یہ ہے کہ مستشرقین کو عربی زبان سے یک گونہ عداوت و نفرت ہے، اور اس کا ایک بڑا سبب یہ ہے کہ وہ عربی زبان کی فہم و معرفت سے قاصر اور بلاغت و بیان کی اصطلاحات سے ناواقف ہیں مستشرقین کے اس مرض کے اثرات، ان کے عرب شاگردوں میں بھی سرایت کر گئے، ان کے علاوہ وہ لوگ بھی مستشرقین کے حلقہ گوش ہوئے، جن کو قرآن اور اسلام سے بغض ہے، اور اسی بنا پر انہیں فصیح عربی سے بھی دشمنی ہے، ان لوگوں میں سے بعض نے عربی زبان اور بعض نے عربی شاعری کی بنیادوں پر تیشہ زنی کو اپنا مشغلہ بنا لیا ہے، دراصل مقامی اور عوامی بولیوں کی حوصلہ افزائی کرنے والے اسلام کے دشمن ہیں، ان کا اولین مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں کو قرآن مجید سے

دور کر کے فکرِ اسلامی کی ساری عمارت زبیں بوس کر دیں، اور ایک زبان، ایک اسلام اور ایک کتاب کا وہ اصول ہی باقی نہ رہنے دیں، جو مسلمانوں کو وحدت کی لڑھی میں پر دسے رکھنے کا واحد طاقت ور ذریعہ ہے، انہی خطرات کے پیش نظر ۱۹۳۹ء میں مؤتمرِ عالمِ اسلامی نے ایک تاریخی قرارداد منظور کی تھی، جس کی رو سے سارے عالمِ اسلام میں عربی زبان کی تعلیم کو، قرآن کی زبان ہونے کا لحاظ کرتے ہوئے ضروری قرار دیا گیا تھا، یہ بھی فیصلہ ہوا تھا کہ ساری اسلامی زبانوں کا رسم خط عربی ہو۔

مستشرقین نے عربی زبان میں فساد و خرابی پیدا کرنے کے لئے جو جم چلائی ہے، اس کا نمونہ ہیں ان کی عربی لغت کی کتابِ مجد میں بھی ملتا ہے، اس میں اصل عربی زبان میں غیر عربی اصطلاحات کو منظم طریقہ سے داخل اور رائج کرنے کی کوشش کی گئی ہے، الفاظ کی تشریح و توضیح میں دانستہ غلط بیانی سے کام لیا گیا، مثلاً لفظ طلاق کی تشریح میں یہ لکھا گیا کہ وہ لوگ جن کو اسلام میں بے جبر داخل کیا گیا، لفظ (ع، م، د) کی تشریح میں لکھا ہے کہ سمودیہ کے پانی سے بچو کہ وہونا، حالانکہ سمودیہ عربی زبان کا لفظ نہیں ہے، بلکہ تعلق لفظ ہے جو دال کے بجائے ذال سے لکھا جاتا ہے، ڈاکٹر مصطفیٰ بوآد تخریر فرماتے ہیں کہ مجد کی غلطیاں حد شمار سے باہر ہیں، محض تین سو چوبیس غلطیوں کی ہم نے نشاندہی کی ہے، جب کہ ہم نے صرف ہر درت کے وقت ہی مجد دیکھی ہے۔

مستشرقین اور مستشرقین میں مارگولیو تھ، کلان ہوار، گب، نلیونو، بروکلان، بلاشیر، کراتشوسکی وغیرہ نے عربی ادب عربی (۲) ادب کے مطالعہ میں فرق باطنیہ اور انجمن الصفا کے ادب کو زیادہ اہمیت دی، اور اس کی روشنی میں یہ فیصلہ کیا کہ ادب عربی میں فارسی فکر اور یونانی ادب کی آمیزش ہے، مارگولیو تھ نے جاہلی شاعری کے بارے میں ایک خود ساختہ نظریہ قائم کیا، ۱۹۲۵ء میں انھوں نے اپنے خیالات کو استشرق کے علمبردار ایک رسالہ میں شائع کیا، ۱۹۲۷ء میں اسی مضمون کو طلحہ حسین نے اپنی کتاب الشعر الجاہلی میں شامل کر لیا، جس طرح دوسرے اسلامی علوم میں مستشرقین کا ایک مخصوص نظریہ ہے، اسی طرح ادب کو بھی وہ ایک خاص نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ بروکلان اپنی کتاب الادب العربی میں قرآن کے باب میں لکھتے ہیں، کہ قرآن کے بنیادی اصول نصرانیت سے ماخوذ ہیں لیکن گولڈ زیمر کا خیال ہے کہ ان آخذ کا تعلق یہودیت سے ہے، بعض لوگوں کے نزدیک وہ دونوں سے ماخوذ ہے، ان کے خیال میں کئی سوئس نصرانیت سے اور مدنی یہودیت سے متاثر کا نتیجہ ہیں، کیونکہ کہیں مسلمانوں کے پڑوسی بجران کے عیسائی تھے اور

میں مطلقاً ان کے یہودیوں سے ان کا خلا ملا ہوا۔

عربی زبان کے تومی و عوامی ادب پر ان مستشرقین کی خاص توجہ رہی، عشقیہ شاعری، الف لیله کے افسانوں اور انسانی کی کمائیوں کو بھی ان لوگوں نے اپنی ادبی تحقیق کا مرکز بنایا، نولدکی اور مولر نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ سب سے پہلے عربی ادب کا اثر عربوں کی زبان پر آیا، اور پھر ان کے شعری ادب میں نمایاں ہوا، مستشرقین کے مغرب زدہ عصب و شاکر دوں نے عربی ادب پر فرانسیسی مادی نظریات کو منطبق کر کے غلط نتائج پیش کرنے کی کوشش کی کہ انسان احوال اور زمانہ کا پابند ہے، وہ مجبور و بے اختیار ہے، وہ ایک مادی حیوان اور جنس اور روٹی کا غلام ہے۔

مستشرقین نے سب سے پہلے معققات، مقامات حریری، کلیدہ دمنہ، و ان امرؤ العقیس، الف لیله اور رسائل انخوان العنقا پر زیادہ داد و تحیق دی، کیونکہ ان پر اس حقیقی عربی ادب کا کوئی اثر نہ تھا، جو قرآن و حدیث کے ذریعہ تھا، اسی طرح ان مستشرقین نے عمداً بشار، ابوالاس اور ضحاک جیسے شاعروں کے کلام کے احیاء پر زیادہ زور دیا۔ یہ سب آئندہ اور اسلام دشمنی کے ذریعہ اثر ہمارا، گب نے عمداً جانی کو عبد بطولی (دور شجاعت) قرار دیا، مستشرقین کو اسلام سے پہلے کے دور کو عمداً جانی کا نام دینا بھی گوارا نہیں، بلکہ وہ اسے روشنی، ترقی اور تہذیب و ثقافت کا دور قرار دیتے ہیں، اور اسلام کے عہد کو وسعت کے دور سے موسوم کرتے ہیں، تاکہ اس وہم و اشتباہ میں مبتلا کر دیں، کہ اسلام نے کوئی حقیقی انقلاب نہیں برپا کیا، بلکہ وہ محض اپنے سے پہلے کے دور کے تابع ہے، لغت کے دائرہ میں انھوں نے یہ وہم پیدا کیا کہ زبانیں دو ہیں، شمالی اور جنوبی۔

گب اور نیگلن نے اس بات پر زور دیا کہ عرب دنیا، یونانی تہذیب و ثقافت سے متاثر ہے، خصوصاً علم کلام میں وہ مکمل طور پر یونانی تہذیب کی خوشہ چین ہے، اور نحو و بلاغت میں وہ یونانی کے ساتھ فارسی زبان و تہذیب سے بھی متاثر ہے۔ گب کا یہ بھی قول ہے کہ جن لوگوں نے عباسی عہد میں فکر و فن کے پرچم کو سر بلند کیا، وہ یا لوسی تھے یا نیم سیمی، معتزہ کو بھی وہ اسی حیثیت سے اہمیت دیتے ہیں کہ یہ لوگ یونانی فکر سے متاثر تھے، آل بویہ اور شیعوں کی سیاسی کامیابیوں میں گب یونانی طرز فکر کے اثرات کی نشاندہی کرتے ہیں، وہ موشحات و مقامات کی بھی قدر کرتے ہیں، مگر مولوی دور کو وہ انخلا کا دوڑکتے ہیں، حالانکہ یہ دور علی کارناموں اور فتوحات سے پُر ہے، عہد عثمانی کے بھی وہ بڑے نکتہ چیں اور اس کے متعلق سخت نفرت و تعصب کا اظہار کرتے ہیں، جدید عربی بیداری کو وہ فرانسیسی حملوں اور شریلوں کے اثرات کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔

جاک بیرک اپنی کتاب نجات من الادب العربی المعاصر میں عربی ادب کی نشاۃ ثانیہ کا سرتین عیسائی ادیبوں بطرس سکانی، بازجیاں اور جرجی زیدان کے سرانندے ہیں، اور لکھتے ہیں کہ یہ روشن مثلث اقلیت سے تعلق رکھتا ہے، بعد میں سلطان بھی اس میں شامل ہوئے، وہ مجرب ادیبوں مثلاً جبران و قیصرہ کو بھی بڑی اہمیت دیتے ہیں انکا خیال ہے کہ جدید عربی ادب کی نمایاں شخصیت طہ حسین ہیں، لیکن ان راویوں کی کوئی وقعت نہیں، کیونکہ وہ اپنے عہد کے خیالی ادب سے متاثر تھے، اسی لئے جب انھوں نے آزاد شاعری اور لوکس عوض، حسین نوری، نجیب محفوظ، اور سعید عقل وغیرہ کی تحریروں کو اہمیت دی تو کوئی بھی ان کا ہنوا نہ ہوا۔

ڈاکٹر بنت اشالی نے اپنے ایک تحقیقی مقالہ میں صرف نیٹکس کے بارہ میں لکھا ہے کہ عربی فن پاروں کو سمجھنے میں ان بے شمار غلطیاں سرزد ہوئی ہیں، ان میں سے بعض سے صرف نظر کیا جا سکتا ہے، لیکن اکثر غلطیاں وہ ہیں جن سے نیٹکس کا علم کی بڑی مضحک صورت سامنے آتی ہے۔

مشرقین اور سنت | سنت و حدیث کے بارہ میں مشرقین کا نقطہ نظر بعینہ وہی ہے جو اس سے پہلے قرآن اور سیرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق گزر چکا ہے، کیونکہ سنت بھی دراصل سیرت کا جزو اور قرآن کی تفسیر ہے، اس لئے اسے بھی مشتبہ مشکو جعلی اور کھوٹا قرار دینا ضروری تھا، نو مسلم مشرق ایتان دینیہ لکھتے ہیں کہ یہ تصویر ہی دشوار ہے کہ سیرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم لکھتے وقت یا حدیث کا مطالعہ کرتے ہوئے مشرقین اپنے جذبات و خواہشات سے آزاد ہیں، اسی انھوں نے سیرت نگاری میں اس قدر تحریرین سے کام لیا کہ صحیح واقعہ اور اصل حقیقت روپوش ہو گئی، باوجودیکہ ان لوگوں کا دعویٰ یہ تھا کہ وہ معروفی اور غیر جانبدارانہ تنقید اور جدید علمی تحقیق کے اصولوں پر کار بند ہیں، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر ان مشرقین کے متعدد اعتراضات کا جواب ایتان دینیہ نے دیا ہے، ایک مشرقی لامانس کے متعلق وہ لکھتے ہیں کہ لامانس کی علمی شہرت سے لوگوں کو دھوکہ ہو گیا ہے اور انھوں نے ان کو ثقہ سمجھ لیا ہے حالانکہ وہ اپنی کتابوں میں ایسے دلائل پیش کرتا ہیں، جن میں اکثر مغالطہ آمیز ذائقہ، حقیقت اور تاریخ کے خلاف ہیں، مثلاً وہ لکھتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلوت کو پسند کرتے تھے، حالانکہ تاریخ سے یہ پوری طرح ظاہر ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم غار حرا میں تنہا ہی عبادت کرتے تھے تاکہ آپ اپنے ذہن و شعور کو ایک نقطہ پر مرکوز کر کے اس اداوی دنیا سے کھل کیوں حاصل کر سکیں، لامانس نے لکھا ہے کہ آپ پرغیب کا غلبہ رہتا تھا، حالانکہ قرآن میں ہے :

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن
تَلْحِقِ اللَّيْلَ وَنَهْفُهُ وَتُكَلِّمُهَا
بِيَكْ أَيْ كَارِبَ جَانَا هَيْ كَدُو تَمَانِي رَات سِ
بھی کم اور ادھی رات اور ترائی رات کی قوت اٹھتوں

لامانس نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پُرخونہونے کا الزام بھی لگایا ہے، حالانکہ ہر شخص کو معلوم ہے کہ گھانے پیے اور دنیاوی لذتوں سے آپ کس قدر بے نیاز و بے پرواہ تھے، لامانس جب بھی رسولِ کرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا ذکر کرتے ہیں تو وطن و تثنیح کا کوئی موقع جانے نہیں دیتے اور سراسر تعصب و عناد سے کام لیتے ہیں، اس کے برخلاف اسلام کے دشمن البجیل، ابولسب اور منافقوں کی تعریف کرتے ہیں، اور ان کے معاملہ میں انتہائی نرم دکھائی دیتے ہیں جس کی وجہ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قاری اپنے دد کے عظیم میردوں کے حالات کا مطالعہ کر رہا ہے، چند ایسے مستشرقین بھی ہیں جو لامانس کی طرح ہرزہ سرفانی نہیں کرتے، بلکہ کبھی کبھی وہ کلہ خیر و انصاف بھی کہہ دیتے ہیں، مثلاً کارلائل اور ہنری ڈی کاسٹری جن کا بیان ہے کہ عقل حیران ہے کہ قرآن کی آیات کا صدور ایک اتنی انسان سے کیسے ہوا، سارا مشرق اس بات کا معترف ہے کہ لفظاً و معنی کسی بھی طرح سے اس قسم کی آیتیں پیش کرنے سے انسانی فکر قاصر ہے، محمد نے قرآن کو اپنی آیت کی تصدیق کے ثبوت کے طور پر پیش کیا، جو آج تک ایک ایسا راز ہے جس کے طلسم کو توڑنا محال ہے، لیکن انہوں نے جو کہ اس قسم کے خیالات رکھنے والے مستشرقین کی تعداد بہت کم ہے۔

اب ہم مستشرقین کے اس شبہہ کا ذکر کرتے ہیں کہ حدیث کی تدوین تاخیر سے ہوئی، یعنی دوسری صدی ہجری کے آغاز میں تدوین حدیث کا عمل شروع ہوا، جس سے مسلمانوں کو حدیث کے ذخیرہ میں کمی یا بیشی کرنے اور اپنے اغراض کے مطابق حدیث کو گھڑ لینے کا موقع ملا، گولڈزیر، ڈوزی اور اسپنجر کا ہی قسم کے خیالات کے ترجمان ہیں، گولڈزیر کو اس بات کی صحت میں شک ہے کہ رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں بہت سے صحیفوں کا وجود تھا، انھیں اس پر بھی کلام ہے کہ لوگوں کے سینوں میں حدیث محفوظ رہیں، اور وہ ثقہ راویوں کو ضعیف قرار دینے پر بھی مصر ہیں، اور یہ بھی ثابت کرتے ہیں کہ حدیث کو مدون کرنے والوں نے صرف انہی روایتوں کو جمع کیا ہے، جو ان کے اپنی ذاتی اغراض و خواہشات کے مطابق تھیں، اسپنجر کا بھی یہی خیال ہے کہ تدوین حدیث کا عمل دوسری صدی ہجری میں شروع ہوا، اور ان حدیثوں کی روایت زبانی ہوئی، ڈوزی حدیثوں کی رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت کے ہی منکر ہیں،

ان مستشرقین کے اعتراضات و شبہات کی علمی و تاریخی تردید ہوتی رہی ہے، جس سے ان کا تار و پود بکھر چکا ہے، یہاں ہم ڈاکٹر

مصطفیٰ ابراہیمی کا ایک بیان نقل کرنے پر اکتفا کرتے ہیں، وہ لکھتے ہیں کہ احادیث رسولؐ کو یاد رکھنے اور ان کی نقل و روایت پر صحابہ کرام نے اتنا ہی توجہ دی، پھر ان کے بعد تابعین و تبع تابعین کا یہی طرز عمل رہا، ان لوگوں نے حدیثوں کو جمع کرنے اور ان کی روایت کرنے ہی کو کافی نہیں سمجھا، بلکہ انھیں تحریف اور کمی و زیادتی کے ہر شاہد سے محفوظ رکھا، ان حضرات نے اس سلسلہ میں بے نظیر اور غیر معمولی جہد و کاوش کی، اور حلی اور غلط روایتوں اور جھوٹے اور وضاع راویوں کا پتہ لگانے میں حیرت ناک دماغ سازی کا ثبوت دیا، غلط اور گھڑی حدیثوں کی پہچان کے لئے سخت محابط اور اصول مقرر کئے، اور انتہائی محنت کے بعد حدیث کے ذخیرہ کو صاف کر کے ان کو صحیح کتابوں میں شامل کیا، اگر تدوین حدیث کے ان سالے مراحل کا وقت نظر سے جائزہ لیا جائے، تو مستشرقین کے تمام اعتراضات بے اصل معلوم ہوں گے، اور یہ ثابت ہو جائے گا کہ انھوں نے علم و تحقیق کے ساتھ کیسا مذاق اور کھیل کیا ہے، اور ذاتی بغض و عناد کی بنا پر تاریخ کا مرتبہ کس درجہ گرا دیا ہے، ان مستشرقین کی علمی دیانت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ معراج بنی عباس نام کی ایک عامیانا اور پُر اڑ خرافات کتاب کو جس کا کوئی علمی مقام نہیں ہے، وہ انتہائی اہمیت دیتے ہیں، اور اس کا موازنہ طبریہ خداوندی سے کرتے ہیں، ڈاکٹر مصطفیٰ ابراہیمی نے یورپ کے طویل سفر میں مستشرقین کی معیت میں متعدد یونیورسٹیوں کا مشاہدہ کیا تھا جس کے بعد انھوں نے مستشرقین کے مندرجہ ذیل اغراض و مقاصد کی نشاندہی کی ہے۔

(۱) نصوص کو اپنے خود ساختہ نظریہ فکر اور من مانی خواہشات کے مطابق اور تابع کر دینا۔

(۲) بالقصد وبالارادہ نصوص میں تحریف کر دینا۔

(۳) تحریف کی گنجائش نہ ہونے کی صورت میں عبارت کا غلط مطلب نکالنا۔

(۴) آخذ و مصادر کے بارہ میں اپنا ذاتی فیصلہ چھوینا۔

چنانچہ وہ ادنیٰ کتابوں سے حوالے نقل کر کے اسے حدیث کے مباحث میں چسپاں کر دیتے ہیں، اور کتب تاریخ کے حوالے دے کر انہی کے مطابق فقہی مسائل میں اپنا فیصلہ صادر کرتے ہیں، اس کے نتیجے میں وہ دیر ہی کی کتاب لیکھنؤ کی روایتوں کو تو صحیح قرار دیتے ہیں، مگر امام مالک کی مؤطا کی روایتوں کی تکذیب کرتے ہیں۔

مستشرقین اور اسلامی قانون شریعت | چونکہ اسلام کی غرض و غایت ہی اسلامی شریعت ہے، اس لئے مستشرقین کی نگاہ غلط اندازہ و فتنہ ساز سے یہ گوشہ بھی مخفی و مستور نہیں رہا، چنانچہ لامانس، مارگو لیوٹھ، گولڈنزیمر، ریتان، گودان اور دوسرے مستشرقین

نے اسلامی شریعت میں بھی دو اندازی کر کے اس میں شکوکے شبہات پیدا کئے ہیں، اور اس میں تضاد و تناقض ثابت کیا ہے، یہ لوگ اسلامی قانون کے مطالعہ میں محقق کے بجائے داعظ بن جاسطے ہیں، اور ملانوسکا کو باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ ان کی سچی اور تزلزلناک اسلام شریعت و قانون ہے، جو ان کی ترقی، کامیابی اور بیداری و سرفرازی کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ اسلامی شریعت کو زمانہ اور ماحول کے مطابق ہونا چاہئے، زمانہ کی تبدیلیوں کے ساتھ اس میں بھی تبدیلی آنی چاہئے، حالانکہ اسلامی شریعت، خدا کے حکیم کی مقود کردہ ہے، جو معاشرہ کے امن و سکون اور حقیقی فوز و فلاح کی ضامن اور اپنے مشمولات و مضمرات اور جزئیات و تفصیلات کے اعتبار سے نہایت وسیع، کشادہ اور ہمہ گیر ہے، اور جس کی ساخت میں ایسی پچلک ہے جو زمانہ اور ماحول کے تغیرات کو بطریق احسن قبول کرتی ہے، اسی بنا پر اس کے اصل اور راسخ اصولوں میں کسی تبدیلی کی ضرورت ہی نہیں، قرآن، حدیث، سیرت اور دوسرے اسلامی موضوعات کی طرح اسلامی شریعت کے بارہ میں بھی مستشرقین تضاد رائے بلکہ پراگندگی افکار کے شکار ہیں، ان کا دعویٰ بھی یہ ہوتا ہے کہ وہ تانترولوجوں کے عرف و عادت کا جرمعدہ ہے، اور یہ انتہائی غلط اور باطل دعویٰ ہے، ساخت و غیرہ کے اس قسم کے خیالات کو علمائے اسلام نے پوری طرح لغو ثابت کر دیا ہے، اس سے بڑھ کر ان کا خطرناک دعویٰ یہ ہے کہ اسلامی شریعت دراصل رومی قوانین سے اخوذ و مستعار ہے، یہ دعویٰ بھی سراسر باطل ہے، ۱۹۳۲ء میں لاہائے میں قانون کی ایک بین الاقوامی کانفرنس میں باقاعدہ ایک قرارداد میں اس کی وضاحت کی گئی کہ اسلامی شریعت ایک مستقل بالذات شے ہے جس کا رومی قانون سے کوئی تعلق نہیں، اس طرح قانون و انصاف کے بین الاقوامی اداروں میں شریعت اسلامیہ کی نمایندگی قبول کرنی پڑی۔ اسلامی شریعت کی بحث میں مستشرقین نے دین و دنیا کی تقسیم اور حکومت مذہب کی تفریق کا سلب بھی اٹھایا ہے، وہ کہتے ہیں کہ اسلام تو چند مخصوص عبادات کا نام ہے، اسے معاشرہ کے انتظام اور سیاست و حکومت سے کوئی تعلق نہیں ہے، گویا وہ اسلام کو اپنے دین سچی پر قیاس کرتے ہیں جس کی دین اور سیاست کی دوئی کی پامی سے جگیزی باقی رہ گئی ہے، اگر یہ مستشرقین واقعی اسلامی شریعت کا دیا بتدارانہ تجزیہ کرتے تو انھیں یہ اعتراف کرنے میں تامل نہ ہوتا کہ اسلام اپنی خصوصیت اور مزاج کے اعتبار سے ایک دین مینا بھی ہے اور نظام حیات بھی، اور ان دونوں میں تفریق و فصل کی کوئی گنجائش نہیں، ان لوگوں نے البتہ دین و دنیا کے درمیان اس لئے حد فاصل قائم کی ہے کہ اسلامی معاشرہ میں اسلامی قوانین کے بجائے ان کے وضع کردہ قانون کی کڑی اور بالادستی قائم رہے جس کے نتیجے میں وہ کبھی اسلامی معاشرہ پر مسلط ہی نہ ہو سکے۔

اوپر گزر چکا ہے، مستشرقین کے ایک طبقہ کا یہ کہنا ہے کہ اسلامی شریعت، رومی قوانین سے ماخوذ ہے، علمائے
اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے شریعت اور قانون کے عمیق و دقیق فرق کی وضاحت کی ہے، اور بتایا ہے کہ شریعت حتم اور
موج میں کوئی فرق نہیں کرتی، بلکہ ان میں ہر ایک کی پوری رعایت کرتی ہے، کیونکہ انسان ان دونوں کا مجموعہ ہے، وہ یہ بھی
واضح کرتے ہیں کہ فقہ اسلامی کے دائرہ بحث میں عبادات، معاملات اور عقوبات وغیرہ شامل ہیں، جبکہ رومی قوانین
کا موضوع اشخاص اور ان کے مابین خصومات ہیں، اسلامی قوانین کا سرحدیہ وہ کلام الہی ہے جو آنحضرت ﷺ کی جا
وہی کیا گیا، اور رومی قانون انسانی عقل کی کارفرمائی کا نتیجہ ہے، اسلامی قانون کا خلاصہ و عطر لہذا اللہ اللہ محمد ﷺ
رَسُولُ اللہ ہے، رومی قانون کا دار و مدار سربراہ حکومت یا عرف عام پر ہے، رومی قوانین کی کتابیں دستور و قانون
امور مملکت اور نظام حکومت کے ضابطوں کو امور سیاست قرار دیتی ہیں، جب کہ فقہائے اسلام کے نزدیک مسلمانوں کا اہم
طرح ان کی نماز، جماعت کا اہم ہوتا ہے، اسی طرح وہ ان کا سربراہ حکومت بھی جو ہے، قتل کے جرم میں مسلمانوں کے یہاں نیت
کے اعتبار سے قتل عمد، قتل خطا کی سزائیں دیتے اور قصاص کی صورت میں مرتب ہوتی ہیں، لیکن رومی قوانین میں ایسی
کوئی وضاحت نہیں، اسلام میں قتل، زنا، چوری، پستان، شراب خوری اور ارتداد کے حدود کی نوعیت بھی ایسی ہے، جبکہ رومی قوانین
میں زنا، پستان اور شراب نوشی حرام نہیں ہیں، اس لئے ان کی کوئی سزا ہی نہیں ہے۔

علمائے اسلام نے ان شبہات کا بھی جواب دیا ہے جو شناخت اور گولڈ زیم وغیرہ کے پیدا کردہ ہیں کہ اسلامی عائلی وراثتی
اور جرم و عقوبات کے قوانین، قبائلی نظام سے ماخوذ و مستفاد ہیں، شیخ ابو زہرہ نے اس غلط نظریہ اور اس کے پس پشت تھپتھپ
وعدا کی حقیقت، علما نے انداز سے بیان کی ہے،

مشرق و مادون اور ان کے بعد کتبانی، بکر ڈیل اور گارڈھن نے یہ الزام تراشی کی ہے کہ عربوں نے جب دوسرے
مالک کو فتح کیا تو اس وقت وہ مالیات و اقتصادیات اور ٹیکس وغیرہ کے نظام وسائل سے بالکل نا آشنا تھے، و ما دون
کا خیال ہے کہ انھوں نے اپنے مفتوحہ علاقوں سے غیر منظم طریقے سے ٹیکس وصول کئے، اور پھر ایرانی رومی نظام قانون کو
اختیار کر لیا، اس اعتراض کا جواب دیا گیا کہ عرب اسلامی حکومت کے قیام سے ہی مالیات کے نظام سے بخوبی واقف تھے،
اور بجز چند خاص صورتوں کے انھوں نے اپنے مفتوحہ علاقوں سے کبھی کوئی ظالمانہ ٹیکس وصول نہیں کیا، اگر ٹیکس یا جزیہ
یاد کیا تو باقاعدہ و باضابطہ طریقہ سے جس کی وصولی اور حساب کا علیحدہ نظام تھا، اور حالات و واقعات کے لحاظ سے

کی اور زیادتی بھی ہوتی تھی، اندر یہ سب مرکز خلافت کی خاص اور کڑی نگرانی میں ہوتا تھا۔

مستشرقین نے خراج کی اہمات کتب شایع کیں یہ بھی بن آدم اور امام ابو یوسف کی کتاب خراج کو بھی شائع کیا جو پہلے بھی چھپی تھیں، لیکن ۱۹۰۷ء میں امام ابو یوسف کی کتاب خراج کا جو نیا ایڈیشن ان مستشرقین کے اہتمام میں شائع ہوا ہے، وہ معتبر اور لائق اعتماد نہیں ہے، کیونکہ یہ ان کی تحریف اور قطع و برید سے محفوظ نہیں رہ سکا، اور اس ان کے اغراض اور نیتوں کا پتہ چلتا ہے، انھوں نے اپنے خود ساختہ نظریات کے مطابق اسلامی قانون خراج کو ڈھالنے کی کوشش کی ہے، اور اس کی ایسی بگڑائی اور مسخ تصویر پیش کی ہے جو تمام تر ان کے نظریات اور اغراض کے تابع نظر آتی ہیں۔

مستشرقین اور حقیقہ نبی کریم ﷺ کی شخصیت ہی مستشرقین کی ہرزہ سرائی، دسیہ کاری اور خردہ گیری کا اصل محور و مرکز ہے، اس بارہ میں ان کا رویہ بھی ٹرا جارجانہ ہوتا ہے، اور کبھی وہ مغالطہ آمیز نرم لہجہ اختیار کرتے ہیں ڈاکٹر

کامل عیاد لکھتے ہیں کہ یورپ میں قرون وسطیٰ سے سترہویں صدی عیسوی تک اسلام کے بارہ میں عجیب غریب خرافات اور داستان مشہور ہی ہیں، جن میں نبی کریم ﷺ کی ذات مبارک، سب زیادہ سب و مہم کا نشانہ بنائی گئی ہے، بعد میں یورپ نے مذہبی تعصب سے آزاد ہونے کا اعلان اور اس خواہش کا اظہار کیا کہ وہ بھی مسلمانوں کی طرح سیرت رسول ﷺ کا مطالعہ کرنا چاہتا ہے، اٹھارہویں صدی میں کچھ مغربی اہل ظلم نے نبی کریم ﷺ کی شخصیت کو مجروح کرنے سے پرہیز کیا، اور آپ کے معاملہ میں عدل و انصاف کا رویہ اختیار کیا، گویا عمل تا دیر قائم نہ رہ سکا، ان لوگوں نے یہ اعتراف کیا کہ اکثر مستشرقین کا یہ عام شیوہ ہے کہ وہ حقیقت پر پردہ ڈال کر اسلام کے حقیقی چہرہ کو دانداز اور مسخ کرتے رہے ہیں، مستشرقین گلیوم بوٹل نے سیرت رسول ﷺ کا سچی نقطہ نظر سے جائزہ لیا، میٹیل بوڈیہ نے کلیسا کے مصادر سے اپنی معلومات کو آب و رنگ بخشا، ہولیکر نے سیرت کو پیش کرتے وقت سبھی مشنری کے فریضہ کو انجام دیا، کچھ لوگوں کی نظر انتخاب میں صرف وہی واقعات آسکے جن میں ان کے لئے طنز و تشبیح کی گنجائش تھی، مزید براں انھوں نے ان میں اپنی جانب بہت کچھ منھک اور بے سرو پا واقعات بھی شامل کر دیئے، جن آیتوں میں سچیت کا ذکر تھا، ان پر خصوصی توجہ دی گئی، اور انجیل و قرآن کے ماہر الاختلاف واقعات کو بیان کر کے قرآن مجید کی حقانیت پر مسخر کیا گیا، اس طرح وہ علی سنجہ کی کے دعوؤں کے باوجود صلیبی خرائیج کی روش پر ہی قائم رہے۔

ان مستشرقین کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ سیرت رسول ﷺ کے چند واقعات کے متعلق سب کے خیالات

یکساں ہیں، مثلاً بھیرا راہب، ورتہ بن نوفل اور تس بن ساعدہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات کا ذکر کر کے سب عجب اور درواز کا رتا حُجّ اخذ کرتے ہیں، یہ لوگ بھیرا راہب سے آپ کے ایک مدت تک نبی تسلیم اخذ کرنے کا ذکر کرتے ہیں حالانکہ اس حقیقت سے یہ واقف نہیں ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بھیرا راہب سے دس گیارہ سال کی عمر میں ملے تھے، اور یہ سن و سال ایسا نہیں ہے کہ اس میں آپ کوئی تعلیم حاصل کرتے، چہ جائے کہ وہی مسائل کا استیعاب استقصا کرتے، پھر آپ کی ان سے ملاقات صرف ایک بار ابوطالب کی موجودگی میں ہوئی تھی، عقل محتاتاشا ہے کہ صرف اس تھوڑے سے وقت میں بھیرا نے ایک بچہ کو کیسے اس قدر فیضیاب کیا، اور آپ نے کس طرح ان تعلیمات کو بالاستیعاب یادداشت میں محفوظ رکھ کر تقریباً تیس برس کے بعد اپنی رسالت کی صورت میں پیش کیا، لیکن مستشرقین کے علمی ذوق کو اس سے کیا سروکار، انہیں تو محض ہمتان تراشی کرنی تھی، ورتہ بن نوفل کو یہ لوگ نصرانیت کے ایک داعی کی حیثیت سے پیش کرتے ہیں، حالانکہ قرآن ایک موحد شخص تھے، اور انہوں نے اس کی خبر دی تھی کہ آپ وہی ہیں، جن کی بشارت حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے دی تھی، اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے اخذ و استفادہ کیا ہوتا تو مشرکین مکہ ہی نہیں بلکہ تمام لوگوں میں ضرور یہ خبر عام ہوتی، جو ان حق میں ایک عمدہ حربہ ہوئی۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کو مجروح کرنے اور آپ کی مالکیت اور دائمی رسالت میں شک و شبہ پیدا کرنے کے لئے ان مستشرقین کا ایک خاص اور اہم اعتراض یہ ہے کہ آپ نے متعدد شادیاں کی تھیں، اس سے وہ آپ کے جہنی پہلوا اور شہوت رانی کو نمایاں کرنا چاہتے ہیں، لیکن مادہ پرست یورپ کے یہ دانشور اس حقیقت کو بھول جاتے ہیں کہ آپ کی متعدد بیویاں اس وقت تھیں، جب آپ کا سن پچاس برس سے بھی تجاوز کر چکا تھا، علاوہ ازیں آپ نے تبلیغی و دعوتی مصالح کے پیش نظر کئی شادیاں کی تھیں، ورنہ آپ کی جوانی کی عمر کا بڑا حصہ ایک ہی حرم کے ساتھ گزرا۔

اسی طرح مستشرقین نے وحی کو بھی اپنا تخریبی رشتہ بنایا ہے، وہ اسے آپ کی نفسیاتی و عقلی کمزوری اور بیماری کا نام دیتے ہیں، خالص مادہ پرست ہونے کی بنا پر یہ لوگ وحی کی حقیقت کے فہم و ادراک سے عاجز و قاصر ہیں، وحی کی کیفیات اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حاملِ وحی حضرت جبرئیل کے تعلقات کی نوعیت کو یہ لوگ نہیں سمجھ سکے اور نہ ان بیوقوفوں کے مفہوم و آگاہ ہونے کے جن میں حالات و کیفیات و وحی بیان ہوئی ہیں، اس لئے انہوں نے اس کی نہایت غلط توجیہ کی ہے۔

کچھ مستشرقین اس نرم سوج سے اپنی بات شروع کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے زمانہ کے تقاضوں اور اپنی اصول

کے چیلنجوں کی بناضی کی اور ان میں اصلاح و دورستی کی سعی بھی کی۔ گویا آپ کی حیثیت دنیا کے عام مصطلحین اور لیڈرز کی طرح ایک معطل، انقلابِ حریت کے علمبردار اور معاشرتی، سماجی و اجتماعی الفوائد کے داعی کی ہے۔ اور آپ صرف ایک ریفاہ مرتھے، اس قسم کی رائے زنی کا اصل سبب یہ ہے کہ ان لوگوں نے وحی اور پیغامِ الہی کی کنز و کیفیت سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی، یا کی تو وہ اس میں عاجز و قاصر رہے، اس کے علاوہ بعض دوسرے اسباب بھی غلط فہمی کا باعث بنے ہیں، جن کا اجالی ذکر اور پروجیکٹ ہے، یعنی نصوص اور اصل عباراتوں میں تحریف، مذہبی تعصب، اسلام اور مسلمانوں سے کہ وہ عناد اور اپنی مرضی کے مطابق تشریح و تفسیر، اور دیدہ و دانستہ حقیقت سے چشم پوشی۔ فریب اور لوگوں کو گمراہ کرنے کی عادت وغیرہ۔ مارگوئیو تھ نے سیرت رسولؐ پر ایک ضخیم کتاب لکھی جس میں محققین نے بہت زیادہ غلطیوں کی نشاندہی کی ہے ان کی اصل وجہ یہ بیان کی ہے کہ مارگوئیو تھ واقعات کی تعبیر اپنی مرضی سے کرتے ہیں، غلط مفروضے قائم کرتے ہیں، اس کے علاوہ انہیں عربی زبان کا کافی علم تھا، لہذا اس نے خاص طور پر تحریفِ نصوص کے عمل کو اپنایا ہے، انھوں نے رسول اللہ ﷺ علیہ وسلم کی تاریخ پیدائش تک میں تحریف کر ڈالی ہے، اور بلا کسی مستند تاریخی ثبوت کے حضرت فاطمہؑ ہر ایک پاک سیرت کو بھی وارنہ لے کر کوشش کی ہے، اسی لئے ان کا علمی مقام اب خود مستشرقین کی نگاہ میں ساقط ہو چکا ہے، اور انھوں نے ان کی مضحک غلطیاں پیش کر کے ان کی بے اعتباری تحریروں سے محتاط رہنے کی تلقین کی ہے۔

محمد کا آل عیاد کا بیان ہے کہ مستشرقین کی اکثریت محض اپنے مذہبی تعصب کی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کی قدر و قیمت پہنچانے سے قاصر رہی ہے، ان میں ایک قبیل تعداد ایسے لوگوں کی ضرور ہے جو مذہبی تعصب کی عینک سے واقعات کو نہیں دیکھتی ہے، لیکن وہ بھی اپنے نظریہ تاریخ میں اس حد تک مبالغہ کرتے ہیں جسکی وجہ سے سیرت رسولؐ کی روشن اور شفاف تصویر بخارا آلودہ ہو جاتی ہے۔

ایک مستشرق زید، ایف برڈلی ہیں جن کی تصنیف سیرت رسولؐ کا ترجمہ عربی میں بھی ہوا ہے، یہ کتاب بھی غلط وادہام سے پر ہے، مثلاً وہ لکھتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بتوں کی عبادت کرتے تھے، اور آپ کے حصہ میں ان بنی ہاشم کی دعا آئی تھی جو کبکے بتوں کے محافظ تھے، آپ نے اپنے دور دراز کے متعدد سفروں میں راہوں سے اور سوئو عکا کا میں داغظوں سے مواد و معلومات فراہم کیں، برڈلی نے بحیرہ ارب اور ورقہ بن نوفل وغیرہ سے بھی آپ کے متاثر ہونے کا ذکر کیا ہے، اور ازواجِ مطہرات کے باب میں بھی داد تحقیق دی ہے، ان کا دعویٰ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شام، یمن، فلسطین

ایران اور ایشیائے کوچک کی ریاست کی، خدا جانے وہ کون بھلا تھی تو اے ہیں جن کی بنیاد پر برہمائی نے آپ کے کثرت سفر کا ذکر کیا ہے، جب کہ نورخین کا اتفاق ہے کہ آپ نے دو یا تین بار صرف شام کا سفر کیا ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مستشرقین کی کتابوں کے اپڈیشن ضرور نئے ہوتے ہیں، لیکن ان کے مضامین کی فرسودگی اور پامالی میں رافضی نہیں آتا، لاسلم مستشرق ایتان ڈینیہ نے اسی حقیقت پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ مستشرقین تقریباً تین چوتھائی صدی تک اس کوشش اور بحث و تمحیص میں لگے رہے کہ کچھ ایسے نازک اور دقیق گوشے دریافت کر لیں جن سے جہود و مسلمانوں کے متفق علیہ ذمیرہ میرت کو ہمسار کر دیں، مگر وہ آج تک ایک نئی بات بھی دریافت کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے، بلکہ اگر ہم پورے یورپ کے مستشرقین کے کارناموں کا بنظر غائر جائزہ لیں تو سوائے غلطیوں اور غلط بیانیوں کے کچھ بھی نظر نہیں آتا البتہ یہ حقیقت سامنے آئے گی، کہ ان لوگوں نے اپنی ساری کوشش و کاوش اس میں صرف کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کو مسخ کر دیا جائے، اس کے لئے انھوں نے غیر مستند اور موضوع حدیثوں سے بھی مدد لی ہے، اور مستند واقعات و روایات کی ایسی توجیہ کی ہے جن سے خلاف واقعہ اور غلط نتائج نکلے ہیں، اسی طرح حکموں کے مشتبہ رد و اہتوں اور حدیثیں کے ضعیف و مرجوح اقوال کو اچھالنے کی کوشش کی ہے، یا حدیثوں کے بعض اجزاء نکال کر انہیں دوسرے رنگ میں پیش کیا ہے، جیسا کہ مارگولوبوٹھ نے ایک روایت کے اس جز: یعنی انما حبت الی فی دنیا کما الطیب والنساء (تمہاری دنیا میں خوشبو اور بورتیں میرے لئے محبوب بنائی گئی ہیں) تو بیان کر دیا لیکن حدیث کے دوسرے حصہ وجعلت قوۃ علی فی الصلوٰۃ (اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے) کو حذف کر دیا، تاکہ یہ ظاہر ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دنیا پر کس قدر فریفتہ تھے۔

(معارف ستمبر ۱۹۸۳ء)



ہماری عصری تعلیمی اداروں

پر مستشرقین کے اعتراضات

از

مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی (دہلی)

www.KitaboSunnat.com

”مستشرقین کے نام سے یورپ اور امریکہ کے جن دانشوروں کو یاد کیا جاتا ہے ان کے متعلق مختلف رائیں ظاہر کی جاتی ہیں، کہا جاتا ہے، کہ یہ جامعت علوم و فنون کے شائقین کی ہے، سترہویں صدی عیسوی میں جب یورپ قرونِ مظلہ کی تاریکی سے باہر آیا، اسلامی ممالک خصوصاً اندلس کے علمی خزانوں کے جواہرات اس کے قبضہ میں آئے، اور وہاں علم کی روشنی پھیلنی شروع ہوئی تو یہ اس کی طرف نپکے، ان میں سے ایک جامعت نے علوم اسلامی کو اپنا موضوع بنایا، تفسیر و حدیث و سیرت سے متعلق نایاب کتابوں کو جان فحاشی اور دیدہ ریزی کے ساتھ ایڈٹ کیا، شوق و محنت کے ساتھ مغربی زبانوں میں ان کے ترجمے کئے، اور ان کو زور و طبع سے آراستہ کر کے مشرق و مغرب میں پھیلا یا۔

جس طرح ریگستان میں بٹھکنے والا قافلہ آب سرد و شیریں کا چھتہ پا کر اس پر ٹوٹ پڑتا ہے، یہ تشنگانِ علم اسی طرح ان علوم پر ٹوٹے، اور انھوں نے اپنی علمی پیاس بھی بجھائی، اور دوسرے کو بھی سیراب کیا، منداہام احمد بن حنبل اور طبقات ابن سعد کی تدوین و طباعت کے سلسلے میں دارالکتبہ اور پروفیسر سفاؤ قابل تشکر ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ وہ دانشور ہیں جنھوں نے ایشیا اور افریقہ پر مغربی اقوام کے اقتدار حاصل کرنے کے بعد ان پر اپنی گرفت مضبوط کرنے کے لئے ایشیائی اور اسلامی علوم و فنون کی طرف توجہ کی، جیسا کہ ہندوستان میں ایسٹ انڈیا کمپنی کے زمانہ میں ہوا کہ ۱۷۰۷ء میں کلکتہ میں ایسٹ انڈیا کمپنی اور فورٹ ولیم کالج قائم کیا گیا۔ اور دہلی میں انیسویں صدی عیسوی کے اوائل میں دہلی کالج اور اس سے متعلق دارالترجمہ کی تاسیس کی گئی، جہاں ایک طرف انگریزی حکومت کی مشینری کے لئے ہندوستانی پرزے ڈھالے گئے تو دوسری طرف نووارد مغربی حاکموں کو اپنی مشرقی رعایا کی زبان تاریخ و تمدن و تہذیب سے روشناس کرانے کا سامان کیا گیا۔

مستشرقین کی فرست بہت طویل ہے۔ مولانا شبلی نعمانی نے اپنی معرکہ آرا کتاب سیرۃ النبی کے حصہ اول کے مقدمہ میں بہت سے نام لگائے ہیں۔ اور اب نصف صدی گزرنے کے بعد ان میں خاصہ اضافہ ہو چکا ہے، اس سب کے متعلق کوئی ایک حکم لگانا انصاف سے بعید ہے، تاہم یہ حقیقت ناقابل انکار ہے، کہ ان میں بہت بڑی تعداد ان متعصب مصنفوں اور پادریوں کی ہے، جنہوں نے فلسطین کے میدان میں مجاہدین اسلام کے ہاتھوں، ممالک یورپ کے مشترکہ عیسائی لشکروں کے شکست کھانے کے بعد عمارت جنگ تبدیل کیا، اور اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف قہری جنگ شروع کی اور ان کیلئے روئے روشن پر ایسی کینڑا چھائی کہ انسانیت و شرافت کا سرشرم و ذمات سے جھک گیا، اسی مقصد کو منظم طریقے پر پورا کرنے کے لئے بعد میں انہوں نے یورپ، امریکہ اور کینیڈا میں تحقیقات علوم اسلامی کے نام سے ادارے قائم کئے، اب زمانہ کے حالات بدل گئے ہیں، اس لئے طریقہ جنگ بھی بدل گیا ہے، اب پیغمبر اسلام اور تعلیمات اسلام پر جو کتابیں اور مضامین شائع کئے جا رہے ہیں، ان کا اندازہ مناظرانہ نہیں بلکہ محققانہ اور غیر جانبدارانہ اور نئی اصطلاح کے مطابق معروضی ہوتا ہے، مگر اس میں دودھ کے گلاس میں زہر اس خوبی سے ملائے ہیں کہ پینے والے کو احساس تک نہیں ہوتا اور اندر ہی اندر ایمان و یقین کی آنتیں کاٹ دیتا ہے۔

"معروضی مطالعہ قرآن کا مطلب جیسا کہ بتایا جاتا ہے، یہ ہے کہ قرآن کا مطالعہ صرف ایک کتاب کی حیثیت سے کیا جائے، اور اس امر کو نظر انداز کر دیا جائے کہ وہ کس کی ہے اور اس کا مقصد کیا ہے، گویا شروع ہی میں قرآن کے کتاب اللہ ہونے کی نفی کر دی جائے، اور ایمان کی بنیاد ہی کو منہدم کر دیا جائے، حالانکہ قرآن کریم وہ عظیم ہدایت ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندوں کی رہنمائی کے لئے نازل کیا گیا ہے، اس سے استفادہ کی شرط اول یہ ہے کہ اس کے منزل من اللہ ہونے پر یقین ہو۔ دل میں اس کی پوری عظمت و حرمت ہو، اس سے ہدایت طلبی کا جذبہ کامل ہو، پھر آئینہ دل نگاہوں کے رنگ سے پاک صاف ہونا کہ اس میں ہدایت رہائی کی کرنیں جلوہ گر ہو سکیں۔ یہ شرائط جن میں پائی جائیں گی اسی درجہ میں ہدایت قرآنی سے استفادہ ہو سکے گا اور حکمت قرآنی کے خزانہ سے دامن طلب کو بھرا جائے گا۔"

قرآن کریم میں شروع ہی میں واضح کر دیا گیا ہے کہ ذَالِكَ الْكِتَابُ لَدَيْبِ فِيهِ، هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ یہ کتاب ایسی کتاب ہے، کہ جس کے منزل من اللہ ہونے میں، اور دین دنیائی اصلاح و فلاح کا سرچشمہ ہونے میں

کوئی شک و شبہ کی گنجائش نہیں، یہ شمع ہدایت ہے، مگر ان لوگوں کے لئے جو تقویٰ رکھتے ہیں، تقویٰ نفس انسانی کی وہ کیفیت ہے جو اس اللہ سے ڈرنے اور اس کی نافرمانی سے بچنے پر آمادہ کسے، "ہدایت قرآنی کا حصول اسی پر موقوف ہے، اس کے بہت کم درجات ہیں، جس درجہ کا تقویٰ ہو گا اسی درجہ کی ہدایت حاصل ہو سکے گی۔

خوف خدا اور اللہ کی نافرمانی سے احتراز تو ہر ایک کی بات ہے، جب ان کی بنیاد ایمان اللہ ہی نہیں، تو خواہ قرآن کریم کی الفاظ کی تحقیق میں ہزاروں صفحات سیاہ کر دیئے جائیں، اور قرآن کریم کی آیات کی ترتیب و ترتیب میں جلد پر کی جلد میں تیار کر دی جائیں ہدایت ربانی اور حکمت قرآنی کی روشنی سے دل و دماغ منور نہ ہو سکیں گے۔ ان لوگوں کا حصہ قرآن کریم ہی کتاب ہدایت میں سے بھی بجز ضلالت و شقاوت، دگرگزی و حیرانی کے کچھ نہیں، چنانچہ

ارشاد ربانی ہے کہ

يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ

اس قرآن کریم سے اللہ تعالیٰ بہت سے لوگوں کو گمراہ کرتا ہے، اور بہتوں کو ہدایت دیتا ہے، اور گمراہ فاسقوں کو ہی کرتا ہے۔

حدیث میں بھی فرمایا گیا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ يَفْعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخِرِينَ

اللہ تعالیٰ اس کتاب کے ذریعہ کچھ قوموں کو بلند کرتا ہے، اور کچھ کو گمراہ کرتا ہے۔

بہر حال ہمارے ان مستشرقین کے شوق و محنت کی آپ داد دے سکتے ہیں، ان کے شاگرد ارا داروں کی جہاں یہ بڑے بڑے و ظیفے و دیگر مسلمان طلبہ کا شکار کرتے ہیں، ان کی غنیمت اور خوبصورت کتابوں کی جن کی چمک دمک آنکھوں کو بغیرہ کرتی ہے آپ تعریف کر سکتے ہیں، مگر اسلام کی حقیقت اور قرآن کی حکمت کے افوارے ان کے کارخانوں کو کیا تعلق، بچھے اس دولت ایک واقعہ یاد آ گیا۔

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی طلائی جلی بڑی شان و شوکت کے ساتھ منائی گئی، اس موقع پر مدارس اسلامیہ کی ایک کانفرنس بھی منعقد ہوئی تھی، اس کے پہلے اجلاس کی صدارت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی نے فرمائی تھی، اور دوسرے اجلاس کی علامہ سیدتیان ندوی نے کی، میں ایک طالب علم کی حیثیت سے حضرت مدنی کے ساتھ تھا، مولانا

ابوبکر شہیدِ عالمِ دینیاتِ مسلم یونیورسٹی اس اجلاس کے صدر استقبالیہ تھے، حضرت مولانا ابوبکرؒ نے حضرت مولانا مدنیؒ کا خیر مقدم کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ:-

”الفاظِ قرآن و حدیث کی تحقیق میں، خواہ یورپ اور امریکہ کے دانشور کتابوں کے انبار لگا دیں مگر معانی و مطالب کتاب و سنت کی تحقیق کے لئے ہیں آپ جیسے علمائے اعلام کے سامنے ہی زانوئے ادب تہ کرنا پڑے گا“
 بہر حال یہ حقیقت ناقابل انکار ہے کہ علوم اسلامیہ کی تعلیم و تحقیق کے سلسلہ میں، یورپ امریکہ اور کینیڈا کے اسلامیات کے ادارے، کھوٹے سکوں کی ٹسکاں سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے، مگر ہماری انتہائی محرومی اور نادانی ہے کہ ہمارے ہندوستان کے اسلامی عصری تعلیمی اداروں میں وہاں کے بڑھے ہوئے سکوں کو زرا خاص سمجھ کر قبول کیا جا رہا ہے۔

ہندوستان میں تین یونیورسٹیاں ہیں جن کا خصوصی تعلق مسلمانوں سے رہا ہے، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی اور عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد، مسلم یونیورسٹی، تمام دنیا میں ہندوستانی مسلمانوں کے تعلیمی مرکز کی حیثیت سے شہرت رکھتی ہے، اور سرت ہے کہ ہندوستان کی پارلیمنٹ نے بھی اس کی اس حیثیت کو قانونی طور پر تسلیم کر لیا ہے،

سر سید احمد خاں مرحوم نے انینگلو محمدن کالج کی حیثیت سے اس کی بنیاد ڈالی تو مقصد یہ فرار دیا کہ لفظ ہمارے دائیں ہاتھ میں ہوگا، نیچرل سائنس بائیں ہاتھ میں اور لا الہ الا اللہ وھمداً وکبراً سُبْحَانَ اللہِ کاتاج سرِّہٖ چنانچہ اس مقصد کے لئے انھوں نے شروع ہی میں شعبہ دینیات قائم کیا جس میں مولانا عبدالرشید انصاری، مولانا سلیمان اشرف، مولانا ابوبکر شہید ریسٹم اللہ اور مولانا سعید احمد اکبر آبادی جیسے علماء راہنمیں شامل رہے۔

۱۹۲۰ء میں انگریزی حکومت کے اثرات سے آزاد ایک اسلامی یونیورسٹی کی ضرورت رئیس الاحرار مولانا محمد علی اور سید الملک حکیم اجل خاں نے محسوس کی تو جامعہ ملیہ اسلامیہ قائم ہوئی، شیخ الحدیث حضرت مولانا محمود الحسنؒ نے انتہائی ضعف و نقاہت میں اس کا افتتاح اس امید سے کیا کہ ملت اسلامیہ کے جس درد و غم سے ان کی ہڈیاں گھٹ رہی ہیں، یہ اس کا مداوا ہوگی۔ اپنے استاد کی اسی آرزو کی تکمیل کے لئے حضرت مولانا عبید اللہ سندھیؒ نے وہاں بیتِ حکمت قائم کیا، اور حضرت شاہ ولی اللہؒ کے فلسفہ اسلام کا درس دیا جس میں مرحوم ڈاکٹر ڈاکٹر حسین پابندی کے ساتھ شریک ہوتے رہے، ڈاکٹر صاحب نے ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا کہ ان کی خواہش ہے کہ انگریزی ادارہ دوادب کے لئے ایسی کتابیں

تیار کی جائیں جن میں اسلامی عقائد و تعلیمات کو سمویا گیا ہو، تاکہ طلبہ اسلامی رنگ میں پوری طرح رنگے جاسکیں۔
یہاں بھی علی گڑھ سے بھی زیادہ اہمیت کے ساتھ شعبہٴ دینیات قائم رہا جس میں مولانا عبدالحی فاروقی، مولانا محمد سورتی اور مولانا محمد اسلم جیراج پوری جیسے فضلاء، قرآن کریم، حدیث شریف اور ادب عربی کا درس دیتے رہے۔
عثمانیہ یونیورسٹی کو بھی اس حیثیت سے اسلامی یونیورسٹی کہا جاسکتا ہے، کہ یہ ایک مسلم ریاست کے زیر سایہ قائم ہوئی
اس میں شروع ہی سے بڑے اہتمام سے شعبہٴ دینیات قائم کیا گیا، جس میں مولانا مناظر احسن کی لائبریری جیسے فضلاء نے علوم
اسلامی کی نشر و اشاعت کی اور ڈاکٹر حمید اللہ جیسے فاضل شاگرد پیدا ہوئے،
اب بھی مسلم یونیورسٹی کا شعبہٴ دینیات قائم ہے، مگر اس کی حیثیت کو بہتر بنانے کی ضرورت ہے، باقی دونوں
یونیورسٹیوں میں شعبہٴ دینیات کو ختم کر دیا گیا ہے اور اس کے بجائے اسلامک اسٹڈیز ڈیپارٹمنٹ قائم کر دیا گیا ہے۔
ان شعبوں میں عمل دخل زیادہ تر مستشرقین یورپ و امریکہ کے لائق شاگردوں کا ہے۔ نصابِ تعلیم سے قرآن و حدیث
کے متون کو خارج کرنے کے بعد صرف علومِ اسلامی کی تاریخ اور ان کی تنقید پر اکتفا کیا جا رہا ہے۔ نصابی کتابیں زیادہ
ترانہ مستشرقین کے نتائجِ افکار ہیں، جن میں اسلام کو مغربی لباس میں پیش کیا جاتا ہے۔ اور تحقیق و تنقید کے نام پر،
مفسرین و محدثین و فقہاء و صوفیہ کے افکار و کردار کو مجروح و مشتبہ بنایا جاتا ہے، تاکہ وہ ستون ہی گرا دیئے جائیں جن پر
اسلام کی عظیم و رفیع عمارت قائم ہے، اس صورت حال کا نتیجہ واضح ہے، جب اساتذہٴ کرام کا یہ حال ہو تو غریب طلبہ
کا علمی و علمی حیثیت سے جو حال ہو سکتا ہے ظاہر ہے۔

گر ہمیں مکتب است و ہمیں ملا کارطعناں تمام خواہد شد

یہی صورت حال کہ پیش ہندوستان کے علاوہ پاکستان، مصر و شام وغیرہ میں بھی ہو سکتی ہے اگر وہاں کسی بھی
وقت رائے عامہ کو منظم کر کے طاقت کے ذریعہ ان حالات کو بدلایا جاسکتا ہے، مگر ہندوستان کے مسلمان ایسا نہیں کر سکتے۔
تاہم وہ ایک ایسے ملک کے شہری ہونے کی حیثیت سے جہاں ان کو اپنی تہذیب اپنا تمدن اور اپنے علوم کو باقی رکھنے کا
بلکہ ان کو پروان چڑھانے کا دستوری حق دیا گیا ہے، اپنی آواز بلند کر سکتے ہیں، اور اپنی ذہنی امیلا گاہوں کو، جس کا کلا
بزرگوں نے خونِ جگر سے سیخ کر پروان چڑھایا ہے، برباد ہونے سے بچانے کی کوشش کر سکتے ہیں۔

ملحہ متار کے خاتمہ کے بعد جامعہ ملیہ اسلامیہ کے ڈاکٹر مشیر الحق نے اس پر کافی روشنی ڈالی۔

(۲) مشرقیین اور تاریخ ترکی

اس

ڈاکٹر اکل ایوبی، ادارہ علوم اسلامیہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

”ترکوں کے خلاف مشرقین نے جو غلطی ہم چلائی ہے، اس مقالہ سے اس کا اندازہ ہوگا۔“

(مترجم)

مشرقیین نے اسلام اور مسلمانوں کی تہذیب و تمدن کو براہ راست مجرد کرنے کے ساتھ نبی ساتھ اسلامی دنیا کے اتحاد اور یک جہتی کو کمزور کرنے کے لئے بالواسطہ طریقوں سے بھی کام لیا ہے، اس سلسلے میں انھوں نے ان ترکوں کو آذربائیجان کی کامیاب کوشش کی، جنھوں نے صدیوں تک اسلام کا جھنڈا بلند رکھا، خانہ کعبہ کے پاس ان بنے، اسلامی سلطوت کا نشان رہے، اور شوکت اسلامی کے نقیب کے فرائض بھی انجام دیئے، جہاں تک ترکوں کی قدیم تاریخ کا تعلق ہے، وہ ماضی کے پردے میں چھپی ہوئی ہے، چینی ماخوذوں کی رو سے ترکوں کا وجود دست سائنہ ق م تک ملتا ہے، دوسری صدی قبل مسیح میں ان کے مختلف قبیلے چین کی شمالی سرحد پر لوٹ مار کیا کرتے تھے، لیکن چھٹی صدی عیسوی میں ان کا دائرہ اتنا وسیع ہوا کہ مشرقی ادر و سطلی ایشیا ان کی تنگ و دو کے میدان بن گئے، اسی صدی میں ترکوں نے ایک طاقتور سلطنت بھی قائم کر لی تھی جو منگولیا اور چین کی شمالی سرحد سے لے کر بحر اسود تک پھیلی ہوئی تھی، لیکن ان کے مختلف قبائل وقتاً فوقتاً مغربی ایشیا اور مشرقی یورپ کی آبادیوں پر حملہ کرتے رہے، ان قبائل میں کسی طرح کا قومی یا نسلی احساس موجود نہ تھا، اور نہ ان کی کوئی مشترک زبان تھی، ترکی زبان کے ساتھ ہی ساتھ یورپی ایرانی اور منگولی زبانیں بھی ان کے جہگوں میں بولی جاتی تھیں، ان کا ابتدائی مسلک آسمان پرستی یا آتش پرستی تھا، لیکن رفتہ رفتہ انھوں نے سامانیت، بدھ مت اور عیسائیت کو اپنایا، لیکن آخر میں انھوں نے مذہب اسلام اختیار کیا۔ اسلام کے حلقہ بگوش ہونے اور مسلم علاقوں میں ہجرت کرنے کی وجہ سے ترکوں نے اپنی مادری زبان میں تبدیلی کی اور اپنے مخصوص قدیم رسم الخط کو تبدیل کر کے عربی رسم الخط اپنایا، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے اپنے تمدن، معاشرت، سماج، اخلاق، ادب اور زبان پر اسلامی تہذیب و تمدن کا بہت گہرا اثر پڑا۔ اور جب خود ان کی حکومتیں ایشیا اور یورپ میں قائم ہوئیں تو یہ قوم اسلامی شوکت و طاقت کی علمبردار بن گئی، اور ان علاقوں میں اسلامی تمدن کے بیج ہی نہیں بوئے

مستشرقین کے اثرات

بلکہ ان علاقوں کو پوری طرح اسلامی رنگ میں رنگ دیا، جہاں مسلمان ہزار کوششوں کے باوجود اپنے قدم نہیں جما پائے تھے، اس وقت ترک نام ہی ہیبت پیدا کر دینے کے لئے کافی تھا، اور انھیں شکست دینا یا ان کی قوت کو تباہ کرنا ایک ناممکن امر سمجھا جاتا تھا، اسی ہیبت کی وجہ سے فتح قسطنطنیہ کے تقریباً دو سو سال کے بعد بھی ایک فرانسیسی مصنف (GuilLET) نے ۱۶۷۸ء میں اپنی کتاب میں لکھا تھا کہ ہر عیسائی کو ہمیشہ یہ دعا کرتے رہنا چاہئے کہ خدا پھر کوئی سلطان محمد ثانی نہ پیدا کرے جس نے قسطنطنیہ کو فتح کر کے سلطان فاتح کا لقب پایا تھا، اس وقت ترکوں کے فتح و ظفر کا سیلاب آگے بڑھتا گیا، یہاں تک کہ اس نے ایشیا کو تخت و تاج کر دیا اور اس طرح اگر ایک طرف انڈس مسلمانوں کے قبضہ سے نکلا تو دوسری طرف اس زمانہ میں ترکوں نے اپنی فتوحات سے اسکی بخوبی تلافی کر دینے کے بعد ترک یعنی یورپ کا نیا دشمن دیکھنے کے دروازوں بیکرہ اوقیانوس اور بیکرہ اوس کے شمالی سواحل تک پہنچ گیا، اور قحصر کے بعد ترکوں کے کلاہ لقا میں فادیم بحرین اشرقیین کا طرہ امتیاز بھی لگ گیا۔

ترکوں نے اپنی قومیت کی طرف سے ہمیشہ بیگانگی برتی تھی، وہ اپنے آپ کو مسلمان قوم تصور کرتے تھے، مستشرقین نے اسی رنگ کو مضبوطی سے پکڑا اور اسلامی اتحاد کو ضرب لگانے کی غرض سے ترکوں کو ان کی اس اصل قومیت کا احساس دلا دیا لگ گئے جس کا دار و مدار ازل اور مادری زبان پر ہے۔ اس کی تکمیل کی غرض سے ایک فرانسیسی مستشرق GOSPEH نے ۱۸۰۹ء میں De l'Asie Mineure کے وسط میں ایک ذہنی خاکہ بنایا اور شکل دینے کے لئے ترکوں کی قدیم تاریخ لکھی، اور ان کے ان کارناموں کو شاندار الفاظ میں پیش کیا جو ترکوں نے اسلام قبول کرنے سے پہلے انجام دیئے تھے، اس مستشرق کی یہ کتاب علمی اور تحقیقی ضرورت ہے، لیکن اس نے قدیم غیر اسلامی ترکی تہذیب کے احیاء کی دعوت اس لئے دی کہ ترکوں کے اسلامی معاشرہ میں انتشار پیدا ہوا، اس کا مقصد ترکوں کا تعلق غیر مسلم ترکوں سے قائم کرنا تھا، اور ان کو یہ بتانا تھا، کہ وہ صرف مسلمان نہیں ہیں بلکہ ترک بھی ہیں، یا یوں کہئے کہ وہ ترک پیسلے ہیں اور مسلمان بعد میں اور ان کا غیر اسلامی دور بہت شاندار رہا ہے، اسی مقصد کے حصول کے لئے بوسلف، وان ہمر، ڈیمیری، رادڈون اور جاپون نے اپنی تصانیف کے ذریعہ کوشش کی، جو درتھ، سرجیس، ولیم ریڈ ہاؤس اور ایاس ہون دگلنس گب کی تصانیف بھی اسی سلسلے کی کڑیاں ہیں، اسی نقطہ نظر سے اٹھارہویں ڈیوڈس نے بھی اپنی کتاب *A Grammar of the Turkish Language* لکھی جو ۱۸۳۲ء میں لندن سے شائع ہوئی، یوں تو ڈیوڈس کی کتاب

ترکی قواعد سے متعلق ہے، لیکن مصنف نے اس کتاب میں ایک طویل مقدمہ بھی شامل کیا ہے جس میں ترکوں کی قدیم ترین تاریخ کو بہت نمایاں انداز سے پیش کیا گیا ہے، اور ان کے کارناموں کو خود ترکوں کو بتانے کی کوشش کی گئی ہے، ترک بھی تک اپنی تاریخ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے شروع کرتے تھے، اور خلفائے راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین اور عباسی دور کو اپنی ہی تاریخ کے ابواب تصور کرتے تھے، لیکن مستشرقین نے یہ کوشش کی کہ ترک اپنی قدیم تاریخ اور اسلام سے پہلے کی داستان لشکرخوش ہوں اور ان میں اس پر فخر کرنے کا شوق پیدا ہو، تاکہ رفتہ رفتہ مذہبی احساس اور اسلامی اخوت کے بدلے ان میں نسلی تاثرات فروغ پاجائیں اور اسلامی اتحاد کو ضرب لگے اور ترکوں کی قومیت کا دار و مدار مذہب کے بجائے ترکی نسل پر قائم ہو جائے، ان مستشرقین کا اصل مقصد ترکوں کے اسلامی ذہن کو بدلنا، اسلامی وحدت کو پارہ پارہ کرنا اور اسلامی تہذیب کو نقصان پہنچانا تھا، ان کو اس مقصد میں خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوئی اور ان کی تحریروں سے متاثر ہو کر ترکوں کا ایک حلقہ ان کا ہمنوا بن گیا یہ حلقہ ان ہی مستشرقین کے زیر اثر برابر فروغ پاتا رہا، ان کے مستقل داعی پیدا ہوتے گئے، اور ان ہی کے ترک شاگردوں میں سے مصطفیٰ جلال الدین پاشا، احمد جودت پاشا، شمس الدین شامی، احمد مدحت، نجیب عام، بورصالی طاہر، احمد علی سلیمان پاشا، محمد راد، علی توغین جیسے مصنفین ایک ذہنی انقلاب برپا کرنے میں لگ گئے، اس انقلاب کا رخ ترکوں کے فلسفی ضیاء گوک آلپ نے باضابطہ ترکیب کی طرف موڑا جس کی وجہ سے ترکوں کا لگاؤ اسلام اور اسلامی تہذیب و تمدن سے کسی حد تک کم ہوا، اور مصطفیٰ کمال آتاترک نے اپنے اصلاحی کارناموں کے ذریعہ سے ترکوں کا تعلق صرف مذہب اسلام اور اسلامی تہذیب و تمدن ہی سے نہیں بلکہ ان کا رشتہ اسلامی دنیا سے بھی منقطع کرنے کی کوشش کی، مستشرقین کا بنیادی مقصد بھی یہی تھا، چنانچہ مغرب میں آتاترک کے ان کارناموں کا زور شور سے چرچا کیا گیا اور یہ ظاہر کیا گیا کہ ترکی میں انقلاب برپا ہو گیا ہے اور ترکوں نے اپنا رشتہ اسلام سے بالکل منقطع کر لیا ہے، اس خیال کی اشاعت ٹوٹن بی، کرک، وڈو، وڈم، ہنری امین آرم اسٹر ونگ، ہیری لیوک وغیرہ جیسے مصنفوں نے کی، ان نامور مصنفوں نے آتاترک کی سیاسی، اور قومی خدمات کے ساتھ ہی ساتھ اس کی بے دینی اور اس کی بے اعتدالی اور اس کی ناعاقبت اندیشی کو اس کا کارنامہ قرار دیا تھا، یہ سلسلہ آج بھی جاری ہے، ان مصنفوں نے مسلمان ترکوں کی تاریخ لکھتے وقت تعصب سے کام لیکر غلطی بددیانتی کا ثبوت دیا ہے، اور زہرا کو خیالات کا اظہار کیا ہے، ان مستشرقین کو ترکوں سے سخت دشمنی تھی، ان کی تحریریں کینز پروری سے پڑھیں، ان بیشتر تحریروں میں تبلیغی مشن کی روح کارفرما ہے، مگر جب مصطفیٰ کمال آتاترک نے خود مستشرقین کے مقاصد کی تکمیل کر دی تو اس کی شان میں قہیدرے

مشرقیں کے اثرات

پڑھنا ان کا اخلاقی فرض بن گیا اور سب نے اپنی اپنی باط کے مطابق اس کی تعریف کی، اس کو سرفروش مجاہد، پرجوش فدائی وطن و ملت، قابل ترین سیاست دان، قوم کا صلح اعظم، ملک و ملت کی تعمیر کرنے والا، سمار، مجاہد، روڈ گلاز آزاد خیالی کا عاشق، مجاہد اعظم، شہ آرا، آزادی کا پروانہ، دل و دماغ اور روح تک کو آزاد کرنے والا ان اور عظیم الشان جذبات کا نورانی پسیدہ کہا گیا، ان کی زندگی کی کتابیں ہم ہندوستانیوں کی معلومات کا خازن بھی نہیں، اس لئے واقعات کی حقیقی نوعیت اور صحیح صورت حال پر سے ظہور پر واضح نہ ہو سکی، اور نہ ہی عام اور غیر سرکاری ترکوں کا نقطہ نظر پوری وضاحت سے ہمارے سامنے آسکا۔ غالباً اسی وجہ سے ہندوستان میں مصطفیٰ کمال آتا ترک سے ایک طرح کی خوش عقیدگی پائی گئی اور دینی حلقوں میں بھی اس پر تنقید گوارا نہیں کی گئی اور اس کے سیاسی اور قومی خدمات کی وجہ سے دین کے خلاف اس کے اقدامات کو بھی نظر انداز کر دیا گیا، اس لئے اب اس کی بھی ضرورت ہے کہ ہمارے یہاں ایسا بھی ملی اور تحقیقی کام ہو، جس سے مصطفیٰ کمال آتا ترک کی اصلاحات کے ساتھ ہی ساتھ اسلام سے ترکوں کی وفاداری کی تصویر بھی سامنے آجائے اور اس فرق کی وضاحت بھی ہو جائے جو حکومت کے مخفی دمج و ربطی اور مسلمان ترک عوام کے درمیان پہلے بھی تھا، اور آج بھی موجود ہے۔

www.KitaboSunnat.com

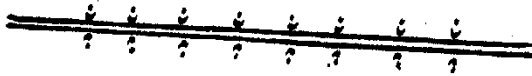
یورپی ممالک کو ترکوں سے سخت عداوت تھی چنانچہ مغربی اہل قلم حضرات نے بھی ترکوں کی تاریخ لکھتے وقت تعصب سے کام لیا ہے، اور ترکوں کے مذہب یعنی اسلام پر طعنہ زنی اور دیوانہ دار اعتراضات کئے ہیں، اس وقت ان کی تمام تصنیفات و تالیفات پر تبصرہ کرنا مشکل ہے، تاہم چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں، ایورسلی نے اپنی کتاب دی، ٹرکس امپائر میں عثمانی سلطان بایزید یلدرم (۱۳۸۹ء - ۱۴۰۲ء) کے حالات زندگی (ص ۴۸) لکھتے وقت ایک ترکی کہاوت یا مقولہ کو قرآن کریم کی آیت قرار دے کر اسلام کا دشمن ہونے کا ثبوت پیش کیا ہے، اصل واقعہ یہ ہے کہ امیر کرمانیہ علاء اللہ مغربی ایشیا کے ترکوں کی سرداری کا خواہشمند تھا، اس لئے عثمانیوں سے اس کی عداوت تھی، وہ دولت عثمانیہ کو نقصان پہنچانے کی برابر کوشش کرتا رہا، اور متحدہ ارض عثمانی علاقوں پر حملے کئے، جن میں سخت مقابلے بھی ہوئے، ایک مقابلے میں علاء الدین نے سلطان بایزید یلدرم کے سالار عسکر تیمور تاش کو گرفتار بھی کر لیا، یہ خبر سن کر یلدرم نے کرمانیوں پر حملہ کیا اور ان کو شکست دے کر اپنے سالار عسکر کو آزاد دے نہیں کرایا بلکہ علاء الدین اور اس کے دو لڑکوں کو گرفتار بھی کر لیا اور سلطان نے ان تینوں کو تیمور تاش کی حسرت میں دے دیا، مگر اس نے بایزید یلدرم کی اجازت کے بغیر ہی تینوں کو پھانسی دے دیا

یادرم یہ سکر بہت برہم ہوا اور رنجیدہ بھی، مگر وہ اس ترکی کماوت یا مقولہ کو یاد کر کے خاموش ہو گیا کہ "ایک امیر کی موت انہی برہمی میں ہے جتنا ایک صوبے کا نفعان"۔ ہمارے ہمسفر قیامی نے اس ترکی کماوت یا مقولہ کو قرآن کریم کی ایک آیت قرار دیتے ہوئے یہ تحریر فرمایا ہے کہ اس آیت کے بموجب یادرم نے اپنی فوج کو حکم دیا کہ کرمانیہ کی پوری ریاست پر قبضہ کر کے اسے عثمانی سلطنت میں شامل کر لیا جائے، یہ سفید جھوٹ قرآن کریم کے بے حتمی اور اسلام سے دشمنی ہی کی وجہ سے تحریر کیا گیا ہے اسی طرح ایوب علی ایک جگہ اور لکھتا ہے کہ مغربی ایشیا کے عیسائی ترکوں سے ڈر کر اسلام لائے تھے۔ اور ان کے اور ترکوں کے درمیان شادی بیاہ کے تعلقات قائم ہو گئے اور دونوں کے میل سے ایک نئی نسل تیار ہونے لگی، جو دوسری ریاستوں کے باشندوں سے بہت کچھ مختلف تھی اور اپنے کو "عثمانی" کہتی تھی، اس بیان سے یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ صرف ایشیا کے پرانے عیسائی یعنی نوسلم اور مسلمان ترکوں نے درمیان شادیوں کے نتیجہ میں جو اولادیں ہوئیں وہ "عثمانی" کہلاتی تھیں جب کہ حقیقت یہ ہے کہ ہر وہ شخص جو عثمانی کا باشندہ تھا، عثمانی کہلاتا تھا، اس میں نسل، مذہب اور زبان کی تفریق نہیں تھی، اسی طرح اچ۔ اے کبزن نے اپنی کتاب "دی فوڈیشن آف دی اولڈ اینڈ نیو ورلڈ" میں یہ تحقیق کسی ثبوت کے بغیر پیش کی ہے کہ عثمانی سلطنت کا پہلا تاجدار یعنی سلطان عثمان اور اس کے تمام ساتھی بت پرست تھے جو بعد میں مسلمان ہوئے ہیں۔ اس مصنف نے عثمان کی فاتحانہ سرگرمیوں کے متعلق یہ بھی لکھا ہے۔ کہ یہ سلاجقہ، قونہ کے خاتمہ کا نہیں بلکہ اس تبدیلی مذہب ہی کا نتیجہ تھا کہ ۶۸۹ء سے ۱۲۱۰ء کے بعد عثمان کی فاتحانہ سرگرمیاں شروع ہو گئیں جب کہ اس سے قبل صفوت کی زندگی کے پچاس سال ان سرگرمیوں سے خالی تھے۔ اس نے یہ بھی تحریر کیا ہے کہ "عثمانی اسلام سے وابستہ ہیں۔ اور ان میں تبلیغی جوش ہے۔ یہ لوگ یونانیوں یعنی بازنطینیوں نے اور تاتاریوں دونوں کے یکساں دشمن ہیں"۔ مستشرقین نے سلطان عثمان کی ہمت، شجاعت اور اس کے عدل و انصاف کی خوب خوب تعریف کی ہے لیکن اس کے دامن پر خون کے دھبے بھی یہ کہہ کر لگا دینے کی کوشش کی ہے کہ اس نے اپنے ایک بے گناہ بوڑھے چچا کو قتل کر دیا تھا، جب کہ اس کے شواہد نہیں ملتے۔ اس سے کسی کو اٹھارہ نہ ہوگا کہ عثمانی ترکوں نے عیسائیوں کے نابالغ بچوں کو اسلامی تعلیمات دیکر اور ترکی زبان سکھا کر ایک ایسی زبردست فوج تیار کر لی تھی جس نے عثمانی فتوحات کی رفتار میں ایک سیلاب کی قوت پیدا کر دی تھی۔ وہ فوج اپنی نوعیت کے اعتبار سے نئی تھی، اس نے نئی چری یعنی نئی فوج کہلائی۔ اس نئی چری لفظ کی شکل یورپی زبانوں میں کافی بگڑ گئی ہے۔ فارسی اور ہماری مادری اردو زبان میں بھی غلطی "سبجان ناری"

مستشرقین کے اثرات

ہو گیا ہے، بعض عربی کتابوں میں اسے انکشاری بھی لکھا گیا ہے۔ اس سلسلے میں صرف یہ بات قابل ذکر ہے کہ نبی چری کی بنیاد سلطان اورخان (۱۳۲۶ء - ۱۳۵۹ء) کے دور حکومت میں رکھی گئی تھی اور سب سے پہلے ایک ہزار نوجوانوں کی فوج بنائی گئی تھی، مستشرقین نے لکھا ہے کہ سلطان اورخان نے ان تمام نوجوانوں کو جمع کیا اور حاجی بکتاش ولی نامی صوفی بزرگ کے سامنے پیش کیا جنھوں نے اس نئی فوج کی کامیابی کی دعادی یہ واقعہ سراسر غلط ہے۔ کیونکہ حاجی بکتاش ولی نامی بزرگ سلطان عثمان کے دور میں تھے۔ اور تیرہویں صدی کے آخر میں ان کا انتقال ہو گیا تھا۔ اور سلطان اورخان کے زمانہ میں ان کا وجود نہ تھا۔ میرے خیال سے ”نبی چری“ کو حاجی بکتاش ولی جیسے نامی صوفی سے منسوب کر دینے سے مستشرقین کا مقصد یہ ثابت کرنا ہوا کہ مسلمانوں کے صوفیوں نے بھی اسلام کو تلواریں پھیلانے میں مدد دی ہے۔ اسی طرح مستشرقین نے سلطان عثمان کے جانشینوں کے محاسن کا اعتراف بہت کم کیا ہے۔ اور ان کی سنگ دلی اور نقص عہد کے متعدد جھوٹے واقعات بیان کئے ہیں۔ سلطان محمد نے قسطنطنیہ کی فتح کے روز جس رحمدلی اور رقیق القلبی کا ثبوت دیا ہے۔ اس کی مثال اس کے کسی ہم عصر نے پیش نہ کی۔ اس کے باوجود مستشرقین نے لکھا ہے کہ سلطان اور اس کے سپاہیوں نے بہت سے مظالم کئے اور یونانیوں کی پوری جماعت پر نہایت سخت مصیبت ٹوٹ پڑی ان ہی مستشرقین نے سلطان محمد فاتح کو دل کھول کر بڑا بھلا کہا ہے اور اس کو بدکار اور نفس پرست تک بتا کرنے کی کوشش کی ہے، اس سلسلے میں ڈیوک نوٹار اس اور اس کے لوگوں کے قتل کا واقعہ بیان کیا جاتا ہے اور اس کا یہ سبب بتایا گیا ہے کہ ڈیوک نوٹار اس نے اپنے لوگوں کو سلطان محمد فاتح کی خلوت عیش میں بھیجنے سے انکار کر دیا تھا۔ جب کہ یہ قتل اس سازش کا نتیجہ تھا۔ جو ڈیوک نوٹار اس قسطنطنیہ کو ترکوں سے آزاد کرنے کے لئے اٹلی سے کر رہا تھا۔ اسی طرح سر جارج لارینٹ نے اپنی کتاب ”ترکی میں اسلام سے متعلق یہ بیان دیا ہے کہ وہ علم کی روشنی پھیلانے کا مخالف تھا۔ اور عثمانی ترکوں کی نسبت یہ کہا ہے کہ یہ قوم منظم جہالت کی دلدلہ تھی۔ اسی طرح کے بہت سے بیانات مستشرقین نے اسلام اور مسلمان ترکوں سے متعلق اپنی کتابوں میں درج کئے ہیں۔ اور حق اور سچائی کے بجائے تعصب اور تنگ نظری سے کام لیا ہے، انھوں نے ترکوں کی تاریخ لکھنے میں جس تعصب کا مظاہرہ کیا ہے اس کا اعتراف اب چند یورپین اسکالرز کرنے لگے ہیں

ابھی رسالہ اسلام اور عصر جدید کی جلد ۱۴، شماره ۱۱ اہانت جنوری ۱۹۸۲ء میں پروفیسر ضیاء الحسن فاروقی صاحب نے برنارڈ لوئس کے ایک اس مقالہ کا ترجمہ شایع کیا ہے۔ جس کا عنوان "اسلام ہے۔ یہ مقالہ جس کا انگریزی سے اردو ترجمہ جناب نذیر الدین مینائی صاحب نے کیا ہے۔ کافی پہلے کا لکھا ہوا ہے۔ مگر بہت کم حضرات کی نظروں سے گزرا ہوگا۔ اس مقالہ میں برنارڈ لوئس نے خود اقرار کیا ہے کہ "یورپ میں لکھی گئی اسلامی تہذیب و تمدن سے متعلق کیا ہیں زیادہ تر ایسے حضرات نے لکھی ہیں جو اصل ماخذ کی زبان سے ناواقف تھے۔ اسی مقالے میں برنارڈ لوئس نے عثمانی ترکوں کے متعلق تحریر کیا ہے کہ "یورپ میں مسلمانوں کی فتوحات میں دور رس اثرات کے اعتبار سے عثمانی ترکوں کی فتوحات کو بہت اہمیت حاصل ہے عثمانی ترکوں کے حملوں اور فتوحات کا آغاز چودھویں صدی عیسوی سے ہوتا ہے، عثمانی فتوحات نے یورپ کے بڑے حصے کو یونان، بلقان، ہنگری اور پولینڈ تک اسلامی حکومت کے زیر نگیں کر لیا۔" برنارڈ لوئس مزید لکھتے ہیں کہ "یورپی تاریخ کی زیادہ تر کتابیں ان ممالک میں عثمانی حکومت اور اس کے اثرات کو مسخ کر کے پیش کرتی ہیں۔ یہ کتابیں خالصتاً مغربی شواہد پر مبنی ہیں۔ جو زیادہ تر ناقص گھڑی ہوئی اور غیر معتبر ہیں۔ ان کتابوں میں تاریخ یورپ میں ترکوں کے ردول کی افسوسناک حد تک گمراہ کن تعبیر ملتی ہے۔ برنارڈ لوئس کے اس بیان سے بھی اس امر کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ مستشرقین کی "معتبر" کتابیں کتنی غیر معتبر ہیں اس لئے اب مسلمان اہل قلم حضرات کو خود اپنی مذہبی، علمی، تہذیب اور ادبی تاریخ نہ صرف اپنی مادری زبان میں بلکہ یورپین زبانوں میں بھی لکھنی چاہئے تاکہ مستشرقین کے تخریبی اور تشکیلی اثرات کو رد کیا جاسکے اور مستند و صحیح مندرجہ معلومات اور نقطہ نظر اصل ماخذ کی بنیاد پر پیش کیا جاسکے۔



مستشرقین کی خدمات

اور

ان کے حدود

از

جناب سید وحید الدین صاحب ہمدرد نگر، نئی دہلی

www.KitaboSunnat.com

اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مغربی عالموں نے علوم اسلامی کی بہت بڑی خدمت انجام دیک ہے، بہت سے مخطوطات جو دور دراز کتب خانوں میں پوشیدہ تھے، ان کا سراغ لگایا، سائیکسٹک طریقے سے ان کو ایڈٹ کیا اور نئے اسلام سے انکو روشناس کرایا، آج بھی مسلمان علمائے اس سلسلہ میں کچھ کام کیا، کیا اعتبار و قدر، کیا اعتبار و معیار ان کا جوڑی طور پر قائم نہیں کیا جاسکتا۔ ہر عالم جب کسی دوسری تہذیب کا مطالعہ کرتا ہے تو وہ ان روایات اور تعصبات سے اپنے کو منزہ نہیں کر سکتا جن میں اس کی پرورش ہوئی ہے۔ اس طرح ہر تہذیب کا علمبردار اپنے ساتھ اپنی ہی تہذیب کا بوجھ اٹھائے رکھتا ہے، اور اپنی ہی روایات کی روشنی میں دوسری تہذیب کو جانچنے اور اس پر حکم لگانے کی کوشش کرتا ہے۔ مستشرقین کا اسلام کے ساتھ معاملہ اپنی خاص نوعیت رکھتا ہے۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ مستشرقین عام طور پر یا تو یہودی النسل رہے ہیں یا پھر عیسائی سے وابستہ رہے ہیں۔ صلیبی جنگوں نے ایک معاندانہ فضا پیدا کر دی تھی، جس کا اثر اب تک ہاتی ہے۔ اسلام اور عیسائیت کے تعلقات اس طرح شروع ہی سے ایسے ماحول میں شروع ہوئے

پلتے ہے جو اسلام کی صحیح تفہیم کے لئے بالکل نامازگار تھا۔ خاص طور پر رسول اللہ کی سیرت کذب و افتراء کا نشانہ بن گئی۔ یہاں یہ بات بھی واضح ہو جانا چاہئے کہ اسلامی ثقافت کے دوسرے پہلو بھی ہیں۔ جن کا براہ راست مذہب سے تعلق نہیں۔ جیسے فنِ تعمیر، شعر و شاعری، مصوری (خاص طور پر خطاطی) وغیرہ اور سائنسی علوم جیسے ریاضی، ہیئت، بصریات، تاریخ وغیرہ، ان علوم کے بارے میں مستشرقین کا رویہ بڑی حد تک مذہبی تعصبات سے آلودہ نہیں ہوا ہے۔ جرمن مستشرق زخاؤ نے البرونی کی کتاب الہند کو ایڈٹ کیا البرونی کی اہمیت کا احساس اسی زمانہ سے دن بدن بڑھتا گیا۔ اسی طرح ابن خلدون کا کا نام بہت بڑی حد تک مستشرقین ہی کی کاوشوں سے ہمارے سامنے آیا اور دنیا کو معلوم ہوا کہ تاریخ کے عمرانی شعور کا سرچشمہ اسلامی فکر و نظر میں ملتا ہے۔ اصل مشکل اس وقت ما پڑتی ہے۔ جب ہم دنیائی مسائل، قرآن حکیم اور رسول اللہ کی سیرت کا جائزہ لیتے ہیں۔ یہاں پہلے تو اس بات کا کھیلے دل سے اعتراف کر لینا چاہئے کہ مذہبی معالما میں بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں جن سے متعلق ہم یہ توقع نہیں رکھ سکتے کہ وہ لوگ بغیر فضل الہی کے ان سے اتفاق کر سکیں۔ لیکن ہم یہ ضرور توقع رکھ سکتے ہیں کہ وہ قیاس آرائیوں اور امکانات کو اپنے حدود میں رکھیں۔ لیکن انہوں نے یہ ہے کہ مستشرقین نے اکثر ایسا نہیں کیا ہے بلکہ جہاں کوئی امکان سلبی نوعیت کا تھا اس کو انہوں نے دوسرے امکانات پر غلبہ دے دیا۔

مستشرقین کے اس رویے کی ایک افسوسناک مثال نبی قریظ کے واقعے سے دی جا سکتی ہے جہاں اس واقعے کے بیان میں تخیل کو زیادہ جگہ دی گئی ہے۔ یہاں میرا اس واقعے کی نوعیت یا اہمیت سے بالکل سروکار نہیں ہے۔ یہ تو مورخین کا کام وہ اس کی صحیح طور پر جانچ کریں۔ یہاں یہ بتانا مقصود ہے کہ جہاں رسول اللہ کے صحابی معاذ بن عمرو نے حکم بنا کر جانے کا ذکر ہے۔ وہاں بول Bukhary جیسے مستشرقین نے اس گمان کا اظہار کیا ہے کہ سعد کا فیصلہ رسول اللہ کے ایما پر ہوا ہوگا۔ مورخ تاریخ میں امکانات کا لحاظ کے بغیر لگے نہیں پڑھ سکتا لیکن ایسا امکان جس کا نشانہ ایسی شخصیت ہو جس کے تقدس کے سہارے کروڑوں مسلمان اپنی روحانی نجات کا وسیلہ ٹھونڈتے ہیں۔ انتہائی افسوسناک ہے ایک سے زیادہ مستشرقین نے یہ خیال بھی ظاہر کیا ہے کہ پہلے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہودیوں سے بہت سی توقعات وابہ تھیں۔ اور جب وہ پوری نہیں ہوئیں تو آپ نے قبلہ کا رخ بدل دیا۔

مستشرقین کی خدمات

بعض دیانت دار مغربی عالموں نے مستشرقین کے "حدود" کا خود ہی اعتراف کیا ہے۔ اور بڑا ڈاؤس نے اپنے

ایک مضمون "اسلام" کی ابتدا اس طرح کی ہے۔

"یہ کہا گیا ہے کہ عربوں کی تاریخ یورپ میں خاص طور پر ایسے موزمبن نے لکھی۔ جو عربی سے نابلد تھے یا ایسے عربی داناؤں نے لکھی جو تاریخ سے نابلد تھے۔" یہ بھی چھپی ہوئی بات نہیں ہے کہ ایسے علوم و فنون سے کوئی فنی صلاحیت کے بغیر عہدہ برتا نہیں ہو سکتا۔ ان ناضلوں کے ہاتھ میں رہے جو متعلقہ علم و فن سے بالکل ناواقف تھے۔ مثال کے طور پر مسلمانوں نے فلسفیانہ فکر میں جو خدمت انجام دی ہے اس کے ساتھ انصاف نہیں کیا جاسکتا اور یہ سمجھا جانے لگا کہ وہ ارسطو کے صرف نقالی اور ناقل رہے ہیں، چونکہ مغربی فلسفہ کی تاریخ میں عیسائی علم کلام کو بہت ہی اہمیت نہیں دی جاتی تھی اسلئے مسلمانوں کے تفکر اور ان کے علم کلام کے سلسلہ میں ان کی خدمات کو بھی نظر انداز کر دیا گیا، اور اب یہ آہستہ آہستہ معلوم ہو رہا ہے کہ نہ صرف عیسائی علم کلام مسلمانوں کے تفکر کے بغیر سمجھا جاسکتا ہے بلکہ بعض بنیادی تصورات ایسے بھی مسلمان فلاسفہ نے پیش کئے جن کا اثر فلسفیانہ تفکر پر کافی رہا۔ ابن رشد کے علاوہ ابن طفیل نے جو تعلیم کا خاکہ اپنے فلسفیانہ رویانہ سٹی بن یقظان میں پیش کیا ہے۔ وہ فلسفہ تعلیم کے مباحث میں اب قابل توجہ بن گیا ہے۔ اور یہ سوال کہ خدا کا تصور کہاں تک دہی ہے۔ اور کہاں تک اکتسابی، ایسا سوال ہے جس کی حدائے باز گشت ہم کو دیکھا رہا اور لائز کے فلسفہ میں ملتی ہے۔ یہی حال تصوف کا ہے۔ ابتدا میں تو مستشرقین تصوف کے ماخذ دوسرے مذہب میں دھونڈتے رہے، کسی نے فنا کے تصور کو بدھ مذہب کے نرواں سے جوڑنے کی کوشش کی، اور کسی نے صوفیانہ تصور توحید کو دیدانت سے ملنے کی کوشش کی، لیکن اب مینون کی سرگردگی میں ایک ایسا گروہ پیدا ہوا جو قرآن ہی میں تصوف کی بنیادیں تلاش کرتا ہے۔ اور اس کو خاص اسلامی مظہر قرار دیتا ہے، گو کہ یہ بات بھی واضح ہے کہ تاریخ تصوف میں بہت سب سے ماہروی رہی ہے۔ اور یہ کیفیات سے مغلوب صوفیہ کی زبان سے ایسے الفاظ بھی صادر ہوئے جن کو مفسر کے منہ سے سمجھا گیا لیکن ان کی تمام باتوں کے باوجود تصوف کا بنیادی مزاج تسلیم درخشا رہا ہے۔ اور قرآن ہی کے تھوڑے احسان کو ایک بنیادی رکن قرار دیا گیا ہے۔

یہاں یہ بات بھی واضح کر دینا ضروری ہے کہ مستشرقین سب ایک طرح کے نہیں رہے، بلکہ بعض ایسے بھی رہے ہیں جنہوں نے راج العقیقہ عیسائی ہونے کے باوجود کھلے دل سے اس حقیقت کو نمایاں کرنے کی کوشش کی ہے کہ عیسائی

روحانیت اور وہ ادب جو عیسائی روحانیت سے متاثر ہے۔ اسلام کے اثرات کو بین طور پر ظاہر کرتا ہے۔ اس سلسلے میں سب سے نمایاں مقام ہسپانوی مستشرق پروفیسر اسین پلاسیوس (ASIN PALACIOS) کا ہے جس نے امام غزالی پر سب سے جامع کتاب لکھی، اگرچہ اس نے اپنی کتاب کا نام کچھ ایسا رکھا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ غزالی کا جو شعور تھا، وہ اسلام سے زیادہ عیسائیت کے زیادہ قریب ہے، اس نے غزالی کے صوفیانہ شعور کو مسیحی شعور کی مثال سمجھا لیکن سب سے بڑا نمایاں کام اس نے یہ کیا کہ مغربی ادب اور خاص طور پر دانتے کے شاعرانہ شاہکار طریبہ سردی میں اسلامی اثرات کا کھوج لگا جس سے مغرب کے ایک خاص طبقہ میں شدید رد عمل پیدا ہوا اس نے اپنی کتاب.....

ST-JOHN OF THE CROSS AND ISLAM میں اس بات کو پایہ ثبوت کو پہنچا دیا کہ عیسائی زہد اور باطنی زندگی کے علمبردار اس حد تک اسلام سے متاثر ہوئے کہ اس حلقہ کی اصطلاحات میں ہسپانوی صوفی ابن عباد کا اثر ملتا ہے اور یہاں ہم کو خاص صوفیانہ تمثیلات ملتی ہیں، بہر صورت ان کی تصانیف اور ان کے بنیادی خیالات سے متعلق ہمارا رد عمل کیسا ہی سلیبی کیوں نہ ہو، ان کی خدمات اتنی عظیم ہیں کہ جن کو تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں، اگر کوئی شخص مسلمان یا غیر مسلم، اسلام کے ادب و مزاج کا جائزہ لینا چاہے تو ان کو نظر انداز نہیں کر سکتا۔

اب میں ان تحدیدات کا مختصر ذکر کرنا چاہتا ہوں جن سے مغربی انداز فکر بری طرح متاثر ہے، یہاں کوئی تفصیل جائزہ تو پیش نہیں کیا جاسکتا کیونکہ تو میں مورخ ہوں نہ کوئی اسلامیات کا طالب علم۔ اس لئے میں ایک مختصر تبصرہ ایک اہم کتاب کے بعض مضامین پر پیش کروں گا جس سے مستشرقین کی خدمات اور ان کی تحدیدات دونوں اچھی طرح سامنے آجائیں گی یہ کتاب مشہور جرمن مستشرق رودی پارٹ (RUDI PARET) کی مرتب کردہ ہے اس کا نام القرآن ہے۔ اس میں پارٹ نے ان مضامین کا انتخاب کیا ہے۔ جو قرآن سے متعلق مغرب میں لکھے گئے۔

زیادہ تر مضامین جرمن زبان میں ہیں، اور بعض انگریزی اور فرانسیسی میں بھی ہیں، یہاں ہم کو اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ پارٹ کا اور ان کے رفقاء کا اسلام کے متعلق کیا زاویہ نگاہ ہے، اور کس حد تک یہ مقولہ کہ العالم حجاب الاکبر ان پر صادق آتا ہے۔ اور ساتھ ہی اس میں ایک ایسے مستشرق کا بھی مضمون ہے جس میں اس نے اپنے مذہبی رفقاء کے خلاف بڑے موثر انداز میں اپنی آواز بلند کی ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ مغربی تحقیق ابھی تک ان تعصبات سے خود کو آزاد نہیں کر سکی ہے۔ جو رسول خدا کی شخصیت

مستشرقین کی خدمات

اور اسلام کی مذہبی بنیادوں کے متعلق ان کو درجہ میں نے میں اس کا ثبوت اس سے بھی ملتا ہے کہ جن غیر مسلم محققین کا جغرافیائی دائرہ اسلام اور عیسائیت کی کشمکش سے باہر ہے ان کی تصانیف کا مزاج بالکل مختلف ہے۔ مثلاً جاپانی عالم ایزوتسو (IZUTSU) نے جو کچھ اسلامی تصوف اور دنیویاتی تصورات کے متعلق سپریم کیا ہے وہ ان طریقہ ہائے کار سے بالکل ہٹا ہوا ہے جن پر مغربی فکر گامزن رہی ہے، اس امر کا پروفیسر برنارڈ ڈیویس نے کھلے دل سے اعتراف کیا ہے۔

”مغربی دنیویاتی تعصبات کی آخری نشانیاں اب بھی بعض مغربی فضلا کے پاس ملتی ہیں جو علمی خول اوڑھے ہوئے حواشی میں ظاہر ہوتی ہیں۔“

پروفیسر پارٹ کی مرتب کردہ کتاب میں جو مضامین جمع کئے گئے ہیں وہ اس کا بین ثبوت ہیں کہ کیوں قرآن ہمیشہ مغربی فاضل کیلئے ایک کتاب مخموم کی حیثیت رکھتا رہا ہے۔ پارٹ کا لکھا ہوا آدبری کے قرآن کے ترجمہ پر تبصرہ قابل توجہ ہے، آدبری مسلم روایت کا احترام کرتے ہوئے اس کو ترجمہ کا نام نہیں دیتے بلکہ وہ اسے ایک تعبیر قرار دیتے ہیں، اور مغربی علماء کی قرآن کو نئے سرے سے ترتیب دینے کی کوششوں کو بہت ناپسند کرتے ہیں۔ آدبری کے نزدیک گو کہ وحی کا نزول بیک وقت نہیں ہوا لیکن ان چیدہ چیدہ پیامات الہی کو بحیثیت کل کے دیکھنا ہوگا جب آدبری نے قرآن کے انگریزی ترجمہ کو تعبیر کا نام دیا تو پارٹ نے اس کو مسلمان دوستوں کی خوشنودی کے حصول کا وسیلہ قرار دیا ہے۔ یہ جرم فاضل تسلیم کرتے ہوئے کہ خود ترجمہ کی کوشش ایک مشکوک عمل ہے، خود قرآنی متن کے متعلق نہایت ہی معاندانہ مشاہدات سے گریز نہیں کرتا۔ قرآن کا کوئی مترجم اس کو نظر انداز نہیں کر سکتا کہ قرآن اس معنی میں کتاب نہیں ہے جس معنی میں کتابیں ہمارے کتب خانوں کی زینت بنتی ہیں۔ قرآن نہ صرف ایسی کتاب ہے جو پڑھی جاتی ہو بلکہ وہ قابل تلامذہ و قرأت بھی ہے۔ اور یہ چیز ترجمہ میں نہیں پیدا ہو سکتی، اسی کتاب میں بول کا بھی ایک مضمون قرآنی مراثیوں اور مقابلاتوں (SIMILARITIES AND COMPARISONS) پر ہے جو بہت قابل توجہ ہے۔ وہ اپنی توجہ خاص طور پر سورہ لور کی آیات پر مرکوز کرتے ہیں۔ وہ یقینی طور پر یہ کہنے سے باز ہیں کہ کیا واقعی یہ آیات روحانی معنویت اور عتی کو ظاہر کرتی ہیں یا نہیں۔ ان کو بس اتنا یقین ہے کہ رسول اللہ نے عیسائی راہبوں کی صحرائی خلوت گاہوں میں جو چراغ روشن دیکھے تھے، انھوں نے ان پر اتنا گہرا اثر چھوڑا کہ

قرآن میں بطور تشبیہ کے ان کا استعمال کیا گیا، وہ یہ تو ماننا ہے کہ یہاں جو مثال پیش کی گئی ہے۔ وہ قابل توجہ اور اوجھی ہے، لیکن کسی ذمہ کی طرح سے اس کی اہمیت گھٹانے کی کوشش میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھتے۔

اس کتاب کا مرتب ایک ممتاز جرمن عالم ضرور ہے۔ اور اس کا قرآن کا جرمن ترجمہ مستشرقین کے نزدیک بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ وہ تاریخی طرز تحقیق کا بڑا علم بردار ہے، حالانکہ اس طریقہ کار پر حال میں مغربی فضلا نے بڑی سخت تنقید کی ہے اور اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ کسی سوسائٹی اور نظام حیات کے اقدار کو نظر انداز کر کے ہم اس تہذیب کے مزاج کو سمجھ نہیں سکتے اور صرف تالیفی کجوج سے ہم صداقت کا پتہ نہیں لگا سکتے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ برسوں کی تحقیق اور کاوش کے بعد پارٹ کس نتیجہ پر پہنچتا ہے۔ اس کے نزدیک اسلامیات سے متعلق مغربی علماء کی تحقیق نے جو نتائج پیش کئے ہیں وہ بنیادی طور پر صحیح اور مفروضی ہیں۔ اور اب اگر کسی تبدیلی کی توقع کی جاسکتی ہے تو اس کی صرف ضمنی حیثیت ہوگی۔ اب ایسے سنسنی خیز نتائج پیش ہونے کی مستقبل میں توقع نہیں کی جاسکتی جن سے پچھلے نتائج کا بطلان ہو سکے۔ ہاں پارٹ کی تحقیق نے ایک سنسنی خیز نتیجہ تو ضرور پیش کیا ہے۔ اس کے انکشاف کے مطابق قرآن نہ صرف حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے اٹھائے جانے کا قائل ہے۔ بلکہ اس کا بھی کہ ان کی مقدس ماں بھی آسمان پر اٹھالی گئیں اور ساتھ ہی پارٹ کے کہنے کے مطابق رسول اللہ کو یہ بھی یقین تھا کہ ایامِ اواخر میں حضرت مریمؑ کا ظہور ہوگا۔ بعد میں اسی خیال کی تائید میں ایک دوسرے محقق ہیننگ (GENN) کا ایک پورا مقالہ دیا گیا ہے۔ یہ معلوم ہونا چاہئے کہ یہ خیال کہ حضرت مریمؑ آسمان پر اٹھالی گئیں کیتھولک کلیسا کا ایک عقیدہ بن گیا ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اس عجیب سے مفروضہ کی کیا بنیادیں اور اس کی گئی ہیں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پارٹ اور ہیننگ دونوں 'دستاورد مرسلت' کے ذریعہ ایک دوسرے سے فیضیاء ہوئے۔ ان کے دعوے کی بنیاد قرآن حکیم کی یہ آیات ہیں۔

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ ۚ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أَنْ
أُرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَرَسُولَهُ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ۝ (۵-۱۷)

اس آیت سے ہیننگ یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ اور حضرت مریمؑ دونوں کو زندہ ظہور کرے گا۔

اور یہ بھی تصور کیا گیا ہے کہ دونوں عالم سماوی میں زندہ موجود ہیں اور اسی لئے پیغمبر اسلام حضرت مریم کی اس عالم سماوی میں جسمانی منتقلی کے قائل تھے۔ اس عقیدے میں ہینگ کو مشرقی کلیسا کے عقیدے کی جھلک نظر آتی ہے ان کو بیات قابل لحاظ معلوم ہوتی ہے، کہ حضرت مریم کا ذکر حضرت مسیح علیہ السلام کے ساتھ ساتھ کیا گیا۔ اور یہ صرف اس لئے ہوا ہے کہ پیغمبر اسلام نہ صرف حضرت مسیح بلکہ حضرت مریم کی بھی عالم سماوی میں جسمانی منتقلی کو تسلیم کرتے ہیں، ہمارے فاضل محقق رقم طراز ہیں: "شاید اسکی وجہ یہ ہو کہ پہلے حضرت مسیح کو ابن مریم کہا گیا یا شاید حضرت مسیح کے تسلسل حیات کا خیال ان کے ذہن میں حضرت مریم کے تسلسل حیات کے تصور کا محرک بنا۔ ان دو امکانات میں وہ دوسرے امکان کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کا فیصلہ کن ثبوت وہ اس میں دیکھتے ہیں کہ پیغمبر اسلام نے مشرقی کلیسا سے بہت کچھ سیکھا ہے۔ اس سارے نظریہ کا مقصد یہ بتانا ہے کہ کس طرح عیسائی اثر قرآنی تصورات میں عمل پیرا رہا۔ حالانکہ یہ صحیح تو یہ ہے کہ یہاں قرآن کے پیش نظر حضرت مسیح کی اور نہ حضرت مریم کی مخصوص حیثیت ہے۔ بلکہ آ کا اصرار تو صرف قدرت الہی پر ہے جو کسی ارضی مخلوق کے متعلق کوئی استشارہ انہیں رکھتی، خواہ اس کا مقام کتنا ہی بلند کیوں نہ ہو جب قرآن حضرت مسیح اور ان کی ماں کا ذکر کرتا ہے تو ان کا ذکر تمام ارضی مخلوقات کے ساتھ کرتا ہے، یہاں اس کا تعلق ان کے تقدس سے کچھ نہیں ہے طرز تماشایہ ہے کہ اس آیت کو جس میں عیسائی تصور مسیح کے خلاف سختی سے آواز اٹھائی گئی ہے، تو طرور کر سہی دنیائی تصورات میں منتقل کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ بہر حال پیغمبر اسلام سے ایسے عقیدے کو منسوب کرنا جو ان کے ماننے والوں کے لئے بالکل اجنبیت رکھتا ہے سائنسی تحقیق کے مطاببات کے بالکل منافی ہے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ خود پروفیسر پارٹ یعنی اس کتاب کے فاضل مرتب رسول اللہ کی سیرت کے متعلق کیا کہتے ہیں ان کے مقالہ کی بحث اس سے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت قرآن کی روشنی میں کس طرح نمودار ہوتی ہے اور ہم رسول اللہ کی زندگی کے متعلق قرآن سے کیا مواد حاصل کر سکتے ہیں۔ پارٹ کے کہنے کے مطابق سب سے پہلے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ بہت ہی حساس مذہبی آدمی تھے کیونکہ انہوں نے اپنی تمام فتوحات کا اپنے آپ کو ذمہ دار قرار نہیں دیا۔ بلکہ انکا اعراض سے ان کو تائید الہی سے منسوب کیا یہاں تک کہ کہہ کی فتح بھی جسے "فتح" کہا گیا ہے، فتح کے معنی میں نہیں ہے۔ بلکہ اس کا مطلب "فیصلہ" ہے، دوسرے

الفاظ میں اس کامیابی کا سہرا رسول اللہ اپنے یا اپنی جماعت کے سر نہیں لیتے بلکہ خدا کی عظمت اور قدرت کا سہارا لیتے ہیں۔ لیکن ایک پیغمبر تو پیغمبر پر مسلمان آج بھی جب وہ کچھ کامیابی حاصل کرتا ہے اور اس کی توقع پوری ہوتی ہے خواہ اس کی سطح کچھ بھی کیوں نہ ہو، مادی یا روحانی، خدا کا فکر احمد اللہ کے ساتھ بجالاتا ہے اور اپنی ذات کی نفی کرتے ہوئے فضل الہی میں اپنی کامیابی ڈھونڈتا ہے۔ یہاں انکساری کا کوئی سوال نہیں بلکہ اس چیز کو وہ حقیقت جانتا ہے۔ اور یہی اس کا ایمان ہے۔ اس کی انکساری اس ایمان ہی کا ایک جزو ہے۔ رسول کے ضمن میں انکساری کا ایمان مذہبی اقدار کے شعور کی طرف سے بے حتی کی علامت ہے۔

پارٹ اپنے بہت سے رفقاء کے ساتھ جو طریقہ کار اختیار کرتا ہے۔ اس میں وہ تاریخی طریقہ کار کے ساتھ ساتھ نفسیاتی تعبیر بھی شامل کرتا ہے۔ وہ ان واقعات میں جو قرآن میں پچھلے پیغمبروں کے متعلق بیان کئے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تجربہ کا عکس دیکھتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں وہ ابتدائی تاریخ میں صورت حاضرہ کو پاتا ہے۔ یعنی اگر قرآن میں پچھلے پیغمبروں کے متعلق سوسائٹی کے ادنیٰ طبقے دلمارہ کی خاصیت کا ذکر ہے تو وہ اس سے نتیجہ نکالتا ہے کہ رسول اللہ بھی اس قسم کی خاصیت سے دوچار رہے ہونگے اور اس بات کی تائید ان کے سوانح نگاروں سے ہوتی ہے، اس سے ہمارا فاضل مصنف ایک بہت دلچسپ انکشاف کا سہرا اپنے سر لیتا ہے۔ یعنی جہاں حضرت شعیب کی مخالفت ہوئی تو مخالفوں نے کہا: شعیب ہم کچھ نہیں سمجھتے جو تم کہہ رہے ہو۔ تمہارا تعلق ہم میں کے کمزور لوگوں سے ہے۔ اگر ہم کو تمہارے قبیلے کا خیال نہ ہوتا تو ہم تم پر پتھر پھینکتے کیونکہ تم ہمارے مقابل میں طاقتور نہیں ہو۔ قَالَ وَ اِنْ شَعِيبٌ مَا نَقْنَقُهُ كَيْفَ رِجْمًا تَفْسُوْلًا وَاِنَّا لَنَرٰكَ فِئْتَانًا يٰضِعْفَانًا وَاَوْلٰسَ هَطْلٰكٌ لَّوَجَعْنَاكَ وَا مَا اَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيْزٍ (ہجرت ۹۱)

اب پروفیسر پارٹ کے خیال میں یہاں پتھر پھینکنے سے مطلب انکساری نہیں ہے جیسا کہ انجیل کے قصوں میں وارد ہوا ہے بلکہ دھکی ہے۔ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دی گئی ہوگی کہ اگر وہ اپنی دعوت کو روٹی چلاتا ہے تو ان پر پتھر پھینکے جائیں گے۔ یہ واقعہ کوئی دھکی انھیں دی گئی ہوگی کسی دوسرے ذریعہ سے نہیں معلوم ہوتا سوائے ان قصوں کے جو دوسرے پیغمبروں کے متعلق بیان کئے گئے ہیں۔ ہم کو پروفیسر پارٹ کی خیالی آرائی سے کچھ بحث نہیں بلکہ یہ بتانا مقصود ہے کہ یہ پتھر رسول اللہ کی ذات پر بھی پھینکے جاتے ہیں۔ لیکن وہ عرب

مستشرقین کی خدشات

کے قدیم صحرا کے گلی کوچوں سے نہیں بلکہ بیسویں صدی کے یورپ کی دانشگاہوں کے مستند مراکز اور رسول اللہ کی مذہبیت پارٹ کی دلچسپی کا اہل موضوع نہیں جتنا کہ وہ ایک آدمی تھے۔ اور ان میں وہ تمام کمزوریاں موجود تھیں جو ایک آدمی میں ہوتی ہیں۔ پیغمبر بھی ایسے واقعات سے دوچار ہوئے کہ ان پر ناکامی اور ہار کا غلبہ ہوا۔ حزن و ملال بھی ان پر چھا گیا۔ لیکن اس سے کیا ہوتا ہے۔ کیا کسی غیر یقینی حالت نے ان کو اپنے راتے سے برگشتہ کیا۔ انھوں نے کبھی خدا ہونے کی دعویٰ نہیں کیا۔ لیکن وہ ہم جیسے انسان ہونے کے باوجود مجاہد ہیں۔ ایسے انسان جن کی مثال کی تکرار نہیں ہو سکتی اور اس سے زیادہ گہرے معنوں میں جس معنی میں کسی فرد کی بھی تکرار نہیں ہو سکتی۔ ہم اپنے سارے فضل و ناموری کے باوجود کسی فرد میں وہ سیرنگ اور محبت پیدا نہیں کر سکتے جو انھوں نے نہ صرف اپنے معاصرین میں پیدا کی، بلکہ آج بھی بے شمار لوگوں کے دلوں پر ان کی حکومت ایسی ہے کہ چودہ سو سال کے بعد بھی ان کے لئے وہ جان کی بازی لگانے کیلئے تیار ہیں اور انھوں نے وہ مقام حاصل کر لیا ہے۔ جس کو نہ کسی تلوار اور نہ کسی کا قلم مٹا سکتا ہے۔ اور جس کے نام کے طفیل ہر دور میں دہا باند شاعری اور وجد آفرین تصوف کے بہترین نمونے دیکھنے میں آئے۔

لیکن پارٹ کی مرتب کی ہوئی اسی کتاب میں ایک مضمون جو کہ کا بھی ہے جس نے بڑی سختی سے ان تمام کوششوں کی مذمت کی ہے۔ جو رسول اللہ کے کردار اور شخصیت کو سخ کرنے کے سلسلے میں کی جاتی ہیں ان میں نفاذ کے کہنے کے مطابق مستشرقین جنویات میں اس طرح پھنس گئے ہیں اور قرآن و اسلام کی خصوصیت کا سراغ نارت میں تلاش کرنے میں اس قدر سرگرداں ہو گئے ہیں کہ رسول اللہ کی تخلیقی شخصیت تک ان کی رسائی نہ ہو سکی۔ اس کے یہ الفاظ قابل غور ہیں کبھی بھی عقلی علوم کے ذریعے اس شخصیت کے اسرار کو بے نقاب کرنا ممکن نہ ہو سکے گا۔ اور کبھی بھی ہم اپنی جانچ اور تحقیق کے ذریعے یہ پتہ چلانے کے قابل نہ ہو سکیں گے کہ وہ کیا واردات تھے۔ جنھوں نے ان کی روح کو متاثر کیا یہاں تک کہ انھوں نے اپنے ضمیر کی صبر آزمائشوں سے گذر کر اپنے کوفہ کی طرف سے منتخب کردہ ایک مذہب اور رسول قرار دیا۔ اس کے مطابق اگر ہم اس حقیقت کو مان لیں تو یہ سوال کہ رسول اللہ کے پیش نظر کیا نمونے اور تارات کے کون سے ماخذ تھے، جن سے انھوں نے استفادہ کیا، غیر اہم سوال بن جاتا ہے۔ یعنی وہ سوالات

مستشرقین کی خدمات

جو تاریخ کے میکانیکی تصورات کے لئے بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ اپنی مغنویت کھودیتے ہیں۔

پھر یہی مصنف لکھتا ہے کہ عیسائی مناظر اس بات پر منحصر رہے ہیں کہ مدینہ کا زمانہ باطنی اعطاط کا زمانہ تھا، اور مدینہ میں وہ ابتدائی دلولہ باقی نہیں رہا تھا۔ لیکن اس قسم کا تصور یہ حقیقت نظر انداز کر دیتا ہے کہ سچا مذہب پورے انسان پر حاوی ہوتا ہے۔ اور اس کی تمام قوتوں کو متحرک کرتا ہے۔ یہ سوال کہ کیا رسول اللہ نے مکہ میں بھی سیاسی عمل میں کچھ حصہ لیا ہے۔ لایعنی ہے۔ کیونکہ ان کے لئے مذہبی اور سیاسی سرگرمیوں کا امتیاز کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اصل یہ ہے کہ مدینہ میں ان کو وہ سازگار ماحول ملا جہاں وہ اپنی مکہ کی دعوت کو عملی شکل دے سکے اور جو بھی تصویر ہم رسول اللہ کی کھینچیں وہ نامکمل رہے گی۔ اگر ہم ان کی شخصیت کے جادو کو نظر انداز کر دیں یا یہ ان کی شخصیت ہی کی قوت تھی کہ انھوں نے (حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ) اور (حضرت عمر رضی اللہ عنہ) کو اپنی طرف کھینچا۔ اور وہی وجہ ہے کہ قرآن میں ان کو اسوۂ حسنہ کہا گیا ہے قرآن حکیم کو تفسیروں اور تشریحوں کے ذریعے امت کے سامنے پیش ہوا ہے۔ اور تعمیر و ترمیم کا سلسلہ آج بھی جاری ہے۔ لیکن یہ رسول اللہ کا ہی اسوہ ہے جو رہبر اور راہنما کی حیثیت سے ان کے نام لیواؤں کے سامنے آیا ہے۔ جب کبھی بھی اجنبی اثرات کا غلبہ مسلمانوں کے لئے ایک خطرہ بنا تو امت کی تجدید ان کا نعرہ بنی اور اب بھی مسلمانوں کے تقویٰ اور زہد میں ہم اس تجربہ الہی کی جھلک دیکھتے ہیں جس نے تیرہ سو (چودہ سو برس) برس پہلے عرب کے دور دراز صحرائیں محمد بن عبد اللہ کا مجبور کیا کہ وہ دین کے سامنے آئے اور خدا اور اس کے فیصلہ کا پیام دنیا کو سنائے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مستشرقین کی جماعت ایسی جماعت نہیں ہے جس کے تمام انفرادی ہم یکسانیت کے ساتھ کوئی حکم لگاسکیں۔ خوشی کی بات ہے کہ مغرب کے عالموں کو بھی یہ احساس ہو گیا ہے کہ کسی دین پر مذہبی شعور سے بیگانہ ہو کر حکم نہیں لگایا جاسکتا۔

منگرمی واٹ کی کتاب

محمد ایٹ مکہ پر ایک نظر

از

سید صباح الدین عبد الرحمن

ڈبلو منگرمی واٹ نے محمد ایٹ مکہ، محمد ایٹ مدینہ، محمد دی آئین وغیرہ لکھ کر بڑی شہرت حاصل کر لی۔ ان کے مضامین ایسے جرم میں نکلتے ہیں جو مسلمانوں کی راسخ العقیدگی کے حامل ہیں، انڈین ناسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز نئی دہلی میں قرآن پاک کی دوسری بین الاقوامی کانگریس دسمبر ۱۹۸۲ء میں ہوئی تھی، تو وہ بھی اس میں مدعو تھے، اور ان کی بعض رائے کے حوالے بھی تقریروں میں سننے میں آئے، ان کی تصانیف کی شہرت تو سنی تھی، لیکن پڑھنے کا موقع نہیں ملا تھا، ان کی تصانیف خاص طور پر حاصل کیں، ان کا مطالعہ شروع کیا، تو معلوم ہوا کہ وہ انہی مستشرقین میں ہیں، جو اتھائی زہری باتیں اپنے طاقت ور اور ماہر انداز میں کہہ اپنی مطلب برآری کی کوشش کرتے ہیں،

میرے پیش نظر اس وقت ان کی کتاب محمد ایٹ مکہ کا وہ ایڈیشن ہے، جو ۱۹۵۲ء میں چھپا، اب اس کے کئی ایڈیشن نکل چکے ہیں، نئے ایڈیشن سامنے نہ رہنے کی وجہ سے یہیں معلوم ہوسکا کہ پہلے ایڈیشن اور بعد کے ایڈیشن میں کیا کیا ترامیم کی گئی ہیں، لیکن پہلے ایڈیشن میں سب سے پہلے اس کتاب کے اندازوں پر نظر پڑی، اس میں زیادہ تر اہرنیس، رچرڈل، بول، کاسٹانی، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، گولڈزیہر، جعفری، گینیس، نکلسن، ٹولڈی، سیل اینڈ دہری، ٹوری، دہاوسن اور وسط وغیرہ کے نام لے، بخاری کا ذکر ضرور ہے، لیکن اس سے

مد فرانسسی ترجمہ سے لی گئی ہے، قرآن مجید کو پڑھنے کے ترجمہ سے سمجھا گیا ہے، قدوری کی کتاب اخبار مکہ کا سہارا ابن اسکاروٹشن مثلث سے لیا گیا ہے، ابن ہشام کی کتاب سیرت رسول اللہ، ابن سعد کی طبقات، طبری کی تاریخ الرسل والملوک اور واقفی کی کتاب المغازی کا ذکر ضرور کر دیا گیا ہے، مگر یورپی مصنفوں کی کتابوں کے حوالے اس کثرت سے ہیں کہ عربی کی تصانیف دینی ہوئی نظر آتی ہیں،

یورپ اور امریکہ کے فضلاء نے تحقیق و تدقیق کا یہ معیار قائم کر رکھا ہے، کہ اس میں حوالے معاصر ماخذوں اور نہیں تو زمانہ کے لحاظ سے قریب تر زمانہ کے ماخذوں کے حوالے دے کر اس کو مستند اور دقیق بنایا جائے، ترجمہ کے حوالوں سے اس کا پایہ گر جاتا ہے، پھر بہت بعد کے مصنفوں کے حوالوں سے تحقیقی تحریریں لکھی جاتی ہیں، لیکن زیر نظر کتاب کے مصنف نے زیادہ تر انیسویں اور بیسویں صدی کے مصنفوں کی کتابوں کے حوالے دیے ہیں، اور ان ہی کا سہارا لیا ہے، جن سے ان کی نیت کے کھوٹ کو مدہنچ سکتی ہے، اور پھر عربی کی اصل کتابوں کے حوالے کے بجائے ان کے ترجمہ سے استفادہ کیا گیا ہے، اس لحاظ سے اس کتاب کی وقعت بڑی حد تک گر جاتی ہے،

ابن اسحاق، ابن ہشام، کتاب المغازی از واقفی اور طبقات ابن سعد اور تاریخ طبری کے حوالے مصنف نے ضرور دیے ہیں، مگر اسی حد تک جتنے ان کے لیے مفید تھے، ان کتابوں کا جو ناقذانہ تجزیہ کیا گیا ہے، اس سے مصنف بظاہر بے خبر معلوم ہوتے ہیں، ابن اسحاق نے فن مغازی میں شہرت حاصل کی، وہ امام فن مغازی سمجھے جاتے ہیں، مغازی میں زیادہ تر لڑائیوں اور معرکہ آرائیوں کا ذکر ہوتا ہے، اس لیے یہ فن سیرت نگاری سے مختلف ہے، ابن اسحاق پر یہ اعتراض ہے کہ انہوں نے بعض واقعات یہودیوں سے سن کر لکھے ہیں، اس لیے ان پر پورا اعتماد نہیں کیا جاسکتا ہے، یہی وجہ ہے کہ ایک گروہ ان کو ثقہ سمجھتا ہے، تو اسی درجہ کا دوسرا گروہ ان کو بے اعتبار قرار دیتا ہے، محمد ابن اسحاق ہی کی کتاب کو زیادہ منفع اور اضافہ کر کے ابن ہشام نے اپنی سیرت مرتب کی، لیکن ان پر یہ اعتراض ہے کہ انہوں نے اس کتاب کو زیادہ تر بکالی کے واسطے سے لکھا ہے، بکالی اگرچہ رتبہ کے شخص سمجھے جاتے ہیں، لیکن امام بخاری کے استاد ابن مدینی اور نسائی کہتے ہیں، کہ وہ ضعیف ہیں، ابو حاتم بھی کہتے ہیں، کہ وہ استاد کے قابل نہیں،

واقفی کی روایتیں تو موجودہ دور کے سنجیدہ علمی حلقوں میں بالکل قابل قبول نہیں سمجھی جاتی ہیں کیونکہ اس کی لغویابی مسئلہ عام ہو چکی ہے، محدثین کہتے ہیں کہ وہ اپنے جی سے روایتیں گھڑتا ہے، اس لیے وہ اس کو کذاب کہتے ہیں، اس ذاتی المحترم مولانا سید سلیمان ندوی تحریر فرماتے ہیں:

دنیا جانتی ہے کہ واقفی کی حیثیت ایک داستان گو کی ہے، جس کا شمار معتبر مؤرخین میں نہیں ہو سکتا، تاریخ دستیر میں اس کا حوالہ دینا ایسا ہی ہے، جیسے آپ طلا الزنجی کی سوانح عمری میں رینالڈس کا حوالہ دیں، امام شافعیؒ نے اگرچہ اس سے روایت کی ہے، مگر یہ صاف تصریح ہے کہ امام اس کی تصنیفات کو جھوٹ کا انبیا کہا کرتے تھے، (مقالات سلیمان جلد ۶ صفحہ ۱۱۸)

پھر واقفی کس طرح معتبر ہو سکتا ہے؟
طبقات ابن سعد کا بڑا حصہ واقفی سے ماخوذ ہے، جو روایتیں واقفی سے لی گئی ہیں، وہ اس لیے صحیح نہیں سمجھی جاسکتی ہیں، کہ یہ ابن سعد میں درج ہیں،

طبری کی تاریخ مشتمل ضرور ہے، لیکن وہ بہت سی روایتیں ایسے راویوں کے ذریعہ بیان کرتا ہے، جن میں بہت سے ضعیف الروایۃ اور غیر مستند ہیں، اس لیے سیرت پر جو کچھ لکھا ہے، اس میں اکثر جگہ مستند احادیث کی کتابوں سے کام نہیں لیا ہے،

آج سے تقریباً ستر برس پہلے علامہ شبلیؒ نے سیرت کے ماخذوں پر بڑی سیر حال کی ہے، جو اب تک چراغ راہ اور نشان منزل کی حیثیت رکھتے ہیں، ان کا خیال ہے کہ معاززی واقفی، سیرت ابن ہشام، سیرت محمد ابن اسحاق اور تاریخ طبری وغیرہ سیرت و تاریخ کی کتابیں ضرور ہیں، لیکن سیرت کی تصنیفات میں ایک بھی نہیں جو استناد کے لحاظ سے بلند رتبہ ہو (سیرت النبیؐ جلد اول ص ۹) وہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ روزمرہ اور عام واقعات میں ابن سعد، ابن ہشام اور طبری کی عام روایتیں کافی خیال کی جاتی ہیں، لیکن جو واقعات کچھ بھی اہمیت رکھتے ہیں، ان کے متعلق تنقید اور تحقیق سے کام لینے اور کدو کاوش کرنے کی خاص ضرورت ہے (ص ۱۱۱) مولانا شبلیؒ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کی ترتیب کے کچھ اصول بتائے ہیں، جس کی وضاحت

مختصر طریقہ پر اس طرح کی جاسکتی ہے کہ سب سے پہلے یہ کہ سیرت کے واقعات کے متعلق جو کچھ قرآن مجید میں مذکور ہے ان کو سب سے مقدم رکھا جائے، کیونکہ بہت سے واقعات کے متعلق خود قرآن مجید میں ایسی تصریحات یا اشارے موجود ہیں جن سے اختلافی مباحث کا فیصلہ ہو جاتا ہے، قرآن مجید کے بعد حدیث کا درجہ، احادیث صحیحہ کے سامنے عام سیرت کی کتابوں کی روایتیں نظر انداز کی جاسکتی ہیں، جو واقعات بخاری و مسلم وغیرہ میں مذکور ہیں، ان کے مقابلہ میں سیرت یا تاریخ کی روایت کی کوئی ضرورت نہیں، اگر عام استقرار اور تفصیل سے کام لیا جائے، تو تمام اہم واقعات میں خود صحاح ستہ کی روایتیں مل جاتی ہیں، بصورت اختلاف فرمایا احادیث کے رداۃ ارباب فقہ و ہوش کی روایات کو دوسروں پر ترجیح دینی چاہیے، سیرت کی کتابوں میں جو واقعات ہوں ان میں سلسلہ علت و معلول کی تلاش نہایت فروری ہے، اور جو روایت عام وجوہ عقلی و شرعی عام، اصول مسئلہ اور قرآن حال کے خلاف ہوگی، لایق حجت نہ ہوگی، اہم موضوع پر مختلف روایات کی تطبیق و جمع سے اس کی تسلی کر لینی چاہیے، کہ راوی سے ادائے مطلب میں تو غلطی نہیں ہونی ہی وغیرہ وغیرہ،

مولانا شبلی نے اپنے زمانہ میں لکھا تھا، کیا یورپ کے سیرت نگاران پیغمبر اسلامؐ میں کسی نے بھی اس جانا، اور نکتہ سنی کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی لائف کے لیے قلم اٹھایا ہے؟ انہوں نے اس وقت یہ سوال اٹھایا تھا، کہ کیا ایک غیر مسلم ان قواعد اور اصول کی مراعات کے ساتھ قلم اٹھا سکتا ہے، ڈبلیو، مننگو، ڈاٹ سے بھی یہ سوال کیا جاسکتا ہے، مگر وہ کیوں اس جانا ہی اور نکتہ سنی کی زحمت گوارا کرتے،

وہ قرآن کے ماخذ کو یہ گلہ کہ ہلکا کر دیتے ہیں، کہ اس میں تو عقائد وغیرہ کی تفصیل ہے، اس نکتہ کے اقتصادی، معاشرتی اور سیاسی حالات نہیں ہیں، اور یہ دعویٰ بھی کیا ہے کہ ان حالات کے بغیر عقائد کو توازن کے ساتھ سمجھا نہیں جاسکتا ہے، خوب، زبور، توریت اور انجیل میں کیا اس زمانہ کے اس قسم کے ایسے حالات مل جاتے ہیں، تب ہی ان کے عقائد سمجھ میں آتے ہیں،

یورپ کے مصنفوں نے معلوم نہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کتنی کتابیں لکھی ہیں، فارستر، اودنگ، اسپرنگر، میور، مارگوئیٹھ، ڈی بیسی جانسن، مینریر اور خدا جانے اور کتنے ان گنت اہل قلم میں جنہوں نے آپ کی سیرت پر بہت کچھ لکھا ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی سیرت پر کچھ لکھنا ان کے لیے فخر کی بات ہی اور

محمد ایٹ مکہ

ہونی بھی چاہیے، لیکن اس فخر کے ساتھ وہ اپنی طبیعت کے مطابق تیش عقرب سے بھی باز نہیں آتے، منگھری واٹ بھی یہ فخر حاصل کرنا چاہتے تھے، اس لیے قلم اٹھایا، اور مختلف جلدیں لکھ ڈالیں، ان کا خیال ہے، کہ محمد کی ایک تازہ سوانح عمری اس لیے لکھنے کی ضرورت تھی، کہ اسلام کے طلبہ آپ کی سیرت کا مطالعہ تاریخی نقطہ نظر سے کرنے کے خواہاں ہیں، اس لیے انھوں نے مورخ بن کر اس کتاب میں اس زمانہ کے اقتصادی معاشرتی اور سیاسی پس منظر کو پیش کیا ہے، ان کا یہی خیال ہے کہ اس میں ایسے سوالات کے بھی جوابات ملیں گے، جو پہلے نہیں اٹھائے گئے، مگر اس کا فیصلہ ان کے ناظرین ہی کر سکتے ہیں، کہ انھوں نے جو کچھ لکھا ہے، کیا ان کے پیشرو یورپ میں مصنفین نہیں لکھ چکے ہیں، اردنگ، میورا، اور مارگو لیو و غیرہ کے ابتدائی ابواب میں وہ سب کچھ لیکھا، جو مصنف نے اپنے ابتدائی باب میں لکھا ہے، انھوں نے اپنے پیشرو مصنفوں کی تحریروں کو اپنے انداز میں مرتب کر دیا ہے، اسی کے ساتھ ان کے ناظرین کو یہ حق ہے کہ وہ فیصلہ کریں کہ وہ چاہے ہوئے نواسے کو چاہا ہے، یا کوئی نئی بات پیش کر رہے ہیں، یا اسی کتاب میں کس حد تک وہ مورخ ہیں، کس حد تک عیسائیت کے خالص مبلغ اور حامی ہیں، صحیح تو یہ ہے کہ وہ ایک خاص مقصد کے تحت اپنی کتاب لکھنا چاہتے تھے، جس کے لیے وہ ایک نتیجہ پر پہلے پہنچ گئے تھے، اسی کے مطابق اپنی تحقیق اور محنت کا صغریٰ اور کبریٰ مرتب کر لیا، ان کا کیا مقصد

دہ آئینہ سطروں میں ظاہر ہوگا، www.KitaboSunnat.com

کتاب کے پہلے باب میں عرب کے اقتصادی، سیاسی، معاشرتی، اخلاقی، مذہبی اور ذہنی پس منظر کا احاطہ کیا گیا ہے، اقتصادی حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے مصنف کا دعویٰ ہے کہ قرآن ریگستانی فصاحت میں نہیں بلکہ اعلیٰ تمول کی صورت میں نازل ہوا، (ص ۳) لیکن اس دعویٰ کے باوجود وہ ایک چلتا ہوا فقرہ یہ بھی لکھ جاتے ہیں کہ عرب کے باشندے بھوک سے عاجز ہو کر فتوحات کے لیے چل پڑے (ص ۳) یہ لکھ کر ان کی فتوحات کی عظمت کو کم کرنے کی کوشش کی، مگر اقتصادی حالات کا تجزیہ کرنے کے بعد یہ نہیں بتایا کہ اس پس منظر میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت میں مدد یا رکاوٹ پہنچی، اس کی وضاحت کے بغیر عمد جاہلیت کے کم کی سیاست کا ذکر چھوڑ دیتے ہیں، جس کے تجزیہ میں ان کے دل کا گوشہ بزم ہو گیا ہے، مکہ کی سیاست کے عنوان سے جو کچھ لکھا ہے، اس میں قرآن کی دھڑندی، حلف انفضول، کہ میں مختلف افراد اور قبائل کے اثرات، اس کی خارجہ پالیسی، اس پر بازنطینی ایٹ

اور جسٹس کی حکومتوں کی لچائی نظر، اس پر ابرہہ کے حملہ وغیرہ کا ذکر کرنے کے بعد رقمطراز ہیں کہ محمد کی بعثت اس وقت ہوئی، جب مکہ میں بڑی دولت اور بین الاقوامی سیاست کی آمیزش ناگزیر طور پر تھی، (ص ۱۱)

وہ ایام جاہلیت کے قریش کی عقلمندانہ اور صبر آزما سیاست دانی اور حکم کے بھی معترف ہیں، لکھتے ہیں کہ ان کی سیاسی عقلمندی میں علم چمکتا نظر آتا ہے، (ص ۱۱) ان کی رائے ہے کہ ان کی قبائلی کش مکش معمولی درجہ کی تھی، جو مشترکہ مفاد ہی کی خاطر تھی، (ص ۸) وہ یہ بھی ظاہر کرنا چاہتے ہیں، کہ مکہ میں جمہوریت تھی، اسکا موازنہ آئینس کی جمہوریت سے کرتے ہوئے لکھتے ہیں، کہ آئینس میں اخلاقی اصولوں اور ایمان داری پر زیادہ زور دیا جاتا ہے لیکن مکہ کے لوگ اس کے لیے فکر مند رہتے کہ علی صارت سے ایک اچھا رہ نما کیسے ابھر سکتا ہے، (ص ۱۰)

مکہ کی خارجہ پالیسی پر بھی بحث ہے، جس کو پڑھنے کے بعد یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ کوئی پچھرا ہوا نہیں بلکہ ایک ترقی پذیر علاقہ تھا، وہ لکھتے ہیں کہ بازنطینی اور ایرانی امپائر جیسی دو بڑی قوتوں کے ساتھ جہتہ جیسی قوت کو بھی مکہ سے برابر دلچسپی رہتی، یہ دلچسپی اس کی تجارتی سرگرمیوں کی وجہ سے رہی، بازنطینی حکومت سے مکہ کے تعلقات دوستانہ رہے، جہتہ بازنطینی حکومت کا دوست تھا، اس لیے ان دونوں قوتوں سے جب کوئی خطرہ نہ ہوتا، تو مکہ کا تجارتی کارواں دور دور تک جاتا، مگر جب جہتہ سے تعلقات اچھے نہیں رہے تو ابرہہ نے مکہ پر حملہ کر دیا، اس کے وجوہ یہ بھی رہے، کہ ابرہہ کی نظر میں مکہ کی بڑھتی ہوئی نفع بخش تجارت کھٹکتی، پھر اس کو جو تقدس حاصل تھا، اس کی اہمیت بھی اس کو پسند نہیں آئی، شاید اس کے حرم کی دولت پر بھی اس کی لچائی نظر پڑی، پھر اس تجزیہ سے بھی محفوظ کیا ہے، کہ مکہ اس زمانہ کی بڑی قوتوں کی کش مکش میں غیر جانبدار رہا، اپنے لیے ضروری سمجھتا، اور جب بازنطینی اور ایرانی طاقتیں برس برس بیکار ہوتیں، تو مکہ کی اس غیر جانبداری کی اہمیت بڑھ جاتی، یہ سب کچھ لکھنے کے بعد وہ رقمطراز ہیں، کہ مفید معلومات کے نہ رہنے کی وجہ سے یہ تمام باتیں قیاسات ہی سے لگی جا رہی ہیں، جن میں اگر بہت سی تفصیلات صحیح نہیں بھی ہوں گی، تو اس کی عام مرقع آرائی (Said) ہی نظر آتی ہے، (ص ۱۶) ایسے طرز استدلال اور انداز تحقیق کا کیا جواب ہو سکتا ہے، مولانا شبلی نے آج سے بہت پہلے ایسے یورپین برت نگاروں کے متعلق لکھا کہ وہ نہایت دور دراز قیاسات اور احتمالات سے سلسلہ معلومات پیدا کرتے ہیں، جن میں بہت کچھ ان کی خود غرضی اور خاص مطمح نظر کو دخل ہوتا

ہے، وہ اپنے مقصد کو ایک محور بنا لیتے ہیں، اور تمام واقعات اسی کے گرد گروٹن کرتے ہیں، (سیرۃ النبی ص ۱۰۰) مصنف کی تحریر کی بڑی خوبی یہ ہے، اگر کوئی ناقدان پر یہ اعتراض کرے، کہ ان کی کتاب سیرۃ کے ایام جاہلیت کے تاریک انداز پہلوؤں کا ذکر نہیں تو وہ ان کی نشاندہی آسانی سے کر دیں گے لیکن ان کے قلم کی چابکدستی اسی پہ نظر آتی ہے، کہ یہ تاریخ اور انداز پہلو اس دور کے روشن پہلوؤں کی تفسیر میں دب کر رہ گئے ہیں، اب تک مسلمانوں کے سامنے ایام جاہلیت کی بڑی بھیانک تصویر تھی جس کو مصنف اپنے خاص مقصد کے تحت روکنا چاہتے ہیں، وہ اس دور کی تجارتی سرگرمیوں اور دوسری خوبیوں کی طرف آرائی اس لیے کرتے ہیں، کہ یہ ظاہر ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے بعد مسلمانوں سے ان کا تصادم ان کی اپنی قدروں کو برقرار رکھنے کی خاطر تھا، غزوات مذہبی لڑائیاں نہ تھیں، بلکہ تجارتی برتری کی خاطر لڑیں گئیں، وہ مکہ کے لوگوں کی معاشرتی اور اخلاقی خوبیوں کے بیان کرنے میں فراخ دلی سے کام لیتے ہیں، مسلمان مورخین تو یہ بتاتے ہیں کہ احادیث صحیحہ سے ثابت ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک عیش و نعمت کے سامان بہت کم تھے، اس زمانے میں گھروں میں جائے فرور نہ تھے، چھلینیاں نہ تھیں، بھوسے کو پھونک کر اڑاتے تھے، جو رہ جاتا تھا، وہی آٹا ہوتا تھا، بخاری کی حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ راتوں کو گھروں میں چراغ نہیں جلتے تھے، تاریخ اور ادب میں یہ تصریح موجود ہے، کہ عرب کھنگھورا، گوہ اور گرگٹ اہل باندوں کے چرے کھاتے تھے، بتوں پر آدمیوں کی قربانی چڑھائی جاتی تھی، باپ کی منکوہ بیٹی کو وراثت میں ملتی تھی، حقیقی بنوں سے ایک ساتھ شادی جائز تھی، ازدواج کی کوئی حد نہیں تھی، قمار بازی، شراب خواری اور زنا کا کارواج عام تھا، لڑائیوں میں لوگوں کو زندہ جلادینا، مستورات کا پیٹ چاک کر ڈالنا، معصوم بچوں کو بیعت کرنا عموماً جائز تھا، (سیرت النبی جلد اول ص ۱۱۸-۱۲۸) مولانا شبلی نے مستند حوالوں سے لکھا ہے، کہ قریش میں بت بد اخلاقیوں پھیلی ہوئی تھیں۔ بڑے بڑے ارباب اقدار نہایت ذلیل بد اخلاقیوں کے مرکب تھے، ابولہب جو خاندان ہاشم میں سب سے زیادہ ممتاز تھا، اس نے حرم محترم کے خزانہ سے غزال زریں چر کر بیچ ڈالا تھا، ابن شریق جو بنو زہرہ کا حلیف اور دوسائے عرب میں شمار کیا جاتا تھا، نام اور کذاب تھا، نضر بن حارث کو جھوٹ بولنے کی سنت عادت تھی، اسی طرح اکثر ارباب جاہ مختلف قسم کے اعمال شنیعہ میں گرفتار تھے

سیرت النبیؐ جلد اول ص ۲۱۷، معارف مطبوعہ مصر ۵۵)

مسلمانوں کا یہ اعتقاد ہے کہ اسی ظلمت، تیرگی اور تاریکی کو دور کرنے کے لیے ایک آفتاب عالم تھا جس کی ضرورت تھی، جو رسول اللہ ﷺ کی بشت سے پوری ہوئی، لیکن ہمارے فاضل مصنف موجودہ دور کی سیاسی، اقتصادی اور عمرانی اصطلاحات کا سہارا لے کر یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ مسلمان مورخین جو کچھ بیان کرتے ہیں، وہ سراسر غلط ہے، عربوں میں قبائلی یک جہتی کے ساتھ انفرادیت تھی، جب مختلف قبائل مل جاتے، تو ان کا اعلیٰ ترین یونٹ بن جاتا، (ص ۱۷۷) ان میں اتحاد، ایک مشترکہ زبان، شہری روایت اور مادی مفاد کی بنا پر تھا، ان کی بددیانتہ اقتصادی تجارتی اور سرمایہ دارانہ اقتصادیت کی طرف منتقل ہو رہی تھی، (ص ۱۸) وہ لڑائی میں بہادر، مصیبت میں صابر، انتقام لینے میں مشتعل مزاج، کمزوروں کے حامی، اور طاقتوروں کے خلاف سرکش ہوتے، (ص ۲۰) ان میں فیاضی، میزبانی، وفاداری، اطاعت شہری جیسی اہم خوبیاں تھیں، ان کو اپنی آن اور عزت زیادہ محبوب تھی، جس کے لیے وہ قانون اور کھلی بات کے صحیح اور غلط کی پروا نہیں کرتے تھے، (ص ۲۱، ۲۲) یہ عرب (Aristocracy) اور (Egalitarianism) کے مجموعہ تھے، ان میں مساوات تھی، لیکن جو بہتر سے بہتر ثابت ہوتا، وہی ان کا قاعد بن جاتا، (ص ۲۲) اسی طرح عربوں کی اور خوبیاں، اعلیٰ اخلاق، ان کی انسانی رشتہ داری کی روایت اور انسانی خوبیوں کا اعلیٰ معیار اس لیے دکھایا گیا کہ اسلام کی عظمت کو عربوں کی ان خوبیوں سے بڑی مدد ملی، اور جب یہودیوں اور عیسائیوں کی وحدانیت کا تصور اس میں شامل کر دیا گیا، تو اس میں اور بڑی پیدا ہو گئی، (ص ۲۳) یہ زہد بیان اس لیے صرف کیا گیا ہے کہ اسلام کی عظمت و جلالت میں گویا ربانی پیامت و الہامات کی تعلیمات کو کوئی دخل نہیں، لیکن یہی عرب جب اسلام قبول کر لیتے ہیں، تو ان کے لیے مصنف جیسے مستشرقین کے دلوں کا نرم گوشہ ختم ہو جاتا ہے، ان عربوں میں زیادہ تر برائیاں نظر آتی ہیں،

مصنف نے عرب کے قدیم مذاہب کا مطالعہ تولدیک، ولہادسن، لیمینس اور بارٹن وغیرہ کی تحریروں کے ذریعہ سے کیا ہے، گو وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ایسی معلومات جسے جسے ہیں، اس لیے قیاسات سے زیادہ کام لینے کا امکان ہے، (ص ۲۳) وہ یہ بھی تحریر کرتے ہیں کہ اس زمانہ میں دیوتاؤں اور دیویوں کی بڑی تعداد تھی، (ص ۲۴)

اور محمد کے زمانہ کے ایام جاہلیت میں مذہب کا اثر زیادہ نہ تھا، (ص ۲۳) وہ پتھروں اور درختوں کی پوجا کرتے تھے، (ص ۲۳) مگر اپنی تحریر کا رخ بدل کر یہ بھی کہہ جاتے ہیں کہ وہ ان چیزوں کو بزواتی نہیں سمجھتے، بلکہ بزواتی کا مسکن تصور کرتے، ان کی پرستش غالباً بیرونی اثرات کی وجہ سے تھی، وہ ان کی بزواتیت کے قائل نہ تھے، بدویوں (Nomads) کو تو ان پر اعتقاد بھی نہ تھا، وہ ان کو محض کاشتکاروں کا دیوتا سمجھتے، (ص ۲۳) وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ عرب مکہ کے ارد گرد کے مقدس مقامات کی زیارت کو بھی جاتے، حرم یعنی مکہ کے مقدس حلقہ کا احترام بھی کرتے، اسی کے ساتھ وہ یہ بھی لکھ جاتے ہیں کہ جنگ احد میں ابوسفیان اپنے ساتھ لات اور منات بھی لینگے تھے، مگر وہ یہ بھی لکھ جاتے ہیں کہ اس کا تعلق مذہب کے بجائے توہم پرستی پر تھا، وہ لات و منات کا تو سرسری طور پر ذکر کر گئے ہیں لیکن اس زمانہ میں جو اور دوسرے بتوں کی پرستش ہو رہی تھی، اس کو باہلی نظر انداز کر گئے ہیں، صحیح بخاری (باب مکہ) میں ہے کہ خاص خانہ کعبہ اور اس کے اطراف میں تین سو بت تھے، ان میں سے اہم بتوں مثلاً لات، عزی، منات، یغوث، یحوق، نسر، ود، صواع اور بل کا ذکر تو قرآن پاک میں ہے، اس زمانہ کی بت پرستی کی تفصیل لکھنے کے بجائے مصنف اس پر زور دیتے ہیں کہ ان کا اصل مذہب قبائلی طرز کا تھا دوستی (Humanitarianism) تھا، یعنی افراد تو فنا ہوتے رہیں گے، لیکن ان کا قبیلہ باقی رہے گا اور اس کو رہنا چاہیے، اور اسکی بقا کے لیے اس میں شریفانہ اوصاف باقی رہنا چاہیے، جو شریف قبائل خون ہی سے ممکن ہے، (ص ۲۵)

فاضل مولف نے یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی ہے کہ ایام جاہلیت کے عرب خدا کے قائل رہے، مگر اناتلا ہے کہ قرآن کی شروع کی آیتیں ان کو مخاطب کرتی ہیں، جو خدا پر یقین رکھتے تھے، یہ کھلے کو تو لکھ گئے، لیکن اسی کے بعد یہ بھی کہتے ہیں، ان کا یہ یقین بہت کچھ مبہم اور گنجلک ہی، (ص ۲۶) پھر معلوم نہیں کس حوالہ سے یہ لکھ گئے ہیں کہ قرآن میں سقر، القارعہ اور احکمہ وغیرہ جیسے الفاظ بظاہر اس ناناہ میں سمجھے نہیں گئے، لفظ بظاہر بتا رہا ہے کہ وہ جو کچھ لکھ رہے ہیں، اس پر خود ان کو یقین نہیں، پھر لکھتے ہیں کہ سورہ قریش سے یہ گمان (Suggestion) ہوتا ہے کہ کہہ کے روشن خیال لوگ خدا ہی کی پرستش کر رہے تھے، پھر لکھتے ہیں کہ خدا کے لیے عربی اللہ الہ کا مخفف ہی، جس کے لیے یونانی لفظ (Polytheos) کی طرح دیوتا (god) کے ہیں لیکن نام

لیکن عام طور سے اس سے خدا ہی کا مفہوم لیا جاتا ہے، یہ ممکن ہے کہ محمدؐ سے پہلے مکہ کے غیر اہل کتاب ... (pagan) اللہ سے مراد کعبہ کے مخصوص دیوتا ہی کو لیتے، اسی طرح جس طرح طائف کا دیوتا مالک کہلاتا، مصنف اپنے احتمالات کو جاری رکھتے ہوئے رسم طراز میں، کہ اگر اللہ خدا کے لیے استعمال ہوا جیسا کہ یہودیوں اور عیسائیوں کا بیان ہے، تو پھر اس کے گنجلک ہونیکے مواقع عظیم ہو جاتے ہیں، اس لیے اغلب یہ ہے، کہ مکہ کے کچھ لوگ تو خدا کو تسلیم کرتے، لیکن ان کا یہ خیال بھی رہا کہ خدا پر قین کھنے کے ساتھ ان کی بت پرستی یا ایسا تصناؤتیں، جس کی بنیاد پر وہ اس کو رد کر دیں، ان سطروں سے ظاہر ہے، کہ مکہ کے عربوں میں توحید کا تخم گنجلک سا تھا، لیکن ہمارے مصنف کا قلم جب آگے بڑھتا ہے، تو لکھ جاتے ہیں کہ وحدانیت کا تخم عیسائیوں اور یہودیوں کے اثرات کی وجہ سے رہا ہوگا، ان سے تال میل کس طرح رہا، اس کی کچھ تفصیل بتانے کے بعد یہ بھی تحریر کرتے ہیں، کہ مکہ میں عیسائی تھے، ان میں تاجر اور غلام بھی تھے، لیکن ان کے اثرات اہم نہ تھے، (ص ۲۷) پھر وہ یہ بھی کہہ جاتے ہیں کہ یہودیوں اور عیسائیوں کے اثرات میں بہت سے عجیب و غریب خیالات بھی تھے، جن میں وہ غیر معمولی تخیلات بھی تھے، جو جعلی عیسوی عقائد (gospel) سے حاصل کیے گئے عرب میں رائج کر دیے گئے تھے، قرآن میں تثلیث یعنی باپ بیٹے اور کنواری مریم کے تصور پر تنقید، یقیناً ان عیسائی عربوں پر تنقید ہے، جو یہ خیال رکھتے تھے، پھر مصنف اپنے احتمال سے کام لیتے ہوئے یہ بھی کہتے ہیں، کہ جہاں تک یہودیوں کے اثرات کا تعلق ہے، یہ ان کے مقدس صحیفہ کے ذریعے سے نہیں ہوتے، بلکہ مختلف قسم کے ثانوی ذریعے سے پہنچے، مصنف کا یہ بھی احتمال کہ وحدانیت کے سلسلہ میں یہودیت اور عیسائیت کے اثرات کے علاوہ اور خدا سے بھی یہ اثر ہوا، گویا بہت قلیل رہا ہوگا، وہاں ایسے جھوٹے فرقے بھی رہے ہوں گے جن پر وحدانیت کے معاملہ میں یونانی فلسفہ کا اثر رہا ہوگا، ایسے فرقے صحابین کے تھے، اس زمانہ میں لفظ ضیف کا کچھ استعمال ہوا، تو اس کی ایسی ہی ممکن تعبیر ہے، لیکن ان تمام احتمالات کا اٹھ دوڑانے کے بعد مصنف لیکر ایک یہ لکھ جاتے ہیں:

میں سادہ طریقہ پر یہ کہوں گا کہ وحدانیت کے سلسلہ میں کسی باہنا بطحریک کی کوئی

اچھی شہادت نہیں ملتی، اور اگر کوئی ایسی تحریک تھی، تو اس کے بچے سیاسی مقاصد تھے،

مثلاً عثمان بن اسیحورث نے عیسائیت اس لیے قبول کی کہ وہ بازنطینیوں کی مدد سے

کہ کاہنا فرما رہا ہوا جاتے، (ص ۲۸)

یہ لکھ کر مصنف یہ کہہ جاتے ہیں، کہ حنیفیوں کے اس روایتی بیان میں سچائی ہے کہ وہ ایک نئے مذہب کی تلاش میں تھے، عرب اور خصوصاً مکہ میں چھٹی صدی عیسوی کے آخرین جو مذہبی ماحول تھا، اس میں ہرگز ایسے سنجیدہ لوگ رہے ہوں گے، جو ایک خلاصوں کر رہے ہوں گے، اور اپنی گہری ضروریات کو پورا کر کے اپنے کو مطمئن کرنے کے خواہشمند تھے، اسی کے ساتھ اپنے احتمال سے کام لیتے ہوئے کہتے ہیں، کہ آخرین ہی کہا جاسکتا ہے کہ عربوں نے یہودی و عیسائی خیالات کو کچھ ترمیم کے ساتھ قبول کیا، اس ترمیم کی وضاحت یہ کی ہے کہ انہوں نے تقدیر یا دہر کے پرانے خیالات کو خدا سے وابستہ کر رکھا تھا، عربوں میں خدا کا خیال اس حد تک جاگزیں تھا، کہ وہ اپنے توہمی مراسم کو بھی خدا کے احکام ہی سے منسوب کر دیتے تھے، مصنف کا احتمال آگے بڑھتا ہے، اور وہ کہتے ہیں، کہ مکہ سے ابراہیم کی مراجعت کی پائی تغیر قرآن سے پہلے کی ہو سکتی ہے، اور یہ خیال کہ عباد اور ثمود کے پیغمبر ہوا اور صالح تھے، غالباً قرآن سے پہلے کا تھا، اور یہودیت اور عیسائیت کے تخیل نبوت سے لیا گیا ہے، یہ احتمال ان کی اس تحریر سے بھی ظاہر ہے کہ محمد سے پہلے سید نے پیغمبری کا جو دعویٰ کیا وہاں ظاہر ہے کہ نبوت کا خیال وہاں جڑ پکڑ چکا تھا، (ص ۹۳) معلوم نہیں مصنف نے یہ کیسے لکھ دیا کہ سید نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے اپنی نبوت کا اعلان کیا تھا، یہ تو اسلام کی ہر معمولی تاریخ سے معلوم ہو سکے گا کہ سید نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں نبوت کا دعویٰ کیا تھا، لیکن آپ کی زندگی میں اس کی آواز نہیں سنائی گئی حضرت ابو بکر کے عہد میں اس کی آواز اٹھری تو اس کے خلاف فوج کشی کی گئی، اور وہ وحشی بن حرب کے ہاتھوں قتل ہوا،

اس قسم کی غلط بیانی اور احتمال کی خامہ فرسائی کے بعد مصنف آخرین کہتے ہیں، کہ محمد کی سیرت کے مطالعہ میں یہودیوں اور عیسائیوں کے اثرات کو اہمیت دینا ضروری نہیں، کیونکہ اس سلسلہ کی سب سے تفصیلات متنازعہ فیہ ہیں، لیکن اس کا احساس رکھنا ضروری ہے کہ ایسی خبریں جو ہیں محمد کے پاس قرآن آنے سے پہلے تھیں، اور یہ آپ کی ذات کی تیاری اور آپ کے مشن کے ماحول کا جز بن گیا، (ص ۲۹) یہ لکھ کر اپنے

کی چابکدستی ظاہر کی ہے،

اس کے بعد مصنف نے اپنا ابتدائی باب ختم کر دیا ہے، لیکن اس میں ان کے یقینات کے بجائے قیاسات، احتمالات، ظنیات، تاویلات اور بے جا معلومات کو زیادہ دخل ہے، وہ بظاہر "قابلہ اندازہ" کیا جاتا ہے، ہوگا، رہا ہوگا، شاید اور خیال ہے، احتمال ہے، وغیرہ جیسے الفاظ کا سہارا زیادہ لیتے ہیں، وہ کیا کتنا چاہتے ہیں، اس کا بھنا آسان نہیں، وہ یہ بھی کتنا چاہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت سے پہلے عرب کچھ نہ کچھ وحدانیت سے متاثر تھے، ان پر یہودیت اور عیسائیت کے تخمیل وحدانیت کا بھی کچھ اثر پڑا مگر وہ یہ بھی یہ کہتے ہیں محمدؐ کی سیرت میں یہودیوں اور عیسائیوں کے اثرات کو اہمیت دینا ضروری نہیں،

جب مصنف یہ بھی کہتے ہیں کہ اس زمانہ میں وحدانیت کی کوئی باضابطہ تحریک ہونے کی کوئی اچھی شہادت نہیں، تو پھر قیاسات اور تاویلات کی گھن جھاڑیوں میں قلم کا گھوڑا دوڑانا انسانی کوشش کی اصل یہودیت اور اصلی عیسائیت میں تو حید کا تصور تھا، وہ ضرور اسلام میں آیا، اصل تورات اور اصل انجیل میں توحید کی وہی تعلیمات تھیں، جو اللہ تعالیٰ نے اپنے خاتم النبیین کے ذریعہ سے کلام پاک میں پیش کیں، اگر ان تینوں ربانی صحیفوں میں توحید سے متعلق ایک ہی بات نظر آئے، تو اس میں تعجب کی کوئی بات نہیں، خود اللہ تعالیٰ نے ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ اہل کتاب یعنی یہودیوں اور عیسائیوں سے کہہ دو کہ ایک بات مان لو، جو تمہارے یہاں بھی وہی ہے، اور وہ یہ ہے کہ خدا کے سوا کسی اور کو نہ پوجو،

قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ
سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ
إِلَّا اللَّهَ .

کہہ! اے اہل کتاب! آؤ ایک ایسی بات
کی طرف جو کہ تمہارے اور تمہارے درمیان
برابر ہے، یہ کہ بجز اللہ کے ہم کسی اور کی عبادت
نہ کریں،

(آل عمران: ۶۴)

البتہ کلام پاک میں توحید کی وہ تعلیم نہیں جو تحریف شدہ تورات اور انجیل میں ہے، مثلاً یہ ہو سکتے ہیں، کہ بزرگ اللہ کے بیٹے ہیں، مسیحیوں نے بھی دعویٰ کیا کہ یسوع مسیح اللہ کے بیٹے ہیں، اصل انجیل میں ایسی کوئی تعلیم نہیں، اور

محدوثِ مکہ

نہ اس میں یہ کہا گیا کہ اللہ یسوع مسیح اور مریم مینوں ایک ہیں، اسے تین مت کہو، ایک کہو، اصل جہیل میں حضرت عیسیٰ نے کبھی یہ تعلیم نہیں دی، کہ میری ماں کو معبود مانو، یہود و نصاریٰ نے تو اللہ کو چھوڑ کر اجبار و رہبان کو بھی اپنا رب بنا رکھا تھا، قرآن مجید نے ایسے تمام عقائد کی تردید کی،

قرآن میں ہے:

وَقَالَتِ الْيَهُودُ مَرْيَمُ ابْنُ اللَّهِ دَ
قَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِك
قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ
قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِهِمْ
اللَّهُ الَّذِي يُولِّقُ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ
وَرُحْبَاتَهُمَا وَإِذَا يَأْمُرُ أَنْ
يَكُنْ سَمَاءٌ بَنَاتٍ يَهَيِّئُهُمْ
لِيُعْبَدَ فَإِنَّمَا أَجْنَادٌ
مُؤْتَمِرُونَ لِمَا يَشَاءُ اللَّهُ
وَيُؤْتِيهِمْ أَنْ يَتَّخِذُوا
أَلِهَةً وَإِنَّمَا اللَّهُ
ذُو الْعَرْشِ الْعَلِيِّ

(سورة التوبه: ۳۰ تا ۳۲)

یہودی کہتے ہیں کہ عزیر اللہ کا بیٹا ہے، عیسیٰ
کہتے ہیں کہ مسیح اللہ کا بیٹا ہے، یہ جیسے حقیقت
باتیں ہیں، جو وہ اپنی زبانوں سے نکالتے
ہیں، ان لوگوں کی دیکھا دیکھی، جو ان سے
پہلے کفر میں مبتلا ہوئے تھے، خدا کی امانت
یہ کہاں سے دھوکا کھا رہے ہیں، انہوں نے
اپنے علماء اور روایتوں کو اللہ کے سوا اپنا
رب بنا لیا ہے، اور اسی طرح مسیح بن مریم
کو بھی، حالانکہ ان کو ایک معبود کے سوا کسی
کی بندگی کرنے کا حکم نہیں دیا گیا تھا، وہ جس
کے سوا کوئی معبود تھی عبادت نہیں، پاک
ہے وہ ان مشرکانہ باتوں سے جو یہ لوگ کرتے
ہیں، یہ لوگ چاہتے ہیں کہ اللہ کی روشنی کو
اپنی چھوٹوں سے بھجادیں، مگر اللہ اپنی روشنی
کو مکمل کیے بغیر ماننے والا نہیں، خواہ کافروں
کو کتنا ہی ناگوار ہو،

یہودیوں اور عیسائیوں نے توحید کی جس اصل تعلیم کو بھلا دیا تھا، اللہ تعالیٰ نے اپنے قائم الدینوں کے

دریہ سے اپنے آخری صیغہ آسمانی میں یاد دلادیا، اس سے یہ کہاں ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی تعلیم میں یہودیت اور عیسائیت کا اثر ہے، یا یہودیوں اور عیسائیوں سے سنی سنائی یا ان سے حاصل کی ہوئی باتوں کو قرآن مجید میں جمع کر دیا گیا ہے، قرآن مجید نے تو ان کے یہاں جو بگڑھی ہوئی تعلیم تھی، اسکو رد کر کے اسکو سنوارنے کی کوشش کی ہے،

قرآن میں وہی سب کچھ ہے جو توراہ اور انجیل میں ہے، انجیل میں بھی سب کچھ تھا، جو تورت میں تھا، قرآن مجید میں ہے:

”پھر ہم نے ان پیغمبروں کے بعد مریم کے بیٹے عیسیٰ کو بھیجا، توراہ میں سے جو کچھ اس کے سامنے موجود تھا، وہ اسکی تصدیق کرنے والا تھا، خود ہم نے اس کو انجیل عطا کی جس میں رہنمائی اور روشنی تھی، اور وہ بھی توراہ میں سے جو کچھ اس وقت موجود تھا، ان کی تصدیق کرنے والی تھی، خدا ترس لوگوں کے لیے سراسر ہدایت اور نصیحت تھی، ہمارا حکم تھا کہ اہل انجیل اس قانون کے مطابق فیصلہ کریں، جو اللہ نے اس میں نازل کیا ہی، اور جو لوگ اللہ کے نازل کردہ قانون کے مطابق فیصلہ نہ کریں وہی فاسق ہیں، پھر اے نبی ہم نے تمہاری طرف یہ کتاب بھیجی، جو حق ہے کہ آئی ہے، اور الکتاب میں جو اس کے موجود ہے، اس کی تصدیق کرنے والی اور اسکی محافظ و نگہبان ہو، (المائدہ، ۱۵، رکوع ۱۵)

پھر بہت صاف صاف قرآن مجید ہی میں ہے:

”جو کچھ قرآن میں بیان کیا جا رہا ہے، یہ بناوٹی باتیں نہیں ہیں، بلکہ جو کتابیں اس سے پہلے آئی ہیں، ان ہی کی تصدیق ہے، (سورۃ الرعد، رکوع ۱۱)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں آج کل کے مستشرقین کی طرح یہ بھی اعتراض ہوا کہ قرآن مجید میں اگلے وقتوں کی فرسودہ کہانیاں ہیں، قرآن مجید میں ہے:

اور جب کوئی ان سے پوچھتا ہے کہ تمہارے رب نے یہ کیا چیز نازل کی ہے تو کہتے ہیں کہ اچی یہ تو اگلے وقتوں کی فرسودہ کہانیاں ہیں، یہ باتیں وہ اس لیے کرتے ہیں کہ قیامت کے روز اپنے

محمد ایت مکہ

بوجھ ہی پورے لغاتیں، اور ساتھ ساتھ کچھ ان لوگوں کے بوجھ بھی تھیں، جنہیں بر بنائے جات
گراہ کہہ ہے میں، دیکھو اکیسی سمت ذرا داری ہے جو یہ اپنے سر پر لے رہے ہیں، (انٹل ج)
قرآن مجید یہ بھی ہے کہ:

”ہر طرف خدا ترس لوگوں سے پوچھا جاتا ہے کہ یہ کیا چیز ہے جو تمہارے رب کی طرف
سے نازل ہوتی ہے، تو وہ جواب دیتے ہیں کہ بہترین چیز اتنی ہے، اس طرح کے نیکو کاروں
کے لیے اس دنیا میں بھی جہلائی ہے، اور آخرت کا گھر تو حضور ہی ان کے حق میں بہتر ہے“

(انٹل ج ۳۱ رکوع ۱) www.KitaboSunnat.com

اللہ کے انبی اور نوحی مشفق کی بحث تو پرانی ہے، جس کو چھپا کر اس مفہوم کو گنجلک کر دیا گیا ہے
چاہے اس پر عینی بحث کی جائے، مسلمان عام طور سے یہ سمجھتے ہیں، کہ یہ عربی لفظ ہے، اور عربی کے الہ سے
مشفق ہے، اور یہ تسلیم کہ یہ کلدانی اور سریانی کے الہیہ یا عبرانی کے الہ سے مشتق ہے، اور یہ تسلیم کہ قرآن سے
پہلے جاہلی شعراء کے یہاں یہ لفظ ملے گا، لیکن یہ سوال یہ ہے کہ کلدانی، سریانی، عبرانی بولنے والوں اور جاہلی
شاعروں کے یہاں اور قرآن اور اسلام میں اللہ کا تصور کیا ہے، اللہ کے استعمال سے یہ ظاہر ہے کہ ایام
جاہلیت میں توحید متی، تو پھر مصنف کا یہ لکھنا کیا معنی رکھتا ہے، کہ اس زمانہ میں دیوتاؤں اور دیویوں کی بڑی
تعداد تھی، (ص ۲۳) پتھروں اور درختوں کی پوجا ہوتی تھی، (ص ۲۳) خدا پر یقین رکھنے کے ساتھ ان کو خیال
رہا کہ ان کی بت پرستی میں ایسا تقنا نہیں جس کو وہ رد کر دیں، اسی طرح وحدانیت کے سلسلہ میں کسی باطنی
تحریک کی کوئی اچھی شہادت نہیں تھی، (ص ۲۸) وغیرہ وغیرہ، ایام جاہلیت میں اللہ کا ذکر صرف سے ماور کچھ
تھوڑے سے لوگ توحید کے قائل رہے، لیکن اس زمانہ کے عام لوگوں کا یہ مقصد رہا، کہ اللہ کے سوا اور بھی
معبود (الہ) ہے، اس کے کچھ شریک بھی ہیں، اس میں اور جنوں میں باہم کوئی رشتہ قائم ہے، اس کے بیٹے اڈ
پشیا بھی ہیں، وغیرہ۔ اسی لیے ایم، اے سیور کو بھی یہ لکھنا پڑا، کہ اس زمانہ میں بت پرستی اور بنو اسمعیل کے
بے ہودہ عقائد کی لہر جوش مارتی ہوئی کعبہ سے آکر ٹکراتی تھی، (دیا جاچ ۱۱ ص ۷۱) قرآن مجید نے اسے
تمام باطل عقائد اور توجہات کی تردید کی، اور اللہ کے تصور میں اس کی وحدت، وحدانیت، ہشیت، وسعت،

قدرت، رحمت، محبت کی ایسی اعلیٰ تعلیم پیش کی، جو موجودہ توریت اور انجیل میں بگاڑ دی گئی تھی جس کو قرآن مجید اور اسلام نے پھر سے استوار کر کے نکھار دیا، واضح رہے کہ جس زمانے میں وحی الہی آئی، اس نے خدا پر کیا میں کوئی نئی اور انوکھی بات نہیں سکھائی، پرانی ہی باتوں کی تعبیر انسان کے وجودانی عقائد و تصورات اور علم کے مطابق کر دی، اس حقیقت کو مستشرقین اپنے مخصوص طرز کے معروضی مطالعہ کے ذریعہ جس رنگ میں چاہتے پیش کریں، مگر حقیقت اپنی جگہ پر حقیقت ہی رہے گی،

خود قرآن مجید میں ہے:

اے نبی! تم جو کچھ کہا جا رہا ہے، اس میں کوئی چیز بھی ایسی نہیں ہے جو تم سے پہلے گزرے ہوئے رسولوں کو نہ کسی جگہ ہو، بے شک تمہارا رب بڑا اعلیٰ درگزر کرنے والا ہے، اور اس کے ساتھ بڑی

مَا يُعَالُ نَفَ الْأَمَّا قَدَّ قِيلَ لِي لَهْلُ
مِثْ قَبْلَهُ إِنَّ رَبِّي لَدَا
مَغْفِرٌ رَّحِيمٌ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٌ

www.KitaboSunnat.com

ہدانا کہ مرزا دینے والا ہے،

(سورہ صافات ۱۸۰-۱۸۱)

اسلام کی یہ صریح تعلیم ہے کہ تمام سچے مذاہب درحقیقت ایک ہی ہیں، ایک ہی پیغام ہے، جو آدمؑ کے لئے کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سنایا جاتا رہا، میرے استاد محترم مولانا سید سلیمان ندوی نے اپنے ایک مضمون ”رسول و وحدت“ میں اس کی تصریح اس طرح کی ہے کہ قرآن مجید نے ہمارے سامنے دو نقطہ پیش کیے ہیں، دین اور شریعت جس کو منسلک اور منہاج بھی کہتے ہیں، دین سے مراد مذہب کے وہ بنیادی امور ہیں جن پر تمام مذاہب حلقہ کا اتفاق ہے، مثلاً خدا کی ہستی، اسکی توحید، اس کی صفات کا ذکر، انبیاء کی بعثت، خدا کی تعالیٰ عبادت، حقوق انسانی، اچھے اخلاق اور بے اعمال کی جزا و سزا، یہ وہ اصل دین ہے جس میں تمام پیغمبروں کی تعلیم یکساں تھی، اس کو لے کر اول سے آخر تک تمام انبیاء آئے، اس میں زمان و مکان کے تغیر کو کوئی دخل نہیں، نہ قوم و ملت کے اختلاف سے اس میں کوئی اختلاف ہوا، وہ ہر زمانہ اور ہر مقام میں یکساں رہا، اور وہاں کے پیغمبروں نے اس کی یکساں تعلیم دی، اب اگر اس میں کسی جہت سے کوئی اختلاف ہوا تو یا تو طریقہ تفسیر

کی غلطی ہے، دیا باہر کی چیزیں اس میں مل گئی ہیں، اور اس کی حالت میں تغیر پیدا ہو گیا ہے، دوسری چیز یعنی شریعت منہاج اور منہک وہ جزئیات احکام میں، جو ہر قوم و مذہب کی زمانی و مکانی خصوصیات کے سبب سے بدلتے رہتے ہیں، مثلاً عبادت الہی کے طریقوں میں ہر مذہب میں تھوڑا تھوڑا اختلاف ہے، عبادت کی ہمتیں الگ الگ ہیں، اعمال فاسد کے انسداد کی تدبیریں جدا جدا ہیں، اب قرآن کے نقطہ نظر سے مذاہب کے اختلاف کا یہ مطلب ہے کہ اصل دین جو ازی سچائی اور ابدی صداقت ہے، ناقابل تبدیل اور ناقابل تغیر ہے، البتہ متفقہ حصول مقصد کے راستے اور طریقے مختلف پیغمبروں کے زمانوں میں اگر اصلاح اور تبدیل کے قابل پائے گئے تو بدلتے رہتے ہیں، دنیا میں انبیاء علیہم السلام کا وقتاً فوقتاً ظہور اسی مقصد کے تحت ہوتا رہا ہے کہ وہ اسی ازی اور ابدی صداقت کو دنیا کے سامنے پیش کرتے رہیں، اور دین کو اصل مرکز پر قائم رکھیں، اور ساتھ ہی اپنی قوم و ملک اور زمانہ کے حالات کے مطابق خاص احکام اور جزئیات جو ان کے لیے مناسب ہوں ان کو بتائیں اور سکھائیں۔ انبیاء علیہم السلام کے حالات پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے، کہ ایک صاحب شریعت نبی کے بعد دوسرا صاحب شریعت نبی اسی وقت بھیجا گیا ہے جب پہلا صحیفہ کھو گیا ہے، یا ذہنی تحریکات اور دستی تصرفات سے ایسا بدل گیا ہے کہ اصلیت مشتبہ ہو گئی ہے، حضرت ابراہیمؑ کے صحیفوں کے گم ہو جانے کے بعد حضرت موسیٰؑ پر تورات نازل ہوئی، اور جب اس میں اختلافات پیدا ہوئے تو زبور وغیرہ مختلف صحیفے آتے رہے، جو عہد نامہ قدیم میں موجود ہیں، پھر اس کی تکمیل کے لیے انجیل آئی، اور جب اس میں انسانی اختراعات کا دخل ہو گیا تو قرآن اترا،

باب - ۲

اس باب میں مصنف نے پہلے یہ بحث چھیڑ دی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آباء و اجداد کو کہ میں اہمیت حاصل تھی، کہ نہیں، ان کا جو طرز امتدال عام طور سے اس کتاب میں ہے، وہی اس باب میں بھی ہے، ظاہر ہے کہ وہ اپنے ناظرین کے دلوں میں آپ کے اسلاف سے متعلق کچھ نہ کچھ ٹوکوک ضرور پیدا کر دینا چاہتے تھے، اسی لیے اپنے خاص سلسلہ معلومات سے پھر کام لیا ہے،

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خاندان کے متعلق مولانا شبلیؒ رقم طراز ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا

خاندان اگرچہ اباعن جب معزز اور ممتاز چلا آتا تھا، لیکن جس شخص نے اس خاندان کو قریش کے لقب سے ممتاز کیا، وہ نصر بن کنانہ تھے، بعض محققین کے نزدیک قریش کا لقب سب سے پہلے فرکولہ، اور ان ہی کی اولاد قریشی ہے، نصر کے بعد فرادر فر کے بعد قسمی بن کلاب نے نہایت عزت اور اقتدار حاصل کیا، اس زمانہ میں حرم کے متولی ٹھہریں تھیں، قسمی نے ٹھہریں کی صاحبزادی سے جن کا نام تھیں تھا، شادی کی تھی، اس تعلق سے ٹھہریں نے مرتے وقت وصیت کی، کہ حرم کی خدمت قسمی کو سپرد کی جائے، اس طرح یہ منصب بھی ان کو حاصل ہو گیا قسمی نے ایک دار المشورہ قائم کیا، جس کا نام دانا سندوہ رکھا، قریش جب کوئی جگہ یا جنگ کی تیاری کرتے تو اسی عدالت میں کرتے، قافلے باہر جاتے، تو یہیں سے تیار ہو کر جاتے، اور دیگر تقریبات کے مراسم بھی یہیں ادا ہوتے..... قسمی نے بڑے بڑے نمایاں کام کیے، جو ایک مدت تک یادگار رہے، مثلاً سقایہ اور فادہ جو قدام عرب کا سب سے بڑا منصب تھا، ان ہی نے قائم کیا، تمام قریش کو جمع کر کے تقریر کی کہ سیکڑوں ہزاروں کو اس سے لوگ حرم کی زیارت کو آتے ہیں، ان کی میربانی قریش پر فرض ہے، قریش نے ایک سالانہ رقم مقرر کی جس سے معنی اور مکہ معظمہ میں حجاج کو کھانا تقسیم کیا جاتا تھا، اس کے ساتھ چرمی حوض بنوائے جن میں ایام حج میں پانی مہر دیا جاتا تھا، کہ حجاج کے کام آئے، مشعر حرام بھی ان ہی کی ایجاد ہے، جس پر ایام حج میں چراغ جلائے جاتے تھے، قسمی نے اس قدر شہرت اور اہمیت حاصل کیا کہ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ قریش کا لقب ان ہی کو ملا، علامہ ابن عبد رب نے عقد الفریوں میں بھی لکھا ہے، اور یہ بھی تصریح کی ہے کہ قسمی نے چونکہ خاندان کو جمع کر کے کعبہ کے آس پاس بسایا، اس لیے ان کو قریش کہتے ہیں، قسمی کے بعد قریش کی ریاست ان کے منجلی بیٹے عبد مناف نے حاصل کی، اور ان ہی کا خاندان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خاص خاندان ہے، انہی کے دیگر بیٹے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پردادا ہاشم کے ذر حرم کے زائرین کے لیے سقایہ اور فادہ کی خدمت سپرد ہوئی، انہوں نے یہ فرض نہایت خوبی سے انجام دیا، حجاج کو سیر حبی سے کھانا کھلانے کے لیے سبیل رکھتے تھے، تجارت کو نہایت ترقی دی، روم کے قیصر اور حبش کے بادشاہ سے عرب تاجروں کے لیے ٹیکس معاف کرایا، جس سے قریش کے قافلہ تجارت کی عزت بڑھی، عرب کے مختلف قبائل میں دودھ کر کے یہ معاہدہ کیا کہ قریش کے کاروان تجارت کو ضرر نہ پہنچایا جائے گا، ایک دفعہ قطیف پر، تو ہاشم نے شور میں روٹیاں چورا

محمد ایٹک

کر کے لوگوں کو کھلائیں، اسی لیے وہ ہاشم کے نام سے مشہور ہو گئے، (سیرۃ النبی ج ۱ ص ۶۶-۱۶۵)
مگر ہمارے مصنف نے ان کی اہمیت یہ لکھ کر کم کر دی ہے، کہ حجاج کی دیکھ بھال کا معاملہ ایک
ادنیٰ درجہ کی چیز تھی، تجارت سے بڑے منافع حاصل ہو رہے تھے، اسی لیے یہ کام ہاشم کے حوالے
کر دیا گیا تھا، (ص ۳۰)

وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا عبدالمطلب کے متعلق لکھتے ہیں، کہ انہوں نے چاہ زہرم
کی کھدائی کر کے یہ تو ثابت کر دیا کہ ان میں کام کے ابتدا کرنے اور سرگرم عمل ہونے کی صلاحیت ہی، اور نجات کو
کی عزت برقرار رکھنے میں بھی حصہ دار تھے، لیکن اس اعتراف کے باوجود وہ یہ بھی لکھ جاتے ہیں کہ یہ نہیں معلوم
ہوتا ہے کہ مکہ میں نمایاں آدمی تھے، مگر کچھ زہرم معلوم ہونے کے باوجود ان کو یہ معلوم ہو سکا کہ حجاج کو پانی فراہم
کرنے کا حق ان ہی کو تھا، پھر ان کی امتیازی حیثیت کو ظاہر کرنے کے لیے یہ لکھتے ہیں، کہ ان کی لڑکیوں کی شادی
مکہ کے بعض بہترین اور طاقتور ترین خاندانوں میں ہوتی، یہ معلومات بھی فراہم کی ہیں کہ جب مکہ پر ابرہہ کا حملہ
ہوا تو وہی صلح و صفائی کے لیے بھیجے گئے، اس کی اہمیت یہ لکھ کر کم کر دی ہے، کہ وہ مکہ کے لوگوں کی طرف
سے نہیں، بلکہ ایک اقلیت کی طرف سے تھے، پھر لکھتے ہیں کہ ان کے ہٹنے کا جو بھی مقصد ہا ہو، لیکن جب ابرہہ
کی مراجعت ہوئی تو ان کی حکمت عملی کی خود بخود نفی ہو گئی، پھر اپنی عادت کے مطابق قیاس سے کام لیتے ہوئے
لکھتے ہیں کہ یہ ہم نہیں بتا سکتے کہ ابرہہ سے ہٹنے کے بعد عبدالمطلب کا اثر بڑھا کہ نہیں، کیونکہ اس کے بعد ہی
ان کی وفات ہو گئی، لیکن یہ بہت آسانی سے بتا سکتے کہ ابرہہ سے ان کے ہٹنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے
قبیلہ کا حال برا ہو رہا تھا، اس قسم کا اندازہ لگانے میں مصنف بہت ماہر ہیں،

مصنف نے عبدالمطلب کی اہمیت بھی کم کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن ان کے پیش رو سوانح نگاروں
میں میرو نے ان کی عظمت اور سطوت کی پوری تصویر اپنی کتاب دی لائف آف محمد میں پیش کی ہے وہ لکھتے ہیں
کہ چاہ زہرم کی کھدائی عبدالمطلب کی زندگی میں بڑی کامرانی تھی اور دوسرے کنوئیں چھوڑ دیے گئے، اور یہ
اس کی طرف آئی ہوئے، عبدالمطلب اس سے تمام دائرین کو پانی مہیا کرتے، اور بہت جلد مکہ کے حصہ دار ہو گئے،
ان کی شہرت بڑھتی چلی گئی، ان کے خاندان کے طاقتور بیٹوں نے ان کے رتبہ کو اور بڑھایا، اور وہ مکہ کے سردار

بن گئے، ان کی یہ سرداری ان کی وفات تک رہی، میور نے یہ بھی لکھا ہے، کہ امیر کے قبیلہ کو عبدالمطلب کی خوشامی اور شہرت سے رشک پیدا ہوا تو اس کے لڑکے حرب نے اپنی فوقیت دکھانے کی خاطر عبدالمطلب کو چیلنج دیا، لیکن ایک قریشی نے ثالث بن کر عبدالمطلب کی برتری کا فیصلہ دیا، جس کو حرب نے تسلیم نہیں کیا اسی وقت سے نبوہاشم اور بنو امیہ میں رشک و حسد پیدا ہونا شروع ہو گیا، عبدالمطلب کے اقتدار اور طاقت میں اس وقت بھی اضافہ ہوا جب انھوں نے مکہ کے بنو خزاعہ سے باہمی اعتماد کا معاہدہ کیا، یہ معاہدہ کعبہ میں آویزاں کیا گیا، اور جب ابرہہ نے مکہ کعبہ کو منہدم کرنے کے لیے حملہ کیا، تو مکہ کے لوگوں نے عبدالمطلب کو اور سرداروں کے ساتھ ابرہہ کے پاس بھیجا، ابرہہ نے اس حملہ میں عبدالمطلب کے دو سواونٹ پکڑ کر ضبط کر لیے تھے، عبدالمطلب ابرہہ کے پاس پہنچے، تو اس نے ان کی بڑی عزت کی، اس لیے ان کے اذیتوں کو اس امید پر داس کر دیا، کہ وہ کعبہ کو منہدم کرنے میں مدد دیں، عبدالمطلب نے اس کی بات نہیں مانی، بات آگے نہیں بڑھی، عبدالمطلب مکہ واپس آئے، اپنے لوگوں کو تو پہاڑوں کی طرف چلے جانے کو کہا، لیکن کعبہ کے دروازے پکڑ کر دعا کی، کہ اے اللہ اپنے گھر کو بچالے، اور صلیب کو اس پر فتح نہ عطا کر، اس کے بعد ابرہہ کی فوج میں دبا پھوٹ پڑی، وہ داس ہوئی تو سمندر میں غرقاب ہو گئی، اور ابرہہ بھی سانی پہنچے ہی مر گیا، (ذی لائف آف محمد، دیا چہ ۱۱ ص ۷۷۵)

میور کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ عبدالمطلب اپنے زمانہ کے اہم ترین معزز ترین اور ترقی یافتہ سرداروں میں تھے، مگر منگرمی داٹ کی تحریروں سے ان باتوں کی تردید ہوتی ہے، ان کا خیال ہے کہ حرب بن امیہ اور عبدالمطلب کے حریف ہونے کی روایت مشکوک ہے، کیونکہ یہ بات زیادہ تفصیل سے نہیں بیان کی گئی ہے، پھر وہ یہ کہتے ہیں، کہ عبدالمطلب ابرہہ سے مکہ کے تمام لوگوں کی طرف سے نہیں بلکہ ایک اقلیت کی طرف سے نمایندگی کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں، اور ابرہہ سے جا کر ٹٹنے کی پالیسی سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے قبیلہ کی حالت بدتر ہوتی جا رہی تھی، اس قسم کے اندازے لگانا ایک مورخ کے شایان شان نہیں، بہر حال میور اور منگرمی میں کون صحیح ہے، اس کا اندازہ لگانے کے بجائے یہ تو آسانی سے کہا جاسکتا ہے، کہ یورپی اہل قلم اپنی مرضی کے مطابق جو چاہیں لکھیں اور اپنے زور قلم سے

محمد ابراہیم

لکھ کر ناظرین کو متاثر کریں، ڈی ایسی جانسن نے اپنا زور قلم یہ لکھ کر دکھایا ہے کہ زحزم کی کھدائی کے بعد عبدالمطلب کا رتبہ اور اقتدار اپنے باپ سے زیادہ بڑھ گیا تھا، اور جو فضیلت قصی کو حاصل تھی، وہ ان کو حاصل ہوگئی، اور ان کی شہرت بڑی بلندی پر اس وقت پہنچی، جب ان کی وفات سے آٹھ سال پہلے ابراہیم نے مکہ پر حملہ کیا، لیکن وہاں سے اپنی فوج سمیت موٹ کے گھاٹ اترا، (ص ۴۰-۳۹)

حلف الفضول کی تفصیل طبقات ابن سعد ج ۱ ص ۸۲ کے حوالے سے مولانا شبلیؒ نے یہ لکھی ہے کہ رڑائیوں کے متواتر سلسلے نے سیکڑوں گھربباد کر دیئے تھے، قتل و سفاکی موروثی اخلاق بن گئے تھے، یہ دیکھ کر بعض طبیعتوں میں اصلاح کی تحریک پیدا ہوئی، جنگ فجار سے لوگ واپس ہوئے، تو زبیر بن عبدالمطلب نے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا اور خاندان کے سرگرم تھے، یہ تجویز پیش کی، چنانچہ خاندان ہاشم زہرہ اور سیدہ ام ولد بنت عبدمنہم بن عدعان کے گھر میں جمع ہوئے، اور معاہدہ ہوا کہ ہم میں سے ہر شخص ظلم کی حمایت کریگا، اور کوئی ایسا شخص نہ رہے گا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس معاہدہ میں شریک تھے، اور عہد نبوت میں فرمایا کرتے کہ معاہدہ کے مقابلہ میں اگر مجھ کو سرنخ رنگ کے اونٹ بھی دیتے جاتے تو میں نہ بدلتا، اور آج بھی ایسے معاہدہ کے لیے بلایا جاتے تو میں حاضر ہوں، (سیرۃ النبیؐ ج ۱ ص ۱۸۳)

اب اسی بات کو مصنف نے کیا سے کیا کر دیا، وہ پڑھنے کے لائق ہی لکھتے ہیں:

کچھ دنوں کے لیے بنو ہاشم کی قیادت زبیر بن عبدالمطلب کے سپرد کر دی گئی، یہ فجار و حلف الفضول کا زمانہ تھا، زبیر کو کوئی نمایاں حیثیت حاصل نہیں ہوئی، حلف الفضول کمزور قبیلوں کے اتحاد کا معاہدہ تھا، اس میں نمایاں حصہ عبد اللہ بن عدعان نے لیا، کیونکہ اس کا اجتماع اس کے گھر میں ہوا تھا، وہ فجار کا کے موقع پر مکہ کے اہم آدمیوں میں تھا، (ص ۳۲)

ادھر کی سطروں میں تو یہ لکھ گئے ہیں کہ حلف الفضول کمزور قبیلوں کا باہمی معاہدہ تھا، لیکن آگے چل کر لکھتے ہیں۔

فجار کی جنگ اس وقت ہوئی جب محمدؐ پندرہ اور بیس کی عمر کے درمیان تھے، اور کہا جاتا ہے کہ اس رڑائی میں اپنے چچاؤں کی طرف سے اس میں تھوڑا حصہ لیا، وہ حلف الفضول کے موقع پر شاید موجود تھے

کہا جاتا ہے کہ بعد میں اس کی تعریف ہی کی، اس معاہدہ کا مقصد نسبتاً مضبوط تر اور معمولی تر قبیلوں کی بنیادوں کے خلاف انصاف کو برقرار رکھنا تھا، اور یہ مقصد قرآن کی تعلیمات کے بعض مقصد سے بہت قریب تھا۔^{۳۳} مولانا شبلیؒ کے بیان سے تو ظاہر ہے کہ یہ معاہدہ اس لیے ہوا کہ ہر شخص مظلوم کی حمایت کریگا، اور کوئی ظالم مکہ میں نہ رہنے پائے گا، لیکن مصنف نے اپنی طرف سے یہ اختراع کیا، کہ یہ معاہدہ مضبوط اور معمولی قبیلوں کے خلاف کمزور قبیلوں کی طرف سے تھا، دونوں تئیروں میں کافی فرق ہے،

ذہیر بن عبدالمطلب کی نمایاں حیثیت کو مصنف نے اس لیے کم کرنے کی کوشش کی کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا تھے، وہ ابوطالب کی بھی اچھی تصویر نہیں کھینچتے، وہ کہتے ہیں کہ ابوطالب اپنے قبیلہ کے سردار تھے، لیکن مولانا شبلیؒ کی تحقیق ہے کہ عبدالمطلب کی مسذریاست پر رتبہ متعین ہوا، جو جو امیہ کا نام اور فرزند تھا، مناصب ریاست میں صرف سقایہ یعنی حجاج کو پانی پلانا جاس کے ہاتھ میں رہا، جو عبدالمطلب کے سب سے چھوٹے بیٹے تھے، (سیرۃ ابنی ساج ص ۷۷-۷۶) ابوطالب برابر تجارت کرتے رہے، لیکن مصنف کا بیان ہے کہ ان کی غربت کی وجہ سے محمدؐ ان کے ٹٹکے علی کو اپنے ساتھ رکھنے گئے، یہ صورت حال اس لیے پیدا ہوئی تھی کہ ابوطالب میں نمایاں خوبیاں نہ تھیں، پھر عبدالمطلب کی وفات سے پہلے اس قبیلہ کا زوال بھی شروع ہو گیا تھا، (ص ۳۲)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے والد زبیر کو ان کے متعلق مصنف کا بیان ہے کہ وہ شاید محمدؐ کی پیدائش سے پہلے وفات پا گئے تھے (ص ۳۲) اور محمدؐ کی پیدائش شاید ان کی والد کی وفات کے بعد ہوئی، (ص ۳۳) مصنف نے اس تحریر میں "شاید" لکھ کر اپنی تحقیق کا کچھ اچھا نمونہ پیش نہیں کیا، کیونکہ اس میں کسی کو شک نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے والد کی وفات ان کی پیدائش سے پہلے ہو گئی تھی، میورن نے واضح طور پر لکھا ہے کہ ان کی وفات محمدؐ کی پیدائش سے پہلے ہی ہو گئی تھی، (باب اول ص ۴) مارگویتھ نے تو صاف ٹوٹ پر لکھا ہے کہ یہ یقینی ہے کہ مستقبل کے پیغمبر کے والد کی وفات بیٹے کی پیدائش سے پہلے ہو گئی تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قبیلہ کی اہمیت کو مصنف نے اپنی معروضی تحقیق سے ایک بار پھر کھٹانے کی کوشش کی، پہلے تو یہ کہتے ہیں کہ مجموعی حیثیت سے یہ اثر پڑتا ہے کہ محمدؐ کا قبیلہ مکہ کی زندگی میں ایک

ترانے میں آگے آگے تھا، لیکن محمد کے مشن کے آغاز سے پہلے یزدوال پذیر تھا، میٹھن کمزور اور غریب قبیلوں کا ایک نمایاں رکن تھا، اس کے افراد شام کی تجارت سے دلچسپی لیتے رہے، لیکن شاید عبد شمس اور مخزوم قبیلوں کی طرح بڑی تجارت کے حصہ دار نہ تھے، (ص ۳۳) مصنف کا سخن نیکہ شاید اور غالباً ہے، اس کی آڑ لے کر وہ سب کچھ کہہ جاتے ہیں، شاید اور غالباً جیسے الفاظ سچی جو رفانہ تحقیق پر دلالت نہیں کرتے،

مصنف نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کی تاریخ سن ۵۷۰ء لکھی ہے، اس کے لیے کوئی حوالہ نہیں دیا ہے، صرف یہ لکھ دیا ہے کہ عام طور سے یہ خیال کیا جاتا ہے، میور نے یہی تاریخ لکھی ہے، مارگولتھ نے کوئی تاریخ نہیں لکھی ہے، ارونگ نے ۵۷۰ء کی تاریخ لکھی ہے، (ص ۲۴) مولانا شبلی نے ولادت کی تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۵۷۰ء شنبہ مطابق ۲۰ اپریل ۵۷۰ء لکھی ہے، اس کی سندیں رقم طراز ہیں کہ مصر کے مشہور سہیت دان عالم محمود پاشا غلگی نے ایک رسالہ میں دلائل ریاضی سے یہی تاریخ ثابت کی ہے، (دمیرۃ النبی ص ۱۶۱)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ابتدائی زندگی کے جو واقعات قصے کے طور پر درج ہیں، ان کے متعلق مصنف کا طرز استدلال وہی ہے، جو عام طور سے ان کی اس کتاب میں ہے، وہ کہتے ہیں کہ آپ کی شادی سے پہلے کے بہت سے قصے ہیں، جو دینی انداز کے ہیں، مگر ایک سیکولر مورخ کے نزدیک صحیح نہیں ہیں، یہ اس لیے بھی کہ ان واقعات کا ذکر محمد کی آئندہ زندگی میں نہیں کیا جاتا، اور نہ ان کی کوئی سند ہے، اس کے بعد اپنی تحریر کا رخ بدل کر کہتے ہیں کہ راہخ العقیدہ مسلمان ان کو اہمیت دیتے ہیں، اس لحاظ سے وہ ان کے لیے سچے ہیں، اور ان کے پیغمبر کی زندگی کے آغاز کا ایک مناسب دیا جا رہا ہے، اور پھر وہ اپنے شاید سے کام لے کر کہتے ہیں، کہ شاید ان کے بیان کرنے کا طریقہ ایسا ہے کہ جیسے یہ آنکھوں دیکھا حال ہے، اور مثال میں ابن اسحق کی کتاب سے وہ سارے قصے چار صفحے میں نقل کر دیے گئے ہیں، جو آپ کے ایام حیات سے سفر شام تک بیان کیے گئے ہیں، ان کا خلاصہ یہ ہے کہ:

حضرت علیہ سعید یہ آپ کی رضاعت کے لیے تیار ہو گئیں، تو ان کو اتنا دودھ ہونے لگا، کہ آپ کے ساتھ آپ کا رضاعی بھائی بھی خوب سیر ہو کر دودھ پینے لگا، اور جب وہ مکہ سے اپنے گھر واپس جانے لگے

توان کی اوتھنی نے راستہ میں خوب دودھ دیا، اور اسی طرح برابر دیتی رہی، اور جس گدھی پر سوار ہوئی وہ بہت تیز چلنے لگی، اور جس چراگاہ میں ان کی اوتھنی چرنے جاتی، وہ بہت شاداب رہنے لگی، پھر اس میں آپ کے شق صدر کی تفصیل بھی ہے، اور یہ بھی ہے کہ خود حضرت آمنہ نے بیان کیا کہ آپ جب پیٹ میں تھے، توان کے اندر سے ایک نور نکلا، جس نے بصرہ کے محل کو منور کر دیا، پھر اس میں حضرت ابوطالب کے ساتھ آپ کے سفر شام کا ذکر ہے، جہاں عیسائی راہب سے ملاقات ہوئی، اس نے آپ کی نبوت کی بشارت دی، اور بہت سی نصیحتیں کیں،

ابن اسحق کی یہ تمام روایتیں غیر مستند سمجھی گئی ہیں، حضرت علیہ سعید کی رصاعت کے سلسلہ میں جو قصے بیان کیے گئے ہیں، ان کو غیر معتبر سمجھ کر مولانا شبلی نے ہائل رد کر دیا ہے، اور اپنی کتاب میں اس کا ذکر کرنا بھی پسند نہیں کیا ہے، انھوں نے شق صدر کے واقعہ کا بھی حوالہ نہیں دیا، سر سید احمد خاں نے اپنے خطبات احمدیہ میں اس کی پر زور تردید کی، اور لکھا کہ عیسائی مصنف ایک بڑی غلطی میں پڑے ہیں، وہ اپنے یہاں کی مقدس کتابوں کو جن میں کتب تواریخ اور طوک اور قضاة وغیرہ داخل ہیں، اور توریت و انجیل کے ان تمام مقاموں کو جن میں تاریخی واقعات بیان ہوئے ہیں، بمنزلہ وحی یعنی کلام الہی کے برابر سمجھتے ہیں، ان سب کو ہر طرح کی غلطی اور خطا سے پاک جانتے ہیں، حالانکہ ان میں بہت سی غلطیاں پائی جاتی ہیں، ان طرح انھوں نے خیال کر لیا ہے کہ مسلمان بھی اپنی حدیثوں اور روایتوں کو ایسا ہی بے نقص سمجھتے ہو گئے، اور اس خیال خام سے انھوں نے مسلمانوں کی تمام حدیثوں کو ناقابل خطا تصور کر کے اسلام پر نہایت سخت طعن و تشنیع کی ہے، حالانکہ وہ خود بڑی غلطی میں پڑے ہیں، کیونکہ مسلمان اپنے یہاں کی روایات و احادیث کو اسی نظر سے دیکھتے ہیں، جیسے کہ اور تواریخ کے واقعات کو دیکھتے ہیں، اور ان کو یونہی ممکن الخطا خیال کرتے ہیں، مسلمان اپنے یہاں کی حدیثوں اور روایتوں کو اس وقت صحیح سمجھتے ہیں، جب ان کے لیے کافی ثبوت اور معتمد مذاہب پاتے ہیں، ورنہ ان کی کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتے، یہ روایتیں جو شرح السنہ اور دارمی میں مذکور ہیں، صحت سے بہت دور ہیں، بعض علمائے اسلام ان کو محض ناقابل اعتبار سمجھتے ہیں، اور بیہودہ افسانے خیال کرتے ہیں، جو محض جہلا کو خوش کرنے کیلئے گڑھے گئے ہیں، پس عیسائی مورخوں نے اس بات پر

محمد امینؐ

تبری غلطی کی ہے کہ ان معتبر روایتوں کی بنیاد پر اسلام پر اعتراض کیا ہے، (خطبات احمدیہ ص ۶۴-۶۵)
سر سید نے یہ بات آج سے ۱۱۲ برس پہلے لکھی تھی، مگر یہ منسخرین جن میں مننگری واٹ بھی شامل
ہیں، دوسروں کی کب سنتے ہیں، وہ تو اپنی سی کنا جانتے ہیں، اسی طرح ہجیرا کی ملاقات کی روایت کو مولانا
شبلی نے بالکل ساقط الاعتساب قرار دیا، وہ تحریر فرماتے ہیں کہ:

سرولیم میور، ڈیرپور اور ناگپورس وغیرہ سب اسی واقعہ کو عیسائیت کی فتح عظیم خیال کرتے ہیں
اور اس بات کے مدعی ہیں، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مذہب کے حقائق و اسرار اسی راہ سے سکھائے
اور چونکہ اس نے بتا دیئے تھے، اسی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عقائد اسلام کی بنیاد رکھی، اسلام
کے تمام عمدہ اصول ان ہی نکتوں کے شروع اور جوشی ہیں،

مولانا شبلیؒ لکھتے ہیں، کہ ہجیرا کی ملاقات میں اس کی تعلیم کا کمین ذکر نہیں ملتا، حقیقت یہ ہے کہ
اس ملاقات کی روایت ہی بالکل ناقابل اعتبار ہے، اس کے جس قدر طریقے ہیں، سب مرسل ہیں، روایت
اول واقعہ کے وقت خود موجود نہ تھا، اور اس راوی کا نام نہیں بیان کرتا، جو شریک و
قا، (سیرۃ النبی ج ۱ ص ۸۰)

مننگری واٹ نے ابن اسحاق کی ان روایتوں کو بیجا کر کے اپنی علمی تحقیق کا ثبوت دیا ہے، تو ان
کی تحقیق سعی ناشکور ہے، اور ان کو نقل کر کے ان کی تضحیک کرنا مقصود ہے، تو مسلمان متعین کب
ان کو قابل اعتبار سمجھتے ہیں، جو ان کی تضحیک سے وہ متاثر ہو جائیں گے، یا اگر وہ واقعی ان کو اس لیے
مسند اور صحیح سمجھتے ہیں، کہ یہ ابن اسحاق کی روایتیں ہیں، تو پھر ابن اسحاق کی اگر ہر روایت ادھر رہے
یہ صحیحے قوانین ہشام اور ہاشمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت اور قرآن مجید کے کلام الہی ہونے
کے بھی قافی اور دعویٰ دار ہیں، پھر مننگری واٹ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت اور قرآن مجید
کے الہامی کتاب ہونے کا قائل اسی طرح ہونا چاہیے، جس طرح ابن اسحاق، ابن ہشام اور ہاشمی
ہیں، یہ دیانت دارانہ تحقیق نہیں کہ ان کی جو رائے معنف کی مطلب برآری کے لیے ہو، تو وہ نہ
اچھالی جاتے اور جو ان کے لیے قابل قبول نہ ہو اس سے انکار کیا جائے،

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شادی کے وقت حضرت خدیجہؓ کی عمر چالیس برس کی تھی جب کہ آپ پچیس برس کے تھے، مصنف نے یہ لکھ کر بیش زنی کہا ہے، کہ حضرت خدیجہؓ کی عمر تانے میں شاید مبالغہ کیا گیا ہے، شاید یہ لکھ کر اپنے ظنیات کا ثبوت تو ضرور دے دیا ہے، اور اس طرح وہ اپنی ذمہ داری سے بھی اہرانہ طور پر برأت کر سکتے ہیں، لیکن اگر یہ عمر تانے میں مبالغہ سے کام لیا گیا ہے تو اس کی کوئی سند نہیں پیش کرتے، بلکہ یہ کہتے ہیں کہ حضرت خدیجہؓ کے آٹھ اولاد ہوئی، اور اگر ہر سال ہوتی رہی تو آخری اولاد ان کے ۴۸ ویں سن میں ہوئی، کہتے ہیں کہ یہ ناممکن بات نہیں، لیکن اس پر کافی رائے زنی ہو سکتی ہے ممکن ہے کہ اس کو عجاز پر محمول کیا گیا ہو، لیکن ابن ہشام، ابن سعد اور طبری میں اس پر کوئی رائے زنی نہیں، پھر ہمارے مصنف کو رائے زنی کر کے چھیڑ خانی کی کیا ضرورت تھی، اسی طرح محض قیاس کر کے یہ کہنے کی کیا ضرورت تھی، کہ خدیجہؓ اتنی دولت مند نہیں رہی ہوں گی، جس کو کہا جاتا ہے، اور پھر ان کے قیاسات پر میں ان کے استدلال کا یہ رنگ بڑی خیال ہے کہ محمدؐ کے پاس بھی کافی سرمایہ ہو گیا ہوگا کیونکہ وہ تجارت میں معتدلاتہ انداز میں حصہ لیتے رہے، اس کی کوئی سند نہیں ہے، کہ وہ شام پھر نہیں گئے، لیکن اس کے یہ معنی بھی نہیں کہ وہ شام نہیں گئے یا یہ ممکن ہے کہ اپنی تجارت کی نگرانی دوسروں کے ذمہ کر دی ہوگی، اس امکان کو بھی پیش نظر رکھنا چاہیے، کہ وہ تاجروں کے اندرونی حلقہ اور اس سود مند کاروبار سے بدر کر دیے گئے، لیکن یہ بھی سمجھنا صحیح نہیں کہ وہ باطل بدر کر دیے گئے تھے کیونکہ انھوں نے اپنی لڑکی زینب کی شادی عبد شمس کے قبیلہ کے ایک رکن سے کی جو خدیجہ کے بھتیجے تھے، ان کی دولہا کیوں ایوانب کے لڑکوں سے منسوب تھیں، یہ اس لیے کہ ابولہب کے بارے میں خیال کیا جاتا تھا کہ شاید وہ بنو ہاشم کے مستقبل کا آدمی ہو، اس سے یہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ محمدؐ کو بھی قبیلہ کے ہونا توجو انوں میں تصور کیا جانے لگا تھا، ان قیاسات اور ظنیات کے مجموعے مصنف کے تحقیقی رنگ کا اندازہ کیا جاسکتا ہے،

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جو وحی نازل ہوئی، اس کے متعلق بھی مصنف نے عجیب و غریب بحث چھیڑ دی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وحی سے متعلق مسلمانوں کا جو عقیدہ ہے وہ بخاری

کی اس حدیث سے ظاہر ہو گا کہ عبد اللہ بن یوسف، ملک ہشام بن عروہ کی ام المؤمنین سے روایت ہے، کہ عارض بن ہشام نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا، کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، آپ کے پاس وحی کس طرح آتی ہے، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ کبھی میرے پاس گھٹے کی آواز کی طرح آتی ہے، اور وہ مجھ پر بہت سخت ہوتی ہے، اور جب میں اسے یاد کر لیتا ہوں جو اس نے کہا تو وہ حالت مجھ سے دور ہو جاتی ہے، اور کبھی فرشتہ آدمی کی صورت میں میرے پاس آتا ہے، اور مجھ سے کلام کرتا ہے، اور جو وہ کہتا ہے، اسے میں یاد کر لیتا ہوں، حضرت عائشہ نے بیان کیا کہ میں نے سنت سڑ کے دنوں میں آپ پر وحی نازل ہوتے ہوئے دیکھا، پھر جب وحی موقوف ہو جاتی تو آپ کی پیشانی سے پسینہ بننے لگتا، (کتاب الوحي باب ۱)

اسی کے بعد اس پہلی دعا کا ذکر ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی، اس

پوری حدیث کا اردو ترجمہ یہ ہے:

”یحییٰ بن یحییٰ، لیث عقیل ابن شہاب، عروہ بن زبیر، ام المؤمنین حضرت عائشہ سے روایت کرتے ہیں، حضرت عائشہ نے فرمایا کہ سب سے پہلے وحی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر اتنا شروع ہوئی وہ اچھے خواب تھے، جو بحالت خواب آپ دیکھتے تھے، چنانچہ جب بھی آپ خواب دیکھتے تو وہ صبح کی روشنی کی طرح ظاہر ہو جاتا، پھر تنہائی سے آپ کو محبت ہونے لگی، اور غار حرا میں تنہا رہنے لگے، اور قبل اس کے کہ گھردلوں کے یہاں آنے کا شوق ہو، وہاں تمتت کیا کرتے، تمتت سے مراد کئی رات عبادت کرنی ہے اور اس کے لیے توشہ لیتے، یہاں تک کہ جب وہ غار حرا میں تھے حق آیا، چنانچہ ان کے پاس فرشتہ آیا، اور کہا پڑھ، آپ نے فرمایا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں، آپ بیان کرتے ہیں کہ مجھے فرشتہ نے پکڑا، اور مجھے زبرد سے دیا، یہاں تک کہ مجھے تکلیف محسوس ہوئی، پھر مجھ کو چھوڑ دیا، اور کہا پڑھ، میں نے کہا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں، آپ فرماتے ہیں کہ پھر تیسری بار پکڑ کر مجھے زبرد سے دیا، پھر چھوڑ دیا، اور کہا پڑھ، اقرء باسم ربک الذی خلقک، خلق الانسان من علق، اقرء و ربک اکبر، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو دہرایا، اس حال میں کہ آپ کا دل کانپ رہا تھا، چنانچہ حضرت

بنت خویلد کے پاس آئے، اور دوبار فرمایا کہ مجھے کہیں اور ہادو، تو لوگوں نے اور ہادو، یہاں تک کہ آپ کا ڈر جاتا رہا، حضرت خدیجہؓ سے سارا واقعہ بیان کر کے فرمایا کہ مجھے اپنی جان کا ڈر ہے، حضرت خدیجہؓ نے کہا کہ ہرگز نہیں، خدا کی قسم اللہ تعالیٰ آپ کو کبھی رسوا نہ کرے گا، آپ تو صلہ رحمی کرتے ہیں، ناتوانوں کا بوجھ اپنے اوپر لیتے ہیں، محتاجوں کے لیے کھاتے ہیں، مہمان نوازی کرتے ہیں، اور حق کی راہ میں مصیبتیں اٹھاتے ہیں، پھر حضرت خدیجہؓ آپ کو لے کر ہرقہ بن نوفل بن اسد بن عبدالغزیؓ کے پاس گئیں، جو حضرت خدیجہؓ کے چچا زاد بھائی تھے۔ ایام جاہلیت میں نصرانی ہو گئے تھے، اور عبرانی کتاب لکھا کرتے تھے، چنانچہ انجیل کو عبرانی زبان میں لکھا کرتے تھے، جس قدر اللہ تعالیٰ چاہتا، وہ نابینا اور بوٹھے ہو گئے تھے، ان سے حضرت خدیجہؓ نے کہا، اے میرے چچا زاد بھائی، اپنے بھتیجے کی بات سنو، آپ سے ورقہ نے کہا، اے میرے بھتیجے تم کیا دیکھتے ہو، تو جو کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا تھا، بیان کر دیا، ورقہ نے آپ سے کہا کہ یہی وہ نابوس ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰؑ پر نازل فرمایا تھا، کاش میں جوان ہوتا، کاش میں اس وقت تک زندہ رہتا، جب تمہاری قوم تمہیں نکال دیتی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کیا وہ مجھے نکال دیں گے، ورقہ نے فرمایا ہاں جو چیز تو لے کر آیا ہے اس طرح کی چیز جو مجھے لے کر آیا، اس سے دشمنی کی گئی، اگر میں تیرا زانہ پاؤں تو میں تیری پوری مدد کروں گا، پھر زیادہ زمانہ نہیں گزرا کہ ورقہ کا انتقال ہو گیا، اور دمی کا آنکھ دونوں کے لیے بن ہو گیا۔

ابن شہاب نے کہا مجھ سے ابو سلمہ بن عبدالرحمن نے بیان کیا کہ جابر بن عبد اللہ انصاریؓ کے رکنے کی حدیث بیان کر رہے تھے، تو اس حدیث میں بیان کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بیان فرما رہے تھے کہ ایک باریں جارہا تھا، تو آسمان سے ایک آواز سنی، نظر اٹھا کر دیکھا، تو وہی فرشتہ تھا جو میرے پاس حرامیں آیا تھا، آسمان وزمین کے درمیان کرسی پر بیٹھا ہوا تھا، مجھ پر رعب طاری ہو گیا اور واپس لوٹ کر میں نے کہا، مجھے کھل اور ہادو، مجھے کھل اور ہادو، تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

اے محمد! جو کچھ آپ سے پڑے ہو، اٹھو

يَا أَيُّهَا الْمَدَائِرُ قَدْ فَاذِنْدِرْدُونَ

فَكَيَّرُوا نِيَابَكَ فَطَمَّرُوا الرَّجْمَ
 ۱۰۳۲ (مشترک - اتا ۵)

ہدایت کرو، اور اپنے پروردگار کی برائی
 کرو اور اپنے کپڑوں کو پاک رکھو اور ہاتھ دھو کر
 پھر وحی کا سلسلہ گرم ہو گیا، اور نگاتا آئے گی، (بخاری شریف باب اقل)

بخاری شریف کے اس باب میں یہ حدیث یہاں پر ختم ہو جاتی ہے، دوسری جگہ کتاب التفسیر
 میں بھی یہی حدیث نقل کی ہے، جس کے آخر میں کچھ فرق طائفہ ہے، اس کا اردو ترجمہ ملاحظہ ہو،
 ”پھر زیادہ زمانہ نہیں گزرا کہ ورقہ کا انتقال ہو گیا، اور وحی کا سلسلہ کچھ دنوں
 کے لیے منقطع ہو گیا، (امام زہری فرماتے ہیں) جیسا کہ حدیثوں سے ہم کو معلوم ہوا ہے
 وحی کا سلسلہ رک جانے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس قدر غمگین اور رنجیدہ
 ہوئے، کہ کئی مرتبہ آپ صبح کو اس ارادہ سے پہچاندوں پر گئے کہ اپنے آپ کو ان کی
 چوٹی سے گرا دیں جب آپ کسی چوٹی پر پہنچتے کہ اپنے آپ کو نیچے گرائیں، تو حضرت
 جبریلؑ ظاہر ہوتے، اور فرماتے، اے محمد! بلاشبہ آپ خدا کے برحق رسول ہیں
 یہ سن کر آپ کا قلق و اضطراب ختم ہو جاتا، اور دل مطمئن ہو جاتا، اھ آپ واپس
 تشریف لاتے، (بخاری کتاب التفسیر جلد دوم ص ۱۰۳۲ مطبوعہ کزن پریس دہلی)

اس حدیث میں کوئی ایسی بات نہیں، جو اس لیے سمجھ میں نہ آئے کہ یہ گنجلک ہی منگلی واٹ
 نے اس حدیث کا سہارا لے کر بڑی گنجلک بحث چھیڑ دی، جو، مگر یہ حدیث بخاری شریف سے نہیں لی
 بلکہ طبری سے لی ہے، یہ اس لیے طبری میں ان کی مطلب برآری اور چھڑ چھاڑ کے لیے کچھ باتیں مل گئی ہیں
 طبری نے ابن زہری ہی کے حوالہ سے یہ حدیث لکھی ہے، مگر اس کے کھننے میں بخاری شریف کی حدیث
 سے جو اختلاف پیدا ہو گیا ہے، وہ پڑھنے کے بعد ہی ظاہر ہوگا، مصنف نے اس کا جو اگر تیری ترجمہ
 دیا ہے، اس کا اردو ترجمہ جہذیل میں درج کیا جاتا ہے، مصنف نے اپنی بحث کی خاطر اس کو علاحدہ
 علاحدہ خانوں میں لکھا ہے،

۱۱، نعمان بن راشد زہری سے روایت کرتے ہیں، وہ عروہ سے اور عروہ حضرت علیؑ

سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ وحی سب سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر رویاے صادقہ سے شروع ہوئی، جو صحیح صادقہ کے مانند ہوا کرتے تھے، (ب) اس کے بعد آپ کو تنہائی محبوب ہو گئی، آپ غار حرا میں چلے جاتے، اور وہاں تخت میں کئی راتوں تک مشغول ہو جاتے، قبل اس کے کہ اپنے گھر والوں کے پاس واپس آتے، وہ ان کے پاس آتے اور سامان لے کر اسی طرح واپس ہو جاتے، یہاں تک کہ خلاف امید آپ کے پاس حق آیا، اور کہا کہ اے محمد آپ اللہ کے رسول ہیں، (ج) انھوں نے یعنی محمد نے فرمایا کہ میں سوچ رہا تھا کہ میں اپنے کو پہاڑ کی چوٹی سے گر لوں، جب ایسا سوچ رہا تھا، تو وہ میرے سامنے نمودار ہوا، اور کہا اے محمد! میں جبریل ہوں، اور آپ اللہ کے رسول ہیں،

(د) تب اس نے کہا پڑھ، میں نے کہا میں پڑھ نہیں سکتا ہوں، محمد نے کہا تب اس نے مجھے پکڑا، اور تین بار بڑے زور سے دبوچا، یہاں تک کہ میں بے جان ہو گیا، تب اس نے کہا کہ پڑھ، اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ..... اور میں نے پڑھا،

(س) پھر میں خدیجہ کے پاس آیا، اور کہا مجھے اندیشہ ہے اور پھر اپنا واقعہ بیان کیا، تب انھوں نے کہا، خوشخبری ہی ہو، خدا کی قسم، اللہ آپ کو پریشانی میں نہ ڈالے گا، آپ رشتہ داروں کے لیے بھلائی کرتے ہیں، آپ سچ بولتے ہیں، آپ امانت کو واپس کرتے ہیں، آپ تلکان برداشت کرتے ہیں، آپ سہان نواز ہیں، اور حق کے مایوں کی مدد کرتے ہیں،

(دھ) پھر وہ مجھے ورقر بن نوفل بن اسد کے پاس لے گئیں اور ان سے کہا کہ اپنے بھائی کے لڑکے... کی سیخے، انھوں نے پوچھا تو میں نے اپنا واقعہ بیان کیا، تب انھوں نے کہا کہ یہ وہی ناموس ہے جو موسیٰ بن عمران پر نازل ہوا، کاش میں جوان ہوتا

محمد اسیٹ مکہ

اور اس وقت تک زندہ رہتا، جب آپ کا قبیلہ آپ کو نکالے گا، میں نے کہا کہ کیا وہ مجھے نکال دے گا، انھوں نے کہا، جب کوئی آدمی ایسا پیام لایا جیسا آپ لاتے ہیں، تو وہ اپنے دشمنوں سے سستائے بغیر نہیں رہا، اگر آپ کا وہ دن میرے سامنے آیا، تو میں آپ کی مدد پورے طور پر پورے زور سے کروں گا،

ع ، اقر کے بعد قرآن کا جو پہلا حصہ میرے اوپر نازل ہوا، وہ یہ تھا،
ن ، قلم کی اور جو راہی تلم، کھتے ہیں
اس کی قسم، یا کہ دا سے محمد، تم اپنے
پروردگار کے فضل سے دیوانے نہیں
ہو، اور تمہارے لیے اتنا اجر
اور اخلاق تمہارے بہت (عالی) ہیں
سو عنقریب تم بھی دیکھ لو گے، اور یہ
اکافر، بھی دیکھیں گے،

قَالَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَنْطُرُونَ
مَا آتَيْتَ بِبَيِّنَاتٍ لَّكَ يَخْتَبِرُونَ
وَأَنَّكَ لَا تَكْفُرُ إِعْرَابًا
وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ
فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ۝

(قلم- آیت ۵)

ع ، زہری بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کا آنا کچھ عرصہ کے لیے بند ہو گیا، آپ بہت غمگین تھے، آپ پہاڑ کی بند چوٹیوں پر چڑھنے لگے تاکہ وہاں سے گرائیں، لیکن جب وہ پہاڑ کی چوٹی پر پہنچے، تو جبریل نمودار ہوئے، ادا کہا کہ آپ اللہ کے رسول ہیں، اس سے آپ کی بے مینی دور ہو جاتی اور اپنے آپ میں ہو جاتے،

ف ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کے بارے میں بیان کرتے اور کہا کہ میں ایک روز ٹہل رہا تھا کہ میں نے اس فرشتہ کو دیکھا، جو میرے پاس حرامیں آ رہا تھا وہ ایک کرسی پر تھا، جو آسمان اور زمین کے بیچ میں تھی، میں خوف زدہ ہوا، اور عرض کیا کہ یا آ یا، اور کہا مجھ کو ڈھانگ دو،

دق) ہم نے آپ کو ڈھانک دیا، یعنی آپ کے اوپر دثر ڈال دیا، خد نے اس پر یہ آیت اتاری۔ **يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنذِرْ وَرَبِّكَ فَخَبِّرْ وَثُبَاتُكَ فَخَبِّرْ** اور اٹھ کر بیٹھے دلے اللہ، نیردار کر، اپنے رب کی بڑائی کا اعلان کر، اور اپنے کپڑے پانکھ، رک، الزہری کا بیان ہے، آپ پر جو آیتیں پہلے اتریں، وہ **اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ، اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ، الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَكْتُمُهُ**

شکر سی واٹ اتنا کہنے کے بعد یہ بھی تحریر کرتے ہیں، الزہری نے جو ابن شہاب کے نام سے بھی جانے جاتے تھے، یہ روایت بھی بیان کی ہے، کہ جابر بن عبد اللہ انصاری نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وحی کے رُک جانے کے سلسلہ میں فرمایا کہ جب میں ٹہل رہا تھا، یہاں تک کہنے کے بعد مصنف لکھتے ہیں کہ اس روایت میں راوی کے بدلے ہوتے نام کا ذکر نہیں کیا گیا ہے، اور یہ کہا گیا ہے کہ مجھے ڈھا نکو، اور دثار اڑھا دیا گیا، یہاں پر مصنف نے پوری روایت نقل نہیں کی، پوری روایت یہ ہے،

”میں چیل قدمی کر رہا تھا، میں نے آسمان سے ایک آواز سنی، میں نے اپنا سر اٹھایا، تو وہی فرشتہ تھا، جو میرے پاس حرا میں آیا تھا، وہ ایک کرسی پر بیٹھا تھا، جو زمین اور آسمان کے درمیان تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، میں اس سے ڈرا، میں گھر آیا، اور کہا مجھے ڈھا نکو، مجھے ڈھا نکو، تو لوگوں نے مجھے چادر اڑھائی، پھر اللہ نے یہ آیت نازل فرمائی؛

یَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنذِرْ وَرَبِّكَ فَخَبِّرْ وَثُبَاتُكَ فَخَبِّرْ
 (سے) محمد، جو کپڑے پہنے ہوئے ہو اٹھو اور ہدایت کرو، اور اپنے پروردگار کی بڑائی کرو، اور اپنے کپڑوں کو پانکھو
 (مدثر = ۲۳۱)

آپے فرماتے ہیں، کہ پھر وحی مسلسل آنے لگی،

اتنا کہہ خد فر کرنے کے بعد مصنف کا بیان ہے، کہ جابر کے بیان سے تو معلوم ہوتا ہے سورہ المدثر

پہلی وحی ہے، (ص ۲۱۱-۲۱۰)

اب مجال پر ہے کہ مصنف نے بخاری شریف کی روایت کے بجائے طبری کا شمار اکیں لیا، بخاری شریف کی ۱۰۰ شیخ طبری کی منقولہ حدیثوں سے زیادہ معتبر اور مستند ہیں، بخاری شریف اھل طبری دونوں کی روایتوں سے لے کر پہلے اقرادالی آیتیں نازل ہوئیں، پھر کچھ دنوں وحی کا آثار نکلیا پھر جب آنی تو پہلے اللہ شرفی آیتیں نازل ہوئیں،

اس کے بعد وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خواب کی بحث چھیڑ دیتے ہیں، کتھے ہیں کہ محمدؐ کی نبوت کا آغاز دیائے صادق سے ہوا، اور یہ بتاتے ہیں کہ خواب اور رویائے صادقہ میں فرق ہے اور وہ سورہ واقیم کا ہمارا لیتے ہیں، جس کے انگریزی ترجمہ سے وہ خود گراہ جوتے ہیں، اور دوسروں کو بھی گراہ کر دیا، اس سورہ میں دیائے صادقہ کا مطلق ذکر نہیں، بلکہ وحی کا لفظ آیا ہے، اس سورہ کا بن آیتوں کا انگریزی ترجمہ ہے ان کو ذیل میں نقل کر کے ہم اپنے ناظرین کے لیے اردو ترجمہ بھی دے رہے ہیں، جو مولانا مودودی کا لیا ہوا ہے،

www.KitaboSunnat.com

قسم ہے آسے کی جب کہ وہ غروب ہوا،	وَالْعَبْرُ إِذَا هَوَىٰ مَا مَنَعَكَ
تھارا رفیق نہ بھٹکا ہے، نہ بھٹکا ہے، وہ	مَا جَبَلَكُمْ وَمَا هَوَىٰ وَمَا تَلَوْتُ
اپنی خواہش نفس سے نہیں بونتا، یہ تو	عَبْرَ الْهَوَىٰ، إِنَّ هُوَ الْوَادِعِيُّ
ایک وحی ہے، جو اس پر نازل کی جاتی	يُؤْتِيهِمْ عِلْمَهُ شَدِيدًا لُّغَوًى،
ہے، زبردست قوت والے نے تسلیم	ذُو هِرَّةٍ كَمَا سَوَّىٰ وَهُوَ
دی ہے، جو بڑا صاحب حکمت ہے، وہ	بِالْأُنْقِ الْأَعْلَىٰ، ثُمَّ دَنَا
سامنے آکھڑا ہوا، جب کہ وہ بلائی، انق	فَتَدَلَّىٰ فَصَكَاتَ قَابَ قَوْسَيْنِ
پر تھا، پھر قریب آیا، اور اوپر معلق ہو	أَوْ أَذِنِي فَإِذَا هِيَ إِلَىٰ عَيْنِي
بیان تک کہ دو کمانوں کے برابر یا اس	مَا أَدْعَىٰ، مَا كَذَّبَ الْهَوَىٰ أَدْعَا
کچھ کم فاصلہ رہ گیا، تب اس نے اللہ کے	رَأَىٰ، أَفَتَمَارُؤُنَهُ عَلَىٰ مَا يَمْشَىٰ

بندے کو وحی پہنچانی تھی، نظر نے جو کچھ
 دیکھا، دل نے اس میں جھوٹ نہیں دیا
 اب کیا تم اس چیز پر اس سے جھگڑتے ہو
 جسے وہ آنکھوں سے دیکھتا ہے، اور
 ایک مرتبہ پھر اس نے سدرۃ المنتہی کے
 پاس اس کو اترتے دیکھا، جہاں پاس
 ہی جنة الماویٰ ہے، اس وقت سدرۃ
 پر چھا رہا تھا، جو کچھ چھا رہا تھا، نگاہ
 چندھیائی، نہ حد سے تجاوز ہوئی،
 اور اس نے اپنے رپے کی بڑی نشانیاں
 دیکھیں،

وَلَقَدْ سَأَاةً تَسْرَلَةَ آخَرَى
 عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى، عِنْدَهَا
 جَنَّةُ الْمَاوَى، إِذْ يَنْشَى السُّدْرُ
 مَا يَنْشَى مَا ذَاغَ الْبَصَرُ دَمَا طَى
 لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ
 الْكُبْرَى ۝

www.KitaboSunnat.com

(الأنجم: دکووع ۱)

منشگر نے جو انگریزی ترجمہ پیش کیا ہے، اس میں مَا يَنْشَى عَنِ الْعَوَىٰ اِنْ هُوَ الْاَوْفَىٰ
 یوحیٰ کا کس قدر تعبیر غیر ترجمہ دیا ہے:

"It is nothing but a suggestion suggested"

لیکن جارج یل نے اس کا یہ ترجمہ کیا ہے:

"Neither doth he speak of his own Will.

It is no other than a revelation which
 has been revealed unto him"

دونوں ترجموں میں کتنا فرق ہے، منشگر نے اس کے ترجمے میں اور باتیں حذف کر دی گئی ہیں،

ترجمے کی آخری سطر یہ ہیں:

He saw him too at a second descent.

By the sidra Tree at the boundary, near which is the garden of abode. When the sidra Tree was strangely enveloped, the eye turned not aside, nor passed its limits. verily he saw one of the greatest signs of his Lord.

ہمارے ناظرین کے سامنے اور پر قرآن مجید کی آیتیں ہیں، وہ دیکھ لیں کہ اد پر کا انگریزی ترجمہ کہاں تک صحیح ہے، چارج سین کا ترجمہ یہ ہے:

one mighty in power, Entered with under standing Taught il him and he appeased in the highest parts of the horizon. After wards he approached the prophet, until he was at a distance of two length or got nearer and he revealed unto his servant that which he revealed. the heart of Mohammad did not falsely represent that which he saw. Will ye therefore disputa with him concerning that which he saw? He also saw him another time by the

late tree beyond which there is no passing near it is the garden of eternal abode. When the late tree covered that which it covered, his eyesight turned not aside, neither did it wander, and he really beheld some of the greatest signs of the Lord.

منظکری نے بیچ کا وہ حصہ حذف کر دیا ہے، جس میں یہ ہے کہ اس نے اللہ کے بندے کو دینی پونجائی جو وحی بھی اسے پہنچائی تھی، وہ وحی کے نفاذ کو اس لیے نظر انداز کرنا چاہتے تھے کہ پھر تسلیم کرنے کے سوا کوئی پناہ نہ تھا، کہ کلام پاک وحی کے ذریعہ نازل ہوا، اس کے بعد *its true vision, vision* اس کی *dream* کی بحث نہیں چلی سکتی تھی، وہ اپنی بحث میں جو کچھ کہتے، ان کو کہنے کا حق تھا، مگر قرآن کی آیتوں کا شمار اے کر اپنے دعویٰ کو مستحکم کرنے کی فکر میں انھوں نے فریب اور تدلیس سے کام لیا، اور ایک ایسا ترجمہ پیش کیا، جس میں "وحی" کا ترجمہ ہی نہیں آنے پایا ہے، اگر انھوں نے نیک نیتی سے ترجمہ پر بھروسہ کیا ہے، تو ترجمہ کی نوعیت زیر بحث آجانی، جارج سیل نے کلام پاک کا ترجمہ کرتے وقت اپنے ترجمہ کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ یورپ کے زیادہ تر ترجمے قابل اعتبار نہیں ہیں،

منظکری واٹ نے قرآن مجید کا ایک غلط ترجمہ پیش کر کے یہ بحث بھی چھیڑ دی ہے کہ پیغمبر اسلام نے اس وقت اللہ کو یا جبریل کو دیکھا، وہ اس کو تسلیم کرتے ہیں کہ اس کے مفسرین ہی کہتے ہیں کہ اس وقت جبریل نمودار ہوئے تھے، جارج سیل نے بھی اپنے ترجمہ کے فٹ نوٹ میں لکھا ہے، لیکن منظکری واٹ کہتے ہیں، کہ یہ خیال کرنے کے وجوہ ہیں، خود محمد نے شروع میں ہی خیال کیا کہ وہ خدا کو دیکھ رہے ہیں، کیونکہ جبریل کا ذکر مدنی سورتوں سے پہلے نہیں آیا ہے، الیٰ عبدہ کے معنی تو اللہ کا بندہ ہونا چاہیے، لیکن یہ ترکیب بھدی (*Awkward*) سی ہو جاتی ہے، جب تک فعل کے فاعل میں خدا لکھا

محمدؐ ایٹک

جائے، پھر حدیث میں جو ذکر ہے کہ حق آیا، اور کہا کہ اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں، تو یہ حق سے خدا ہی مراد ہے، منٹگری واٹ یہ لکھنے کو تو لکھ گئے لیکن انھوں نے جو عبارت نقل کی ہے، اس کا پورا جملہ یہ ہے کہ حق آیا اور کہا کہ اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں، اگر حق سے مراد خدا ہے تو پھر یہ ہونا چاہیے کہ حق آیا اور کہا اے محمد! آپ ہمارے رسول ہیں، اور پھر چاہیے کہ تفسیر کا سہارا لے کر لڑکے جو کچھ کہتے ہیں، وہ اس قدر گنجلک ہو گیا ہے کہ اس کا سمجھنا آسان نہیں، کہ آخر وہ کہنا کیا چاہتے ہیں انہوں نے سورہ والنجم کی ایک آیت کے معنی بھی بدلتے لے کر کوشش کی ہے، مَا ذَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَعْنَا لَقَدْ دَرَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ کے معنی تو یہ ہیں کہ اس نے اپنے رب کی بڑی نشانیاں دکھیں مگر ان کا خیال ہے کہ اس کے معنی یہ بھی لیے جاسکتے ہیں کہ محمدؐ نے جو کچھ دیکھا، وہ خدا کے جمال اور عظمت کی نشانی دیکھی، ان کے مذکورہ بالا ترجمہ میں اس آیت مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ کا ترجمہ نہیں ہے جس کے یہ معنی ہیں کہ نظر نے جو کچھ دیکھا، دل نے اس میں جھوٹ نہیں ملایا، مگر وہ یہ کہتے ہیں، کہ یہ آیت شاید بعد میں بڑھا دی گئی، وہ شاید لکھنے میں بڑے ماہر ہیں، یہاں بھی اس عبارت سے فائدہ اٹھا ہے، یہ لکھ کر وہ یہ کہتے ہیں کہ اس سے اس بات کی طرف ذہن منتقل ہوتا ہے، کہ انھوں نے اپنی آنکھوں سے جو کچھ دیکھا تھا، اس کو ان کے دل نے اشاری صورت (Symbolic) میں دیکھا، مصنف نے معلوم نہیں یہ کہاں سے معلوم کر لیا، کہ محمدؐ کا یہ خیال تھا، کہ انھوں نے شروع میں خدا کو دیکھا، اس پر وہ تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ان کا یہ خیال بالکل صحیح تو نہ تھا، لیکن ایسا خیال کرنے میں انھوں نے غلطی بھی نہیں کی اس لیے ان کا خیال ہے کہ آیت کا ترجمہ ہونا چاہیے، ان کے دل نے اس کو سمجھنے میں غلطی نہیں کی جو انھوں نے دیکھا، ان کو اصرار ہے کہ محمدؐ نے جبریلؑ کو نہیں دیکھا تھا، بلکہ خدا ہی کو دیکھا تھا، اگرچہ حضرت عائشہؓ کی اس روایت کا بھی حوالہ دیتے ہیں، کہ محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہیں دیکھا تھا، اس روایت کے بعد مصنف کا یہ ثابت کرنا کہ محمدؐ نے خدا کو دیکھا، کہاں تک صحیح ہے بات یہ ہے کہ مصنف شروع سے آخر تک اپنی تقریروں کے ذریعہ سے پُر فریب انداز میں دکھانا چاہتے ہیں، کہ کلام پاک، کلام الہی نہیں ہے، نہ یہ الہامی ہے، نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی

مازل ہوتی رہی، اس لیے سورہہ وانجم کی مذکورہ بالا آیتوں میں وحی کا لفظ جو دوبار آیا ہے، اس کو نظر انداز کر کے مصنف نے ایسے ترجمہ کو ترجیح دیا جس میں وحی کا ترجمہ کرنے سے انحراف کیا گیا، اس لیے - *vision* *dream* *trava vision* اور آگے چل کر *Divine corruption* وغیرہ کی اصطلاحات کی گنگناک بحث کر کے اپنے ناظرین کے ذہن کو گنگناک بنانے کی کوشش کی، مورخانہ اور دیانت دارانہ تجربہ تو تھا کہ وہ صاف صاف لکھتے کہ محمدؐ کے پیروں کا خیال ہے، کہ قرآن مجید کلام الہی ہے، جو وحی کے ذریعہ سے محمدؐ پر نازل ہوا، مگر اس کو یہودی اور عیسائی تسلیم نہیں کرتے، بات یہاں پر ختم ہو جاتی، پھر ان کو اسلام کا مورخانہ، ناقدانہ اور عاقلانہ مطالعہ کر کے اپنی تحریروں کا پشت تارہ نگانے کی ضرورت نہ ہوتی، گزشتہ ۱۴ سو سال سے عیسائی مصنفین نے اسلام اور اس کے پیغمبر کے خلاف کتابوں پر کتابیں لکھ کر اتنا بنگا دیا ہے، مگر ان کے منشا کے مطابق مسلمان ان تحریروں سے متاثر ہو کر جو درجہ جو اسلام سے منحرف تو نہیں ہو رہے ہیں، بلکہ دنیا میں ان کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے، اور کہاں کہاں کہ کسی زمانہ میں عیسائیوں سے زیادہ ان کی تعداد بڑھ جائے، اور اگر یہ کتابیں عیسائیوں کیلئے لکھی گئی ہیں، تو ان کے لیے ایسی کتابیں لکھی جائیں یا نہیں، وہ اپنے مذہبی عقیدہ کی بنا پر اسلام کے شکر اور مخالفت بہر حال رہیں گے،

غابر حرا اور تخت کی بحث آتی ہے، تو مصنف ایک بار اپنے قیاسات بروئے کار لاتے ہیں ایک صفحہ کی بحث میں *Might be, must have been, hypothesis, probably, evidently, may have, apparently, presumably, seem to have been.*

جیسے الفاظ کے سہارے اپنی مورخانہ تحقیق کا نمونہ پیش کیا ہے، پوری کتاب میں ایسے الفاظ کا بھرا ہے، اور جتنی بار ان کا استعمال ہوا ہے، ان کو ایک ساتھ جمع کر دیا جائے، تو معلوم نہیں کتنے اوراق سیاہ کرنے پڑیں، وہ اسی قیاس آرائیوں کے ساتھ لکھے ہیں، کہ محمدؐ غابرا میں کی گارڈی سے بچنے کے لیے جاتے ہوں، یا یہودیوں اور عیسائیوں کے راہبوں سے متاثر ہو کر تمنا کی تلاش

محمد اسیٹ کہ

میں گئے ہوں، یاد ہاں عبادت کر کے اپنے گناہوں کی تلافی کرتے ہوں، پھر کہتے ہیں کہ دیا گیا
 طور پر اس طرف ذہن کو منتقل کر لیا جاتا ہے کہ اس عزت نشینی میں *vision* ظاہر ہوا
 لیکن محمد کی پکار کی تاریخیں غیر متعین ہیں، کبھی یہ خلاف امیر ظاہر ہوتی، کبھی حدیچہ اس موقع پر
 زیادہ دور نہ ہوتی، اب اس تحریر سے اندازہ ہو گا کہ مصنف نے غارِ حرا کے تحت کی اہمیت
 کس طرح کم کرنے کی کوشش کی ہے۔

اس کے بعد آپ خدا کے رسول ہیں کے عنوان پر ڈیڑھ صفحہ فخر کی بحث ہے، جس میں سب معمول

perhaps کا استعمال تین بار اور *probable* کا دو بار اور *must have*

it would be natural to suppose, might be

taken, presumably. www.KitaboSunnat.com

دیگرہ کے الفاظ اور فقروں کا سہارا لیا گیا ہے، لکھے ہیں کہ:

”میرا غلبہ ہے کہ یہ الفاظ ”آپ خدا کے رسول ہیں“ ظاہر ہی دیتے، ممکن ہے کہ یہ

خیالی ہی نہ رہے ہوں، بلکہ ذہنی رہے ہوں، یعنی یہ الفاظ انہوں نے کانوں سے

نہیں سنے، اور نہ یہ خیال کیا، کہ وہ سن رہے ہیں، بلکہ یہ الفاظ ابلاغ کا ذریعہ تھے،

جو ان کے پاس الفاظ کے بغیر پہنچے، الفاظ کی شکل روایا کے بعد دیدی گئی تھی (ص ۴۶)۔

یہ قیاس صرف اس لیے ہے، کہ یہ ثابت کیا جائے کہ یہ سب کچھ وحی کے ذریعہ سے ازل نہیں

ہوا، قرآن کے الفاظ کو *locution* اور *imaginative*

locution بلکہ *intellectual locution* یا *vision* یا *dream*

divine irruption, intuition of creative imagin-

ation, irruption, divine imagination.

دیگرہ جیسے الفاظ اور اصطلاحات کا سہارا لے کر ناظرین کو گمراہ کیا گیا ہے، نئے نئے الفاظ اور اصطلاحات

کے ذریعہ سے مصنف چاہے جن قسم کی بحث کریں، لیکن یہ کوئی نئی بحث نہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے فرمانے میں بھی اس قسم کی بحث چھڑی گئی تھی، قرآن مجید میں ہے:

”کیا یہ لوگ کہتے ہیں کہ پیغمبر نے اسے خود تصنیف کر لیا ہے، کہو اگر تم اپنے اس الزام میں سچے ہو تو خود ایک سورہ اس جیسی تصنیف کر لاؤ، اور ایک خدا کو چھوڑ کر جس میں کو بلا سکتے ہو، مدد کے لیے بلاؤ، اصل یہ ہے کہ جو چیز ان کے علم کی گرفت میں نہیں آئی، اور جس کا آل بھی ان کے سامنے نہیں آیا، اس کو انہوں نے (خواہ مخواہ اکل پھو جھبلا یا اسی طرح تو ان سے پہلے لوگ بھی جھٹلا چکے ہیں، پھر دیکھ لو ان ظالموں کا کیا انجام ہوا، ان میں کچھ لوگ ایمان لائیں گے، اور تیرا رب ان مفسدوں کو خوب جانتا ہوا“ (یسئذرون۔ یونس ص ۶)

یہی بات تکرار کے ساتھ کہی گئی، سورہ ہود میں ہے:

”کیا یہ کہتے ہیں کہ پیغمبر نے یہ کتاب خود گھڑ لی ہے، کہو اچھا یہ بات ہے تو اس جیسی گڑھی ہوئی دس سورتیں تم بنا لاؤ، اور اللہ کے سوا اور جو جو (تمہارے معبود) ہیں ان کو مدد کے لیے بلا سکتے ہو تو بلاؤ، اگر تم (انہیں معبود سمجھتے میں سے ہو، اب اگر وہ (تمہارے معبود) تمہاری مدد کو نہیں پہنچتے، تو جان لو کہ یہ اللہ کے علم سے نازل ہوئی ہے، اور یہ کہ اللہ کے سوا کوئی حقیقی معبود نہیں ہے، پھر کیا تم اس ادھر حق کے آگے“ (سورہ شوریٰ ص ۱۷-۱۸) (و ما من طاہرہ - ۱۲ - ہود ص ۱۱) (ص ۶)

خود قرآن مجید میں ہے، جب کہ حضرت موسیٰ کو کتاب دی گئی، تو اس پر بھی اسی قسم کا اعتراض ہوا۔ ہم اس سے پہلے موسیٰ کو بھی کتاب دے چکے ہیں، اور اس کے بارے میں بھی اختلاف کیا گیا تھا، جس طرح آج اس کتاب کے بارے میں کیا جا رہا ہے، جو تمہیں دی گئی ہے، اگر تیرے رب کی طرف سے ایک بات پہلے ہی طے نہ کر دی گئی ہوتی تو ان اختلاف کرنے والوں کے درمیان کبھی کا فیصلہ چکا دیا گیا ہوتا۔ واقعہ ہے کہ یہ لوگ اس کی طرف سے ٹسک اور غلبان میں پڑے ہوتے ہیں، اور یہ بھی

ہے کہ تیرا رب انہیں ان کے اعمال کا پورا پورا بدلہ دے کر رہے گا، یقیناً وہ ان کی سب حرکتوں سے باخبر ہے، بس اسے سچی تم اور تمہارے وہ ساتھی جو کفر بگاہے، ایمان و طاعت کی طرف پلٹ آتے ہیں، ٹھیک ٹھیک راہ راست پر چلے گا، (سورہ محمد - ۱۱ - رکوع ۹)

مصنف نے ذی کی قسم کی بحث چھیڑ کر یہ سمجھنے پر مجبور کیا ہے، کہ دنیا میں کسی ایسی کتاب کا وجود نہیں جو وحی کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوئی، مسلمان کا عقیدہ یہ ہے، کہ قرآن خدا کا پیغام لے کر سامنے آتا ہے، اور اس کے منہ سے وہ الفاظ ادا ہوتے ہیں، جن کو سن کر نبی محفوظ کر لیتا ہے، اس کو وحی کہتے ہیں، قرآن پاک کا نزول اسی طریقہ سے ہوا ہے، وحی کی اور قسمیں بھی ہیں، جیسا کہ سورہ مشوریٰ میں ہے کہ کسی آدمی کی یہ تاب نہیں کہ اللہ اس سے بات کرے، لیکن وحی سے یا پردہ کے پیچھے سے یا کسی قاصد کو بھیجے، تو وہ خدا کے حکم سے خدا جو چاہے، اس کو وحی کر دیتا ہے۔ (سیرۃ النبی جاہد چارم ص ۶۲)

یہ مسلمانوں کا کھلا ہوا عقیدہ ہے، جس میں شاید، اغلب ہی، خیال ہے، ایسا ہو رہا ہوگا، وغیرہ جیسے الفاظ کا سامرا لینے کی ضرورت نہیں، اور متشکری واٹ جیسے مصنف کو حق نہیں ہے، کہ مسلمانوں کو مجبور کرنا کہ وہ ایسے عقیدے کے قائل نہ ہوں، وہ ایک عیسائی یا عیسائیت کے ایک مبلغ ہونے کی حیثیت سے اسلام یا اور دوسرے مذاہب کے خلاف جتنا بھی چاہیں زہر لگیں، ان کو کوئی روک نہیں سکتا، لیکن اپنی تحریر کو جو سچا یا معروضی کہہ کر گمراہ نہ کریں، ورنہ ان کی طرف سے کھلی ہوئی دعوت ہوگی، کہ مسلمان ان ہی دلائل اور ارضی الفاظ کے ساتھ عیسائیت کو بھی اسی طرح واغذا رکریں، جس طرح وہ اسلام کو کرنا چاہتے ہیں،

بات یہ ہے کہ موجودہ انجیل کے الفاظ اللہ تعالیٰ کے نہیں سمجھے جاتے، تو پھر وہ قرآن کی برتری کو کیسے تسلیم کر سکتے ہیں کہ یہ کلام اللہ ہے، اسی لیے اپنی پُر فریب تحریروں کے ذریعہ سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کے الفاظ نہیں ہیں، بلکہ خود رسول کے ہیں، مسلمانوں کا تو یہ عقیدہ ہی کہ تو ریت، زبور اور انجیل سب وحی کے ذریعہ سے نازل کی گئیں، اسکی تصدیق قرآن مجید سے بھی ہوتی ہی قرآن یہ ہے۔
ہم نے اس سے پہلے موسیٰ کو کتاب وحی تھی اور اسے بنی اسرائیل کا ذریعہ ہدایت بنایا تھا،

ہم چلنے داؤد کو زبور دی تھی،

ہم نے اس کو یعنی حضرت عیسیٰؑ کو انجیل عطا کی جس میں رہ نمائی اور دوستی تھی، (المائدہ - ۵)

پھر ایک عمومی بات اس طرح کی گئی ہے، کہ

اے نبی تم سے پہلے بھی ہم نے انسانوں ہی کو رسول بنا کر بھیجا تھا جن پر ہم وحی کیا کرتے

تھے، تم لوگ اگر علم نہیں رکھتے تو اہل کتاب سے پوچھ لو، (الانبیاء - ۲۱)

مستشرقین آج قرآن مجید کے متعلق جو کچھ کہ رہے ہیں، وہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے

زمانے میں بھی کہا گیا، قرآن مجید میں ہے:

رسولوں کو ہم نے اس کام کے سوا اور کسی غرض کے لیے نہیں بھیجا کہ وہ بشارت اور تنبیہ

کی خدمت انجام دیں، مگر کافروں کا یہ حال ہے کہ دُعا باطل کے ہتھیار لے کر حق کو نیچا

دکھانے کی کوشش کرتے ہیں، اور انھوں نے میری آیات کو دوران تنبیہات کو جو انہیں

کی گئیں، مذاق بنا لیا ہے، اور اس شخص سے بڑھ کر ظالم اور کون ہے جسے اس کے رب

کی آیات سنا کر نصیحت کی جائے، اور وہ ان سے منہ پھیرے، اور اس پر مجھے انجام

کو پہنچ جائے، جس کا سرد سامان اس نے اپنے لیے خود اپنے ہاتھوں کیلے ہے، (جن

لوگوں نے یہ روش اختیار کی ہے) ان کے دلوں پر ہم نے غلاف چڑھا دیا ہے، جو

انھیں قرآن کی بات سمجھنے نہیں دیتے، اور ان کے کانوں میں ہم نے گرانی پیدا کر دی

ہے، تم انھیں ہدایت کی طرف کتنا ہی بلاؤ، وہ اس حالت میں کبھی ہدایت نہ پائیں گے

(سبحان الذی - ۱۵) www.KitaboSunnat.com

— ﴿﴾ —

علم حدیث اور مستشرقین

از

ڈاکٹر تقی الدین ندوی مظاہر، جامعہ العینی، (ابوظہبی)

علم حدیث کے بارے میں مستشرقین، مغربیوں، زندقہ علماء، بائبلہ اس حقیقت پر امت مسلمہ کا اجماع ہے کہ اسلامی تہذیب کے اعتراضات، اور ان کا ٹھیکہ، عمالی تنقیدی جائزہ کے بنیادی چار ماخذ میں قرآن کے بعد حدیث و سنت کو دوسرا مقام حاصل ہے۔ لیکن اسی عمر میں مغربیوں و منکرین حدیث اور فرقہ خدانے ہمیشہ اس مسلمہ حقیقت کے خلاف حدیث کو اس کے بلند مقام سے گرانے کی کوشش کی ہے، اور اس کے پس پشت اسلامی معاشرہ کے پورے ڈھانچے کو تباہ کرنا اور اس میں انتشار اور اتار کی پیدا کرنے کا جذبہ کار فرما رہا ہے، اسلامی تہذیب و تمدن کے عمدہ روشن (جسے ہم محمد بنی عباس سے بھی کہہ سکتے ہیں) میں زنادقہ وغیرہ دشمنان اسلام نے اسلام کے خلاف جس طرح کی منظم سازشیں کیں، اسی طرح مستشرقین اور جدید مغربی تہذیب کے پروردہ ان کے ہم نوا آج بھی سرگرم عمل ہیں، اس لیے کہ آفتاب اسلام کی درخشاں کرنوں سے اعدائے اسلام کی نگاہیں جب نیرہ ہوتی ہیں، تو وہ فرط غیظ و غضب سے دیوانہ ہو کر قرآن، حدیث، اجتماع اور اسلامی تاریخ و تمدن کا روشن چہرہ مسخ کرنے کے لیے کمر بستہ ہو جاتے ہیں، لیکن تاریخ شاہد ہے کہ زندقہ ہمیشہ کفر کی حرکات پر مشتمل رہا ہے، اور قانونِ فطرت کے مطابق حق و باطل کے معرکوں میں فتح ہمیشہ حق ہی کا مقدر رہی ہے،

اس افسوس ناک حقیقت کا ذکر کرنا ناگزیر ہے، کہ ہمارے بعض مسلمان تعلیم یافتہ حضرات بھی مستشرقین کی نام نہاد علمی تحقیقات اور وسیعہ کاریوں کے فریب میں مبتلا ہو گئے ہیں، اس کا سبب یا تو اسلام کے سرخیمہ صافی سے ان کی عدم واقفیت ہے، یا پھر ان کی نگرانی کج روی ہے جسے انہوں نے مستشرق اہل علم کی آڑ میں پیش کیا ہے،

دراصل مستشرقین کو مغربی حکومتوں نے تحقیق و تالیف کے لیے یکسو اور فارغ کر دیا ہے، اور انہیں ہر طرح کی سہولیات نیز تمام ممکن اہصول مراجع و مصادر فراہم کیے ہیں، ہر مستشرق کسی خاص فن کو اپنی خصوصی جولاہکا قرار دے کر تاحیات اس میں مشغول و منہمک رہتا ہے، اس لیے مستشرقین جو کچھ بھی لکھتے ہیں، اسے علمی رنگ میں پیش کرتے ہیں، اور وہ اپنی تحقیقات کو بکثرت مطبوعہ اور مخطوطہ مراجع کے حوالوں سے مزین کرتے ہیں، اسی باعث انکی علمی تحقیقات مغربی تہذیب کے دلدادہ ہمارے تعلیم یافتہ طبقہ کے لیے دلچسپ بن جاتی ہیں، اور وہ اس کے کدو فربہ میں آکر مستشرقین کے فنی کمالات اور علمی غلوں و دیوانت پر صدائے تحسین و آفرین بلند کرنے لگتے ہیں، بالآخر وہ اس سے متاثر ہو کر اپنی علمی تالیفات میں ان کی گمراہی، آراء و نظریات کو بعینہ نقل کرنے میں فخر محسوس کرتے ہیں، اسلامی اور عربی فکر کے متعدد ممتاز مفکرین نے اپنے نظروں سے باہر جا کر مستشرقین سے استفادہ کیا، یا انہیں، اپنے علمی غلطیوں اور ادوں میں مدعو کر کے ان کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا ہے، یہی وجہ ہے کہ مستشرقین کی بکثرت تالیفات کے ترجموں سے اسلامی کتب خانے بھرے پڑے ہیں،

علوم اسلامیہ کے سلسلہ میں مستشرقین نے جو فکری کارنامے انجام دیئے ہیں، ان پر سبکی اور ایجابی دونوں طرح کی چھاپ لٹی ہے، اول الذکر نوعیت کے کارناموں میں انتہا پسندانہ دعوتی رنگ غالب ہے، اور اسی سے بیمار نفوس میں اسلام اور اس کی تعلیمات کے خلاف عداوت کے جذبات کی تخم ریزی ہوتی ہے، ثانی الذکر نوعیت کے علمی کام معروضی انداز کے حامل اور بحث و تحقیق تک محدود ہوتے ہیں، چنانچہ ہمارے علمائے اسلام کا معروف وقف اس سلسلہ میں یہ ہے کہ جو امور اسلام کے عین مطابق ہوں، انہیں بعینہ برقرار رکھا جائے، اور ان کی قدر وانی کی جائے، اور جو چیزیں سلسلہ اسلامی عقائد کے خلاف ہیں، ان کی غلطیوں کی نشاندہی اور تاسیح پر متنبہ کر دیا جائے، چنانچہ جب ہم علم حدیث کی کثرۃ آفاق تصنیف "مفتاح کنوز السنہ" پر احمد محمود شاہ کا مقدمہ پڑھتے ہیں، تو اس میں معروف مستشرق افسنک کے اس اہم علمی کارنامے کے لیے اس کی غیر معمولی محنت و جدوجہد کا پورا اعتراف ملتا ہے، مگر عین اسی مستشرق کے بارے میں "انسائیکلو پیڈیا آف اسلام" میں احمد محمود شاہ نے تاریخی مقالہ میں جگہ جگہ اس کا تعقب، تعیج و معاشیہ آرائی کرتے ہوئے ملتے ہیں، لیکن افسوس ناک بات یہ ہے کہ ہمارے تعلیم یافتہ مسلم طبقے نے اپنے مستشرق اساتذہ کے آراء و افکار کو بغیر کسی تحقیق و تنقیح کے نہ صرف قبول کر لیا ہے، بلکہ علمی

تحقیق کے نام پر اپنے زبان و قلم سے ان کی نشر و شاعت بہت پر جوش انداز میں کی ہے،

ڈاکٹر احمد امین پرنقذ | اس جماعت کے سرخیل ڈاکٹر احمد امین ہیں، جو "فجر الاسلام" "ضمعی الاسلام" اور "فجر الاسلام"

جیسی مشہور کتابوں کے مصنف ہیں، انہوں نے اپنی تالیف "فجر الاسلام" میں حدیث و سنت کے موضوع پر عجیب و غریب و باطل کی آمیزش کے ساتھ خیال آرائی کی ہے، اور اپنے مستشرق اساتذہ کے نقوش قدم کی اتباع کرتے ہوئے نہ صرف اسلام کے مسلم حقائق کی تحریف بلکہ صحابہ کرام و تابعین عظام کی مقدس جماعت کے ساتھ ظلم و زیادتی کی کوشش ہی کی ہے، چنانچہ وہ رقمطراز ہیں:

علمائے جرح و تعدیل نے کچھ قواعد وضع کیے ہیں، جن کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں ہے،

مگر حق بات یہ ہے کہ انہوں نے نقد متین کی بہ نسبت نقد اسناد کے ساتھ زیادہ اہتمام کیا ہے، چنانچہ

اس نوعیت کا نقد بہت کم ملتا ہے، کہ مثلاً رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف جو قول منسوب ہے

وہ ان حالات و ظروف سے مطابقت نہیں رکھتا ہے، جن میں وہ کہا گیا ہے، یا مسلم تاریخی واقعات

اس کے متناقض ہیں، یا عبارت حدیث در اصل ایک طرح کی فلسفیانہ تعبیر کلام ہے، یا یہ کہ

اپنے شرائط و قیود کے ساتھ متون فقہ سے زیادہ مشابہ ہے، چنانچہ محدثین نے اسناد الرجال کی

جرح و تعدیل میں جو غیر معمولی کاوش و محنت کی ہے، اس کے مقابلہ میں مذکورہ بالا امور کی طرف

عشر عشر بھی توجہ نہیں کی ہے، یہاں تک کہ امام بخاریؒ اپنی تمام جلال و عظمت اور وقت نظری

کے باوصف ایسی احادیث درج کرتے ہیں جن کے غیر صحیح ہونے پر حقائق روزگار اور تجربیات

و مشاہدات دلالت کرتے ہیں، اس کا باعث یہ ہے کہ امام بخاریؒ کی ساری توجہ کا محور نقد رجال

رہا ہے، مثلاً درج ذیل دو حدیثیں

سوسال کے بعد روئے زمین پر کوئی شخص

۱۔ لا یبقی علی ظہر الا ارض بعد ما یتہ

زندہ نہ رہے گا،

سنة نفیس منقوسہ،

جو شخص روزانہ سات عدد مجھوہ کھوے گا

۲۔ من اصطلح کل یوم سبع مرات

کرے گا، اسے اس دن رات تک کوئی نہ ہوگا

من مجھوۃ لعدیضہ کا منہم ولا یصح

ذالک الیوم الی الیل، لہ نقصان نہیں ہو سکتا،

ڈاکٹر احمد امین کے مذکورہ بالا ارشادات کا حاصل و امور ہیں:

۱۔ محدثین نے نقد حدیث کے جو قواعد مقرر کیے ہیں، ان کا نقد،

۲۔ احمد امین کے وضع کردہ قواعد نقد حدیث کے مطابق صحیح بخاری کی مذکورہ دو حدیثوں پر نقد،

اسلام مصطفیٰ سباعی نے لکھا ہے کہ احمد امین دراصل انکار حدیث کے سلسلہ میں مستشرقین کی معروف فکر

کے ایک بڑے داعی اور علمبردار تھے، اس لیے اگر انہوں نے اپنے مذکورہ القصد خیالات میں مسلمہ تاریخی حقائق

سے انکار کیا ہے، تو یہ کوئی محل تعجب و حیرت نہیں ہے، واقعہ یہ ہے کہ علمائے اسلام نے حدیث و سنت کی

حفاظت اور اسے تحریف و تزییف کی ہر کوشش سے پاک و صاف رکھنے کے لیے جو جانکاح کاوشیں اور

غیر معمولی جدوجہد کی ہے، اس کی نظیر یورپی علمی تاریخ میں مفقود ہے، بلاشبہ ماہرین جرح و تعدیل نے تقدیر

متن اور نقد اسناد دونوں کے ساتھ یکساں اکتنا کیا ہے، چنانچہ مصطلحات حدیث میں ہمارے علمائے

جو تالیفات یادگار چھوڑی ہیں، ان کے مطالعہ سے یہ حقیقت بخوبی منکشف ہو جاتی ہے، کہ سند حدیث کے ساتھ

متن حدیث بھی علمائے فن کی فکر و کاوش کا خصوصی جولا نگاہ رہی ہے، حقیقت یہ ہے کہ علم مصطلح الحدیث

صرف اسناد کے مباحث پر ہی اکتفا نہیں کرتا، بلکہ وہ متن حدیث کے مسائل کو بھی شامل ہے، ظاہرین نظریہ

خیال کرتی ہے کہ نقد اسناد حدیث نے تین حدیث سے زیادہ اسناد پر خصوصی توجہ منعطف کی ہے، لیکن دراصل یہ صرف

ایک واہمہ ہے، جو دقت نظری اور تحقیقی علمی کی کسوٹی پر آنے کے بعد محض ایک نواب پریشان رہ جاتا ہے، بلاشبہ

ماہرین فن محدثین عظام کی علمی بخش حدیث کے متن و اسناد دونوں کے محور پر گردش کرتی ہیں، انہوں نے ضعیف سند کو

یہ صحیح سے اور خبر موضوع کو غیر موضوع سے تمایز کرنے کے لیے کچھ علامات کا تعین کیا ہے، چنانچہ متن حدیث کی پرکھ

کے لیے آٹھ اور اسناد کے لیے چار علامتیں مقرر کی گئی ہیں۔

اصل بات یہ ہے کہ نقد و جرح میں یہ فطرتی اعتبار اور شدت حزم مولف غیر الاسلام کو پسند نہیں آتی، کیونکہ

لہ غیر الاسلام ص ۲۱۶-۲۱۸ مآلہ الباعث الحثیث ص ۹، المنار لابن قیم ص ۱۲۰، تدریب الراوی ص ۱۸۰،

نوٹ:- ان کتابوں سے یہ علامات مستنبط ہیں،

ان کے مشرقی اساتذہ کو بھی یہ چیز ناپسند تھی، چنانچہ اسی باعث انہوں نے مذکورہ بالاتفاق فرامی، موصوف کے خیال میں محدثین کو نقد حدیث میں درج ذیل امور کی تحقیق کرنا چاہیے تھا:

۱۔ کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب اقوال ان حالات و ظروف سے مطابقت رکھتے ہیں جن میں وہ مکے گئے؟

۲۔ کیا وہ صحیح طور پر ان کی تائید کرتے ہیں؟

۳۔ کیا وہ حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مزاج و طبیعت کے خلاف ایک قسم کی فلسفیانہ تعبیر ہے؟

۴۔ کیا حدیث اپنے شرائط و قیود کے باعث متون فقہ سے زیادہ مشابہ ہے۔؟

اب ہم ذیل میں ڈاکٹر احمد امین کے وضع کردہ نقد حدیث کے ”جدید قواعد“ پر بالترتیب تفصیل سے

بحث کرتے ہیں۔ www.KitaboSunnat.com

۱۔ مولف فجر الاسلام کا یہ خیال صریحاً غلط ہے کہ ”محدثین نے اس بات کی تحقیق نہیں کی ہے کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب حدیثیں اپنے زمانے کے حالات سے مطابقت رکھتی ہیں یا نہیں۔“ اس لیے کہ کھلا

حدیث نے اس عیب کو متن حدیث میں وضع حدیث کی علامات میں شمار کیا ہے، اس کی مثال میں یہ حدیث پیش کی

جاتی ہے، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ کی شہادت اور حضرت معاذ بن ابی سفیان

رضی اللہ عنہما کے خط کی بنیاد پر اپنی خبر پر جزیرہ مقرر کر کے انہیں بیگاری کی مشقت و صعوبت سے نجات و لادائیگی دلائی،

تاریخ سے ثابت ہے کہ عام خبر تک نہ تو جزیرہ کی مشروعیت ہوئی تھی، اور نہ یہ معروف عام ہی تھا، بلکہ آیت جزیرہ

کا نزول تو عام تبوک کے بعد ہوا ہے، پھر حضرت سعد بن معاذ اس سے قبل ہی غزوہ خندق میں راہی ملک بجا موٹے

تھے، اور حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے موقع پر مشرف باسلام ہوئے، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ تاریخی حقائق نگار

حدیث کی تردید کرتے ہیں، اور اس کو موضوع قرار دیتے ہیں، اسی طرح کی ایک اور مثال حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی یہ حدیث ہے کہ ”میں غس خانے میں داخل

ہوا تو دیکھا کہ وہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تہنڈ باندھے بیٹھے ہوئے ہیں، میں نے آپ سے بات کرنی چاہی

لے الاعلان بالتویخ ص ۱۱، المنار لابن قیم ص ۳۷-۳۸، تذکرۃ الحفاظ للذہبی ص ۱۱۱

تعداد شاذ قرآن ۱۰ سے اس! اسی وجہ سے میرے لیے غسل خانے میں بغیر تہنند باندھے داخل ہونا حرام ہے، حالانکہ یہ تاریخی حقیقت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کبھی غسل خانے میں نہیں گئے، اور نہ اس زمانے تک غسل خانے معروف ہی تھے،

۲۔ اگر تاریخی مسلمات و حقایق کسی حدیث کے مؤید نہیں ہیں، تو محدثین نے اسے علی علامات وضع میں شمار کیا ہے، اور اس کی مثال ابن خبیر پر جزیرہ مقرر کرنے کے بارے میں مذکورۃ الصدور حدیث ہے، علمائے جرح نے اسی بنیاد پر اس حدیث کو ناقابل قبول قرار دیا ہے کہ تاریخی حقایق اس کے خلاف ہیں، ایسی صورت میں احمدائین کی یہ رائے قطعی لاعلمی پر مبنی ہے کہ محدثین نے تعدد حدیث کے وقت اس اصول کو مدنظر نہیں رکھا ہے، کہ حوادث زمانہ اور تاریخی حقایق حدیث زیر بحث کی تائید کرتے ہیں یا کذب، ۹

۳۔ تعدد حدیث کے لیے احمدائین کا وضع کردہ یہ اصول بھی اپنے اندر کوئی جدت و ندرت نہیں رکھتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معروف انداز تکلم کے خلاف منے والی بعض احادیث کو محض ایک فلسفیانہ تعبیر پر معمول کیا جانا چاہیے، کیونکہ ہمارے علمائے جرح و تعدیل نے اس اصول پر ”رکاکت لفظ“ کے تحت بحث کی ہے، اس کا ضابطہ یہ ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کے کلام کے صدور کی ممکن نفی کر دی جائے، غلط ابن حجر عسقلانی کی رائے ہے کہ ”رکاکت (یعنی لجزیرین) میں اصل معنی کی رکاکت ہے، چنانچہ جس حدیث میں اس کا وجود ہو گا وہ بلاشبہ موضوع قرار دی جائے گی، خواہ اس میں لفظی گھٹیا پن نہ ہو، اس لیے کہ پورا دین مجموعہ محاسن و فضائل ہے، اس میں کسی طرح کی پستی اور گھٹیا پن دین کے بنیادی مزاج کے خلاف ہے، اور اگر کسی حدیث میں صرف لفظی رکاکت ملتی ہے، تو یہ اس کے موضوع قرار دینے کے لیے کافی نہیں، کیونکہ اس بات کا احتمال موجود ہے کہ راویوں نے روایت بالمعنی کر کے اصل الفاظ حدیث تبدیل کر دیئے ہوں،

۴۔ اب رہی یہ بات کہ احادیث اپنے شرائط و قیود کے باعث فقہی متون سے زیادہ ثابت رکھتی ہیں، تو محدثین نے کسی حدیث کی صحت کے لیے اس بات کو شرط قرار دیا ہے، کہ وہ اس کے متعصب راوی کے ذاتی مسلک کی تائید نہ ہو، اس باعث فقرہ عقائد کے باب میں بکثرت احادیث کو رد کر دیا گیا ہے، کیونکہ وہ دعوائے شطھی مذاہب کی

سلفہ الہامیہ الخبیثہ ص ۹۰۔

مؤید تھیں، مثلاً یہ حدیث کہ جنی پر غصا واجب ہے اس کے لیے عین تین بار لکنا اور تاک میں پانی ڈالنا فرض ہے، یا یہ حدیث کہ ”اگر کسی کپڑے میں ایک درہم کے برابر خون لگا ہو تو کپڑا دھو کر نماز کا اعادہ کر لیا جائے، ابن ابی عمیر کا قول ہے کہ اس حدیث کی سند میں بکثرت جہول رواہ شامل ہیں۔ غرض اس طرح کی احادیث کو ماہرین فن نے بیکسر موضوع قرار دیا ہے،

ڈاکٹر احمد امین کی اس رائے سے قطعی اتفاق نہیں کیا جاسکتا کہ ”امام بخاری اپنی تمام تر علوتے مرتبت اہل حدیث کی نظری کے باوصف ایسی احادیث نقل کرتے ہیں، جن کی عدم صحت پر حقائق روزگار اور تجربات و مشاہدات شاہد ہیں۔ اس سلسلہ میں موصوف نے جن دو حدیثوں سے استدلال کیا ہے، وہ بجائے خود ان کی رائے کی معارض میں حقیقت یہ ہے کہ ”لا یبقی علی ظہر الا درض بعد ما ائدتہ سنة نفس منقوصة“ دالی حدیث صحیح ہے، امام بخاری کے علاوہ امام ابو داؤد اور ترمذی نے بھی اس کی تخریج کی ہے، نیز یہ حدیث مختلف طرق سے مروی ہے، اس کا منشا و مراد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ پیشین گوئی بیان کرنا ہے، کہ تیس سال گزرنے کے بعد عہد نبوت کا کوئی شخص دو تے زمین پر زندہ باقی نہ رہے گا، درحقیقت یہ پیشین گوئی علامات نبوت میں شمار کیے جانے کے لائق ہے، کیونکہ تاریخ شاہد ہے کہ عہد رسالت کی فصل بہار تیس سال سے زیادہ باقی نہیں رہی، اور دیدار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہونے والی ایک ایک دیدہ روشن اس عہد میں ابدی نیند سو گئی،

مذکورہ حدیث کا ماہرین حاصل رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا صحابہ کرام پر یہ حقیقت منکشف کرنا ہے کہ ان کو امام سابقہ کی طرح طویل عمر نصیب نہیں ہوئی، اس لیے انہیں اس مختصر عہد حیات کو غنیمت جان کر عبادت و طاعت اور توشہ آخرت کی تیاری میں بیش از بیش ریاضت کرنی چاہیے، حدیث بالا میں کوئی بات بھی ایسی نہیں ہے، جسے حقائق زمانہ اور عام تجربہ و مشاہدہ کے خلاف کہا جاسکے، چنانچہ ڈاکٹر مصطفیٰ سباعی رقمطراز ہیں کہ ”فی الواقع جو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے امام معجزات میں شمار کیے جانے کے لائق ہے، وہ تو لفظ فخر الاسلام کی نقد جدید کی منطق کے مطابق محض کذب و افتراء پر مبنی ہے۔“

۱۔ تنزیہ الشریعہ المفروضہ ص ۶۶ (امام بزار کا قول ہے کہ اس حدیث کا نکات پر علاؤ الدین ہے، ۲۔ بغیا
ج ۲ ص ۶۷، ۳۔ تاویل مختلف الحدیث لابن قتیبہ ص ۱۱۹، ۴۔ السنن و ما تہا، انشریح ۱۱۳ ص ۲۶،

احادیث تفسیر میں سے کوئی بھی صحیح نہیں ہے، اس باب میں ہزاروں حدیثیں جمع کی گئی ہیں مگر صحیح بخاری سات ہزار صحیح احادیث تفسیر پر مشتمل ہے، جو میں سے تین ہزار کمرات ہیں، محدثین کا بیان ہے، کہ امام بخاریؒ نے ان حدیثوں کو اپنے عمد میں متداول چھ لاکھ احادیث کے ذخیرہ سے منتخب کیا ہے۔

ظاہر ہے مذکورہ بالا خیال آرائی کا حاصل وضع حدیث کی کثرت ظاہر کرتا ہے، اس سلسلہ میں موصوف نے احادیث تفسیر اور احادیث بخاری کا خصوصیت کے ساتھ ذکر کیا ہے، بلاشبہ حدیث کے اکثر مجموعوں میں تفسیر کے مستقل ابواب ملتے ہیں، جن کے تحت بلاغبار صحیح احادیث درج ہیں، علمائے فن نے مفسر قرآن کے لیے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول تفسیر پر اعتماد کرنا لازمی قرار دیا ہے چنانچہ امام ابو جعفر طبری رقمطراز ہیں:

اللہ جل شانہ نے قرآن پاک اپنے نبی پر نازل کیا ہے، اس لیے اس کی تفسیر و تشریح تک رسائی بھی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے بیانات و اقوال کی روشنی میں ہو سکتی ہے۔

امام ابو حنیفہ انہی اپنی تفسیر میں رقمطراز ہیں:

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صحیح احادیث ہی سے قرآن کے مبہم معانی کی تعیین، اجمال کی وضاحت، اسباب نزول و نسخ آیات کی معرفت ہو سکتی ہے، اور حدیث کی تمام مسابقت کتب مثلاً صحیحین، سنن ترمذی اور سنن ابوداؤد وغیرہ میں اس باب کی احادیث کثرت سے ملتی ہیں۔

حافظ جلال الدین سیوطی نے "العقان" میں ابن تیمیہ کا یہ قول نقل کیا ہے، کہ "معلوم ہونا چاہیے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کے سامنے قرآن پاک کے الفاظ و معانی و دونوں کی تفسیر و تشریح فرمائی ہے، چنانچہ ارشادِ آبی "لَبَّيْنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ" و "وَقَوْلِ لَوْلَا كُنَّا لَمَكِيدِينَ" دونوں طرح کی تفسیروں کو شامل ہے، امام شافعیؒ سے منقول ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو حکم فرمایا اس کو قرآن مجید سے مستنبط کر کے فرمایا ہے، مزید برآں صحابہ نے تفسیر بطریق ج ۱ ص ۲۵۔ ۲۶ البہر المحیط ج ۱ ص ۶۔ ۷ سے مقدمہ تفسیر الایاتیہ۔

زرکشی نے تفسیر قرآن کی دو قسمیں ذکر کی ہیں، ایک وہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کرام اور تابعین سے منقول ہے، اور دوسری قسم تفسیر غیر منقول ہے، علمائے تفسیر نے منقول سے رجوع کرنا واجب قرار دیا ہے، اگر صحابین کے زعم کے مطابق احادیث تفسیر غیر صحیح ہوئیں، تو علماء ایسا حکم نہ دیتے، بلکہ بعض ماہرین فن کے نزدیک تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منقول تفسیر کے علاوہ کوئی اور تفسیر کرنا جائز ہی نہیں ہے، علامہ سیوطی رقمطراز ہیں:

”کیا قرآن کے معانی میں ہر شخص غور و فکر کر سکتا ہے؟ اس بارے میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے، ایک طبقہ کا خیال ہے کہ کوئی شخص خواہ کتنا بڑا عالم اور ادیب ہو، اور منطوق فقہ، نحو اور تاریخ وغیرہ علوم پر اس کی نظر کتنی ہی وسیع ہو، اس کے لیے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی تفسیر کے علاوہ قرآن کی کوئی اور تفسیر نہ کرے قطعاً جائز نہیں ہے۔“ (الاعتقاد ص ۱۸۱)

یہ رائے انتہا پسندانہ اور غیر معمولی بہ سہی، مگر اس سے اتنا بہر حال ثابت ہوتا ہے، کہ احادیث تفسیر سے مجال برتنا یا ان کا انکار کرنا کسی کے لیے درست نہیں ہے۔
ڈاکٹر احمد امین نے اپنے مذکورہ اقتباس میں امام احمد بن حنبل کا یہ قول نقل کیا ہے، کہ تین چیزوں کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ تفسیر، لٹام، مغازی۔ اس پر راجح ذیل چند اشارات سے بحث کی جاسکتی ہے:
۱۔ خود امام احمد نے اپنی مسند میں مغازی، تفسیر اور لٹام کے بارے میں کثرت سے احادیث ذکر کی ہیں، ان کا یہ عمل خود ان کے مذکورہ قول کے منافی ہے،

۲۔ کسی چیز کے صحیح ہونے کی نفی کر دینے سے اس کا ضعیف اور موضوع ہونا لازم نہیں آتا، لٹام علی قاری نے تذکرۃ الموضوعات میں لکھا ہے، کہ:

لا یلزم من عدم البتوت وجود
الموضع،
کسی بات کا عدم ثبوت اس کے موضوع
ہونے کو مستلزم نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی ”تخریج الافکار المسمی بنتائج الافکار“ میں امام احمد بن حنبل کا یہ قول نقل کے کہ ”اعلم فی الموضوع حدیثاً ثابتاً“ یعنی وضو، کے بارے میں مجھے کسی صحیح حدیث کا علم نہیں

علم حدیث احمد مستشرقین

لکھتے ہیں کہ ”میری رائے میں کسی چیز کی عدم واقفیت سے اس کا مقصد ہونا ثابت نہیں ہوتا۔
۳۔ امام احمد نے یہ نہیں فرمایا کہ تفسیر کوئی چیز نہیں ہے، بلکہ صرف یہ کہا کہ تین چیزوں کی کوئی اصل و
حقیقت نہیں ہے، اور ظاہر ہے اس کا مقصد و منشا یہ ذکر کرنا ہے، کہ مذکورہ تینوں علوم میں مستقل و مخصوص
کتابیں نہیں ہیں، ایک دوسری روایت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ ثلاثۃ کتب لا أصل لہا
المغازی والملاححہ والتفسیر۔

۴۔ امام احمد کے مذکورہ بالا قول سے اس بات کا بھی قوی احتمال ہے کہ مذکورہ علوم ثلاثہ کے بارے
میں صحیح احادیث غیر صحیحہ کی بہ نسبت کم ہیں، اکثر اہل علم نے ابن حنبل کے مذکورہ قول کو اسی معنی پر محمول
کیا ہے، امام ذکریٰ البرکان ”میں رقمطراز ہیں کہ،

مرادک ان الثالب لیس
لہا اساسید صحاح متصلہ
والاصح من ذلك کثیر
اس کی مراد یہ ہے کہ بیشتر احادیث صحیحہ
متصل سند سے مروی نہیں ہیں، ورنہ ان
میں صحیحہ حدیثیں کافی ہیں،

ڈاکٹر احمد امین نے اس بات پر بڑے تعجب و حیرت کا اظہار کیا ہے، کہ امام بخاری نے چھ لاکھ احادیث
کے ذخیرہ سے کس طرح صحیح احادیث کا انتخاب کیا ہو گا، اور پھر اس استغراب سے انہوں نے احادیث بخاری
میں وضیعت کی کثرت پر استدلال کیا ہے، بلاشبہ امام بخاری کے عہد میں متداول احادیث کی تعداد و کیف
و کم کے احاطے سے بہرہ منی، چنانچہ دستیاب کتب حدیث میں روایات کی کثرت و صحت و یکہ کر عقل انسانی
ڈنگ رہ جاتی ہے، بیان کیا جاتا ہے کہ امام احمد بن حنبل کو سات لاکھ سے زیادہ حدیثیں یاد تھیں، اسی طرح کا
ایک قول ابو زرہ سے بھی منقول ہے، امام بخاری کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ دو لاکھ ضعیف اور ایک لاکھ
صحیح احادیث کے حافظ تھے، امام مسلم کا بیان ہے کہ:

جمعت کتابی ہذا من ثلاث
میں نے تین لاکھ احادیث میں سے انتخاب

مائتۃ الف حدیث،
کر کے اپنی کتاب مرتب کی ہے۔

۱۔ الرفع والتشکیل ص ۸۶۔ ۲۔ السنۃ ومکانہا فی التشریح الاسلامی ص ۱۸۳-۱۸۴۔

امرو واقعہ یہ ہے کہ عام لوگ کا ذکر نہیں، بہت سے تعلیم یافتہ لوگ بھی اس بات سے ناواقف ہیں، کہ احادیث کی یہ غیر معمولی تعداد دراصل متابعات و شواہد کی کثرت کا نتیجہ ہے، مثلاً حدیث ”انما الاعمال بالنیات“ سات سو طرق سے مروی ہے، چنانچہ احادیث کے مجموعوں سے اگر ان متابعات و شواہد کو نکال دیا جائے تو احادیث کی بہت مختصر سی تعداد باقی رہ جاتی ہے، اسی باعث صحیح بخاری میں روایات صحیحہ کی کل تعداد دو ہزار چھ سو دو (۲۶۰۲) احادیث صحیحہ مسلم میں چار ہزار (۴۰۰۰) ہے، اس طرح کتب حدیث میں مروی احادیث کی کل تعداد پچاس ہزار ہے، اور اس میں بھی صحیح، سقیم، متفق علیہ اور متکلم فیہ غرض تمام نوعیت کی حدیثیں شامل ہیں امام ابوہاکم نیشاپوری نے (جو حدیث قبول کرنے کے معاملہ میں ذرا متساہل واقع ہوئے ہیں)، صراحت کی ہے کہ اول درجہ کی احادیث دس ہزار سے زیادہ نہیں ہیں۔

مولف فخر الاسلام کا یہ خیال بھی صحیح نہیں ہے کہ امام بخاریؒ نے اپنی جامع صحیح میں تمام روایات صحیحہ کا استقصاء کیا ہے، بلکہ یہ ایک معروف عام حقیقت ہے کہ امام بخاریؒ نے اپنی کتاب میں ہر صحیح حدیث کا استیعاب نہیں کیا ہے، چنانچہ خود امام صاحب سے منقول ہے کہ

لہذا خرج فی ہذا الکتاب الا
صحیحا وما ترکت فی الصحیح اکثر
میں نے اس کتاب میں صرف صحیح احادیث
کی تخریج کی ہے، اور اس میں بھی بہت سی
حدیثیں چھوڑ دی ہیں،

حافظ حازمی رقمطراز ہیں:

اما البخاری فلقد یلتزم ان یخرج
کل ما صح عندہ من الحدیث،
امام بخاریؒ نے ہر صحیح حدیث کی تخریج کا
التزام نہیں کیا ہے،

نوادسٹرگین کی آرا کا نقد | ہم عصر علماء میں ”تاریخ التراث العربی“ کے مشہور مصنف استاد نوادسٹرگین نے بھی متشرقیین کے افکار و نظریات سے گہرا اثر قبول کیا ہے، اور ان کی تبلیغ و اشاعت میں بڑی کاوش کی ہے، موصوف نے بروکلمان کی شہرہ آفاق کتاب ”تاریخ الادب العربی“ کو جدید ذوق و معیار کے مطابق ایضاً

لہ توجیہ النظر ص ۹۳، ۱۰۰ تدریب الراوی ص ۴۰، فتح المغیث ج ۱ ص ۱۴۔ ۱۵ شروط الائمة الخ ص ۴۰،

علم حدیث اور مستشرقین

کیا ہے۔ اس میں بعض نہایت گر اندھرا ضلئے (مثلاً مصنف کی تمام مطبوعہ و مخطوط تصانیف کی نشاندہی وغیرہ) کیے ہیں، کہ جس کے باعث یہ کتاب ہر عالم و محقق کا مرجع بن گئی ہے۔ بلاشبہ اس عظیم علمی کارنامے پر فخر و شکر ہر سچے مسلمان و محقق کو ہونا چاہیے۔ مگر اپنی ہمہ جہاں انھوں نے صحیح بخاری کے بارے میں افسانہ خیال کیا ہے، اس سے مستشرقین کے نظریات کی تراوش ہوتی ہے، چنانچہ وہ رقمطراز ہیں:

”سیچے بڑی عقلی جس کے نتیجے میں دوسری غلطیوں کا صدور ہوتا گیا، یہ ہوئی کہ صحیح بخاری کو پہلی ”مصنف“ خیال کر لیا گیا، جو ہر فقہی مسئلہ اور ہر فقہی باب میں قذیل ماہ کی خدمت انجام دینے کے لیے تالیف کی گئی ہے،“

میں نے علم حدیث کے ارتقا، کا تفصیلی جائزہ لیتے ہوئے یہ حقیقت واضح کی ہے، کہ امام بخاریؒ اور ان کے معاصرین کے مجموعہ ہائے حدیث کسی طور بھی کتب ”مصنف“ کی نائیدگی نہیں کرتے، اس لیے کہ وہ سو سال کی مدت میں تالیف ہونے والے مختلف مصنفات کا مجموعہ و مخلص ہیں، اور یہ بات ظاہر ہے کہ امام بخاریؒ نے اپنا جامع میں بغیر تحقیق و تنقح کے بکثرت لغوی، تاریخی، فقہی اور حدیث کی کتب سے استفادہ کیا ہے (تاریخ

الارشاد العربی ج ۲ ص ۱۴۳) www.KitaboSunnat.com

صحیح بخاریؒ کے بارے میں اس سناد نوادر سزگین کی اس غلط رائے پر سخت تعجب و حیرت ہوتی ہے، اس لیے کہ کسی بھی مسلمان اہل علم نے یہ دعویٰ نہیں کیا ہے، کہ امام بخاریؒ کی جامع صحیح علم حدیث کی پہلی مصنف ہے، بلکہ صرف یہ ذکر کیا ہے کہ احادیث صحیحہ کے باب میں پہلی تصنیف کی حیثیت سے اس کی اہمیت مسلم ہے چنانچہ امام نوویؒ ”التقریب میں رقمطراز ہیں:

اول مصنف فی الحدیث المجرّد
صحیح البخاری ثمر مسلّمہ و صامح
الکتب بعد القرأت العزیز و البخاری
۱ صحفہما،

صحیح بخاری احادیث صحیحہ کی پہلی تصنیف
ہے، اس کے بعد مسلم کا دیوبند اور سیوطی
قرآن کے بعد صحیح الکتب ہیں، ان دونوں میں بھی
صحیح بخاری کا پایہ صحت کے اعتبار سے زیادہ بلند ہے۔

لہذا راقم نے اپنی عربی کتاب ”امام البخاریؒ“ میں اس طرح کے متعدد اقوال جمع کر دیئے ہیں،

یہاں شبہ امام بخاریؒ سے پہلے کتب حدیث موجود تھیں، لیکن صورت حال یہ تھی کہ ان کتابوں میں محدود تقیم روایات غلط ملط تھیں، اور کسی حدیث کے درجہ صحت کا تعین رجال و رواۃ کی بانگاہ تحقیق کے بعد ہی ممکن تھا، اگرچہ بھی اس بارے میں کوئی واضح رہنمائی نہیں ملتی تھی تو ائمہ حدیث سے رجوع کرنا پڑتا تھا، یہ اور بالکل اگر یہ بھی ممکن نہ ہوتا تو وہ حدیث تا وقت جمول الحال ہی باقی رہ جاتی تھی، لیکن جب امام بخاری نے علم حدیث کے فلک رفعت ایوان پر اپنی سلطوت و علوئے مرتبہ کے علم بسند کیے، تو انھوں نے نہایت کاوش و محنت کے ساتھ صحیح روایات منتخب کر کے اپنی شہرہ آفاق جامع صحیح تالیف کی، تاکہ علم حدیث کا لذت شناس تلاش و تحقیق کی بے جا زحمت سے نجات پاجائے، امام بخاریؒ نے اس میں صرف وہی احادیث درج کی ہیں، جن کی صحت ان کے نزدیک مسلم تھی، اس کتاب کا پورا نام انھوں نے ”المجامع المسند العظیم المختصر من اموال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و مسندہ و ایامہ“ رکھا، اس لیے کہ علمائے اہل بیت کا جامع ہے کہ صحیح بخاری نہ صرف تمام مجوعہ عمارت حدیث میں افضل ہے، بلکہ قرآن کے بعد اسے صحیح المکتب کی حیثیت حاصل ہے، امام قسطلانی بڑے ادیبانہ انداز میں رقمطراز ہیں:

”صحیح بخاری علم حدیث کی سب سے زیادہ صحیح کتاب ہے، اس نے ہر عہد کے علماء سے قبول عام کی سند حاصل کی ہے، اپنی گونا گوں خصوصیات و محاسن میں وہ تمام علوم و فنون کی ہم عصر کتب میں فائق و ممتاز ہے، تمام اکابر اہل علم اور فضلاء، روزگار نے اس کی عظمت کا اعتراف کیا ہی حقیقت یہ ہے کہ اس کے فضائل و محاسن کیف و کم کا طے سے باہر ہیں“

اب رہی یہ بات کہ صحیح بخاری کی تالیف کا مقصد یہ تھا کہ وہ ہر نفعی باب اور ہر فقہی مسئلہ کے لیے شیعہ راہ ثابت ہو تو یہ نئی تحقیق ہمارے علمی طاقوں میں قطعاً غیر معروف ہے، ہر اہل علم جانتا ہے کہ امام بخاریؒ جامع صحیح صرف اس لیے تالیف کی کہ صحیح احادیث کا اہتمام کیا جائے، اور اس کے متون سے پیش از پیش معافی و مفاہیم کا استخراج کیا جائے، پتا سچا اسی لیے انھوں نے مختلف ابواب میں مکرر احادیث درج کی ہیں، بلکہ بعض احادیث کو نہیں مرتبہ سے بھی زیادہ ذکر کیا ہے، اسی باعث علماء کا یہ مشہور قول زبان

فلائی ہے کہ ”فقہ البخاری فی تراجمہ“ حافظ ابن حجر عسقلانی فتح الباری کے مقدمہ میں رقمطراز ہیں:

یہ بات طے شدہ ہے کہ امام بخاری نے اپنی کتاب الجامع میں صحت کا التزام رکھا ہے، اور صرف روایات صحیحہ ہی درج کی ہیں، یہی اس کا اصل موضوع بھی ہے، جو اس کتاب کے اصل نام الجامع الصحیح المسند من حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و سنتہ و آیاتہ سے بھی ظاہر ہے، پھر اس کے بعد امام صاحب کی رائے ہوئی کہ وہ فوائد فقہیہ اور نکات فلسفیانہ سے صرف نظر نہیں کر سکتے، اس لیے انھوں نے اپنی بصیرت کے مطابق متون حدیث سے بکثرت مسائل کا استخراج کیا، اور کتاب کے تمام ابواب میں حسن تناسب سے انہیں پھیلا دیا۔

معلوم ہوا کہ نواد مسرگین کی یہ رائے کہ ”صحیح بخاری کا مقصد تالیف ہر فقہی مسئلہ کی وضاحت یا تمام ابواب فقہیہ کا ذکر تھا، صحیح نہیں ہے، اسی طرح یہ بات کہ امام بخاری نے کتب حدیث کے علاوہ بکثرت لغوی، تاریخی اور فقہی کتب سے بغیر کسی تحقیق و تنقیح کے استفادہ کیا ہے، صرف وہی شخص کہہ سکتا ہے جس کا صحیح بخاری اور اس کے مصنف کی غایت احتیاط و جستجو کے بارے میں کوئی مطالعہ نہ ہو، خود امام بخاری کے درج ذیل بیانات اس کے شاہد عدل ہیں:

”میں نے اپنی کتاب میں کوئی حدیث درج کرنے سے پہلے غسل کیا، اور دو گانہ نفل ادا کیا ہے؟“

”میں نے اپنی جامع صحیح چھ لاکھ احادیث میں سے انتخاب کر کے سو لہ سال میں تالیف کی ہے، نیز میں نے اسے اپنے اور اللہ کے درمیان حجت بنایا ہے۔“

”میں نے اپنی کتاب میں کوئی حدیث درج کرنے سے پہلے استخارہ کیا، اور دو گانہ نفل ادا کیا ہے، نیز اس حدیث کی صحت کا یقین کر لیا ہے۔“

لہ مقدمہ لامع الدراری ط ۱ بخاری ص ۲۸۵، لہ مقدمہ فتح الباری ص ۱۵ مقدمہ لامع الدراری ص ۱۲۰۔۱

پھر قابل ذکر بات یہ ہے کہ امام بخاری نے احادیث کے سوانح سمندر میں سے صرف دو تہذیبوں پر سو دس (۲۶۰۲) موتی چن کر جمع کیے ہیں، کیا اس شدت حزم و احتیاط کی نظیر مل سکتی ہے؟ علاوہ ازیں امام بخاری نے صحت حد کے بن سخت ترین شرائط و تیو و کا پورا التزام کیا ہے، وہ اعتبار و اعتماد اور صحت و ثبوت کا مستہائے کمال ہے، دوسرے مولفین حدیث کے یہاں اس کی مثال مفقود ہے، یہ صحیح ہے کہ امام بخاری نے بہت سے تاریخی، نسوی اور فقہی مراجع پر اعتماد اور ان سے استفادہ کیا ہے، مگر اس میں بھی انھوں نے اپنی مجتہدہ شان برقرار رکھی ہے، ان کی بعض اجتہاد کی آراء سے اختلاف رائے ممکن ہے، مگر عدم تحقیق و تفتیح کا ہتھیار بھی عمل ہے:

استاذ فواد مزنگین مزید رقمطراز ہیں:

”اسانید کے اعتبار سے صحیح بخاری درجہ کمال کو نہیں پہنچتی ہے، چنانچہ تقریباً بیس کتاب کی اسانید ناقص ہیں، چوتھی صدی کے آغاز میں اس عمل کو تعلیق کا نام دیا گیا، اس بنا پر صحیح بخاری جمع و ترتیب اور اپنے مشمولات میں معروف شہرت سے محروم ہو جاتی ہے، خود امام بخاری کے بارے میں یہ ثابت ہے کہ وہ ایسے عالم حدیث نہ تھے جنہوں نے اسناد کو درجہ کمال تک پہنچایا، بلکہ وہ پچھلے شخص ہیں جن سے اسناد کا انحطاط شروع ہوا..... بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اسناد کی مکمل حقیقت سے امام بخاری واقف ہی نہ تھے، اور ان کے یہاں اسناد اپنا اعلیٰ مقام درجہ تک نہیں پہنچے۔“

فواد مزنگین نے اپنی مذکورہ الصدر تصنیف میں ایک مستقل باب علم حدیث کے مقدمہ کے طور پر پرورد قلم کیا ہے، جہاں بیس صفحات پر محیط ہے۔ اس میں موصوف نے علم حدیث کی کتابت و تدوین اور روایات کی تاریخ کھنے کی کوشش کی ہے، اور بلاشبہ انھوں نے بکثرت مفید معلومات کی نشاندہی کی ہے، لیکن بایں ہمہ حقیقت یہ ہے کہ حدیث و مصطلحات کی کتابوں کے بارے میں فواد مزنگین کا مطالعہ صفر کے برابر ہے۔

شروط الامتہ السنۃ للقدس ص ۴۰۰۔ نیز ملاحظہ ہو مقالہ نگار کی کتاب البخاری ص ۱۱۲۔ آئینہ تاریخ السنۃ العربی جلد دوم ص ۱۲۰، آئینہ ایضاً ص ۱۱۲۔

انہوں نے خود مستشرقین کے افکار کو بغیر کسی تحقیق و تنقید کے قبول کر لیا ہے، اور امام بخاری و جامع صحیح کو اس کے بلند مقام سے گرانے کی کوشش کی ہے، جیسا کہ سطور بالا میں ذکر چکلا ہے، کہ امام بخاری نے صحت حدیث کے سنت ترین شرائط کا پورا لحاظ رکھا ہے، امام صاحب کے یہاں راوی اور مروی غنہ میں ملاقات ہونا شرط ہے جب کہ امام مسلم کے یہاں دونوں میں معاشرت ہی کافی ہے،

امام ہامزی کا قول ہے کہ ”در اصل امام بخاریؒ حدیث میں ایک محقق کتاب الیف کرنا چاہتے تھے، ان کا مقصد حدیث درجال کا استیعاب کرنا نہیں تھا، بس ان کی واحد شرط یہ رہی ہے کہ صحیح احادیث ہی کی تخریج کریں، اسی بنا پر شہادان علم حدیث اور ماہرین علماء الرجال نے دوسری کتب اسناد الرجال کی نسبت بخاری کو مسلم پر زیادہ اہمیت دیا ہے، جیسا کہ بخاری میں جس راوی سے کسی حدیث کی تخریج کی گئی ہے، اس کے بارے میں شیخ ابوالحسن مقدسی کا یہ قول مشہور ہے کہ ”ھذا اجاز القنطاری“ (یعنی یہ شخص پل پار کر گیا) مطلب یہ کہ اس راوی کے بارے میں کسی طرح کی نقد و جرح ناقابل اعتناء ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ امام بخاریؒ نے کسی حدیث کو قبول کرنے سے پہلے تحقیق و جستجو میں کسی طرح کی کوتاہی نہیں کی ہے، مستشرقین کے اتباع میں ڈاکٹر فواد مرگین کے متذکرہ بالا انکار و نظریات تعجب انگیز ہیں، کیونکہ انہوں نے علم حدیث کی تاریخ لکھنے اور کتب حدیث درجال کا تنقیدی جائزہ لینے کے لیے اپنی کتاب میں مستقل ایک فصل قائم کی ہے، اور تقریباً تیس صفحے تحریر کر ڈالے ہیں، انہوں نے اگر ایسا عدم واقفیت کی بنا پر کیا ہے، تو حق کی طرف رجوع واجب ہے، اور اگر عمدتاً ایسا کیا ہے تو ظاہر ہے اس کا مقصد حدیث کی بنیاد کو کمزور کرنا ہے، اور پرتیاہ کرنا ہے، ہر دستہ امام سطور مذکورہ بالا گزارشات ہی پر اکتفا کرتا ہے، ورنہ ہمارے مسلمان تعلیم یافتہ طبقہ میں احمد امین اور فواد مرگین جیسی مشاغل کی کمی نہیں ہے، دراصل عصر حاضر میں یہ موضوع بے حادہمیت کا عالمی بوج گیا ہے۔ واللہ من وراہہ القصد وهو

رحمۃ المتوفیق : (مترجمہ ڈاکٹر محمد نعیم صدیقی ندوی)

۱۔ مشورہ مع الداری ص ۹۴۔ ۲۔ مقدمہ فتح الباری ص ۲۶۶۔

اسلام اور مستشرقین کے موضوع

پر

ایک سرسری نظر

(از مولانا ابواللینث اہلحدیث، اصلاحی ندوئی امیر جماعت اسلامی ہند)

یہ مقالہ عربی میں پیش کیا گیا تھا، اردو زبان میں اس کا ترجمہ مولوی عبید اللہ کوٹی ندوی، رفیق داراللمنین نے کیا ہے۔

داراللمنین کے اعلیٰ اسلامیہ اور مستشرقین کے موضوع پر ملی انداز میں ایک عالمی کانفرنس کا انعقاد اور اس میں عالم اسلام کے محققین اور ممتاز افراد اور ہندو بیرون ہند کی مختلف اکادمیوں کے نمائندوں کی شرکت اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ یہاں اس موضوع پر سیر حاصل بحث و گفتگو ہوگی، یہ کانفرنس سچا علمی ترقی کی جہی نہیں نکالت ہے جو ہندوستان اور بیرون ہند پورے عالم اسلام میں نشوونما پا رہی ہے، عالم اسلام کے سبھی گوشے میں ایسی کانفرنس منعقد ہو سکتی تھی لیکن ہمارے ہندی و پار اور خصوصاً داراللمنین کو اپنی علمی کارگزاریوں کی بنا پر، اس کانفرنس کے انعقاد کرنے کا زیادہ حق تھا، اس لیے کہ اس کی صدارت اور سرپرستی ہمارے فاضل دوست اور داعی اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے سپرد ہے، اور اس لیے بھی کہ علوم اسلامیہ کی نشر و اشاعت کے سلسلہ میں اس ادارہ کی خدمات روز روشن کی طرح عیاں ہیں،

اس ادارہ کا ایک امتیازیہ بھی ہے کہ اس نے دنیا کو گراں قدر علمی تحفے کے طور پر کئی اہم کتابیں دی ہیں، جن میں خاص طور پر الفاروق، ارض القرآن، سیرت عائشہ، انعقاد علی التمدن الاسلامی، مقالات شلی، سیرۃ نبیؐ اور سیر صحابہؓ کی سلسلہ وار جلدیں اور الجوائف لاسلام قابل ذکر ہیں، یہ تمام کتابیں عالم اسلامی کا در ثریہ ہیں، ان

ہیں بعض کتابیں مثلاً علامہ شبلی و علامہ سید سلیمان ندوی کی سیرۃ النبیؐ تو پورے عالم اسلام میں بے نظیر ہے۔
ذلائق فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

اس موقع پر کانفرنس ہی کے کسی موضوع پر مجھے بھی دلائل و براہین سے آراستہ کوئی مضمون پیش کرنا پڑا ہے تھا، لیکن افسوس ہے کہ اس سلسلہ میں مجھے کامیابی نہیں ہوئی، میرے متنوع مشاغل نے اس طرح کے کسی مقالہ کی تکمیل کا مجھے موقع نہیں دیا، پھر بھی میں چاہتا ہوں کہ سرسری انداز میں مستشرقین اور ان کی کارگزاری کے بارے میں اپنے تاثرات پیش کر دوں

مستشرقین کی خدمات	یہ بات شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ گزشتہ صدیوں میں، یورپ نے علوم و فنون اور ان کے مقاصد کے مطالعہ میں جو دیکھسی لی اور ادب و سیرت اور مختلف علوم کی تدریس کتابوں کی نشر و اشاعت کے لیے جو تنگ دو دو کی، اس کے لیے یورپ تمسین و آفرین کا مستحق ہے، جب کہ ہم مسلمانوں کو اس طرف متوجہ ہونا چاہیے تھا، اور ہمارے غفلت شکاری کی وجہ سے دنیا کے مشہور کتب خانوں کے گوشتہ خجول میں یہ کتابیں بند پڑی تھیں، ان تک عام اہل علم کی نظریں نہیں پہنچ سکتی تھیں، اور نہ ہی ان سے استفادہ ممکن تھا، یورپ نے ان کتابوں کو طبع و اشاعت کے ذریعہ، عام کر دیا، جس پر وہ ہماری طرف سے شکر یہ کا مستحق ہے، اس لیے کہ جو شخص بھی، کوئی قابل قدر اور باوقار خدمت انجام دے، اس کا شکر گزار ہونا ایک اخلاقی فریضہ ہے، لیکن اس کے پہلو بہ پہلو چند اور گوشوں کو بھی پیش نظر رکھنا ضروری ہے،
-------------------	--

میرا خیال یہ ہے کہ مذکورہ بالا علمی جدوجہد، حتیٰ کی جستجو یا کسی بلند اخلاقی مقصد کے بجائے یورپ کی اپنی سیاسی ضرورتوں کا نتیجہ تھی، یورپ میں علمی ترقی کے آغاز، دنیا کے ایک بڑے حصہ پر اس کے تسلط، اٹو مشرق پر اس کے سیاسی اقتدار کے نتیجے میں یورپ کو مشرقی روایات و افکار سے واقفیت کی ضرورت کا احساس ہوا، مستشرقین اس ضرورت کو پورا کرنے کے لیے سامنے آئے، اور وہ اس میں اس حد تک کامیاب ہوئے کہ مغربی تہذیب کی چمک سے جن لوگوں کی نگاہیں خیرہ ہو چکی تھیں، انھوں نے بھی علوم اسلامیہ کے مطالعہ و تحقیق کے لیے مغرب کے سفر شروع کر دیئے، حالانکہ یورپ، اسلام کے تصور وحی کا قائل نہ تھا، اور نہ ہی محمدؐ کے نبوت کا اس نے اعتراف کیا تھا، مگر اس کے باوجود مستشرقین کو اپنی کوششوں میں یہاں تک کامیابی ہوئی کہ

علوم اسلامیہ میں بھی سند تسلیم کر لیے گئے، امدان کو ان علوم میں بھی استاد کی حیثیت حاصل ہو گئی، یہ ذہنیت دراصل یورپ کے مقابلہ میں عالم اسلام کی اس شکست کا نتیجہ تھی، جس سے ہر جگہ مسلمان دوچار ہوئے ہیں، اور واقعہ یہ ہے کہ میدان جنگ میں شکست کے مقابلہ میں یہ ذہنیت زیادہ خطرناک تھی،

دوسری بات جس کی طرف مجھے آپ حضرات کی توجہ مبذول کرانی ہے، وہ یہ ہے کہ صلیبی جنگوں کی وجہ سے مستشرقین میں جو معاندانہ رویہ پرورش پاتا رہا، اہل کو کسی بھی حال میں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، ان میں معدودے چند کے سوا جن کو انگلیوں پر گنا جاسکتا ہے، مستشرقین کی اکثریت، اپنی بلند علمی حیثیت کے باوجود، حق اور صداقت کے بنیادی فرض کی ادائیگی میں بھی، اپنے کو معاندانہ رویہ سے نہیں بچاسکی، اسی وجہ سے وہ اسلام اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر لگی جانے والی اپنی تحریروں میں، غلط واقعات اور بناوٹی قصوں کہانیوں کی نشر و اشاعت اس طرح کرتے ہیں، گویا کہ وہ ثابت شدہ واقعہ ہوں، اسلام کے تصور توحید کے بارے میں یہ بات اب ڈھکی چھپی نہیں رہی کہ وہ اتنا واضح ہے جس کی مثال کسی دوسرے مذہب میں موجود نہیں، مگر مستشرقین نے اس کے باوجود، دنیا کو یہ یقین دلانے کی کوشش کی ہے کہ اسلام بھی بت پرستی ہی کی ایک نئی شکل ہے، اور یہ کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے خانہ کعبہ میں دوسرے قدیم مجسموں کو ہٹا کر اپنا ایک ذریعہ بت پرستی نصب کروا دیا تھا، انھوں نے نزول وحی کی کیفیت کو مرگی قرار دیکر لوگوں میں یہ خیال پیدا کرنے کی کوشش کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی یا کوئی آسمانی پیام نہیں آیا بلکہ وہ مرگی کے مریض تھے، اور مرگی کا دورہ گزرنے کے بعد آپ لوگوں سے یہ کہہ دیا کرتے تھے کہ یہ نزول وحی کی حالت تھی، پھر آپ لوگوں کو اپنی طرف سے چند آیات سنا دیا کرتے، کچھ مستشرقوں نے یہ غلط کہانی ایجاد کی، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چند کہ توہم کے تعلیم و تربیت دے کر تیار کیا تھا، وہ آپ کے کانڈھوں پر کان کے قریب آکر بیٹھ جاتے، اور آپ لوگوں سے یہ فرما دیا کرتے کہ یہ کہو تو جو تم میرے کانڈھوں پر دیکھ رہے ہو، یہ پرندے نہیں ہیں، بلکہ جبریلؑ ہیں، جو خدا کی طرف سے پیغام لے کر میرے پاس حاضر ہوئے ہیں، چند مستشرقین یہ لکھتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو دین پیش کرتے ہیں وحی آسمانی سے اٹل کوئی تعلق نہیں، وہ ہجرہ راہب کی تعلیم سے اخذ ہے جس سے آپ نے اپنے سفر شام کے دوران میں ملاقات کی تھی، اسی بنا

پر مستشرقین کا ایک گروہ یہ کہتا ہے کہ اسلام کوئی مستقل مذہب نہیں، وہ عیسائیت ہی کی شاخ ہے، چند متعین نے دنیا کو یہ یقین دلانے کے لیے زبردستی کوششیں کی ہیں کہ اسلام کی اشاعت اس کے اہل متخاصم اور مستشرقین کی وجہ سے نہیں بلکہ صرف تلوار کے تل پر ہوئی ہے، کچھ لوگوں نے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لشکر گاہی نصرت ہالہ عب (مجھے خدا کی طرف سے عظمت اور فتوحات عطا ہو رہے ہیں) کے معنی غلط سمجھانے کی کوشش کی ہے اور اس سے یہ ثابت کیا ہے کہ اسلام ایک دہشت پسند دین ہے، کچھ اہل تحقیق نے اپنے قلم کا سارا زور یہ ظاہر کرنے میں صرف کر دیا کہ اسلامی قوانین، خدا کی طرف سے نازل نہیں ہوئے، بلکہ اس کا ایک حصہ زمین سے اڑا دیا اور باقی کے قوانین سے ماخوذ ہے،

یہ لوگ جب اسلام اور مسلمانوں کی تاریخ کے بارے میں کچھ لکھتے ہیں، تو مسلمانوں پر لازم تراشی سے نہیں چمکتے، چنانچہ اسکندریہ اور بغداد کے دو کتب خانوں کو نذر آتش کیے جانے کا الزام انھوں نے بڑی جسارت کے ساتھ مسلمانوں پر لگایا ہے، اللہ تعالیٰ اپنی رحمتیں نازل فرمائے جبکہ اسلام صلاہ شعلی نعمانی پر جنھوں نے سیرۃ النبی، الانتقاد علی التمدن الاسلامی اور اپنی دوسری کتابوں میں واضح دلائل کے ذریعہ اس طرح کی دروغ بیانیوں اور الزام تراشیوں کا جواب دیا ہے،

مستشرقین کی اکثر پروازوں اور دسیہ کاریوں کی یہ چند مثالیں ہیں، علمائے اسلام نے ان کی بہت طرازیوں پر واضح دلائل کے ذریعہ اطمینان بخش جوابات دیئے ہیں، جس کے رد عمل کے طور پر مستشرقین نے اپنے نقطہ نظر میں کسی قدر ترمیم کرنے کے بعد، بڑی حکمت اور ہوشیاری سے اپنا رویہ تبدیل کر دیا، اور اب وہ اپنے مقصد سے ذرا بھی متنازل کیے بغیر، عدل و انصاف کا لبادہ اوٹھ کر لوگوں کے سامنے نمودار ہوئے، انھوں نے سیرت طیبہ پر علم نفسیات اور دوسرے علوم کی روشنی میں اعتراضات کیے، تاکہ وہ یہ ثابت کر سکیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ابتدا میں جنسی میلانات پر قابو پانے کی کوشش کی، مگر وہ اس میں ناکام ہوئے، تاکہ تعدد ازواج کی صورت میں اس کے نتائج ظاہر ہوئے،

اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں مستشرقین کی سرگرمیوں کے یہ چند نمونے ہیں، انہوں نے سیرت و صحیح اور ادب و تاریخ کے میدان میں علمی، تاریخی اور ادبی تحقیق کا دعویٰ کرتے ہوئے اور آزادی فکر و رائے کا نام

نے کر، اسلامی عقائد اور اصول، اللہ علی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت کے بارے میں شک و شبہ اور یب کی تفسیر پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔

میں نے مستشرقین اور ان کی کارروائی کے بارے میں اپنے چند تاثرات کلامی اعتبار کے ساتھ نقل کر دیے ہیں اور اس کی روشنی میں،

پہلی بات میں کی طرف میں توجہ دلانا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ جب تک مستشرقین کو استناداً حقیقت حاصل رہے گی، اور جب تک وہ علوم اسلامیہ میں سرچ اور مستند بنے رہیں گے، اور جب تک اسلام کے انہام و تنظیم کے لیے وہ لوگوں کی توجہات کام کرنے میں لگیں گے، اس وقت تک اسلامی معاشرہ میں شک و یب کی فہم پیری کا دروازہ ہی کھلا رہے گا۔ لیکن اسی کے ساتھ میں مستشرقین کی علمی کاوشوں کو بھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ ورنہ ان سے صرف نظر کرنے کی وجہ سے بہت سی قابل قدر کتابوں سے محروم ہو جائیں گے، ہمارے اہل نظر علماء کو مستشرقین کی طرف سے شایع ہونے والی کتابوں سے باخبر ہونے کے علاوہ ان کے نتائج فکر سے ہوشیار اور چوکنا بھی رہنا چاہیے، تاکہ عالم اسلامی کو یہ معلوم ہوتا رہے کہ اسلام اور مسلمانوں کی شہرت کو نقصان کرنے کے لیے کہاں اور کس کس طرح کوششیں کی جا رہی ہیں، عام مسلمانوں خصوصاً ان کی نوجوان نسل اور تعلیم یافتہ غیر مسلموں کی ایک بڑی تعداد، اسلام اور سیرت نبوی سے واقفیت کے لیے مستشرقین ہی کی توجہ پر اعتماد کرتی ہے، اس لیے یہ علماء کی ذمہ داری ہے کہ وہ مستشرقین کے اثرات اور ان کی افتر پردازیوں اور نکتہ چینیوں کا دلائل کی روشنی میں جواب دیں، تاکہ حق و باطل کی تیز ہو سکے، اور واضح دلائل کی روشنی میں حیر اور غلط کا فیصلہ کیا جاسکے۔

مذکورہ بالا مقصد کے پیش نظر یہ بھی ضروری ہے کہ ہم علم و تحقیق کی اعلیٰ سطح پر جدید تقاضوں کے مطابق، اسلامی تعلیمات اور سیرت نبوی پر وقیح اور قابل قدر کتابوں کا ایک سلسلہ تیار کریں، یہ کتابیں اسلوب اور معنی کے لحاظ سے مستشرقین کی تالیف کردہ کتابوں سے اپنے معیار اور اسلوب میں بلند تر ہوں یا کم از کم ان سے فروتر نہ ہوں، اور تب ہی لوگ، مستشرقین سے بے نیاز ہو سکیں گے، اور ان کو زیادہ بہتر انداز میں آسانی ان کا بدل لے سکے گا۔

میں یہ سمجھتا ہوں کہ پوری اسلامی دنیا پر، یہ دینی اور تاریخی ذمہ داری عائد ہوتی ہے، لیکن ہندوستان میں دوسروں کے مقابلہ میں داراللمنصفین اس کام کی تکمیل کی زیادہ اہلیت رکھتا ہے، اس لیے کہ یہ کام اس کے مقاصد اور نصب العین کے عین مطابق ہے،

ہمارے نصب العین کا یہ بھی ایک لازمی تقاضا ہے کہ ہم اسلام کے بارے میں قابل قدر کتابوں کی اشاعت، اور مقالوں کی بہتان طرازیوں کے جوابات ہی پر اکتفا نہ کریں بلکہ زندگی کے تمام شعبوں میں انفرادی اور اجتماعی سطح پر، اسلام کی نمایندگی کے لیے سچے اور زندہ نمونوں کو منظر عام پر لانے کی کوشش کریں، اسلامی روایات و اقدار کے تعارف اور دشمنوں کی تدبیروں کو بے اثر کرنے کی یہی ایک کارگر صورت ہے، اور اسی کے ذریعہ ہم زیادہ موثر طور پر لوگوں کے دل و دماغ میں یہ یقین پیدا کر سکتے ہیں کہ ہمارے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم تمام انسانوں کے لیے ہیں، اور خدا نے آپ کو خدا چراغ، اور سب ہی کے لیے رحمت بنا کر بھیجا ہے، جو دین آپ نے پیش کیا ہے وہ تمام مذاہب میں سب سے زیادہ مکمل ہے، اور اس دور کے انسانی معاشرہ کو بہتر سمجھیں اور دشواریوں کا سامنا ہے۔ ان کے حل کی واحد راہ وہی ہے جس کی طرف اسلام نے رہنمائی کی ہے،

میں آخر میں اپنے گہرے دوست، داراللمنصفین کے ناظم اور معارف کے ایڈیٹر جناب سید صاحبین عبدالرحمن کامنوں اور شکر گزار ہوں جنہوں نے اس کانفرنس میں شرکت کے لیے دعوت کیا اور مجھے یہ موقع دیا کہ اس علمی کانفرنس سے مستفید ہو سکوں، اور ممتاز علمائے سے ملاقات کا شرف حاصل کروں، اللہ تعالیٰ ان کی کوششوں میں برکت عطا فرمائے، ہم خدا سے متوقع ہیں کہ وہ اس راہ میں توفیق اور رہنمائی سے ہمیں سرفراز فرمائے،

مستشرقین کے بارے میں مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کے ارشادات گرامی

نوٹ: ”دارالمصنفین کے اس سیمینار میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے اپنے خطبہ صدارت میں جو کچھ فرمایا تھا وہ ”اسلامیات اور مغربی مستشرقین و مسلمان مصنفین“ کے عنوان سے شائع ہو گیا ہے۔ یہ کتاب دارالمصنفین اور مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ سے مل سکتی ہے، اس میں سے کچھ اقتباسات، ہم یہاں ناظرین کے لیے پیش کرتے ہیں۔

اس حقیقت کا اعتراف ایک صاحب علم کا علمی و اخلاقی فرض ہے کہ متعدد مستشرقین نے اسلامی علوم کے مطالعہ میں اپنی ذہنی و علمی صلاحیتوں کا فیاضانہ استعمال کیا، انہوں نے اس کام کے لیے اپنی زندگیاں وقف کر دیں، ان میں سے بہت سے فضلاء نے مشرقی اور اسلامی علوم کا موضوع، سیاسی، اقتصادی، مشنری، انجمن و مقاصد کے ماتحت نہیں بلکہ محض شوق علم اور جذبہ بحث و تحقیق کی خاطر اختیار کیا اور اس کام میں خاصی جگہ کاوی اور دیدہ ریزی کا ثبوت دیا، یہ ہٹ دھرمی اور نا انصافی ہوگی کہ ان کے اس پہلو کا اظہار و اعتراف نہ کیا جائے، انکی کوششوں سے بہت سے نادر اسلامی مخطوطات جو صدیوں سے سویرج کی روشنی سے محروم تھے نشر و اشاعت سے آشنا ہوئے، اور نادان و نااہل دارشوں کی غفلت اور کرم خوردگی سے بچ گئے، کتنے علمی مآخذ اور اہم تاریخی دستاویزیں اول اول انہیں کی کوششوں اور علمی و کسپی اور شغف کے نتیجہ میں منظر عام پر آئیں، جن سے مشرقی دنیا کے علماء و محققین کی آنکھیں روشن ہوئیں، اور ان کے علم و تحقیق

کلام آگے بڑھا،

اس سبب مستشرقین کے ناموں اور کلاموں کا احاطہ تو اس مقالہ میں ممکن نہیں جن کا طبعی دنیا پر احسان ہے، محض مثال کے طور پر چند جدید حضرات کا نام لیا جا سکتا ہے، یہ غیر (۱) ڈبلیو آرنلڈ جین کی قابل قدر کتاب

(*Selections from the pre-Islamic period of Islam*) (دولت اسلام) ہے، اسٹیلی لین پیل، جین کی کتاب (Seduction

اسلام اور اصلاح) اور (Moors in Spain) (عرب اندلس میں) بڑی عمدگی سے لکھی گئی ہے۔

تصنیفات میں ڈاکٹر ایچ بیول نے حافظ ابن حجر عسقلانی کی مشہور کتاب "الاصاب فی تہذیب الصحاب" میں

رائے ایشیا ٹیک سوسائٹی ہیکل کو ایڈٹ کیا، اور اس پر انگریزی میں ایک فاضلانہ مقدمہ لکھا، اور ڈبلیو

جو اس وقت و انگریزی لکچرری کے مرتب ہیں، جو (*Arabic English Lexicon*)

کے نام سے مشہور ہے، اور انگریزی زبان میں عربی مفردات کا تفصیلی شرح و مقابلہ، اہم اور سب سے کمال

دیکھتا ہے، اور عربی سے خود عربی زبان اور عربی نحو کے لہرین قائدہ لکھتے ہیں، اسے جے وننگ

(*Journal of the Asiatic Society*) نے نمونہ نمونہ کی حدیث و مستشرقین کی پیش کردہ کتابوں سے شرح و

کے لیے بڑی مفصل بحث تیار کیا ہے، اور علی و فقی عثمانيہ اسما اور سیرت کی بعض ذیلی سرچوں پر اس کو ترتیب

دیا ہے، پھر ان عثمانیہ کو عرفی پر مرتب کیا ہے، مشہور مصری عالم استاد فواد عبدالباقی نے اس کتاب

کو عربی میں منتقل کیا ہے، اور اس کا نام "مفردات لغویہ السنۃ" رکھا ہے، علامہ رشید رضا مصری اور علامہ احمد

محمد شاہ نے اس پر بڑے فاضلانہ اور اعتراف و تکرار میر وقت سے لکھی ہیں، اس دور میں مشرق و مغرب کے عالم

المغربیہ لفظ الحدیث النبوی (احادیث نبوی) کے الفاظ کی لکچرری کی ترتیب میں لکھی گئی، کلام انام جا

ہے جس کی ترتیب و تالیف میں کئی مشرق و مغرب و محققین شریک ہیں، اور اس کو اسٹیلی لین پیل نے مرتب کیا

ذکر المصدر کتاب کے مقابل میں اس کتاب سے استفادہ کرنا چاہیے، یہ سائنس بڑی عمدگی سے لکھی گئی ہے۔

جہاں جہاں اسٹریٹج (*Gilgamesh*) اور اس کا کتب (Lands of the East)

(*Calcutta*) (جزیرہ خلافت مشرقین میں) آئی ذیلی میں آئی ہے

یہ تمام تصنیفات اور طبعی تحقیق کو مشرق میں اس بات کی دلیل ہے کہ ان مصنفین و مرتبین نے جب و جہاں کوئی

کسر نہیں اٹھا رکھی اور اس طویل جاں گسل مطالعہ اور کاوش، بحث و تحقیق میں اپنے موضوع کے ساتھ خلوص و اہتمام کا پورا ثبوت دیا ہے،

لیکن مستشرقین کے علم و فضل کے اعتراف کے ساتھ ساتھ اس موقر علمی عہد میں اس حقیقت کی دھماکنے میں کوئی باک نہیں کہ مستشرقین کے ایک بڑے طبقہ کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ اسلامی شریعت مسلمانوں کی تاریخ اور تہذیب و تمدن میں کمزوریوں اور غلطیوں کی تلاش و جستجو میں وقت صرف کریں اور سیاسی و مذہبی اغراض کی خاطر رائی کا پرست بنائیں، اس سلسلہ میں ان کا رول بالکل اس شخص کی طرح رہا ہے جس کو ایک منظم و خوشنما و خوش منظر شہر میں صرف سیورلائسنس، نالیاں، گندگی اور گھورے نظر آتے ہیں، جس طرح محکمہ صفائی کے انچارج (Drain Inspector) کا کسی کارپوریشن اور میونسپلٹی میں فریضہ منصبی ہوتا ہے کہ اس طرح کی رپورٹ پیش کرے، وہ متعلقہ ڈپارٹمنٹ کو جو رپورٹ پیش کرتا ہے، اس میں طبعی طور پر قارئین کو سوائے گندگیوں اور کوڑے کے کچھ اور متذکرہ کے عام طور پر کچھ نہیں ملتا،

افسوس کی بات ہے کہ ہم بہت سے مستشرقین کو یہ کام کرتے ہوئے دیکھتے ہیں، وہ اپنی ساری کوششیں تاریخ اسلام، اسلامی معاشرہ، تہذیب و تمدن اور ادب و ثقافت میں جھول اور کمزوریوں کی تلاش و نشاندہی میں صرف کرتے ہیں، پھر ہولناک اور ڈرامائی انداز میں ان کو پیش کرتے ہیں، ان کی ذہانت و طباعی کا پورا مظاہرہ چہرہ اسلام کو بدنام و کھانے میں ہوتا ہے، اور اس طرح اسلامی ممالک کے زعماء و قائدین کے (جنہوں نے یورپ کی بڑی یونیورسٹیوں میں تعلیم حاصل کی یا اسلام کا مطالعہ یورپین زبان میں کیا ہے) دل و دماغ میں اہلا اور اسلامی قانون و تہذیب کے سرچشموں کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کرتے ہیں اور اسلام کے مستقبل سے ناامیدی، حال سے بیزاری اور ماضی سے بدگمانی اس طرح پیدا کر دیتے ہیں، کہ ان کا سارے جوش و خروش دین کو عصری تقاضوں کے مطابق ڈھالنے (Modernisation) اور اسلامی قانون میں اصلاح و ترمیم کی ہم چلانے میں منحصر ہو کر رہ جاتا ہے،

بہت سے مستشرقین کا یہ بھی طریقہ رہا ہے کہ وہ پہلے ایک مقصد متعین کر لیتے ہیں پھر ہر ممکن طریقہ سے اس مقصد کو پورا کرنے کی کوشش کرتے ہیں، وہ رطب و یابس معلومات (جن کا بعض اوقات موضوع سے کوئی تعلق

نہیں ہوتا) دینی نگرینی اور ادبی کتابوں بلکہ شعر و شاعری، قصوں کہانیوں، مسخروں کی خوش گپیوں اور طنز و مزاح کی نگارشات سے (خواہ وہ کتنی ہی سلی اور بے ہودہ ہوں) معلومات اخذ کرتے ہیں، پھر مکمل فنکاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان کی بنیاد پر ایسے علمی نظریات قائم کرتے ہیں جن کا ان کے ذہن و دماغ کے علاوہ کہیں وجود نہیں پایا جاتا، اکثر ان کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ تاریخ اسلام کی کسی محبوب و معظم شخصیت کی کسی ایک کمزوری کی نشاندہی کرتے ہیں، اور قارئین کے دلوں میں اس کی جگہ بنانے کے لیے دہلی پندرہ فضائل و محاسن (جن کی صمیمہ اخلاق میں کوئی اہمیت نہیں ہوتی) بڑی دریا دلی سے ذکر کر جاتے ہیں، نتیجتاً قاری ان کی کشادہ دلی اور سیریشی سے مرعوب اور ان کی انصاف پسندی سے متاثر ہو جاتا ہے، اور اس کمزوری کو (جو تمام فضائل و محاسن پر پائی پھیرتی) قبول کر لیتا ہے، یہ مستشرقین کسی دعوت و شخصیت کے اعجاز، تاریخ اور طبعی اسباب و محرکات کی ایسی ہمارا اور پاک و سنی سے تصویر کشی کرتے ہیں، کہ یہ خیال پیدا ہو رہتا ہے کہ یہ دعوت یا شخصیت دراصل اسی اصول اور انہیں محرکات کا قدرتی نتیجہ، والا کا طبعی رد عمل تھا، اور گویا کہ آتش فشاں پھٹنے کے لیے تیار تھا، اس شخصیت نے موجود وقت پہچان لیا، ایک ایسا رنگ دکھائی اور وہ پھٹ پڑا، اس لیے قاری کا ذہن کسی غیر مادی سرچشمہ یا طاقت کی طرف جانے نہیں پاتا، اور اس شخصیت یا دعوت کی عظمت یا اس کے ساتھ تائید الہی اور ارادہ غیبی کو تسلیم کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا،

ان میں سے بہت سے مستشرقین اپنی کتابوں اور مضامین میں زہر کی ایک خاص مقدار بہت احتیاط سے لاتے ہیں جو تباہی سے بڑھنے نہ پائے، اور قارئین کے لیے وحشت کا باعث نہ بنے، اور ان کو بیاد اور محماتانہ بنا دے، نیز محقق علامہ کی انصاف پسندی اور خلوص نیت مشتبہ نہ کرے، اس طرح کے مستشرقین کی تصنیفات ان مخالف مصنفین کے مقابل میں زیادہ ضرر رساں اور خطرناک ہوتی ہیں جو مکمل کر دشمنی کا اظہار کرتے ہیں اور جن کی کتابوں میں دجل و فریب و افتراء پروردازی، عریاں طریقہ پر نظر آتی ہے کیونکہ مذکورہ اصدوح کتابوں کا محالہ کرنے والا، متوسط درجہ کا کتاب خواں، ان کو پڑھنے کے بعد متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا،

عالم اسلام اور ممالک عربیہ کی علمی کمزوری، پست ہمتی اور بے انگلی کی یہ کھلی دلیل ہے کہ یہ ممالک ایک

طویل زمانہ سے خالص اسلامی موضوعات پر مستشرقین کی کتابوں کو نافذ و مرجع سمجھے ہیں، اور ان کے نزدیک ان کی یہ معتقدانہ کتابیں کتاب مقدس ("Gospel") کی حیثیت رکھتی ہیں، مثال کے طور پر آرائے نیکسن کی کتاب *Literary history of Arabs* (تاریخ ادبیات عرب) ڈاکٹر نی کے ہتی کی کتاب *History of the Arabs* (تاریخ عرب) کادل بروکلمان کی جرمن زبان میں کتاب *Geschichte der Arabischen Literature* (تاریخ عربی ادبیات) اور اس کا انگریزی ترجمہ *The history of Arab Literature* جو عربی ثقافت و فنون پر مشتمل ہے، گولڈنبرگ کی کتاب *Introduction of Islamic Theology & Law* (اسلامی عقیدہ و شریعت کا تعارف) اور *Mohammed Nische Studien. Halle* (مطالعہ اسلامیات) شناخت کی کتاب *The origins of Mohammedan Turisprudence* (فقہ اسلامی کے ابتدائی ماخذ) اور ڈبلیو سی اسمتھ کی کتاب *Islam in Modern History* (اسلام جدید دنیا میں) اور اے آر گب کی کتاب *Wilther Islam* (اسلام کا رخ کس طرف ہے؟) مونٹگری واٹ کی تصنیفات *Mohammed in Mecca* (محمد مکہ میں) اور *Mohammed in Medina* (محمد مدینہ میں) اور *Mohammed prophet and statesman* (محمد بحیثیت نبی اور سیاستدان)

ان سب کتابوں کے بارے میں یہ خیال پایا جاتا ہے کہ اپنے موضوع پر یہ منفرد تصنیفات ہیں، اسلامی حقائق کی یونیورسٹیوں کے عربی زبان و ادب اور اسلامیات کے شعبوں میں ان کو اہم علمی ماخذ گردانا جاتا ہے، اور تصنیف و تالیف کا کام کرنے والے زیادہ تر انہی پر اعتماد کرتے ہیں، اسلامی انسائیکلو پیڈیا - *Encyclopaedia of Islam* - جس کی تالیف کا کام منقشرقین کے ہاتھوں انجام پایا ہے (اگرچہ اس میں بعض مسلمان مقالہ نگاروں کا بھی کچھ حصہ ہے) اور جس کے کئی ایڈیشن شایع ہو چکے ہیں، وہ اسلامی حقائق و معلومات کا سب سے بڑا ذریعہ اور سب سے قیمتی ذخیرہ سمجھا جاتا ہے، اور بعض عرب اور مسلمان ملکوں کے علمی حلقوں میں اس کو اسلام سے متعلق معلومات کا اساسی اور بنیادی ماخذ سمجھا جاتا ہے، معرینہ عربیہ و ملازمہ

اس کا فغلی ترجمہ شایع ہو رہا ہے، حالانکہ مصر جیسے ملک سے اس کی توقع مقلی گروہ مسلمان محققین اور اسلامی موضوعات پر اصحاب اختصاص مسلمانوں کے قلم سے مستقل اسلامی انسائیکلو پیڈیا (دائرة المعارف الاسلامیہ) پیش کرتا،

مستشرقین کے منفی اثرات کے ازالہ کے لیے علمائے اسلام، محققین و مفکرین اور مسلمان ریسرچ اسکالرز کی ذمہ داری ہے کہ وہ علمی موضوعات پر محققانہ اور "اورجینل" بحثیں تیار کریں، اور عالم اسلام کو صحیح اور قابل اعتماد معلومات اور اسلام کے صحیح تصورات اور حقائق سے دان خوبیوں اور امتیازات کا لحاظ کرتے ہوئے جو مستشرقین کی خصوصیات سمجھی جاتی ہیں (روش تاس کریں، بلکہ علمی اسلوب و اصول بحث، جہتہ ماتہ تحقیق و وقت نظر و مطالعہ، ائمہ و مراجع کی صحت و استناد اور پوزور استدلال و استنتاج میں ان پر مبنی فوقیت لے جائیں، اور ان غلطیوں اور کمزوریوں سے بھی محفوظ رہیں جن کے عام طور پر مستشرقین شکار ہوتے ہیں۔

یہ بھی ضروری ہے کہ مسلمان علماء و محققین، مستشرقین کی تصنیفات و علمی تحقیقات کا جائزہ لیں، اور حقائق و واقعات کی روشنی میں ان کا علمی محاسبہ کریں، ان کی وسیع کاریوں اور عربی عبادتوں کے مفہوم سمجھنے یا ان کی تحلیل و تشریح میں ان کی غلطیوں کی نشاندہی کریں، جس سے قارئین کو یہ معلوم ہو کہ جن مراجع و آثار پر وہ اعتماد کرتے ہیں، وہ ناقابل اعتماد ہیں، انہوں نے ان سے جو اہم نتائج نکالے ہیں اور ان پر اپنے دعوے کی پوری عمارتیں قائم کر لی ہیں، ان کی بنیاد ہی کمزور، مشکوک یا سرے سے معدوم ہے اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی دکھائیں کہ انکی معصومانہ علمی کاوشوں میں سیاسی و مذہبی (مشرقی) اغراض و مقاصد کہاں تک کام کر رہے ہیں۔

لہذا یہاں اس حقیقت کا اظہار ضروری ہے کہ لاہور کی پنجاب یونیورسٹی میں اردو اسلامی انسائیکلو پیڈیا کا جو کام ہوا ہے اور جاری ہے وہ حذف و اضافہ، تبقیات و تشریحات کے ایک مستقل علمی کام کی حیثیت رکھتا ہے، لہذا راقم السطور کو چاہیے کہ ۱۹۷۷ء میں لاہور کے قیام کے دوران یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ پروفیسر ظفر علی قریشی صاحب مستشرقین کی سیرت پر تلم تصنیفات و مقالات جمع کرنے اور ان پر علمی تنقید، محاسبہ اور تردید کا کام شروع کیا ہے، اس سلسلہ میں انہوں نے ایک مفصل قیمتی بحث "انگریزی میں لکھی ہے، جو کئی ہزار صفحات پر مشتمل ہے، راقم السطور انکی اس انفرادی رضا کارانہ کوشش اور ان کے ذاتی کتب خانہ کو دیکھ کر متاثر اور سرور ہوا، ساتھ ہی ساتھ اس پر شجب بھی کہ کسی مسلم حکومت یا بڑے ادارہ کی طرف سے اس کام کی قدر دانی اور ہمت افزائی کا ثبوت نہیں دیا گیا،

لیکن صرف ناقدانہ اور سلبی کام کافی نہیں ہے، مثبت اور تعمیری کام بھی ناگزیر ہے، اس کی فوری ضرورت ہے کہ اسلامی موضوعات پر عیسوی و فکرا انگریز، مخلوبات اور محققانہ علمی کام کا سلسلہ جاری رہے، جو تکمیل و تجزیہ، ناقد و ترمیم کے دیانت و اراذہ حوالہ اور مفید و متنوع تفصیلی اندکس سے (جو مستشرقین کی خصوصیت سمجھی جاتی ہے) معمور ہو، اس سلسلہ میں ایسے مواد اور کتابوں سے بھی استفادہ کیا جائے، جن کی طرف باہمی النظر میں ذہن نہیں جاتا اور جن کا موضوع سے براد راست تعلق نہیں ہوتا اور لا روایتی طور پر وہ تاریخ کی کتابیں سمجھی جاتی ہیں، جو عام طور پر سرکار و باہر عرب و ضرب اور سیاسی حوادث و واقعات کے گرد گردش کرتی ہیں، اس جدید مواد اور ایسے مفید مآخذ کی لا بہت سالی کام ہو جانے کے باوجود اب بھی کمی نہیں جو ایک محنت کش اویدہ دور، علم و تحقیق کی سچی پیاس رکھنے والے عالم و محقق کے منتظر ہیں، آج بھی ہاتھ غیبی کی مدد کانوں میں آتی ہے سے

گماں میر کہ بیاباں رسید کار مغان
ہزار بادہ نانو خورد در رنگ تاک است

ساتھ ہی اس کی بھی ضرورت ہے کہ ایسے خالص علمی اور تحقیقی کاموں میں بے جا تطویل اور عبارت آرائی سے گریز کیا جائے اور حتی الامکان طنز و تعنیک اور مفروضات کے قائم کرنے سے پرہیز کیا جائے، کیونکہ اس طریقہ کار (طنز و تعنیک) سے بحث و تحقیق کا علمی وقار اور تحقیقی فن کا تار ہتا ہے، جب تک یہ وہ نئی کام نہ انجام دیئے جائیں گے، اس وقت تک عالم اسلام کا وہ جدید تعلیم یافتہ طبقہ جو ذہین اور حوصلہ مند نوجوانوں پر مشتمل ہے اور جو یورپ و امریکہ کی یونیورسٹیوں میں تعلیم پارہا ہے، یا خود اپنے ملک اسلام کا مطالعہ یورپین زبانوں میں کرنے کا عادی ہے، مستشرقین کے محوم افکار اور زہنی ذہنی غلامی سے آزاد نہیں ہو سکتا،

زندگی کے کسی گوشہ میں بھی غلامانہ زیادہ دیر تک باقی نہیں رہ سکتا، یہ خدا کے تکوینی قوانین اور فطرت بشری کے منافی ہے، کیونکہ حاجت مند اگر صحیح ذریعہ سے اپنی ضرورت پوری نہیں کر سکتا تو غلط اور نامناسب طریقہ اختیار کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے، جب تک مستشرقین اور مغربی مفکرین کی (اسلامیات کے میدان تک میں) فکری قیادت اعلیٰ رہنمائی کا سلسلہ جاری ہے، اس وقت تک عالم اسلام عقلی و ذہنی انتشار اور فکری ارتداد کی آندھیوں سے محفوظ نہیں رہ سکتا، تجدد و مغربیت کے داعی و علمبردار، مغرب کے افکار و خیالات کے نقیب و ترجمان بنتے ہیں گے، غیب

ان کو سیاسی اقتدار حاصل ہوگا تو وہ بزرگ حکومت اور قانون سازی کے ذریعہ وہ "اصلاحات" نافذ کریں گے جو اسلام پر نیشہ زنی کے مرادف ہوں گی، وہ ایسے معاشرہ کو تشکیل دیں گے جو قدیم اسلامی معاشرہ اور اوقالی دنیا میں کثرتاً ایک مغربی اور مادی معاشرہ ہوگا، اس وقت اس کے ظالموں اور نقتیبوں اور رہروں کو مخاطب کر کے عارف شیرازی کے الفاظ میں یہ کہنا صحیح ہوگا کہ

ترسم ندرسی بکعبہ اسے اعرابی
میں رہ کہ تو میروی بہ ترکستان است

ان ممالک میں جو اسلامی و مغربی تہذیبوں اور فلسفوں کی آدیزش کا میدان تھے، ہندوستان کو یہ امتیاز و فخر حاصل ہے کہ اس سلسلہ کا سب سے بڑا کام اس کی سر زمین پر انجام پایا، دارالمنین (بہامی معلومات کی حد تک) محبت سے بہ علمی و تحقیقی اور غیر سرکاری اکیڈمی ہے جس کا قیام مغرب کے فکری حلقوں اور مستشرقین کی مہموم تصنیفات اور مضامین کی تردید، تعلیم یافتہ نوجوانوں کو اسلامی تعلیمات کی برتری پر مطمئن کرنے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظیم شخصیت و سیرت اور اس نسل کے کارناموں سے واقف کرانے (جس نے آغوش نبوت میں تربیت پائی تھی) اور اسلام کے علمی و تحقیقی سراپے سے متعارف کرانے کی خاطر عمل میں آیا،

مشہور سچی مہر سی فاضل جرجی زیدان نے بیسویں صدی کے اوائل میں جب مہر سے اپنی مشہور کتاب (تاریخ التمدن الاسلامی) شایع کی تو علمی حلقوں میں اس کی دھوم مچ گئی، جرجی زیدان کی اس کتاب میں معلومات و مواد کی فراوانی کے ساتھ ساتھ، اموی اور عباسی خلفاء کے ساتھ من تعلق کا معاملہ اور بعض تاریخی حقائق کی تحریف سے کام لیا گیا تھا، اور کتب خانہ اسکندریہ کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حکم سے آگ لگا دینے کی اس بے اصل داستان کو دہرایا گیا تھا، جو عرصہ سے سچی مورخین کا دتیرہ بن گیا تھا، اس کتاب کے مطالعہ سے علامہ شبلی کی دگ حمیت پھٹک اٹھی، اور مؤلف کا علامہ کی تعریف و توصیف اور ان کی کوششوں کو سراہنا، بعد مکانی اور خود مصر میں حبید علماء کی موجودگی، کوئی چیز بھی علامہ شبلی کی راہ میں حائل نہ ہو سکی، انھوں نے عربی زبان میں ۱۹۱۳ء میں الانتقاد علی التمدن الاسلامی کے نام سے کتاب لکھی جس میں پر زور دلائل سے ان الزامات کی تردید کی، ہندوستان و مہر کے علمی حلقوں میں اس کتاب کو بہت پسند کیا گیا، اہل اہمیت اور

عرب فضلاء و بالخصوص علامہ سید رشید رضا نے ان کی اس خدمت کا ممنونیت و تشکر کے ساتھ ذکر کیا،
 دبستان شبلی نے بحث و تحقیق، وسعت مطالعہ، فہم کی شایستگی اور تحریر کی شگفتگی کے علاوہ نمونے پیش
 کیے، اس مکتب فکر کے فضلاء نے عالمانہ و ادیبانہ طرز تصنیف و حسن ترتیب کے میدان میں قائدانہ کردار ادا کیا ہے،
 انھوں نے علمی و تحقیقی بلکہ فلسفیانہ اور شکلائے مضامین کیلئے وہ اسلوب تحریر اختیار کیا جو سنجیدہ اور عالمانہ مقاصد
 کے لیے ہر طرح موزوں تھا، جس میں زبان کی چاشنی اور ادب و انشاء کا حسن، صحیح تناسب کے ساتھ پایا جاتا ہے
 یہ خصوصیت نئی نسل کے ان خوش مذاق نوجوانوں کے لیے باعث کشش بن گئی، جو ادب و انشاء کی چاشنی کے بغیر
 کسی ٹھوس، غور طلب اور فکر انگیز مضمون یا کتاب کا مطالعہ نہیں کر سکتے، اس دبستان کی کتابوں اور مضامین نے
 جدید تعلیم یافتہ طبقہ میں اسلامی تہذیب و ثقافت، مسلمانوں کی تابناک تاریخ اور ان کی علمی و تمدنی خدمات کو اس
 طرح پیش کیا جس نے اسلام کی برتری اور عظمت اور اسلاف کی ذہنی اور انسانی بلندی پر اس کا اعتماد جو جدید تعلیم
 اور مغربی لٹریچر کے اثر سے متزلزل ہو رہا تھا بحال کر دیا، اور اس احساس کثرتی کو دور کرنے میں موثر رول ادا کیا
 جو ۱۸۵۷ء کے بعد اس میں پیدا ہو گیا تھا،

ان مصنفین کی تصنیفات اور مضامین کی دوسری نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ ان کی بحث و تحقیق میں براہ راست
 واقفیت اور اصلیت (Originality) پائی جاتی ہے جو ان کی عربی و فارسی زبانوں پر قدرت اور اصل آخذ
 سے فائدہ اٹھانے کی صلاحیت اور علوم اسلامیہ کی باقاعدہ تحصیل کا نتیجہ عقلی اور جس کی کمی مستشرقین کے خوشہ میونوں اور
 بالواسطہ (Second hand) معلومات رکھنے والوں میں نمایاں طور پر نظر آتی ہے،

علامہ شبلی کا (جو دارالاصناف کے خیال و منصوبہ کے اصل محرک ہیں) سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے
 سیرۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے موضوع پر جدید و قدیم طرز کے عام مصنفین کی روش اور طریقہ سے ہٹ کر وسیع
 تخیل اور ہمہ گیر و مکمل خاکہ کے ساتھ کام شروع کیا جس کو ان کے ماوراء روزگار تلمیذ و جانشین مولانا سید سلیمان ندوی
 نے اور زیادہ وسعت و کرسات جلدوں میں مکمل کیا، اس سلسلہ کی پہلی جلد مکمل علامہ شبلی کے قلم سے ہے دوسری
 جلدیں مولانا سید سلیمان ندوی کے افاضتے میں، بقیہ جلدیں بانہی کے روان اور شاہد اب قلم کا نتیجہ ہیں، تیسری جلد عقلی
 دلائل و معجزات نبوی سے ہے، چوتھی جلد منصب نبوت، نبوت کے خصائص، بعثت محمدی کے وقت

جزیرۃ العرب اور تمدن دنیا کے حالات اور اسلامی عقائد سے تفصیلی بحث کرتی ہے، پانچویں جلد عبادات، دینی مالی تعلیمی کے ساتھ مخصوص ہے، چھٹی جلد اسلام کی اخلاقی تعلیمات اور اس کے اخلاقی فلسفے سے متعلق ہے، اس موضوع پر بہت علم کی تفصیل اور دیدہ ریزی سے کم لکھا گیا ہے، ساتویں اور آخری جلد معاملات اور سیاست کے موضوع پر ہے، اور اس طرح پچھتاہم میرت و تعلیمات نبوت کا ایک جامع تعارف اور ایک چھوٹا سا انسائیکلو پیڈیا بن گیا ہے۔

www.KitaboSunnat.com

علامہ ربیع کی لکھی جانے والی تصنیفات میں ان کی کتاب "الفروق" خاصاں اہمیت رکھتی ہے، اس کو ان کی نشا پڑ کا شاہکار کہا جاسکتا ہے، اس کتاب نے بہت سے جدید تعلیم یافتہ مسلمان نوجوانوں کے دل میں اسلام کی محبت کا بیج بویا اور ایمان کی آبیاری کی، اور وہ مغرب کے فکری و تہذیبی حلقوں کا مقابلہ کرنے کا ذریعہ بنی، علامہ موصوف کے سوانح و سیرت نگاری کے اس مفید سلسلہ میں الغزالی، سوانح مولانا روم، المامون اور سیرت النعمان بھی شامل ہیں، جو نثر و سوانح کی ترتیب کا جدید اور قابل تقلید نمونہ ہیں، ان کے تلامذہ نے اسلامی تاریخ کی جو قدیم کتابوں کے صفحات پر لکھنے میں بھولی بسری اور کتابوں کے ڈھیر میں دبی پڑی مٹی، عصری اسلوب اور طبعی جاگتی زبان میں تشکیل جدید کا کام کیا جس کا نمونہ اسوۃ صحابہ، اسوۃ صحابیات، سیر الصحابیات، اطفالے راشدین، ہاجرین، انصار، سیر الصحابہ اہل کتاب صحابہ و تابعین اور سیرت عمر بن عبدالعزیز اور تاریخ اسلام میں دیکھا جاسکتا ہے،

علامہ ربیع کی شعرا العجم فارسی شعر و شاعری کی تاریخ، تحلیل و تمجید اور مختلف شعرا کے خصوصیات کا نام اور مہاسن شعری کے موضوع پر ایسی امتیازی حیثیت رکھتی ہے، کہ اس سے جزئی اختلاف اور اس کے بعض مضامین پر تنقید نے بھی اس کی اہمیت کم نہیں کی، اس طرح ان کے مضامین الجزیرہ فی الاسلام، حقوق الذمیین، جمہ اسلامی جزیرہ کی حقیقت، ذمیوں کے حقوق اور ان کی ذمہ داریوں سے بحث کرتی ہے، کتب خانہ اسکندریہ اور ادنگ زیچہ ہالگریٹر پر ایک نظر خاص و عوام میں پھیلی ہوئی غلط فہمیوں اور افتراء پر دازیوں کا پردہ چاک کرتے ہیں، اور تاریخ کے روشن صفحات کے چہرے سے نقاب اٹھاتے ہیں، انیسویں صدی کے اوائل اور بیسویں صدی کے اوائل سے جو اسلامی ممالک میں پورے مسلم لوج کا لانا ہے، تاریخ اسلام، اسلامی تہذیب و تمدن، اسلامی نظام حکومت اور اسلامی حکومتوں میں غیر مسلم حکومتوں کے ساتھ سلوک و برتاؤ سے متعلق طرح طرح کے شہادتیں پیدا کر دیئے گئے تھے، اور تاریخ کو شوک آفرینی، اعتقاد مخالف

اور ذہنی مرعوبیت کا ایسا ہی ذریعہ بنانے کی کوشش کی گئی تھی اور اس سے وہی کام لیا جانے لگا جو تیسری چوتھی صدی ہجری میں یونانی فلسفہ سے لیا گیا تھا اس لئے اس کی شدید ضرورت تھی کہ تاریخ کو صحیح طریقہ پر پیش کیا جائے اور شبہات، افترا پر دازیوں کا پردہ چاک کیا جائے، یہ نہ صرف ایک علمی و تاریخی خدمت تھی بلکہ ایک نیا علم کلام تھا، جس سے ایمان کی حفاظت و تقویت کا کام لیا جاسکتا تھا، علامہ شبلی اور ندوۃ العلماء کے فضلاء نے اس سلسلہ میں مفید اور ناقابل فراموش خدمات انجام دیں۔

علامہ شبلی کے بعد ان کے نابغہ روزگار تلمیذ اور اور ندوۃ العلماء کے مایہ ناز اور یگانہ فاضل مولانا سید سلیمان ندوی کا دور آتا ہے جنہوں نے ”ارض القرآن“ کے نام سے قرآنی عہد اور انبیاء کے ظہور اور ان کی دعوتوں اور سرگرمیوں کے مرکزوں کے جغرافیائی اور تاریخی جائزہ لیا، اس میں عربوں کی تاریخ اسلام سے پہلے ان کی فتوحات، جزیرۃ العرب کے مختلف خطوں سے، دنیا کے مختلف ممالک اور مختلف ممالک سے جزیرۃ العرب کے مختلف حصوں کی طرف انسانی قافلوں کی آمد کے واقعات، ان علاقوں کی زبانوں، مذاہب، تجارتی کاروانوں اور تہذیب کے مختلف دوروں کا تذکرہ کیا ہے، انہوں نے ۱۹۱۴ء میں یہ کتاب مرتب کی، جس میں دوسری زبانوں کے ماخذ و مراجع سے پورا استفادہ کیا گیا، اس کے علاوہ ان کی دوسری تصنیفات ”عرب و ہند کے تعلقات“، ”عربوں کی جہاز رانی“ اور ”خیام“ وہ کتابیں ہیں جو طویل بحث و تحقیق، اسلامی کتب خانہ کی غواصی اور تحقیق و جستجو کا نتیجہ ہیں اور جدید علمی طریقہ بحث و تحقیق کا وہ نمونہ پیش کرتی ہیں، جس پر اردو زبان اور نئی نسل کو بجا طور پر فخر کرنا چاہیے۔

عمر خیام، ایران کا سرمایہ فخر فرزند، نادرہ روزگار شاعر اور علوم ریاضیات کا ماہر ہے، لیکن خود ایران عمر خیام کی سیرت و شخصیت پر کوئی ایسی کتاب پیش نہیں کر سکتا جو اس نابغہ وقت شخصیت کی عظمت اور اس کے علمی کارناموں کو اجاگر کرنے اور علمی و تاریخی عمیق و طویل مطالعہ میں اس کتاب کی ہم پلہ ہو، ان کی کتاب ”خطبات مدراس“ جس کا ترجمہ بلاذری نے ”الرسالة المحمدية“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے، سیرت نبوی ﷺ اور تعلیمات نبوی ﷺ پر ایسی طاقت ور، موثر اور پر مغز اور پر از معلومات کتاب ہے جس کی نظیر مسلمانوں کی دوسری زبانوں میں ملنی مشکل ہے، اسی طرح ”سیرت عاکفہ“ اپنے موضوع پر منفرد کتابوں میں ہے۔

یہ ترجمہ ہمارے فاضل دوست مولانا محمد ناظم صاحب ندوی (سابقہ مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء اور شیخ الجامعۃ العباسیۃ بھاولپور) نے کیا ہے، عرب ممالک میں اس کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔