

لسان القرآن

الجزء الثالث

المؤلفون

أساتذة مدرسة عائشة الصديقة رضي الله عنهما

جلستان جوهر كراتشي باكستان

مكتبة البشري
كراتشي - باكستان



إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۝

لِسَانُ الْقُرْآنِ

الجزء الثالث

المؤلفون

أساتذة مدرسة عائشة الصديقة رضي الله عنها

جلستان جوهر کراتشي پاکستان



المؤلفون
أساتذة مدرسة عائشة الصديقة ﷺ
جلستان جوهر، کراتشي۔ پاکستان
السعر: =/300 روبية

اسم الكتاب : لسان القرآن (الجزء الثالث)
الطبعة الأولى : ١٤٣٠ھ / ٢٠٠٩ء
الطبعة الجديدة : ١٤٣٢ھ / ٢٠١١ء
عدد الصفحات : ٤٩٦

مکتبۃ البشیر
للطباعة والنشر والتوزيع

AL-BUSHRA PUBLISHERS

Choudhri Mohammad Ali Charitable
Trust (Regd.)

Z-3, Overseas Bungalows Gulistan-e-Jouhar,
Karachi- Pakistan

الهاتف: +92-21-34541739, +92-21-37740738

الفاکس: +92-21-34023113

الموقع على الإنترنت: www.maktaba-tul-bushra.com.pk

www.ibnabbasaisha.edu.pk

البريد الإلكتروني: al-bushra@cyber.net.pk

يطلب من

مکتبۃ البشیر، کراتشي. پاکستان +92-321-2196170

مکتبۃ الحرمن، اردو بازار، لاهور. +92-321-4399313

المصباح، ١٦- اردو بازار، لاهور. +92-42-7124656, 7223210

بک لینڈ، سٹی پلازہ کالج روڈ، راولپنڈی. +92-51-5773341, 5557926

دار الإخلاص، نزد قصہ خوانی بازار، پشاور. +92-91-2567539

مکتبۃ رشیدیة، سرکي روڈ، کوئٹہ. +92-333-7825484

وأيضاً يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
	الصفات المشتقة		نصب المضارع
١٤٤	١٣- صيغ المبالغة	٥	١- نصب المضارع بأن المضمرة
١٥١	١٤- الصفة المشبهة	٢٢	٢- جزم المضارع في جواب الطلب
١٦٥	١٥- أفعال التفضيل	٢٩	٣- بناء المضارع الواقع جواباً للقسم
١٨٢	١٦- اسم الزمان والمكان		مباحث في أسلوب الشرط
١٩٢	١٧- اسم الآلة	٥٤	٤- اجتماع الشرط والقسم
	التوابع	٦٤	٥- حذف فعل الشرط أو الجواب
١٩٨	١٨- النعت بنوعيه	٧٣	٦- أدوات الشرط غير الجازمة
٢١٦	١٩- التوكيد		نواسخ المبتدأ والخبر
٢٢٧	٢٠- البدل	٨٥	٧- كان وأخواتها
٢٣٨	٢١- عطف البيان	٩٧	٨- أفعال المقاربة والشروع والرجاء
٢٤٥	٢٢- عطف النسق	١٠٦	٩- ظنّ وأخواتها
	المنصوبات		الحروف الناسخة
٢٦٠	٢٣- واو المعية، المفعول معه	١١٩	١٠- لا النافية للجنس
٢٦٥	٢٤- الاستثناء	١٢٩	١١- لا سيما
٢٨٦	٢٥- النداء	١٣٥	١٢- الحروف النواسخ المشبهة بـ"ليس"

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
۳۷۱	۳۳- أسلوب التعجب	۳۰۷	۲۶- الاستغائة والتعجب
۳۸۲	۳۴- أفعال المدح والذم	۳۱۵	۲۷- الندبة
۳۹۶	۳۵- أسماء الأفعال	۳۲۵	۲۸- الترخيم
۴۱۱	۳۶- اتصال الضمير وانفصاله	۳۳۴	۲۹- التحذير والإغراء
۴۲۲	۳۷- الأسماء الممنوعة من الصرف	۳۴۵	۳۰- الاختصاص
۴۴۱	۳۸- كنايات العدد	۳۵۳	۳۱- الاشتغال
۴۵۴	۳۹- النسب		المتفرقات
۴۷۶	۴۰- التصغير	۳۶۳	۳۲- التنازع

الدرس الأول

نصب المضارع

ألف: نصب المضارع بأن المضمر جوازا

الأمثلة:

- ١- أَخْلَصَ عَمَلَكَ لِلَّهِ لِتَفُوزَ بِرِضَاهِ.
- ٢- نَقَرْنَا التَّارِيخَ لِنَتَنَفَعَ بِعِبْرِهِ وَمَوَاعِظِهِ.
- ٣- خَرَجْتُ إِلَى الْحُقُولِ الْخَضِرَاءِ لِأَرْوِّحَ نَفْسِي الْمُتْعِبَةَ.
- ٤- ذَاكُرْتُ لِفَلَانٍ أَرْسَبَ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ٥- عَصَى الْكَافِرُ رَبَّهُ لِيَهْلِكَ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا جملوں میں سرخ افعال مضارع پر غور کیجئے۔ یہ سب کے سب منصوب ہیں، جبکہ بظاہر ان افعال مضارع سے پہلے نصب دینے والا کوئی عامل موجود نہیں^(۱)، ان افعال مضارع سے پہلے جو لام ہے ظاہر ہے کہ یہ مضارع کو نصب نہیں دے سکتا کیونکہ یہ لام حرف جر ہے اور حروف جارہ کا عمل خصوصیت کے ساتھ اسماء پر ظاہر ہوتا ہے^(۲) چونکہ مضارع نصب دینے والے عامل کے بغیر منصوب نہیں ہو سکتا، اس لئے یہ کہنا ضروری ہو گا کہ ان افعال سے پہلے نصب دینے والا عامل مضمر^(۳) ہے اور وہ اُن ہے جو کہ لام اور مضارع کے درمیان واقع ہے۔ اس عامل ناصب کی وجہ سے یہ افعال منصوب ہیں۔

ان افعال سے پہلے جو لام ہے یہ عام طور پر تعلیل یعنی فعل کی علت یا فعل کا سبب بیان کرنے کیلئے استعمال ہوتا

(۱) نواصب المضارع چار ہیں: اُن، لَنْ، كَيْ، إِذَنْ، جَزَاءُ ثَانِي فِيهِ اَنْ كَا بَيَانٍ غَرَّرَ بِهَا هِيَ۔ (۲) اسماء اور افعال کے عوامل الگ الگ ہوتے ہیں۔ جو عوامل اسماء پر عمل کرتے ہیں وہ افعال کے اعراب پر اثر انداز نہیں ہوتے وبالعکس۔ (۳) مضمر: چھپا ہوا۔

ہے۔ اس لام کو لام تعلیل کہتے ہیں۔ شروع کی چار مثالوں میں جو لام فعل مضارع پر داخل ہے وہ تعلیل کے لئے ہے، جیسے جملہ ۱۔ اٰخْلِصْ عَمَلَكَ لِلّٰهِ لِتَفُوْزَ بِرِضَاہِ (اپنا عمل اللہ کے لئے خالص کرو تا کہ اس کی رضا حاصل کرو) میں عمل میں اخلاص اللہ تعالیٰ کی رضا حاصل کرنے کی علت ہے۔ اسی پر مثال ۲، ۳ اور ۴ کو قیاس کریں۔

کبھی یہ لام انجام کو بیان کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے، اسے لام عاقبت کہتے ہیں، جیسے مثال ۵۔ عَصَى الْكَافِرُ رَبَّہٗ لِیَهْلِكَ^(۱) (کافر نے اپنے رب کی نافرمانی کی جس کا انجام یہ ہوا کہ وہ ہلاک ہو گیا) میں یہ لام نافرمانی کی علت بتانے کے لئے استعمال نہیں ہوا کیونکہ نافرمانی ہلاک ہونے کے لئے نہیں کی البتہ اس کا انجام یہ ہوا کہ وہ ہلاک ہو گیا۔

لام تعلیل اور لام عاقبت کے بعد ان کا اضمار اور اظہار دونوں جائز ہیں، مثلاً پہلے جملے میں اٰخْلِصْ عَمَلَكَ لِلّٰهِ لِتَفُوْزَ بِرِضَاہِ یَا اٰخْلِصْ عَمَلَكَ لِلّٰهِ لِاَنَّ تَفُوْزَ بِرِضَاہِ دونوں درست ہیں۔

اگر لام تعلیل کے بعد لانا فیہ^(۲) آجائے تو ان کا اظہار واجب ہو جاتا ہے، جملہ ۴۔ ذَاكُرْتُ لِقَالًا^(۳) اَرُسَبَ فِی الْاِمْتِحَانِ میں ان کا اظہار ضروری ہے، کیونکہ یہاں لام تعلیل کے بعد لانا فیہ ہے۔

قواعد:

- ۱۔ لام تعلیل یا لام عاقبت کے بعد مضارع ”أن“ المضمرة جوازاً سے منصوب ہوتا ہے۔
- ۲۔ لام تعلیل کے بعد لانا فیہ آنے کی صورت میں ”أن“ کا اظہار ضروری ہوتا ہے۔

ب: مواضع نصب المضارع بـ أن المضمرة وجوباً

ألف: بعد لام الجحود المسبوقة بكان أو يكون المنفيتين

الأمثلة:

۱۔ قَالَ تَعَالَى: وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ.

۲۔ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُ لِيَقْنَطَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ.

۳۔ لَمْ يَكُنِ الْحُرُّ لِيَقْبَلَ الضَّمِيمِ.

(۱) اسی طرح قولہ تعالیٰ: فَالْقَنَاطَةُ آلٌ يُرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا (آخر فرعون کے لوگوں نے اس بچے کو اٹھایا کہ آخر کار یہی بچہ انکا دشمن ہوا اور ان کے رنج کا باعث بنا) میں لام، لام العاقبة ہے۔ (۲) یا لا الزائدة (کما فی الآیة: لِقَالًا يُعَلِّمُ أَهْلَ الْكِتَابِ). (۳) لئلا = لأن + لا.

۴۔ لَمْ أَكُنْ لِأَخَذُلْ صَدِيقِي.

۵۔ لَمْ يَكُنْ طَالِبُ الْعِلْمِ لِيُخَوِّضَ فِي نَهْوِ الْحَدِيثِ.

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملوں میں سرخ افعال مضارع پر غور کیجئے ان سب سے پہلے لام ہے۔ یہ لام لامِ جود (انکار کا لام) ہے۔ یہ لام کسی بات کی پر زور نفی کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، مثلاً: وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ کے معنی یہ ہونگے: ”اور آپ کا رب ہرگز ایسا نہیں ہے کہ بستیوں کو ازراہ ظلم تباہ کر دے جبکہ وہاں کے باشندے نیک ہوں۔“ اسی طرح لَمْ يَكُنِ الْحُرُّ لِيَقْبَلَ الضَّيْمَ کے معنی یہ ہونگے: ”شریف آدمی ہرگز ظلم قبول کرنے کے لئے تیار نہیں۔“ اس لام کے استعمال کرنے میں دو باتوں کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے:

۱۔ کلام کو ما کا یا لم یکن سے شروع کیا جائے۔ ما کا لفظاً بھی ماضی ہے اور معنی بھی ماضی پر دلالت کرتا ہے۔ لم یکن لفظاً مضارع ہے، معنی ماضی پر دلالت کرتا ہے۔ یہ ما کا یا لم یکن ناخہ ہے اسکی خبر محذوف ہے۔ مثلاً مَا كَانَ الْمُؤْمِنُ لِيَقْنَطَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ میں ما کا ان المؤمن کے بعد خبر محذوف ہے اور وہ مریداً، مہیباً، مُسْتَعِدّاً، مُسْتَسِيغاً^(۱) یا کوئی اور لفظ جو انکا ہم معنی ہو، گویا اس جملہ کا مفہوم یہ ہوا: مَا كَانَ الْمُؤْمِنُ مُسْتَسِيغاً الْقُنُوطَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ فِي حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ^(۲)۔

۲۔ ما کا کے اسم کے بعد مضارع لام الجحود کے بعد منصوب واقع ہو۔

مندرجہ بالا جملوں میں لامِ جود کے بعد فعل مضارع منصوب ہے جبکہ کوئی عامل نصب دینے والا موجود نہیں، ظاہر ہے کہ یہاں مضارع کو منصوب کرنے والا عامل لام الجحود نہیں ہے، کیونکہ یہ نواصب المضارع میں سے نہیں ہے اور مضارع نصب دینے والے عامل کے بغیر منصوب نہیں ہو سکتا اسلئے یہ کہنا ضروری ہوگا کہ ان جملوں میں فعل مضارع سے پہلے نصب دینے والا عامل مضمّر ہے اور وہ عامل حروف ناصبہ میں سے اُن ہے۔ قاعدہ کی رو سے لامِ جود کے بعد اُن کا اضمار واجب ہے، اظہار جائز نہیں^(۳)۔

(۱) مستسیغ: مناسب سمجھنے والا۔

(۲) الحارو والمجروور متعلقان بمحذوف خبر الناسخ.

(۳) ظاہر کرنے کی صورت میں یوں کہیں گے: ما کا ان المؤمن لأن يقنط من رحمة ربه، یہ قواعد کی رو سے غلط ہے۔

ب: بعد فاء السببية المسبوقة بنفي أو طلب

الأمثلة:

- ۱- لَمْ أُسِئْ فَأَعَابَ.
- ۲- ذَاكِرِ الدُّرُوسَ فَتَنْجَحَ.
- ۳- لَا تَضَعِ الْمَعْرُوفَ مَعَ غَيْرِ أَهْلِهِ فَتَنْدَمَ.
- ۴- هَلْ تُدْرِكُ أَنَّ الْكَبِيرَ يُودِّي إِلَى حَبْطِ الْعَمَلِ فَتَحْذَرَهُ.
- ۵- لَعَلَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِي فَأَنْجُوَ.
- ۶- أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ.
- ۷- هَلَّا تَحْتَهُدُ فَتَنَالَ بُغْيَتِكَ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کیجئے، ہر جملے میں مضارع حرف فاء کے بعد منصوب واقع ہوا ہے۔ یہ فاء ”فاء السببية“ کہلاتا ہے، کیونکہ اس سے پہلے والا کلام بعد میں آنے والے کلام کیلئے سبب کی حیثیت رکھتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ ذَاكِرِ الدُّرُوسَ فَتَنْجَحَ (سبق یاد کرو کامیاب ہو جاؤ گے) میں سبق یاد کرنا سبب ہے کامیابی کا۔ اسی طرح جملہ ۵۔ لَعَلَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِي فَأَنْجُوَ (شاید کہ اللہ تعالیٰ میری مغفرت فرمادیں تو میں نجات پاسکوں) میں مغفرت سبب ہے نجات کا۔

یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ فاء کے بعد آنے والا کلام فاء سے پہلے والے کلام پر بطور جواب یا نتیجے کے مرتب ہوتا ہے اس بنا پر جملہ ۵۔ کا مفہوم یوں بھی ادا کیا جاسکتا ہے کہ ”نجات نتیجہ ہے اللہ کی مغفرت کا“۔ اس فاء کو جوابیہ بھی کہا جاتا ہے۔ یہ فاء دراصل حرف عطف ہے اور ترتیب اور تعقیب کے معنی بھی دیتا ہے یعنی اس سے ایک بات کا دوسری بات پر فوری طور پر مرتب ہونا سمجھ میں آتا ہے۔ فاء بھی لام الجحود کی طرح نواصب مضارع میں سے نہیں بلکہ مضارع کو نصب دینے والا عامل اُن ہے جو فاء اور مضارع کے درمیان مضمحل ہے اور اسکا اضمار واجب ہے۔ مذکورہ بالا معنی میں فاء کے استعمال کی ایک شرط ہے جسے ملحوظ رکھنا واجب ہے، ورنہ مضارع کو فاء کے بعد منصوب لانا جائز نہ ہوگا۔ شرط یہ ہے کہ فاء

سے پہلے آنے والے کلام کی ابتدائی محض یا طلب پر دلالت کرنے والے کسی اسلوب سے ہو۔

مثالوں میں جملہ۔ لَمْ أُسَيِّئْ فَأُعَاقِبْ كَأَعَاذِنِي مَحْضٌ سے ہو رہا ہے۔ یاد رہے کہ اس صورت میں نفی کا اطلاق پورے جملے پر ہوتا ہے یعنی فاء سے پہلے والا کلام اور اسکے بعد والا کلام دونوں ہی منفی ہو جاتے ہیں۔ اس جملے میں حرف نفی اگرچہ صرف أُسَيِّئْ پر داخل ہوا ہے، لیکن مفہوم کے اعتبار سے أُعَاقِبْ بھی منفی ہے اور معنی یہ ہوتا ہے لَمْ أُسَيِّئْ فَلَمْ أُعَاقِبْ (میں نے کوئی برائی نہیں کی اس لئے مجھے سزا بھی نہیں دی گئی)۔ جملہ ۲ سے لیکر جملہ ۷ تک تمام جملے اسالیب طلب پر مشتمل ہیں۔ قواعد کی اصطلاح میں طلب کا اطلاق مندرجہ ذیل اسالیب پر ہوتا ہے:

۱۔ الأمر: طلب الفعل پر دلالت کرتا ہے اسکے لئے عام طور پر أمر کا صیغہ اذْهَبْ، اُكْرِمْ، تَعَلَّمْ یا مضارع مجزوم بلام الأمر استعمال ہوتا ہے^(۱)۔

۲۔ النهي: جیسے جملہ ۳۔ لَا تَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ مَعَ غَيْرِ أَهْلِهِ فَتَنْدَمَ۔ یہ طلب المنع من الفعل پر دلالت کرتا ہے اسکے لئے عام طور پر مضارع مجزوم بلا الناهية استعمال ہوتا ہے۔

۳۔ الاستفهام: جیسے جملہ ۴۔ هَلْ تُذْرِكُ أَنَّ الْكَبِيرَ يُؤَدِّي إِلَى حَبْطِ الْعَمَلِ فَتَحْذَرَهُ اسْتِفْهَامٌ كَمَا مَقْصِدٌ لِأَنَّ مَعْلُومَاتٍ طَلَبُ كَرْنًا هُوَ لِهَذَا يَهْمُ بِهِيَ اسَالِيْبُ طَلَبٍ فِي شَائِلٍ هُوَ۔ هل، همزة استفهامية، یا أسماء الاستفهام (ما، مَنْ وغیرہ) استعمال ہوتے ہیں۔

۴۔ الترجي: جیسے جملہ ۵۔ لَعَلَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِي فَأَنْجُو تَرْجِيٌّ سَعَادَاتٍ كَيْسِي بَاتٍ كِي اَمِيْدٍ، تَوْقِعٍ يَأْنْدِي شِرْ كَهْنَا هُوَ، اِسْكَلِ لَعَلَّ اسْتِعْمَالٌ هُوَتَا هُوَ۔

۵۔ التمني: جیسے جملہ ۶۔ أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعْوُدُ يَوْمًا فَأُخْبِرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشَيْبُ۔ تمنی سے مراد کسی ایسی بات کی تمنا کرنا ہے جس کے واقع ہونے کا احتمال یا امکان نہ ہو۔

۶۔ التحضيض والعرض: تحضيض کا مقصد مخاطب کو پر زور انداز میں کسی بات پر ابھارنا ہے اسکے لئے عام طور پر هَلًا، لَوْمًا وغیرہ استعمال ہوتے ہیں۔ اسکے لئے ماضی کا صیغہ استعمال ہو تو یہ اسلوب تسنید پر دلالت کرتا ہے، یعنی کسی گذری ہوئی بات پر شدید افسوس کا اظہار کرنا، لِهَذَا هَلًا اجْتَهَدْتَ لِلَامْتِحَانِ اس وقت کہا جائے گا جب مخاطب نے

(۱) امری کا صیغہ دعا کے لئے استعمال ہوتا ہے گویا دعا بھی اسالیب طلب میں سے ہے، جیسے: اللَّهُمَّ وَفَّقْنِي لِطَاعَتِكَ فَأَنَا لِرِضْوَانِكَ۔

مخت نہ کی ہو اور اسکی سرزنش کرنا مقصود ہو جبکہ هَلَّا تَحْتَهْدُ اسے حال میں محنت پر ابھارنے کے لئے کہا جائے گا۔

عرض اور تحضیض کے ادوات مشترک ہیں (نزی یا تختی کا اظہار متکلم کے لہجے اور آواز کے اتار چڑھاؤ سے ہوتا ہے)۔ عرض تحضیض سے ملتا جلتا اسلوب ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ عرض کے ذریعے مخاطب کو نرمی کے ساتھ کسی بات پر ابھارا جاتا ہے، جبکہ تحضیض میں سختی پائی جاتی ہے۔ عرض کے لئے عام طور پر أَلَا يَأْتُونَ لَا استعمال ہوتا ہے، جیسے: أَلَا تُعِينُ أَخَاكَ فَتَنَالَ مَوَدَّتَهُ۔

ج: بعد واو المعية المسبوقة بنفي أو طلب^(۱)

الأمثلة:

- ۱۔ لَا تَقْعُدْ عَنِ السَّعْيِ وَتَنْتَظِرَ الرِّزْقَ.
- ۲۔ سَاعِدْنِي وَأَسَاعِدْكَ.
- ۳۔ أَتَنْهَؤُنْ فِي الدِّرَاسَةِ وَتَتَوَقَّعُ النِّجَاحَ.
- ۴۔ قَالَ تَعَالَى: فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكْذَبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا.
- ۵۔ لَمْ آتِخِذْ صَدِيقًا وَأَخَذَلُهُ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں میں فعل مضارع حرف واو کے بعد منصوب واقع ہوا ہے۔ یہ واو اوو المعية کہلاتا ہے اسکے بعد مضارع أن المضمره و جوبًا سے منصوب ہوتا ہے۔ واو المعية حتمی طور پر اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس سے پہلے آنے والا معنی اور اسکے بعد آنے والا معنی دونوں بیک وقت متحقق ہو رہے ہیں، جیسے جملہ۔ لَا تَقْعُدْ عَنِ السَّعْيِ وَتَنْتَظِرَ الرِّزْقَ، محنت و کوشش چھوڑ کر رزق کے منتظر مت رہو میں واو سے پہلے آنے والا مفہوم (محنت، کوشش چھوڑنا) اور

(۱) واو المعية حرف عطف بھی ہے۔ یہ اپنے ماقبل وما بعد کے حکم الحمله (النهي، الأمر، الاستفهام، التمني، النفي) میں شریک ہونے پر دلالت کرتا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ حتمی طور پر ان کے بیک وقت پائے جانے کو بھی ظاہر کرتا ہے جبکہ واو العطف صرف معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان حکم الحمله میں مشارکت ظاہر کرتا ہے، یہ معیت پر دلالت نہیں کرتا۔ واو المعية کے بعد آنے والا مصدر مؤول ماقبل الواو پر معطوف ہے۔ واو المعية اور فاء السببية میں یہ بات مشترک ہے کہ دونوں حرف عطف ہیں اس کے بعد جو مصدر مؤول آتا ہے وہ ماقبل پر معطوف ہوتا ہے، البتہ فاء ترتیب و تعقیب کے ساتھ ساتھ سببیت پر دلالت کرتا ہے جبکہ واو اشتراک کے ساتھ ساتھ معیت کے معنی ادا کرتا ہے۔ اس کے علاوہ زیر بحث اسلوب میں دونوں سے پہلے نفی یا طلب کا آنا ضروری ہے۔

واو کے بعد آنے والا مفہوم (رزق کا منتظر ہونا) دونوں بیک وقت پائے جا رہے ہیں اور نہی کا اطلاق دونوں باتوں کے بیک وقت کرنے پر ہو رہا ہے گویا کہ دونوں کام ایک ساتھ کرنے سے روکا جا رہا ہے۔ اسی طرح جملہ ۵۔ لم آتخذُ صَدِيقًا وَاخَذَلُهُ (میں نے دوست بنا کر اسے بے یار و مددگار نہیں چھوڑا) میں نہی کا اطلاق دونوں باتوں کے بیک وقت پائے جانے پر ہو رہا ہے گویا کہ متکلم اس بات کا دعویٰ کر رہا ہے کہ اس نے یہ دونوں کام (دوست بنانا اور پھر اسے بے یار و مددگار چھوڑنا) ساتھ نہیں کئے۔

واو المعية سے پہلے نفی محض یا اسالیب طلب میں سے کسی اسلوب کا آنا ضروری ہے ورنہ اسکے بعد مضارع کو منصوب لانا جائز نہ ہوگا۔

د: بعد أو العاطفة التي بمعنى "إلى" أو "إلا"

الأمثلة:

- ۱- أَكْرَسُ حَيَاتِي لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ أَوْ أُمُوتَ.
- ۲- أَذْأَكِرُ دُرُوسِي أَوْ أَتَعَبَ.
- ۳- نَتَعَبُ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ أَوْ تُشْرِقَ الشَّمْسُ.
- ۴- أَشْكُوكَ إِلَى الْمُدِيرِ أَوْ تَعْتَدِرَ.
- ۵- تَسُوءُ حَالَةُ الْمَرِيضِ أَوْ يَعْمَلُ بِنُصْحِ الطَّبِيبِ.

شرح وتفصیل:

او کے بعد بھی مضارع ان المضمرة وجوبا سے منصوب واقع ہوتا ہے۔ "أو" یہاں دو معنوں میں استعمال ہوتا ہے:

- ۱۔ إلى الغائية کے معنی میں، جیسا کہ جملہ ۱، ۲، ۳ میں "أو" بیان غایت کے لئے آیا ہے یعنی اسکے بعد آنے والی بات، اس سے پہلے آنے والی بات کے لئے حد یا غایت کی حیثیت رکھتی ہے، جیسے جملہ ۱۔ أَكْرَسُ حَيَاتِي لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ أَوْ أُمُوتَ (میں اپنی زندگی اللہ کے دین کی سر بلندی کے لئے وقف کر دوں گا یہاں تک کہ مجھے موت آجائے) کے مفہوم سے واضح ہے۔

۲۔ إِلَّا الاستثنائية کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے، جیسے کہ جملہ ۴۔ أَشْكُوكَ إِلَى الْمُدِيرِ أَوْ تَعْتَدِرُ^(۱) (اگر تم نے معافی نہیں مانگی تو میں تمہاری شکایت کروں گا) کے مفہوم سے واضح ہے۔ اسی پر جملہ ۵ کو قیاس کریں۔

۵: بعد حتی الجارة^(۲)

حتى الغائية بمعنى إلى:

۱۔ يَنْكَبُ الطُّلَّابُ عَلَى كُتُبِهِمْ حَتَّى يَنْتَصِفَ اللَّيْلُ.

۲۔ وَاظْبُ عَلَى شُرْبِ الدَّوَاءِ حَتَّى يَتِمَّ شِفَاؤُكَ.

۳۔ يُسْرِعُ الْقِطَارُ حَتَّى يَدْخُلَ الْمَحْطَةَ.

حتى التعليلية بمعنى كي:

۴۔ نَلْتَحِقُ بِالْمَدْرَسَةِ حَتَّى نَتَعَلَّمَ الْعُلُومَ الدِّينِيَّةَ.

۵۔ نَقُومُ بِنَشْرِ الْعِلْمِ حَتَّى نَنَالَ رِضَى اللَّهِ.

حتى الاستثنائية بمعنى إِلَّا:

۶۔ قَالَ تَعَالَى: لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ.

۷۔ لَنْ يَتِمَّ إِصْلَاحُكَ حَتَّى تَتَخَلَّى عَنِ جُلَسَاءِ السُّوءِ.

شرح وتفصيل:

حتى الجارة کے بعد مضارع أن المضمره وجوبا سے منصوب واقع ہوتا ہے یہ تین معنوں میں استعمال ہوتا ہے:

(۱) أَوْ تَعْتَدِرُ: یعنی إِلَّا أَنْ تَعْتَدِرَ. (۲) حتى کلام عرب میں تین قسم کا ہوتا ہے: ۱۔ حتى العاطفة: یہ حرف عطف ہے اور صرف اسماء ظاہرہ صریحہ (ظاہرہ: جو ضمیر نہ ہو، صریحہ: جو مصدر مؤول نہ ہو) کو عطف دیتا ہے، جملوں اور مصادر مؤولہ کو عطف نہیں دیتا نیز معطوف و معطوف علیہ کا رتبہ کے اعتبار سے یا ضعف و قوت کے اعتبار سے باہم متفاوت ہونا ضروری ہے یعنی ایک اعلیٰ اور دوسرا ادنیٰ ہوتا ہے، مثلاً: يَمُوتُ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ، اس جملے میں الأنبياء، الناس پر معطوف ہے اور یہ عطف جائز ہے کیونکہ معطوف (الأنبياء)، رتبے کے اعتبار سے معطوف علیہ (الناس) سے اعلیٰ ہے۔ اسی طرح: غَسَلْتُ الثِّيَابَ حَتَّى الْمُنْدِيلِ میں المنديل، الثياب پر معطوف ہے اور یہ عطف جائز ہے کیونکہ اس جملہ میں معطوف (المنديل) رتبے کے اعتبار سے معطوف علیہ (الثياب) سے کتر ہے۔

۲۔ حتى الابتدائية: یہ غایت پر دلالت کرتا ہے اور صرف اس جملے پر دلالت کرتا ہے جو اعراب کے اعتبار سے مستقل حیثیت کا حامل ہوتا ہے لیکن معنی کے اعتبار سے اپنے سے پہلے والے جملے کے لئے غایت کی حیثیت رکھتا ہے، مثلاً: اشتهر الإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان حتى ذاع صيته في الآفاق (امام اعظم ابوحنيفہ مشہور ہوئے یہاں تک کہ ان کی شہرت آفاق میں پھیل گئی) یہ حتی جملہ مضارع پر بھی داخل ہوتا ہے اس شرط پر کہ اس مضارع کا زمانہ وہی زمانہ ہو کہ جس میں بات کہی جا رہی ہو، مثلاً: أصغى الآن إلى محاضرة الأستاذ حتى أفهم كلامه، یا نام الأولاد حتى لا يستيقظون میں "أفهم كلامه" اور اسی طرح =

۱۔ بیان الغایة: بیان غایت کے لئے اس طور پر کہ حتی کے بعد آنے والی بات اس سے پہلے آنے والی بات کے لئے انتقام کی حیثیت رکھتی ہو، جیسے جملہ ا۔ یَنْگِبُ الطُّلَابُ عَلٰی کُتُبِهِمْ حَتّٰی یَنْتَصِفَ اللَّیْلُ (طلباء آدھی رات تک اپنی کتابوں میں منہمک رہتے ہیں) میں ما قبل حَتّٰی، ما بعد حَتّٰی پر انتقام پذیر ہو رہا ہے۔

۲۔ تعلیل: جملہ ۵، ۴۔ میں حَتّٰی سے پہلے آنے والی بات اسکے بعد آنے والی بات کے لئے سبب یا علت کی حیثیت رکھتی ہے، جیسے جملہ ۵۔ نَقُومُ بِنَشْرِ عُلُومِ الدِّینِ حَتّٰی نَنَالَ رِضَى اللّٰهِ میں نشر علم دین سبب ہے اللہ کی رضا حاصل کرنے کا۔

۳۔ استثناء: جب حَتّٰی سے غایت یا تعلیل کے معنی مراد لینا ممکن^(۱) نہ ہو تو یہ استثناء پر دلالت کرتا ہے اور اسکی تقدیر اِلَّا اُن سے ٹھہرائی جاتی ہے، جیسے جملہ ۶۔ لَنْ تَسْأَلُوا الْبِرَّ حَتّٰی تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ کا مفہوم یوں بھی ادا کیا جاسکتا ہے: لَنْ تَسْأَلُوا الْبِرَّ اِلَّا اَنْ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ (تم ہرگز نیکی نہیں پاؤ گے جب تک کہ تم اپنی مرغوب چیزوں میں سے خرچ نہ کرو) حتی الاستثنائية سے پہلے واقع ہونے والا جملہ منفی ہوتا ہے۔

قواعد:

فعل مضارع أن المضمره وجوبا سے پانچ حالتوں میں منصوب واقع ہوتا ہے:

۱۔ لام الجحود کے بعد جبکہ اس سے پہلے ما کان یا لم یکن ہو۔

۲۔ فاء السببية کے بعد جبکہ اس سے پہلے نفی یا طلب ہو۔

۳۔ واو المعية کے بعد جبکہ اس سے پہلے نفی یا طلب ہو۔

۴۔ او کے بعد جبکہ وہ الی اور اِلَّا کے معنوں میں استعمال ہوں۔

۵۔ حتی الحارة کے بعد۔

= "لا یسئقظون" اسی زمانے میں جاری ہیں کہ جس میں تکلم یہ بات منہ سے نکال رہا ہے۔ ۳۔ حتی الحارة: یہ دو قسم کا ہوتا ہے: ۱۔ جو ام مرتج کو جردیتا ہے اور غایت پر دلالت کرتا ہے: قرأت الكتاب حتى الحارة۔ ۲۔ جو مصدر مؤول (آن + مضارع) پر داخل ہوتا ہے اسی سے یہاں بحث کی جارہی ہے یہ غایت پر دلالت کرتا ہے یا تعلیل پر یا استثناء پر۔

(۱) کیونکہ حتی سے پہلے واقع ہونے والا جملہ منفی ہوتا ہے لہذا غایت کے معنی مراد لینے سے اسکی نفی زائل نہیں بلکہ اپنی انتہا (غایت) کو پہنچ جاتی ہے۔

التمرین - ۱

املاً الفراغات فيما يلي بأفعال مضارعة منصوبة بـ"أن" المضمره بعد لام التعليل:

النموذج: أَقْبَلَ هَفْوَةً أَجِيكَ لَتَدُوْمَ مَوْدَّتِهِ.

- ۲- أَجِئْتَ لـ _____ .
- ۳- تَسَلَّحُوا بِالْإِيْمَانِ لـ _____ الْفِتْنِ .
- ۴- ضَرَبْتُ الْوَلَدَ لـ _____ .
- ۵- اسْتَدْعَى الْقَاضِي الْمُتَّهَمَ لـ _____ .
- ۶- لَمْ شَعْتُ أَجِيكَ لـ _____ .
- ۷- تُرَقِّي الْحُكُومَةُ الصَّنَاعَاتِ لـ _____ .
- ۸- تَحَنَّنَ الْمَاءُ الْبَارِدَ لـ _____ .
- ۹- تَحَرَّصُ الْأُمَمُ عَلَى نَشْرِ التَّعْلِيمِ لـ _____ .
- ۱۰- إِقْرَأْ كُتُبَ الْأَدَبِ لـ _____ .
- ۱۱- يَا فَتَاةُ! ارْتَدِي الْحِجَابَ لـ _____ عِفَّتِكَ .
- ۱۲- يُتَقَنُّ الصَّانِعُ عَمَلَهُ لـ _____ .
- ۱۳- ادَّخِرْ بَعْضَ الْمَالِ لـ _____ فِي وَقْتِ الْحَاجَةِ .
- ۱۴- تُنْشِئُ الْحُكُومَةُ مَدَارِسَ فِي الْمَنَاطِقِ الرَّيْفِيَّةِ لـ _____ .
- ۱۵- أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ لـ _____ قُلُوبَهُمْ .

التمرین - ۲

أكذ النفي فيما يأتي بلام الجحود كما في المثال:

النموذج: لا يتوانى الطبيب عن العناية بالمريض.

لم يكن الطبيب ليتوانى عن العناية بالمريض.

- ۲- لا أشهدُ الزور.
- ۳- لا يتعدى المؤمن حدود الله.
- ۴- لا تنسى الأمةُ تراثها.
- ۵- العاقل لا يتناول على من فوقه.
- ۶- لا أسيءُ إلى خدمي.
- ۷- المؤمنة لا تخرج سافرة متبرجة.
- ۸- اللئيم لا يعترف بالجميل.
- ۹- لا يعترُّ المؤمنُ بزهره الحياة الدنيا.
- ۱۰- المتقنُ لا يرضى بالنقص.
- ۱۱- أخوك لا يؤجل عمل اليوم إلى الغد.

- ١٢- لا تذهب مساعيك سُدى. ١٣- الصديق لا يخذل صديقه في وقت الشدة.
١٤- الشُّجاع لا يَفِرُّ من الموت. ١٥- لا يستجيب الله لدعاء من كان مأكله حراماً ومشربه حراماً وملبسه حراماً.

التمرين - ٣

صُغِّ المعاني الآتية في أسلوب آخر مشتمل على فاء السببية مسبوقاً بنفي أو طلب متلوة بمضارع منصوب كما في المثال :

النموذج: إن تُصَاحِبْ غادراً يَنَلِكْ غَدْرُهُ.

لا تُصَاحِبْ غادراً فَيَنَالِكْ غَدْرُهُ.

- ٢- إن نجوت أَهْنَيْتُكَ. ٣- لو اجتهدت في الدروس نجحت.
٤- إن عصيت العاقل تَندَمَ. ٥- إن غبت أسبوعاً تفتك دروس قيمة.
٦- هل لك صديق تركنُ إليه؟ ٧- إن تبتغ ثناء الناس فسيحبط عملك.
٨- لم يستعن بي زيد فلم أعنه. ٩- إن تطاولت على الناس أثرت حقدهم.
١٠- لم أسيءُ إلى أحد فلم أبغض. ١١- لو كُنتُ غنياً لجُدتُ بمالي على الفقراء.
١٢- إن تُكثِرْ مُعَاتِبَةَ الصديق يَمَلِّكَ. ١٣- لا يغضب العاقل بحيث يفقد صواب الرأي.
١٤- لستُ أسعى وراء الدنيا فلا تذهب نفسي حشراتٍ على زينتها الزائفة.

التمرين - ٤

صُغِّ بدلا من "إلى" و"إلا" و"أو" العاطفة متلوة بمضارع منصوب:

النموذج: سأبذل الغالي والرخيص إلى أن أدرك المني.

سأبذل الغالي والرخيص أو أدرك المني.

- ٢- أنام إلى أن يطلع الفجر. ٣- أخدم أبويك إلى أن تنال رضاها.
٤- أقرأ الكتاب إلى أن أمل. ٥- سأتحلى عنك إلا أن تهذب نفسك.

- ۶- سأزورك غداً إلا أن أنشغلَ بأمري ما.
 ۷- سألزم الفراش إلى أن تتحسن صحتي.
 ۸- أسهر إلى أن أراجع دروسي كلها.
 ۹- ينقص الصانع أجرته إلا أن يكمل عمله.
 ۱۰- سأغض النظر عن تقصيرك إلا أن تعود لمثله.

التمرين - ۵

املأ الفراغات بأفعال منصوبة بعد "حتى" وبيّن ما إذا كانت "حتى" تعليلية أو غائية أو استثنائية:

النموذج: اهْتَمَّ بِنِظَافَةِ أَسْنَانِكَ حَتَّى تَبْتَعِدَ مِنَ التَّسْوُسِ. (غائية)

- ۲- كُلُّ حَتَّى _____ .
 ۳- أَتَقَرُّ صِنَاعَتَكَ حَتَّى _____ سلعتك.
 ۴- أَصْقِلُ الْمَرَأَةَ حَتَّى _____ .
 ۵- اجْتَهِدْ فِي صِعْرِكَ حَتَّى _____ فِي كِبْرِكَ.
 ۶- ضَرَبْتُ ابْنِي حَتَّى _____ .
 ۷- الزَّمِ الصَّدَقَ حَتَّى _____ عِنْدَ اللَّهِ صَدِيقًا.
 ۸- لِنُ جَانِبِكَ لِلنَّاسِ حَتَّى _____ .
 ۹- فَتَحْتُ نَوَافِذَ الْغُرْفَةِ حَتَّى _____ هَوَاؤَهَا.
 ۱۰- كُنْ أَمِينًا حَتَّى _____ تِجَارَتِكَ.
 ۱۱- يَزِدَادُ الْحَرَّ نَهَارَ الصَّيْفِ حَتَّى _____ الشَّمْسِ.
 ۱۲- لَنْ يُتَقَبَّلَ عَمَلُكَ حَتَّى _____ لِلَّهِ.
 ۱۳- أَنْفِقْ عَلَى ذَوِي الْحَاجَةِ حَتَّى _____ عِنْدَ اللَّهِ.
 ۱۴- نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى _____ .
 ۱۵- لَنْ أَسْمَحَ لَكَ بِالخُرُوجِ حَتَّى _____ عَمَلِكَ.
 ۱۶- لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّى _____ قَلْبِهِ وَلَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ حَتَّى _____ لِسَانِهِ.

التمرين - ۶

أكمل الجمل الآتية بوضع أفعال مُضارعة منصوبة بعد واو المعية:

النموذج: اتَّقِسُوا عَلَى الْعِبَادِ وَتَطْمَعُ أَنْ يَرْحَمَكَ رَبُّ الْعِبَادِ.

- ۲- لَا تَأْكُلْ وَ _____
 ۳- لَا تَعْتَذِرْ وَ _____
 ۴- سَاعِدْنِي وَ _____
 ۵- لَا تَنْهَ عَنِ الْخَلْقِ وَ _____
 ۶- لَا أَعُدُّ وَ _____
 ۷- اغْفِرْ خَطِيئَتِي وَ _____

- ۸- لا أكتب و _____
 ۹- لا يترك المُجِدُّ عمله و _____
 ۱۰- أَتُؤْتَمَنُ و _____
 ۱۱- لا تصدق على الفقير و _____
 ۱۲- أتأمر بالبرِّ و _____
 ۱۳- أتستخلفون في الأرض و _____
 ۱۴- أأخدمك و _____
 ۱۵- لعلَّ العالم يُدرك أَنَّهُ قُدُوَّةٌ و _____ ما لا يليق به.

التمرين - ۷

صَغُ الأفعال الآتية في جمل مفيدة بحيث تكون منصوبة بأن المضمرة وجوباً أو جوازاً (مع استيعاب الحروف التي ينصب بعدها المضارع بأن المضمرة):

- ۱- تندمون ۲- تنجو ۳- تتخرجين ۴- أحذر ۵- تخاف
 ۶- ألوث أصابعي ۷- يلعب ۸- تتكلمون ۹- يظلم

التمرين - ۸

استخرج من الآيات الكريمة أفعالاً مضارعة منصوبة بأن المضمرة مع بيان حكم الإضمار وجوباً وجوازاً:
 النموذج: فَفَاتَلُوا الَّتِي تَبَغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ.

تَفِيءَ: مضارع منصوب بأن المضمرة وجوباً بعد حتى الغائية.

- ۲- وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى.
 ۳- فَلَنْ أْبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي.
 ۴- فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا.
 ۵- لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ.
 ۶- وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً.
 ۷- لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعَدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا.
 ۸- فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ.
 ۹- أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَكُنُوا لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا.
 ۱۰- يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا.
 ۱۱- يَا لَيْتَنَّا نَرُدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ.
 ۱۲- وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ.
 ۱۳- وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ.

- ۱۴۔ لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى.
- ۱۵۔ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ.
- ۱۶۔ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ.
- ۱۷۔ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ.
- ۱۸۔ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ.

التمرین - ۹

- استخرج من الأحاديث الآتية أفعالاً مضارعة منصوبة بأن المضمره مع بيان حكم الإضمار وجوباً وجوازاً:
- النموذج: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَتُسَوِّدَنَّ صُفُوفُكُمْ أَوْ لِيَخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ.
- لِيَخَالِفَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح في محل نصبٍ بأن المضمره وجوباً بعد "أو" العاطفة بمعنى إلا.
- ۲۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تُظْهِرِ الشَّمَاتَةَ لِأَخِيكَ فَيَرَحِمَهُ اللَّهُ وَيَيْتَلِيكَ.
- ۳۔ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.
- ۴۔ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لَا يُقِيمَنَّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ثُمَّ لِيَخَالِفَنَّ إِلَى مَقْعَدِهِ فَيَقْعَدَ فِيهِ وَلَكِنْ يَقُولُ: افْسَحُوا.
- ۵۔ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ الْحَنَازَةَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَاشِيًا مَعَهَا فَلْيَقُمْ حَتَّى يُخَلِّفَهَا أَوْ تُخَلِّفَهُ أَوْ تُوَضَّعَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُخَلِّفَهُ.
- ۶۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تُلْحِقُوا فِي الْمَسْأَلَةِ فَوَاللَّهِ لَا يَسْأَلُنِي أَحَدٌ مِنْكُمْ شَيْئًا فَتُخْرِجَ لَهُ مَسْأَلَتَهُ مِنِّي شَيْئًا وَأَنَا لَهُ كَارَةٌ فَيُبَارِكُ لَهُ فِيمَا أَعْطَيْتَهُ.
- ۷۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي صَلَاتِهِمْ فَاسْتَدَّ قَوْلُهُ فِي ذَلِكَ حَتَّى قَالَ: لَيْتَنَّهُنَّ عَنْ ذَلِكَ أَوْ لَتُخَطَفَنَّ أَبْصَارُهُمْ.
- ۸۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ يَقِلَّ الْعِلْمُ وَيُظْهِرَ الْجَهْلُ وَيُظْهِرَ الزُّنَا وَتُكْتَرُ النِّسَاءُ وَيَقِلَّ الرَّجَالُ حَتَّى يَكُونَ لِخَمْسِينَ امْرَأَةً الْقِيمُ الْوَاحِدُ.

۹- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ يُصَلِّي فَلْيُرْقُدْ حَتَّى يَذْهَبَ عَنْهُ النَّوْمُ فَإِنْ أَحَدَكُمْ إِذَا صَلَّى وَهُوَ نَاعِسٌ لَا يَدْرِي لَعَلَّهُ يَذْهَبُ يَسْتَغْفِرُ فَيَسُبُّ نَفْسَهُ.

۱۰- اسْتَعْمَلَ النَّبِيُّ ﷺ رَجُلًا مِنَ الْأُرْدِ يُقَالُ لَهُ: ابْنُ الْأُتْبِيَّةِ عَلَى الصَّدَقَةِ فَلَمَّا قَدِمَ قَالَ: هَذَا لَكُمْ وَهَذَا أُهْدِيَ لِي، قَالَ: فَهَلَّا جَلَسَ فِي بَيْتِ أَبِيهِ أَوْ بَيْتِ أُمِّهِ فَيَنْظُرُ يُهْدِي لَهُ أُمَّ لَا.

۱۱- رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَبْقَى ثُلُثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ يَقُولُ: مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ، مَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ، مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ.

۱۲- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي بِالْمَدِينَةِ يَجْمَعُ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَالْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا مَطَرٍ، قِيلَ لَهُ: لِمَ؟ قَالَ: لِئَلَّا يَكُونَ عَلَى أُمَّتِهِ حَرَجٌ.

۱۳- عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَمَّا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِالطَّائِفِ قَالَ: إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: لَا نَبْرُحُ أَوْ نَفْتَحُهَا، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: فَاعْدُوا عَلَى الْقِتَالِ.

۱۴- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ قَالَ: انْطَلَقْتُ أَنَا وَابِي إِلَى صَهْرٍ لَنَا مِنَ الْأَنْصَارِ نَعُودُهُ فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَقَالَ لِبَعْضِ أَهْلِهِ: يَا جَارِيَةُ! اتُونِي بِوَضُوءٍ لَعَلِّي أَصَلِّي فَأَسْتَرِيحَ، قَالَ: فَأَنْكَرْنَا ذَلِكَ عَلَيْهِ فَقَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: قُمْ يَا بِلَالُ فَارْحِنَا بِالصَّلَاةِ.

۱۵- قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَحْفَظُ دِينَهُ وَإِنِّي لَكِنِّ لَا أَسْتَحْلِفُ فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمْ يَسْتَحْلِفْ وَإِنْ أَسْتَحْلِفُ فَإِنَّ أَبَا بَكْرٍ قَدْ اسْتَحْلَفَ، قَالَ ابْنُ عُمَرَ: فَوَاللَّهِ مَا هُوَ إِلَّا أَنْ ذَكَرَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَأَبَا بَكْرٍ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيُعَدَّلَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَحَدًا وَأَنَّهُ غَيْرُ مُسْتَحْلِفٍ.

۱۶- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ عَنِ الْجَدْرِ أَمِنْ الْبَيْتِ هُوَ؟ قَالَ: نَعَمْ، قُلْتُ: فَمَا لَهُمْ لَمْ يُدْجِلُوهُ فِي الْبَيْتِ؟ قَالَ: إِنَّ قَوْمَكَ قَصَّرَتْ بِهِمُ النَّفَقَةُ، قُلْتُ: فَمَا شَأْنُ بَابِهِ مُرْتَفِعًا؟ قَالَ: فَعَلَّ ذَلِكَ قَوْمُكَ لِيُدْجِلُوا مِنْ شَأْوَ وَوَيْمَنْعُوا مَنْ شَأْوَ وَوَلَوْلَا أَنْ قَوْمَكَ حَدِيثٌ عَنْهُمْ بِالْجَاهِلِيَّةِ فَأَخَافُ أَنْ تُنْكَرَ قُلُوبُهُمْ أَنْ أُدْجَلَ الْجَدْرُ فِي الْبَيْتِ وَأَنْ أُلْصِقَ بَابَهُ بِالْأَرْضِ.

التمرين - ١٠

نموذج في الإعراب:

١- أُسْرِعْتُ لِأَدْرِكَ الْقِطَارَ.

أُسْرِعَ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بباء الفاعل، ت: ضمير متصل مبني على الضمة في محل رفع فاعل.

لأدرك: لن: حرف تعليل وجر مبني على الكسرة لا محل له من الإعراب، أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة جوازا بعد اللام وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره و فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره "أنا".
القطار: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

المصدر المؤول "أن أدرك" في تأويل المصدر الصريح في محل جرّ باللام، الجار والمجرور "لأدرك" متعلقان بالفعل "أسرعت".

والجملة "أسرعت": ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

والجملة "أدرك": صلة الموصول الحرفي لا محل لها من الإعراب.

٢- لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ.

لن: حرف نفي ونصب واستقبال مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

تنالوا: فعل مضارع منصوب بـ "لن" وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والألف فارقة.

البر: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

حتى: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

تُنْفِقُوا: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوبا بعد "حتى" وعلامة نصبه حذف النون واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

المصدر المؤول "أن تُنفقوا" في محل جرّ بـ "حتى".

مما: من: حرف جرّ مبني على السكون لا محل له من الإعراب، ما: اسم موصول مبني على السكون في محل جرّ بحرف جرّ.

تُجِبُّونَ: فعل مضارع، مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
الجملة "تُجِبُّونَ": صلة الموصول الاسمي لا محل لها من الإعراب.
أعراب الحمل الآتية:

- ۱- وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى.
- ۲- يشفع القرآن لقارئه حتى يدخله الجنة.
- ۳- ادع الله لي ويدعوك للملائكة.
- ۴- ادعوا الله فيستجيب لكم أو يدفع بها عنكم البلاء.
- ۵- جالس العلماء لتزداد علماً وعملاً.
- ۶- لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ الْأَسْبَابِ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى.
- ۷- لم يكن المؤمن ليكذب في حديثه.
- ۸- قال النبي ﷺ: لا تُظْهِرِ الشَّمَاتَةَ لِأَخِيكَ فَيَرْحَمَهُ اللَّهُ وَيَتْلِيكَ.

الدرس الثانی

المضارع المجزوم في جواب الطلب

الأمثلة:

- ۱- اتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكَ مَخْرَجًا مِنْ كُلِّ ضَيِّقٍ / يَجْعَلُ.
- ۲- لَا تَتَّبِعِ الْهَوَى تَأْمَنْ سُوءَ الْعَوَاقِبِ / تَأْمَنْ.
- ۳- هَلْ تُضْغِي إِلَى مُحَاضَرَةِ الْأُسْتَاذِ تَسْتَفِيدُ بِهَا / تَسْتَفِيدُ.
- ۴- هَلَّا تَجْتَهِدُ تَفُوقَ زُمَلَاءِكَ / تَفُوقُ.
- ۵- أَيْنَ الْمُجْرِمِ نُعَاقِبُهُ / نُعَاقِبُهُ.
- ۶- لَيْتَ عِنْدِي مَالًا أَبْذُلُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ / أَبْذُلُهُ.
- ۷- أَلَا تُطَالِعُ الْكُتُبَ الْعِلْمِيَّةَ يَقْوَى اسْتِعْدَادَكَ / يَقْوَى.
- ۸- لَعَلَّكَ تُحْسِنُ إِلَى النَّاسِ تَكْسِبُ مَوَدَّةَهُمْ / تَكْسِبُ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں میں مضارع مجزوم واقع ہوا ہے حالانکہ اس سے پہلے جوازم مضارع میں سے کوئی اداۃ نہیں ہے، یہاں فعل مضارع کو جزم دینے والا عامل ان الشرطیۃ ہے جو جمع فعل الشرط کے محذوف ہے۔ یہ فعل الشرط کیا ہوگا؟ اسکا اندازہ سیاق کلام سے لگایا جاسکتا ہے، مثلاً جملہ ۱- اتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكَ مَخْرَجًا مِنْ كُلِّ ضَيِّقٍ میں فعل الشرط تَتَّقِي تَهْتَرِے گا اور جملے کا مفہوم یوں بنے گا: اِنْ تَتَّقِيَ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكَ مَخْرَجًا مِنْ كُلِّ ضَيِّقٍ۔ اسی طرح جملہ ۵- اَيْنَ الْمُجْرِمِ نُعَاقِبُهُ میں فعل الشرط نَتَعَرَّفُ ہو سکتا ہے اِنْ نَتَعَرَّفُ عَلَى الْمُجْرِمِ نُعَاقِبُهُ۔ اسی طرح جملہ ۶- لَيْتَ عِنْدِي مَالًا أَبْذُلُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ میں فعل الشرط المحذوف كَانَ یا يَكُنُّ ہوگا اور جملے کا مفہوم یوں بنے گا: اِنْ كَانَ عِنْدِي مَالًا أَبْذُلُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ۔

زیر بحث اسلوب میں فعل مضارع کو تین شرائط کے ساتھ جزم دینا جائز ہے:

۱۔ اس سے پہلے طلب پر دلالت کرنے والا کوئی اسلوب ہو، اس میں الأمر، النهی، الاستفہام، التمني، الترجی، العرض اور التحضیض شامل ہیں۔

۲۔ جملہ فعل مضارع اپنے سے پہلے آنے والی بات پر بطور جواب یا نتیجہ مرتب ہوتا ہے، مثلاً: متى موعداً سَفَرِكَ؟ نُسَافِرُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ میں جملہ نُسَافِرُ غَدًا اپنے سے پہلے آنے والے استفہامیہ جملے پر بطور نتیجہ مرتب نہیں ہوا لہذا مضارع کو جزم دینا جائز نہیں۔

۳۔ جملة الطلب اگر لا الناهية پر مشتمل ہو تو اس لا کو ہٹا کر اسکی جگہ إِنْ الشرطية کے بعد لا النافية (إِنْ + لا = إِلَّا) لگانے سے معنی میں خلل واقع نہ ہو، مثلاً: لا تَقْتَرِبْ مِنَ النَّارِ تَحْتَرِقُ میں تَحْتَرِقُ کو جزم دینا جائز نہیں، کیونکہ إِلَّا تَقْتَرِبْ مِنَ النَّارِ تَحْتَرِقُ سے معنی میں فساد آتا ہے۔ جبکہ جملہ ۲۔ لا تَتَّبِعِ الْهَوَى تَأْمَنُ سُوءَ الْعَوَاقِبِ میں اگر لا الناهية کے بجائے إِلَّا لگا دیا جائے جیسے: إِلَّا تَتَّبِعِ الْهَوَى تَأْمَنُ سُوءَ الْعَوَاقِبِ معنی بالکل صحیح ہے اس لئے فعل مضارع کو جزم دینا جائز ہے۔

ان مذکورہ شرائط کے پائے جانے کے باوجود فعل مضارع کو اپنی اصلی حالت (یعنی رفع) پر باقی رکھنا بھی جائز ہے کیونکہ جواب الطلب پر براہ راست کوئی عامل داخل نہیں ہے جیسا کہ مثالوں سے واضح ہے۔

قواعد:

- ۱۔ فعل مضارع کو تین شرائط کے ساتھ جزم دینا جائز ہے:
 - (الف) اس سے پہلے طلب پر دلالت کرنے والا کوئی اسلوب ہو۔
 - (ب) یہ اپنے سے پہلے آنے والی بات پر بطور نتیجہ مرتب ہو۔
 - (ج) جملہ طلب اگر لا الناهية پر مشتمل ہو تو اسکی جگہ إِنْ الشرطية کے بعد لا النافية کو لگانے سے معنی میں فساد واقع نہ ہو۔

۲۔ اس فعل کو جزم دینے والا عامل إِنْ الشرطية ہوتا ہے جو جمع فعل الشرط کے محذوف ہوتا ہے۔

التمرين - ١

املا الفراغات بأفعال مضارعة يَصِحُّ حَزْمُهَا:

النموذج: قُمْ بتمرينات رياضية كُلِّ صباح تنتعش لإتقان وظيفتك اليومية.

- | | |
|------------------------------------|--|
| ٢- صُومُوا _____ | ٣- اجتهدوا في صفركم _____ |
| ٤- استعن بالله _____ | ٥- ألا تقوم بصلاة الليل _____ |
| ٦- أَيْنَ الْمُتَحَفِّ _____ | ٧- لا تُهْمِلِي دروسك _____ |
| ٨- أَلَيْسَ جَانِبِكَ للناسِ _____ | ٩- لِيَتَحَنَّنُوا صُحْبَةَ الأشرار _____ |
| ١٠- افْتَحْ نوافذ الغرفة _____ | ١١- لا تَأْكُلُوا أموال الناسِ بِالْباطِلِ _____ |
| ١٢- هَلَّا تواسوا الفقراء _____ | ١٣- لَعَلَّكَ تَتَهَاوُنُ في أداء واجبك _____ |
| ١٤- متى مَوْعِدُ سَفَرِكَ _____ | ١٥- عَوِّذْ لسانَكَ قول الصدق دائماً _____ |

التمرين - ٢

صَغُ في الأمكنة الخالية أفعالاً مضارعة لا يَصِحُّ حَزْمُهَا:

النموذج: لا تأكل الأطعمة المكشوفة من السوق تَفْسُدُ معدتك.

- | | |
|---------------------------------|--|
| ٢- لا تعجل _____ | ٣- لا تخض فيما لا يعينك _____ |
| ٤- لا تكذب _____ | ٥- لا تتناول على من فوقك _____ |
| ٦- لا تُهْمِلِ الرياضة _____ | ٧- لا تُضِعْ وَقْتَكَ في اللُّهُوِ وَاللَّعِبِ _____ |
| ٨- لا تَعْصِي أَبويك _____ | ٩- لا تَتَزَلَّفْ إلى ذوى الجاهِ والثروة _____ |
| ١٠- لا تخرج من بيتك اليوم _____ | |

التمرین - ۳

ترجم الحمل الآتية مستخدماً المضارع المجزوم في جواب الطلب:

- ۱- وقفے وقفے سے ملو محبت بڑھے گی۔
- ۲- اپنی ذمہ داریوں سے غفلت مت برتو سنبھلی رہو گے۔
- ۳- سستی مت کرو کامیاب ہو جاؤ گے۔
- ۴- تم لوگوں کے ساتھ محبت کرو لوگ تم سے محبت کریں گے۔
- ۵- تیرا کی سیکھ لو ڈوبنے سے بچ جاؤ گے۔
- ۶- پابندی سے ورزش کرو تمہاری صحت اچھی ہو جائے گی۔
- ۷- میری نصیحتوں پر عمل کرو فلاح پاؤ گے۔
- ۸- شاید زید آج ہمارے ہاں آئے اس سے بات کریں گے۔
- ۹- کسی عقلمند سے مشورہ کرو صحیح رہنمائی پاؤ گے۔
- ۱۰- کاش میرے پاس پچاس ہزار روپے ہوتے تو میں حج کرتا۔
- ۱۱- میرے ہمراہ چلو کھیتوں میں سیر کرتے ہیں۔
- ۱۲- نفسانی خواہشوں کی پیروی مت کرو گمراہی سے بچے رہو گے۔
- ۱۳- کام عہدگی کے ساتھ کرو دو گئی اجرت ملے گی۔
- ۱۴- کیا تم بدنیت انسان کے ساتھ احسان کرتے ہو، پچھتاؤ گے۔
- ۱۵- ہم سے ملنے آئیے ہم آپ کا اکرام کریں گے۔
- ۱۶- میرے ساتھ اچھا برتاؤ کرو میں تمہارے ساتھ اچھا برتاؤ کروں گا۔
- ۱۷- زمین والوں پر رحم کرو آسمان والا تم پر رحم کریگا۔
- ۱۸- کاش کہ تم سیدھے چلتے خوش و خرم زندگی بسر کرتے۔
- ۱۹- اپنے بڑوں کی عزت کرو تمہارے چھوٹے تمہاری عزت کریں گے۔
- ۲۰- کیا ہی اچھا ہو کہ آپ اللہ پر بھروسہ کریں وہ آپکا کام آسان کر دیگا۔

التمرین - ۴

ترجم الحمل الآتية ترجمة عربية فصيحة مستخدماً أفعالاً مضارعة لا يصح حزمها في جواب الطلب:

- ۱- آگ سے مت کھیلو جل جاؤ گے۔
- ۲- بارش میں مت نکلو کپڑے گیلے ہو جائیں گے۔
- ۳- شیر کے قریب مت جاؤ تمہیں کھا جائیگا۔
- ۴- سنی سنائی باتوں پر کان مت دھرو پریشان ہو جاؤ گے۔
- ۵- قرض مت لو مصائب کا شکار ہو جاؤ گے۔
- ۶- بہت زیادہ ناراض مت ہوا کرو دوست تم سے اکتا جائیں گے۔
- ۷- سستی مت کرو ریل گاڑی نکل جائے گی۔
- ۸- زور سے دروازہ مت کھٹکھاؤ سوائے ہوئے جاگ جائیں گے۔

- ۹- خائن کو دوست مت بناؤ تمہارے ساتھ ایک نہ ایک دن ضرور خیانت کریگا۔
۱۰- بچوں کے ساتھ بے جا سختی مت کرو ڈھیٹ ہو جائیں گے اور انہیں آزاد بھی مت چھوڑو بگڑ جائیں گے۔

التمرین - ۵

استخرج من الآيات التالية الأفعال المضارعة المجزومة في جواب الطلب وأعربها:

النموذج: هُزِّي إِلَيْكَ بِجِزَعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِينًا.

تُسَاقِطُ: فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون.

- ۲- ذَرْنَا نَكُنْ مَعَ الْقَاعِدِينَ.
۳- وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي.
۴- فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا.
۵- فَتَعَالَيْنِ أُمْتَعَنَّ وَأَسْرَحَنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا.
۶- أَذَّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُؤُوكَ رِجَالًا.
۷- حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ آتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قَطْرًا.
۸- قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ رَبُّكُمْ.
۹- قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانًا نَكْتَلُ.
۱۰- قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِيهِمْ وَيُنْصِرْكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ.
۱۱- إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ إِنَّ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا أَمْرًا لَكُمْ مِنْ دُونِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى.
۱۲- اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا.

التمرین - ۶

استخرج من الأحاديث الآتية الأفعال المضارعة المجزومة في جواب الطلب وأعربها:

النموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اِضْمُنُوا لِي سِتًّا أَضْمَنْ لَكُمْ الْحَنَّةَ اصْدُقُوا إِذَا حَدَّثْتُمْ

أضمن: فعل مضارع مجزوم في جواب الشرط المحذوف علامة جزمه السكون.

- ۲- قال رسول الله ﷺ: أَسْلِمَ تَسَلَّمَ.
۳- قال رسول الله ﷺ: تَهَادَّوْا تَحَابُّوْا.
۴- قال رسول الله ﷺ: اشْفَعُوا تُوجَرُوا.
۵- قال رسول الله ﷺ: احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ.

٦- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَفْشِ السَّلَامَ وَأَطِبِ الْكَلَامَ وَصِلِ الْأَرْحَامَ وَقُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ.
٧- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا يُقِيمَنَّ أَحَدُكُمْ رَجُلًا مِنْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ يَجْلِسُ فِيهِ وَلَكِنْ تَوَسَّعُوا وَتَفَسَّحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ.

٨- عَنْ مُضْعَبِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: مَرِضْتُ فَأَرْسَلْتُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقُلْتُ: دَعْنِي أَقْسِمَ مَالِي حَيْثُ شِئْتُ فَأَبَى... الخ.

٩- قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُبَيٍّ... وَاللَّهِ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنَّا الْأَذَلَّ فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ: دَعْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ أَضْرِبْ عُنُقَ هَذَا الْمُنَافِقِ.

١٠- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: هَلَكَتِ الْمَوَاشِي وَتَقَطَّعَتِ السُّبُلُ فَدَعَا فَمُطِرْنَا مِنَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْجُمُعَةِ ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ: تَهَدَّمَتِ الْبُيُوتُ فَتَقَطَّعَتِ السُّبُلُ وَهَلَكَتِ الْمَوَاشِي فَأَذَعُ اللَّهُ يُمَسِّكُهَا... الخ

التمرين - ٧

نموذج في الإعراب:

اتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَكَ مَخْرَجًا.

اتَّقَى: فعل أمر، مبني على حذف حرف العلة من آخره، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت"، في محل رفع.

اللَّهُ: لفظ الجلالة مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

يَجْعَلُ: فعل مضارع، مجزوم، في جواب الشرط بفعل المحذوف، دل عليه فعل الطلب المذكور والتقدير: "إن

تتقَى" وعلامة جزمه السكون.

لك: حرف جر، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب.

ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جر بحرف جر، الجار والمجرور متعلقان بالفعل "يجعل".

مَخْرَجًا: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الجملة "اتقِ اللَّهَ...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الحمل الآتية:

- ۱- أَيْنَ السَّيَّارَةُ أَرْكَبُهَا.
- ۲- أَحْسِبُنِي إِلَى جَارِكِ تَكُنْ مُؤْمِنًا.
- ۳- أَلَا تُصَاحِبُ الْعُلَمَاءَ تَنْتَفِعَ بِهِمْ.
- ۴- لَيْتَ لِي مِئَةَ أَنْفُسٍ تُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
- ۵- هَلَّا تُنْفِقُ عَلَى الْفُقَرَاءِ تَنَلَّ جَزَاءَهُ عِنْدَ اللَّهِ.
- ۶- لَا تَتَّبِعِ السُّبُلَ الْمُتَفَرِّقَةَ تَهْتَدِ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ.

الدرس الثالث

بناء المضارع الواقع جواباً للقسم

ألف: نون التوكيد المباشرة للمضارع

الأمثلة:

- ۱- لَيَقُومَنَّ أَحْيَىٰ بِوَجْهِهِ.
- ۲- لَتَحْتَفِظَنَّ الْمُسْلِمَةُ عِفَّتَهَا.
- ۳- لَتَذْفَعَنَّ - أَيُّهَا الظَّالِمُ - حَقِّي رَاضِيًا أَوْ كَارِهًا.
- ۴- لِأَنْفِقَنَّ مَالِي فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ.
- ۵- لَتَتَغَلَّبَنَّ الصَّعَابَ أَوْ نُدْرِكَ الْمُنَى.

ب: نون التوكيد غير المباشرة للمضارع

- ۱- لَتَكُفَّنَنَّ عَنِ السُّفُورِ وَالتَّبَرُّجِ أَيُّهَا الْفَتَاةُ.
- ۲- لَتَأْخُذَنَّ بِيَدِ الْعَاجِزِ يَا فَتْيَانِ.
- ۳- لَتُقَاتِلَنَّ - أَيُّهَا الْجُنْدُ - حَتَّىٰ تَكُونَ كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا.
- ۴- لَتَسْمَعَنَّ النُّصْحَ يَا فَتْيَاثُ.

شرح وتفصيل:

مستقبل میں پیش آنے والی کسی بات کو نہایت زور دار انداز میں بیان کرنا ہو تو اس کے لئے عربی زبان میں أسلوب القسم^(۱) استعمال ہوتا ہے، گویا بات کے بالکل سچ اور یقینی ہونے پر قسم کھائی جاتی ہے۔ أسلوب القسم قسم اور جواب القسم پر مشتمل ہوتا ہے۔ قسم کے لئے کئی الفاظ مستعمل ہیں، جیسے: وَاللَّهِ، بِاللَّهِ، يَمِينُ اللَّهِ، وَحَقِّكَ، بِعِزَّتِكَ، وَأَيْبِكَ وغیرہ، لیکن ان کا صراحةً ذکر کرنا ضروری نہیں ہے۔ مثال کے جملوں میں قسم محذوف ہے اور جملہ جواب القسم فعل مضارع سے شروع ہو رہا ہے۔ یہ فعل مضارع جو بطور جواب قسم واقع ہوتا ہے دو خصوصیات کا حامل ہے:

- ۱- اس کے ساتھ ایک لام متصل ہے یہ لام لام القسم کہلاتا ہے، یہ صرف قسم پر دلالت کرتا ہے، اعراب پر اثر انداز نہیں ہوتا۔
- ۲- مضارع کے آخر میں ایک نون مشدودہ بڑھا دیا گیا ہے یہ نون التوكيد کہلاتا ہے، اس کا مضارع کے ساتھ اتصال کبھی

(۱) اس کی ضرورت عام طور پر اس وقت پیش آتی ہے جب مخاطب شک میں مبتلا ہو پس اس کا شک دور کرنے کے لئے اور اسے قائل کرنے کی غرض سے بات کو زور دار پیرائے میں پیش کیا جاتا ہے۔ واو، باء، تاء حروف جارہ ہیں جو قسم کے لئے مستعمل ہیں۔

واجب ہوتا ہے، کبھی جائز اور کبھی ممنوع۔ اس کی تفصیل عنقریب آئے گی، پہلے یہ جان لینا ضروری ہے کہ نون التوكید مضارع پر معنی اور اعراب کے اعتبار سے کس طرح اثر انداز ہوتا ہے؟ یہ نون مضارع کے معنی میں زور پیدا کرتا ہے اور اسے مستقبل کے لئے مخصوص کر دیتا ہے۔ مضارع کے ساتھ اس کا اتصال دو قسم کا ہوتا ہے:

۱۔ ہو، ہی، أنت، أنا اور نحن کے صیغوں میں یہ براہ راست لام الفعل کے ساتھ متصل واقع ہوتا ہے، یعنی اس کے اور لام الفعل کے درمیان ضمائر رفع بارزہ میں سے کوئی ضمیر حائل نہیں ہوتی، مثلاً: جملہ۔ لَيَقُومَنَّ أَحْيَى بِوَجْهِهِ مِثْلُ نون التوكید يقوم کے ميم کے ساتھ متصل واقع ہوا ہے، اس کے اور ميم کے درمیان کوئی ضمیر حائل نہیں، خواہ وہ لفظ مذکور ہو یا محذوف و مقدر ہو۔ اسے ہم قواعد کی اصطلاح میں نون التوكید المباشرة للمضارع سے تعبیر کرتے ہیں۔

الف کے ذیل میں مضارع کے تمام صیغوں کے ساتھ نون التوكید کے اتصال کی یہی کیفیت ہے، ان تمام صیغوں کے لام الفعل پر جو فتح نظر آ رہا ہے وہ ان کے مبنی ہونے کی علامت ہے، گویا کہ یہ تمام صیغے مبنی علی الفتح^(۱) ہیں۔

۲۔ ب کے ذیل کے جملے افعال خمسہ اور نون النسوة کے صیغوں پر مشتمل ہیں۔ ان تمام صیغوں کی خصوصیت یہ ہے کہ ہر ایک کا فاعل ضمیر رفع بارزہ ہے۔^(۲) ظاہر ہے کہ اس صورت میں نون التوكید لام الفعل کے ساتھ متصل نہیں ہو سکتا، کیونکہ اس کے اور لام کے درمیان لازمی طور پر ضمیر الفاعل حائل ہوگی اگرچہ اس ضمیر کو بعض اوقات مجبوراً حذف کرنا پڑتا ہے پھر بھی تقدیراً حائل ہوگی، کیونکہ فعل فاعل کے بغیر نہیں ہوتا، جیسے جملہ۔ لَنَكْفُرَنَّ عَنِ السُّفُورِ وَالتَّبْرِجِ مِثْلُ نون التوكید کے اتصال سے پہلے لَنَكْفُرَنَّ تھا، اس کے ساتھ جب نون التوكید (تَكْفُرَنَّ + ن) بڑھایا تو تین نون جمع ہو گئے، ایک نون الرفع، دو نون توكید^(۳) کے۔ اس طرح تین ہم مثل حروف کا ایک ہی صیغے میں یکے بعد دیگرے آنا تو الی الأمثال کہلاتا ہے، چونکہ یہ قاعدے کے خلاف ہے، لہذا اس سے بچنے کے لئے ایک نون کا حذف کرنا ضروری ہے۔

ظاہر ہے کہ نون التوكید کو حذف کرنے سے تو مقصد ہی فوت ہو جائے گا، لہذا انون الرفع کو حذف کر دیا۔^(۴) اس کے حذف کرنے کے بعد اس صیغے میں دو ساکن جمع ہو گئے، یاء المخاطبة اور نون مشدودہ کا پہلا نون ساکنہ (لَنَكْفُرَنَّ)،

(۱) مبنی ہونے کے یہ معنی ہوتے کہ لام الفعل کا یہ فتح کسی حال میں تبدیل نہیں ہوتا، پس اگر ان صیغوں سے پہلے جوازم مضارع میں سے کوئی حرف آجائے تو لام کلمہ کا فتح برقرار رہے گا اور فعل فی محل جزم ہو جائے گا، مثلاً: لَا نَكْذِبَنَّ يَا سَلِيمُ مِثْلُ نون التوكید سے متصل ہونے کی وجہ سے فتح پر مبنی ہے اور لا النہیہ کی وجہ سے فی محل جزم ہے۔ (۲) برخلاف مجموعہ الف کے صیغوں کے، جن کا فاعل یا تو ضمیر مستتر ہے یا اسم ظاہر، مثلاً: لَيَقُومَنَّ زَيْدٌ بِوَجْهِهِ۔

(۳) نون التوكید المشدودہ دو نونوں سے مل کر بنا ہے، پہلا ساکن اور دوسرا مفتوح (ن + ن = ن)۔

(۴) یہ نون حالت نصب و جزم میں حذف ہو جایا کرتا ہے، لہذا یہاں بھی اسے حذف کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

اجتماع ساکنین سے بچنے کیلئے ہم نے یاء المخاطبة کو بھی حذف کر دیا۔ اگر یہ پوچھا جائے کہ یاء المخاطبة تو فاعل الفعل ہے اسے حذف کرنا کیسے جائز ہو گیا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ یاء سے پہلے آنے والا کسرہ اس پر دلالت کر رہا ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ یاء محذوف تو ہے لیکن مقدر بھی ہے اور جو چیز مقدر ہو وہ بمنزلہ مذکور ہوتی ہے، اسی لئے مضارع کا یہ صیغہ نون التوكید سے حقیقتاً متصل نہ ہونے کی وجہ سے مثنیٰ نہیں ہوتا^(۱)، کیونکہ نون اگرچہ بظاہر لام الفعل کے ساتھ متصل ہے، لیکن حقیقت میں اس کے اور لام الفعل کے درمیان یاء المخاطبة مقدر ہے۔

جملہ ۲۔ میں ثنی کے صیغے لَتَأْخُذَانِ میں بھی نون الرفع توالی الأمثال کی وجہ سے محذوف ہے، ألف الإثنين جو فاعل الفعل ہے، اپنی جگہ پر موجود ہے، البتہ نون التوكید کا فتح کسرہ میں بدل گیا ہے تشبیہاً لھا بنون المثنی۔

جملہ ۳۔ میں موجود جمع مذکر کے صیغے لَتُقَاتِلُنَّ میں بھی نون الرفع، توالی الأمثال سے بچنے کے لئے حذف کر دیا گیا ہے۔ مؤنث مخاطب کے صیغے کی طرح یہاں بھی دو ساکن، واو الضمیر اور نون مشددة کا پہلا نون جمع ہو گئے، لہذا واو کو حذف کر دیا گیا، کیونکہ اس سے پہلے حرف پرضمہ موجود ہے جو واو سے مناسبت رکھنے کی وجہ سے اس پر دلالت کر رہا ہے۔ یہ صیغہ بھی مثنیٰ نہیں ہے کیونکہ حقیقت میں نون التوكید اور لام الفعل کے درمیان واو الجماعة مقدر ہے۔

جملہ ۴۔ میں جمع مؤنث کے صیغے لَتَسْمَعَنَّ میں جو نون ہے وہ نون الرفع نہیں، بلکہ نون النسوة ہے جو ضمیر الفاعل ہے، لہذا اسے حذف کرنا جائز نہیں، اس لئے یہاں توالی الأمثال سے بچنے کے لئے نون النسوة اور نون التوكید المشددة کے درمیان فاصلہ کرنے کے لئے ایک الف بڑھا دیا گیا ہے اور نون التوكید کو کسرہ دے دیا گیا ہے، کیونکہ یہ ظاہری شکل میں نون المثنیٰ سے مشابہت رکھتا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ مضارع کے وہ تمام صیغے جن میں نون التوكید، لام الفعل سے متصل واقع ہو، فتح پر مثنیٰ ہوتے ہیں۔
- ۲۔ جب نون التوكید، مضارع کے لام کے ساتھ متصل نہ ہو، بلکہ اس کے اور لام الفعل کے درمیان کوئی ضمیر حائل ہو^(۲) تو مضارع اپنی گذشتہ حالت پر برقرار رہتا ہے، پس افعال خمسہ حسب سابق معرب، اور جمع مؤنث کا صیغہ حسب سابق مثنیٰ رہتا ہے۔

(۱) مثنیٰ ہونے کے لئے ضروری ہے کہ مضارع کا لام الفعل نون التوكید سے حقیقتاً متصل ہو۔

(۲) خواہ لفظ مذکور ہو، جیسے: ثنی کے صیغے میں ألف الإثنين یا محذوف و مقدر ہو، جیسے: مؤنثۃ مخاطبة کے صیغے میں یاء المخاطبة۔

نماذج في الإعراب:

۱- لَيُقُومَنَّ زَيْدٌ بِوَأَجِبِهِ.

لَيُقُومَنَّ: ل: رابطة لجواب قسم مقدر، لا محل لها من الإعراب، يَقُومَنَّ: فعل مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل رفع، ونون التوكيد المشددة لا محل لها من الإعراب.

۲- لَأَنْفِقَنَّ مَالِي فِي سَبَلِ الْخَيْرِ.

لَأَنْفِقَنَّ: ل: لام القسم، أنفقن: فعل مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل رفع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنا".

۳- لَتَكُفِّنَنَّ عَنِ السَّفُورِ وَالتَّبْرِجِ أَيْتَهَا الْفَتَاةُ.

لَتَكُفِّنَنَّ: ل: لام القسم، تكفئن: فعل مضارع، مرفوع بنون الرفع المحذوفة؛ لتوالي الأمثال، وفاعله ياء المخاطبة المحذوفة لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

۴- لَتَأْخُذَنَّ بِيَدِ الْعَاجِزِ يَا فُتَيَانُ!

لَتَأْخُذَنَّ: ل: لام القسم، تأخذان: فعل مضارع، مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وألف الاثنين فاعل في محل رفع. النون: نون التوكيد المشددة، بُنيت على الكسرة تشبيهاً لها بنون المثني، لا محل لها من الإعراب.

۵- لَتُقَاتِلَنَّ- أَيْهَا الْجُنْدُ!- حَتَّى تَكُونَ كَلِمَةَ اللَّهِ هِيَ الْعَلِيَا.

لَتُقَاتِلَنَّ: ل: لام القسم، تقاتلن: فعل مضارع، مرفوع بنون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وفاعله واو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

۶- لَتَسْمَعَنَّ النَّصِيحَ يَا فِتْيَاتِ.

لَتَسْمَعَنَّ: ل: لام القسم، تسمعنان: فعل مضارع، مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، في محل رفع، الألف زائدة للفصل بين نون النسوة ونون التوكيد. نون التوكيد مبنية على الكسرة تشبيهاً لها بنون المثني في المظهر الشكلي (بحيث إن كليهما واقعة بعد ألف).

ج: نون التوكيد الخفيفة

الأمثلة:

- ۱۔ بِاللّٰهِ لِأَجْتَنِبَنَّ رِفْعَاءَ سَوْءٍ.
 ۲۔ لَنَرَحَمَنَّ صِغَارَنَا.
 ۳۔ لَتَتَعَوَّدَنَّ قَوْلَ الصِّدْقِ دَائِمًا يَا بُنَيَّ.
 ۴۔ لَتَتَّخِذِمَنَّ أَبُوَيْكَ يَا فَاطِمَةُ أَوْ يَرْضَى (۱) اللّٰهَ عَنكَ.
 ۵۔ لَتَحْذَرُنَّ مَكَايِدَ الْأَعْدَاءِ.

شرح وتفصیل:

مضارع جب بحیثیت جواب القسم واقع ہو تو اسے نون خفیفہ سے بھی مؤکد بنایا جاسکتا ہے (۲) یہ نون عام طور پر ساکن اور کبھی کبھار مکسور بھی آتا ہے۔ یہ مضارع کے اعراب پر بالکل اسی طرح اثر انداز ہوتا ہے جیسے النون الثقيلة (یعنی المشددة) البتہ چند اعتبارات سے اس سے مختلف ہے:

- (۱) یہ نون ألف الاثنین اور اسی طرح نون النسوة کے بعد آنے والے ألف فاصلة کے بعد نہیں آتا (۳)۔
 (۲) اس کے فوراً بعد اگر ساکن آجائے تو اسے کتابتاً برقرار رکھتے ہیں، لیکن تلفظ سے ساقط ہو جاتا ہے چنانچہ مثال کے جملوں میں اگر لَنَرَحَمَنَّ صِغَارَنَا کے بجائے لَنَرَحَمَنَّ الصِّغَارِ (۴) کہا جائے تو اسے یوں پڑھیں گے لَنَرَحَمَنَّ الصِّغَارَ۔
 (۳) اگر مضارع کا صیغہ مبني على الفتح ہو تو بحالت وقف نون ساکنہ کو الف میں بدل دیا جاتا ہے، مثلاً لَتَتَّقِنَنَّ عَمَلَكَ یا زِيدُ میں اگر تَتَّقِنَنَّ پر وقف کیا جائے تو یہ لَتَتَّقِنَنَّ ہو جائے گا۔

اگر مضارع کا صیغہ مبني على الفتح نہ ہو اور نون خفیفہ اس میں ضمہ یا کسرہ کے بعد آ رہا ہو تو اس صورت میں بھی بحالت وقف اسے کتابتاً برقرار رکھا جائے گا اور تلفظ سے ساقط ہو جائے گا اور جو ضمیر رفع بارز التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوئی تھی وہ بھی لوٹ آئے گی، جیسے جملہ ۴۔ لَتَتَّخِذِمَنَّ أَبُوَيْكَ کو بحالت وقف یوں پڑھا جائے گا لَتَتَّخِذِمَنَّيَّ أَبُوَيْكَ۔ اسی طرح جملہ ۵۔ لَتَحْذَرُنَّ مَكَايِدَ الْأَعْدَاءِ میں لَتَحْذَرُنَّ کو بحالت وقف لَتَحْذَرُوا پڑھا جائے گا (مع إثبات

(۱) يَرْضَى: المضارع منصوب بأن المضمره وجوبا بعد "أو" التي بمعنى حتى. (۲) النون الثقيلة (المشددة) میں النون الخفيفة (الساكنة) سے زیادہ زور پایا جاتا ہے۔ (۳) جیسے: لَتَسْمَعَنَّالْ میں النون الثقيلة، نون النسوة اور ألف زائدة کے بعد واقع ہوا ہے۔
 (۴) نون التوكيد الساكنة کے بعد "أل" کا لام الساكنة آ گیا ہے۔

النون الخفيفة خطأ)۔

قواعد:

- ۱۔ مضارع کونون مشدودہ کے علاوہ نون خفیفہ سے بھی مؤکد بنایا جاسکتا ہے۔
- ۲۔ نون خفیفہ، نون مشدودہ سے چند اعتبارات سے مختلف ہے:
 - (۱) یہ ألف الاثنین اور نون النسوة کے بعد نہیں آتا۔
 - (۲) اگر اس کے بعد ساکن آجائے تو کتابتاً برقرار رکھا جاتا ہے لیکن تلفظ سے ساقط ہو جاتا ہے۔
 - (۳) اگر مضارع کا صیغہ مبنی علی الفتح ہو تو بحالت وقف اسے الف میں بدل دیا جاتا ہے۔
 - (۴) اگر مضارع کا صیغہ معرب ہو اور نون خفیفہ ضمہ یا کسرہ کے بعد واقع ہو تو بحالت وقف اسے صرف کتابتاً برقرار رکھا جاتا ہے اور جو ضمیر رفع بارز التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف ہوئی تھی وہ بھی لوٹ آتی ہے۔

توکید المضارع المعتل الآخر

(ألف) الأفعال الخالية من الضمائر المتصلة

الأمثلة:

المعتل الآخر بالياء	المعتل الآخر بالواو	المعتل الآخر بالالف
۱۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ يَا فَتَى.	لَتَعْفُوَنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.	لَتَرْضَيْنَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لَكَ.
۲۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ .	لَتَعْفُوَنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ .	لَتَرْضَيْنَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لَنَا.

(ب) الأفعال المتصلة بياء المخاطبة أو ألف الاثنین أو واو الجماعة أو نون النسوة

۳۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ يَا فَتَاةَ.	لَتَعْفَيْنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.	لَتَرْضَيْنَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لِكِ.
۴۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ يَا فَتَاتَانِ.	لَتَعْفُوَانَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.	لَتَرْضِيَانَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لَكُمَا.
۵۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ يَا أَيُّهَا الرِّجَالُ.	لَتَعْفُنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.	لَتَرْضَوْنَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لَكُمْ.
۶۔ لَتَنبِيَنَّ مَجْدَ الْأُمَّةِ يَا أَيُّهَا النِّسَاءُ.	لَتَعْفُوْنَانَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.	لَتَرْضَيْنَّانَّ بِمَا قَدَّرَ اللَّهُ لَكُنَّ.

شرح و تفصیل:

مضارع مُعْتَلٌ الآخر (ناقص) تین قسم کا ہوتا ہے:

- ۱۔ معتل الآخر بالياء، جیسے: یبني، يروي، يمشي.
- ۲۔ معتل الآخر بالواو، جیسے: يعفو، يمحو، يتلو.
- ۳۔ معتل الآخر بالألف، جیسے: يرضى، ينهى، يبقى.

المضارع المعتل الآخر بالياء:

مضارع معتل الآخر بالياء (مثلاً: يبني) کے ساتھ جب نون التوكيد ملحق ہوتا ہے تو مفرد مؤنث مخاطب اور جمع مذکر غائب و مخاطب کے صیغوں کے علاوہ تمام صیغوں میں یاء (جو لام الفعل ہے) برقرار رہتی ہے، مفرد مؤنث مخاطب کے صیغے تَبْنِيْنَ میں یہ یاء لام الفعل پہلے سے محذوف تھی^(۱)، نون الرفع توالي الأمثال کی وجہ سے حذف ہو جاتا ہے، یاء المخاطبة کو بھی التقاء الساكنين کی وجہ سے حذف کر دیتے ہیں جس کے نتیجے میں تَبْنِيْنَ کا صیغہ وجود میں آتا ہے، اس صیغے میں یاء المخاطبة کا حذف کرنا اس لئے جائز ہے کہ اس سے پہلے آنے والا کسرہ اس پر دلالت کرتا ہے۔ جمع مذکر کے صیغوں یَبْنُوْنَ، تَبْنُوْنَ میں بھی یاء لام الفعل پہلے سے محذوف تھی^(۲)، واو الجماعة کو التقاء الساكنين اور نون الرفع کو توالي الأمثال کی بناء پر حذف کر دیا اور نون کو واو کی مناسبت سے ضمہ دے دیا پس یہ توکید کے بعد تَبْنِيْنَ^(۳) ہو گیا۔

نماذج في الإعراب:

۱۔ لَتَبْنِيْنَ مَجْدُ الْأُمَّةِ يَا فَنِي!

لَتَبْنِيْنَ: ل: لام القسم، تبني: فعل مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل رفع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

۲۔ لَتَبْنِيْنَ مَجْدُ الْأُمَّةِ يَا أَيُّهَا الرِّجَالُ!

(۱) تَبْنِيْنَ اصل میں تَبْنِيْنَ تھا۔ التقاء ساکنین (ياء العلة و ياء المخاطبة) کی وجہ سے حرف علت کو حذف کر دینے سے "تَبْنِيْنَ" بن گیا۔

(۲) یہ صیغہ اصل میں تَبْنِيْنَ تھا یاء العلة کو التقاء الساکنین کی وجہ سے حذف کر دیا تو تَبْنِيْنَ بن گیا نون کو واو کی مناسبت سے ضمہ دے دیا تو تَبْنُوْنَ ہو گیا۔

(۳) تَبْنُوْنَ + ى = تَبْنُوْنَ = تَبْنِيْنَ

لَتَبَيَّنَنَّ: ل: لام القسم، تَبَيَّنَنَّ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه نون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وفاعله واو الجماعة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

۳- لَتَبَيَّنَنَّ مَحَدَّ الْأُمَّةِ يَافِتَاءُ!

لَتَبَيَّنَنَّ: ل: لام القسم، تَبَيَّنَنَّ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه نون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وفاعله ياء المخاطبة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

المضارع المعتل الآخر بالواو:

مضارع معتل الآخر بالواو (مثلاً: يعفو) میں واو (جولام الفعل ہے) تمام صیغوں میں برقرار رہے گا سوائے یاء المخاطبة جیسے: تَعْفُوْنَ اور واو الجماعة جیسے: تَعْفُوْنَ وَيَعْفُوْنَ کے صیغوں کے۔ یاء المخاطبة کے صیغے میں یہ واو پہلے ہی محذوف تھا (یہ اصل میں تَعْفُوَيْنَ تھا، واو العلة کو التقاء ساکنین کی وجہ سے حذف کر دیا اور فاء کو یاء المخاطبة کی مناسبت سے کسرہ دے دیا گیا لہذا یہ تَعْفَيْنَ ہو گیا) یاء المخاطبة کو بھی التقاء الساکنین (یاء اور نون ثقیلہ کے پہلے نون ساکنہ) کی بناء پر حذف کر دیا۔ پس یہ صیغہ توکید کے بعد تَعْفَيْنَ ہو گیا۔

واو الجماعة کے صیغے میں بھی واو العلة محذوف تھا (یہ دراصل تَعْفُوُونَ تھا واو العلة کو التقاء الواوین الساکنین کی وجہ سے حذف کر دیا تو یہ تَعْفُوْنَ ہو گیا) توکید کے بعد نون الرفع کو توالي الأمثال اور واو الجماعة کو اجتماع ساکنین (واو الجماعة وأولى النونین) کی وجہ سے حذف کر دیا۔ اس کو حذف کرنا اس لئے جائز ہے کیونکہ اس سے پہلے آنے والا ضمہ اس پر دلالت کر رہا ہے۔ یہ صیغہ توکید کے بعد تَعْفُنَّ ہو گیا۔

نماذج في الإعراب:

۱- لَتَعْفُوَنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.

لَتَعْفُوَنَّ: ل: لام القسم، تَعْفُوَنَّ: فعل مضارع، مبني على الفتحة، لاتصاله بنون التوكيد، في محل رفع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

۲- لَتَعْفُوَنَّ عَنْ هَفَوَاتِ الْآخِرِينَ.

لَتَعْفُوَنَّ: ل: لام القسم، تَعْفُوَنَّ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه نون الرفع المحذوفة لتوالي الأمثال، وفاعله

ألف الاثنین، فی محل رفع.

المضارع المعتل الآخر بالألف:

مضارع معتل الآخر بالألف (مثلاً: يَرْضَى) کے ساتھ جب نون التوكید ملحق ہوتا ہے تو اس کے صرف دو صیغوں واو الجماعة اور ياء المخاطبة میں تبدیلی واقع ہوتی ہے۔

واو الجماعة کا صیغہ ابتداءً تَرْضِيُونَ تھا، یا متحرکہ فتح کے بعد واقع ہونے کے سبب الف میں تبدیل ہوگئی تو یہ تَرْضَاوُن ہو گیا۔ الف کو التقاء الساكنين (ألف العلة و واو الجماعة) کی وجہ سے حذف کر دیا گیا تو یہ تَرْضَوْنَ رہ گیا۔ اس صیغے کے ساتھ جب نون التوكید ملحق ہوا تو نون الرفع کو توالی الأمثال کی وجہ سے حذف کر دیا۔ نون کو حذف کرنے کے بعد دو ساکن (واو الجماعة و أولی النونین) جمع ہو گئے۔ التقاء الساكنين سے بچنے کے دو ہی طریقے ہیں۔ ایک طریقہ یہ ہے کہ ایک ساکن کو حذف کر دیا جائے عام طور پر التقاء الساكنين سے بچنے کا یہی طریقہ ہے۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو پہلے والے ساکن کو حرکت دے دی جاتی ہے۔ یہاں واو الجماعة کا حذف کرنا ممکن نہیں کیونکہ اس سے پہلے فتح ہے جو واو پر دلالت نہیں کرتا، لہذا واو کو حرکت (الضمة) دے دی جاتی ہے۔ پس یہ صیغہ توكید کے بعد تَرْضَوْنَ ہو جاتا ہے۔

ياء المخاطبة کا صیغہ اعلال سے پہلے تَرْضَايُن تھا، جب دو ساکنین (ألف العلة اور ياء المخاطبة) جمع ہوئے تو ألف العلة کو التقاء الساكنين کی وجہ سے حذف کر دیا گیا تو تَرْضَيْنَ رہ گیا۔ اس صیغے کے ساتھ جب نون التوكید ملحق ہوا تو سب سے پہلے نون الرفع، توالی الأمثال کی وجہ سے حذف کر دیا۔ اس کو حذف کرنے کے بعد دو ساکنین (ياء المخاطبة اور أولی النونین) جمع ہو گئے۔ ياء المخاطبة فاعل الفعل ہے اور اسے حذف کرنا صرف اس وقت جائز ہے جب کہ اس سے پہلے آنے والا کسرہ اس پر دلالت کرتا ہو یہاں چونکہ ياء المخاطبة سے پہلے فتح ہے، لہذا اسے حذف کرنا ممکن نہیں لہذا ياء کو حرکت (کسرہ) دے دی جائے گی پس یہ صیغہ توكید کے بعد تَرْضَيْنَ بن جائے گا۔

قواعد:

۱۔ اگر مضارع معتل الآخر بالياء کونون مشدودہ سے مؤکد بنایا جائے تو مفرد مؤنث مخاطب، جمع مذکر غائب و مخاطب کے صیغوں کے علاوہ تمام صیغوں میں لام الفعل (یعنی ياء) برقرار رہتی ہے۔

۲۔ اگر مضارع معتل الآخر بالواو ہے تو لام الفعل (یعنی واو) سوائے ياء المخاطبة اور واو الجماعة کے،

تمام صیغوں میں برقرار رہے گا۔

۳۔ اگر مضارع معتل الآخر بالالف ہو تو نون مشدودہ سے مؤکد بناتے وقت صرف یاء المخاطبة اور واو الجماعة کے صیغوں میں تبدیلی واقع ہوگی۔

ألف: توكيد المضارع وجوباً

(ب)

المضارع الممتنع التوكيد

والله لسوف أنجز وعدي.

والله لأسدُّ حُلَّةَ الفقير الآن.

تالله لا أساعدك.

(ألف)

المضارع الواجب التوكيد

۱۔ والله لأنجزن وعدي .

۲۔ والله لأسدن حُلَّةَ الفقير .

۳۔ تالله لأساعدنك .

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض حالات میں فعل مضارع کی توكيد (نون توكيد کے ساتھ) واجب ہوتی ہے اور بعض حالات میں ممنوع ہوتی ہے۔

مجموعہ الف کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مندرجہ ذیل شروط کی موجودگی میں فعل مضارع کی

توكيد واجب ہو جاتی ہے:

(۱) مضارع بطور جواب قسم واقع ہو۔

(۲) لام القسم مضارع کے ساتھ متصل ہو۔

(۳) مضارع حال پر نہیں بلکہ مستقبل پر دلالت کرتا ہو۔

(۴) مثبت ہونے نہ ہو۔

اگر ان شرائط میں سے ایک بھی مفقود ہو تو مضارع کی توكيد جائز نہ ہوگی، جیسے مجموعہ ب کے جملوں سے ظاہر ہے کہ اگر مضارع قسم کے جواب میں نہ آیا ہو یا اس کے اور لام القسم کے درمیان کوئی حرف حائل ہو جائے، جیسے مجموعہ ب

جملہ ۱۔ میں مضارع اور لام القسم کے درمیان سوف حائل ہے یا مضارع زمانہ حال پر دلالت کرے، جیسے مجموعہ ب
جملہ ۲۔ میں الان حال پر دلالت کر رہا ہے یا مضارع منفي ہو، جیسے مجموعہ ب جملہ ۳۔ تو ان تمام صورتوں میں مضارع کی
توکید جائز نہ ہوگی۔

ب: توکید المضارع جوازًا

الأمثلة:

(ب)

(ألف)

- ۱۔ لَتَصِلَنَّ الأرحامَ يا أحيي.
 - ۲۔ لا تَكُونَنَّ على الإساءة أقوى منك على الإحسان.
 - ۳۔ هَلَّا تُقَدِّرَنَّ الوقتَ حَقَّ قَدْرِهِ يا فتاة!
 - ۴۔ هلْ تَدَّخِرُونَ شَيْئًا لَوْ قَتِ الحَاجةِ يا أولادي؟
 - ۵۔ إِمَّا تَبْدُلَنَّ المَعْرُوفَ تَنَلَّ جِزَاءَهُ.
- (ب)
- ۱۔ لَتَصِلِ الأرحامَ يا أحيي.
 - ۲۔ لا تَكُنْ على الإساءة أقوى منك على الإحسان.
 - ۳۔ هَلَّا تُقَدِّرِينَ الوقتَ حَقَّ قَدْرِهِ يا فتاة!
 - ۴۔ هلْ تَدَّخِرُونَ شَيْئًا لَوْ قَتِ الحَاجةِ يا أولادي؟
 - ۵۔ إِمَّا تَبْدُلِ المَعْرُوفَ تَنَلْ جِزَاءَهُ.

شرح وتفصیل:

فعل مضارع کی توکید دو حالتوں میں جائز ہوتی ہے^(۱)۔

۱۔ مضارع سے پہلے اسالیب طلب یعنی امر، نہی، استفہام، تمنی، ترجی، عرض، تحضیض میں سے کوئی اسلوب ہو،
جیسے جملہ ۱، ۲، ۳، ۴۔

۲۔ مضارع سے پہلے إِمَّا ہو^(۲)۔ إِمَّا کے بعد واقع ہونے والے فعل مضارع میں إن الشرطیة کا اعرابی عمل برقرار رہتا ہے
چنانچہ مضارع کے وہ صیغے جو نون التوکید کے اتصال سے مبنی ہو جاتے ہیں إن الشرطیة کے بعد فی محل جزم ہو جاتے
ہیں اور معرب صیغے حسب قاعدہ مجزوم ہو جاتے ہیں اس صورت میں ان کا نون الرفع، توالی الأمثال کی وجہ سے حذف
نہیں ہوتا، بلکہ جزم ہونے کی وجہ سے حذف ہوتا ہے۔

(۱) یعنی ان دونوں حالتوں میں مضارع کی توکید کرنا اور نہ کرنا برابر ہے۔ (۲) إِمَّا = إن + ما یعنی إن الشرطیة کو ما الزائدة میں مدغم کرنے سے بنا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ جب فعل مضارع بطور جواب قسم واقع ہو، مثبت ہو، زمانہ مستقبل پر دلالت کرتا ہو اور اسکے اور لام القسم کے درمیان کوئی فاصل نہ ہو تو اس کی توكيد واجب ہوتی ہے۔
- ۲۔ جب فعل مضارع بطور جواب قسم واقع ہو، لیکن منفي ہو، یا زمانہ حال پر دلالت کرے، یا اسکے اور لام القسم کے درمیان کوئی فاصل ہو تو اس صورت میں مضارع کی توكيد ممنوع ہوتی ہے۔
- ۳۔ جب فعل مضارع سے پہلے اسالیب طلب میں سے کوئی اسلوب ہو، یا اِما الشرطیة واقع ہو تو اس کی توكيد جائز ہوتی ہے۔

نماذج في الإعراب:

۱۔ اِمَّا تَبْدُلَنَّ الْمَعْرُوفَ تَنْلُ حِزَاءً هـ .

إِذَا: إن الشرطية المدغمة في ما الزائدة، لا محل لهما من الإعراب.

تَبْدُلَنَّ: فعل مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل جزم بان الشرطية، فاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

تنل: فعل مضارع؛ جواب الشرط، محزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره.

۲۔ اِمَّا تَبْدُلَنَّ الْمَعْرُوفَ تَنَالُوا حِزَاءً هـ .

تَبْدُلَنَّ: فعل مضارع، محزوم بان الشرطية، وعلامة جزمه حذف حرف النون، فاعله واو الجماعة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

توكيد الأمر جوازا

الأمثلة:

(ألف)

۱۔ اَكْرِمَنَّ الضَّيْفَ يَا زَيْدُ!

۲۔ اَفْهَمَنَّ الدَّرْسَ يَا عَائِشَةَ!

(ب)

اَكْرِمِ الضَّيْفَ يَا زَيْدُ!

اَفْهَمِ الدَّرْسَ يَا عَائِشَةَ!

- ۳۔ اَخْدُمَانَّ اَبُوَيْكُمَا يَا وَلَدَانِ!
اَجْتَهِدُوْا فِي طَلْبِ الْعِلْمِ يَا طُلَّابُ!
۴۔ اَجْتَهِدُوْا فِي طَلْبِ الْعِلْمِ يَا طُلَّابُ!
۵۔ تَحَجَّجْنَا يَا فِتْيَاتُ!
۶۔ اَنْسِيْنَ الْاِسَاءَةَ يَا كَرِيْمُ!
۷۔ اَعْفُوْا عَنِ الْمَسِيءِ.
۸۔ اَبِيْنَنَّ مَحَدَّ الْاُمَةِ يَا فَتَى!
۹۔ اِذْعُنَّ اِلَى سَبِيْلِ رَبِّكُم بِالْحِكْمَةِ يَا بَنِيَّ!
۱۰۔ اِذْعِنِّيْ اِلَى سَبِيْلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ يَا عَائِشَةُ!
۱۱۔ اِسْعُوْا لِلْاٰخِرَةِ سَعِيْهَا يَا اَيُّهَا الْمُؤْمِنُوْنَ!
۱۲۔ اَرْضِيْنِيْ بِنَصِيْبِيْكَ مِنَ الدُّنْيَا يَا اَخْتِيْ!
- اَخْدُمَا اَبُوَيْكُمَا يَا وَلَدَانِ!
اَجْتَهِدُوا فِي طَلْبِ الْعِلْمِ يَا طُلَّابُ!
تَحَجَّجْنَ يَا فِتْيَاتُ!
اَنْسِ الْاِسَاءَةَ يَا كَرِيْمُ!
اعْفُ عَنِ الْمَسِيءِ.
اَبْنِ مَحَدَّ الْاُمَةِ يَا فَتَى!
ادْعُوا اِلَى سَبِيْلِ رَبِّكُم بِالْحِكْمَةِ يَا بَنِيَّ!
ادْعِيْ اِلَى سَبِيْلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ يَا عَائِشَةُ!
اسْعُوا لِلْاٰخِرَةِ سَعِيْهَا يَا اَيُّهَا الْمُؤْمِنُوْنَ!
ارضِيْ بِنَصِيْبِيْكَ مِنَ الدُّنْيَا يَا اَخْتِيْ!

شرح و تفصیل:

فعل امر کی توکید بھی جائز^(۱) ہے۔ اس کی توکید بھی بالکل اسی طرح ہوگی جس طرح مضارع کی توکید ہوتی ہے۔
فعل امر صحیح الآخر مفرد مذکر مخاطب کا صیغہ مبني على السكون ہوا کرتا ہے، توکید کے بعد یہ مبني على الفتح ہو جاتا ہے، فعل امر کے ثنی، مفرد مؤنث، اور جمع مذکر کے صیغہ مبني على حذف نون الرفع ہوتے ہیں، یہ اسی حال پر مبنی رہتے ہیں، لیکن مفرد مؤنث کے صیغہ سے بقاء المخاطبة، جیسے: جملہ ۲۔ اَفْهَمِيْنَ اور جمع مذکر کے صیغہ سے واو الجماعة، جیسے: جملہ ۳۔ اَجْتَهِدُوْا حذف کر دیئے جاتے ہیں۔ جمع مؤنث کا صیغہ حسب سابق مبني على السكون رہتا ہے۔
مضارع کی طرح یہاں بھی نون النسوة اور نون التوكيد کے درمیان ایک الف زائدہ لگا دیا جاتا ہے، جیسے جملہ ۵۔
تَحَجَّجْنَا۔

امر معتل الآخر کی توکید بالکل اسی طرح ہوتی ہے جس طرح مضارع معتل الآخر کی ہوتی ہے۔ فعل امر
(۱) فعل ماضی کی نون التوكيد کے ساتھ توکید نہیں ہوتی۔ ماضی کو مؤنث کرنے کے لئے اس سے پہلے قد استعمال ہوتا ہے، مثلاً: قد أدبت واجبی۔ اگر ماضی بطور جواب قسم وارد ہو تو قد کے ساتھ لام القسم بھی لگ جاتا ہے، جیسے: واللہ لقد أدبت واجبی۔

معتل الآخر کا مفرد مذکر مخاطب کا صیغہ تینوں صورتوں (یعنی معتل الآخر بالألف و الواو والياء) میں مبنی علی الفتح ہوتا ہے، جیسے جملہ ۶، ۷، ۸۔ اُنْسَيْنَ، اَعْفُونَ، اَبْنَيْنَ۔

فعل امر اگر معتل الآخر بالواو یا معتل الآخر بالياء ہو تو مفرد مخاطبہ کے صیغے سے یاء اور جمع مذکر کے صیغے سے واو حذف ہو جاتا ہے، جیسے: اَبْنَنَّ، اَبْنَنَّ، اَدْعَنَّ، اَدْعَنَّ۔

فعل امر اگر معتل الآخر بالألف ہو تو جمع مذکر کے صیغے میں واو الفاعل کو حذف نہیں کرتے، بلکہ ضمہ سے حرکت دیتے ہیں، جیسے جملہ ۱۱۔ اَسْعُونَ، جیسا کہ مضارع مؤکد کی تفصیل میں گذر چکا ہے۔

اسی طرح معتل الآخر بالألف کے مفرد مؤنث کے صیغے میں یاء الفاعل کو حذف نہیں کرتے بلکہ کسرہ سے حرکت دیتے ہیں، جیسے جملہ ۱۲۔ اَرْضَيْنَ۔

قواعد:

فعل امر کی توکید بھی جائز ہے اور بالکل اسی طرح ہوگی جس طرح مضارع کی توکید ہوتی ہے۔

نماذج في الإعراب:

۱۔ اَكْرِمَنَّ الضَّيْفَ يَا زَيْدًا!

اَكْرِمَنَّ: فعل أمر، مبني علی الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، فاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

۲۔ اَفْهَمَنَّ الدَّرْسَ يَا عَائِشَةَ!

اَفْهَمَنَّ: فعل أمر، مبني علی حذف نون الرفع. الفاعل: ياء المخاطبة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين (الياء وأولى نوني التوكيد)، في محل رفع.

۳۔ اخْدُمَانًا أَبُو يَكْمَا يَا وَلَدَانِ!

اِخْدُمَانًا: فعل أمر، مبني علی حذف نون الرفع، وفاعله ألف الاثنين، في محل رفع، كُسرت نون التوكيد تشبيها لها بنون المثني، وهي حرف لا محل لها من الإعراب.

۴۔ اجْتَهِدَنَّ فِي طَلْبِ الْعِلْمِ يَا طَلَابَ!

اجْتَهِدَنَّ: فعل أمر مبني علی حذف نون الرفع، وفاعله واو الجماعة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

۵- اُنْسَيْنِ الإِسَاءَةَ يَا كَرِيم!

اُنْسَيْنِ: فعل أمر، مبني على الفتحة؛ لاتصاله بنون التوكيد، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

۶- اُدْعُنْ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكُمْ بِالْحِكْمَةِ.

ادْعُنْ: فعل أمر، مبني على حذف نون الرفع، وفاعله واو الجماعة المحذوفة؛ لالتقاء الساكنين، في محل رفع.

۷- ارْضَيْنِ بِنَصِيحِكَ مِنَ الدُّنْيَا يَا أُخْتِي!

ارْضَيْنِ: فعل لأمر، مبني على حذف نون الرفع، وفاعله الياء المخاطبة المكسورة، في محل رفع.

جدول المضارع الصحيح المؤكد بنون التوكيد الثقيلة

الغائب

الجمع	المثنى	المفرد	
يُدْهَبْنَ	يُدْهَبَانِ	يُدْهَبَنَّ	المذكر
يُدْهَبَانِ	تُدْهَبَانِ	تُدْهَبَنَّ	المؤنث

المخاطب

تُدْهَبْنَ	تُدْهَبَانِ	تُدْهَبَنَّ	المذكر
تُدْهَبَانِ	تُدْهَبَانِ	تُدْهَبَنَّ	المؤنث

المتكلم

نُدْهَبَنَّ	نُدْهَبَنَّ	أُدْهَبَنَّ	المذكر والمؤنث
-------------	-------------	-------------	----------------

جدول المضارع المعتل الآخر بالياء المؤكد بنون التوكيد

الغائب

الجمع	المثنى	المفرد	
يَبْنُونَ	يَبْنِيَانِ	يَبْنِيَنَّ	المذكر

یَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	المؤنث
------------	------------	------------	--------

المخاطب

تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	المذكر
تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	المؤنث

المتكلم

تَبْنِیْنَ	تَبْنِیْنَ	أَبْنِیْنَ	المذكر والمؤنث
------------	------------	------------	----------------

جدول المضارع المعتل الآخر بالواو المؤكد بنون التوكيد

الغائب

الجمع	المثنى	المفرد	
يَعْفُونَ	يَعْفَوَانِ	يَعْفُو	المذكر
يَعْفُونَ	تَعْفَوَانِ	تَعْفُو	المؤنث

المخاطب

تَعْفُونَ	تَعْفَوَانِ	تَعْفُو	المذكر
تَعْفُونَ	تَعْفَوَانِ	تَعْفُونَ	المؤنث

المتكلم

نَعْفُونَ	نَعْفُونَ	أَعْفُونَ	المذكر والمؤنث
-----------	-----------	-----------	----------------

جدول المضارع المعتل الآخر بالألف المؤكد بنون التوكيد

الغائب

الجمع	المثنى	المفرد	
يَرْضَوْنَ	يَرْضَيَانِ	يَرْضُو	المذكر

المؤنث	تَرْضِيَنَّ	تَرْضِيَانَّ	يَرْضِيَانَّ
--------	-------------	--------------	--------------

المخاطب

المذكر	تَرْضِيَنَّ	تَرْضِيَانَّ	تَرْضُوَنَّ
المؤنث	تَرْضِيَنَّ	تَرْضِيَانَّ	تَرْضِيَانَّ

المتكلم

المذكر والمؤنث	أَرْضِيَنَّ	نَرْضِيَنَّ	نَرْضِيَنَّ
----------------	-------------	-------------	-------------

فعل الأمر بنون التوكيد الصحيح الآخر

	المفرد	المثنى	الجمع
المذكر	أَذْهَبَنَّ	أَذْهَبَانَّ	أَذْهَبُونَّ
المؤنث	أَذْهَبَنَّ	أَذْهَبَانَّ	أَذْهَبَانَّ

فعل الأمر المعتل الآخر بالياء المؤكد بنون التوكيد

المذكر	أَبْنِيَنَّ	أَبْنِيَانَّ	أَبْنُونَّ
المؤنث	أَبْنِيَنَّ	أَبْنِيَانَّ	أَبْنِيَانَّ

فعل الأمر المعتل الآخر بالواو المؤكد بنون التوكيد

المذكر	أَدْعُونَّ	أَدْعُوَانَّ	أَدْعُونَّ
المؤنث	أَدْعِيَنَّ	أَدْعُوَانَّ	أَدْعُوَانَّ

فعل الأمر المعتل الآخر بالألف المؤكد بنون التوكيد

المذكر	أَرْضِيَنَّ	أَرْضِيَانَّ	أَرْضُونَّ
المؤنث	أَرْضِيَنَّ	أَرْضِيَانَّ	أَرْضِيَانَّ

التمرین - ۱

اجعل كل فعل مضارع فيما يأتي جواباً للقسم وأكده بالنون الثقيلة: (۱)

نموذج: تَدْرِبَنَّ الحقیقةَ بعد حين.

لتدربَنَّ الحقیقةَ بعد حين.

- | | | |
|---|--|------------------------------------|
| ۲- یرسُب المہمل. | ۳- تتفانون في طلب العلم. | ۴- نقضي على البدعة والضلال. |
| ۵- تُواسون الفقراء. | ۶- تُحيون سنة نبيكم ﷺ. | ۷- تُبلون في أموالكم وأنفسكم. |
| ۸- نكافئ المُجدِّين. | ۹- يذوق الظالم وبال أمره. | ۱۰- يُهزم الأعداء ويُولون الأدبار. |
| ۱۱- يُهلك الله الظالمين. | ۱۲- ينال شعب كشمير حرته. | ۱۳- نسهر الليالي في طلب المعالي. |
| ۱۴- نفدي الدين بأرواحنا. | ۱۵- يبطش الحاكم بالمجرمين. | ۱۶- أكرس حياتي لإعلاء كلمة الله. |
| ۱۷- تُربِّين أولادكُنَّ على مبادئ الدين. | ۱۸- تُخلصن عملكُنَّ لوجه الله يا نساء. | |
| ۱۹- يحزي الله المحسنين ويُوفِّيهم أجورهم. | ۲۰- ينتهي بك المطاف بين يدي ربك أيها الغافل. | |

التمرین - ۲

ضع الأفعال المضارعة الآتية في جمل مفيدة بحيث يجب توكيدها:

- | | | | | |
|-----------|---------|----------|------------|-----------|
| ۱- يحصل | ۲- ترون | ۳- ننهي | ۴- كفى | ۵- تحسن |
| ۶- تهتمُّ | ۷- أدعو | ۸- تتقين | ۹- تعاقبون | ۱۰- نسامح |

التمرین - ۳

املاً الفراغات بأفعال مضارعة مؤكدة:

نموذج: لَتَرَحْمَنَّ العباد یرحمکم رب العباد.

(۱) من ألفاظ القسم: واللہ، باللہ، تاللہ، وحققک، یمین اللہ، لعمري، لعمرك، وأينك، وشرفي.

- ۲- لا ----- في الله لومة لائم.
- ۳- إِمَّا ----- محاضرات العلماء تستفيدُ علماً.
- ۴- لا ----- بالمال أيتها النساء.
- ۵- لا ----- كم الحياة الدنيا فإنها متاع الغرور.
- ۶- إِمَّا ----- دروسكم ترسبوا.
- ۷- إِمَّا ----- المدارس، تمنح الأمية من البلاد.
- ۸- إِمَّا ----- تغلبوا على متاعكم.
- ۹- لا ----- أولادك فيتولد في نفوسهم العنادُ.
- ۱۰- إِمَّا ----- وعودك تريح تجارتك.
- ۱۱- هَلَّا ----- بتربية أولادكم لينشؤوا صالحين.
- ۱۲- لِي ----- في سبيل الله مما تُحبون.
- ۱۳- هَلَّا ----- الإساءة بالإحسان يرض عنك الله.
- ۱۴- أَلَا ----- من ذكر الله يطمئن قلبك.
- ۱۵- هَلَّا ----- مسجداً بين الله لكم بيتاً في الجنة.
- ۱۶- لا ----- نفسك حسرات على زهرة الحياة الدنيا.
- ۱۷- لَوْلَا ----- الله، يجعل لك مخرجاً من كل ضيق.
- ۱۸- هَلَّا ----- تَتَّقِينَ الْفِتْنََ. (الخطاب لجماعة الإناث).
- ۱۹- لِي ----- الدقة في المواعيد تنجح في حياتك العملية.
- ۲۰- لا ----- وراء الثقافة الغربية يا شبانُ تؤدُّ بكم إلى الهلاك الأكيد.

التمرين - ۴

استعمل الأفعال الآتية في جمل من إنشائك مؤكدة بنون التوكيد:

- ۱- تَصْرِفَنَّ ۲- تَجْتَهِدِينَ ۳- تُصْعِي ۴- تُوَاطِبَنَّ ۵- تَعْلَمَان
- ۶- يَكْرَمُونَ ۷- تَصْلِينِ الْأَرْحَامَ ۸- تَمْدَحُونَ ۹- تَسْتَرِيحُ قَلِيلاً ۱۰- تَبْذَلُونَ

التمرين - ۵

أَكْثِدِ الْأَمْرَ فِيمَا يَأْتِي:

نموذج: أَطْعَمَ اللَّهُ وَالرَّسُولَ ﷺ أَيَّتَهَا النَّسَاءُ!

أَطْعَمَانَّ اللَّهُ وَالرَّسُولَ ﷺ أَيَّتَهَا النَّسَاءُ!

- ۲- تَحَابُّوا فِي اللَّهِ يَا فِتْيَانُ!
 ۳- دافعوا عن أرض الوطن يا جُنْدًا!
 ۴- صِلِي قَرَابَتَكَ وَإِنْ قَطَعُوكِ.
 ۵- الزَّوْمَا الصَّدَقِ وَإِنْ أَهْلَكَكُمُ الصَّدَقُ.
 ۶- اِرْفُقُوا بِأَزْوَاجِكُمْ يَا رِجَالُ!
 ۷- أَحِبِّ لِلنَّاسِ مَا تَحِبُّ لِنَفْسِكَ يَا فَتَى!
 ۸- تَفَانُوا فِي طَلْبِ الْعِلْمِ يَا شِبَّانُ!
 ۹- انظُرْ إِلَى مَنْ هُوَ دُونَكَ وَلَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ هُوَ فَوْقَكَ.
 ۱۰- يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمَةُ! سَارِعِي إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكَ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ.

التمرین - ۶

- ترجمہ الحمل الآتية إلى العربية الفصحى مستخدماً المضارع المؤكد وجوباً أو جوازاً:
- ۱- زیادہ بحث مت کرو۔
 ۲- آپ کو شام کی پرواز سے سفر کرنا چاہئے۔
 ۳- تم اپنے غم بھول جاؤ گی۔
 ۴- عزت دار آدمی اپنا وعدہ ضرور پورا کرے گا۔
 ۵- ہم اپنا فرض ادا کریں گے۔
 ۶- اے عائشہ! کیا تم اللہ کی رضا کے لئے صبر کرو گی؟
 ۷- بروں کی صحبت اختیار مت کرو۔
 ۸- اگر یتیم پر شفقت کرو گے تو اللہ تم سے راضی ہوگا۔
 ۹- بھول پر میری پکڑ مت فرمائیے۔
 ۱۰- کیا آپ گرمیوں کی چھٹیاں لاہور میں گزاریں گی؟
 ۱۱- ہم آپ کی ضرورتاً تسلیم کریں گے۔
 ۱۲- اللہ کی قسم مغربی تہذیب تباہی کی راہ پر گامزن ہے۔
 ۱۳- اپنے بچوں پر بے جا سختی مت کرو۔
 ۱۴- کسی آدمی کی تعریف نہ کرو جب تک کہ اسے آزمانہ لو۔
 ۱۵- اللہ تعالیٰ مظلوم کی دعا ضرور سنیں گے۔
 ۱۶- ہم اپنے مال سے فقیروں اور محتاجوں کی مدد کریں گے۔
 ۱۷- اے عورتو! کیا ہی اچھا ہو کہ تم دین سیکھو۔
 ۱۸- اللہ کی قسم اللہ کا دین سب ادیان پر غالب آکر رہے گا۔
 ۱۹- ایک مرتبہ غلطی ہو جائے تو مایوس مت ہو۔
 ۲۰- جب آپ نیا کام شروع کریں گے تو بہت مشکلات کا سامنا ہوگا۔
 ۲۱- اگر آپ تجربہ کاروں سے مشورہ کریں تو آپ کے لئے بہتر ہوگا۔
 ۲۲- اللہ تعالیٰ اسی کی نصرت فرمائیں گے جو اسکے دین کی نصرت کرے گا۔
 ۲۳- اے زینب! اگر آپ کوئی ایسی کتاب دیکھیں جس کی آپ کو ضرورت ہو تو خرید لیجئے۔

- ۲۳۔ کیا ہی اچھا ہوا اگر ہم بندوں پر اسی طرح احسان کریں جس طرح اللہ نے ہم پر احسان کیا۔
۲۵۔ جو لوگ اللہ کی راہ میں کوشش کرتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کے لئے ہدایت کی راہیں کھولتے ہیں۔

التمرین - ۷

استخرج من الآيات الكريمة أفعالاً مضارعة مؤكدة بنون التوكيد وفاعلها والأدوات التي دخلت عليها وأعرابها:

- نموذج: لَا يَصُدُّنَكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ بَعْدَ إِذْ أَنْزَلْتُ إِلَيْكَ وَادْعُ إِلَى رَبِّكَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.
لا: ناهية جازمة، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب. يَصُدُّنَكَ: فعل مضارع مجزوم بـ"لا"، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. وادع الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين، في محل رفع فاعل. والنون المشددة للتوكيد مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.
لا: ناهية جازمة، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب. تَكُونَنَّ: فعل مضارع، مبني على الفتحة، في محل جزم واسمه ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "أنت". والنون المشددة للتوكيد مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

- ۲۔ لَتَرَوُنَّ الْحَجِيمَ.
۳۔ وَاتَّجِدْتَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى الْحَيَاةِ.
۴۔ وَتَتَعَلَّمَنَّ نَبَأَهُ بَعْدَ حِينٍ.
۵۔ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ.
۶۔ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ.
۷۔ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا.
۸۔ لَتَبْلُوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ.
۹۔ قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى.
۱۰۔ لَا يَغْرَبَنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ.
۱۱۔ أَمْ قَرَأْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا.
۱۲۔ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ.
۱۳۔ لَئِن آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ.
۱۴۔ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لَّأَنْفُسِهِمْ.
۱۵۔ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ.

- ۱۶ - إِمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا.
- ۱۷ - وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاكُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ۱۸ - إِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ.
- ۱۹ - وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ.
- ۲۰ - قَالَ قَدْ أُجِيبْتُ دَعْوَتِكُمْ فَاسْتَقِيمُوا وَلَا تَتَّبِعَانَّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.
- ۲۱ - وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا.
- ۲۲ - وَلَا ضَلَّتْهُمْ وَلَا مَنِينُهُمْ وَلَا مَرْنَهُمْ فَلْيَتَّكِنَنَّ إِذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مَرْنَهُمْ فَلْيَغْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ.

التمرين - ۸

استخرج من الأحاديث الآتية المضارع المؤكد بنون التوكيد وجوباً أو جوازاً مع بيان السبب:

نموذج: ۱ - عَنْ أَبِي ذَرٍّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يَا أَبَا ذَرٍّ! إِنِّي أُرَاكَ ضَعِيفًا وَإِنِّي أُحِبُّ لَكَ مَا أُحِبُّ لِنَفْسِي: لَا تَأْمُرَنَّ عَلَى اثْنَيْنِ وَلَا تَوْلَيْنَنَّ مَالَ يَتِيمٍ.

تَأْمُرَنَّ: فعل مضارع مؤكد بنون التوكيد جوازاً؛ لكونه مسبوقاً بالنهي.

تَوْلَيْنَنَّ: فعل مضارع مؤكد بنون التوكيد جوازاً؛ لكونه مسبوقاً بالنهي.

۲ - عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: وَيْلٌ لِلْأَمْرَاءِ، وَيْلٌ لِلْعُرَفَاءِ، وَيْلٌ لِلْأَمْنَاءِ لَيَتَمَنَّيَنَّ أَقْوَامٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ ذَوَائِبُهُمْ كَانَتْ مُعَلَّقَةً بِالثَّرْيَا يَتَدَبَّدَبُونَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَكُونُوا عَمِلُوا عَلَى شَيْءٍ.

لَيَتَمَنَّيَنَّ: فعل مضارع مؤكد بنون التوكيد وجوباً، لكونه واقعاً جواباً للقسم، مثبتاً، مستقبلاً، متصللاً

بلام القسم.

۳ - عَنْ أَبِي بَرزَةَ قَالَ: غَضِبَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى رَجُلٍ غَضَبًا شَدِيدًا حَتَّى تَغْيِرَ لَوْنُهُ قُلْتُ: يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ! وَاللَّهِ لَئِنْ أَمَرْتَنِي لِأَضْرِبَنَّ عُنُقَهُ.

۴ - عَنْ عَمْرٍو بْنِ سُلَيْمٍ الزَّرْقِيِّ عَنْ أُمِّهِ قَالَتْ: كُنَّا بِنِي فَإِذَا الصَّائِحُ يَصِيحُ أَلَا إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا

تَصُومَنَّ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ أَكَلٍ وَشُرْبٍ.

۵- عن النبي ﷺ قال: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَتَأْمُرَنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ أَوْ لَيُوشِكَنَّ اللَّهُ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عِقَابًا مِنْهُ ثُمَّ تَدْعُوهُ فَلَا يُسْتَجَابُ لَكُمْ.

۶- قال جرير: بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَى السَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَعَلَى أَنْ أَنْصَحَ لِكُلِّ مُسْلِمٍ، وَكَانَ جَرِيرٌ إِذَا اشْتَرَى الشَّيْءَ وَكَانَ أَعْجَبَ إِلَيْهِ مِنْ تَمَنِّيهِ قَالَ لِصَاحِبِهِ: تَعَلَّمَنَّ وَاللَّهِ لَمَا أَخَذْنَا أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا أَعْطَيْنَاكَ.

۷- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ يَوْمَ حَبِيرٍ: لِأَعْطَيْنَ هَذِهِ الرَّايَةَ رَجُلًا يُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ، قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: مَا أَحْبَبْتُ الْإِمَارَةَ إِلَّا يَوْمَئِذٍ فَتَسَاوَرْتُ لَهَا رَجَاءً أَنْ أُدْعَى لَهَا فَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَعْطَاهُ إِيَّاهَا.

۸- إِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ قَرَأَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ عَشْرَ مَرَّاتٍ بُنِيَ لَهُ قَصْرٌ فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَرَأَهَا عَشْرِينَ مَرَّةً بُنِيَ لَهُ بِهَا قَصْرَانِ فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ قَرَأَهَا ثَلَاثِينَ مَرَّةً بُنِيَ لَهُ بِهَا ثَلَاثَةُ قُصُورٍ فِي الْجَنَّةِ، فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ: وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِذْ لَتَكْتُرَنَّ قُصُورُنَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ.

۹- عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّ أَبَا مُوسَى اسْتَأْذَنَ عَلَى عُمَرَ ثَلَاثًا فَلَمْ يُؤْذَنَ لَهُ فَانصرفت، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ عُمَرُ: مَا رَدَّكَ؟ قَالَ: اسْتَأْذَنْتُ الْاسْتِئْذَانَ الَّذِي أَمَرْنَا بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ثَلَاثًا، فَإِنْ أُذِنَ لَنَا دَخَلْنَا وَإِنْ لَمْ يُؤْذَنَ لَنَا رَجَعْنَا، قَالَ: فَقَالَ: لَتَأْتِيَنِي عَلَى هَذَا بَيِّنَةٌ أَوْ لَأَفْعَلَنَّ فَأَتَى مَجْلِسَ قَوْمِهِ فَنَاشَدَهُمْ فَشَهِدُوا لَهُ فَخَلَّى سَبِيلَهُ.

۱۰- عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَبَابِ بْنِ الْأَرْتِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: شَكُونَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بَرْدَةً لَهُ فِي ظِلِّ الْكَعْبَةِ فَقُلْنَا: أَلَا تَسْتَنْصِرُنَا؟ أَلَا تَدْعُو لَنَا؟ فَقَالَ: قَدْ كَانَ مِنْ قَبْلِكُمْ يُؤْخَذُ الرَّجُلُ فَيُحْفَرُ لَهُ فِي الْأَرْضِ فَيُجْعَلُ فِيهَا ثُمَّ يُؤْتَى بِمِنْشَارٍ فَيُوضَعُ عَلَى رَأْسِهِ فَيُجْعَلُ نِصْفَيْنِ وَيُمَشَّطُ بِأَمْشَاطِ الْحَدِيدِ مَا دُونَ لَحْمِهِ وَعَظْمِهِ مَا يَصُدُّهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِهِ وَاللَّهِ لَيَتَمَنَّ اللَّهُ هَذَا الْأَمْرَ حَتَّى يَسِيرَ الرَّكْبُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ لَا يَخَافُ إِلَّا اللَّهَ وَالذُّنْبَ عَلَى غَنَمِهِ وَلَكِنَّكُمْ تَسْتَعْجِلُونَ.

التمرين - ٩

نموذج في الإعراب:

وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنْبِتْنَهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ.

و: استثنائية، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

أو حيناً: فعل ماضٍ، مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع فاعل.

إليه: إلى: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر بحرف جر. والجار والمجرور متعلقان بالفعل "أو حيناً".

لتنبئتهم: ل: لام القسم لقسم مقدر، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب، تنبئ: فعل مضارع، مبني على الفتحة؛ لاتصاله بنون التوكيد المشددة، في محل رفع لتجرده من الناصب والجازم، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا، تقديره: "أنت"، والنون المشددة للتوكيد مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب، هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل نصب مفعول به.

بأمرهم: ب: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

أمر: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "تنبئ"، هم: ضمير متصل، مبني على السكون؛ في محل جر بالإضافة مضاف إليه.

هذا: اسم إشارة، مبني على السكون في محل جر، بدل من "أمر" أو عطف بيان.

و: حالية، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

هم: ضمير منفصل، مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

لا: نافية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

يشعرون: فعل مضارع، مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه ثبوت النون، واو الجماعة مبني على

السكون، في محل رفع فاعل.

الجملة "وأوحينا..." استئنافية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "تنبئهم..." جملة جواب قسم مقدر، لا محل لها من الإعراب وجملة القسم المحذوفة وجوابها لا

محل لها تفسيرية؛ لأن "وأوحينا" فيه معنى القول دون حروفه.

الجملة "هم لا يشعرون": حالية من ضمير الغائب في "تنبئهم" في محل نصب.

الجملة "لا يشعرون": جملة فعلية، في محل رفع، خبر المبتدأ.

أعرب ما يأتي:

۱- وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا.

۲- وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ.

۳- يَا أَيُّهَا النَّسَاءُ! انفقنَّانَّ بِأَحَبِّ أَمْوَالِكُنَّ يَكُنَّ دُخْرًا لَّكُنَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

۴- وَلَتَسْمَعَنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا.

۵- قَالَ قَائِدُ حَيْشِ الْمُجَاهِدِينَ تَرَعْبِيَا لَهُمْ فِي الْجِهَادِ: أَخْلِصْنَ وَذَوِّدَنَّ عَن كَلِمَةِ اللَّهِ الْعُلِيَّا فَإِنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ عُبَارٌ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُخَانُ جَهَنَّمَ فِي جَوْفِ مُسْلِمٍ.

الدرس الرابع

اجتماع الشرط والقسم

ألف: جملة جواب القسم وأحكامها

الأمثلة:

- ۱- مضارعية مثبتة: وَاللَّهِ لَنَصِلَنَّ الْأَرْحَامَ.
- ۲- ماضوية مثبتة، ماضية متصرف: وَاللَّهِ لَقَدْ فَازَ الْمُجِدُّونَ.
- ۳- ماضوية مثبتة، ماضية جامد: وَاللَّهِ لَعَسَى الضَّيْقُ أَنْ يَنْفَرِحَ.
- ۴- اسمية مثبتة: تَاللَّهِ إِنَّ السَّاعَةَ لَحَقٌّ.
- تَاللَّهِ إِنَّ السَّاعَةَ حَقٌّ.
- تَاللَّهِ لَلسَّاعَةُ حَقٌّ.
- ۵- جملة فعلية منفية بالحرف: وَاللَّهِ مَا رَضِيَ كَرِيمٌ بِالذَّلِّ.
- وَاللَّهِ لَا نَسْكُتُ عَلَى الضَّيْمِ.
- وَاللَّهِ إِنْ يَعْلَمُ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ.
- ۶- جملة اسمية منفية: وَاللَّهِ مَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا رَسُولٌ.

شرح وتفصيل:

- مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جملة جواب القسم کی درج ذیل صورتیں ہیں:
- ۱- اگر جملة جواب القسم مثبت مضارع سے شروع ہو اور مستقبل پر دلالت کرے تو اس مضارع کو لام القسم اور نون التوكید کے ساتھ مؤکد کرنا ضروری ہے، جیسے جملہ ۱- وَاللَّهِ لَنَصِلَنَّ الْأَرْحَامَ۔
 - ۲- اگر جملة جواب القسم کے ساتھ شروع میں ماضی متصرف ہو تو اس ماضی کو لام القسم اور قد دونوں سے مؤکد کرنا

ضروری ہے، جیسے جملہ ۲۔ واللہ لقد فاز المجدون، اگر ماضی جامد ہو (لیس کے علاوہ) تو اس ماضی کو صرف لام سے مؤکد بنایا جائے گا، جیسے جملہ ۳۔ واللہ لعسی الضیق أن ینفرج۔

۳۔ اگر جملہ جواب القسم اسمیہ مثبتہ ہو تو اس کی تاکید تین طریقوں سے جائز ہے:

۱۔ إن اور لام کے ساتھ، جیسے جملہ ۴۔ تاللہ إن الساعة لحق۔

۲۔ صرف إن کے ساتھ، جیسے: تاللہ إن الساعة حق۔

۳۔ صرف لام کے ساتھ، جیسے: تاللہ للساعة حق۔

۴۔ اگر جملہ جواب القسم منفیہ^(۱) ہو یعنی حرف نفی (ما، لا یا إن^(۲)) سے شروع ہو تو اسکے ساتھ لام القسم لانا جائز نہیں خواہ جملہ فعلیہ ہو یا اسمیہ، جیسے جملہ ۶۔ واللہ ما محمد إلا رسول۔

جملہ جواب الشرط (مراجعة)

جملہ جواب الشرط کی تفصیل اس کتاب کے دوسرے جزء میں گزر چکی ہے۔ یاد دہانی کے طور پر بیان کر رہے ہیں کہ شرط کے جواب میں جو جملہ واقع ہوتا ہے وہ قاعدہ کی رو سے ماضی متصرف یا مضارع مجزوم سے شروع ہوتا ہے۔ اگر ماضی متصرف یا مضارع کے علاوہ اس کے شروع میں کوئی حرف آجائے، جیسے: لا، لن، سوف، سین، قد یا امر کا صیغہ یا ماضی جامد (جیسے عسی اور لیس) تو اس صورت میں اس سے پہلے فاء لگانا واجب ہوتا ہے۔

ب: حذف جواب الشرط أو القسم عند اجتماعهما

(الف)

- ۱۔ وَاللَّهِ مَنْ يُخْلِصَ عَمَلَهُ لِلَّهِ لِيُنَالَنَ جَزَاءَهُ.
- ۲۔ وَاللَّهِ إِنْ اهْتَدَيْتُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ.
- ۳۔ لَيْنٌ^(۳) عَفْوَتْ عَنْ أُخِيكَ لَقَدْ وَصَلَتْ رَحِمَكَ.
- ۱۔ إِنْ يُوحِدِ الْمُسْلِمُونَ صُفُوْفَهُمْ۔ وَاللَّهِ۔ يَسُودُوا الْعَالَمَ.
- ۲۔ إِنْ تُضَيِّعَ وَقَتَكَ فِي اللَّغْوِ۔ وَأَبِيكَ۔ تَنْدَمَ.
- ۳۔ إِنْ تُوَاصِلِ الْجُهْدَ۔ وَحَقَّكَ۔ فَالِنَجَاحِ حَلِيْفُكَ.

(۱) جملہ جواب قسم کی نفی لم یا لن سے کرنا شاذ و نادر ہے۔

(۲) إن اور لا دونوں نفی کے حرف ہیں جو لیس سے مشابہت رکھتے ہیں یعنی انکا اسم مرفوع اور خبر منصوب ہوتی ہے، جیسے: إن المؤمن خائفنا، لا مؤمن خائفنا۔

(۳) لن کا لام القسم ہے تم محذوف اور مقدر ہے یعنی لام سے پہلے اندازہ ٹھہرایا گیا ہے گویا کہ اصل کلام یوں ہے، واللہ لن۔

(ج)

- ۱۔ أَنْتَ إِنْ تُلْزِمِ الصَّدَقَ لَعَمْرُكَ تَنْجُ أَوْ لَتَنْجُوَنَّ.
 ۲۔ الْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ إِنْ وَعَدَ وَفَى أَوْ لَيُفِيَنَّ.
 ۳۔ إِنْ الصَّانِعُ إِنْ أَتَقَنَّ عَمَلَهُ وَاللَّهُ إِزْدَادَ إِقْبَالِ النَّاسِ عَلَى بِضَاعَتِهِ أَوْ لَيَزِيدَنَّ الإِقْبَالَ عَلَى بِضَاعَتِهِ.

(د)

- ۱۔ لَوْلَا وَاللَّهُ الْكِتَابَةُ لَضَاعَ الْعِلْمُ.
 ۲۔ وَاللَّهُ لَوْ زَرَعْتَ الشَّرَّ فَلَمْ تَحْصُدْ إِلَّا نَدَامَةً.
 ۳۔ إِنْ الْمَرْءَ وَاللَّهُ لَوْ كَانَ فَظًّا غَلِيظًا لَانْفَضَّ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِ.

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملوں میں تمام سرخ کلمات حملہ الجواب کے طور پر واقع ہوئے ہیں، ان کلمات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام جملوں میں حملہ الجواب کی نوعیت مختلف ہے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ حملہ الجواب سے پہلے شرط^(۱) اور قسم ایک جملے میں جمع ہیں جبکہ حملہ جواب الشرط اور حملہ جواب القسم دونوں کے احکام مختلف ہوتے ہیں، چنانچہ جب شرط غیر امتناعی اور قسم ایک جملے میں جمع ہو جائیں تو حملہ الجواب^(۲) شرط کے لئے ہوگا یا قسم کے لئے، اسکی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

۱۔ اگر جملہ کی ابتداء قسم سے ہو تو حملہ الجواب قسم کے لئے ہوگا جیسا کہ الف کے ذیل میں تمام جملے جواب قسم کے طور پر واقع ہوئے ہیں^(۳)۔

۲۔ اگر جملہ کی ابتداء شرط سے ہو تو حملہ الجواب شرط کے لئے ہوگا، چنانچہ اس صورت میں حملہ الجواب یا تو لفظاً مجزوم ہوگا (اگر فعل مضارع ہو) یا محلاً (اگر فعل ماضی متصرف ہو) یا فاء کے ساتھ مقترن ہوگا، جیسے مجموعہ ب کے جملوں سے ظاہر ہے۔

(۱) شرط دو قسم کی ہوتی ہیں: امتناعی، جیسے: لو، لولا، لوما اور غیر امتناعی، جیسے: ان، اذا، من وغیرہ۔
 (۲) جب شرط اور قسم ایک جملے میں جمع ہوں تو اصل حکم یہ ہے کہ جواب دونوں کے لئے ہو، لیکن چونکہ ایک کا جواب دوسرے سے مستغنی کر دیتا ہے (یعنی جواب مذکور جواب محذوف پر دلالت کرتا ہے) اس لئے جملہ جواب کسی ایک یعنی شرط یا قسم کے لئے ہوتا ہے۔
 (۳) بعض اوقات حملہ الجواب تقدم قسم کی صورت میں بھی شرط کے لئے ہی ہوتا ہے، جیسے: سَنَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ السَّنَنَ ثُمَّ قَالَ: اتَّبِعُونَا فَوَاللَّهِ إِنْ لَمْ تَفْعَلُوا تَصِلُوا فِي "تَضَلُّوا" حملہ فعلیہ لا محل لها من الإعراب جواب الشرط ہے۔

۳۔ اگر جملے کے شروع میں اسم بطور مبتدایا اسم إنّ وغیرہ واقع ہو تو جملہ الجواب قسم کے لئے بھی جائز ہے اور شرط کے لئے بھی، جیسے مجموعہ ج کے جملوں سے ظاہر ہے۔

مندرجہ بالا تینوں صورتیں اس وقت ہیں جبکہ شرط غیر امتناعی اور قسم ایک جملے میں جمع ہوں لیکن اگر شرط امتناعی اور قسم ایک جملے میں جمع ہو جائیں تو جملہ الجواب مذکورہ تمام صورتوں میں شرط کے لئے ہی ہوگا، جیسے مجموعہ د کے جملوں سے ظاہر ہے۔

قواعد:

۱۔ جملہ الجواب القسم اگر مضارع مثبت سے شروع ہو اور مستقبل پر دلالت کرے تو اس کو لام القسم اور نون التوكید سے مؤکد کرنا ضروری ہے۔

۲۔ اگر جملہ الجواب القسم ماضی متصرف سے شروع ہو تو اس کو لام اور قد دونوں سے مؤکد کرنا ضروری ہے۔

۳۔ اگر جملہ الجواب القسم جملہ اسمیہ ہو تو اسکی توكید إنّ اور لام، صرف إنّ اور صرف لام تینوں طریقوں سے جائز ہے۔

۴۔ اگر جملہ الجواب القسم منفیہ ہو تو کسی صورت میں لام القسم لانا جائز نہیں۔

۵۔ اگر شرط غیر امتناعی اور قسم ایک جملے میں جمع ہوں تو جملہ الجواب سابق کے لئے ہوگا۔

۶۔ اگر جملے کی ابتداء ایسے اسم سے ہو جس کو خبر کی ضرورت ہو تو جملہ الجواب دونوں کے لئے ہو سکتا ہے۔

۷۔ اگر شرط امتناعی اور قسم ایک جملے میں جمع ہو جائیں تو جملہ الجواب تمام صورتوں میں شرط کے لئے ہی ہوگا۔

التمرین - ۱

أتمّ الحمل الآتیة بجعل الحمل المكتوبة بین القوسین إمّا جواباً للقسم أو للشرط حسبما تقتضیه القاعدة :

نموذج: لئن تُسِيءَ إلی أقاربك لتُقَطَّعَنَّ أرحامك.

۲۔ واللّٰه إن آمنوا (اهتدوا) ۳۔ ما تدّخروه اليوم (ینفعکم غدًا)

۴۔ اللّٰمِیم واللّٰه إن أکرمته (تمرّد) ۵۔ الشرع إن تبعوه تالّٰه (تفلحون)

- ۶۔ لئن صدقتم۔۔۔۔۔ (نعم خلقا الصدق) ۷۔ الرفق واللّه إن دخل في أمر۔۔۔۔۔ (زانه)
- ۸۔ لئن كنت ظالمًا۔۔۔۔۔ (عاقبة الظلم وحيمه) ۹۔ من يراقب ربّه واللّه۔۔۔۔۔ (يخشاه الناس)
- ۱۰۔ أولادك واللّه إن تُهملي تربيتهم۔۔۔۔۔ (يضلون)
- ۱۱۔ إن ظلمت واللّه۔۔۔۔۔ (لن تنجو من عقاب اللّه)
- ۱۲۔ واللّه لو أحسنّت إلى الناس۔۔۔۔۔ (تنال مودّتهم)
- ۱۳۔ واللّه إن لم تعتن بنظافة جسمك۔۔۔۔۔ (تمرص)
- ۱۴۔ لئن أشركت باللّه۔۔۔۔۔ (تنكبّ على وجهك في جهنم)
- ۱۵۔ من يقتصد في النفقات واللّه۔۔۔۔۔ (هو في مأمن من الفقر)
- ۱۶۔ واللّه لو توتوكل على اللّه۔۔۔۔۔ (تُرزق من حيث لا تحتسب)

التمرین - ۲

ترجم الحمل الآتية إلى العربية:

- ۱۔ خدا کی قسم جو تکبر کرتا ہے اللہ سے بچا کر دیتے ہیں۔ ۲۔ یقیناً اگر تاجر بچ بولے تو اس کی تجارت میں کبھی گھٹا نہ ہو۔
- ۳۔ ظالم کو اگر اللہ پکڑنے پر آجائیں تو خدا کی قسم اسے ڈھیل نہیں دیتے۔
- ۴۔ یقیناً اگر تم شہادت سے بچ گئے تو تم نے اپنے دین کی حفاظت کر لی۔
- ۵۔ جو شخص اللہ سے ڈرتا ہے خدا کی قسم وہ اس کے کام کو آسان کر دیتے ہیں۔
- ۶۔ تم جو بھی نیک کام کرو گے تمہیں قیامت کے دن اس کا پورا پورا اجر دیا جائے گا۔
- ۷۔ خدا کی قسم بروں کی اگر تم صحبت اختیار کرو گے تو عنقریب ان کے جیسے ہو جاؤ گے۔
- ۸۔ تنگ دست کو اگر تم معاف کرو گے تو تمہارے حق کی قسم اللہ بھی تمہیں معاف فرمائیں گے۔
- ۹۔ یقیناً اگر امت امر بالمعروف اور نہی عن المنکر نہیں کرے گی تو ان کی دعائیں قبول نہیں ہوں گی۔
- ۱۰۔ اللہ کی قسم اگر امت دنیا کو بڑی چیز سمجھنے لگے گی تو اسلام کی ہیبت ان کے دلوں سے نکل جائے گی۔

- ۱۱۔ خدا کی قسم جس نے قرآن کی تفسیر اپنی رائے کے مطابق کی اگرچہ وہ صحیح نکلی تو بھی اس نے غلط کیا۔
- ۱۲۔ خدا کی قسم جو شخص لوگوں کے پاس جو کچھ ہے اس میں بے رغبتی کرتا ہے لوگ اس سے محبت کرتے ہیں۔
- ۱۳۔ جس نے تمہاری اس چیز کی تعریف کی جو تمہارے اندر نہ ہو تو تمہاری عمر کی قسم اس نے تمہاری مذمت کی۔
- ۱۴۔ اللہ کی قسم اگر تم اللہ کے دیئے ہوئے رزق پر قناعت کر لو گے تو تم لوگوں میں سب سے زیادہ غنی ہو جاؤ گے۔
- ۱۵۔ مسلمان اگر یہود و نصاریٰ کے طریقوں پر چلیں گے تو خدا کی قسم قیامت کے دن انہی کے ساتھ اٹھائے جائیں گے۔
- ۱۶۔ اگر تم نبی کریم ﷺ کی اتباع کرو گے تو میری عمر کی قسم اللہ تم سے محبت کریں گے اور تمہارے گناہوں کو بخش دیں گے۔
- ۱۷۔ نگاہ ابلیس کے تیروں میں سے ایک تیر ہے جو اس کو جھکائے گا اللہ کی قسم وہ اپنے دل میں ایمان کی حلاوت کو پائے گا۔
- ۱۸۔ تمہارے حق کی قسم اگر تم اپنے بھائی سے دنیا کا کوئی غم دور کرو گے تو اللہ قیامت کی تکلیفوں میں سے کوئی تکلیف تم سے دور فرمائیں گے۔

۱۹۔ یقیناً جس نے اپنے بھائی کو کسی ایسے گناہ پر عار دلوائی جس سے وہ توبہ کر چکا ہو تو وہ اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک خود اس گناہ میں مبتلا نہ ہو جائے۔

۲۰۔ بیشک اگر تم لوگ اللہ پر اس طرح بھروسہ کرو جیسا کہ اس پر بھروسہ کرنے کا حق ہے تو میرے رب کی قسم وہ تمہیں اس طرح روزی پہنچائے گا جیسا کہ وہ پرندوں کو روزی پہنچاتا ہے۔

التمرین - ۳

استخرج أسلوب القسم والشرط من الآيات الآتية، ثم عین أهي للقسم، أم للشرط إذا اجتماعاً وأعریها:

نموذج: قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الأرض.

تالله: تاء القسم الجارة، مبني على الفتحة، لا محل لها من الإعراب. الله: لفظ الجلالة مجرور بقاء القسم الجارة، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: "نقسم".
لقد: اللام واقعة في جواب القسم، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. علمتم: فعل ماض، مبني على السكون؛ لاتصاله بقاء الفاعل. تم: ضمير متصل،

مبني على الضمة، في محل رفع فاعل، والميم للجمع، والجملة الفعلية المثبتة المتصرفة جواب القسم، لا محل لها من الإعراب.

- ٢- تَاللهُ إِنْ كِدْتَ تُتْرَدِينَ.
- ٣- تَاللهِ لَتُسَالَنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ.
- ٤- تَاللهِ لَا أَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ.
- ٥- تَاللهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ.
- ٦- تَاللهِ تَفْتَأُ تَذَكُرُ يَوْسُفَ.
- ٧- لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَا مَلَكَنَ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ.
- ٨- تَاللهِ إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.
- ٩- لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ.
- ١٠- تَاللهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ.
- ١١- وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللهُ.
- ١٢- قَالَ لَئِنْ اتَّخَذْتَ إِلَهًا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُورِينَ.
- ١٣- وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ.
- ١٤- وَلَئِنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ.
- ١٥- وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَتَنْصُرُنَّهُ.

التمرين - ٤

استخرج أسلوب القسم والشرط من الأحاديث الآتية وبينها كما في المثال:

- نموذج: ١- عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: وَقَفَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَىٰ مُسَيْلَمَةَ فِي أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: لَوْ سَأَلْتَنِي هَذِهِ الْقِطْعَةَ مَا أَعْطَيْتُكَهَا، وَلَنْ تَعْدُوا أَمْرَ اللهِ فِيكَ، وَلَئِنْ أَدْبَرْتَ لَيَعْفِرَنَّكَ اللهُ.
- ل: موطئة للقسم. إن: شرطية. أدبرت: جملة الشرط. ل: داخله على جواب القسم.
- يعقرنك: جملة فعلية مضارعية مثبتة، لا محل لها من الإعراب، جواب القسم؛ لتقدمه على الشرط، و جواب الشرط محذوف، دل عليه جواب القسم.

- ٢- عن النبي ﷺ أنه قال: يا أمة محمد! والله لو تعلمون ما أعلمم لبكيتم كثيرا ولضحكتكم قليلا.

- والله: و: حرف قسم. الله: لفظ الجلالة مجرور بحرف القسم. والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره "أقسم". لو: شرطية امتناعية. تعلمون: جملة الشرط لا محل لها من الإعراب.
- ل: داخله على جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب. بكيتم: جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب. والجملة مع الشرط وجوابه لا محل لها من الإعراب جواب القسم.
- ۳- عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: لئن بقيت إلى قابل لأصومن التاسع.
- ۴- قال أبو سفيان رضي الله عنه: والله لولا الحياء يومئذ من أن يأتُر أصحابي عني الكذب لكذبت حين سألتني عنه.
- ۵- قالت خديجة رضي الله عنها لرسول الله ﷺ: كلاً أبشِرْ فَوَ اللَّهُ لَا يُخْزِيكَ اللَّهُ أَبَدًا وَاللَّهِ إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحْمَ وَتُصَدِّقُ.
- ۶- إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: هَلْ تَرَوْنَ قِبَلِي هَا هُنَا فَوَ اللَّهُ مَا يَخْفَى عَلَيَّ خُشُوعُكُمْ وَلَا رُكُوعُكُمْ إِنِّي لَأَرَاكُمْ مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِي.
- ۷- عَنْ سَالِمٍ أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ قَالَ: قَبَّلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْحَجَرَ ثُمَّ قَالَ: أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّكَ حَجَرٌ وَلَوْلَا أَنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْبَلُكَ مَا قَبَّلْتُكَ.
- ۸- قَالَ أَبُو بَكْرٍ رضي الله عنه: وَاللَّهِ لَأَقَاتِلَنَّ مَنْ فَرَّقَ بَيْنَ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ فَإِنَّ الزَّكَاةَ حَقُّ الْمَالِ وَاللَّهُ لَوْ مَنَعُونِي عِقَالًا كَانُوا يُؤَدُّونَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَقَاتَلْتُهُمْ عَلَى مَنَعِهِ.
- ۹- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَاللَّهِ إِنِّي لَأَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِي فَأَجِدُ التَّمْرَةَ سَاقِطَةً عَلَى فِرَاشِي أَوْ فِي بَيْتِي فَأَرْفَعُهَا لِأَكْلِهَا ثُمَّ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ صَدَقَةً أَوْ مِنَ الصَّدَقَةِ فَأُلْقِيهَا.
- ۱۰- إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: إِنِّي وَاللَّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَا أَحْلِفُ عَلَى يَمِينٍ فَأَرَى غَيْرَهَا خَيْرًا مِنْهَا إِلَّا كَفَرْتُ عَنْ يَمِينِي وَأَتَيْتُ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَوْ قَالَ: إِلَّا أَتَيْتُ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ وَكَفَرْتُ يَمِينِي.
- ۱۱- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ حَمْرَاءَ الزُّهْرِيِّ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَأَقَمَّا عَلَى الْحَزْوَرَةِ فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنَّكَ لَخَيْرُ أَرْضِ اللَّهِ وَأَحَبُّ أَرْضِ اللَّهِ إِلَيَّ وَاللَّهُ وَلَوْلَا أَنِّي أُخْرِجْتُ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ.
- ۱۲- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِذَا مَرَّ أَحَدُكُمْ فِي مَجْلِسٍ أَوْ سُوقٍ وَبِيَدِهِ نَبْلٌ فَلْيَأْخُذْ بِنِصَالِهَا ثُمَّ لِيَأْخُذْ بِنِصَالِهَا ثُمَّ

لِيَأْخُذَ بِنِصَالِهَا قَالَ: فَقَالَ أَبُو مُوسَى: وَاللَّهِ مَا مُتْنَا حَتَّى سَدَدْنَاَهَا بَعْضُنَا فِي وَجُوهِ بَعْضٍ.

۱۳- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: نَارُكُمْ هَذِهِ مَا يُوقِدُ بَنُو آدَمَ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ سَبْعِينَ جُزْءًا مِنْ حَرِّ جَهَنَّمَ قَالُوا: وَاللَّهِ إِنْ

كَانَتْ لِكَافِيَةٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ! قَالَ: فَإِنَّهَا فَضَلَتْ عَلَيْهَا بِتِسْعٍ وَسِتِّينَ جُزْءًا أَكُلُهُنَّ مِثْلَ حَرِّهَا.

۱۴- قَالَتْ أُمُّ حَبِيبَةَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ فَوَاللَّهِ إِنَّا نَتَحَدَّثُ أَنْكَ تَرِيدُ أَنْ تَنْكَحَ دَرَّةً بِنْتُ أَبِي سَلَمَةَ فَقَالَ: بِنْتُ أُمِّ

سَلَمَةَ؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: فَوَاللَّهِ لَوْ لَمْ تَكُنْ رَبِيبَتِي فِي جِجْرِي مَا حَلَّتْ لِي إِنَّهَا بِنْتُ أُخِي مِنَ الرِّضَاعَةِ.

۱۵- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَنَّ رَجُلًا قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنَّ لِي قَرَابَةً أَصْلُهُمْ وَيَقْطَعُونِي وَأَحْسَنُ إِلَيْهِمْ

وَيَسِيوُونَ إِلَيَّ وَأَحْلُمُ عَنْهُمْ وَيَجْهَلُونَ عَلَيَّ فَقَالَ: لَنْ كُنْتَ كَمَا قُلْتَ فَكَأَنَّمَا تُسْفُهُمُ الْمَلَّ وَلَا يَزَالُ مَعَكَ مِنَ

اللَّهِ ظَهِيرٌ عَلَيْهِمْ مَا دَمَتْ عَلَيْهِمْ حَيًّا.

التمرين - ۵

نموذج في الإعراب

لَيْنٌ بَسَطَتْ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ.

ل: موطئة للقسم مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. إن: حرف شرط جازم يجزم فعلين أولهما فعل

الشرط وثانيها جوابه وجزاءه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

بسطت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير الرفع البارز في محل جزم فعل الشرط، والتاء: ضمير

متصل مبني على الفتحة في محل رفع فاعل. إلي: إلى: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب،

ي: ضمير متصل مبني على الفتحة في محل جر بحرف جرّ. والجار والمجرور متعلقان بالفعل "بسطت".

يدك: يد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف، ك: ضمير متصل مبني على

الفتحة في محل جر بالإضافة مضاف إليه.

لتقتلني: ل: لام التعليل مبني على الكسرة لا محل له من الإعراب، تقتلني: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة

جوازاً وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره النون: للوقاية، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل

نصب، مفعول به. ما: نافية حجازية، تعمل عمل ليس، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.
أنا: ضمير منفصل، مبني على السكون، في محل رفع اسم "ما".

يباسط: ب: حرف جرّ زائد، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، باسط: اسم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.

يدي: مفعول به لاسم الفاعل "باسط"، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل الياء، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة ضمير المتكلم، ي: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جرّ بالإضافة مضاف إليه.
إليك: الجار والمجرور متعلقان بـ"باسط".

لأقتلك: ل: لام التعليل، أقتل: فعل مضارع، منصوب بأن المضمرة جوازا بعد لام التعليل، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل نصب مفعول به.
الجملة "لئن بسطت..." : لا محل لها من الإعراب استئنافية.

الجملة "أن تقتلني": مصدر مؤول، في محل جرّ باللام، متعلق بالفعل "بسطت".

الجملة "تقتلني": صلة الموصول الحرفي "أن"، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك": جواب القسم؛ لتقدمه على الشرط، لا محل لها من الإعراب، وجواب الشرط محذوف؛ لدلالة جواب القسم عليه.

الجملة "(أن) أقتلك": في محل جرّ باللام، متعلق بـ"باسط".

أعرب الجمل الآتية:

- ١ - تالله لتسألن عما كنتم تفترون.
- ٢ - القوانين والله من يحترمها تحرسه.
- ٣ - من يراقب ربه والله يخشيه الناس.
- ٤ - لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين.
- ٥ - والله لعسى المسجد الأقصى أن يتخلص من أيدي اليهود.

الدرس الخامس

حذف فعل الشرط أو الجواب

ألف: حذف فعل الشرط

الأمثلة:

- ١- اجْتَهِدْ فِي الدِّرَاسَةِ وَإِلَّا تَرُسُبْ.
- ٢- أَفْعَلْ مَا أَمْرُكَ بِهِ وَإِلَّا فَلَنْ تَفْلَتَ مِنِّي.
- ٣- أَلَيْسَ جَانِبِكَ لِلنَّاسِ وَإِلَّا فَإِنَّهُمْ يَهْجُرُونَكَ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا مثالوں میں فعل الشرط کو خلاف قاعدہ حذف کر دیا گیا ہے۔ یہ اس وقت جائز ہوتا ہے جب اس فعل الشرط پر دلالت کرنے کے لئے کوئی قرینہ موجود ہو، اور فعل شرط محذوف إلا کے بعد مقدر ہو، یہ إلا إن الشرطیة اور لا النافیة سے مل کر بنتا ہے۔

جملہ ۱- اجتهد وإلا ترسب دراصل یوں ہے: اجتهد وإلا تحتهد ترسب، إلا کے بعد فعل الشرط تحتهد حذف کر دیا گیا ہے چونکہ اس پر دلالت کرنے والا قرینہ اجتهد موجود ہے۔ ترسب فعل الجواب ہے۔ اسی طرح جملہ ۲ میں فعل الشرط تفعل محذوف ہے اور فلن تفلت منی جواب الشرط ہے اور جملے کی تقدیر یوں ہے: إلا تفعل فلن تفلت منی۔ اور جملہ ۳ کے معنی یوں بنتے ہیں: إلا تلن جانبك فإنهم يهجرونك۔

قواعد:

فعل شرط کو حذف کرنا دو شرطوں کے ساتھ جائز ہے:

- ۱- فعل شرط پر دلالت کرنے کے لئے کوئی قرینہ موجود ہو۔
- ۲- فعل شرط ”وإلا“ کے بعد واقع ہو۔

ب: حذف جملة الجواب

الأمثلة:

- ۱- سَوْفَ تَرَسُبُ إِنْ أَهْمَلْتَ دُرُوسَكَ. ۲- أَنْتَ نَاجٍ إِنْ احْتَرَسْتَ.
 ۳- أَنْتَ - إِنْ تَرَفَعْتَ عَنِ الدُّنْيَا - عَزِيزٌ. ۴- عَسَى رَبُّكَ - إِنْ اتَّقَيْتَهُ - أَنْ يَجْعَلَ لَكَ مَخْرَجًا مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ.

شرح وتفصیل:

جس طرح فعل شرط کو حذف کرنا جائز ہے اسی طرح جملة الجواب کو بھی حذف کرنا جائز ہے بشرطیکہ فعل الشرط ماضی ہو اور جملة الجواب پر دلالت کرنے کے لئے قرینہ کلام میں موجود ہو۔

جملة الجواب المحذوفة پر دلالت کرنے والا جملہ اپنے تمام اجزاء (جیسے مبتدأ اور خبر) سمیت جملة الشرط سے پہلے بھی واقع ہو سکتا ہے، جیسے جملہ ۱، ۲ اور اس طور پر بھی آسکتا ہے کہ جملة الشرط اس دلالت کرنے والے جملے کے دو بنیادی اجزاء کے درمیان واقع ہو، جیسے جملہ ۳ اور ۴۔

جملہ ۱ کو دراصل یوں ہونا چاہئے تھا: إِنْ أَهْمَلْتَ دُرُوسَكَ فَسَوْفَ تَرَسُبُ - اسی طرح جملہ ۲ دراصل یوں ہے إِنْ احْتَرَسْتَ فَأَنْتَ نَاجٍ - جملہ ۳ میں جملة الشرط إِنْ تَرَفَعْتَ عَنِ الدُّنْيَا مبتدأ أنت اور خبر عزیز کے درمیان واقع ہے اور مبتدأ اور خبر پر مشتمل یہ جملہ أنت عزیز، جملة الجواب المحذوفة پر دلالت کر رہا ہے یعنی جملہ دراصل یوں ہے: إِنْ تَرَفَعْتَ عَنِ الدُّنْيَا فَأَنْتَ عَزِيزٌ -

اسی طرح جملہ ۴ - میں جملة الشرط، إِنْ اتَّقَيْتَهُ عَسَى کے اسم اور خبر کے درمیان واقع ہوا ہے اور عسی کے اسم و خبر پر مشتمل یہ جملہ جملة الجواب المحذوفة پر دلالت کر رہا ہے۔

قواعد:

جواب شرط کو محذوف کرنا دو شرطوں کے ساتھ جائز ہے:

- ۱- فعل شرط ماضی ہو۔
 ۲- جواب شرط پر دلالت کرنے کے لئے کوئی قرینہ کلام میں موجود ہو۔

ج: حذف الشرط والجواب معاً

الأمثلة:

- ۱- كُلُّ امْرِئٍ مَجْزِيٌّ بِعَمَلِهِ، فَإِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ. ۲- مَنْ ظَلَمَكَ فَانْتَقِمِ مِنْهُ، وَإِلَّا فَلَا.
- ۳- مَنْ تَصَدَّقَ فَقَدْ أَحْسَنَ، وَمَنْ لَا فَلَا.

شرح وتفصيل:

فعل شرط اور جواب دونوں کا حذف کرنا جائز ہے جبکہ سیاق کلام سے دونوں بآسانی سمجھ میں آجائیں۔ جملہ ۱۔ جہاں خیراً فحیراً میں فعل شرط اور جواب دونوں محذوف ہیں، لیکن سیاق کلام سے ان کا بآسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ پوری بات بمع شرط و جواب یوں ہے: فَإِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَجَزَاءُهُ خَيْرٌ اور اسی پر وَاِنْ شَرًّا فَشَرٌّ کو قیاس کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح جملہ ۲۔ میں جملة الشرط وإلَّا فلا پر مشتمل ہے، جملہ شرط و جملہ جواب محذوف ہے۔ سیاق کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ پوری بات یوں ہوگی وَإِلَّا يَظْلِمُكَ فَلَا تَنْتَقِمِ مِنْهُ۔ جملہ ۳۔ میں جملة الشرط وَمَنْ لَا فَلَا پر مشتمل ہے، شرطیہ جملہ اور جواب دونوں محذوف ہیں اور جملے کی تقدیر یوں ہوگی: وَمَنْ لَا يَتَصَدَّقُ فَلَا بَأْسَ عَلَيْهِ۔

قاعدہ:

فعل شرط اور جواب شرط دونوں کو ایک ساتھ حذف کرنا بھی جائز ہے بشرطیکہ یہ دونوں سیاق کلام سے بآسانی سمجھ میں آجائیں۔

التمرین - ۱

قدَّر فعل الشرط المحذوف في الجملة الآتية:

نموذج: تَفَاتَلِي أَيْتَهَا الطَّالِبَةُ وَإِلَّا تَبَاسِي مِنَ الْحَيَاةِ.

إِلَّا تَنْفَاتِلِي تَبَاسِي مِنَ الْحَيَاةِ.

- ۲- طَلَّقَهَا فَلَسْتُ لَهَا بِكُفٍّ وَإِلَّا يُعَلِّمُ مَفْرَقَكَ الْجِسَامُ.
- ۳- اِقْتَدِ بِمَنْهَجِ الرَّسُولِ ﷺ وَإِلَّا تُلْقِ بِيَدَيْكَ إِلَى التَّهْلُكَةِ.
- ۴- تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَإِلَّا تَفَكَّكُمِ الْبُشَيْرِيَّةُ وَتَنْهَرِمُ.
- ۵- فَلْيُبَلِّغِ الشَّاهِدُ مِنْكُمْ الْغَائِبَ وَإِلَّا فَهُوَ مَسْئُولٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
- ۶- لِيُحْكِمِ الْأَمْرَاءُ بِالْعَدْلِ وَالْأَمَانَةِ وَإِلَّا سَادَتِ الْبِلَادُ فَوْضَى تَامَةً.
- ۷- عَرَفُوا بِالنَّاسِ وَإِلَّا فَكَانَ دَلِيلًا عَلَى عَدَمِ الْإِمَامِ بِأَصُولِ السُّلُوكِ.
- ۸- أَنْفِقْ وَقْتِكَ فِي مَا يَزِيدُ فِي سَعَادَتِكَ وَسَعَادَةِ النَّاسِ وَإِلَّا فَعُمْرُكَ مُزَيَّفٌ.
- ۹- أُعْطِيَ النَّاسَ دُونَ أَنْ تَنْتَظِرَ مِنْهُمْ مُقَابِلًا وَإِلَّا فَلَسْتَ مِنَ الْمُعْطِينَ بَلْ أَنْتَ مِنَ التُّجَّارِ.
- ۱۰- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحَافِظَ عَلَى الطَّبِيعَةِ بِكُلِّ الْأَسْوَاطِلِ الْمُمَكِّنَةِ وَإِلَّا نَفْقِدَ مَصْدَرَ عَطَاءٍ دَائِمِ التَّجَدُّدِ وَالْإِزْدِيَادِ.

التمرين - ۲

قَدِّرْ جَوَابَ الشَّرْطِ الْمَحذُوفِ فِي مَا يَلِي:

- نموذج: التَّوْفِيقُ حَلِيفُكَ إِنْ سِرْتَ عَلَى سُنَنِ الْهُدَى.
- إِنْ سِرْتَ عَلَى سُنَنِ الْهُدَى فَالتَّوْفِيقُ حَلِيفُكَ.
- ۲- أَنْتَ شُجَاعٌ إِنْ قُلْتَ الْحَقَّ فِي وَجْهِ الظَّالِمِ.
- ۳- سَوْفَ يَكْتِيبُ الْجَوُّ وَتَقْحَلُ الْأَرَاضِي إِنْ جَاءَ الْخَرِيفُ.
- ۴- يُسَلِّطُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَدُوَّكُمْ إِنْ تَتَوَلَّوْا وَتُعْرِضُوا عَنْ أَوْامِرِ اللَّهِ.
- ۵- سَتَعِيشُ وَحِيدًا إِنْ كُنْتَ لَا تَقْبَلُ عُذْرًا وَإِنْ كُنْتَ لَا تَغْفِرُ زَلَّةً.
- ۶- سَوْفَ تَكْشِفُ الطَّبِيعَةُ الْحِجَابَ عَنْ مَحَاسِنِهَا إِنْ أَقْبَلَ الرِّبِيْعُ.
- ۷- بِأَيِّ شَيْءٍ يَصِيرُ جَمِيلًا إِنْ لَمْ يَكُنِ الْوَطَنُ جَمِيلًا بِأَعْمَالِ أَبْنَاءِهِ.
- ۸- سَوْفَ تَزُولُ الْأَثَارُ الْقَدِيمَةُ إِنْ لَمْ تَحْمِهَا الْحُكُومَةُ وَتَحَافِظَ عَلَيْهَا.

- ۹۔ اَنْتَ غَرِيبٌ نَازِحٌ، اِنْ نَأَيْتَ عَنِ دِيَارِكَ وَبَعُدْتَ عَنِ اَهْلِكَ وَاَحْبَابِكَ.
۱۰۔ اَنْتَ۔ اِنْ قُمْتَ بِرِحْلَةٍ اِلَى الرَّيْفِ الرَّايِعِ الْخَلَابِ۔ مُرْهِفٌ الْاِحْسَاسِ.

التمرین - ۳

قَدِّرْ جُمْلَتِي الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ الْمَحذُوفِينَ فِيمَا يَلِي:

النَّمُودَج: مَنْ رَحِمَ النَّاسَ رَحِمُوهُ، وَإِلَّا فَلَا.

مَنْ رَحِمَ النَّاسَ رَحِمُوهُ، وَإِلَّا يَرْحَمِ النَّاسَ فَلَا يَرْحَمُوهُ

۲۔ مَنْ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ أَحَبَّ اللَّهُ لِقَاءَهُ، وَإِلَّا فَلَا.

۳۔ مَا أَطْيَبَ رُبَاكَ أَيُّهَا الْوَطَنُ لِمَنْ عَاشَ فِيكَ، وَمَنْ لَا فَلَا.

۴۔ اِنْ كُنْتُ جِدِّيًا فِي الْبَحْثِ عَنِ الْعَمَلِ نَلْتُ أَمَانِيكَ، وَإِلَّا فَلَا.

۵۔ مَنْ طَلَبَ الْمَوْتَ لِتَوْهَبَ لَهُ الْحَيَاةُ فَقَدْ أَخْلَصَ جِهَادَهُ لِلَّهِ، وَإِلَّا فَلَا.

۶۔ يَتَعَبَّطُ بِالْأَثَارِ مَنْ يَزُورُهَا فَإِنَّهَا مَدَارِسُ نَاطِقَةٍ لِحَوَادِثِ الْعُصُورِ، وَمَنْ لَا فَلَا.

۷۔ مِنْ عَلَامَةِ الرُّشْدِ أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ إِلَى مَوْلِدِهَا مُشْتَاقَةً وَإِلَى مَسْقِطِ رَأْسِهَا تَوَاقَّةً، وَمَنْ لَا فَلَا.

۸۔ اِذَا كُنْتُتْ مُلِمًّا بِشَيْءٍ مِنَ الْقَوَاعِدِ وَالْبَلَاغَةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ وَأَقْوَالِ الْحُكَمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ فَقَدْ اسْتَطَعْتُ أَنْ

تُحَسِّنَ الْكِتَابَةَ، وَإِلَّا فَلَا.

التمرین - ۴

ترجمہ الحمل الآتية إلى العربية الفصحى:

۱۔ کوشش کرو گے تو کچھ ملے گا، ورنہ نہیں۔

۲۔ تم نے یقیناً سب کچھ کھو دیا اگر تم نے اللہ کو کھو دیا۔

۳۔ جلدی اٹھا کرو، ورنہ تمہاری جماعت فوت ہو جائیگی۔

۴۔ بیشک آپ کی تعریف کی جائے تو آپ اسکے حقدار ہیں۔

- ۵۔ آپ دونوں اپنے مقصد کو پالیں گے اگر جے رہیں گے۔
- ۶۔ اگر تم اخلاص سے صدقہ دو گے تو اسکو آخرت میں پالو گے۔
- ۷۔ آپ انشاء اللہ، اللہ کے نزدیک کامیاب لوگوں میں سے ہیں۔
- ۸۔ لہو و لعل چھوڑ دو ورنہ وہ تمہیں اللہ کے ذکر سے غافل کر دے گا۔
- ۹۔ لوگوں سے استغناء اختیار کرو ورنہ وہ تم سے نفرت کرنے لگیں گے۔
- ۱۰۔ حضور ﷺ کے طریقے کو مضبوطی سے پکڑو ورنہ گمراہ ہو جاؤ گے۔
- ۱۱۔ یقیناً بندہ اگر اخلاص سے دعا کرے تو اسکی دعا ضرور قبول ہوتی ہے۔
- ۱۲۔ دوستوں کی غلطیوں کو معاف کر دیا کرو ورنہ وہ تم سے اکتا جائیں گے۔
- ۱۳۔ جس نے اللہ کو طلب کیا اسے پالیا اور جس نے طلب نہیں کیا اس نے نہیں پایا۔
- ۱۴۔ عنقریب اللہ تعالیٰ تم پر اپنا عذاب نازل کریگے اگر تم اسکی منع کی ہوئی باتوں کا ارتکاب کرو گے۔
- ۱۵۔ اے لوگو! رسول اکرم ﷺ کی اطاعت کرو ورنہ ایسے ہی دھتکارے جاؤ گے جیسے بنی اسرائیل کو دھتکارا گیا۔

التمرین - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية جملة الشرط وجوابه إن وجد وإلا فقدرها:

نموذج: مَا عَابَ النَّبِيُّ ﷺ طَعَامًا قَطُّ إِذَا اشْتَهَاهُ أَكَلَهُ وَإِلَّا تَرَكَهُ.

فعل الشرط المقدر: وإن لا يشتهه، جواب الشرط: تركه

۲۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُغَيِّرُ إِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ، وَكَانَ يَسْتَمِعُ الْأَذَانَ، فَإِنْ سَمِعَ أَذَانًا أَمْسَكَ، وَإِلَّا أَغَارَ.

۳۔ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ، فَإِنْ كُنْتُ مُسْتَبْقِظَةً حَدَّثَنِي وَإِلَّا اضْطَجَعَ.

۴۔ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا صَلَّى رَكَعَتِي الْفَجْرِ، فَإِنْ كَانَتْ لَهُ إِلَيَّ حَاجَةٌ كَلَّمَنِي وَإِلَّا خَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ.

٥- كَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى عَدِيِّ بْنِ أَرْطَاةَ وَكَانَ أَمْرُهُ عَلَى الْبَصْرَةِ فِي قَتِيلٍ وَجَدَ عِنْدَ بَيْتِ مِنْ بِيوتِ السَّمَانِيِّينَ، إِنْ وَجَدَ أَصْحَابُهُ بَيْنَهُ وَإِلَّا فَلَا تَطْلِمِ النَّاسَ فَإِنَّ هَذَا لَا يُقْضَى فِيهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

٦- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ رَجُلٌ عَلَى فَضْلِ مَاءٍ بِطَرِيقٍ يَمْنَعُ مِنْهُ ابْنُ السَّبِيلِ رَجُلٌ بَايَعَ رَجُلًا لَا يُبَايِعُهُ إِلَّا لِلدُّنْيَا فَإِنْ أُعْطَاهُ مَا يُرِيدُ وَفِي لَهُ وَإِلَّا لَمْ يَفِ لَهُ.

٧- خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي بَعْضِ مَغَازِيهِ فَلَمَّا انصَرَفَ جَاءَتْ حَارِيَّةُ سُودَاءُ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنِّي كُنْتُ نَذَرْتُ إِنْ رَدَّكَ اللَّهُ سَالِمًا أَنْ أَضْرِبَ بَيْنَ يَدَيْكَ بِالدُّفِّ وَآتَعْنِي فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ كُنْتُ نَذَرْتُ فَاضْرِبِي وَإِلَّا فَلَا.

٨- إِنْ النَّبِيُّ ﷺ دَخَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَمَعَهُ صَاحِبٌ لَهُ فَسَلَّمَ النَّبِيُّ ﷺ وَصَاحِبُهُ فَرَدَّ الرَّجُلُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! بَابِي أَنْتَ وَأُمِّي وَهِيَ سَاعَةٌ حَارَةٌ وَهُوَ يُحَوِّلُ فِي حَائِطِ لَهُ يَعْنِي الْمَاءَ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنْ كَانَ عِنْدَكَ مَاءٌ بَاتَ فِي شَنَّةٍ وَإِلَّا كَرَعْنَا.

٩- عَنْ عُمَرَ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُعْطِينِي الْعَطَاءَ فَأَقُولُ أُعْطِيَ أَفْقَرُ إِلَيْهِ مِنِّي حَتَّى أُعْطَانِي مَرَّةً مَالًا فَقُلْتُ أُعْطِيَ مَنْ هُوَ أَفْقَرُ إِلَيْهِ مِنِّي فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: خُذْهُ فَتَمَوَّلْهُ وَتَصَدَّقْ بِهِ فَمَا جَاءَكَ مِنْ هَذَا الْمَالِ وَأَنْتَ غَيْرُ مُشْرِفٍ وَلَا سَائِلٍ فَخُذْهُ وَمَا لَا فَلَا تُتْبِعْهُ نَفْسَكَ.

١٠- قَالَ أَبِي بِنُ كَعْبٍ وَجَدْتُ صُرَّةً عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ فِيهَا مِائَةُ دِينَارٍ فَأَتَيْتُ بِهَا النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: عَرَّفْهَا حَوْلًا فَعَرَّفْتُهَا حَوْلًا ثُمَّ أَتَيْتُ فَقَالَ: عَرَّفْهَا حَوْلًا فَعَرَّفْتُهَا حَوْلًا ثُمَّ أَتَيْتُهُ فَقَالَ: اعْرِفْ عِدَّتَهَا وَوَكَّاءَهَا وَوَعَاءَهَا فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا وَإِلَّا اسْتَمْتِعْ بِهَا.

١١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا يَجِلُّ لِأَحَدٍ يَوْمٌ مِنَ اللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ أَنْ يَجِلَّ صِرَارَ نَاقَةٍ بَغِيرِ إِذْنِ أَهْلِهَا فَإِنَّهُ خَاتَمُهُمْ عَلَيْهَا فَإِذَا كُنْتُمْ بِقَفْرٍ فَرَأَيْتُمْ الْوُطْبَ أَوْ الرَّاوِيَةَ أَوْ السَّقَاءَ مِنَ اللَّبَنِ فَنادُوا أَصْحَابَ الْإِبِلِ ثَلَاثًا فَإِنْ سَقَاكُمْ فَاشْرَبُوا وَإِلَّا فَلَا وَإِنْ كُنْتُمْ مُرْمِلِينَ قَالَ أَبُو النَّضْرِ وَلَمْ يَكُنْ مَعَكُمْ طَعَامٌ فَلْيَمْسِكْهُ رَجُلَانِ مِنْكُمْ ثُمَّ اشْرَبُوا.

التمرين - ٦

نموذج في الإعراب:

١- إن تتولوا وتعرضوا فإن ربكم لبالمرصاد.

إن: حرف شرط جازم، يجزم فعلين: أولهما فعل الشرط وثانيهما جوابه، وجزاءه مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. تتولوا: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف النون من آخره؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع فاعل.

و: حرف عطف، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب.

تُعرضوا: معطوف على "تتولوا"، مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة،

الواو: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع فاعل.

ف: استئنافية، رابطة لجواب الشرط، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

إن: حرف نصب وتوكيد ومشبّه بالفعل، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

ربكم: رب: اسم "إن"، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، كم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جرّ بالإضافة، مضاف إليه.

ل: بالمرصاد: ل: داخلة على خبر "إن" للتوكيد أو المرحلة.

ب: حرف جرّ، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، المرصاد: اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر "إن".

والجملة "إن تتولوا....": جملة ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "فإن ربكم....": في محل جزم، جملة جواب الشرط، لاقرانها بالفاء.

٢- أَطْبَ مَطْعَمَكَ يُسْتَجَابُ لَكَ، وَإِلَّا فَلَا.

أطب: فعل أمر، مبني على السكون، فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا، تقديره: "أنت".

مطعمك: مطعم: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

يستحاج: فعل مضارع، مبني للمجهول: مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
لك: لا: حرف جرّ، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب، ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جر بحرف جرّ، والجار والمجرور في محل رفع، نائب الفاعل.

و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. إلا: إن الشرطية أدغمت في لا النافية، وفعل الشرط محذوف، يدل عليه ما قبله، تقديره: "إن لا تطب مطعمك".

فلا: ف: رابطة لجواب الشرط، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب، لا: نافية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

وجواب الشرط محذوف، يدل عليه ما قبله، تقديره: "فلا يستحاج لك".

والجملة "أطب....": ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

والجملة "إلا فلا....": جملة معطوفة على "أطب مطعمك..." لا محل لها من الإعراب

والجملة "فلا (يستحاج لك)": في محل جزم لاقترانها بالفاء.

أعرب الحمل الآتية:

١- أنت إن عملت بما علمت أسوة للآخرين.

٢- حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحًا وإلا فلا.

٣- اجتهد أيها الطالبة وإلا ترسبي في الامتحان.

٤- إن كنت جديا في البحث عن العمل نلت أمانيك وإلا فلا.

٥- ما عاب رسول الله ﷺ طعاما قط كان إذا اشتهاه أكله وإلا تركه.

الدرس السادس

أدوات الشرط غير الجازمة

الأمثلة:

- ۱- قال الله تعالى: لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا.
- ۲- لَوْ وَحَدَّ الْمَسْلَمُونَ صُفُوفَهُمْ لَغَلَبُوا عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ.
- ۳- لَوْ لَا الْمَدَارِسُ الدِّيْنِيَّةُ لَصَاعَ عِلْمُ الدِّينِ.
- ۴- لَوْ لَا اللَّهُ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا.
- ۵- لَوْ مَا الطَّائِرَةُ لَكَانَ السَّفَرُ شَاقًّا.
- ۶- لَوْ مَا السَّاعَةُ لَمَا أَمَكْنَ ضَبْطُ الْوَقْتِ.
- ۷- لَمَا أَذْبَرَ الصَّحَابَةُ عَنِ الدُّنْيَا أَتْنَهُمْ وَهِيَ رَاغِمَةٌ.
- ۸- كَلَّمَا حَافِظَتْ عَلَى الصَّلَاةِ اسْتَنَارَ وَجْهُكَ.
- ۹- إِذَا جَاءَ الضَّيْفُ فَأَكْرِمْهُ إِكْرَامًا بِالْغَا.
- ۱۰- إِذَا اسْتَعْنَتْ فَاسْتَعِنِ بِاللَّهِ.
- ۱۱- الصَّدَقُ مُنْجٍ وَأَمَّا الْكِذْبُ فَمُهْلِكٌ.
- ۱۲- الْكَرِيمُ إِذَا أَكْرَمْتَهُ مَلَكَتْهُ وَأَمَّا اللَّئِيمُ إِذَا أَكْرَمْتَهُ تَمَرَّدَ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملے اسلوب الشرط پر مشتمل ہیں۔ یہ اسلوب أداة الشرط، جملة الشرط اور جواب الشرط سے مل کر بنتا ہے۔ یہ تمام أدوات (لو، لولا، لوما، لَمَا، كَلَّمَا، إِذَا، أَمَّا) دونوں جملوں کے درمیان صرف ربط پیدا کرنے کا کام دیتے ہیں اور فعل کے اعراب پر اثر انداز نہیں ہوتے (یعنی اسے مجزوم نہیں کرتے)۔ اسی لئے یہ أدوات الشرط غیر الجازمة کہلاتے ہیں۔ ان میں سے لو، لولا، لوما اور أما حروف ہیں جبکہ كَلَّمَا اور إِذَا اسماء (ظروف زمان) ہیں۔

جملہ ۱ اور ۲ لو الشرطية^(۱) سے شروع ہو رہے ہیں۔ لو الشرطية کی دو قسمیں ہیں:

- ۱- لو الشرطية الامتناعية: یہ زمن ماضی کے ساتھ مختص ہے۔
- ۲- لو الشرطية غير الامتناعية: یہ زمن مستقبل کے ساتھ مختص ہے۔ اگر اسکے بعد فعل ماضی واقع ہو تو اسکی مضارع سے تاویل کی جائے گی، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾ میں اس

(۱) لو کی پانچ اقسام ہیں: ۱- لو للتقليل، ۲- للتنمي، ۳- للعرض، ۴- لو المصدرية، ۵- لو الشرطية۔

کی تاویل لو یترکون سے کی جائے گی^(۱)۔ لو الشرطیۃ کے بعد دو جملوں کا پایا جانا ضروری ہے پہلا جملہ شرط اور دوسرا اسکا جواب مثلاً دوسرے جملے میں و حَدِّ الْمَسْلُومِ جملۃ الشرط ہے اور لغلبوا علی عدوہم جملۃ الجواب^(۲) ہے۔ اس جملے کا ترجمہ یوں کیا جائے گا ”اگر مسلمان متحد ہو جاتے تو اپنے دشمن پر غالب آجاتے“ گویا کہ مسلمان متحد نہیں ہوئے اس لئے وہ اپنے دشمن پر غلبہ نہ پاسکے یعنی ما و حد المسلمون صفوہم فما غلبوا علی عدوہم^(۳) یعنی شرط متحقق نہیں ہوئی، لہذا اس کا جواب بھی متحقق نہ ہوا۔ اسی لئے لو کو حرف امتناع لا امتناع الجواب لا امتناع الشرط بھی کہا جاتا ہے۔ جملہ پر غور کرنے سے بھی یہی معنی سمجھ میں آتا ہے۔

لو کے بعد فعل الشرط کو حذف کرنا بھی جائز ہے بشرطیکہ کلام میں کوئی قرینہ اس فعل الشرط پر دلالت کرنے والا موجود ہو، جیسے: لَوِ الْمُذْنِبُ تَابَ لَمَّا عُوِّبَ اس کی تقدیر یوں ہوگی: لو (تاب) المذنب تاب لما عوقب اور لو کے بعد آنے والے اسم کے اعراب یوں ہوں گے: فاعل لفعل محذوف یفسره ما بعده۔

اکثر نحویین کی رائے کے مطابق لو فعل کے ساتھ مختص ہوتا ہے^(۴) یعنی فعل ہی پر داخل ہوتا ہے اگر کہیں لو کے فوراً بعد فعل کے بجائے اَنْ آجائے تو وہاں فعل مقدر ہوگا، مثلاً قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا﴾ یہاں پر مصدر مؤول (اَنْ + اسمها وخبرها) فعل محذوف کا فاعل ہوں گے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: لو ثبت إيمانهم۔

جملہ ۳۔ لولا سے شروع ہو رہا ہے۔ یہ جملہ اس بات پر دلالت کر رہا ہے کہ شرط متحقق ہونے کی وجہ سے جواب ممتنع ہے۔ پس جملہ ۳۔ یہ بتا رہا ہے کہ علم دین ضائع نہیں ہوا، کیونکہ مدارس موجود ہیں۔ اسی طرح جملہ ۵۔ بتا رہا ہے کہ سفر شاق نہیں ہے، کیونکہ ہوائی جہاز موجود ہے۔ اسی لئے لولا اور لوما کو حرف امتناع لوجود کہا جاتا ہے یعنی امتناع الجواب لوجود الشرط^(۵)۔ یہ ادوات اسماء کے ساتھ مختص ہیں^(۶)، ان کے بعد آنے والا اسم مبتدا ہونے کی بناء پر (۱) اسے ماضی کے معنوں پر باقی رکھنے کی صورت میں آیت کے معنی میں فساد پیدا ہو جائے گا، کیونکہ مرنے کے بعد خوف کا حصول ممکن نہیں۔

(۲) جملۃ الجواب کے ساتھ اکثر لام متصل ہوتا ہے جو کہ تاکید کا فائدہ دیتا ہے ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاةً﴾ (۳) اسکا قاعدہ یہ ہے کہ اگر لو کے بعد واقع ہونے والا جملۃ الشرط و جوابہ مثبت ہیں تو یہ منفی معنی پر دلالت کریں گے، اگر منفی ہیں تو مثبت معنی پر دلالت کریں گے اور اگر ایک مثبت اور دوسرا منفی ہو تو مثبت منفی اور منفی مثبت پر دلالت کرے گا، جیسے: لو لم يهتتم زيد بأمر دينه لحاب وخسر في الآخرة، والمعنى: إنه اهتتم بأمر دينه ولم يخب في الآخرة۔ (۴) بعض نحویین کے نزدیک لو فعل کے ساتھ ہی مختص نہیں ہے، بلکہ اسم پر بھی داخل ہو سکتا ہے چنانچہ عدم اختصاص کی صورت میں مصدر مؤول (اَنْ + اسمها وخبرها) مبتدا ہوگا اور اسکی خبر محذوف ہوگی اور جملے کی تقدیر یوں ہوگی: لو إيمانهم ثابت۔ (۵) بعض اوقات لولا کے بعد ضمیر متصل بھی آجاتی ہے (لولا، لولا، لولا، وغیرہ) یہ ان گنتی کے چند مقامات میں سے ہے جہاں ضمیر متصل مبتدا ہونے کی وجہ سے فی محل رفع واقع ہوگی۔

(۶) جب تک یہ ادوات امتناع الجواب لوجود الشرط پر دلالت کرتے ہیں اسماء کے ساتھ مختص رہتے ہیں اور جب یہ تخصیص پر دلالت کرتے ہیں تو افعال =

مرفوع ہوتا ہے اور اس کی خبر جو با محذوف ہوتی ہے جملہ لولا المدارس الدينية میں خبر کی تقدیر موجودہ ہے۔ اس کا جواب فعل ماضی ہی ہوتا ہے چاہے لفظاً و معنیٰ ہو یا صرف معنیٰ (جیسے مضارع مسبوق بـ "لم") ہو اور اس کے ساتھ لام لگانا اور نہ لگانا دونوں جائز ہیں، البتہ مثبت کے ساتھ منفی کے برخلاف اکثر لام آتا ہے۔

جملہ ۷۔ لَمَّا الحينية سے شروع ہو رہا ہے۔ یہ ظرف ہونے کی بنا پر فی محل نصب ہوتا ہے اور اس کے بعد آنے والا جملة الشرط مضاف الیہ ہونے کی بنا پر فی محل جر ہوگا اسکے بعد ہمیشہ فعل ماضی آتا ہے۔

جملہ ۸۔ كَلَّمَا الشرطية^(۱) سے شروع ہو رہا ہے۔ یہ شرط کے تکرار کے ساتھ ساتھ جواب کے تکرار کا فائدہ دیتا ہے اور یہ ظرف زمان ہونے کی بناء پر منصوب ہوتا ہے، اس کو منصوب کرنے والا عامل اس کا جواب ہوتا ہے، جملة الشرط اس کا مضاف الیہ ہوتا ہے اور یہ کسی خاص زمانے کے ساتھ مختص نہیں بلکہ ماضی، حال اور مستقبل سب میں متحقق ہو سکتا ہے۔

جملہ ۹۔ إذا سے شروع ہو رہا ہے۔ یہ دراصل ظرف ہے جو زمانہ مستقبل پر دلالت کرتا ہے، لیکن اس میں شرط کے معنی بھی پائے جاتے ہیں۔ یہ اس وقت استعمال ہوتا ہے جب کہ شرط کا وقوع متکلم کے نزدیک یقینی ہو۔ یہ اپنے جواب کی وجہ سے منصوب ہوتا ہے اور جملہ شرطیہ إذا کا مضاف الیہ ہونے کی بنا پر مجرور ہوتا ہے۔ إذا فعل ہی پر داخل ہوتا ہے، خواہ فعل ظاہر ہو یا مقدر^(۲)۔

جملہ ۱۱ اور ۱۲۔ أما سے شروع ہو رہے ہیں۔ یہ حرف شرط و توكید و تفصیل کہلاتا ہے۔ جب بھی أما استعمال ہوتا ہے تو یہ دونوں معنی (شرط و توكید) ملحوظ ہوتے ہیں جبکہ اس کا تفصیل پر دلالت کرنا قرآن سے معلوم ہوتا ہے، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ﴾ میں أما شرط اور توكید کے ساتھ ساتھ تفصیل کے معنی پر بھی دلالت کر رہا ہے۔ اس کے جواب کے ساتھ ہمیشہ فاء متصل ہوتا ہے جو زائدہ ہوتا ہے اور صرف ربط کا کام دیتا ہے اور اس کا حذف جائز نہیں۔ أما دراصل ایک جملہ شرطیہ (مهما يكن شيء / مهما يكن من شيء) کا قائم مقام ہے جو اسم الشرط مهما اور اس کے فعل سے عبارت ہے چنانچہ جملہ ۱۱۔ الصدق منج وأما الكذب فمهلك کی تقدیر یوں = کے ساتھ مختص ہو جاتے ہیں، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿لَوْلَا نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْمَلَائِكَةَ﴾ اور قولہ تعالیٰ: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا الْمَلَائِكَةُ﴾۔

(۱) اسکے اعراب دو طریقے سے جائز ہیں: ۱۔ کَلَّمَا: ظرفية زمانية متضمنة معنى الشرط منبئة على السكون في محل نصب، ۲۔ كل: ظرف زمان منصوب متعلق بجوابه، ما: حرف مصدری۔ (۲) "إذا الفقير سألک فأعطه" و "التقدير: إذا (سألک) الفقير سألک فأعطه۔"

ہوگی: مہما یکن من شیء فالکذب مہلک اور ترجمہ یوں ہوگا: ”سچ نجات دلاتا ہے اور رہا معاملہ جھوٹ کا تو وہ ہلاکت میں ڈالتا ہے۔“

امّا اسماء کے ساتھ مختص ہوتا ہے اور اس کے بعد آنے والا اسم مبتدا ہونے کی بنا پر مرفوع بھی ہو سکتا ہے، جیسے جملہ ۱۲۔ میں الکریم مبتدا ہونے کی بنا پر مرفوع ہے اور مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب بھی ہو سکتا ہے، جیسے: ﴿وَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ اور جار مجرور متصل بالفعل بھی ہو سکتے ہیں، جیسے: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾۔

قواعد:

- ۱۔ ادوات شرط غیر جازمہ سات ہیں: لو، لولا، لوما، لَمَّا، کَلَّمَا، إِذَا اور أَمَّا۔ یہ سب شرط اور اس کے جواب کے درمیان ربط کا فائدہ دیتے ہیں اور فعل کے اعراب پر اثر انداز نہیں ہوتے۔
- ۲۔ ان میں سے لو، لولا، لوما اور أَمَّا حروف ہیں جبکہ بقیہ ادوات اسماء (ظروف زمان) ہیں۔
- ۳۔ (۱) لو حرف شرط ہے جو امتناع الجواب لامتناع الشرط کا فائدہ دیتا ہے۔
- (۲) لولا اور لوما امتناع الجواب لوجود الشرط کا فائدہ دیتے ہیں اور اسماء کے ساتھ مختص ہیں۔
- (۳) لَمَّا ظرف زمان ہے جو کہ ماضی کے لئے آتا ہے اس کے بعد ہمیشہ فعل ماضی آتا ہے۔
- (۴) کَلَّمَا ظرف زمان ہے یہ تکرار اور استمرار کا فائدہ دیتا ہے۔
- (۵) إِذَا بھی ظرف زمان ہے جو کہ مستقبل کے معنی ادا کرتا ہے۔ اس کے بعد فعل ہی آتا ہے خواہ ظاہر ہو یا مقدر۔
- (۶) أَمَّا حرف شرط و توكید و تفصیل ہے۔ یہ جملہ شرطیہ (مہما یکن من شیء) کا قائم مقام ہے اس کے جواب کے ساتھ ہمیشہ فاء آتا ہے اور اس کے بعد آنے والا اسم مبتدا یا مفعول بہ یا جار مجرور ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

أتمم الحمل الشرطية الآتية بوضع جواب الشرط المحذوف في المكان الخالي:

- ۱۔ لولا الكتابة ۲۔ لو صاحب الأختیار
- ۳۔ إذا أتاك سائل ۴۔ لولا فضل الله علينا

- ٥- إذا فسد القلب ----- .
 ٦- كلما خالطت الزكاة مالا ----- .
 ٧- لولا مغفرة الله ----- .
 ٨- لو اعتنت كل أم بتربية أولادها ----- .
 ٩- لولا القصاص ----- .
 ١٠- كلما طبق المسلمون شرائع الله ----- .
 ١١- إذا عملت عملا ----- .
 ١٢- لو احترمتم الأستاذ وتواضعتم له ----- .
 ١٣- إذا رأيت منكرا ----- .
 ١٤- الناس كلهم أصدقائي أما الصلحاء ----- .
 ١٥- إذا طلبت الدنيا ----- .
 ١٦- إذا جعلتم خدمة الدين نصب أعينكم ----- .
 ١٧- لو أكرمت الناس ----- .
 ١٨- لَمَا طغى شباب الأمة وفسقت نساؤهم ----- .
 ١٩- لو ملكت لسانك ----- .
 ٢٠- لو أن أهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند أهله ----- .

التمرين - ٢

أتمم الحمل الشرطية الآتية بوضع جملة الشرط المحذوفة في المكان الخالي:

- ١- إذا ----- فأعنه.
 ٢- لولا ----- لقامت الساعة.
 ٣- لو ----- ما ندمت.
 ٤- لولا ----- لانتشرت الجرائم.
 ٥- إذا ----- فلا تمنن.
 ٦- لو ----- كان الله في حاجتك.
 ٧- إذا ----- فاخلص نيتك.
 ٨- إذا ----- فاقبلها أحسن قبول.
 ٩- لو ----- لكان خيرا لهم.
 ١٠- لو ----- لربحت ربحا عظيما.
 ١١- لو ----- لصلح المجتمع.
 ١٢- لَمَا ----- اهترت الأرض وعمّ الرخاء.
 ١٣- كلما ----- صغرت عند الله.
 ١٤- لو ما ----- لما ازداد الشوق في الأعمال.
 ١٥- لَمَا ----- ضربت عليهم الذلة والمسكنة وباؤوا بغضب من الله.

التمرین - ۳

ترجم الحمل الآتية إلى العربية:

- ۱۔ اگر سورج نہ ہوتا تو دنیا اندھیر ہو جاتی۔
- ۲۔ اگر تم برائی ہوؤ گے تو شرمندگی ہی کا ٹو گے۔
- ۳۔ جب تم کسی بیمار کی عیادت کرو تو زیادہ دیر نہ بیٹھو۔
- ۴۔ جب بھی تمہیں اپنے گناہ یاد آئیں تو استغفار کرو۔
- ۵۔ اگر بھولنا نہ ہوتا تو انسان مصیبتوں پر صبر نہ کر سکتا۔
- ۶۔ اگر تم اپنی اصلاح کر لو تو لوگ بھی تمہارے لئے اچھے ہو جائیں۔
- ۷۔ جب بھی تمہیں کوئی مصیبت پہنچے تو صبر اور نماز سے مدد حاصل کرو۔
- ۸۔ تقویٰ کا بدلہ جنت اور مغفرت ہے جب کہ نافرمانی کا بدلہ جہنم ہے۔
- ۹۔ جب تم میں سے کوئی کھانا کھائے تو اس کو بسم اللہ پڑھ لینی چاہئے۔
- ۱۰۔ اگر لوگ ایک دوسرے کو ہدیہ دیں تو انہیں آپس میں محبت ہو جائے۔
- ۱۱۔ جب تم بات کرو تو جھوٹ نہ بولو اور جب وعدہ کرو تو وعدہ خلافی نہ کرو۔
- ۱۲۔ جب گنہگار اللہ سے توبہ کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی توبہ قبول کر لیتے ہیں۔
- ۱۳۔ بے شک دنیا میں نعمت یافتہ بہت ہیں، لیکن شکر گزار پس وہ بہت کم ہیں۔
- ۱۴۔ اگر صحابہ رضی اللہ عنہم دین کے لئے قربانی نہ دیتے تو ہم تک دین نہ پہنچتا۔
- ۱۵۔ اگر انسان اللہ تعالیٰ کے فیصلے پر راضی نہیں ہوتا تو وہ زندگی سے مایوس ہو جاتا ہے۔
- ۱۶۔ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو اس کو مخلوق کا محبوب بنا دیتے ہیں۔
- ۱۷۔ جب یونس علیہ السلام کی قوم ایمان لے آئی تو اللہ تعالیٰ نے ان سے عذاب کو ہٹا دیا۔
- ۱۸۔ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتے ہیں تو اسے اسکے عیوب دکھا دیتے ہیں۔
- ۱۹۔ اگر قناعت عام ہو جائے تو راحت عام ہو جائے اور معاشرہ حسد اور بغض سے خالی ہو جائے۔ (عام ہونا = ساد)
- ۲۰۔ جب صحابہ رضی اللہ عنہم نے آپ ﷺ سے نصرت کا وعدہ کیا تو اس کو پورا کیا اور اپنی جانوں کو اس راہ میں قربان کر دیا۔

۲۱۔ اگر تم اللہ تعالیٰ کی طرف سے تھوڑے سے رزق پر راضی ہو جاؤ تو اللہ تعالیٰ بھی تمہاری طرف سے تھوڑے عمل پر راضی ہو جائے۔

۲۲۔ جب بندہ اس چیز پر عمل کرتا ہے جو اس کو معلوم ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو اس بات کا علم نصیب کرتے ہیں جو اس کو معلوم نہیں ہوتی۔

التمرین - ۴

استخرج من الآيات الآتية أدوات الشرط وجملة الشرط وجوابه وأعربها كما في المثال:

نموذج: وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ الْقَوْلَ يَقُولُ الَّذِينَ اسْتُضِعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ.

لو: حرف شرط، غير جازم، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ترى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

والجملة "ترى": جملة شرطية، لا محل لها من الإعراب، وجواب "لو" محذوف، تقديره: "لرأيت عجباً".

لولا: حرف شرط، غير جازم، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

أنتم: ضمير منفصل، مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ، والخبر محذوف وجوبا، تقديره: "موجودون".

لكننا: ل: رابطة لجواب "لولا"، لا محل لها من الإعراب، كنا: فعل ماض، مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، نا: ضمير متصل، مبني على السكون اسم "كان"، في محل رفع.

مؤمنين: خبر "كان" منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

والجملة "كنا مؤمنين": لا محل لها من الإعراب، جواب شرط لأداة غير جازم.

۲۔ كَلَّمَا حَبَّتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا.

۳۔ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَّرِيحٍ.

- ۴- إِذَا تَتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتِ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا.
- ۵- فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ.
- ۶- وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ.
- ۷- إِنْ كُنَّا دَعَوْنَاهُمْ لَتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ.
- ۸- وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجْلَهُمْ.
- ۹- لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ.
- ۱۰- إِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا.
- ۱۱- وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ.
- ۱۲- فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ.
- ۱۳- كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مِّشْوَاهٌ فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ.
- ۱۴- يَصَاحِبِي السَّجْنِ أَمَا أَحَدُكُمْ مَا فَيسْتَقِي رَبَّهُ حُمْرًا وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُضَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ.
- ۱۵- فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا آمَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا.

التمرين - ۵

- ۱- استخراج من الأحاديث الآتية أدوات الشرط غير الحازمة وفعل الشرط وجوابه:
نموذج: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اعْتَكَفَ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْمَسْجِدِ إِلَّا لِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ.
أداة الشرط: إِذَا، فعل الشرط: اعْتَكَفَ، جواب الشرط: لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْمَسْجِدِ
- ۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا.
- ۳- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَحَضَرَ الْعِشَاءُ فَأَبْدءُ بِالْعِشَاءِ.
- ۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ جُعِلَ الْقُرْآنُ فِي إِهَابٍ ثُمَّ أُلْقِيَ فِي النَّارِ مَا اخْتَرَقَ.
- ۵- لَمَّا كَانَ يَوْمٌ فَتِحَ مَكَّةَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ وَلَكِنْ جِهَادٌ وَبَيْتَةٌ.

- ۶- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَنْ عَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ وَرَاحَ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ نُزُلَهُ مِنَ الْجَنَّةِ كُلَّمَا عَدَا أَوْ رَاحَ.
- ۷- إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ طَافَ بِالْبَيْتِ عَلَى بَعِيرٍ كُلَّمَا أَتَى عَلَى الرُّكْنِ أَشَارَ إِلَيْهِ بِشَيْءٍ فِي يَدِهِ وَكَبَّرَ .
- ۸- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانَتْ تَسُوْسُهُمُ الْأَنْبِيَاءُ كُلَّمَا هَلَكَ نَبِيٌّ حَلَفَ نَبِيٌّ وَأَنَّهُ لَا نَبِيَّ بَعْدِي .
- ۹- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ لَكَانَ أَنْ يَعْفَ أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ .
- ۱۰- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: حَفِظْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَعَائِنِ فَأَمَّا أَحَدُهُمَا فَبَشْتُهُ وَأَمَّا الْآخَرُ فَلَوْ بَشْتُهُ قَطِعَ هَذَا الْبَلْعُومُ .
- ۱۱- عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: لَمَّا نَزَلَتِ الْآيَاتُ مِنْ أَوْاجِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَاقْتَرَاهُنَّ عَلَى النَّاسِ ثُمَّ نَهَى عَنِ التِّجَارَةِ فِي الْخَمْرِ .
- ۱۲- قَرَأَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ فَسَجَدَ بِهَا فَقُلْتُ: يَا أَبَا هُرَيْرَةَ أَلَمْ أَرَكَ تَسْجُدُ قَالَ: لَوْ لَمْ أَرَ النَّبِيَّ ﷺ يَسْجُدُ لَمْ أُسْجُدُ .
- ۱۳- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يُرْسَلُ عَلَى الْكَافِرِ حَيْتَانِ وَاحِدَةٌ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ وَأُخْرَى مِنْ قَبْلِ رِجْلِهِ تَقْرِضَانِهِ قَرْضًا كُلَّمَا فَرَعْنَا عَادَتَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .
- ۱۴- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: رَأَيْتُ عَيْسَى وَمُوسَى وَإِبْرَاهِيمَ فَأَمَّا عَيْسَى فَأَحْمَرُ جَعْدٌ عَرِيضُ الصَّدْرِ وَأَمَّا مُوسَى فَأَدَمُ حَسِيمٌ سَبَطٌ كَأَنَّهُ مِنْ رِجَالِ الزُّرْطِ .
- ۱۵- عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ قَالَ: دَخَلْنَا عَلَى حَبَابٍ وَقَدْ اِكْتَوَى سَبْعَ كَيَّاتٍ فِي بَطْنِهِ فَقَالَ: لَوْ مَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَانَا أَنْ نَدْعُوَ بِالْمَوْتِ لَدَعَوْتُ بِهِ .
- ۱۶- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَشْتُمُنِي ابْنُ آدَمَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَشْتُمُنِي وَيُكَدِّبُنِي وَمَا يَنْبَغِي لَهُ أَمَا شَتَّمُهُ فَقَوْلُهُ إِنَّ لِي وَلَدًا وَأَمَّا تَكْذِيبُهُ فَقَوْلُهُ لَيْسَ يُعِيدُنِي كَمَا بَدَّأَنِي .
- ۱۷- سُئِلَ النَّبِيُّ ﷺ أَيُّ الْعَمَلِ أَفْضَلُ قَالَ: الْحَالُ الْمُرْتَجِلُ قِيلَ: وَمَا الْحَالُ الْمُرْتَجِلُ؟ قَالَ: صَاحِبُ الْقُرْآنِ يَضْرِبُ مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ إِلَى آخِرِهِ وَمِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ كُلَّمَا حَلَّ ارْتَحَلَ .

۱۸- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ النَّاسِ وَلَكِنْ قَبِضَ الْعِلْمِ قَبِضُ الْعُلَمَاءِ فَإِذَا لَمْ يَبْقَ عَالِمٌ اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤْسَاءَ جُهَالًا فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا.

۱۹- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعُطَّاسَ وَيَكْرَهُ التَّائِبَ فَإِذَا عَطِسَ أَحَدُكُمْ فَحَمِدَ اللَّهَ فَحَقَّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ سَمِعَهُ أَنْ يُشَمَّتَهُ وَأَمَّا التَّائِبُ فَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الشَّيْطَانِ فَلْيُرِدْهُ مَا اسْتَطَاعَ فَإِذَا قَالَ: هَا ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيْطَانُ.

۲۰- عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ، أَكْثَرْنَا ظِلًّا الَّذِي يَسْتَنْظِلُ بِكِسَائِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ صَامُوا فَلَمْ يَعْمَلُوا شَيْئًا وَأَمَّا الَّذِينَ أَفْطَرُوا فَبَعَثُوا الرُّكَّابَ وَأَمْتَهُنَا وَعَالَجُوا فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: ذَهَبَ الْمُفْطِرُونَ الْيَوْمَ بِالْأَجْرِ.

التمرين - ۶

نموذج في الإعراب:

۱- إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى شرط غير جازم، خافض لشرطه منصوب بجوابه صالح لغير ذلك مبني على السكون في محل نصب.

السَّمَاءُ: فاعل مرفوع بفعل مضمر يفسره الفعل الاتي "انفطرت" وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

انفطرت: فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث لا محل لها من الإعراب وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره "هي".

والجملة "إذا السماء انفطرت": ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

والجملة "انفطرت السماء": في محل جر بالإضافة مضاف إليه.

والجملة الفعلية "انفطرت": تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

۲- وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ.

الواو: عاطفة حسب ما قبلها مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب.

أما: حرف شرط وتوكيد وتفصيل لا عمل له مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

بنعمة: ين حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، نعمة: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "حدث".

ربك: اسم مجرور بالإضافة مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

ك: ضمير متصل، مبني على الفتح، في محل جرّ بالإضافة، مضاف إليه.

ف: الفاء واقعة في جواب "أما".

حدث: فعل أمر، مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا، تقديره: "أنت"، والأصل "مهما يكن من شيء فحدث بنعمة ربك".

جملة الشرط أما وجوابه: لا محل لها من الإعراب.

والجملة "حدث": لا محل لها، جواب شرط لأداة غير جازم.

أعرب ما يأتي:

۱ - فأما اليتيم فلا تقهر.

۲ - فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب.

۳ - فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم.

۴ - ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان إلا قليلا.

۵ - فلما رأوه عارضا مستقبلا أو ديتهم قالوا هذا عارض ممطرنا.

۶ - كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب.

نواسخ المبتدأ والخبر

نواسخ جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں تو اس کے اعرابی حکم کو منسوخ کر کے اس پر نیا اعرابی حکم جاری کرتے ہیں۔ یہ دو طرح کے ہیں:

۱۔ الأفعال الناسخة: كان وأخواتها، أفعال المقاربة، أفعال الشروع، أفعال الرجاء وظن وأخواتها.

۲۔ الحروف الناسخة: إن وأخواتها، لا النافية للجنس وما وأخواتها.

الأفعال الناسخة

- ۱۔ افعال ناسخہ کی پہلی قسم كان وأخواتها ہے۔ یہ جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔
- ۲۔ افعال ناسخہ کی دوسری قسم أفعال المقاربة، أفعال الشروع اور أفعال الرجاء ہیں۔ یہ بھی جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔ ان میں اور كان و أخواتها میں صرف اتنا فرق ہے کہ ان افعال کی خبر ہمیشہ فعل مضارع ہی آتی ہے، بخلاف كان وأخواتها، کہ اسکی خبر مفرد، شبہ الجملہ، جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ بھی ہوتی ہے۔
- ۳۔ افعال ناسخہ کی تیسری قسم ظن وأخواتها ہے۔ یہ جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا اور خبر دونوں کو منصوب کر دیتے ہیں۔

كان وأخواتها

الأمثلة:

(ألف)

- ۱- قَالَ تَعَالَى: وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَاتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا.
- ۲- قَالَ ﷺ: إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ فِتْنًا كَقَطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ يُصْبِحُ الرَّجُلُ فِيهَا مُؤْمِنًا وَيُمْسِي كَافِرًا.
- ۳- قَالَ تَعَالَى: لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ.
- ۴- مَنْ صَارَ مُجْتَهِدًا تَحَقَّقَ لَهُ النَّجَاحُ.
- ۵- قَالَ تَعَالَى: إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.
- ۶- اللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنَا وَبِكَ أَمْسَيْنَا وَبِكَ نَحْيَا وَبِكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ.
- ۷- وَاصِلَ الْمَسَافِرِ فِي سَفَرِهِ حَتَّى أَضْحَى.
- ۸- قَالَ تَعَالَى: أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ.

(ب)

- ۹- قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ.
- ۱۰- قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: تَاللَّهِ تَفْتُو تَذَكُّرُ يَوْسُفَ.
- ۱۱- قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.
- ۱۲- قَالَ تَعَالَى: أَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا.
- ۱۳- مَا زَالَ الْجِهَادُ مُسْتَمِرًّا وَلَنْ يَنْفِكَ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ.
- ۱۴- مَا زَالَ الْعَبْدُ فِي صَلَاةٍ مَا كَانَ فِي مَسْجِدٍ.
- ۱۵- قَالَ تَعَالَى: فَلَنْ أُبْرِحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي.

۱۶۔ قال تعالى: وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا ففِي الْحَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات کان وأحواتها^(۱) میں سے ہیں۔ یہ تیرہ افعال (کان، لیس، أصبح، أمسی، أضحی، ظل، صار، بات، ما زال، ما فتی، ما انفک، ما برح، ما دام) ہیں^(۲)۔

کان وأحواتها جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں تو اس میں دو قسم کی تبدیلیاں (ایک تبدیلی اعراب کے اعتبار سے اور دوسری معنی کے اعتبار سے) واقع ہوتی ہیں، اعراب کے اعتبار سے یہ تبدیلی واقع ہوتی ہے کہ مبتدا ان افعال کا اسم اور خبر ان افعال کی خبر بن جاتی ہے اور معنی کے اعتبار سے جملہ کا مفہوم بدل جاتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ میں کان جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوا تو معنی کے اعتبار سے جملہ کا مفہوم ماضی میں منتقل ہو گیا۔ اسی طرح أصبح جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوا تو جملے کے مفہوم کو صبح کے وقت کے ساتھ خاص کر دیا، جیسے کہ جملہ ۲۔ یُصْبِحُ الرَّجُلُ فِيهَا مُؤْمِنًا وَيُمْسِي كَافِرًا (آدمی صبح کے وقت مؤمن ہوگا اور شام کے وقت کافر) سے واضح ہے۔ اسی طرح ”کان“ کی دوسری اخوات کے مفہوم^(۳) میں تبدیلی واقع ہوتی ہے۔

ان افعال کا اسم ظاہر بھی آتا ہے، جیسے جملہ ۲: یصبح الرجل، ضمیر بارز بھی، جیسے جملہ ۱: كُنَّا عَظَمًا وَرُفَاتًا میں نا اور ضمیر مستتر بھی، جیسے جملہ ۱۳: لَنْ يَنْفَكْ میں ضمیر مستتر ہو۔ جبکہ انکی خبر مکمل طور پر مبتدا کی طرح ہوتی ہے یعنی مفرد بھی ہوتی ہے، جیسے جملہ ۱۳: ما زال^(۴) الجهاد مستمرا، اور جملہ فعلیہ بھی، جیسے جملہ ۱۰۔ تفتؤ تذکر یوسف اور شبہ

(۱) ان کو افعال ناقصہ بھی کہتے ہیں، ان کو افعال ناقصہ اس لئے کہتے ہیں کہ خبر لائے بغیر ان کا معنی ناقص رہتا ہے۔ (۲) متصرف اور جاد کے اعتبار سے کان وأحواتها کی تین قسمیں ہیں: ۱۔ کاملہ التصرف: یعنی ان افعال سے ماضی، مضارع، امرتین کے صیغے بنتے ہیں۔ یہ افعال سات (کان، أصبح، أمسی، أضحی، ظل، بات، صار) ہیں۔ ۲۔ ناقصہ التصرف: ان سے صرف ماضی اور مضارع کے صیغے بنتے ہیں۔ یہ افعال چار (ما فتی، ما انفک، ما زال، ما برح) ہیں۔ ۳۔ جامدہ: ان سے صرف ماضی کا صیغہ بنتا ہے یہ دو (مادام اور لیس) ہیں۔ (۳) أصبح (اتصاف المبتدأ بالخبر في الصباح)، أمسی (اتصافه به في المساء)، أضحی (اتصافه به في الضحی)، ظل (اتصافه به في النهار)، صار (التحول من صفة إلى صفة)، بات (اتصافه به في الليل)، مادام (بيان مدة اتصاف المبتدأ بالخبر)، ما برح، ما زال، ما فتی، ما انفک (الاستمرار)، لیس (نفي الخبر عن المبتدأ)۔ یہ تمام معنی اس صورت میں ہونگے جبکہ یہ افعال ناقصہ استعمال ہوں۔ (۴) اس کا مضارع یزأل ہوتا ہے اور اس کا کوئی مصدر مستعمل نہیں ہے جبکہ وہ زال جس کا مضارع یزأل ہے افعال ناختمہ میں سے نہیں ہے بلکہ فعل تام متعدی مفعول ہے اور اس کے معنی میز وفضل ہیں اور اسی طرح وہ زال جس کا مضارع یزأل ہے افعال ناختمہ میں سے نہیں ہے بلکہ فعل لازم ہے اور اس کے معنی هلك و فني ہیں۔

الجملة بھی، جیسے جملہ ۱۴۔ ما زال العبد في صلاة۔

یہ افعال درج ذیل شروط کے ساتھ عمل کرتے ہیں:

۱۔ ان کا اسم ان کے بعد مذکور ہو۔

۲۔ ان کی خبر غیر انشائی^(۱) ہو، جیسے: ما زال زید یجتهد۔

۳۔ ان کا اسم اور دونوں مذکور ہوں بخلاف لیس اور کان، کہ ان دونوں کی خبر کو بعض اوقات محذوف کر سکتے ہیں۔

۴۔ اگر یہ افعال ماضی میں ہوں تو ضروری ہے کہ ان کی خبر میں فعل مضارع بھی زمن ماضی ہی پر دلالت کرے، تاکہ دونوں میں زمانے کے اعتبار سے مطابقت پائی جائے، جیسے: ما زال زید یقاتل الان یا سیقاتل کہنا درست نہیں کیونکہ آس میں فعل مضارع، حال یا مستقبل پر دلالت کر رہا ہے۔

۵۔ انکی خبر ماضی نہ ہو بخلاف کان کے، اس کی خبر ماضی بھی ہوتی ہے اور مضارع بھی۔

یہ افعال تام^(۲) بھی واقع ہوتے ہیں اور ناقص بھی سوائے لیس، مازال، مافتی کے کیونکہ یہ ناقص ہی استعمال

ہوتے ہیں۔ تام ہونے کی صورت میں ان کے بعد آنے والا مرفوع اسم یا ضمیر مستتر انکا فاعل بن جاتا ہے، جیسے: جملہ ۵۔

کن فیکون میں کان تام ہے اور ضمیر مستتر انت اسکا فاعل ہے۔ جملہ ۶ میں أصبح اور أمسی تام ہیں اور ضمیر متصل نا ان

کا فاعل ہے۔ جملہ ۷ میں اضحی تام ہے اور ضمیر مستتر اس کا فاعل ہے۔ جملہ ۸ میں تصیر تام ہے اور الامور اسم ظاہر

اس کا فاعل ہے۔ اسی طرح جملہ ۱۵ اور ۱۶ میں أبرح اور ما دامت تام ہیں اور ضمیر مستتر انا اور السموات ان کے فاعل ہیں۔

ان افعال کی مزید دو قسمیں ہیں:

۱۔ پہلی قسم میں وہ افعال داخل ہیں جو بغیر کسی شرط کے عمل کرتے ہیں یعنی ان سے پہلے نفی یا اس سے مشابہ کسی

اسلوب کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ یہ آٹھ ہیں: کان، ظل، لیس، أصبح، أمسی، اضحی، بات، صار۔

(۱) مثلاً: اجلس، یا زیدا، قم، یا حامدا! یہ ایسی خبر ہے کہ جس کے کہنے والے کو سچا یا جھوٹا نہیں کہا جاسکتا ہے، کیونکہ اس کی خبر کا وجود و وقوع ابھی تک ہوا ہی نہیں، بلکہ مستقبل میں ہوگا۔

(۲) تام ہونے کی صورت میں ان کے معنی ناقص سے مختلف ہوتے ہیں، جیسے: کان بمعنی: وجد أو وصل، أمسی بمعنی: دخل في المساء، أصبح بمعنی:

دخل في الصباح، اضحی بمعنی: دخل في الضحی، ظل بمعنی: بقي، صار بمعنی: رجع أو انتقل، بات بمعنی: دخل في الليل، مادام بمعنی: بقي، ما

برح بمعنی: ذهب وفارق، ما انفك بمعنی: ما انحل وما انفصل و ما انتهى۔

۲۔ دوسری قسم میں وہ افعال داخل ہیں جو شرط کے ساتھ عمل کرتے ہیں۔ یہ پانچ ہیں: ما زال، ما انفك، ما برح، ما فتى، ما دام۔ ان سے پہلے نفی یا اس سے مشابہ کسی اسلوب کا ہونا ضروری ہے۔ ان کو أفعال الاستمرار کہتے ہیں۔

أفعال الاستمرار:

ب کے ذیل میں سرخ کلمات (لا يزال، تفتؤ، لن نبرح، ما دمت، لن ينفك) افعال استمرار پر مشتمل ہیں انکی مزید دو قسمیں ہیں:

۱۔ پہلی قسم میں چار افعال (ما زال، ما برح، ما انفك، ما فتى) ہیں۔ یہ درج ذیل شروط کے ساتھ عمل کرتے ہیں:

۱۔ ان سے پہلے نفی یا اس سے مشابہ اسلوب (نہی، دعا، استفہام انکاری) ہو، جیسے جملہ ۹۔ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةَ فِي قُلُوبِهِمْ۔ ان افعال میں اصل بات یہ ہے کہ ان سے پہلے نفی لفظا مذکور ہو جیسے جملہ ۹ میں نفی لفظا مذکور ہے لیکن بعض اوقات نفی لفظا مذکور نہیں ہوتی بلکہ تقدیراً ہوتی ہے، جیسے جملہ ۱۰۔ تَاللَّهِ تَفْتَوُ تَذَكَّرُ يَوْسُفُ أَيُّ تَاللَّهِ لَا تَفْتَوُ^(۱)۔

ب۔ ان کی خبر فعل ماضی نہ ہو، کیونکہ یہ افعال اپنے اسم اور خبر کے ساتھ حال یا مستقبل میں کسی فعل کے جاری ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔

ج۔ ان کی خبر لا کے بعد واقع نہ ہو، کیونکہ الا کی وجہ سے اس کی نفی زائل ہو جاتی ہے چنانچہ یہ کہنا صحیح نہ ہوگا: ما زال القمر إلا منيراً۔

۲۔ دوسری قسم میں صرف فعل ما دام ہے یہ درج ذیل شروط کے ساتھ عمل کرتا ہے:

۱۔ اس سے پہلے ما مصدریہ ظرفیہ^(۲) ہو۔

ب۔ یہ صرف ماضی کے صیغے میں استعمال ہو۔

ج۔ اس سے پہلے ایسا کلام ہو جو اس سے معنوی طور پر متصل ہو^(۳)۔

د۔ اس کی خبر فعل ماضی نہ ہو، کیونکہ خبر کا فعل ماضی واقع ہونا اس کے معنی کے منافی ہے۔

ہ۔ ضروری ہے کہ ما دام کی خبر ما دام کے بعد ہی واقع ہو۔ البتہ اسکو ما المصدریہ اور دام کے بیچ میں بھی لایا جاسکتا ہے۔

(۱) عموماً حرف نفی قسم کے بعد محذوف ہوتا ہے۔ (۲) مصدریہ سے مراد یہ ہے کہ اسکا اپنے بعد واقع ہونے والے فعل کے ساتھ مل کر مصدری

معنی سے تاویل کرنا درست ہو اور ظرفیہ سے مراد یہ ہے کہ یہ نائب عن الظرف ہو یعنی المدة۔

(۳) جیسے: يفيد النصح ما دام السامع متوجهاً اس جملے میں نصیحت کا فائدہ اسی وقت ہوگا جب سننے والا متوجہ ہوگا۔

قواعد:

۱۔ کان وأخواتها یہ جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں تو مبتدا کو مرفوع بنا دیتے ہیں جو کہ انکا اسم کہلاتا ہے اور خبر کو منصوب بنا دیتے ہیں جو کہ انکی خبر کہلاتی ہے۔ یہ تیرہ افعال ہیں: کان، لیس، أصبح، أمسی، أضحی، ظل، صار، بات، ما زال، ما فتی، ما انفک، ما برح، ما دام۔

۲۔ یہ افعال تام بھی استعمال ہوتے ہیں اور ناقص بھی سوائے ما زال، ما فتی، اور لیس، کہ یہ تینوں افعال ناقص ہی استعمال ہوتے ہیں۔

۳۔ کان وأخواتها کی دو قسمیں ہیں:

(۱) وہ افعال (یعنی کان، لیس، أصبح، أمسی، أضحی، ظل، صار، بات) جن سے پہلے نفی اور اس سے مشابہ کوئی اسلوب نہ ہو۔

(ب) وہ افعال (یعنی ما زال، ما فتی، ما انفک، ما برح، ما دام) جن سے پہلے نفی اور اس سے مشابہ کوئی اسلوب ہو انکو افعال استمرار کہتے ہیں یہ افعال کسی کام کے حال یا مستقبل میں جاری ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔

۴۔ افعال استمرار دو قسم کے ہیں:

(۱) پہلی قسم میں وہ افعال ہیں جن سے پہلے نفی یا اس سے مشابہ اسلوب (جیسے نبی، دعا) کا لفظ یا تقدیر اندکور ہونا ضروری ہے، یہ چار ہیں: زال، برح، فتی، انفک۔

(ب) دوسری قسم میں صرف فعل ما دام ہے اور اس سے پہلے ما مصدریہ ظرفیہ کا آنا ضروری ہے۔

التمرین - ۱

استخرج من الجمل الآتية "کان وأخواتها" وعین اسمها وخبرها وین نوعها من حيث التصرف وعدمه:

نموذج: لا تزال تُهدى سُبُلَ اللَّهِ مَا دُمْتَ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِهِ.

لا تزال: فعل مضارع، ناقص (ناسخ) من أخوات کان، اسمہ: ضمیر مستتر وجوبا، تقدیرہ: "أنت"،

خبيره: جملة فعلية تهادى. النوع: ناقصة التصرف؛ لأنه لا يأتي منه صيغة الأمر.

ما دمت: فعل ماضٍ، ناقص (ناسخ) من أخوات كان، اسمه: ضمير رفع بارز "تاء"، خبره: مجاهدًا،

النوع: جامدة؛ لأنه لا يأتي منه إلا صيغة الماضي.

٢- مَا زَالَ الْعَامِلُ نَشِيطًا فِي عَمَلِهِ. ٣- أَضْحَى إِتْنَاجُ الشَّرِكَةِ مُتَزَايِدًا.

٤- صَارَتْ مُشْكِلَةُ الْعِرَاقِ صَعْبَةَ الْحَلِّ. ٥- بَاتَ الْمُجَاهِدُ مُرَابِطًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

٦- لَيْسَتْ الْمُحَاضِرَاتُ الْمُسَجَّلَةُ مُهِمَّةً. ٧- ظَلَّتِ الزَّائِرَاتُ جَالِسَاتٍ فِي الْمَكْتَبَةِ.

٨- لَا يَفْتَوُ الْمُخْلِصُونَ يَبْتَغُونَ رَضَى اللَّهِ. ٩- أَصْبَحَتْ أَسْعَارُ الْخَضِرَوَاتِ مُنْخَفِضَةً.

١٠- لَا يَجْرِي الْإِصْلَاحُ مَا دَامَ الْحَاكِمُ ظَالِمًا. ١١- أُمِسَّتْ أَهْدَافُ التَّنْمِيَةِ مَعْرُوفَةً لِكُلِّ مَوَاطِنَ.

١٢- إِنَّ اللَّهَ مَعَ الْعَبْدِ مَا دَامَتْ شَفَتَاهُ مُتَحَرِّكَتَيْنِ بِذِكْرِهِ.

١٣- مَا أَنْفَكَ الْمُجَاهِدُونَ مُسْتَعِدِّينَ لِلدَّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ.

١٤- لَا يَزَالُ الصَّدْقُ مُنْجِيًا وَلَا يَبْرُحُ الصَّادِقُونَ يُهْدُونَ إِلَى الْبِرِّ.

١٥- الْمُخْلِصُونَ مَصَابِيحُ الدُّجَى وَلَا يَزَالُونَ تَجَلَّى عَنْهُمْ كُلُّ فِتْنَةٍ ظَلَمَاءَ.

التمرين - ٢

ضع خبرًا مناسبًا للحمل الآتية:

نموذج: ظل الفلاحون يستخدمون الوسائل القديمة في بلاد باكستان.

٢- ليس العامل ----- لعمله. ٣- أصبح خبر جوده ----- .

٤- ما فتى الولد ----- لوالديه. ٥- ما برح زيد ----- رضا الله بدراسته.

٦- يسرني ما دمت ----- في كل شيء. ٧- ما زال العراقيون ----- جنود أمريكا.

٨- لا يزال المسلمون ----- من دعوة دينهم. ٩- توبوا إلى الله ما دامت الشمس ----- .

١٠- أضحى الطلاب ----- نتيجة الامتحان. ١١- صارت ----- طالبات مختلفة الجنسيات.

- ۱۲۔ کان القراء کلهم ----- فی المؤتمر الإسلامی .
 ۱۳۔ أمسی مسلمو فلسطين ----- علی رد شعب اليهود عن بلادهم .

التمرین - ۳

ترجم إلى العربية:

- ۱۔ آج پورا دن موسم خوشگوار رہا۔
- ۲۔ مومن لعنت کرنے والا نہیں ہوتا۔
- ۳۔ نعمتیں شکر سے بڑھتی اور باقی رہی ہیں۔
- ۴۔ اچھے اخلاق سے دشمن بھی دوست بن جاتا ہے۔
- ۵۔ جب تک بارش برستی رہی میں موسم سے لطف اندوز ہوتی رہی۔
- ۶۔ مجاہدین کفار کا قلع قمع کر رہے ہیں اور انکا شیرازہ بکھیر رہے ہیں۔
- ۷۔ اساتذہ کا ادب کرنے والے بن جاؤ علم کا حصول آسان ہو جائے گا۔
- ۸۔ اگر مسلمانوں میں اختلاف یوں ہی باقی رہا تو انکا شیرازہ بکھر جائے گا۔
- ۹۔ بروں کی صحبت سے دور رہو کیونکہ آدمی اپنے دوست کے طریقے پر ہوتا ہے۔
- ۱۰۔ مسافر شام سے پہلے پہلے اپنی منزل مقصود تک پہنچ گیا اور وہاں رات گزاری۔
- ۱۱۔ جب تک مسلمان دین کے معاملے میں بیدار رہیں گے کفار ان سے مرعوب رہیں گے۔
- ۱۲۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرمایا کرتے تھے: جب تم شام کرو تو صبح کا انتظار مت کرو اور جب صبح کرو تو شام کا انتظار مت کرو۔

التمرین - ۴

استخرج الأفعال التامة والأفعال الناقصة من الآيات الآتية وبين اسمها وخبرها أو فاعلها ومفعولها إن وجد:
 نموذج: ۱۔ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَنْظِلُّ لَهَا عَاكِفِينَ .

نظل: فعل مضارع ناقص ، اسمه: ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "نحن".

عاكفين: خبر "نظل".

۲- فَخَذُ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرَهُنَّ إِلَيْكَ.

صُر: فعل أمر تام، فاعله: ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "أنت".

هن: ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

۳- وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِّنْهُمْ.

۴- فَلَنْ أُبْرِحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي.

۵- وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ.

۶- أَوْ يُصْبِحَ مَاءً هَا عَوْراً فَلَنْ تَسْتَطِيعَ لَهُ طَلْبًا.

۷- خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ.

۸- فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ.

۹- إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.

۱۰- وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ.

۱۱- قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.

۱۲- وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ.

۱۳- وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ.

۱۴- وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكَ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ اسْتَطَاعُوا.

۱۵- وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ مِّمَّا جَاءَ كُمْ بِهِ.

التمرين - ۵

استخرج "كان وأخواتها" من الأحاديث الآتية و مِيز التام من الناقص مع بيان السبب:

نموذج: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: لَا تَنْقَطِعِ الْهَجْرَةُ مَا دَامَ الْعَدُوُّ يُقَاتِلُ.

دام: فعل؛ ناقص لأنه يحتاج إلى خبره، وهو جملة فعلية "يقاتل".

۲- عَنْ سَوْدَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَتْ: مَاتَتْ شاةٌ لَنَا فَدَبَغْنَا مِسْكَهَا فَمَا زِلْنَا نَبِيدُ فِيهَا حَتَّى صَارَتْ شَنَا.

۳- عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ فِي السَّبْيِ صَفِيَّةٌ فَصَارَتْ إِلَى دِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ ثُمَّ صَارَتْ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ.

۴- إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: الْمَلَائِكَةُ تُصَلِّي عَلَى أَحَدِكُمْ مَا دَامَ فِي مُصَلَّاهِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ مَا لَمْ يُحْدِثْ فِيهِ.

۵- أَرْسَلَ النَّبِيُّ ﷺ غَدَاةَ عَاشُورَاءَ إِلَى قُرَى الْأَنْصَارِ مَنْ أَصْبَحَ مُفْطِراً فَلَيْتَمَ بَقِيَّةَ يَوْمِهِ وَمَنْ أَصْبَحَ صَائِماً فَلْيُصُمْ.

۶- إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ وَأَصَلَ فَوَاصِلَ النَّاسِ، فَشَقَّ عَلَيْهِمْ فَتَنَاهُمْ، قَالُوا: إِنَّكَ تَوَاصِلٌ، قَالَ: لَسْتُ كَهَيْئَتِكُمْ إِنِّي أَظْلُ أَطْعَمُ وَأَسْقَى.

۷- عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى الظُّهْرَ بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعًا، فَصَلَّى العَصْرَ بِبَيْدِي الحُلَيْفَةِ رُكْعَتَيْنِ، قَالَ: وَأَحْسِبُهُ بَاتَ بِهَا حَتَّى أَصْبَحَ.

۸- عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ما من مسلم كسا مسلماً ثوباً إلا كان في حفظ من الله ما دام منه عليه خيرة.

۹- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كُلَّ يَوْمٍ ثِنْتِي عَشْرَةَ رُكْعَةً تَطَوُّعًا غَيْرَ فَرِيضَةٍ إِلَّا بَنِي لَهُ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ، فَقَالَتْ أُمُّ حَبِيبَةَ: فَمَا بَرِحْتُ أَصَلِيهِنَّ بَعْدُ.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ الشَّيْطَانَ قَالَ: وَعِزَّتِكَ يَا رَبِّ! لَا أَبْرُحُ أَغْوِي عِبَادَكَ مَا دَامَتْ أَرْوَاحُهُمْ فِي أَجْسَادِهِمْ، قَالَ الرَّبُّ: وَعِزَّتِي وَجَلَالِي لَا أزالُ أَغْفِرُ لَهُمْ مَا اسْتَغْفَرُونِي.

۱۱- عَنِ البرَاءِ قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ جَاءَ ابْنُ أُمِّ مَكْنُومٍ وَكَانَ أَعْمَى، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَكَيْفَ فِيَّ وَأَنَا أَعْمَى، قَالَ: فَمَا بَرِحَ حَتَّى نَزَلَتْ ﴿غَيْرِ أُولِي الضَّرَرِ﴾.

۱۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا كَانَ جَنَحَ اللَّيْلِ أَوْ أَمْسَيْتُمْ فَكُفُّوا صَبِيَانَكُمْ؛ فَإِنَّ الشَّيَاطِينَ تَنْتَشِرُ حِينَيْدٍ، فَإِذَا ذَهَبَتْ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ فَخَلُّوهُمْ وَأَغْلِقُوا الأبْوَابَ وَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ؛ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَفْتَحُ بَابًا مُغْلَقًا.

۱۳- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ الرَّسُولَ ﷺ قَالَ: إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ ثَمَّ لُبْنَنًا، وَمَنْ اسْتَحَمَرَ فَلْيُوتِرْ، وَإِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلْيَغْسِلْ يَدَهُ قَبْلَ أَنْ يُدْخِلَهَا فِي وَضْءِهِ؛ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لَا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ.

۱۴- يُحَشِّرُ النَّاسَ عَلَى ثَلَاثِ طَرَائِقَ رَاغِبِينَ رَاهِبِينَ وَأَتْنَانَ عَلَى بَعِيرٍ وَثَلَاثَةَ عَلَى بَعِيرٍ وَأَرْبَعَةَ عَلَى بَعِيرٍ وَعَشْرَةَ عَلَى بَعِيرٍ تَحْشُرُ بَقِيَّتَهُمُ النَّارُ وَتَقِيلُ مَعَهُمْ حَيْثُ قَالُوا وَتَبِيْتُ مَعَهُمْ حَيْثُ بَاتُوا وَتُصْبِحُ مَعَهُمْ حَيْثُ أَصْبَحُوا تُمْسِي مَعَهُمْ حَيْثُ أَمْسُوا.

۱۵- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ عَلَيْهَا وَعِنْدَهَا امْرَأَةٌ، فَقَالَ: مَنْ هَذِهِ؟ فَقَالَتْ: فَلَانَةٌ

لَا تَنَامُ، تُذَكِّرُ مِنْ صَلَاتِهَا، فَقَالَ: مَهْ عَلَيْكُمْ مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ، فَوَاللَّهِ لَا يَمَلُّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى تَمَلُّوا وَكَانَ أَحَبُّ الدِّينِ إِلَيْهِ مَا دَامَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ.

التمرين - ٦

نموذج في الإعراب:

١- وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنُّوا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَكَأَنَّ اللَّهُ يَنْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ.

و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

أصبح: فعلٌ ماضٍ ناقصٌ، مبنيٌّ على الفتحِ الظاهرة على آخره.

الَّذِينَ: اسمٌ موصولٍ، مبني على الفتح، في محلِّ رفعٍ، اسمٌ "أصبح".

تمنوا: فعلٌ ماضٍ، مبنيٌّ على الضمةِ المقدَّرة على الياء المحذوفةِ للثقل، وواو الجماعة: ضمير متصل، مبني على

السكون، في محلِّ رفعٍ، فاعلٌ، والألف فارقة.

مكان: مفعول به، منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحُ الظاهرة على آخره، وهو مضافٌ. هـ: ضمير متصل، مبنيٌّ على

الضمة، في محلِّ جرٍّ بالإضافة، مضاف إليه.

بالأمس: بـ حرفٌ جرٌّ، مبنيٌّ على الكسرة، لا محلٌّ له من الإعراب.

الأمس: اسمٌ محجور بحرفٍ جرٍّ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخره، والجار والمجورور متعلقانِ بـ "تمنوا".

يقولون: فعلٌ مضارعٌ، مرفوعٌ لتجرُّده عن الناصبِ أو الجازمِ، وعلامةُ رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة،

وواو الجماعة ضمير متصل، مبنيٌّ على السكون، في محلِّ رفعٍ فاعلٌ.

وي: اسمٌ فعلٍ مضارعٍ بمعنى "أعجب" مبنيٌّ على السكون، لا محلٌّ له من الإعراب.

كأن: حرفٌ نصبٍ وتوكيدٍ ومشيءٌ بالفعلِ، مبني على الفتح، لا محلٌّ له من الإعراب.

اللَّهُ: لفظُ الجلالة منصوبٌ بـ "كأن"، وعلامةُ نصبه الفتحُ الظاهرة على آخره.

ييسطُ: فعلٌ مضارعٌ، مرفوعٌ لتجرُّده عن الناصبِ أو الجازمِ، وعلامةُ رفعه الضمةُ الظاهرة على آخره، والفاعلُ

ضميرٌ مستترٌ جوازاً، تقديره: "هو".

الرزق: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

لمن: ل: حرف جرّ، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. مَنْ: اسمٌ موصول، مبني على السكون، في محلّ جرّ بحرف جرّ، والجار والمجرور متعلقان بـ "يَسْطُ".

يشاء: فعلٌ مضارعٌ، مرفوعٌ؛ لتجرّده عن الناصب أو الجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

من: حرف جرّ، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

عباد: مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. و: ضميرٌ متصل، مبني على الكسرة، في محلّ جرّ بالإضافة، مضاف إليه، والجار والمجرور متعلقان بحالٍ من العائد المقدّر، أي يشاء رزقه.

الجملة "أصبح الذين تمنّوا": معطوفة على الجملة التي قبلها، لا محل لها من الإعراب.

الجملة الفعلية "تمنّوا": صلة الموصول الاسمي، لا محلّ لها من الإعراب.

الجملة الفعلية "يقولون": في محلّ نصب، خبر "أصبح".

الجملة الاسميّة "ويكأنّ الله": في محلّ نصب، مقول القول.

الجملة الفعلية "يَسْطُ": في محلّ رفع، خبر "كأنّ".

الجملة الفعلية "يشاء": صلة الموصول الإسمي، لا محلّ لها من الإعراب.

۲- إِنَّا لَنَنذُرُهَا أَوَّلًا مَّا دَامُوا فِيهَا.

إنّا: إن: حرف نصب وتوكيد ومشبّه بالفعل، لا محل له من الإعراب، نا: ضمير متصل مبني على السكون في

محل نصب اسم "إن".

لن: حرف نفي ونصب واستقبال، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ندخلها: فعل مضارع، منصوب بـ "لن"، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر فيه

وجوباً، تقديره: "نحن".

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل نصب مفعول به.

أبدأ: ظرف زمان للمستقبل، يدل على الاستمرار، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ما: مصدرية ظرفية، مبني على السكون، في محل نصب.

داموا: فعل ماض ناقص، مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة. الواو: ضمير متصل، مبني على السكون، في

محل رفع اسمه، والألف فارقة.

فيها: في: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بحرف جر.

والجار والمجرور متعلقان بخبر محذوف لـ "داموا" وهو منصوب.

وما دام واسمها وخبرها بتأويل المصدر الصريح في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بـ "ندخلها".

الجملة "لن ندخلها....": في محل رفع خبر "إن".

أعرب الحمل الآتية:

۱- إن قرآن الفجر كان مشهودا. ۲- لا تزال الجامعات تقوم بدورها في بناء المجتمع.

۳- فتصبحوا على ما فعلتم ناديين. ۴- أمسى الطلاب مسرورين بما شاهدوه في الحقول.

۵- وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون. ۶- لن يتحقق السلم ما دامت إسرائيل تحتل الأرض العربية.

أفعال المقاربة والشروع والرجاء

ألف) أفعال المقاربة

الأمثلة:

- ۱- كَادَتِ السَّمَاءُ تُمْطِرُ.
 ۲- يَكَادُ الْمَرِيضُ يُعْنَى عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ.
 ۳- كَرَبَ الصُّبْحُ يَطْلُعُ.
 ۴- أَوْشَكَ الْمُسَافِرُ يَضِلُّ الطَّرِيقَ.
 ۵- يُوشِكُ الْقِطَارُ أَنْ يَصِلَ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملے تین افعال نواخ (کاد، کرب، اوشک) پر مشتمل ہیں جو کان کی طرح جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔ یہ تینوں أفعال المقاربة کہلاتے ہیں کیونکہ یہ اسم کی نسبت خبر کے عنقریب واقع ہونے پر دلالت کرتے ہیں کادت السماء تمطر سے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ بارش برسنے والی تھی (برسنے کے قریب تھی اگرچہ برسی نہیں) اسی طرح اوشک المسافر یضل الطريق اس معنی پر دلالت کر رہا ہے کہ مسافر راستہ کھونے والا تھا (راستہ کھونے کے قریب تھا اگرچہ کھویا نہیں)۔

أفعال المقاربة (کاد و أحواتها) کی خصوصیات جو انہیں کان الناسخة سے ممیز کرتی ہیں یہ ہے کہ ان کی خبر ہمیشہ فعل مضارع پر مشتمل ہوتی ہے^(۱)۔ اس فعل مضارع سے پہلے أن المصدرية کا لانا بھی جائز ہے، البتہ اوشک^(۲) کی خبر میں مضارع سے پہلے أن کا استعمال بکثرت ہوتا ہے اور کاد اور کرب کے ساتھ بہت کم۔

(۱) اگرچہ فعل مضارع زمانے کے اعتبار سے کاد سے موافقت رکھتا ہے یعنی اگر کاد ماضی آئے تو اس کی خبر میں فعل مضارع بھی ماضی ہی پر دلالت کرے گا اور اگر مضارع آئے (کاد) تو فعل مضارع حال پر دلالت کرے گا۔ (۲) ان تینوں افعال میں اوشک تاہم بھی استعمال ہوتا ہے اس صورت میں اس کا فاعل مصدر متوکل یعنی ان اور فعل مضارع کا مجموعہ ہوگا، جیسے: العریض اوشک أن ییرا (ان ییرا: أن والفعل المضارع فی تاویل المصدر فی محل رفع فاعل اوشک)۔

کاد کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ نَفِيهَا إِبْتَاتٌ وَإِبْتَاتُهَا نَفْيٌ یعنی اگر یہ منفی آئے تو اثبات کے معنی دے گا اور اگر مثبت آئے تو نفی پر دلالت کرے گا، مثلاً: مَا كِدْتُ أَدْخُلُ الْبَيْتَ حَتَّى سَمِعْتُ صَوْتًا يُنَادِينِي يِهَاهَا كَادَ مِنْفِيَةِ اثبات کے معنی دے رہا ہے یعنی میں جوں ہی گھر میں داخل ہوا میں نے سنا کہ کوئی مجھے پکار رہا ہے۔ جبکہ جملہ كِدْتُ أَدْخُلُ الْبَيْتَ نَفِيٌّ پر دلالت کر رہا ہے، کیونکہ یہاں مبتکلم دخول البيت کے قریب ضرورتاً تھا، لیکن داخل نہیں ہوا۔

(ب) أفعال الشروع

الأمثلة:

- ۱- شَرَعَ الْأَسْتَاذُ يُحَاضِرُ.
- ۲- بَدَأَتِ السُّحُبُ تَتَقَشَّعُ.
- ۳- طَفِقَ الضُّيُوفُ يَجْلِسُونَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.

شرح و تفصیل:

مثال کے جملے أفعال الشروع^(۱) پر مشتمل ہیں یہ افعال کسی فعل کے شروع ہونے پر دلالت کرتے ہیں شرع الأستاذ يحاضر استاد نے لیکچر دینا شروع کیا۔ بدأت السحب تتقشع بادل چھٹنے شروع ہو گئے۔ یہ افعال بھی نواسخ ہیں ان کی طرح مبتدا کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔ أفعال المقاربة کی طرح ان کی خبر بھی فعل مضارع پر مشتمل ہوتی ہے، لیکن بخلاف أفعال المقاربة یہاں فعل مضارع سے پہلے أن لانا جائز نہیں۔ یہ افعال جامد ہیں ان کے صرف ماضی کے صیغے استعمال ہوتے ہیں، لیکن معنی کے اعتبار سے یہ زمانہ حال پر دلالت کرتے ہیں، جیسے جملہ: بدأت أحفظ القرآن الكريم: میں نے قرآن کریم حفظ کرنا شروع کر دیا ہے۔

(۱) ان افعال میں شرع، بدأ، طفق کے علاوہ أخذ، جعل، أنشأ، علق، هب، قام وغیرہ شامل ہیں۔

(ج) أفعال الرجاء

- ۱- عَسَى الضَّبِيقُ أَنْ يَنْفَرَجَ .
 ۲- حَرَى الْمُنْذِبُ أَنْ يَتُوبَ .
 ۳- اخْلَوْلَقَ الْمَرِيضُ أَنْ يُبَلَّ .

شرح وتفصیل:

عسی، حری اور اخلولق أفعال الرجاء کہلاتے ہیں، کیونکہ یہ کسی بات کے وقوع کی امید پر دلالت کرتے ہیں، جیسے جملہ ۱- عسی الضبیق أن ینفرج (امید ہے کہ تنگی دور ہو جائے)۔ جملہ ۲- حری المذنب أن یتوب (امید رکھی جاتی ہے کہ گناہگار تائب ہو جائے گا) یہ افعال اگرچہ صیغے کے اعتبار سے افعال ماضیہ جامدہ ہیں، لیکن زمانہ مستقبل پر دلالت کرتے ہیں (کیونکہ جس بات کی امید رکھی جائے وہ تو مستقبل ہی میں متحقق ہوتی ہے)۔

ان افعال کی خبر بھی فعل مضارع پر مشتمل ہوتی ہے جس سے پہلے أن المصدریہ آتا ہے، البتہ عسی کی خبر میں مضارع أن کے بغیر بھی آتا ہے، جیسے جملہ: عسی اللہ یظہر الدین -

عسی اور اخلولق تام بھی واقع ہوتے ہیں اس صورت میں ان کا فاعل مصدر مؤول (أن اور فعل مضارع کا مجموعہ) ہوگا، مثلاً: عسی أن یوحّد المسلمون صفوفہم اس جملے میں عسی تامہ ہے اسے اسم اور خبر کی ضرورت نہیں، بلکہ صرف فاعل کی ضرورت ہے جو مصدر مؤول أن یوحّد (فی محل رفع) ہے اور اسی طرح اخلولق أن یتنبہ الغافلون میں اخلولق تامہ ہے اور مصدر مؤول أن یتنبہ (فی محل رفع) اس کا فاعل ہے۔

قواعد:

- ۱- أفعال المقاربة، أفعال الشروع اور أفعال الرجاء افعال ناسخہ میں سے ہیں کان کی طرح جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر مبتدا کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔
- ۲- انکی خبر ہمیشہ فعل مضارع پر مشتمل ہوتی ہے۔
- ۳- أفعال المقاربة (کاد، کرب، أوشک) کی خبر کے ساتھ أن المصدریہ کا لانا اور نہ لانا دونوں جائز ہیں۔

- ۴۔ أفعال الشروع (شرع، بدأ، طفق) کی خبر کے ساتھ أن المصدرية كاللانا جائز نہیں ہے۔
- ۵۔ أفعال الرجاء (حری، اخلولق) کی خبر کے ساتھ أن المصدرية كاللانا واجب ہے، البتہ عسی کی خبر میں فعل مضارع أن کے بغیر بھی آتا ہے۔

التمرین - ۱

املاً الفراغات بأفعال مناسبة:

- ۱۔ الحَوُّ يَعْتَدِلُ.
- ۲۔ الشِّتَاءُ أَنْ يَنْقُضِي.
- ۳۔ المَظْلُومُ يَسْتَعِيثُ.
- ۴۔ الْمُحْتَدُّ أَنْ يُصِيبَ.
- ۵۔ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا.
- ۶۔ أَشْرَاطُ السَّاعَةِ تَظْهَرُ.
- ۷۔ الْاِقْتِصَادُ الْعَالَمِيُّ يَنْهَارُ.
- ۸۔ النَّاسُ يَمُوتُونَ مِنَ الْجُوعِ.
- ۹۔ الْإِسْلَامُ يَنْتَشِرُ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ.
- ۱۰۔ الْأَخْلَاقُ الْفَاسِدَةُ تَسْوُدُ الْمُجْتَمَعَ.
- ۱۱۔ الْأَقْصَى أَنْ تَتَخَلَّصَ مِنْ أَيْدِي الْيَهُودِ.
- ۱۲۔ النَّاسُ يَدْخُلُونَ فِي الْإِسْلَامِ بِدُخُولِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

التمرین - ۲

املاً الفراغات بأخبار مناسبة:

- ۱۔ طَفِيقَ الرَّهْرِ
- ۲۔ يَكَاذُ الرَّيَاءِ
- ۳۔ شَرَعَ الظَّالِمِ
- ۴۔ أَخَذَ الزَّرْعُ
- ۵۔ حَرَى الرَّيْبِ
- ۶۔ كَرَبَ الْكُذْبِ
- ۷۔ هَبَّ الْحَيْشُ
- ۸۔ أَنْشَأَ الْأَعْدَاءُ
- ۹۔ جَعَلَ النَّبِيُّ ﷺ
- ۱۰۔ عَسَى الْمُجِدُّونَ
- ۱۱۔ اِخْلَوْلَقَتِ الصَّدَقَاتُ
- ۱۲۔ أَوْشَكَ الْمُجَاهِدُونَ الْأَفْعَانَ

التمرین - ۳

ترجم الحمل الآتية إلى العربية:

- ۱- قریب تھا کہ بیماری بیمار کا کام تمام کر دے۔
- ۲- امید ہے کہ رحم کرنے والوں پر رحم کرے۔
- ۳- امید ہے کہ داعیوں کی محنتیں خوب پھیلیں گی۔
- ۴- امید ہے کہ توبہ کرنے والوں کی توبہ کو اللہ قبول کر لے۔
- ۵- عنقریب سچائی اپنے ساتھی کو جنت کی طرف لے جائے گی۔
- ۶- بارش کے بعد زمین لہلہانے لگتی ہے اور بارودق ہو جاتی ہے۔
- ۷- امید ہے کہ اخلاص والے کا عمل قبول ہو جائے اگرچہ تھوڑا ہی ہو۔
- ۸- عمر رضی اللہ عنہ کے اسلام میں داخل ہوتے ہی اسلام کو عزت حاصل ہوگی۔
- ۹- فتح مکہ کے بعد لوگ جوق در جوق اللہ کے دین میں داخل ہونا شروع ہو گئے۔
- ۱۰- امید ہے کہ ہر گناہ معاف ہو جائے سوائے اس کے کہ آدمی کفر کی حالت میں مرے (والعیاذ باللہ)۔
- ۱۱- عورت سے اس کے حسن کی بنا پر نکاح نہ کرو، کیونکہ قریب ہے کہ اس کا حسن اس کو ہلاک کر دے۔
- ۱۲- عنقریب لوگوں پر ایسا زمانہ آنے والا ہے کہ اپنے دین پر صبر کرنے والا انگارے کو پکڑنے والے کی مانند ہوگا۔
- ۱۳- امت کے نوجوان یہود و نصاریٰ کے پیچھے اس طرح چلنے لگے جیسے ایک جو تار دوسرے جوتے کے پیچھے چلتا ہے۔
- ۱۴- جب لوگ ظالم کو دیکھیں پھر اس کے ہاتھ کو نہ روکیں تو قریب ہے کہ اللہ ان سب کو اپنے عذاب میں پکڑ لیں۔
- ۱۵- عنقریب ساری امتیں ایک دوسرے کو تمہارے خلاف ایسے بلائیں گی جیسے کھانے والے ایک دوسرے کو کھانے کی طرف بلاتے ہیں۔
- ۱۶- قریب ہے کہ لوگوں پر ایسا زمانہ آئے کہ اسلام کا صرف نام رہ جائے اور قرآن کا صرف خط رہ جائے ان کی مسجدیں آباد ہوں گی، لیکن ہدایت سے خالی ہوں گی۔
- ۱۷- اللہ کے نبی ﷺ نے طائف والوں کو دعویٰ: امید ہے کہ اللہ ان کی پشتوں میں سے ایسے لوگوں کو نکالیں جو اللہ کی عبادت کریں اور کسی کو اس کا شریک نہ ٹھہرائیں۔

۱۸۔ عنقریب علم ظاہر ہو جائے گا اور عمل اٹھا لیا جائے گا اور لوگ بظاہر ایک دوسرے کے قریب ہونگے مگر دل ایک دوسرے سے تنگ ہونگے تو جب وہ ایسا کریں گے تو اللہ ان کے دلوں، کانوں اور آنکھوں پر مہر لگا دیں گے۔

التمرین - ۴

استخرج من الآيات الآتية "كاد وأحواتها" وعين اسمها وخبرها وبين التام والناقص:

نموذج: إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ.

أكاد: فعل مضارع ناقص للمقاربة. اسمه: ضمير مستتر وجوبا تقديره "أنا" في محل رفع.

خبره: جملة فعلية أخفيها في محل نصب.

- ۲۔ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ.
- ۳۔ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِّ الَّذِينَ كَفَرُوا.
- ۴۔ فَمَا لَهُمْ لَئِنْ قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا.
- ۵۔ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَنْ لَا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا.
- ۶۔ وَيُسْقَىٰ مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ.
- ۷۔ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ.
- ۸۔ وَلَوْ لَا أَنْ تَبْتَئَا لَقَدْ كِدْتُمْ تَرَكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا.
- ۹۔ وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا.
- ۱۰۔ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا.
- ۱۱۔ قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ.
- ۱۲۔ فَأُولَٰئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوًّا غَفُورًا.
- ۱۳۔ ظَلَمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا.
- ۱۴۔ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ.
- ۱۵۔ فَجَدَّتْ لَهُمَا سَوَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَّرَقِ الْجَنَّةِ.
- ۱۶۔ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ.
- ۱۷۔ تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا.
- ۱۸۔ فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَعَسَىٰ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ.

- ۱۹- قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ.
- ۲۰- وَعَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُمْ عُدتنا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا.
- ۲۱- وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ.
- ۲۲- لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنَّهُنَّ.

التمرين - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية أفعال المقاربة، أفعال الشروع، وأفعال الرجاء وعين اسمها وخبرها:

نموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: كُلُّ ذَنْبٍ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَهُ إِلَّا مَنْ مَاتَ مُشْرِكًا أَوْ مَن قَتَلَ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا.

عسى: فعل ناقص للرجاء. الله: لفظ الجلالة اسم "عسى" مرفوع. أن يغفره: مصدر مؤول خبر

"عسى" في محل نصب.

۲- قَالَ ﷺ: أَوْ شَكَ الرَّجُلُ أَنْ يَتَمَنَّى أَنَّهُ خَيْرٌ مِنَ الثَّرِيَا وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَلَّ أَوْ يَلِ، (شَكَ أَبُو بَكْرٍ) مِنْ أَمْرِ النَّاسِ شَيْئًا.

۳- عَنْ أَسْمَاءِ بِنْتِ زَيْدٍ قَالَتْ: نَزَلَتْ سُورَةُ الْمَائِدَةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ جَمِيعًا إِنْ كَادَتْ مِنْ ثِقَلِهَا لِتَكْسِرَ النَّاقَةَ.

۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَتَانِي اللَّيْلَةَ آتِيَانِ فَأَتِينَا عَلَى رَجُلٍ طَوِيلٍ لَا أَكَاذُ أَرَى رَأْسَهُ طَوِيلًا وَإِنَّهُ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ

السلام.

۵- عَنْ عَبْدِ الْحَبَّارِ بْنِ وَائِلٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى تَكَادَ إِبْهَامَاهُ تُحَاذِي

شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ.

۶- قَالَ ﷺ: لَا تُؤْذِي امْرَأَةً زَوْجَهَا إِلَّا قَالَتْ زَوْجَتُهُ مِنَ الْحُورِ الْعَيْنِ: لَا تُؤْذِيهِ قَاتَلَكِ اللَّهُ فَإِنَّمَا هُوَ عِنْدَكَ دَخِيلٌ

أَوْ شَكَ أَنْ يُفَارِقَكَ إِلَيْنَا.

۷- أَهْدَى أَبُو جَهْمٍ بِنَ حُدَيْفَةَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَمِيصَةً شَامِيَةً لَهَا عَلَمٌ فَشَهِدَ فِيهَا الصَّلَاةَ فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: رُدِّي

هَذِهِ الْحَمِيصَةَ إِلَى أَبِي جَهْمٍ فَإِنِّي نَظَرْتُ إِلَى عَلِمِهَا فِي الصَّلَاةِ فَكَادَ يَفْتَنَنِي.

۸- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا اشْتَكَى نَفَثَ عَلَى نَفْسِهِ بِالْمُعَوَّذَاتِ وَمَسَحَ عَنْهُ يَدَيْهِ فَلَمَّا

اشْتَكَى وَجَعَهُ الَّذِي تُوْفِّي فِيهِ طَفِيفَةٌ أَنْفِكَ عَلَى نَفْسِهِ بِالْمَعْوَذَاتِ الَّتِي كَانَ يَنْفِثُ وَأَمْسَحُ بِيَدِ النَّبِيِّ ﷺ عَنْهُ.
 ۹- قَالَتْ عَائِشَةُ وَابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لَمَّا نَزَلَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ طَفِيقٌ يَطْرُحُ حَمِيصَةً عَلَى وَجْهِهِ فَإِذَا اغْتَمَّ
 كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِهِ فَقَالَ وَهُوَ كَذَلِكَ: لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ، يُحَدِّثُ مَا
 صَنَعُوا.

۱۰- قَعَدَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى الْمِنْبَرِ الَّذِي صُنِعَ فَصَاحَتِ النَّخْلَةُ الَّتِي كَانَ يَخْطُبُ عَنْهَا حَتَّى كَادَتْ تَنْشَقُّ فَنَزَلَ
 النَّبِيُّ ﷺ حَتَّى أَخَذَهَا فَضَمَّهَا إِلَيْهِ فَجَعَلَتْ تَيْنُ أَيْنِ الصَّبِيِّ الَّذِي يُسَكُّ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ قَالَ: بَكَتْ عَلَى مَا
 كَانَتْ تَسْمَعُ مِنَ الذِّكْرِ.

التمرين - ٦

نموذج في الإعراب:

۱- قَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا.

عسى: فعل ماض تام جامد، مبني على الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر.

أن: حرف مصدرى ونصب واستقبال، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

تكرهوا: فعل مضارع، منصوب بـ"أن"، وعلامة نصبه حذف النون، وفاعله واو الجماعة ضمير متصل، مبني

على السكون، في محل رفع.

شئياً: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أن تكرهوا: أن والفعل المضارع في تأويل المصدر، في محل رفع، فاعل عسى.

و: حرف عطف، مبني على الفتحة الظاهرة، لا محل له من الإعراب.

يجعل: فعل مضارع، معطوف على "تكرهوا" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

اللَّهُ: لفظ الجلالة، فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

فيه: في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر

بحرف جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "يجعل".

خييرا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

كثيرا: صفة لـ "خييرا" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- يكاد البرق يخطف أبصارهم.

يكاد: فعل مضارع ناقص، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

البرق: اسم "يكاد" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

يخطف: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وفاعله

ضمير مستتر جوازًا، تقديره: "هو" أي البرق.

أبصارهم: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، هم: ضمير

متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

يخطف أبصارهم: جملة فعلية، في محل نصب خبر "يكاد".

أعرب ما يأتي:

۱- عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَهُ بِالْفَرْجِ.

۲- كَادَ الْحَكِيمُ أَنْ يَكُونَ نَبِيًّا.

۳- أَخَذَ الظَّالِمُ يَعْضُ عَلَى يَدَيْهِ.

۴- اخْلَوْلَقَ الْكَذِبُ أَنْ يُرْدِيَ صَاحِبَهُ.

الدرس التاسع

ظَنَّ وَأَخْوَاتُهَا

الأمثلة:

(ألف)

- ۱- ظَنَنْتُ الصَّدَقَ مُنْجِيًا.
- ۲- وَجَدْتُ الْيُسْرَ مَعَ الْعُسْرِ.
- ۳- رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ.
- ۴- عَلِمْتُكَ وَافِيَةَ الْعَهْدِ.
- ۵- حَسِبْتُ زَيْدًا أَبُوهُ مُجَازِ السَّيِّئَةِ بِالْحَسَنَةِ.
- ۶- صَبَّرَ النَّجَّارُ الْخَشَبَ كُرْسِيًّا.
- ۷- مَنْ لَزِمَ الْإِسْتِغْفَارَ جَعَلَ اللَّهُ لَهُ مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ مَخْرَجًا.
- ۸- اتَّخَذَ زَيْدٌ بَيْتَهُ مَتَجْرًا.
- ۹- زَعَمْتُمْ مُنْصِتِينَ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ.
- ۱۰- عَدَدْتُ الْكِتَابَ يُؤْنَسُ فِي الْوَحْشَةِ.

(ب)

- ۱- أَلْفَيْتُ الْخَبَرَ صَادِقًا.
- ۲- الْخَبِيرُ صَادِقُ الْفَيْتِ/ الْخَبِيرُ صَادِقًا أَلْفَيْتُ.
- ۳- الْخَبِيرُ أَلْفَيْتُ صَادِقُ/ الْخَبِيرُ أَلْفَيْتُ صَادِقًا.
- ۴- أَلْفَيْتُ مَا الْخَبِيرُ صَادِقُ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات ظن و أخواتها میں سے ہیں، یہ انیس افعال (علم، رأى، ألقى، درى، تعلم، ظن، وجد، حسب، زعم، عدّ، خال، حجا، هب، صبر، جعل، اتخذ، تحذ، ترك، ردّ) ہیں۔ جب یہ افعال اسمیہ جملے پر داخل ہوتے ہیں تو اس کے مبتدا اور خبر دونوں کو منصوب کر دیتے ہیں۔ ظن و أخواتها کے داخل ہونے سے اسمیہ جملے میں مندرجہ ذیل تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں:

۱- فعل ظنّ جب جملے پر داخل ہوتا ہے تو اس میں فاعل کا اضافہ ہو جاتا ہے، جیسے جملہ - ظَنَنْتُ الصَّدَقَ مُنْجِيًا اصل میں الصدق منج تھا جب اس پر فعل ظنّ داخل ہوا تو ضمیر رفع بارزٹ کا اضافہ ہو گیا۔

۲۔ اعرابی اعتبار سے یہ تبدیلی واقع ہوتی ہے کہ مبتدا اس کا مفعول اول اور خبر مفعول ثانی بن جاتی ہے یعنی دونوں منصوب ہو جاتے ہیں^(۱)، جیسے جملہ۔ ظننت الصدق منجیا میں الصدق اور منج ظن کے داخل ہونے کے بعد منصوب ہو گئے اور چونکہ مفعول ثانی مبتدا کی خبر ہے اس لئے یہ خبر کی طرح مفرد، جیسے جملہ ۳۔ علمتک وافیة العهد، جملہ اسمیہ، جیسے جملہ ۵۔ حسب زیدا أبوہ مجاز السیئة بالحسنة، جملہ فعلیہ، جیسے جملہ ۱۰۔ عدت الكتاب یونس فی الوحشة اور شبہ الجملہ، جیسے جملہ ۲۔ وحدث الیسر مع العسر بھی ہو سکتی ہے۔

معنی کے اعتبار سے ظن وأحواتها کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ أفعال القلوب ۲۔ أفعال التحویل والتصیر

۱۔ أفعال القلوب:

وہ افعال ہیں جو انسان کے دل میں پیدا ہونے والی کیفیات (یعنی یقین اور شک) کو ظاہر کریں۔ اس کی بھی مزید دو قسمیں ہیں: ۱۔ أفعال الیقین ۲۔ أفعال الرجحان

۱۔ أفعال الیقین: وہ افعال ہیں جو یقینی بات کا اظہار کریں^(۲)، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ﴾^(۳) میں یہ بات یقینی ہے کہ اللہ دل کے اندر کی باتیں جانتا ہے۔

اہم افعال یقین یہ ہیں:

علم^(۴)، رأى^(۵)، وجد^(۶)، درى، ألقى، تعلم (بمعنى اعلم)۔

۲۔ أفعال الرجحان: وہ افعال ہیں جن میں شک و یقین کے معنی پائے جائیں، لیکن یقین شک پر غالب ہو۔ اہم

(۱) بعض افعال دو مفعولوں کو منصوب کرتے ہیں، لیکن ان کی اصل مبتدا اور خبر نہیں ہوتی، چنانچہ یہ افعال ناخبر میں سے نہیں، جیسے أعطی، سأل، كسا، ألبس، سألت اللہ المغفرة اس جملے میں سے اگر فعل سأل کو حذف کر دیا جائے تو یقیناً کلام اللہ المغفرة بے معنی ہو جائے گا۔ (۲) یعنی وہ بات جس کے وقوع میں ذرا بھی شک نہ ہو اور بات کا یقینی ہونا واقع اور حقیقت حال کے اعتبار سے بھی ہو سکتا ہے اور متکلم کے ظن کے اعتبار سے بھی۔

(۳) اگر علم کے بعد ان آئے تو یہ مصدر مؤول ہوگا اور جملے کے اعراب مصدر مؤول فی محل نصب سَدَّ نَسَدًا مَفْعُولًا عَلِيمٌ ہوں گے، لہذا آیت کی تقدیر یوں ہوگی: وَاعْلَمُوا عِلْمَ اللَّهِ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ۔ (۴) علم اگر "عرف" کے معنی ادا کر رہا ہوگا تو ایک ہی مفعول کو منصوب کرے گا اور افعال ناخبر میں سے نہیں ہوگا جیسے: ﴿وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا﴾۔ (۵) رأى اگر رؤیہ قلبیہ یعنی "علم" کے معنی میں ہوگا تو دو مفعول کو

منصوب کرے گا، جیسے: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَرَأَاهُ قَرِيبًا﴾ اور اگر رؤیہ بصریہ "ابصر" کے معنی میں ہوگا تو ایک ہی مفعول کو منصوب کرے گا اور دوسرا منصوب ام، حال یا صفت ہوگا، جیسے: رأیت الطفل لاعبا، رأیت طفلا لاعبا۔ (۶) وجد اگر علم اعتقادی کے معنی میں نہ ہو تو ایک ہی مفعول کو منصوب کرے گا، جیسے: وحدث الكتاب اور یہ بمعنی غم (وَخَدْتُ لِفُلَانٍ)، غصہ (وَخَدْتُ عَلَى فُلَانٍ) اور ملاقات (وَخَدْتُ فُلَانًا) کے بھی استعمال ہوتا ہے۔

افعال رجحان یہ ہیں:

ظن^(۱)، خال، حسب^(۲)، زعم، عدّ^(۳)، حجا (بمعنی ظن وحسب)، هب (بمعنی افرض)۔

۲۔ أفعال التحويل والتصيير:

وہ افعال ہیں جو کسی چیز (یعنی مبتدا) کو ایک حالت یا شکل سے دوسری (یعنی خبر کی) حالت یا شکل میں بدلنے کی

خبر دیتے ہیں، جیسے جملہ ۶۔ صیر النجار الخشب کرسیا۔

اہم افعال تصییر یہ ہیں: صیر، جعل^(۴)، اتخذ، اتخذ، رد، ترك۔

بسا اوقات افعال قلوب کے بعد مصدر مؤول (إن + معمولیہا، أن + فعل) بھی واقع ہوتا ہے۔ ایسی صورت

میں یہ مصدر مؤول دو مفعولوں کے قائم مقام ہوتا ہے، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿قَدْ نَعَلِمُ إِنَّهُ لِيَحْزُنَكَ الَّذِي يَقُولُونَ﴾ میں إن

اپنے اسم (ضمیر: ہ) اور خبر (ليحزنك) کے ساتھ نعلم کے دو مفعولوں کے قائم مقام ہے اور قولہ تعالیٰ: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ

تَدْخُلُوا الْحَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ میں أن تدخلوا الحنّة، حسب کے دو مفعولوں کے قائم مقام ہے۔

الإعمال والإلغاء والتعليق

یہ تین اصطلاحات ان افعال قلوب کے ساتھ متعلق ہیں جو متصرف ہیں (یعنی ان کا ماضی اور مضارع بھی آتا ہو)۔

۱۔ الإعمال:

اگر فعل دونوں مفعولوں سے پہلے واقع ہو تو دونوں کو وجوباً منصوب کرے گا۔ اس کو افعال کہتے ہیں، جیسے مجموعہ

(ب) کے جملہ ۱۔ ألفت الخبر صادقاً میں فعل ألفت، الخبر اور صادق دونوں کو منصوب کر رہا ہے۔

۲۔ الإلغاء:

اگر فعل دونوں مفعولوں کے درمیان یا بعد میں واقع ہو تو اس صورت میں افعال اور الغاء دونوں جائز ہیں۔ الغاء

کی صورت میں فعل کا عمل ختم ہو جاتا ہے یعنی نہ لفظاً عمل کرتا ہے اور نہ محلاً، اور مبتدا اور خبر کا اعرابی حکم برقرار رہتا ہے، جیسے

(۱) بعض اوقات ظن علم یعنی پر بھی دلالت کرتا ہے، جیسے: ﴿الَّذِينَ يَنْظُرُونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ﴾۔ (۲) حسب ظن اور یقین دونوں کے معنی ادا کرتا ہے۔

(۳) عدّ اگر گننے کے معنی میں ہو تو ایک ہی مفعول کو منصوب کرے گا۔ جیسے: عدّ فلان النقود۔ (۴) جعل اگر تمام استعمال ہو تو سیاق کلام سے اس

کے معنی بدلتے رہتے ہیں، جیسے: جعل الطعام أي طبخ، جعل الأرض أي خلق، جعل الكرسي أي بنى وغيره۔

جملہ ۲۔ الخبرُ صادقُ أَلْفَيْتُ میں فعل دونوں مفعولوں کے بعد آ رہا ہے، لہذا الغاء کی صورت میں فعل اپنا عمل نہیں کرے گا اور الخبر مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع اور صادق خبر ہونے کی وجہ سے مرفوع ہوگا۔ اسی طرح جملہ ۳۔ الخبرُ أَلْفَيْتُ صادق میں فعل دونوں مفعولوں کے درمیان واقع ہو رہا ہے، لہذا الغاء کی صورت میں فعل اپنا عمل نہیں کرے گا اور الخبر کے اعراب مبتدا مرفوع اور صادق کے اعراب خبر مرفوع ہوں گے، چونکہ ان دونوں صورتوں میں اعمال بھی جائز ہے اس لیے دونوں جملوں میں الخبر مفعول بہ اول اور صادق مفعول بہ ثانی بھی ہو سکتا ہے۔

۳۔ التعليق:

اگر فعل اور دونوں مفعولوں کے درمیان کوئی ایسا حرف واقع ہو جو صدر^(۱) کلام میں سے ہو (یعنی جن سے جملے کی ابتدا ہوتی ہے) تو فعل ان پر لفظاً اثر انداز نہیں ہوتا بلکہ محلاً ہوتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ أَلْفَيْتُ ما الخبر صادق میں فعل ما النَّافِيَةِ کی وجہ سے مفعولین پر لفظاً عمل نہیں کر رہا، چنانچہ جملہ الخبر صادق کے اعراب یوں ہوں گے: الجملة من المبتدا والخبر في محل نصب سدّت مسد مفعولي "ألفي"۔

قواعد:

۱۔ ظنّ وأحواتها افعال ناسخہ میں سے ہیں جب یہ جملے پر داخل ہوتے ہیں تو دو تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں:

(۱) جملے میں فاعل کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

(۲) مبتدا ان افعال کا مفعول بہ اول اور خبر ان افعال کی مفعول بہ ثانی بن جاتی ہے۔

۲۔ مفعول ثانی مفرد، جملہ اسمیہ، جملہ فعلیہ اور شبہ الجملہ کی صورت میں بھی واقع ہو سکتا ہے۔

۳۔ یہ افعال تین معنوں میں استعمال ہوتے ہیں:

(الف) علم، رأی، وجد، أَلْفِي، درى، تَعَلَّم یہ افعال یقین کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

(ب) ظن، خال، حسب، زعم، عد، هب، حجا یہ افعال رجحان کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

(ج) صیر، جعل، اتخذ، اتخذ، ردّ، ترك یہ افعال تحویل کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

(۱) جو حرف صدر کلام میں سے ہوتے ہیں اور فعل اور مفعولین کے درمیان فاصل بن کر آتے ہیں ان میں سے چند مشہور درج ذیل ہیں:

۱۔ أَدَاتُ الْاِسْتِفْهَامِ: لَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَنفِي. ۲۔ حرف النفي (ما، لا النافية): علمت ما العلم بذون العمل نافع. ۳۔ لام الابتداء: إغلمت للكذب مُهْلِكًا. ۴۔ لام القسم: عَلِمْتُ لَنَقُومَنَّ السَّاعَةَ.

- ۴۔ بعض اوقات افعال قلوب میں مصدر مَوُول (إِنْ + معمولیہا، اُنْ + فعل) دو مفعولوں کا قائم مقام ہوتا ہے۔
- ۵۔ اگر فعل دونوں مفعولوں سے پہلے واقع ہو تو اعمال واجب ہوتا ہے۔
- ۶۔ اگر فعل دونوں مفعولوں کے درمیان یا بعد میں واقع ہو تو اس صورت میں اعمال اور الغاء دونوں جائز ہیں۔
- ۷۔ اگر فعل اور دونوں مفعولوں کے درمیان کوئی ایسا حرف واقع ہو جو صدر کلام میں آنے والے کلمات میں سے ہو تو تعلیق لازم آتی ہے۔

التمرین - ۱

أدخل ظنَّ أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية مع مراعاة تنويع الأفعال وغير ما يلزم:
نموذج: آفَةُ الْعِلْمِ النَّسِيَانُ وَإِضَاعَتُهُ أَنْ تُحَدِّثَ بِهِ غَيْرَ أَهْلِيهِ.

زعم المعلم أن آفة العلم النسيان وإضاعته أن تحدث به غير أهله.

- | | | |
|---|--|--|
| ۲۔ الدِّينُ يُسْرُ. | ۳۔ السَّاعَةُ آتِيَةٌ. | ۴۔ الْعَالَمُ مُظْلِمٌ. |
| ۵۔ الْفِضَّةُ خَاتَمٌ. | ۶۔ الْمَنَافِقُ خَائِنٌ. | ۷۔ وَعَدُّ اللَّهِ حَقٌّ. |
| ۸۔ الْمَقَالَةُ نَاقِصَةٌ. | ۹۔ الْكِتَابُ صَدِيقٌ. | ۱۰۔ رَحْمَةُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ. |
| ۱۱۔ الْفَوْزُ مَعَ الْاجْتِهَادِ. | ۱۲۔ الْفَقِيرُ صِفْرُ الْيَدَيْنِ. | ۱۳۔ الْإِنْسَانُ عَبْدُ الْإِحْسَانِ. |
| ۱۴۔ السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ. | ۱۵۔ الْمَرِيضُ مُبْتَلَى بِالسَّرَطَانِ. | ۱۶۔ كَثْرَةُ الطَّعَامِ تُفْسِدُ الْأَبْدَانَ. |
| ۱۷۔ الْاِتِّحَادُ أَعْظَمُ سَبَابِ الْقُوَّةِ. | ۱۸۔ الْمَالُ الْحَسَبُ وَالْكَرْمُ التَّقْوَى. | |
| ۱۹۔ الْعِلْمُ ثَلَاثَةٌ: آيَةٌ مُحْكَمَةٌ أَوْ سُنَّةٌ قَائِمَةٌ أَوْ فَرِيضَةٌ عَادِلَةٌ. | | |
| ۲۰۔ الْحَرَمُ الْمَكِّيُّ عَامِرٌ بِمَلَائِينَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْقَادِمِينَ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ. | | |

التمرین - ۲

بین معنی کل فعل مما یأتی وأعرّب ما بعده:

نموذج: ۱۔ لا یظن المؤمن أحداً.

استعمل "ظنّ" هنا بمعنى التهمة. المؤمن: فاعل "ظنّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. أحدا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- لا نظنّ الكذب منجيا.

استعمل "ظنّ" هنا بمعنى اليقين. الكذب: مفعول به أول لـ "ظنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. منجيا: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۳- جعلت الأم الطعام. ۴- وجد زيد لموت أبيه.

۵- وجد الأستاذ على زيد. ۶- رأت الطفلة حلما مخوفا.

۷- جعل النجار صندوقا خشبيا. ۸- جعلت الخادمة المانجو عصيرا.

۹- رأيت الأطفال لاعبين في الملعب. ۱۰- وجدت فاطمة العلم حلية لصاحبه.

۱۱- اعلم أن البادئ بالسلام بريء من الكبر. ۱۲- رأيت المعصية أن ينصر الرجل قومه على الظلم.

۱۳- يعلم المسلم أنه محاسب بين يدي الله يوم القيامة.

۱۴- وجد مدير الجريدة الوزير الخارجي في المؤتمر الإسلامي.

۱۵- الكفار يعلمون ظاهر الحياة الدنيا وهم عن الآخرة غافلون.

التمرين - ۳

بين معمول أو معمولي الأفعال الملونة ووضح معناها:

نموذج: ۱- فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا.

جعلنا: فعل ماضٍ بمعنى "صير" متعدٍ إلى مفعولين. عاليها: عالي: مفعول به أول منصوب ومضاف.

سافلها: سافل: مفعول به ثانٍ منصوب ومضاف.

۲- مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا.

أظن: فعل مضارع، بمعنى "أيقن"، متعد إلى مفعولين. أن تبيد هذه: مصدر مؤول من أن و الفعل

المضارع، سدّت مسد مفعولي "أظن"، في محل نصب.

۳- وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ.

وجد: فعل ماض، بمعنى "لقي"، متعد إلى مفعول واحد. امرأتين: مفعول به لـ "وجد" منصوب.

تذودان: جملة فعلية، في محل نصب، صفة لامرأتين.

۴- وَتَلَعَلَّمَنَّ أَنَا أَشَدُّ عَدَابًا وَأَبَى.

۵- لَا تَذَرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ عَدَا.

۶- وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهَ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ نَصِيرًا.

۷- وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا.

۸- فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي.

۹- يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا. ۱۱- إِذَا رَأَيْتُمُ الْمَدَّاحِينَ فَاحْتُوا فِي وُجُوهِهِمُ التُّرَابَ.

۱۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتَرَا.

۱۳- لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا.

۱۴- لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ.

۱۵- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ.

۱۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أُعْبِدِ اللَّهَ كَمَا نَكَ تَرَاهُ وَإِنْ لَمْ تَكُن تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ.

۱۷- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَصَحِحْتُمْ قَلِيلًا وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا.

۱۸- وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ.

۱۹- وَجَعَلْنَاهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا.

۲۰- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَطِيعُوا فَرِيقًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا يَرُدُّوكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ.

۲۱- مَا كُنْتُ تَذَرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ.

۲۲- قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ.

۲۳- قَالَ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَائِرٍ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ بِفِرْعَوْنَ مُتَّبُورًا.

- ۲۴- أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً.
- ۲۵- رُوِيَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ عَلَىٰ شَاةٍ مَيْتَةٍ فَقَالَ: أَتَرَوْنَ هَذِهِ الشَّاةَ هَيْبَةً عَلَىٰ أَهْلِهَا؟ قَالُوا: مِنْ هَوَانِهَا الْقَوَاهَا قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَلدُّنْيَا أَهْوَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ هَذِهِ الشَّاةِ عَلَىٰ أَهْلِهَا.
- ۲۶- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فِيمَا يَرُوي عَنْ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنَّهُ قَالَ: يَا عِبَادِي إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ أُحْصِيهَا لَكُمْ، ثُمَّ أُوْفِّيكُمْ بِهَا، فَمَنْ وَجَدَ خَيْرًا فَلْيَحْمَدِ اللَّهَ، وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ ذَلِكَ فَلَا يَلُومَنَّ إِلَّا نَفْسَهُ.

التمرين - ٤

استخرج من الحمل الآتية ظن وأحواتها وبين أثرها من الأعمال والإلغاء والتعليق مع بيان السبب:
نموذج: علمت الظن أكذب الحديث.

علمتُ: فعل ماضٍ من ظن وأحواتها نصب المفعولين وجوبا لوقوعه قبل المفعولين.

- ١- أَظُنُّ لِلرِّيَاءِ يُبْطِلُ الصَّدَقَةَ.
- ٢- المُنَافِقُ أَرْعَمُ يَخُونُ الأَمَانَةَ.
- ٣- لا يَعْلَمُ المَرْءُ مَا مَصِيرُهُ عَدَا.
- ٤- المُوْمِنُ لا يَرُدُّ السَّائِلَ خَالِيًا.
- ٥- وَجَدْتُ العَفْوَ يَزِيدُ العَبْدَ عِزًّا.
- ٦- أَظُنُّ مَا شَرَفَ أَعَزُّ مِنَ التَّقْوَى.
- ٧- أَلْفَيْتُ لِلاسْتِغْفَارِ فَرَجٌ لِلْمُهْمومِ.
- ٨- أحوالُ إِنْ المَنَّانِ لا يُنَابُ عَلَى صَدَقَتِهِ.
- ٩- رَدُّ الأَمَلِ النُّفوسَ البَائِسَةَ مُسْتَبْشِرَةٌ.
- ١٠- ما يَدْرِي الإنسانُ أَعْمَلُهُ مَقْبُولٌ أَمْ لا؟
- ١١- القُرْآنُ أَذْرِي تِلَاوَتُهُ تُزِيلُ صَدَأَ القُلُوبِ.
- ١٢- الكَلَامُ بغيرِ ذِكْرِ اللَّهِ أَعْلَمُ قَسْوَةً لِلقَلْبِ.
- ١٣- العِلْمُ لا يُحْصَلُ إِلَّا بِذَلِّ النَّفْسِ حَسِبْتُ.
- ١٤- وَجَدْتُ ما الزَّكَاةُ خَالَطَتْ ما لَإِ أَهْلَكَتُهُ.
- ١٥- أَعْلَمُ لِيَوْفِيَنَّ الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغيرِ حِسابِ.
- ١٦- الهَدْيَةُ أَذْرِي تَجْلِبُ المَوَدَّةَ وَتُذْهِبُ الشَّحْنَاءَ.
- ١٧- أحوالُ المُتَكَبِّرِ فِي نَفْسِهِ كَبِيرًا وَفِي أَعْيُنِ النَّاسِ صَغِيرًا.
- ١٨- عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: عَلَيْكُمْ بِالْعِلْمِ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لا يَدْرِي مَتَى يَفْتَقِرُ إِلَيْهِ.

التمرین - ۵

استخرج من الآيات الآتية ظن وأخواتها وفاعلها ومفعولها مع تعيين نوعها (أفعال القلوب و التحويل):

نموذج: ۱- الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً.

جعل: فعل ماضٍ من "أخوات ظن" للتصيير، فاعله ضمير مستتر جوازا تقديره "هو".

الأرض: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

فراشا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ.

علموا: فعل ماضٍ من "أخوات ظن" لليقين وفاعلها واو الجماعة.

من اشتراه ما له: الجملة الاسمية من المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولي "علموا".

۳- وَالْفَيَّا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ. ۴- وَإِذَا رَأَوْكَ إِذْ يَتَخَذُونَكَ إِلَّا هُزُؤًا.

۵- وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً. ۶- وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ.

۷- عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ. ۸- فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبْتَهُ لُحَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا.

۹- وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ.

۱۰- قَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُمْ مَّنْثُورًا.

۱۱- زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَّنْ يُعْثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثَنَّ.

۱۲- إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ فَهُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ.

۱۳- وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَّجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِ مَا يَلْبَسُونَ.

۱۴- بَلْ ظَنَنْتُمْ أَن لَّنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَهْلِيهِمْ أَبَدًا.

۱۵- لَوْ لَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا.

- ۱۶- أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ.
- ۱۷- وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا.
- ۱۸- أَوْ لَمْ يَعْلَمِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا.
- ۱۹- إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ.
- ۲۰- وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكَ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ.

التمرين - ۶

استخرج من الأحاديث الآتية ظن وأحواتها وفاعلها ومفعولها مع تعيين النوع (أفعال القلوب والتحويل):

نموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ رَبِّي عَرَضَ عَلَيَّ أَنْ يَجْعَلَ لِي بَطْحَاءَ مَكَّةَ ذَهَبًا.

يجعل: فعل مضارع منصوب بـ "أن المصدرية"، وفاعلها ضمير مستتر جوازاً تقديره "هو".

بطحاء: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ذَهَبًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي أَحْسَنَ كَأَنِّي أَرَاكَ أَبَدًا.

۳- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ احْفَظِ اللَّهَ تَجِدْهُ تُجَاهَكَ.

۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُ اللَّهُ فِي أَصْحَابِي لَا تَتَّخِذُوهُمْ غَرَضًا مِنْ بَعْدِي.

۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُمَّ اجْعَلِ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ رِبِيعَ قُلُوبِنَا وَنُورَ أَبْصَارِنَا.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِنُنِي بِالْحَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورُّهُ.

۷- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَعَنَ اللَّهُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ.

۸- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي أَعْظَمَ شُكْرَكَ وَأَكْثَرَ ذِكْرَكَ وَأَحْفَظَ وَصِيَّتَكَ.

۹- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَنْتَدِرُونَ مَا الْعَيْبَةُ؟ قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: ذِكْرُكَ أَحَاكَ بِمَا يَكْرَهُ.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَقَتْنِي بَدْرٍ: هَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا فَإِنَّا قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا.

- ۱۱- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَاللَّهِ لَا أَذْرِي، وَاللَّهِ لَا أَذْرِي، وَاللَّهُ لَا أَذْرِي وَأَنَا رَسُولُ اللَّهِ مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ.
- ۱۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأُمَّةَ لَوْ اجْتَمَعَتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ.
- ۱۳- عَنْ عِبَادَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَأَلْنَا النَّبِيَّ ﷺ عَنِ الْبَوْلِ فَقَالَ: إِذَا مَسَّكُمْ شَيْءٌ فَاغْسِلُوهُ فَإِنِّي أَظُنُّ أَنَّ مِنْهُ عَذَابَ الْقَبْرِ.
- ۱۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْمُؤْمِنُ بَيْنَ مَخَافَتَيْنِ بَيْنَ أَجَلٍ قَدْ مَضَى لَا يَذْرِي مَا اللَّهُ صَانِعٌ فِيهِ، وَبَيْنَ أَجَلٍ قَدْ بَقِيَ لَا يَذْرِي مَا اللَّهُ قَاضٍ فِيهِ.
- ۱۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: خُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِسُقْمِكَ، وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِكَ فَإِنَّكَ لَا تَذْرِي يَا عَبْدَ اللَّهِ! مَا اسْمُكَ عَدَا.

التمرين - ۷

نموذج في الإعراب:

۱- قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ اتَّخَذُ وَليًا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ.

قُلْ: فعل أمر، مبني على السكون فاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت". أ: استفهام انكاري، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. غير: مفعول به أول مقدم، لـ "أخذ" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. الله: لفظ الجلالة، مضاف إليه، مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. أخذ: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والحازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنا". وليا: مفعول به ثان، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. فاطر: نعت لـ "وليا" أو بدل منه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

السموات: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. الأرض: معطوف على "السموات" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

والجملة "أغیر الله أتخذ.....": مقول القول في محل نصب.

۲- اللّٰهُمَّ لَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرَ هَمًّا وَلَا مَبْلَغَ عِلْمِنَا.

اللهم: منادى علم مفرد، مبني على ما يرفع به وهو الضمة، في محل نصب، و"م": مشددة عوض عن ياء النداء

للتعظيم أو زائدة للتوكيد، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. لا: ناهية، مبنية على السكون، لا محل

لها من الإعراب. تجعل: فعل مضارع، مجزوم بلا، وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره.

الدينا: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر.

أكبر: مفعول به ثان، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

همننا: همّ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

لا: نافية زائدة للتوكيد، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

مبلغ: معطوف على "أكبر" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

علمنا: علم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

والجملة "اللّٰهُمَّ.....": ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

والجملة "لا تجعل.....": جواب النداء لا محل لها من الإعراب.

۳- رَأَيْتُ مَا الْمُسْتَشِيرُ نَادِمٌ.

رَأَيْتُ: فعل ماض، مبني على السكون؛ لاتصاله بالضمير، ت: ضمير رفع بارز، مبني على الضم، في محل رفع، فاعل.

مَا: النافية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب. الْمُسْتَشِيرُ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

على آخره. نَادِمٌ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب، سدّت مسد مفعولي رَأَيْتُ.

والجملة "رأيتُ": ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يأتي:

- ۱- أرى عقل الرجل ميزانه.
- ۲- ألفت الشدائد مهذبة للنفوس.
- ۳- الحسدُ وَجَدْتُ يَأْكُلُ الحَسَنَاتِ.
- ۴- اعْلَمَ أن القرآن حجة لك أو عليك.
- ۵- وجدت المزاح كثرته تमित القلب.
- ۶- قال رسول الله ﷺ: صلوا كما رأيتموني أصلي.
- ۷- وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَن أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ.
- ۸- ما رأيت مثل الجنة نام طالبها ولا مثل النار نام هاربها.
- ۹- أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ.
- ۱۰- أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ.
- ۱۱- إذا وجدت قساوة في قلبك أو وهنا في جسدك فاعلم أنك تكلمت فيما لا يعينك.
- ۱۲- قال رسول الله ﷺ: أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس الجنة؟ تقوى الله وحسن الخلق. أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس النار؟ الأجو فان: الفم والفرج.

الدرس العاشر

لا النافية للجنس

- ۱- لَا لَيْنَ جَانِبٍ مُتَعَرِّضٍ لِلذَّلِّ وَالْهَوَانِ.
- ۲- لَا مُخْلِصًا عَمَلَهُ مَحْرُومٌ مِنَ الْأَجْرِ.
- ۳- لَا آفَةَ مِثْلَ إِعْجَابِ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ.
- ۴- لَا كُتِبَ خَالِيَةً عَنِ النَّفْعِ.
- ۵- لَا خَصَلَتَيْنِ مُجْتَمِعَتَانِ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ: الْبُخْلُ وَسُوءُ الْخُلُقِ.
- ۶- لَا حَاسِدَيْنِ مُطْمَئِنُّونَ.
- ۷- لَا مُتَكَبِّرَاتٍ مُسْتَحِقَّاتٍ لِلْجَنَّةِ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ لا النافية للجنس حرف توکید ان کی طرح عمل کرتے ہوئے اسم کو منصوب اور خبر کو مرفوع کرتا ہے۔ یہ حرف نفی کسی بھی چیز کی جنس کے تمام افراد سے صراحتاً حکم کی نفی کرتا ہے، اس لئے اس کو لا النافية للجنس کہتے ہیں۔

مندرجہ بالا جملوں پر مزید غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ لا النافية للجنس مندرجہ ذیل پانچ شرائط کے ساتھ عمل کرتا ہے:

۱- یہ نافیہ ہو، ناہیہ یا زائدہ نہ ہو۔

۲- اس کے ذریعے جنس کے ہر ہر فرد سے حکم کی نفی کی جائے، لہذا اگر کسی ایک فرد کی نفی کی جائے تو یہ ان کا عمل نہیں کرے گا، جیسے: لا قلم واحد ثمین میں لا نفی جنس کے بجائے ایک فرد سے حکم کی نفی کر رہا ہے، لہذا یہ ان کا عمل نہیں کر رہا۔

۳- اس پر حرف جرد داخل نہ ہو، اگر اس پر حرف جرد داخل ہو تو یہ ان کا عمل نہیں کرے گا، جیسے: قمتُ بالعمل بلا تعب میں

حرف نفی لا پر حرف جر داخل ہے، اس لئے یہ ان کا عمل نہیں کر رہا۔

۴۔ اس کا اسم اور خبر مکرر ہو، لہذا اگر اس کا اسم یا خبر معرفہ ہو تو یہ ان کا عمل نہیں کرے گا، جیسے: لا زیدٌ جاء ولا سلیمٌ میں اسم زید معرفہ ہے۔

۵۔ لا النافية للجنس اور اس کے اسم کے درمیان کوئی فاصلہ (خبر، نعت یا حال) نہ ہو^(۱)، اگر اس کے اور اس کے اسم کے درمیان فاصلہ ہو تو یہ ان کا عمل نہیں کرتا اور تکرار لازم آتی ہے، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ میں فیہا خبر مقدم ہے اور غول مبتدا مؤخر۔

اگر مندرجہ بالا تمام شرائط پائی جائیں تو لا النافية للجنس وجوباً اسم کو منصوب اور خبر کو مرفوع کرتا ہے۔ مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ لا النافية للجنس کا اسم تین صورتوں میں واقع ہوتا ہے:

۱۔ المضاف:

اگر لا النافية للجنس کا اسم مضاف ہو تو وہ منصوب ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ لائِنَ جانِبٍ متعرضٌ للذَّلِّ والهوانِ میں اسم لائِن مضاف ہے، لہذا منصوب ہے۔

۲۔ الشبيه بالمضاف:

اگر لا النافية للجنس کا اسم شبیہ بالمضاف^(۲) ہو تو وہ بھی منصوب ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ لا مُخْلِصًا عَمَلَهُ مَخْرُومٌ مِنَ الْأَجْرِ میں اسم لا مخلصاً شبیہ بالمضاف ہے، لہذا منصوب ہے۔

۳۔ المفرد:

اگر لا النافية للجنس کا اسم مفرد ہو، (مضاف یا شبیہ بالمضاف نہ ہو) تو وہ نصب کی علامت پر مبنی ہوتا ہے چاہے شئی ہو یا جمع، یعنی اسم مفرد اور جمع تکمیر مفتحة پر، شئی اور جمع مذکر سالم بیا پر، اور جمع مؤنث سالم كسرة پر مبنی ہوتا ہے، جیسے جملہ ۳۔ لَا آفَةٌ مِثْلَ إِعْجَابِ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ فِي اسْمِ آفَةٍ مَفْرُودٍ اور مبنی علی الفتحة ہے۔ جملہ ۵۔ لا حصلتين مجتمعتان في قلب المؤمن: البخل وسوء الخلق میں اسم حصلتين شئی ہے اور مبنی علی الياء ہے۔

(۱) اس سے یہ بات لازم آتی ہے کہ اس کے دونوں معمولوں کے درمیان ترتیب باقی رہے یعنی لا النافية للجنس کی خبر اسکے اسم پر مقدم نہ ہو۔
(۲) شبیہ بالمضاف سے مراد وہ اسم ہے جو اپنے بعد والے اسم کے ساتھ ملکر مکمل معنی ادا کرے یعنی معنی کی تکمیل کرے، یہ اسم مضاف نہیں ہوتا (یعنی نہ تو لفظ مضاف ہوتا ہے نہ معنی) بلکہ مضاف کے مشابہ ہوتا ہے اس طور پر کہ معنی مکمل کرنے کیلئے اسکو بھی مضاف کی طرح دوسرے اسم کی ضرورت ہوتی ہے۔

جملہ ۶۔ لا حاسدین مطمئنون میں اسم حاسدین جمع مذکر سالم ہے اور مبنی علی الیاء ہے۔ جملہ ۷۔ لا متکبرات مستحقات للحنہ میں اسم متکبرات جمع مؤنث سالم ہے اور مبنی علی الکسرة ہے۔

اگر لا النافية للجنس کے اسم کے بعد اسکی صفت واقع ہو تو اس میں تین اعراب جائز ہیں:

- ۱۔ مفتوح: جیسے: لا مُسْلِمٍ صَادِقٍ خَائِنٌ میں صادق اسم لا کی صفت ہونے کی وجہ سے مبنی علی الفتح ہے۔
- ۲۔ مرفوع: جیسے: لا مُسْلِمٍ صَادِقٍ خَائِنٌ میں صادق لا اور اسکے اسم کے محل کے اعتبار سے مرفوع ہے۔
- ۳۔ منصوب: جیسے: لا مُسْلِمٍ صَادِقًا خَائِنٌ میں صادقًا اسم لا کے محل کے اعتبار سے منصوب ہے۔

کبھی کبھار لا النافية للجنس کا اسم محذوف ہوتا ہے جبکہ کوئی قرینہ اس پر دلالت کرے، جیسے: لا عليك، أي: لا بأس عليك - لا النافية للجنس کی خبر مفروہ، جیسے جملہ: لا دين أعز من الإسلام، جملہ فعلیہ، جیسے جملہ: لا طالب علم يطلب الدنيا، جملہ اسمیہ، جیسے جملہ: لا صاحب رياء عمله مقبول اور شبہ الجملہ^(۱)، جیسے جملہ: لا ثناء علی کاذب ولا ثقة بغادر واقع ہوتی ہے۔ اور کبھی اسکی خبر محذوف ہوتی ہے بشرطیکہ سیاق کلام سے اسکا مفہوم معلوم ہو رہا ہو، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿قَالُوا لَا ضَيْرَ﴾ میں اسکی خبر محذوف ہے جسکی تقدیر علینا ہے۔

اگر لا کے بعد ایلا واقع ہو تو اسکے بعد واقع ہونے والے اسم کو مرفوع اور منصوب دونوں طرح لانا جائز ہے، جیسے: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ^(۲) میں لفظ الجلالہ اللہ بدل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور مستثنیٰ^(۳) ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

لا المتكررة^(۴) مع العطف:

(الف) اگر جملے میں لا النافية للجنس کی تمام شروط میں سے کوئی ایک شرط بھی نہ پائی جائے (یعنی خبر اسم پر مقدم ہو یا دونوں اسموں میں سے ایک معرف ہو) تو لا اپنا عمل نہیں کرتا اور صرف حرف نفی رہ جاتا ہے اور بقیہ جملہ اسمیہ دوبارہ مبتدا اور خبر بن جاتے ہیں چنانچہ اس صورت میں لا کی تکرار واجب ہوتی ہے، جیسے: ﴿لَا فِيهَا عِزْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يَنْزِفُونَ﴾۔

(ب) اگر جملے میں لا النافية للجنس کی تمام شروط پائی جائیں تو اس صورت میں لا کی تکرار جائز ہوتی ہے واجب نہیں،

(۱) شبہ الجملہ (جارو مجرور، ظرف) لا النافية للجنس کی خبر سے متعلق ہوتا ہے۔ (۲) اسی طرح قولہ تعالیٰ ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ میں کلمہ "هو" خبر محذوف کی ضمیر مستتر کا بدل ہے یا "لا إله" کے محل کا بدل ہے اور اسکی تقدیر: لا إله موجود إلا هو ہے۔ (۳) کلام تام غیر موجب ہونے کی وجہ سے لفظ الجلالہ "اللہ" میں دو اعراب جائز ہیں: الرفع علی البدلیۃ والنصب علی الاستثناء۔ (۴) اگر جملے میں لا النافية للجنس کی تمام شروط پائی جائیں تو عدم تکرار کی صورت میں لا کا اعمال واجب ہوگا جبکہ تکرار کی صورت میں لا کا اعمال اور الغاء دونوں جائز ہیں۔

جیسے جملہ: لا حول ولا قوة إلا بالله میں دوسرے لا کا حذف (یعنی لا حول وقوة إلا بالله) بھی جائز ہے۔ جب جملے میں لا تکرار کے ساتھ واقع ہو اور اسکے بعد واقع ہونے والا اسم نکرہ مفرد بلا فاصل ہو تو اس میں پانچ صورتیں جائز ہیں:

۱۔ دونوں اسم مفتوح ہوں، جیسے: لا خَيْرَ مَرَجُوْا مِنَ اللّٰثِمِ وَلَا نَفْعَ فِيْهِمْ دُونَِ لَا عَامِلَةٌ فِيْهِ يَعْنِيْ اِنْ كَامَلَ كَرْتَهُ۔
 ۲۔ دونوں اسم مرفوع ہوں، جیسے: لا خَيْرٌ مَرَجُوْا مِنَ اللّٰثِمِ وَلَا نَفْعَ فِيْهِمْ دُونَِ لَا عَامِلَةٌ فِيْهِ يَعْنِيْ لَيْسَ كَامَلَ كَرْتَهُ فِيْهِ يَآ دُونَِ غَيْرِ عَامِلَةٌ فِيْهِ اَوْرَاكُ بَعْدَ وَاقِعٍ هُوْنِ وَالْاِسْمُ مَبْتَدَا هُوْنِ كِيْ يَبْنَا بِمَرْفُوعٍ هُو۔
 ۳۔ پہلا اسم مفتوح اور دوسرا اسم مرفوع ہو، جیسے: لا خَيْرٌ مَرَجُوْا مِنَ اللّٰثِمِ وَلَا نَفْعَ فِيْهِمْ پَهْلَا لَا عَامِلَةٌ يَعْنِيْ اِنْ كَامَلَ كَرْتَهُ هُو اور دوسرے لا میں دو صورتیں جائز ہیں (الف) لا زائدہ ہو اسکے بعد واقع ہونے والا اسم مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہو۔ (ب) لا عاملہ ہو یعنی لیس کا عمل کرے۔

۴۔ پہلا اسم مرفوع اور دوسرا اسم مفتوح ہو، جیسے: لا خَيْرٌ مَرَجُوْا مِنَ اللّٰثِمِ وَلَا نَفْعَ۔
 ۵۔ پہلا اسم مفتوح ہو اور دوسرا اسم منصوب ہو، جیسے: لا خَيْرٌ مَرَجُوْا مِنَ اللّٰثِمِ وَلَا نَفْعًا فِيْهِمْ پَهْلَا لَا عَامِلَةٌ يَعْنِيْ اِنْ كَامَلَ كَرْتَهُ هُو اور اسکے بعد آنے والا اسم پہلے لا کے اسم کے محل کے اعتبار سے منصوب ہے۔

قواعد:

- ۱۔ لا النافية للجنس کے ذریعہ جنس کے تمام افراد سے حکم کی نفی کی جاتی ہے۔
- ۲۔ لا النافية للجنس ”اِنْ“ کی طرح عمل کرتے ہوئے اسم کو منصوب اور خبر کو مرفوع کرتا ہے۔
- ۳۔ لا النافية للجنس پانچ شرائط کے ساتھ ”اِنْ“ کا عمل کرتا ہے:
 - (۱) یہ نافیہ ہونا ہیہ یا زائدہ نہ ہو۔ (ب) اس کے ذریعہ جنس کے ہر ہر فرد سے حکم کی نفی کی جائے۔
 - (ج) اس پر حرف جر داخل نہ ہو۔ (د) اس کا اسم اور خبر نکرہ ہوں۔ (ه) اس کے اور اسم کے درمیان کوئی فاصل نہ ہو۔

۴۔ لا النافية للجنس کا اسم تین صورتوں میں واقع ہوتا ہے:

(۱) اگر لا النافية للجنس کا اسم مضاف ہو تو منصوب ہوتا ہے۔ (ب) اگر شبیہ بالمضاف ہو تو بھی

- منصوب ہوتا ہے۔ (ج) اگر مفرد ہو یعنی مضاف یا شمیہ بالمضاف نہ ہو تو وہ نصب کی علامت پر مبنی ہوتا ہے۔
یعنی اسم مفرد اور جمع تکسیر مفتوحہ پر، ثنی اور جمع مذکر سالم بیاہ پر اور جمع مؤنث سالم کسرة پر مبنی ہوتا ہے۔
- ۵۔ اگر لا النافية للجنس کے اسم کے بعد اسکی صفت واقع ہو تو اس میں تین اعراب جائز ہیں: ۱۔ مرفوع
۲۔ منصوب ۳۔ مفتوح۔
- ۶۔ جب جملے میں لا تکرار کے ساتھ واقع ہو اور اسکے بعد واقع ہونے والا اسم نکرہ مفرد بلا فاصل ہو تو اس میں پانچ صورتیں جائز ہیں۔

التمرین - ۱

میز "لا" العاملة من الملقاة فيما يأتي وبين سبب الإلغاء:

نموذج: لَا فِي الْعِلْمِ نَصِيبٌ لِمُتَكَبِّرٍ وَلَا حَظٌّ.

- لا: نافية مهملة غير عاملة
- سبب الإلغاء: وقع الفاصل بينها وبين اسمها.
- ۲۔ لَا يَنْفَعُ عَمَلٌ إِلَّا إِخْلَاصٌ.
- ۳۔ لَا الدُّنْيَا تَدْوُمُ وَلَا الْإِنْسَانُ يَبْقَى أَبَدًا.
- ۴۔ لَا فِي الْجَنَّةِ هَمٌّ وَلَا حُزْنٌ.
- ۵۔ لَا حُرْمَةَ لِمَنْ يَبْغِي فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ.
- ۶۔ لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ فِي الْإِسْلَامِ.
- ۷۔ لَا فِي الْمَجْدِ مَجَالٌ لِمُتَكَايِلٍ وَلَا مَدْخَلٌ.
- ۸۔ لَا مُغْتَنِمًا فُرْصَةً نَادِمٌ عَلَى فِعْلِهِ.
- ۹۔ التَّاجِرُ التَّقِيُّ الْأَمِينُ يُسَاوِمُ وَيَبَايِعُ بِلَا كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ.
- ۱۰۔ لَا عُدْوَى وَلَا طَيْرَةَ فِي الْإِسْلَامِ.
- ۱۱۔ لَا سَعَادَةَ فِي سَخَطِ الرَّبِّ وَلَا شَقَاوَةَ فِي رِضَى الرَّبِّ.
- ۱۲۔ لَا مَالٌ يُغْنِي عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَلَا أَوْلَادُكَ وَلَا عَشِيرَتُكَ.

التمرین - ۲

املأ الفراغات بوضع اسم "لا" النافية للجنس مع ضبطه بالشكل كما في المثال:

نموذج: لَا خَيْرَ فِي تَضْيِيعِ الْأَوْقَاتِ.

- ۲۔ لَا _____ إِلَى دِينِ الْحَقِّ مُتَحَاذِلٌ.
- ۳۔ لَا _____ مُرَاءٍ مَقْبُولَةٌ عِنْدَ اللَّهِ.

- ۴- لَا ----- رَحِمَهُ مُسْتَحَابُ الدُّعَاءِ. ۵- لَا ----- بَعْدَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ.
- ۶- لَا ----- زُورٍ نَاجِيَانٍ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ. ۷- لَا ----- فِي حَقِّ وَطَنِهِ مَوْفَقٌ فِي حَيَاتِهِ.
- ۸- لَا ----- بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ مُتَعَرِّضٌ لِلْفِتَنِ. ۹- لَا ----- بَعْدَ الاسْتِحَارَةِ وَلَا ----- بَعْدَ الاسْتِشَارَةِ.
- ۱۰- لَا ----- مَالَهُ خَائِفٌ مِنَ التَّلْفِ وَلَا ----- مَالَهُ نَاجٍ مِنَ التَّلْفِ.

التمرين - ۳

استخرج من الحمل الآتية اسم "لا" النافية للجنس وبين نوعه والمعرب والمبني منه:

نموذج: لَا تَائِبِينَ مَرْدُودُونَ عِنْدَ اللَّهِ.

- تائبين: اسم "لا" النافية للجنس. النوع: مفرد الإعراب: مبني على الياء.
- ۲- لَا أَحَدًا أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى. ۳- لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ وَلَكِنْ جِهَادٌ وَبَيَّةٌ.
- ۴- لَا خَائِبِينَ أَمَانَاتِهِمْ مَحْبُوبُونَ. ۵- لَا تَوْبَةَ لِأَحَدٍ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا.
- ۶- لَا غَافِرًا الذَّنْبَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ. ۷- لَا كَبِيرَةَ مَعَ الاسْتِغْفَارِ وَلَا صَغِيرَةَ مَعَ الإِضْرَارِ.
- ۸- لَا بَارًا يَوْمَ الدِّيَةِ مَحْرُومٌ مِنَ الأَجْرِ. ۹- لَا سَابِقِينَ فِي الخَيْرَاتِ مُتَحَسِّرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
- ۱۰- لَا حَارِسًا لِلْوَطَنِ مُهْمِلٌ فِي وَاجِبِهِ. ۱۱- لَا مُنْفِقَاتٍ أَمْوَالُهُنَّ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَائِفَاتٍ مِنَ التَّلْفِ.
- ۱۲- لَا نَائِلِينَ مِنَ الإِسْلَامِ وَأَهْلِيهِ نَاجِحُونَ فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِمْ.

التمرين - ۴

بين إعراب الكلمات الملونة في الحمل الآتية مع بيان السبب:

نموذج: ۱- لا محاضرة دينية خالية عن النفع.

- محاضرة: اسم "لا" النافية للجنس مبني على الفتحة في محل نصب. دينية: صفة لـ "محاضرة" ويجوز في إعرابها ثلاثة أوجه: ۱- مرفوع (دينية) على موضع "لا" مع اسمها فإنهما في موضع الابتداء.
- ۲- منصوب (دينية) على موضع اسمها (محاضرة) فإن موضعه نصب بـ "لا" العاملة عمل "إن".

۳- مفتوح (دينية) كتركيب خَمْسَةَ عَشَرَ في محل نصب.

۲- لا الحفظ بدون الفهم مفيد.

الحفظ: مبتدأ مرفوع ولا يجوز فيه إلا الرفع؛ لأنه معرفة.

۳- لا شجرة مثمرة في البستان. ۴- لا الدرس صعب ولا التمارين.

۵- لا خائن أمة ناج من العذاب. ۶- لا وصب في الحنة ولا نصب.

۷- لا الحرب وحدها ميدان الشجاعة. ۸- لا امرأة متحجبة متجولة في الأسواق.

۹- لا رجل عاقل مضيق أوقاته في اللهو واللعب.

۱۰- لا العيد لمن لبس الحديد إنما العيد لمن خاف الوعيد.

۱۱- لا فاحش متفحش في الكلام محبوب عند الله ولا عند رسوله ﷺ.

۱۲- لا قراءة قصص خفيفة كافية لغذاء عقل الإنسان ولا مجلات رخيصة

التمرين - ۵

استخرج من الآيات الآتية "لا" النافية للجنس، وبيِّن اسمها وخبرها، وميِّز العاملة من الملقاة مع بيان سبب الإلغاء:

نموذج: كَلَّا لَا وَزَرَ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ.

لا: نافية للجنس عاملة. وزر: اسم "لا" مبني على الفتحة وخبره محذوف تقديره "موجود".

۲- وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ. ۳- إِنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ.

۴- إِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ. ۵- لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ.

۶- يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُحْرِمِينَ. ۷- لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ.

۸- فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ. ۹- وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَكُمْ.

۱۰- لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ.

- ۱۱۔ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ.
- ۱۲۔ فَلَا تَرْجِعُوهُمْ إِلَى الْكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لِهِنَّ.
- ۱۳۔ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ.
- ۱۴۔ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ.
- ۱۵۔ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ.

التمرین - ۶

استخرج من الأحاديث الآتية "لا" النافية للجنس، وعين اسمها وخبرها:

نموذج: لَا رُقِيَّةَ إِلَّا مِنْ عَيْنٍ أَوْ حُمَةٍ.

لا: النافية للجنس رقية: اسم لا، مبني على الفتحة، وخبره محذوف، تقديره: "كائن".

- ۲۔ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ.
- ۳۔ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ.
- ۴۔ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: اللَّهُمَّ لَا خَيْرَ إِلَّا خَيْرُ الْآخِرَةِ فَبَارِكْ فِي الْأَنْصَارِ وَالْمُهَاجِرَةِ.
- ۵۔ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيُصَلِّ إِذَا ذَكَرَهَا لَا كَفَّارَةَ لَهَا إِلَّا ذَلِكَ.
- ۶۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا وُضُوءَ لَهُ وَلَا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ.
- ۷۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَنَا سَيِّدُ وُلْدِ آدَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا فَخْرَ وَبِيَدِي لِيَوْمِ الْحَمْدِ وَلَا فَخْرَ.
- ۸۔ عَنْ نَافِعٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَنَامُ وَهُوَ شَابٌّ أَعْرَبٌ لَا أَهْلَ لَهُ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ ﷺ.
- ۹۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِي لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ.
- ۱۰۔ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا صَلَاةَ بَعْدَ الصُّبْحِ حَتَّى تَرْتَفِعَ الشَّمْسُ وَلَا صَلَاةَ بَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ.
- ۱۱۔ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: لَا يَقُولُ أَحَدُكُمْ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنْ شِئْتَ اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي إِنْ شِئْتَ لِيَعْزِمَ الْمَسْأَلَةَ

فإنه لا مكره له.

۱۲- إن رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَكَفَانَا وَأَوَانَا فَكَمْ مِمَّنْ لَا كَافِيَ لَهُ وَلَا مُوَوِّيَ.

۱۳- قَالَ ﷺ: لَا أَحَدٌ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ وَلِذَلِكَ حَرَّمَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَلَا أَحَدٌ أَحَبُّ إِلَيْهِ الْمَدْحُ مِنَ اللَّهِ وَلِذَلِكَ مَدَحَ نَفْسَهُ.

۱۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ عَلَى الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ فِيمَا أَحَبَّ وَكَرِهَ مَا لَمْ يُؤْمَرْ بِمَعْصِيَةٍ فَإِذَا أُمرَ بِمَعْصِيَةٍ فَلَا سَمْعَ وَلَا طَاعَةَ.

۱۵- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَسَلَّطَهُ عَلَى هَلْكَتِهِ فِي الْحَقِّ وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا.

التمرين - ۷

نموذج في الإعراب:

۱- وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ.

و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

أَنَّ: حرف نصب وتوكيد ومشبه بالفعل، لا محل له من الإعراب.

الكافرين: اسم "أَنَّ" منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

لا: النافية للجنس، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

مولى: اسم "لا"، مبني على الفتح المقدر على الألف، منع من ظهورها التعذر، في محل نصب.

لهم: ل: حرف جر، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل

جر والجار والمجرور متعلقان بخبر "لا" محذوف.

الجملة "أَنَّ الكافرين": معطوفة على الجملة التي قبلها.

الجملة ”لا مولى لهم“: في محل رفع خبر ”أن“.

۲- لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

لا: النافية للجنس، بنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

قوة: اسم ”لا“، مبني على الفتح، في محل نصب.

إلا: أداة حصر ملغاة، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

باللّٰه: ب: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. اللّٰه: لفظ الجلالة، مجرور، وعلامة جره

الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بخبر ”لا“ محذوف.

أعرب ما يلي:

۲- قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا.

۱- قَالُوا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ.

۴- فَإِنْ أَنْتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ.

۳- لَا صَادِقِينَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَنْصُورُونَ.

۶- ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ.

۵- لَا بَرَكَاتٍ لِّلسَّلْعَةِ فِي الْحِلْفِ الْكَاذِبِ.

۷- لَا مُحَاسِبًا نَفْسَهُ مُتَعَرِّضٌ لِّلْحَسْرَةِ وَالتَّوَدُّمِ.

۸- لَا كَبِيرَةَ مَعَ الْاِسْتِغْفَارِ وَلَا صَغِيرَةَ مَعَ الْاِضْرَارِ.

۹- وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَعُوا فَلَا قُوَّةَ وَأُخِذُوا مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ.

۱۰- لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُخْبِي وَيُخْفِي رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ.

الدرس الحادي عشر

لا سيما

الأمثلة:

- ١- يَتَحَلَّى الْمُؤْمِنُ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ وَلَا سِيَّمَا الصَّبْرِ/ الصَّبْرِ.
- ٢- اجْتَنِبْ سُوءَ الْأَخْلَاقِ لَا سِيَّمَا غَضَبٍ/ غَضَبًا.
- ٣- يَشْتَدُّ الْبُرْدُ فِي الشِّتَاءِ وَلَا سِيَّمَا لَيْلًا.
- ٤- الدَّعَاءُ يَرْبِطُ صِلَةَ الْعَبْدِ مَعَ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلَا سِيَّمَا فِي التَّهَجُّدِ.
- ٥- أُحِبُّ زَيْدًا لَا سِيَّمَا رَاغِبًا فِي الدِّرَاسَةِ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ لا سیما^(۱) کے اسلوب کو فوقیت یا خاصیت کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ یعنی لا سیما کے بعد واقع ہونے والا اسم^(۲) ما قبل پر حکم کے اعتبار سے فوقیت و فضیلت رکھتا ہے، چنانچہ جملہ ۱۔ يتحلى المؤمن بمكارم الاخلاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ مؤمن اچھے اخلاق سے متصف ہوتا ہے، لیکن جب اس جملے میں ولا سيما الصبر کا اضافہ کیا گیا تو اس سے یہ بات واضح ہوئی کہ متکلم کے نزدیک صبر کو تمام مکارم اخلاق پر فضیلت حاصل ہے۔ مندرجہ بالا جملوں پر مزید غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ لا سيما کا اسلوب درج ذیل امور پر مشتمل ہے:

- ۱۔ لا نافية للحسن ہے۔ سی^(۳) اس کا اسم ہے اور اسکی خبر و جو با محذوف ہے۔ جسکی تقدیر کائن یا حاصل ہے۔
- ۲۔ ما جو کہ سی کے ساتھ متصل ہے زائدہ بھی ہو سکتا ہے، موصولہ بھی یا کرہ موصوفہ بمعنی شیء بھی۔
- ۳۔ لا سيما کے بعد واقع ہونے والا اسم کرہ بھی ہو سکتا ہے اور معرفہ بھی۔

(۱) لا سيما کے اسلوب میں "واو" کو حذف کرنا بھی جائز ہے۔ (۲) یہ اسم مفضل کہلاتا ہے۔ (۳) سی کے معنی "مثل" کے ہیں۔

اگر لا سیما کے بعد واقع ہونے والا اسم معرفہ ہو تو اس میں رفع اور جر دونوں صورتیں جائز ہیں، لیکن جراح ہے۔ جر کی صورت میں سبی، لا النافیة للجنس کا اسم ہونے کی بنا پر منصوب ہوتا ہے اور ما کے بعد آنے والے اسم کی طرف مضاف ہوتا ہے جبکہ ما زائدہ ہے، اور جملے کی تقدیر یوں بنتی ہے: وَلَا مِثْلَ الصَّبْرِ۔ رفع کی صورت میں بھی سبی، لا النافیة للجنس کا اسم ہونے کی بنا پر منصوب ہوتا ہے اور ما کی طرف مضاف ہوتا ہے۔ اور ما اسم موصول بمعنی الذی یا نکرہ موصوفہ بمعنی شیء ہوتا ہے اور اس کے بعد آنے والا اسم مبتدا محذوف کی خبر ہوتا ہے، جسکی تقدیر ہو سے کی جاتی ہے، چنانچہ اگر ما اسم موصول بمعنی الذی ہو تو جملے کی تقدیر یوں ہوگی: وَلَا مِثْلَ الذی هو الصَّبْرُ اور اگر ما نکرہ موصوفہ بمعنی شیء ہو تو جملے کی تقدیر یوں ہوگی: وَلَا مِثْلَ شیء هو الصَّبْرُ۔

اگر ما کے بعد آنے والا اسم نکرہ ہو تو اس میں تین صورتیں جائز ہیں: رفع، جر اور نصب علی التمییز^(۱) (کیونکہ تمییز ہمیشہ نکرہ ہوتی ہے) لہذا جملہ ۲۔ اجتنب سوء الأخلاق و لا سیما غضب/غضب/غضباً میں ما کے بعد آنے والا اسم غضب نکرہ ہے اور رفع، جر اور نصب تینوں حالتوں میں واقع ہے، اس صورت میں بھی جراح ہے۔ نصب کی صورت میں سبی عدم اضافت کی وجہ سے مبنی علی الفتحة ہوتا ہے اور ما كافة عن الإضافة ہوتا ہے۔

بعض مرتبہ لا سیما کے بعد واقع ہونے والا اسم مفضل مذکور نہیں ہوتا، بلکہ اسکے بجائے اس کا حال یا ظرف یا جار و مجرور مذکور ہوتے ہیں اور اسکے حذف پر سیاق کلام دلالت کرتا ہے، لہذا جملہ ۳۔ یشتد البرد فی الشتاء و لا سیما لیلا میں لا سیما کے بعد ظرف لیلا مذکور ہے، لہذا تقدیر کلام یوں ہوگی: یشتد البرد فی الشتاء و لا سیما البرد لیلا جملہ ۴۔ الدعاء یربط صلة العبد مع ربه عز وجل و لا سیما فی التہجد میں لا سیما کے بعد جار و مجرور فی التہجد مذکور ہے، لہذا جملے کی تقدیر یوں ہوگی: الدعاء یربط صلة العبد مع ربه و لا سیما الدعاء فی التہجد۔ جملہ ۵۔ أحب زیدا و لا سیما راغبا فی الدراسة میں لا سیما کے بعد اسم مفضل کا حال راغبا مذکور ہے اور یہ حال فعل محذوف أخصص کے مفعول سے ہے جس کی تقدیر یوں ہوگی: أحب زیدا وأخصه^(۲) بزيادة المحبة فی هذه الحالة۔

قواعد:

- ۱۔ لا سیما ایک ایسا مرکب ہے جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس کے بعد آنے والا اسم حکم کے اعتبار سے (۱) یہ منصوب اسم سبی کی تمییز ہوتی ہے اور اسکو ما کی تمییز بنانا بھی جائز ہے لیکن اس صورت میں ما نکرہ تامة (جسے صفت کی ضرورت نہ) ہوگی۔
- (۲) لأن معنی سبی ہنا "خصوصاً"۔

اپنے ما قبل پر فوقیت اور فضیلت رکھتا ہے۔

۲۔ اگر لا سیما کے بعد اسم مفضل معرفہ ہو تو اسمیں رفع و جرد و صورتیں جائز ہیں اور اگر نکرہ ہو تو رفع، جر اور نصب تینوں صورتیں جائز ہیں۔

۳۔ حالت جر میں اسم مفضل سیّ کا مضاف ہونے کی بنا پر مجرور ہوتا ہے۔ حالت رفع میں اسم مفضل مبتدا محذوف کی خبر بن کر آتا ہے، حالت نصب میں اسم مفضل تمیز بن کر آتا ہے۔ اور ما كافة عن الإضافة اور سیّ مبني على الفتحة ہوتا ہے۔

۴۔ اگر لا سیما کے بعد حال (مفرد یا جملہ) یا شبہ الجملة (ظرف یا جار و مجرور) ہو تو اسم مفضل کا حذف کرنا جائز ہوتا ہے بشرطیکہ سیاق کلام محذوف پر دلالت کرے۔

التمرین - ۱

تأمل العبارات الآتية وبين أوجه الإعراب الحائزة في كل اسم يأتي بعد "لا سيما" مع بيان السبب:
نموذج: أَحْفَظْ لِسَانَكَ عَنِ الْإِثْمِ وَلَا سِيِّمًا غَيْبَةً.

يجوز في الاسم المفضل (غيبية) الرفع والنصب والجر؛ لأنه وقع نكرة.

۲۔ عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَغْتَمَّ عَمْرَهُ لَا سِيِّمًا شَبَابَهُ وَيَحْرُصَ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ.

۳۔ تَحْتَوِي الْفَوَاحِشُ عَلَى الْمُرَكَّبَاتِ اللَّازِمَةِ لِنُمُو الْجِسْمِ وَبِنَائِهِ وَلَا سِيِّمًا التَّمَرِ.

۴۔ لِكثْرَةِ الْأَكْلِ مَضْرُوءَةً أَكِيدَةً عَلَى صِحَّةِ الْحَسَدِ وَسَلَامَتِهِ وَلَا سِيِّمًا الْأَكْلِ عِنْدَ الشَّبَعِ.

۵۔ يَخْتَرِزُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جَمِيعِ مَا يَحِبُّ الْأَعْمَالَ مِنَ الْإِفَاتِ الْبَاطِنَةِ وَلَا سِيِّمًا عُجْبٍ وَرِيَاءٍ.

۶۔ يَهْتَمُّ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ بِأَنْ تَكُونَ الرِّوَابِطُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ قَوِيَّةً وَثِيْقَةً وَلَا سِيِّمًا رَابِطَةَ الْجَوَارِ.

۷۔ جَالِسِ الصُّلَحَاءِ وَلَا سِيِّمًا مَنْ ذَكَرَكَ اللَّهُ رُؤْيَتَهُ وَزَادَ فِي عِلْمِكَ مَنْطِقَهُ وَرَغَبَكَ فِي الْآخِرَةِ عَمَلَهُ.

۸۔ يَجِبُ أَلَّا يَدْخِرَ الْمُؤْمِنُونَ وَسْعًا فِي تَعَلُّمِ الْعُلُومِ النَّافِعَةِ وَلَا سِيِّمًا الْعُلُومِ الَّتِي تُسَهِّمُ بِنَصِيْبٍ فِي تَقَدُّمِ الْأُمَّةِ.

۹۔ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُحِبُّ الطَّيِّبَ وَيَكْرَهُ الرَّائِحَةَ الْكَرِيْهَةَ وَكَانَ يُحُثُّ النَّاسَ عَلَى ذَلِكَ وَلَا سِيِّمًا فِي الْمَوَاسِمِ

والمجتمعات.

۱۰- مِنَ الْمَشَاهِدِ أَنَّ الْأَطْفَالَ وَالْأَوْلَادَ يَقْتَدُونَ بِكِبَارِهِمْ وَلَا سِيَّما أَسَاتِدَتِهِمْ وَمُعَلِّمِيهِمْ وَيَحْتَدُونَ حَدْوَهُمْ وَيَسِيرُونَ سَيْرَهُمْ.

۱۱- إِنَّ قِرَاءَةَ أَحْوَالِ السَّلَفِ الصَّالِحِ وَدِرَاسَةَ حَيَاةِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ خَيْرٌ مَا يُفِيدُنَا وَلَا سِيَّما طَلَبْنَا وَطَلَبَاتِنَا، شَبَابَنَا وَشَابَاتِنَا.

۱۲- الْمَجْتَمَعُ الْجَاهِلِيُّ كَانَ خَلُوعاً مِنْ نَظَرَةِ تَقْدِيرٍ وَإِجْلَالٍ لِلْمَرْأَةِ فِي كُلِّ حَيٍّ وَفِي كُلِّ قَبِيلَةٍ وَلَا سِيَّما فِي بَنِي تَمِيمٍ وَقَبَائِلٍ قَلِيلَةٍ أُخْرَى حَيْثُ مَارَسُوا عَادَةَ وَأَدَّ النَّبَاتِ.

التمرين - ۲

عبر عن المعاني في التراكيب الآتية بحمل تشتمل على "لا سيما":

نموذج: البلاد العربية غنية بمعادن كثيرة وأنفسها وأغلاها البترول.

البلاد العربية غنية بمعادن كثيرة ولا سيما البترول.

۲- لِلْحَيَّةِ السُّودَاءِ أَثَرٌ فَعَّالٌ فِي صِحَّةِ الْجَسَدِ وَسَلَامَتِهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَخَاصَّةً عَلَى الرَّيْقِ.

۳- الْعِبَادَاتُ الَّتِي فَرَضَهَا اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ كَفَيْلَةٌ بِإِصْلَاحِ حَيَاةِ الْفَرْدِ وَحَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ وَمِنْ أَهْمِهَا الصَّلَاةُ.

۴- يَحْكُ الْإِسْلَامُ عَلَى الْأَسْبَابِ الَّتِي تُورِثُ الْأَلْفَةَ وَالْمَحَبَّةَ بَيْنَ أَهْلِهِ وَيُحَرِّضُ عَلَى التَّعَاوُنِ وَالتَّعَاوُضِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ بِصِفَةِ خَاصَّةٍ.

۵- لَقَدْ اِمْتَارَتِ النِّسَاءُ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ بِالصِّدْقِ فِي الرِّوَايَةِ وَالْأَمَانَةِ فِي الْعِلْمِ وَالبُعْدِ عَنِ مَوَاطِنِ الضَّعْفِ

وَالشُّكِّ وَمِنْ طَلِيعَةِ هَوْلَاءِ النِّسْوَةِ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فَإِنَّهَا كَانَتْ مِنْ أَدَقِّ النِّسَاءِ فِي رِوَايَةِ الْحَدِيثِ.

التمرین - ۳

نموذج في الإعراب:

يمتاز العرب بصفاتهم الحميدة ولا سيما شجاعة/ شجاعة/ شجاعة:

يمتاز: فعل مضارع، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

العرب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

بصفاتهم: بن حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

صفات: محرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. هم: ضمير متصل، مبني على السكون،

في محل جر بالإضافة، مضاف إليه، والجار والمحرور متعلقان بالفعل "يمتاز".

الحميدة: نعت لـ "صفات"، محرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

ولا سيما شجاعة/ شجاعة/ شجاعة: يجوز فيه ثلاثة أوجه: الرفع والنصب والجر.

الكلمة	حالة الرفع	حالة النصب	حالة الجر
و	للاستئناف	للاستئناف	للاستئناف
لا	نافية للجنس تعمل عمل إن، حرف لا محل له من الإعراب.	نافية للجنس تعمل عمل إن، حرف لا محل له من الإعراب.	نافية للجنس تعمل عمل إن، حرف لا محل له من الإعراب.
سي	اسم "لا" منصوب (مضاف) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	اسم "لا" مبني على الفتح في محل نصب.	اسم "لا" منصوب (مضاف) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
ما	اسم موصول ^(١) مبني على	زائدة (كافة عن الإضافة)،	زائدة حرف مبني على

(١) أو نكرة موصوفة بمعنى شيء.

السكون في محل جر بالإضافة مضاف إليه.	حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.	السكون لا محل له من الإعراب.
شجاعة	خبر لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره "هو" والجملة من المبتدأ والخبر ^(۱) لا محل له من الإعراب صلة الموصول.	مضاف إليه مجرور وخبر تقديره "لا" محذوف تقديره "موجود".

الجملة "يمتاز العرب": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "لا سيما": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

أعراب الجمل الآتية:

- ۱- ساعد النَّاسَ ولا سيما الفقراء.
- ۲- تُعجِبُنِي الأزهار كلها ولا سيما وردة.
- ۳- أَهْتَمُّ بالأدعية المأثورة ولا سيما صباحًا ومساءً.
- ۴- أرجو أن أزور الأماكن المقدسة ولا سيما بيت الله.
- ۵- المؤمن يحسن معاملته مع كل أحد ولا سيما مع أهله.

(۱) إذا كان "ما" نكرة موصوفة بمعنى شيء فالجملة من المبتدأ والخبر (هو شجاعة) في محل جر صفة لـ "ما".

الدرس الثانی عشر

الحروف النواسخ: ما، لا، إن، وولات المشبهات بـ "لیس"

یہ باب ایسے حروف نواسخ پر مشتمل ہے جو لیس سے مشابہت رکھتے ہیں یہ مشابہت دو اعتبار سے ہے:

- ۱۔ یہ بھی لیس کی طرح نفی کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔
- ۲۔ یہ لیس کی طرح ہی جملہ اسمیہ پر داخل ہو کر اسم کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔

الف: ما المشبهة بـ "لیس"

الأمثلة:

- ۱۔ مَا اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَفْعَلُ الظَّالِمُونَ.
- ۲۔ مَا الْمُؤْمِنُ كَذَّابًا.
- ۳۔ مَا الْحُسْنُ فِي وَجْهِ الْفَتَى شَرَفًا لَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي فِعْلِهِ وَالْخَلَائِقِ.

شرح وتفصیل:

ما المشبهة بـ لیس^(۱) زمانہ حال پر دلالت کرتا ہے۔ یہ تین شرطوں کے ساتھ نسخ کا عمل کرتا ہے:

۱۔ ما کے اسم اور خبر کے درمیان انہیں آنا چاہئے، اگر آلا آجائے تو اس میں نفی کے معنی نہیں رہتے اور نہ ہی اس کا اعرابی عمل باقی رہتا ہے، مثلاً قوله تعالى: ﴿مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾، ﴿مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا﴾۔

۲۔ ما کی خبر اس کے اسم پر مقدم نہیں ہونی چاہئے اگر ایسا ہو جائے تو یہ عمل نہیں کرتا، مثلاً: مَا كَذَّابُ الْمُؤْمِنِ فِي حَقِّهِ مَا كَانَتْ خَبْرًا اس کے اسم المؤمن سے پہلے آگئی ہے، لہذا اس کا اعرابی عمل باقی نہیں رہا، لیکن اگر ما کے فوراً بعد جار

(۱) یہ ما الحجازیہ کہلاتا ہے کیونکہ اہل حجاز اسے ناخ شاعر کرتے ہیں بخلاف بعض العرب۔ اور یہی قرآن کی لغت ہے، كقوله تعالى: ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَذَنَّهُمْ﴾ میں ما کا اسم ضمیر منفصل ہن مرفوع اور خبر اُمہاتہم منصوب ہے۔

جر "ما" داخل کر سکتے ہیں یہ باء زائدہ ہے اور خبر پر لفظ اثر انداز ہو کر اسکو مجرور کر دیتا ہے اور اصل میں ما کی خبر ہونے کی بنا پر فی محل نصب ہوتا ہے، جیسے: قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ میں ظلام لفظا مجرور ہے اور محلاً منصوب ہے۔

مجرور یا ظرف آئے اور وہ قاعدے کے خلاف اسم پر مقدم بھی ہو تو اس صورت میں ما کا اعمال اور اہمال دونوں جائز ہیں، جیسے: مَا لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ دَوَامٌ فِي أَعْمَالِهِ كِيَانِهِ فِي الْحَيَاةِ الْإِنْسَانِ (ماتہ الحیاة الانسان) ما کی خبر مقدم محذوف سے متعلق ہوگا اور اہمال کی صورت میں شبہ الجملہ (لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ) مبتدا کی خبر مقدم محذوف سے متعلق ہوگا۔

۳۔ ما کے بعد اِنْ الرَّائِدَةُ نہیں آنا چاہئے، جیسے: مَا إِنْ الْكَاذِبُ نَاجِحٌ۔

ب: لا المشبهة بـ "ليس"

الأمثلة:

- ۱۔ لَا رَجُلٌ أَمِينًا.
- ۲۔ لَا صَدِيقَانِ وَفِيَيْنِ.
- ۳۔ لَا جُنُودٌ مُسْتَعِدِّينَ لِمُلَاقَاةِ الْعَدُوِّ.

شرح وتفصیل:

لا المشبهة بـ "ليس" بھی نفی پر دلالت کرتا ہے، لیکن معنی کے اعتبار سے اس میں دو میں سے ایک احتمال پایا جاسکتا ہے، مثلاً: لَا رَجُلٌ أَمِينًا کے یہ معنی بھی کئے جاسکتے ہیں کہ ایک مرد امانتدار نہیں ہے (أَيُّ قَدْ تُفِيدُ نَفْيَ الْخَبَرِ عَنْ فَرْدٍ وَاحِدٍ فَقَطْ) اور یہ معنی بھی لئے جاسکتے ہیں کہ کوئی بھی مرد امانتدار نہیں ہے (قَدْ تُفِيدُ نَفْيَ الْخَبَرِ عَنْ جِنْسِ الرَّجُلِ)۔

اسی طرح لَا جُنُودٌ مُسْتَعِدِّينَ لِمُلَاقَاةِ الْعَدُوِّ کے یہ بھی معنی لئے جاسکتے ہیں کہ فوجیوں کی ایک جماعت دشمن سے ملاقات کے لئے تیار نہیں ہے اور یہ بھی معنی ہو سکتے ہیں کہ کوئی بھی فوجی ایسے نہیں ہے جو دشمن سے ملاقات کے لئے تیار ہوں (أَيُّ قَدْ تُفِيدُ نَفْيَ الْخَبَرِ عَنِ الْجِنْسِ حَتَّى تَدُلَّ عَلَى أَنَّهُ لَا يُوجَدُ جُنْدِيٌّ عَلَى الْإِطْلَاقِ مُسْتَعِدِّ لِمُلَاقَاةِ الْعَدُوِّ)۔

اسی طرح جہاں لا کا اسم ثنی آجائے وہاں صرف ثنی کی نفی بھی مقصود ہو سکتی ہے اور کل جنس کی بھی۔

لا المشبهة بـ ليس چند شرائط کے ساتھ نسخ کا عمل کرتا ہے، جو مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ اس کا اسم اور خبر دونوں کا نکرہ ہونا ضروری ہے اگر دونوں یا دونوں میں سے ایک بھی معرفہ ہو تو یہ نسخ کا عمل نہیں کرتا،

جیسے جملہ: لَا الْمَالُ بَاقٍ فِي يَدِ الْمُبَدِّرِ مِثْلَ لَانْحِ كَامَلِ نَبِيْسٍ كَرَرَهَا اَوْرَصْرَفِ نَفِيْسٍ اَوْرَدَلَاتِ كَرَرَهَا هِي۔

۲۔ اس كا اسم مقدم اور خبر مؤخر ہو۔

۳۔ اس كے اسم اور خبر كے درميان اِلَا نَدَ آءِ، مِثْلًا: لَا رَجُلٌ اِلَّا خَائِنٌ اس جملے ميں خبر كو نصب دينا جائز نہيں ہوگا۔

۴۔ اس ميں دونوں معنوں كا احتمال پايا جائے يعنى يا تو فرد واحد كى نفى مراد ہويا مطلقاً جس كى نفى مراد ہو۔

ج: اِنِ الْمَشْبَهَةِ بـ "لَيْسَ"

الأمثلة:

۱۔ اِنِ الْحَقُّ مَعْلُوبًا.

۲۔ اِنِ الْخَائِنُ مُفْلِحًا.

۳۔ اِنِ الْمُجْتَهِدُ رَاسِبًا.

شرح وتفصيل:

اِنِ النَّافِيَةِ معنى اور عمل ميں بالكل ما الحجازية كے مشابہ ہے يہ بھی ما كى طرح زمانہ حال ميں نفى پر دلالت كرتا ہے۔ اس كے اِعمال كى بھی وہى شروط ہيں جو ما الحجازية كے اِعمال كے ليے ضرورى ہيں، ليكن شروط كے نہ پائے جانے كى صورت ميں بخلاف ما الحجازية كے اِنِ كا اِعمال اور اِعمال دونوں جائز ہيں، البتہ اِعمال كى صورت ميں يہ صرف جملہ اسميہ پر داخل ہوتا ہے، جيسے: اِنِ الْحَقُّ اِلَّا مُرًّا جبكہ اِعمال كى صورت ميں يہ اسميہ اور فعليہ دونوں پر داخل ہو سكتا ہے، جيسے قولہ تعالى: ﴿اِنِ يَتَّبِعُونَ اِلَّا الظَّنَّ﴾، ﴿اِنِ الْكٰفِرُونَ اِلَّا فِي غُرُورٍ﴾۔

د: لَاتِ الْمَشْبَهَةِ بـ "لَيْسَ"

الأمثلة:

۱۔ عَضَّ الْمُجْرِمُ عَلَى يَدَيْهِ وَلَا تَ جِيْنَ مَنْدَمٍ.

۲۔ شَمَّرَ الْكُسْلَانُ عَن سَاعِدِ الْجِدِّ وَلَا تَ وَقَتَ الاجْتِهَادِ.

۳- تَنْبِيَهُ الْعَافِلُونَ وَلَا تِ سَاعَةَ تَنْبِيَهُ.

شرح وتفصیل:

لات بھی لیس کے معنوں میں آتا ہے، لیکن یہ زمانے کی نفی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس کے اسم اور خبر دونوں زمانے پر دلالت کرنے والے کلمات (وقت، حین، زمن، ساعة) ہوتے ہیں ان دونوں میں سے ایک وجوہاً محذوف ہوتا ہے، عام طور پر اسم محذوف ہوتا ہے اور خبر مذکور اور نکرہ ہوتی ہے۔

پہلے جملے میں وَلَا تِ حِينَ مَنْدَم (اور ندامت کی گھڑی گزر گئی) معنی کے اعتبار سے وَلَا تِ الْحِينَ حِينَ مَنْدَم^(۱)

بنتا ہے۔

قواعد:

إن، لا، ما، لات النافیات، لیس کی طرح عمل کرتے ہیں یعنی (چند شرائط کے ساتھ) اپنے اسم کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں۔

- ۱۔ إن اور ما کا اسم اپنی خبر پر مقدم ہو، اور ان کی نفی إلا کیساتھ ختم نہ ہو۔
- ۲۔ لا کی مذکورہ دو شرطوں کے ساتھ تیسری شرط یہ ہے کہ اس کا اسم اور خبر دونوں نکرہ ہوں۔
- ۳۔ لات کا اسم اور خبر ظرف زمان ہوں اور دونوں میں سے ایک محذوف ہو۔

التمرین - ۱

املاً الفراغات بأخبار مناسبة:

نموذج: ما السلع المعروضة غالية.

- | | | |
|--------------------|----------------------|---|
| | | |
| ۲۔ لا أحد | ۳۔ ما الإسلام | ۴۔ ما دم المستشهد |
| | | |
| ۵۔ لا مؤمن | ۶۔ إن الكذاب | ۷۔ ما الرجل المهذب |
| | | |
| ۸۔ إن الواصل | ۹۔ إن الكهرباء | ۱۰۔ استنجدَ الجندیُّ علی العدو ولات حین |

(۱) أي ليس الحين حين مندم.

التمرین - ۲

ما الذي أوجب إلغاء عمل "إن"، و"ما" و"لا" في الحمل التالية؟
نموذج: لَا الْبِرُّ سُوءَ الْخُلُقِ.

لا: ملغاة لوقوع اسمها معرفة.

- ۲- إِنْ الدُّنْيَا إِلَّا مَلْعُونَةٌ. ۳- مَا الْمُسْتَشَارُ إِلَّا مُؤْتَمَنٌ. ۴- مَا قُدْرَةُ الْإِنْسَانِ إِلَّا مَحْدُودَةٌ.
- ۵- مَا صَفَقَاتُكَ إِلَّا رَابِحَةٌ. ۶- إِنْ أُمَّكَ إِلَّا قُدْوَةٌ حَسَنَةٌ. ۷- لَا الصِّدْقُ رِيَّةٌ وَلَا الْكِذْبُ طُمَأْنِينَةٌ.
- ۸- مَا وَعَنَ الظَّالِمُ صَفْحَكَ. ۹- إِنْ الْإِسْلَامُ إِلَّا دِينٌ نَاصِحٌ.
- ۱۰- إِنْ الْمَدَارِسُ الصَّنَاعِيَّةُ إِلَّا تَسُدُّ حَاجَاتِ الْبَلَدِ.

التمرین - ۳

ترجم إلى العربية:

- ۱- نہ قیمتیں سستی ہیں نہ مال اچھا ہے۔ ۲- مجرم شرمندہ ہیں لیکن نجات کا وقت باقی نہیں رہا۔
- ۳- اے فاطمہ! اللہ تمہارے کاموں سے غافل نہیں ہے سو اس سے ڈرو۔
- ۴- ماں نے بچوں سے کہا: میرے پاس وہ چیز نہیں ہے جو تم مانگ رہے ہو۔
- ۵- اللہ کے لئے کوئی کام بھی مشکل نہیں ہے اور نہ اسے کوئی چیز عاجز کر سکتی ہے۔
- ۶- اے نصاریٰ! یقین رکھو کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام صرف رسول ہی ہیں اللہ کے بیٹے نہیں ہیں (العیاذ باللہ)۔
- ۷- آپ نہ اندھے کو راستہ دکھا سکتے ہیں نہ بہرے کو نصیحت سنا سکتے ہیں، آپ صرف انکو ہماری آیتیں سنا سکتے ہیں جو ہماری نشانیوں پر ایمان لاتے ہیں۔

التمرين - ۴

ميّز الحروف العاملة عمل "ليس" من غيرها في الآيات الآتية، وبين اسمها وخبرها في حالة الإعمال وسبب الإلغاء في حالة الإلغاء:

نموذج: مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ.

ما: عاملة عمل "ليس". هن: اسم "ما". أمهات: خبر "ما". إن: نافية ملغاة لانتقاض نفيها بـ "إلا"

- ۱- مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا.
- ۲- مَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ.
- ۳- وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ.
- ۴- إِنْ هَذَا إِلَّا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ.
- ۵- وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمِّيِّ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ.
- ۶- وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمِّيِّ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ.
- ۷- إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَا هُمْ بِبَالِغِيهِ.
- ۸- لِيَتَحَسَّبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ.
- ۹- يَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ.
- ۱۰- لَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ.
- ۱۱- فَذَكَّرَهُمْ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ.
- ۱۲- وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى.
- ۱۳- ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ.
- ۱۴- مَا الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ.
- ۱۵- كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تِلْكَ حِجَابٌ عَلَيْنَا أَلَمْ نَكُنْ بِكُلِّ شَيْءٍ مُبْتَلًى أَوْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَهُمْ كَارِكُونَ.
- ۱۶- لَيْنَ بَسَطْتُ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ.
- ۱۷- قُلْ إِنِّي عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ.
- ۱۸- فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا بِرَادِّي رِزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ.

- ۲۳- إِلَيْهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِعَاقِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ.
- ۲۴- إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ.

التمرين - ۵

ميز الحروف العاملة عمل "ليس" من غيرها في الأحاديث الآتية، وبين اسمها وخبرها في حالة الإعمال وسبب الإلغاء في حالة الإلغاء:

نموذج: عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يُنَجِّهِ عَمَلُهُ قَالُوا: وَلَا أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: وَلَا أَنَا، إِلَّا أَنْ يَتَغَمَّدَنِي اللَّهُ مِنْهُ بِرَحْمَةٍ.

ما: عاملة. من أحد: من: زائدة، أحد: اسم "ما" ينجيه: خبر "ما".

۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا بَأْسَ بِبَوْلٍ مَا يُؤْكَلُ لَحْمُهُ.

۳- قَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ ﷺ: لَقَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ الْآيَةَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ فِيهَا الْخَمْرَ، وَمَا بِالْمَدِينَةِ شَرَابٌ يُشْرَبُ إِلَّا مِنْ تَمْرٍ.

۴- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: أَنَا أَوَّلُ شَفِيعٍ فِي الْحَنَّةِ، لَمْ يُصَدَّقْ نَبِيٌّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مَا صُدِّقْتُ، وَإِنْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ نَبِيًّا مَا يُصَدِّقُهُ مِنْ أُمَّتِهِ إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ.

۵- إِنْ النَّبِيُّ ﷺ مَرَّ عَلَى قَبْرَيْنِ فَقَالَ: إِنَّهُمَا يُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ، أَمَا هَذَا، فَكَانَ لَا يَسْتَتِرُ مِنْ بَوْلِهِ، وَأَمَا هَذَا: فَكَانَ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ أَنْدَرُ أُمَّتَهُ الْأَعْوَرَ الْكَذَّابَ، أَلَا إِنَّهُ أَعْوَرٌ، وَأَنْ رَبُّكُمْ لَيْسَ بِأَعْوَرَ وَمَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ "ك، ف، ر".

۷- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ كَبَّرَ ثُمَّ قَالَ: إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ.

۸- عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ الْأَشْجَعِيِّ قَالَ: كُنَّا نَرْفِي فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ! كَيْفَ تَرَى فِي ذَلِكَ؟ فَقَالَ: اغْرَضُوا عَلَيَّ رِقَاقَكُمْ، لَا بَأْسَ بِالرَّقِيِّ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شِرْكٌ.

۹- عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال: أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في رهط من الأشعرين نستحمله فقال: واللّه لا أحملكم وما عندي ما أحملكم عليه قال: فلبّنا ما شاء الله ثم أتني بإبل فأمر لنا بثلاث ذودٍ غرّ الدرّى.

۱۰- عن أنس رضي الله عنه قال: دخل النبي صلى الله عليه وسلم علينا وما هو إلا أنا وأمّي وأمّ حرام خالتي فقالت أمّي: يا رسول الله! حوئيدمك أذع الله له، قال: فدعا لي بكلّ خيرٍ وكان في آخر ما دعا لي به أن قال: اللهم أكثِرْ ماله وولده وبارك له فيه.

۱۱- عن نافع قال: سألتني عمر بن عبد العزيز عن صدقة العسل قال: قلت: ما عندنا عسل نتصدق منه ولكن أخبرنا المغيرة بن حكيم أنه قال ليس في العسل صدقة فقال عمر: عدل مرضي فكتب إلى الناس أن توضع يعني عنهم.

۱۲- عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: كنا يوم بدرٍ كلُّ ثلاثة على بغير فكان أبو لبابة وعلي بن أبي طالب زميلي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فكانت جاءت عقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ما أنتم بأقوى مني وما أنا بأغنى عن الأجر منكمما.

۱۳- كتب عمر بن عبد العزيز إلى عدي بن عدي: إن للإيمان فرائض وشرائع وحدوداً وسنناً فمن استكملها استكمل الإيمان ومن لم يستكملها لم يستكمل الإيمان فإن أعش فسأبينها لكم حتى تعملوا بها وإن أمت فما أنا على صحتكم بحريص.

۱۴- الصّبي بن معبد قال: كان نصرانياً تغلبياً أعرابياً فأسلم فسأل أي العمل أفضل؟ فقيل له: الجهاد في سبيل الله عزّ وجلّ، فأراد أن يجاهد فقيل له: حججته؟ فقال: لا، فقيل: حجّ واعتمر ثم جاهد. فانطلق حتى إذا كان بالحوابيط أهل بهما جميعاً فراه زيد بن صوحان وسليمان بن ربيعة فقالا: لهو أضلّ من جملة أو ما هو بأهدى من ناقته. فانطلق إلى عمر رضي الله عنه فأخبر بقولهما فقال: هديت لسنة نبيك.

التمرین - ۶

نموذج في الإعراب:

۱- مَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ.

ما: نافية مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب تعمل عمل "ليس". أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع اسم "ما". عليكم: على: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب، كم: ضمير متصل للجمع المخاطب مبني على السكون في محل جر بحرف جر. الجار والمجرور متعلقان بخبر "ما". بوكيل: بـ: حرف جر زائد مبني على الكسرة لا محل له من الإعراب، وكيل: مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر "ما".

۲- إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ.

إن: نافية، مبنية على السكون، لا عمل لها لانتقاص نفيها بـ "إلا". هي: ضمير منفصل، مبني على الفتح، في محل رفع، مبتدأ. إلا: أداة حصر، مبنية على السكون، لا عمل لها. فتنة: خبر للمبتدأ "هي" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، ك: ضمير متصل، مبني على الفتح، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

أعرب الحمل الآتية:

- ۱- نَدِمَ الْبَغَاءُ وَلَاتَ سَاعَةَ مَنْدَمٍ.
 - ۲- إِنْ الْجَزَاءُ مَكْسُوبًا مِنَ الْخَلْقِ.
 - ۳- مَا فِي الصَّحْرَاءِ رَوْضَةٌ ذَكِيَّةٌ الرَّائِحَةِ.
 - ۴- تَعَزَّ فَلَاشَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا
 - ۵- إِذَا الْحُوْدُ لَمْ يُرْزَقْ خَلَاصًا مِنَ الْأَذَى
- وَلَا وِرْزٌ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًا.
- فَمَا الْحَمْدُ مَكْسُوبًا وَمَا الْمَالُ بَاقِيًا.

الدرس الثالث عشر

صيغ المبالغة

الأمثلة:

- ۱- قال تعالى: ذُرِّيَّةٌ مِّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا.
- ۲- قال تعالى: إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا.
- ۳- كَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا وَجَلًّا كَثِيرَ الْخَوْفِ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.
- ۴- الْمُؤْمِنُ أَكْرَمُ مَعُونٍ لِلْمُسْلِمِينَ عَلَى الْخَيْرِ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا ملون کلمات شکور، توابا، رحیما، وجلا، معوان پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسم الفاعل کی طرح یہ سب کلمات فعل کے کرنے والے پر دلالت کرتے ہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ یہ فعل کے معنی میں ایک قسم کا مبالغہ اور تکثیر (زیادتی اور کثرت) کا معنی پیدا کرتے ہیں، جیسے اسم الفاعل شاکر شکر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے، جبکہ صیغہ مبالغہ شکور بہت زیادہ اور کثرت سے شکر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے، چنانچہ ایسا اسم جو فعل کے کرنے والے پر دلالت کرنے کے ساتھ ساتھ فعل کے معنی میں ایک قسم کی زیادتی اور کثرت کے معنی کو ظاہر کرے اسے صیغہ مبالغہ کہتے ہیں۔

صیغہ مبالغہ صرف ثلاثی، متصرف، متعدی افعال کے مصادر سے مشتق ہوتا ہے۔ صرف فعّال کا صیغہ فعل ثلاثی لازم اور متعدی دونوں کے مصادر سے مشتق ہوتا ہے، جیسے: قال اللہ تعالیٰ: ﴿وَلَا تُطِغْ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ﴾ میں صیغہ مبالغہ حَلَّافٍ فعل ثلاثی لازم حَلَّفَ کے مصدر سے مشتق ہے۔ صیغہ مبالغہ کے بعض صیغے غیر ثلاثی افعال کے مصادر سے بھی مشتق ہوتے ہیں جو نادر ہیں اور سماعی ہیں، جیسے: مِعْطَاءٌ فعل أعطى کے مصدر إعطاء سے، اسی طرح نذیر فعل أنذَرَ کے مصدر إنذار سے مشتق ہے۔

صيغہ مبالغہ کے مشہور اوزان یہ ہیں:

- ۱- فَعُول: جیسے جملہ ۱- إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا میں صیغہ مبالغہ شَكُورًا فَعُول کے وزن پر مشتق ہے۔ جو بہت زیادہ اور کثرت سے شکر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔
- ۲- فَعَال: جیسے جملہ ۲- إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَحِيمًا میں صیغہ مبالغہ تَوَّابًا فَعَال کے وزن پر مشتق ہے اور بہت زیادہ اور کثرت سے توبہ قبول کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔
- ۳- فَعِيل: جیسے جملہ ۲- ہی میں صیغہ مبالغہ رَحِيمًا فَعِيل کے وزن پر مشتق ہے اور بہت زیادہ اور کثرت سے رحم کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔
- ۴- فَعِل: جیسے جملہ ۳- كَانَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا وَجِلًا میں صیغہ مبالغہ وَجِلًا فَعِل کے وزن پر مشتق ہے اور بہت زیادہ اور کثرت سے ڈرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔
- ۵- مِفْعَال: جیسے جملہ ۴- الْمُؤْمِنُ أَكْرَمُ مِعْوَانٍ میں صیغہ مبالغہ مِعْوَانٍ مِفْعَال کے وزن پر مشتق ہے اور بہت زیادہ اور کثرت سے مدد کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔

قواعد:

- ۱- صیغہ مبالغہ ایسا اسم ہے جو فعل کے کرنے والے پر دلالت کرنے کے ساتھ ساتھ فعل کے معنی میں ایک قسم کی زیادتی اور کثرت کو ظاہر کرتا ہے۔
- ۲- صیغہ مبالغہ کے مشہور اوزان یہ ہیں: فَعُول، مِفْعَال، فَعَال، فَعِيل، فَعِل۔
- ۳- صیغہ مبالغہ ثلاثی افعال ہی کے مصادر سے مشتق ہوتا ہے، غیر ثلاثی افعال کے مصادر سے اس کا اشتقاق نادر ہے۔
- ۴- جن شرائط کے ساتھ اسم الفاعل فعل کا عمل کرتا ہے انہی شرائط کے ساتھ صیغہ مبالغہ بھی فعل کا عمل کرتا ہے^(۱)۔

(۱) اسکی تفصیل جزء ثانی میں "اعمال اسم الفاعل" کے باب کے تحت گزر چکی ہے۔

التمرين - ۱

استخرج صيغ المبالغة من العبارات الآتية وبين وزنها وموقعها من الإعراب:

نموذج: قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: إِنَّهُ فَتَى كَهُولٌ، لَهُ لِسَانٌ سَوُولٌ، وَقَلْبٌ عَقُولٌ.

سؤال: صيغة المبالغة، على وزن "فعلول" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره؛ لأنه نعت لـ "لسان".

عقول: صيغة المبالغة، على وزن "فعلول" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره؛ لأنه نعت لـ "قلب".

۲- لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ.

۳- جَمَالَ الْبَحْرُ قَتَانٌ وَرَزَقْتُهُ أَخَاذَةً لِلْقُلُوبِ.

۴- إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَكُونُ عَضُوبًا وَلَا كَذُوبًا وَلَا جَهُولًا.

۵- يَبِيْتُ الْمُؤْمِنُ لَيْلِي رَمَضَانَ أَرْقًا وَيَنْتَصِبُ قَائِمًا يَتَنَفَّلُ وَيَدْعُو وَيَبْتَهِلُ وَيَسْتَغْفِرُ.

۶- أَرْسَلَ الْخَلِيفَةُ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ جَيْشًا لَجِبَا إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ بِقِيَادَةِ أَخِيهِ.

۷- كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ابْنَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَزَوْجَ فَاطِمَةَ الْبُتُولِ.

۸- خَاضَ الصَّحَابَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ غَمَارَ الْمَعَارِكِ الطَّاحِنَةِ، الضَّرُوسِ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ.

۹- كَانَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى كَلَفًا بِقِيَامِ اللَّيْلِ وَصِيَامِ النَّهَارِ وَحَدِيثِنَا لِلْقُرْآنِ.

۱۰- كَانَ عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ زَهَادًا بِمَا فِي أَيْدِي النَّاسِ، رَعَابًا بِمَا عِنْدَ اللَّهِ.

۱۱- إِنَّ اللَّهَ جَوَادٌ مِعْطَاءٌ يَجُودُ بِالْفَضْلِ عَلَى الْمُطِيعِ وَالْعَاصِي لَا يَنْفُدُ عَطَاءَهُ وَلَا تَفْنَى خَزَائِنُهُ.

۱۲- كَانَ الصَّحَابَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَمَنْ بَعَدَهُمْ مِنَ السَّابِعِينَ يُقْبَلُونَ عَلَى حَلَقَاتِ الْعِلْمِ إِقْبَالَ الظَّمَاءِ عَلَى الْمَاءِ

الْبُرُودِ فِي الْيَوْمِ الْقَائِظِ.

۱۳۔ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا صَوَّامًا بِالنَّهَارِ، قَوَّامًا بِاللَّيْلِ، مُسْتَغْفِرًا بِالْأَسْحَارِ، بَغَاءً مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ حَتَّى حَدَّدَ الدَّمْعُ حَدِّيهِ.

۱۴۔ إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى شُكُورُ يُحِبُّ الشَّاكِرِينَ، كَرِيمٌ يُحِبُّ الْكَرِمَ، تَوَّابٌ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ، غَفُورٌ يُغْفِرُ لِعِبَادِهِ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُمْ إِذَا اسْتَغْفَرُوا.

۱۵۔ كَانَ سَالِمٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَالِمًا، وَرِعًا، ثِقَّةً، كَثِيرَ الْحَدِيثِ، عَلِيًّا فِي الرَّجَالِ، نَزَّاعًا إِلَى الْمَكَارِمِ، تَرَاكًا لِلْمَحَارِمِ وَمِقْدَامًا إِذَا جَدَّ الْجِدُّ.

التمرین - ۲

صغ صیغ المبالغة من الأفعال الآتية وضعها في جمل مفيدة:

۱۔ فاض ۲۔ ولع ۳۔ صبر ۴۔ نصح ۵۔ نم ۶۔ حذر ۷۔ ستر ۸۔ جال

التمرین - ۳

ترجم إلى العربية:

- ۱۔ آپ ﷺ استقامت کا پیکر، سراپا ہدایت ربانیہ تھے اور ہمیشہ متبسم رہتے تھے۔
- ۲۔ حضرت براء بن مالک انصاری رضی اللہ عنہ ہتھیار بند پیش قدمی کرنے والے بہادر تھے۔
- ۳۔ جن صحابی کا قصہ اس کتاب میں بیان کیا گیا ہے وہ آپ ﷺ سے بڑا گہرا تعلق رکھتے تھے۔
- ۴۔ سخت جھگڑا لو مشرک دین اسلام کی برکت سے پختہ ایمان والا خشوع و خضوع والا اللہ رب العزت سے ڈرنے والا بن سکتا ہے۔
- ۵۔ انسان بڑی گنجلک شخصیت کا مالک ہے جب اسے تکلیف پہنچتی ہے تو جزع و فزع کرنے لگتا ہے اور جب خوشی ملتی ہے تو اترانے لگتا ہے اور جب اس کے پاس کچھ مال آجاتا ہے تو بخل کرنے لگتا ہے۔

التمرين - ۴

استخرج من الآيات الآتية صيغ المبالغة وبين وزنها مع الإعراب:

نموذج: رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا.

الأوابين: صيغة المبالغة، جمع الأواب، على وزن "فَعَالٌ"، اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

غفورًا: صيغة المبالغة، على وزن "فَعُولٌ"، خبر "كان" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا. ۳- فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ.

۴- قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا. ۵- ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ.

۶- فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ.

۷- إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا.

۸- فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا.

۹- فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا.

۱۰- لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ.

۱۱- إِنْ بَطَشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ. إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ. وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ. ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ فَعَالٌ لَمَّا يُرِيدُ.

۱۲- إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ

كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا.

التمرين - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية صيغ المبالغة وبين وزنها وأفعالها:

نموذج: عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ حَبٌّ وَلَا مَنَّا وَلَا بَحِيلٌ.

منان: صيغة المبالغة، على وزن "فَعَالٌ"، مشتق من فعل "منّ".

بخیل: صیغۃ المبالغة، علی وزن "فَعِيل"، مشتق من فعل "بَخَلَ".

۲- إِبْنُ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: كُلُّ ابْنِ آدَمَ خَطَّاءٌ وَخَيْرُ الْخَطَّائِينَ التَّوَابُونَ.

۳- قَالَ حَدِيثُهُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا يَدْخُلُ الْحَنَّةَ نَمَامٌ.

۴- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ عِنْدَ ذِكْرِ أَهْلِ النَّارِ: كُلُّ جَعْظَرِيٍّ جَوَاطِ مُسْتَكْبِرٍ جَمَاعٍ مَنَاعٍ.

۵- عَنِ زِيَادٍ قَالَ: سَمِعْتُ الْمُغِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: إِنْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَيَقُومُ لِيُصَلِّيَ حَتَّى تَرِمَ قَدَمَاهُ أَوْ سَاقَاهُ فَيَقَالَ لَهُ، فَيَقُولُ: أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ، قَالَ أَبُو مُعَاوِيَةَ: وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٍ، شَيْخُ زَانَ وَمَلِكٌ كَذَّابٌ وَعَائِلٌ مُسْتَكْبِرٌ.

۷- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَنْزِلُ اللَّهُ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا لِشَطْرِ اللَّيْلِ الْآخِرِ فَيَقُولُ: مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِبَ لَهُ أَوْ يَسْأَلُنِي فَأُعْطِيَهُ ثُمَّ يَقُولُ: مَنْ يَفْرِضُ غَيْرَ عَدِيمٍ وَلَا ظَلُومٍ.

۸- قَالَتْ فَاطِمَةُ بِنْتُ قَيْسٍ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا أَحَلَلْتَ فَأَذِينِي، فَأَذَنْتُهُ، فَخَطَبَهَا مُعَاوِيَةَ وَأَبُو جَهْمٍ وَأَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَمَّا مُعَاوِيَةُ فَرَجُلٌ تَرِبَ لَمْ يَمَلْ لَهُ وَأَمَّا أَبُو جَهْمٍ فَرَجُلٌ صَرَّابٌ لِلنِّسَاءِ وَلَكِنْ أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ، فَقَالَتْ بِيَدِهَا هَكَذَا: أَسَامَةُ! أَسَامَةُ! فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: طَاعَةُ اللَّهِ وَطَاعَةُ رَسُولِهِ خَيْرٌ لَكَ قَالَتْ: فَتَرَوُجْتُهُ فَأَغْتَبَطْتُ.

۹- عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَدْعُو يَقُولُ: رَبِّ أَعْنِي وَلَا تُعِنِّ عَلَيَّ وَأَنْصُرْنِي وَلَا تَنْصُرْ عَلَيَّ وَأَمْكُرْ لِي وَلَا تَمْكُرْ عَلَيَّ وَاهْدِنِي وَيَسِّرِ الْهَلَاكَ لِي وَأَنْصُرْنِي عَلَيَّ مَنْ بَعَى عَلَيَّ رَبِّ اجْعَلْنِي لَكَ شَكَارًا لَكَ ذَكَارًا لَكَ رَهَابًا لَكَ مِطْوَاعًا لَكَ مُخْبِتًا إِلَيْكَ أَوْهَا مُنِيبًا رَبِّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاعْسِلْ حَوْبَتِي وَأَجِبْ دَعْوَتِي وَبَيِّتْ حُجَّتِي وَسَدِّدْ لِسَانِي وَاهْدِ قَلْبِي وَاسْلُ لِي سَخِيمَةَ صَدْرِي.

۱۰- عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَابِدِ بْنِ أَبِي حَرَةَ قَالَ: أَصَابَتْنَا سَنَةٌ فَلَمْ يَكُنْ فِي مَالِي شَيْءٌ أُطْعِمُ أَهْلِي إِلَّا شَيْءًا مِنْ حُمُرٍ وَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَرَّمَ لِحُومِ الْحُمُرِ الْأَهْلِيَّةِ فَاتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَصَابَتْنَا السَّنَةُ وَلَمْ يَكُنْ فِي مَالِي مَا أُطْعِمُ أَهْلِي إِلَّا سِمَانَ الْحُمُرِ وَإِنَّكَ حَرَّمْتَ لِحُومِ الْحُمُرِ الْأَهْلِيَّةِ فَقَالَ: أُطْعِمْ أَهْلَكَ مِنْ سَمِينٍ

حُمْرِكَ فَإِنَّمَا حَرَمْتُهَا مِنْ أَجْلِ جَوَالِ الْقَرْيَةِ يَعْنِي الْجَلَّالَةَ.

التمرين - ۶

نموذج في الإعراب:

كَلَبٌ جَوَالٌ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَابِضٌ.

كَلَبٌ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

جَوَالٌ: صيغة المبالغة، على وزن "فَعَالٌ" مرفوع، صفة لـ "كَلَبٌ"، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

خَيْرٌ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مِنْ: حرف جرّ، مبني على السكون، لا محل لها من الإعراب.

أَسَدٌ: اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

رَابِضٌ: صفة لـ "أَسَدٌ"، مجرور مثله، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

مِنْ أَسَدٍ: الجار والمجرور متعلقان بـ "خَيْرٌ".

الجملة "كَلَبٌ جَوَالٌ.." ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعراب الجملة الآتية:

۱- الكَرِيمُ مِنْحَارٌ أَبْلَهُ لَضِيُوفِهِ.

۲- الكَيْسُ تَرَكَ صَحْبَةَ الْأَشْرَارِ.

۳- الْمُؤْمِنُ صَبُورٌ شَكُورٌ لَا نَمَامَ وَلَا مَغْتَابَ وَلَا حَقُودَ وَلَا حَسُودَ.

۴- وَلَا تُطِيعُ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ هَمَّازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَيْتِمٍ.

۵- كُنْ — أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ — فَعَالًا لَا قَوْلًا، مَقْدَامًا لَا جَبَانًا، صَبُورًا عَلَى الْمَكَارِهِ عَلِيمًا بِكُلِّ فَنٍّ، حَذْرًا مِنْ دَعَاةِ

الْهَزِيمَةِ وَالتَّرَدُّدِ.

الدرس الرابع عشر

الصفة المشبهة باسم الفاعل

الأمثلة:

عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رُبْعَةً وَلَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ حَسَنَ الْجِسْمِ وَكَانَ شَعْرُهُ لَيْسَ بِجَعْدٍ وَلَا سَبْطٍ أَسْمَرَ اللَّوْنِ إِذَا مَشَى يَتَكَفَّأُ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا حدیث میں سرخ کلمات رُبْعَةً، طَوِيلٌ، قَصِيرٌ، حَسَنٌ، جَعْدٌ، سَبْطٌ، أَسْمَرٌ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے ہر وصف درج ذیل امور پر دلالت کرتا ہے:

- ۱- معنی مجرد یعنی وصف یا صفت پر دلالت کرتا ہے، مثلاً: حُسْنٌ، قِصْرٌ (خوبصورت یا چھوٹے قد کا ہونا) وغیرہ۔
- ۲- ذات: یعنی وہ ذات جو اس وصف سے متصف ہو، جیسے مندرجہ بالا حدیث میں حضور ﷺ کی ذات مبارک۔
- ۳- اس وصف کا ثبوت اس ذات کے لئے ہر زمانے میں پایا جاتا ہے یعنی یہ وصف عارضی نہ ہو کہ کچھ عرصے کے بعد زائل ہو جائے، بلکہ اپنے موصوف میں مستقل طور پر پایا جاتا ہو۔ ہر وہ اسم جس میں یہ امور موجود ہوں صفة مشبہہ کہلاتا ہے۔

صفة مشبہة وہ اسم مشتق ہے جو فعل ثلاثی لازم متصرف کے مصدر سے بنتا ہے اور اس ذات پر دلالت کرتا ہے جس میں مصدری معنی مستقل طور پر پایا جاتا ہو۔

ألف: أقسام الصفة المشبهة

صفة مشبہة کے صیغ مختلف اوزان پر آتے ہیں جن میں سے زیادہ سماعی ہیں اور چند قیاسی ہیں۔ قیاسی اوزان تین قسم کے ہیں: ۱- الأصيل ۲- الملحق بالأصيل من غير التأويل ۳- الجامد المؤول بالمشتق.

الأصیل

یہ صفة مشبهة کی وہ قسم ہے جو فعل ثلاثی لازم متصرف کے مصدر سے مشتق ہوتی ہے اور بغیر کسی قرینہ اور تاویل کے فعل کے دائمی معنی پر دلالت کرتی ہے اسی لیے اس کو اصیل یعنی بنیادی قسم کہا جاتا ہے۔

الأمثلة:

(أ)

- ۱- وَقَلُّوْهُمْ وَجِلَّةً. (فَعِلٌّ)
- ۲- الدَّجَالُ أَعْوَرُ الْعَيْنِ الْيُمْنَى. (أَفْعَلٌ)
- ۳- قال تعالى: قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاطِرِينَ. (فَعْلَاءٌ)
- ۴- قال تعالى: فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا. (فَعْلَانٌ)

(ب)

- ۵- قال تعالى: ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ. (فَعِيلٌ)
- ۶- قال تعالى: وَشَرُّهُ بِشَمَنِ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ. (فَعْلٌ)
- ۷- الْمُسْلِمُ شُجَاعٌ عِنْدَ لِقَاءِ الْعَدُوِّ. (فُعَالٌ)
- ۸- قال تعالى: قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ. (فَعَالٌ)
- ۹- قال تعالى: مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ. (فَعَلٌ)
- ۱۰- قال تعالى: أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا. (فُعَلٌ)

(ج)

- ۱۱- قال تعالى: إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ. (فَعِيلٌ)
- ۱۲- سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ. (فَعِيلٌ)

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام سرخ کلمات ایسے افعال ماضیہ کے مصادر سے مشتق ہیں جو کہ ثلاثی لازم اور متصرف ہیں۔ اگر فعل ماضی فِعْل کے وزن پر ہو تو الصفة المشبهة تین اوزان پر آتی ہے:

۱۔ فِعْل ۲۔ أَفْعَل ۳۔ فَعْلَان

۱۔ فِعْل (مؤنثہ فِعْلَةٌ):

اگر فعل ماضی ثلاثی لازم خوشی یا غم یا کسی ایسی حالت پر دلالت کرے جو کہ وقتاً فوقتاً طاری ہوتی ہے اور پھر تیزی سے زائل ہو جاتی ہے تو صفة مشبهة فِعْل کے وزن پر آتی ہے، جیسے: جملہ ۱۔ وَقُلُوا لَهُمْ وَجِلَّةٌ مِّنْ صِفَةِ مَشْبُهَةٍ وَجِلَّةٌ فِعْل کے وزن پر ہے اور یہ ایک ایسی حالت (یعنی خوف) پر دلالت کرتی ہے جو کہ انسان پر آتی جاتی رہتی ہے۔

۲۔ أَفْعَل (مؤنثہ فَعْلَاءٌ):

اگر فعل کسی ایسے امر طبعی یا فطری (یعنی رنگ، عیب، حلیہ) پر دلالت کرے جس میں دوام پایا جاتا ہے تو صفة مشبهة أَفْعَل کے وزن پر آتی ہے، جیسے: جملہ ۲۔ الدجال أعور العين اليمنى میں صفة مشبهة أعور أَفْعَل کے وزن پر ہے اور یہ ایسا عیب ہے جس میں دوام پایا جاتا ہے۔ جب أَفْعَل کا وزن اسم التفضیل کے لئے آئے تو اس کا مؤنث فُعْلَى کے وزن پر آتا ہے اور اسے أَفْعَل التفضیل کہتے ہیں اور جب صفة مشبهة کے لئے آئے تو اس کا مؤنث فَعْلَاءٌ کے وزن پر آتا ہے اور اسے أَفْعَل الصفة کہتے ہیں۔

۳۔ فَعْلَان (مؤنثہ فَعْلَانٌ):

اگر فعل کسی بیجانی کیفیت، اضطراب یا کسی ایسی حالت پر دلالت کرے جس میں خالی پن (خُلُوٌّ) یا بھرنے (امتلاء) کے معنی پائے جاتے ہیں جو وقتاً فوقتاً طاری ہوتی ہو اور پھر تیزی سے زائل نہ ہوتی ہو، تو صفة مشبهة فَعْلَان کے وزن پر آتی ہے، جیسے: جملہ ۳۔ رجع موسى إلى قومه غضبان أسفاً میں صفة مشبهة غضبان^(۱) فَعْلَان کے وزن پر ہے اور اضطرابی کیفیت پر دلالت کر رہی ہے۔

(۱) صفة مشبهة غضبان میں غضب ایک ایسا باطنی وصف ہے جو کہ انسان کی فطرت میں ہر وقت موجود ہوتا ہے لیکن اس کا اظہار وقتاً فوقتاً ہوتا ہے، بخلاف اسم الفاعل (غاضب) کہ اس میں فعل کے معنی کا وقتی طور پر حدوث اور صدور ہوتا ہے، جیسے: جالس ایک وقتی وصف ہے۔

اگر فعل ماضی فَعَلَ کے وزن پر ہو تو الصفة المشبهة بہت سے اوزان پر آتی ہے۔ جن میں سے مشہور اوزان یہ ہیں: فَعِيلٌ، فَعَلٌ، فُعَالٌ، فَعَالٌ، فَعَلٌ، فُعَلٌ، فاعل۔

اگر فعل ماضی فَعَلَ کے وزن پر ہو تو صفة مشبهة فَعِيل کے وزن پر آتی ہے اور یہ صفة مشبهة کا سب سے کم استعمال ہونے والا وزن ہے، جیسے جملہ ۱۱ اور ۱۲ میں صفة مشبهة مَيّت اور سَيِّد فَعِيل کے وزن پر آئی ہے۔

الملحق بالأصيل من غير التأويل

الأمثلة:

۱۔ قال تعالى: إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ.

۲۔ إِنَّ الْمَظْلُومَ مُسْتَجَابُ الدَّعْوَةِ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ صفة مشبهة اسم الفاعل اور اسم المفعول کے وزن پر بھی آتی ہے لیکن دو شرطوں کے ساتھ:

۱۔ جب اسم الفاعل اور اسم المفعول دائمی معنی پر دلالت کرتے ہوں۔

۲۔ اسم فاعل ہونے کی صورت میں یہ اپنے فاعل اور اسم مفعول کی صورت میں اپنے نائب الفاعل کی طرف مضاف ہو، جیسے: جملہ ۱۔ میں اسم فاعل واسع اپنے فاعل المغفرة کی طرف مضاف ہے اور دائمی معنی پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح

جملہ ۲۔ میں اسم مفعول مستجاب اپنے نائب الفاعل الدعوة کی طرف مضاف ہے اور دوام پر دلالت کر رہا ہے۔

الجامد المؤول بالمشق

الأمثلة:

۱۔ اَنْتَصَرَ الْمَلِكُ الْأَسَدُ جُنْدَهُ.

۲۔ أَعْجَبْتَنِي الْفَتَاةُ الْقَمْرُ وَجْهَهَا.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں میں صفة المشبهة اسم جامد کی صورت میں وارد ہوئی ہے۔ اسم جامد دو شرطوں کے ساتھ صفة مشبهة بن کر آتا ہے:

۱۔ جب وہ دائمی معنی پر دلالت کرے۔

۲۔ اس کی تاویل اسم مشتق سے کی جاسکتی ہو، جیسے: جملہ ۱۔ میں الأسد اسم جامد ہے جو دائمی معنی پر دلالت کر رہا ہے اور اس کی تاویل اسم مشتق الشجاع سے کی جاسکتی ہے اسی طرح جملہ ۲۔ میں القمر کی تاویل صفة مشبهة الجمیل سے کی جاسکتی ہے اور یہ دائمی معنی پر دلالت کرتا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ صفة مشبهة وہ اسم مشتق ہے جو فعل ثلاثی لازم متصرف کے مصدر سے بنتی ہے اور اس ذات پر دلالت کرتی ہے جس میں مصدری معنی مستقل اور مستحکم طور پر پائے جاتے ہوں۔
- ۲۔ صفة مشبهة کے قیاسی اوزان تین قسم کے ہیں:

۱۔ المحلق بالأصیل:

(الف) اگر فعل ماضی فَعَلَ کے وزن پر ہو تو صفة مشبهة مندرجہ ذیل تین اوزان پر آتی ہے:

- ۱۔ فَعِلٌ (مؤنثہ: فَعِلَةٌ) کسی ایسی کیفیت پر دلالت کرے جو وقتاً فوقتاً طاری ہو اور پھر تیزی سے زائل ہو۔
- ۲۔ أَفْعَلٌ (مؤنثہ: فَعْلَاءٌ) جب ایسے امر طبعی یا فطری پر دلالت کرے جس میں دوام پایا جائے۔
- ۳۔ فَعْلَانٌ (مؤنثہ: فَعْلَى) جب ایسی حالت پر دلالت کرے جو وقتاً فوقتاً طاری ہو اور پھر آہستگی سے زائل ہو۔

(ب) اگر فعل ماضی فَعُلَ کے وزن پر ہو تو صفة مشبهة بہت سے اوزان پر آتی ہے جن میں سے مشہور اوزان یہ ہیں: فَعِيلٌ، فَعُلٌ، فُعَالٌ، فَعَالٌ، فَعَلَ، فُعَلٌ۔

(ج) اگر فعل ماضی فَعَلَ کے وزن پر ہو تو صفة مشبهة فَعِيلٌ کے وزن پر آتی ہے۔

۲۔ الملحق بالأصيل من غير التأويل:

صفة مشبهة اسم فاعل اور اسم مفعول کے وزن پر بھی آتی ہے لیکن دو شرطوں کے ساتھ:

۱۔ جب اسم فاعل اور اسم مفعول دائمی معنی پر دلالت کرتے ہوں۔

۲۔ اسم فاعل کی صورت میں یہ اپنے فاعل اور اسم مفعول کی صورت میں اپنے نائب الفاعل کی طرف

مضاف ہو۔

۳۔ الجامد المؤول بالمشتق:

صفة مشبهة اسم جامد کی صورت میں بھی واقع ہوتی ہے جب وہ دائمی معنی پر دلالت کرے اور اس کی تأویل

اسم مشتق سے کی جاسکتی ہو۔

ب: أوجه الموافقة والمخالفة بين الصفة المشبهة

وبين اسم الفاعل المتعدي لو احد

أوجه الموافقة:

صفة مشبهة مندرجہ ذیل امور میں اسم فاعل کے مشابہ ہوتی ہے۔ اسی لئے اسے الصفة المشبهة باسم الفاعل کہتے ہیں:

۱۔ صفة مشبهة اسم فاعل کی طرح مشتقات میں سے ہے۔

۲۔ اسم فاعل کی طرح مفرد، ثنی، جمع اور مذکر و مؤنث واقع ہوتی ہے۔

۳۔ اسم فاعل کی طرح فعل کا عمل بھی کرتی ہے۔

أوجه المخالفة:

۱۔ صفة مشبهة صرف فعل لازم کے مصدر سے ہی مشتق ہوتی ہے جب کہ اسم فاعل فعل لازم اور متعدی دونوں کے مصادر

سے مشتق ہوتا ہے۔

۲۔ صفة مشبهة کے بہت سے قیاسی اور سماعتی صیغے ہیں جبکہ اسم فاعل کا صرف ایک ہی قیاسی صیغہ^(۱) ہے۔

(۱) فعل ثلاثی سے اسم فاعل "فاعل" کے وزن پر آتا ہے اور جو افعال مزید بحرف یا حرفین ہیں ان کا اسم فاعل اسکے مضارع (یعنی حرف مضارع کو میم مضموم سے بدلنے اور کسر ما قبل الاخر) کے وزن پر بنتا ہے۔

۳۔ اسم فاعل میں وقتی طور پر فعل کے معنی پائے جاتے ہیں جبکہ صفة مشبهة میں فعل کے معنی مستقل طور پر پائے جاتے ہیں، جیسے: عَلِيٌّ جَالِسٌ میں جَالِسٌ اسم فاعل ہے اور ایک وقتی وصف ہے۔ جب تک وہ بیٹھا ہے اس وقت تک اس پر جالس کا وصف صادق آئے گا جب کہ عَلِيٌّ حَسَنٌ میں صفة مشبهة حَسَنٌ وقتی نہیں بلکہ دائمی ہے۔

۴۔ اسم فاعل کا معمول اپنے عامل سے مقدم ہو سکتا ہے، جیسے: عمرو أخاه ضاربٌ میں ضاربٌ کا معمول أخاه اس پر مقدم ہے۔ اس کے برخلاف صفة مشبهة کا معمول اس سے مقدم نہیں ہو سکتا، لہذا یہ کہنا صحیح نہیں زید وجہہ حسنٌ۔

۵۔ اسم فاعل کا معمول سببی^(۱) بھی ہوتا ہے جیسے: مررت بامرأة ضاربةٍ ولدھا اور جنبی بھی جیسے: مررت بامرأة ضاربةٍ ولدھا جبکہ صفة مشبهة کا معمول صرف سببی ہی ہوتا ہے۔ سببی سے مراد مندرجہ ذیل تین امور میں سے کسی ایک امر کا پایا جانا ہے:

۱۔ اس کا معمول ایسی ضمیر سے متصل ہو جو موصوف کی طرف لوٹ رہی ہو، جیسے: زَيْدٌ كَرِيْمٌ خُلُقُهُ۔

۲۔ اس کے معمول پر "أل" داخل ہو جو ضمیر کے قائم مقام ہوتا ہے، جیسے: زَيْدٌ كَرِيْمٌ الْخُلُقِ۔

۳۔ اس کے معمول کے ساتھ ایسی ضمیر مقدر ہو جو موصوف کی طرف لوٹ رہی ہو، جیسے: زَيْدٌ كَرِيْمٌ خُلُقًا، اس میں معمول خُلُقًا کے ساتھ ایک ضمیر مقدر ہے جسکی تقدیر یوں ہوگی: زَيْدٌ كَرِيْمٌ خُلُقًا مِنْهُ۔

ج: إعمال الصفة المشبهة

الأمثلة:

۱۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ الْكَرِيْمُ الطَّبَعُ / طَبَعُهُ۔ ۲۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ كَرِيْمُ الطَّبَعِ / طَبَعُهُ۔

۳۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ الْكَرِيْمُ الطَّبَعِ۔ ۴۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ كَرِيْمُ الطَّبَعِ۔

۵۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ الْكَرِيْمُ طَبَعًا۔ ۶۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ كَرِيْمُ طَبَعًا۔

۷۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ كَرِيْمُ الطَّبَعِ / طَبَعِ الْآبِ / طَبَعِهِ۔

(۱) سببی وہ اسم ظاہر ہے جس کا تعلق اپنے موصوف کے ساتھ ایک ضمیر متصل کے ذریعے ہوتا ہے چاہے یہ تعلق لفظی ہو یا معنوی۔ لفظی تعلق کی مثال: زید کریم خلقه، معنوی تعلق کی مثال: زید کریم الخلق۔

۸۔ إِنَّمَا يَحْظَىٰ عِنْدَ النَّاسِ الْكَرِيمِ الطَّبِيعُ / طَبِيعُ الْآبِ

شرح وتفصیل:

صفة مشبهة فعل ثلاثی لازم کے مصدر سے مشتق ہوتی ہے، لہذا ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ یہ اپنے فاعل کو مرفوع کرتی اور مفعول بہ کو منصوب نہ کرتی، جیسے فعل لازم صرف فاعل کو ہی مرفوع کرتا ہے، لیکن صفة مشبهة اس قاعدے سے ہٹ کر اسم الفاعل المتعدي لواحد کی طرح عمل کرتی ہے یعنی اپنے فاعل کو مرفوع کرنے کے ساتھ ساتھ مفعول بہ کو بھی منصوب کرتی ہے چنانچہ صفة مشبهة کا معمول منصوب بھی واقع ہوتا ہے اور اس صورت میں یہ معمول مفعول بہ نہیں کہلاتا، بلکہ شبیہ بالمفعول بہ یعنی مفعول بہ سے مشابہ کہلاتا ہے^(۱)۔

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ الصفة المشبهة کے معمول کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ معمول الصفة المشبهة في حالة الرفع:

اس کا معمول فاعل ہونے کی بنا پر مرفوع ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱ اور ۲ میں الصفة المشبهة الکریم اپنے فاعل الطبع کو مرفوع کر رہا ہے۔

۲۔ معمول الصفة المشبهة في حالة النصب:

اس کا معمول دو صورتوں میں منصوب ہوتا ہے۔

۱۔ اگر معمول معرفہ ہو تو مفعول بہ سے مشابہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہوتا ہے، جیسے جملہ ۳۔ میں الصفة المشبهة الکریم اپنے معمول الطبع کو منصوب کر رہی ہے۔

۲۔ اگر معمول نکرہ ہو تو اسکے اعراب کی دو صورتیں ہیں یا تو یہ شبیہ بالمفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہوتا ہے یا تمیز ہونے کی وجہ سے منصوب ہوتا ہے، جیسے جملہ ۵۔ میں الصفة المشبهة الکریم اپنے معمول طبعاً کو منصوب کر رہی ہے اور اس کو شبیہ بالمفعول بہ بھی کہہ سکتے ہیں اور تمیز بھی۔ جملہ ۶ میں بھی یہی عمل نمایاں ہے۔

(۱) معمول الصفة المشبهة کو نصب کی حالت میں مفعول بہ اس لئے نہیں کہا جاتا کیونکہ مفعول بہ وہ اسم ہوتا ہے جس پر کام کیا گیا ہو جبکہ معمول الصفة المشبهة اس ذات کے قائم مقام ہوتا ہے جو اس وصف سے متصف ہوتا ہے۔

۳۔ معمول الصفة المشبهة في حالة الجر:

اسکا معمول اضافت^(۱) کی وجہ سے مجرور ہوتا ہے، جیسے جملہ ۷۔ میں صفة مشبهة الکریم اپنے معمول کی طرف مضاف ہے جس کی وجہ سے اسکا معمول الطبع^(۲) مجرور ہو رہا ہے۔ جملہ ۸ میں بھی یہی عمل ہو رہا ہے^(۳)۔

قواعد:

الصفة المشبهة کے معمول کی تین حالتیں ہیں:

- ۱۔ اسکا معمول فاعل ہونے کی بنا پر مرفوع ہوتا ہے۔
- ۲۔ اگر معمول معرفہ ہو تو شبیہ بالمفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب واقع ہوتا ہے۔ اور اگر نکرہ ہو تو شبیہ بالمفعول بہ یا تمیز ہونے کی وجہ سے منصوب ہوتا ہے۔
- ۳۔ اسکا معمول اضافت کی وجہ سے مجرور واقع ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج كل صفة مشبهة فيما يأتي وبين موقع المعمول من الإعراب والأوجه الممتنعة في صورة الإضافة إن وجدت:

نموذج: كان النبي ﷺ متواصل الأحزان دائم الفكرة ليست له راحة طویل السکت.

متواصل: صفة مشبهة، مضافة إلى معمولها. الأحزان: معمول الصفة المشبهة، مجرور لفظاً؛ ومرفوع حكماً؛ لأنه فاعل. دائم: صفة مشبهة، مضافة إلى معمولها. الفكرة: معمول الصفة المشبهة، مجرور لفظاً، مرفوع حكماً؛ لأنه فاعل. طویل: صفة مشبهة، مضافة إلى معمولها. السکت: معمول الصفة المشبهة، مجرور لفظاً، مرفوع حكماً؛ لأنه فاعل.

- (۱) صفة مشبهة کی اپنے معمول کی طرف اضافت و صورتوں میں جائز نہیں: ۱۔ جب الصفة المشبهة پر "أل" داخل ہو اور اس کا معمول "أل" سے خالی ہو جیسے: الکریم طبع، الکریم طبع۔ ۲۔ جب صفة مشبهة پر "أل" داخل ہو اور اس کا معمول "أل" سے خالی ہو اور اس کی اضافت ایسے اسم کی طرف بھی نہ ہو جس پر "أل" داخل ہو جیسے: الکریم طبع آپ۔ (۲) الطبع اضافت کی وجہ سے مجرور واقع ہوا ہے جبکہ حقیقت میں اسے فاعل ہونے کی بنا پر مرفوع ہونا چاہئے چنانچہ اس کے اعراب یوں ہو گئے: الطبع: مجرور لفظاً؛ لأنه مضاف إليه ومرفوع حكماً؛ لأنه فاعل للصفة المشبهة۔ (۳) عربی زبان میں صفة مشبهة کی اپنے معمول کی طرف اضافت کا اسلوب سب سے زیادہ استعمال ہونے والا اور بہتر اسلوب ہے۔

- ۲- إن القرآن صريح نصه في حرمة الخمر.
- ۳- الأم هي التي تنشئ الطفل على الحميد الخصال والكريم الأخلاق.
- ۴- إن الكتاب "حياة الصحابة" الحافل البديع كتاب عديم النظير في بابه.
- ۵- يهدف الإسلام أن يكون الإنسان مثلاً صالحاً شريفاً الشامل، حميداً السجايًا.
- ۶- من أبرز صفات المؤمن أن يكون بعيداً نظراً في نشر رُفد الإسلام وخيراته في العالم.
- ۷- كان الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري رحمه الله عفيف اللسان رقيق النقد.
- ۸- لا بد لطالب العلم أن يكون عظيمًا شغفه بالسيرة النبوية وأخبار الصحابة رضي الله عنهم.
- ۹- يقف المؤمن موجهًا قلبه إلى ربه خمس مرات في اليوم نظيف الظاهر طاهر الباطن مثنيًا عليه بما هو أهله.
- ۱۰- كان الإمام أبو حنيفة رحمه الله سديدًا رأيه، دقيقًا نظره في الفقه، لطيفًا استخراجه في العلم والعمل والبحث.
- ۱۱- كان رسول الله ﷺ دائم البشر، سهل الخلق، لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ ولا صحاب ولا فحاش ولا عياب ولا مشاح.
- ۱۲- كان الخليفة عبد الله المأمون الفصيح اللسان والحاضر البديهة والقوي الحجة من مفاخر الدولة العباسية علمًا وفضلًا وسياسةً.
- ۱۳- كان السلطان الناصر صلاح الدين الأيوبي عالي الهمة، عظيم المروءة، قوي العزيمة، يسارع إلى نجدة المستنجدين ولو كانوا من خصومه.

التمرين - ۲

هات الصفة المشبهة من كل فعل من الأفعال الآتية:

- ۱- رَقِيَ ۲- حَلَا ۳- شَرَفَ ۴- رَوِيَ ۵- جَزَلَ ۶- اِرْتَفَعَ ۷- نَبِهَ
- ۸- بَطَلَ ۹- قَوِيَ ۱۰- تَوَقَّدَ ۱۱- صَدَّقَ ۱۲- دَرَبَ ۱۳- لَانَ ۱۴- يَقِظَ

۱۵- رَحَبَ ۱۶- فَطِنَ ۱۷- شَهَمَ ۱۸- حَوَرَ ۱۹- جَبِنَ ۲۰- لَسِنَ

التمرین - ۳

استخرج من الآيات التالية كل صفة مشبهة وبين وزنها:

نموذج: فِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ.

فظًا: صفة مشبهة، على وزن "فَعْلٍ". غليظًا: صفة مشبهة، على وزن "فَعِيلٌ".

۲- وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً.

۳- وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا.

۴- وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٍ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ.

۵- وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا.

۶- فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ.

۷- وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَحِذْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا.

۸- قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِّنَ رَبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا.

۹- حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا.

۱۰- يَقُولُونَ إِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ إِذَا كُنَّا عِظَامًا نَّحِرَةً قَالُوا تِلْكَ إِذْكَرَّةٌ خَاسِرَةٌ.

۱۱- أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَضْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ.

۱۲- أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَرْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ.

۱۳- وَلَا تُطِيعُ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ هَمَّازٍ مَّشَاءٍ بَنَمِيمٍ مَّنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَنِيمٍ عُنْتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ رَنِيمٌ.

۱۴- وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا.

۱۵- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْثَىٰ بِالْأَنْثَىٰ.

۱۶- فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ^(۱)

(۱) جمع عم

۱۷۔ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ.

التمرين - ۴

استخرج من الأحاديث الآتية الصفة المشبهة وبين وزنها:

نموذج: أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: رَحِمَ اللَّهُ رَجُلًا سَمَحًا إِذَا بَاعَ وَإِذَا اشْتَرَى وَإِذَا اقْتَضَى.
سمحا: صفة مشبهة، على وزن "فعل".

۲۔ عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْمَعْرُوفِ شَيْئًا وَلَوْ أَنْ تَلْقَى أَحَاكَ بِوَجْهِ طَلْقٍ.

۳۔ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: الْعَبْدُ إِذَا نَصَحَ سَيِّدَهُ وَأَحْسَنَ عِبَادَةَ رَبِّهِ كَانَ لَهُ أَجْرُهُ مَرَّتَيْنِ.

۴۔ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَنْفِقْ أَنْفِقْ عَلَيْكَ وَقَالَ: يَدُ اللَّهِ مَلَأَى لَا تُغِيضُهَا نَفَقَةً سَحَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

۵۔ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ أَنْسَابَكُمْ هَذِهِ لَيْسَتْ بِسَبَابٍ عَلَى أَحَدٍ وَإِنَّمَا أَنْتُمْ وَلَدُ آدَمَ طُفَّ الصَّاعِ لَمْ تَمْلُؤُوهُ لَيْسَ لِأَحَدٍ فَضْلٌ إِلَّا بِالَّذِينَ أَوْعَمَلٍ صَالِحٍ حَسَبُ الرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ فَاحِشًا بِذِيًا بِخِيَلًا جَبَانًا.

۶۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَقِيْتُ إِبْرَاهِيمَ لَيْلَةَ أُسْرِي بِي فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ! أَقْرَى أُمَّتِكَ مِنِّي السَّلَامَ وَأَخْبِرْهُمْ أَنَّ الْحَنَّةَ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ عَذْبَةُ الْمَاءِ وَأَنَّهَا قِيَعَانٌ وَأَنَّ غِرَاسَهَا سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ.

۷۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يُؤَدِّ زَكَاتَهُ مَثَلُ لَهُ مَالُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ لَهُ زَبِيَّتَانِ يُطَوِّفُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ يَأْخُذُ بِلِجَمَتَيْهِ يَعْجِي بِشِدْقِيهِ ثُمَّ يَقُولُ: أَنَا مَالِكٌ أَنَا كَنْزُكَ ثُمَّ تَلَا ﴿لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ﴾.

۸۔ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَالَ: كَرُمُ الْمُؤْمِنِ تَقْوَاهُ وَدِينُهُ حَسْبُهُ وَمُرُوءَتُهُ خُلُقُهُ وَالْجُرْأَةُ وَالْجُبْنُ غَرَائِزُ يَضَعُهَا اللَّهُ حَيْثُ شَاءَ فَالْجَبَانُ يَفِرُّ عَنْ أَبِيهِ وَأُمِّهِ وَالْحَرِيُّ يُقَاتِلُ عَمَّا لَا يُؤُوبُ بِهِ إِلَى رَحْلِهِ وَالْقَتْلُ حَنْفٌ مِنَ الْمُتَوَفِّ وَالشَّهِيدُ مِنَ احْتَسَبَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ.

۹- إِنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يَعْقِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ إِذَا هُوَ نَامَ ثَلَاثَ عُقَدٍ يَضْرِبُ كُلَّ عُقْدَةٍ عَلَيْكَ لَيْلٌ طَوِيلٌ فَارْقُدْ فَإِنْ اسْتَيْقَظَ فَذَكَرَ اللَّهَ انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ فَإِنْ تَوَضَّأَ انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ فَإِنْ صَلَّى انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ فَأَصْبَحَ نَشِيطًا طَيِّبَ النَّفْسِ وَإِلَّا أَصْبَحَ خَبِيثَ النَّفْسِ كَسَلَانًا.

۱۰- عَنْ مُصْعَبِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ شَيْءٍ أَشَدُّ بَلَاءً قَالَ: الْإِنْبِيَاءُ ثُمَّ الْأَمْثَلُ فَلَا مِثْلُ فَيَتَلَسَّى الرَّجُلُ عَلَى حَسَبِ دِينِهِ فَإِنْ كَانَ دِينُهُ صُلْبًا اشْتَدَّ بَلَاءُهُ وَإِنْ كَانَ فِي دِينِهِ رِقَّةٌ ابْتُلِيَ عَلَى حَسَبِ دِينِهِ فَمَا يَبْرُحُ الْبَلَاءُ بِالْعَبْدِ حَتَّى يَتْرُكَهُ يَمِشِي عَلَى الْأَرْضِ مَا عَلَيْهِ حَطِيئَةٌ.

۱۱- عَنْ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَأَعْطَانِي ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعْطَانِي ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعْطَانِي ثُمَّ قَالَ: هَذَا الْمَالُ وَرَبِّمَا قَالَ سُفْيَانُ قَالَ لِي حَكِيمٌ: إِنَّ هَذَا الْمَالَ خَصْرَةٌ حُلُوءَةٌ فَمَنْ أَخَذَهُ بِطَيْبِ نَفْسٍ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَمَنْ أَخَذَهُ بِإِشْرَافِ نَفْسٍ لَمْ يُبَارَكْ فِيهِ وَكَانَ كَالَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يَشْبَعُ وَالْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى.

۱۲- عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: جَاءَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَّمَنِي عَمَلًا يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ فَقَالَ: لَيْسَ كُنْتُ أَقْصَرْتُ الْخُطْبَةَ لَقَدْ أَعْرَضْتَ الْمَسْأَلَةَ أَعْتَقِ النَّسْمَةَ وَفَكَ الرِّقَبَةَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَوْ لَيْسَتْ بِي وَاحِدَةٌ قَالَ: لَا إِنَّ عَتَقَ النَّسْمَةَ أَنْ تَفْرَدَ بِعَتَقِهَا وَفَكَ الرِّقَبَةَ أَنْ تُعِينَ فِي عَتَقِهَا وَالْمِنْحَةُ الْوَكُوفُ وَالْفِيءُ عَلَى ذِي الرَّجْمِ الظَّالِمِ فَإِنْ لَمْ تُطَقْ ذَلِكَ فَأَطِعِ الْجَائِعَ وَاسْقِ الظَّمْآنَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ فَإِنْ لَمْ تُطَقْ ذَلِكَ فَكُفَّ لِسَانَكَ إِلَّا مِنَ الْخَيْرِ.

التمرين - ۵

نموذج في الإعراب:

۱- زيدٌ شديد اشتغاله بمطالعة كتب السيرة والتاريخ.

زيدٌ: مبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

شديد: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

اشتغاله: اشتغالٌ: فاعلٌ للصفة المشبهة، مرفوع، وعلامة الرفع الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف،

هـ: ضمير متصل، مبني على الضم، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

بمطالعة: بـ: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب،

مطالعة: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والجار والمجرور متعلقان بالفاعل "اشتغال".

كتب: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

السيارة: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

و: عاطفة مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

التاريخ: اسم معطوف على "السيارة"، مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

والجملة "زيد شديد اشتغاله..." ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

٢- يُعجب الناس اللين عريكةً.

يعجب: فعلٌ مضارعٌ، مرفوعٌ؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الناس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

اللين: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

عريكة: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

والجملة "يعجب الناس..." ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الحمل الآتيه:

١- لا تُصاحب السيء خلقًا.

٢- إنَّ الرقيق القلب محبوب.

٣- كلمة الحق بليغة أثرًا في القلوب.

٤- نعم المرء الطلق وجهه الحلو كلامه.

٥- إنَّ المؤمن القوي عليَّ الهمة قوي العظيمة.

الدرس الخامس عشر

ألف: اسم التفضيل

الأمثلة:

- ۱- قال تعالى: وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا.
- ۲- قال تعالى: وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ.
- ۳- قال تعالى: إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا.
- ۴- قال تعالى: لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام ملون کلمات أَفْصَحُ، أَقْرَبُ، أَحَبُّ اور خَيْرٌ اوصاف

ہیں اور بیک وقت مندرجہ ذیل تین امور پر دلالت کرتے ہیں:

۱- دو فرد ایک ہی وصف میں مشترک ہیں۔

۲- مشترک وصف ایک فرد کی نسبت دوسرے فرد میں زیادہ ہے۔ جس ذات میں وصف کی نسبت زیادہ ہو اسے مُفَضَّل

اور جس میں کم ہو اسے مُفَضَّل علیہ یا مفضول کہتے ہیں۔ یہ اوصاف اچھائی پر بھی دلالت کر سکتے ہیں اور برائی پر بھی۔

۳- یہ وصف افضل کے وزن پر ہے، چنانچہ جملہ - وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا میں اسم تفضیل أَفْصَحُ أَفْعَل

کے وزن پر ہے اور اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور انکے بھائی حضرت ہارون علیہ السلام دونوں

میں فصاحت کا وصف مشترک ہے، لیکن اس اسلوب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ فصاحت کا وصف حضرت موسیٰ علیہ السلام

کی نسبت انکے بھائی ہارون علیہ السلام میں زیادہ پایا جاتا ہے چنانچہ اس مثال میں حضرت ہارون علیہ السلام مُفَضَّل اور

حضرت موسیٰ علیہ السلام مُفَضَّل علیہ (مفضول) ہیں۔ اسی پر أَقْرَبُ اور أَحَبُّ کو قیاس کریں۔

جملہ ۴- لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون میں خیر اسم تفضیل کے طور پر استعمال ہوا ہے (یعنی الله

کی مغفرت اور رحمت اس سے بدرجہا بہتر ہے جو یہ جمع کر رہے ہیں^(۱)۔

ما یصاغ منه اسم التفضیل

الأمثلة:

- ۱۔ قال تعالیٰ: ذَلِكْ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا.
- ۲۔ قال تعالیٰ: وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ.
- ۳۔ عَائِشَةُ أَشَدُّ سُمْرَةً مِنْ أُخْتِهَا.
- ۴۔ انظُرُوا إِلَيَّ مَنْ هُوَ أَسْفَلُ مِنْكُمْ وَلَا تَنْظُرُوا إِلَيَّ مَنْ هُوَ فَوْقَكُمْ فَهُوَ أَجْدَرُ أَنْ لَا تَزِدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ.
- ۵۔ الْعَمَلُ أَوْلَىٰ أَنْ يَكُونَ مَقْبُولًا إِذَا وَافَقَ السُّنَّةَ.
- ۶۔ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ أَحَقُّ أَنْ يُخْشَىٰ وَيُطَاعَ.

شرح و تفصیل:

اسم تفضیل اس فعل سے بنتا ہے جس میں درج ذیل صفات پائی جائیں:

- ۱۔ فعل ماضی ہو، ۲۔ ثلاثی ہو، ۳۔ متصرف ہو جاو نہ ہو، ۴۔ جس وصف پر فعل دلالت کرتا ہو وہ تفاضل کے قابل ہو، تاکہ اس میں تفضیل کے معنی پائے جائیں، ۵۔ مثبت ہونے نہ ہو، ۶۔ تام ہونا قص نہ ہو، ۷۔ مبنی للمعلوم ہو محمول نہ ہو، ۸۔ اس فعل سے صفت مشبہ أفعال کے وزن پر نہ آتی ہو۔

چنانچہ اگر فعل جامد ہو متصرف نہ ہو، جیسے: لَيْسَ، عَسَىٰ وغیرہما یا ایسا فعل ہو جس میں تفاضل اور تفاوت موجود نہ ہو، جیسے: فَنِي، مَاتَ وغیرہما تو اسکو تفضیل کے اسلوب میں کسی طرح بھی استعمال نہیں کیا جاسکتا۔

اگر فعل تین سے زائد حروف پر مشتمل ہو یا اس فعل سے صفت مشبہ أفعال کے وزن پر آتی ہو تو اس کو تفضیل کے اسلوب میں استعمال کرنے کے دو طریقے ہیں:

(۱) اسم مناسب علی وزن أفعال + مصدر صريح للفعل منصوباً علی أنه تمييز = أسلوب التفضیل

(۱) اصل میں یہ أفعال کے وزن پر "خیر" تھا لیکن اسکا ہمزه آسانی کی وجہ سے گرا دیا گیا ہے اور یہ "خیر" بن گیا اور اسی طرح کلمہ "شر" ہے۔

(۲) اسم مناسب علی وزن أفعال + مصدر مؤول = أسلوب التفضیل

یعنی أفعال کے وزن پر ایک مناسب اسم تفضیل لاکر اس فعل کا مصدر صریح یا مصدر مؤول لایا جائے، جیسے: جملہ ۱۔ ذلك خیر وأحسن تأویلاً میں تأویلاً ایسے فعل اول کا مصدر ہے جو چار حروف پر مشتمل ہے۔ اس لئے اس فعل سے اسم تفضیل کا صیغہ براہ راست نہیں بن سکتا، لہذا اس فعل کو تفضیل کے اسلوب میں استعمال کرنے کے لئے أفعال کے وزن پر مناسب اسم أحسن اور پھر فعل مطلوب کا مصدر صریح تأویلاً استعمال ہوا ہے۔ اسی طرح جملہ ۲۔ واللہ ورسولہ أحق أن یرضوه میں أفعال کے وزن پر أحق لانے کے بعد مصدر مؤول استعمال کیا گیا ہے۔ جملہ ۳۔ عائشة أشد سمرۃ من أختها میں سمرۃ ایسے فعل کا مصدر ہے جس سے صفہ مشبہ أفعال کے وزن پر أسمر مشتق ہوتی ہے، لہذا مذکورہ بالا طریقہ کے مطابق أفعال کے وزن پر أشد اور اس کے بعد فعل مطلوب کا مصدر صریح سمرۃ استعمال ہوا ہے۔

اگر فعل منفی یا ناقص ہو یا مبنی للمجهول ہو تو اس کو تفضیل کے اسلوب میں استعمال کرنے کا صرف ایک طریقہ

ہے جو درج ذیل ہے: اسم مناسب علی وزن أفعال + المصدر المؤول = أسلوب التفضیل

یعنی أفعال کے وزن پر ایک مناسب اسم تفضیل کے بعد مطلوب فعل کا مصدر مؤول لایا جائے، جیسے جملہ ۴۔

انظروا إلی من هو أسفل منکم ولا تنظروا إلی من هو فوقکم فهو أجدر أن لا تزدرُوا نعمة الله میں فعل لا تزدرُوا منفی ہے اس لئے أفعال کے وزن پر أجدر لاکر اس کے بعد مصدر مؤول أن لا تزدرُوا نعمة الله استعمال کیا گیا ہے۔ اسی طرح جملہ ۵۔ العمل أولى أن یرضوه إذا وافق السنة میں فعل یرضوه ناقص ہے اسی لئے أفعال کے وزن پر أولى لاکر اس کے بعد مصدر مؤول لایا گیا ہے۔ اسی طرح جملہ ۶۔ إن الله تعالى أحق أن یُحشى ویطاع میں فعل یحشى مبنی للمجهول ہے اس لئے اس کو مذکورہ بالا طریقہ پر تفضیل کے اسلوب میں استعمال کیا گیا ہے۔

قواعد:

۱۔ اسم تفضیل ایسا وصف مشتق ہے جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ دو فرد ایک ہی وصف میں مشترک ہیں اور یہ مشترک وصف ایک کی نسبت دوسرے فرد میں زیادہ ہے۔

۲۔ اسم تفضیل کا صیغہ ایسے فعل کے مصدر سے مشتق ہوتا ہے جو ماضی ہو، ثلاثی ہو، متصرف ہو، تفاضل کے قابل ہو، مثبت ہو، تام ہو، مبنی للمعلوم ہو اور اس فعل کے مصدر سے صفہ مشبہ أفعال کے وزن پر نہ آتی ہو۔

۳۔ اگر فعل تین سے زائد حروف پر مشتمل ہو یا اس سے صفہ مشبہہ أفعال کے وزن پر آتی ہو تو اس فعل سے تفضیل کے معنی ظاہر کرنے کے لئے اشد یا اس سے ملتے جلتے کسی اور أفعال التفضیل کے صیغے کے بعد اس فعل کا مصدر مؤول یا مصدر صریح لایا جاتا ہے۔

۴۔ اگر فعل منفی یا ناقص ہو یا مبسوط للمجهول ہو تو اس فعل سے تفضیل کے معنی ظاہر کرنے کے لئے اشد یا اس سے ملتے جلتے دوسرے أفعال التفضیل کے صیغوں کے بعد اس فعل کا مصدر مؤول لایا جاتا ہے۔

۵۔ اگر فعل جامد ہو یا تفاضل کے قابل نہ ہو تو اس سے اسم تفضیل کا صیغہ مطلقاً نہیں بنتا۔

ب: حالات اسم التفضیل

القسم الأول: المجرد من أل والإضافة:

- ۱۔ قال تعالى: وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ.
- ۲۔ قال تعالى: وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ.
- ۳۔ قال تعالى: فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ.
- ۴۔ قال تعالى: وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى.

القسم الثاني: المقترن بأل:

- ۵۔ قال تعالى: لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْءِ وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى.
- ۶۔ قال تعالى: وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ.
- ۷۔ قال تعالى: فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنِ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى.

القسم الثالث: المضاف إلى النكرة:

- ۸۔ الرَّاضُونَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَهُمْ أَغْنَى عِبَادِ.
- ۹۔ السُّنَّةُ أَفْضَلُ طَرِيقَةٍ لِّلسُّلُوكِ.
- ۱۰۔ الْقُرْآنُ أَعْظَمُ مُرْشِدٍ لِّكُلِّ مُسْتَرْشِدٍ.

القسم الرابع: المضاف إلى المعرفة:

۱۱- تَقْوَى اللَّهِ أَعْلَى الْخِصَالِ / عَلَيَّهَا.

۱۲- الصَّحِيحُ لِلْبُخَارِيِّ وَالصَّحِيحُ لِمُسْلِمٍ أَصَحُّ الْكُتُبِ / أَصَحُّ الْكُتُبِ.

۱۳- الْمُقَرَّبُونَ إِلَى اللَّهِ أَحْسَنُ النَّاسِ خُلُقًا / أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلی قسم میں تمام اسماء التفضیل (أقرب، أشد، أكثر،

خیر و أبقى) "أل" اور اضافت سے خالی ہیں۔ اس قسم میں دو باتوں کا ملحوظ رکھنا ضروری ہے:

۱- اسم تفضیل کا صیغہ مفرد اور مذکر ہو۔

۲- جملے میں مُفَضَّل علیہ مذکور ہو اور حرف جر من سے مجرور واقع ہو۔

چنانچہ ان دونوں باتوں میں سے پہلی بات کا تقاضا یہ ہے کہ اسم تفضیل کا صیغہ مفرد اور مذکر واقع ہو چاہے وہ

مذکر کے لئے استعمال ہو یا مؤنث کے لئے، جمع کے لئے ہو یا شکی کے لئے، جیسے جملہ ۱- وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ میں اسم تفضیل أقرب مفرد اور مذکر ہے جو کہ مبتدا نحن کی خبر ہے۔

دوسری بات کے مطابق جملے میں مُفَضَّل علیہ کا من سے مجرور ہونا ضروری ہے، لیکن اگر جملے میں کوئی ایسا قرینہ

موجود ہو جو کہ ان دونوں (مِنْ اور مُفَضَّل علیہ) کی موجودگی پر دلالت کرے تو اس صورت میں ان دونوں کو حذف کرنا

بھی جائز ہے، جیسے جملہ ۲- وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى کی تقدیر یہ ہے: الْآخِرَةُ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَأَبْقَى مِنْهَا۔

دوسری قسم کے تمام جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام اسماء تفضیل (الأعلى، الأولون، الوثقى) پر

"أل" داخل ہے۔ اس قسم میں بھی دو باتوں کی رعایت رکھنا ضروری ہے:

۱- اسم تفضیل کا صیغہ تذکیر و تانیث، افراد، تشبیہ اور جمع میں اپنے موصوف کے مطابق ہو۔

۲- مُفَضَّل علیہ محذوف ہو۔

جملہ ۵- وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ میں اسم تفضیل الأعلى اپنے موصوف المثل کے مطابق مفرد اور مذکر واقع ہوا ہے۔

اسی طرح جملہ ۶۔ السَّابِقُونَ الْأَوْلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ میں اسم تفضیل الأولون اپنے موصوف السابقون کے مطابق مذکر اور جمع ہے اور جملہ ۷۔ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ میں اسم تفضیل الوثقی اپنے موصوف العروۃ کے مطابق مفرد اور مؤنث واقع ہوا ہے۔

تیسری قسم کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام اسماء تفضیل (اغنی، أفضل، أعظم) کمرہ اسماء کی طرف مضاف ہیں۔ اس قسم میں تین باتوں کا ملحوظ رکھنا ضروری ہے:

۱۔ پہلی قسم کی طرح اس میں بھی اسم تفضیل کا صیغہ تمام حالات میں مفرد، مذکر ہوگا۔

۲۔ دوسری قسم کی طرح اس میں بھی مُفَضَّل علیہ محذوف ہوگا۔

۳۔ اسم تفضیل کا مضاف الیہ تذکیر و تانیث، افراد، تشنیہ اور جمع میں مُفَضَّل کے مطابق ہوگا۔ یعنی اگر مُفَضَّل مؤنث ہو تو اسم تفضیل کا مضاف الیہ بھی مؤنث ہوگا اور اگر مُفَضَّل مذکر ہو تو اسم تفضیل کا مضاف الیہ بھی مذکر ہوگا اور اگر مفرد، ثنی یا جمع واقع ہو تو اسم تفضیل کا مضاف الیہ بھی اس کے مطابق مفرد، ثنی یا جمع واقع ہوگا، جیسے جملہ ۸۔ الرَّاضُونَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَهُمْ أَغْنَىٰ عِبَادٍ میں اسم تفضیل اغنی مفرد اور مذکر واقع ہوا ہے اور اسم تفضیل کا مضاف الیہ عباد، مُفَضَّل، الراضون کے مطابق جمع اور مذکر ہے۔ اسی پر جملہ ۹ اور ۱۰ کو قیاس کریں۔

چوتھی قسم کے جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام اسماء تفضیل (اعلیٰ، أصح، أحسن) اسم معرفہ کی طرف مضاف ہیں اور ان میں اسم تفضیل کی دو صورتیں جائز ہیں:

۱۔ پہلی صورت یہ ہے کہ اسم تفضیل کا صیغہ مُفَضَّل کے مطابق ہونے کے بجائے تمام حالات میں مفرد اور مذکر ہو اور یہی صورت فصیح ہے۔

۲۔ دوسری صورت یہ ہے کہ اسم تفضیل کا صیغہ تذکیر و تانیث، افراد، تشنیہ اور جمع میں مُفَضَّل کے مطابق ہو، جیسے جملہ ۱۱۔ تقویٰ الله أعلىٰ الخصال / علیہا میں پہلی صورت میں اسم تفضیل أعلىٰ مفرد اور مذکر ہے جبکہ مُفَضَّل تقویٰ مفرد اور مؤنث ہے اور دوسری صورت میں اسم تفضیل علیہا مُفَضَّل تقویٰ کے مطابق مفرد اور مؤنث ہے، لہذا اسم تفضیل کی اس قسم میں دونوں صورتیں جائز ہیں اور دونوں صورتوں میں مُفَضَّل علیہ محذوف ہے اسی پر جملہ ۱۲ اور ۱۳ کو قیاس کریں۔

قواعد:

اسم تفضیل کے چار حالات ہیں:

۱۔ المجرّد من أُلّ والإضافة: پہلی حالت میں اسم تفضیل کا صیغہ تمام حالات میں مفرد اور مذکر ہوتا ہے۔ اور جملے میں مُفَضَّل علیہ حرف جر من سے مجرور واقع ہوتا ہے، لیکن اگر جملے میں ایسا قرینہ موجود ہو جو مُفَضَّل علیہ اور من کی موجودگی پر دلالت کرتا ہو تو ان دونوں کا حذف کرنا بھی جائز ہے۔

۲۔ المقترن بأُلّ: دوسری حالت میں اسم تفضیل کا صیغہ تذکیر و تانیث، افراد، ثثنیہ اور جمع میں اپنے موصوف کے مطابق ہوتا ہے اور جملے میں مُفَضَّل علیہ محذوف ہوتا ہے۔

۳۔ المضاف إلی النكرة: تیسری حالت میں اسم تفضیل کا صیغہ تمام حالات میں مفرد اور مذکر ہوتا ہے۔ اور جملے میں مُفَضَّل علیہ محذوف ہوتا ہے اور اسم تفضیل کا مضاف الیہ تذکیر، تانیث، افراد، ثثنیہ اور جمع میں مُفَضَّل کے مطابق ہوتا ہے۔

۴۔ المضاف إلی المعرفة: چوتھی حالت میں اسم تفضیل کے صیغے کی مُفَضَّل کے ساتھ مطابقت بھی جائز ہے اور عدم مطابقت بھی جائز ہے اور دونوں صورتوں میں مُفَضَّل علیہ محذوف ہوتا ہے۔

أقسام اسم التفضیل وأحكامها

الأقسام	أحكام اسم التفضیل
۱۔ المجرّد من أُلّ والإضافة	۱۔ وجوب إفراده وتذكیره. ۲۔ وجوب دخول "من" جارة للمُفَضَّل علیہ.
۲۔ المقترن بأُلّ	۳۔ جواز حذف "من" مع مجرورها بشرط وجود دلیل يدل علیهما بعد الحذف. ۱۔ وجوب مطابقتہ للمُفَضَّل. ۲۔ حذف المُفَضَّل علیہ.

<p>۱- وجوب إفراده وتذكيره.</p> <p>۲- حذف الْمُفْضَل عليه.</p> <p>۳- مطابقة المضاف إليه للمُفْضَل في الإفراد والتذكير وفروعهما.</p>	<p>۳- المضاف إلى النكرة</p>
<p>۱- جواز المطابقة للمفضل وعدمها في التذكير والإفراد وفروعهما ولكن الأفضح التزام الإفراد والتذكير وفروعهما.</p> <p>۲- حذف الْمُفْضَل عليه في كلتا صورتين.</p>	<p>۴- المضاف إلى المعرفة</p>

ج: عمل اسم التفضیل

الأمثلة:

- ۱- قال تعالى: رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ.
- ۲- مَا مِنْ أَيَّامٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ فِيهَا الْعَمَلُ الصَّالِحُ مِنْهُ فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ.
- ۳- أَرَأَيْتُمْ بَلَدًا أَشَدَّ فِيهِ التَّمَسُّكُ بِالَّذِينَ مِنْهُ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ.
- ۴- لَا تُصَاحِبْ حَلِيسًا أَحَبَّ إِلَيْهِ الشَّرُّ مِنْهُ إِلَيْكَ.
- ۵- قال تعالى: الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا.
- ۶- قال تعالى: وَلَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ.
- ۷- قال تعالى: أَوْلَيْكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ.
- ۸- قال تعالى: كُنْتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ.

شرح وتفصیل:

دوسرے مشتقات کی طرح اسم تفضیل بھی فعل کا عمل کرتا ہے چنانچہ اس کا معمول مرفوع، منصوب اور مجرور واقع

ہوتا ہے۔

معمول اسم التفضیل فی حالة الرفع:

اسم تفضیل فعل لازم کی طرح عمل کرتا ہے اور فاعل کو مرفوع کرتا ہے اس کے فاعل کی دو صورتیں ہیں:

۱۔ ضمیر مستتر
۲۔ اسم ظاہر

اگر اس کا فاعل ضمیر مستتر ہو تو بلا شرط عمل کرتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه میں

اسم تفضیل أحب کا فاعل ضمیر مستتر وجوباً ہے جسکی تقدیر ہو ہے جو کہ السجن پر لوٹ رہی ہے۔

اور اگر فاعل اسم ظاہر ہو تو چند شروط کے ساتھ عمل کرتا ہے یہ مسئلہ عربی قواعد کی اصطلاح میں مسألة الكحل

کہلاتا ہے کیونکہ اس کی مثال عام طور پر یہ دی جاتی ہے: مَا رَأَيْتُ امْرَأَةً أَحْسَنَ فِي عَيْنِهَا الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ عَائِشَةَ

اس کی شرائط درج ذیل ہیں:

۱۔ اسم تفضیل کی جگہ اس کا فعل رکھنے سے معنی میں فساد پیدا نہ ہو۔

۲۔ اسم تفضیل کے صیغے سے پہلے جملہ نفی، استفہام یا نہی سے شروع ہو۔

۳۔ اسم تفضیل نعت ہو اور منوعات اسم جنس ہو۔

۴۔ اس کا فاعل اجنبی ہو یعنی ایسی ضمیر اس سے متصل نہ ہو جو موصوف کی طرف لوٹی ہو۔

۵۔ فاعل مفضل بھی ہو اور مفضل علیہ بھی۔

جیسے جملہ ۲۔ ما من أيام أحب إلى الله فيها العمل الصالح منه في عشر ذي الحجة میں اسم تفضیل أحب

صفت ہے، اور اس کا موصوف ایام اسم جنس^(۱) ہے۔ اور اسم تفضیل أحب کی جگہ اس کا ہم معنی فعل يُحِبُّ لگانے سے معنی

میں فساد پیدا نہیں ہوتا، لہذا جملہ کی تقدیر یوں ہوگی: ما من أيام يُحِبُّ إلى الله فيها العمل الصالح منه في عشر ذي

الحجة اور مزید یہ کہ جملہ حرف نفی ما سے شروع ہو رہا ہے۔ اور اسم تفضیل أحب کا فاعل العمل الصالح ہے جو کہ اپنے

موصوف کے اعتبار سے اجنبی ہے^(۲)، ایک ہی وقت میں مفضل بھی ہے اور مفضل علیہ بھی۔ یعنی العمل الصالح عشرہ

ذی الحجہ میں واقع ہونے کے اعتبار سے مفضل ہے اور غیر ذی الحجہ میں واقع ہونے کے اعتبار سے مفضل علیہ ہے۔

(۱) اس صورت میں عموماً اسم تفضیل ایسے موصوف کی صفت بن کر واقع ہوتا ہے جو اسم جنس ہو۔

(۲) اسم تفضیل کا فاعل العمل الصالح دو ضمیروں فیہا اور منہ کے درمیان واقع ہے۔ اور فیہا کی ضمیر موصوف (الایام) پر لوٹی ہے جبکہ منہ کی ضمیر فاعل (العمل

الصالح) پر لوٹی ہے، چنانچہ یہ فاعل اپنے موصوف کے اعتبار سے اجنبی ہے۔ یعنی یہ ایسی ضمیر سے خالی ہے جو موصوف پر لوٹی ہو۔

اسی پر جملہ ۳ اور ۴ کو قیاس کریں۔

معمول اسم التفضیل فی حالة النصب:

اسم تفضیل کا معمول بطور تمیز کے دو صورتوں میں منصوب ہوتا ہے:

۱۔ تمیز معنی کے اعتبار سے اسم تفضیل کا فاعل ^(۱) ہو، جیسے جملہ ۵۔ لیلو کم ایکم أحسن عملا میں تمیز عملا معنی کے اعتبار سے اسم تفضیل کا فاعل ہے چنانچہ جملہ ۵۔ کی تقدیر یوں ہوگی: لیلو کم ایکم أحسن عملہ۔

۲۔ تمیز معنی کے اعتبار سے اسم تفضیل کا فاعل نہ ہو اور اسم تفضیل کسی اسم کی طرف مضاف ہو جیسے جملہ ۶۔ ولتجدن أشد الناس عداوة للذین آمنوا الیہود میں اسم تفضیل أشد مضاف ہے الناس کا۔ اور اس کے بعد آنے والی تمیز عداوة معنی کے اعتبار سے اس کا فاعل نہیں بن رہی۔

ان دونوں صورتوں میں تمیز وجوباً منصوب ہوتی ہے۔

معمول اسم التفضیل فی حالة الجر:

جب اسم تفضیل مُفضَّل علیہ کی طرف مضاف ہو (چاہے مضاف الیہ نکرہ ہو یا معرفہ) تو اس صورت میں اس کا معمول مجرور واقع ہوتا ہے جیسے جملہ ۷۔ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّیَّةِ میں اسم تفضیل خیر کا معمول البریة معرفہ اور مجرور واقع ہوا ہے۔ اور جملہ ۸۔ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ میں اسم تفضیل خیر کا معمول أمة نکرہ اور مجرور واقع ہوا ہے۔

قواعد:

۱۔ اسم تفضیل کے معمول کی تین صورتیں ہیں:

(۱) مرفوع (ب) منصوب (ج) مجرور

۲۔ اس کا معمول فاعل ہونے کی بناء پر مرفوع ہوتا ہے جس کی دو صورتیں ہیں:

(۱) ضمیر مستتر (ب) اسم ظاہر

۳۔ اسم تفضیل اپنے فاعل کو اسم ظاہر کی صورت میں چند شرائط کے ساتھ مرفوع کرتا ہے:

(۱) جس کی علامت یہ ہے کہ اگر اسم تفضیل کی جگہ اس کا ہم معنی فعل لایا جائے اور تمیز کو اس کا فاعل بنایا جائے تو معنی میں فساد پیدا نہ ہو، جیسے: زید اکثر علماً میں اسم تفضیل اکثر کی جگہ اس کا فعل كثر لایا جائے اور تمیز علماً کو اس کا فاعل بنایا جائے تو معنی میں فساد پیدا نہیں ہوتا، جیسے: زید كثر علماً۔

- (۱) اسم تفضیل کی جگہ اس کا ہم معنی فعل رکھنے سے معنی میں فساد پیدا نہ ہو۔
 (ب) جملہ نئی، استفہام یا نہی سے شروع ہو۔
 (ج) اسم تفضیل نعت واقع ہو اور اس کا منعت اسم جنس ہو۔
 (د) اس کا فاعل اجنبی ہو۔
 (ه) فاعل مُفَضَّل بھی ہو، مُفَضَّل علیہ بھی۔
 ۴۔ اسم تفضیل کا معمول دو صورتوں میں منصوب واقع ہوتا ہے:
 ا۔ تمییز معنی کے اعتبار سے اسم تفضیل کا فاعل ہو۔
 ب۔ اسم تفضیل کسی اسم کی طرف مضاف ہو۔
 ۵۔ جب اسم تفضیل مُفَضَّل علیہ کی طرف مضاف ہو تو اس کا معمول (مُفَضَّل علیہ) مجرور واقع ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج أسماء التفضیل مما یأتی:

كان سعد رضي الله عنه من أكرم فتیان مكة نسبًا، وأعزهم أمًا وأبًا، وكان سعد رضي الله عنه حين أشرق نور النبوة في مكة شابًا ربّان الشباب، غض الإهاب، رقيق العاطفة، كثير البر بوالديه، شديد الحب لأمه خاصة. فكان من أسبق الناس إلى تلبية دعوة الرسول - عليه أفضل صلاة وأزكى سلام - وأسرعهم مبادرة إلى اتباعه، لكن إسلام سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لم يمر سهلاً لينًا وإنما عرض الفتى المؤمن لتجربة من أقصى التجارب قسوةً، وأعنفها عنفًا، ولقد صمد سعد رضي الله عنه لأشد أنواع التعذيب صمود الأبرار العظام.

ولا يزال اسم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه مقترنًا بأحداث التاريخ الإسلامي العطر، دخل التاريخ من أمجد أبوابه وهو أول من أودى بسبب إسلامه، وأول من رمى بسهم من المسلمين في سبيل الله، وهو محطّم عروش الأكاسرة وفارس الإسلام، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، وقد كان من أعظم قواد

المسلمين، ومن أشجع جند المسلمين قلباً، وأشدّهم جلدًا وصبرًا، وأقدرهم على العوم فقد أباي سعد رضي الله عنه في غزوة أحد أعظم البلاء، واجتهد فيه أعظم الاجتهاد، إذ رمى في يوم أكثر من ألف سهم، وانتقل إلى الرفيق الأعلى سنة ٥٥ الهجرية. وسلام عليه يوم عرف الحق فأمن به أوثق الإيمان، وسلام عليه يوم مات ويوم يعث حياً.

التمرين - ٢

استخرج من العبارات التالية أسماء التفضيل وعيّن حالاتها وبيّن معمولها إن وجد وموقعه من الإعراب: نموذج: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا.

أشدّ: اسم التفضيل مجرد من "أل" والإضافة. حياء: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره.

٢- مَسْجِدُ قُبَاءٍ هُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى.

٣- الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ.

٤- دِمَشْقُ عَاصِمَةِ السُّورِيَّةِ هِيَ أَكْبَرُهَا رَقْعَةً وَأَكْثَرُهَا جَمَالًا.

٥- حِينَ بَلَغَ النَّبِيُّ ﷺ الْمَدِينَةَ تَلَقَّتْهُ أَفْعَدَةُ أَهْلِهَا بِأَكْرَمِ مَا يَتَلَقَّى بِهِ وَافِدًا.

٦- الْعِلْمُ أَفْضَلُ مِنَ الْمَالِ فَإِنَّ الْعِلْمَ مِيرَاثُ الْأَنْبِيَاءِ وَأَمَّا الْمَالُ فَمِيرَاثُ الْفِرَاعَةِ.

٧- الصَّلَاةُ أَحْمَرُ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ بَعْدَ النُّطْقِ بِكَلِمَةِ التَّوْحِيدِ وَخَيْرُ عَمَلٍ وَضَعَهُ اللَّهُ لِلْعِبَادِ.

٨- كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَقْرَبَ النَّاسِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هَدِيًا وَسَمْتًا.

٩- قَالَ تَعَالَى: وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا.

١٠- الرِّيفُ أَهْدَى حَيَاةٍ وَأَهْنَى عَيْشَةٍ وَالطَّبِيعَةُ تَتَجَلَّى فِيهِ فِي أَبْهَى مَظَاهِرِهَا وَأَجَلُ مَنَازِلِهَا.

١١- إِنْ أَكْمَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنَهُمْ خَلْقًا وَإِنْ حَسَّنَ الْخَلْقَ لِيَبْلُغَ دَرَجَةَ الصُّومِ وَالصَّلَاةِ.

١٢- إِنْ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ ﷺ كَانُوا أَفْضَلَ هَذِهِ الْأُمَّةِ، أَبْرَهَا قُلُوبًا وَأَعَمَّقَهَا عِلْمًا وَأَقْلَهَا تَكَلُّفًا.

١٣- كَانَ أَبُو حَنِيفَةَ النُّعْمَانُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَوَّلَ مَنْ فَتَّقَ أَكْمَامَ الْفِقْهِ، وَاسْتَخْرَجَ أَرْوَعَ مَا فِيهِ مِنْ طَيِّبٍ.

- ۱۴- قال تعالى: يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السَّجْلِ لِلْكِتَابِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ.
- ۱۵- قال الله تعالى: يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا قُلٌّ فِيهِمَا إِنَّمَا كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا.
- ۱۶- قال الله تعالى: الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ.
- ۱۷- قال تعالى: لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ.
- ۱۸- إن من أسملى أوصاف المؤمنين الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى إنهم في أضييق الحالات يشغلون به.

التمرين - ۳

هات أسماء التفضيل للأفعال الآتية:

۱- وقع	۲- حذر	۳- جرؤ	۴- نكل	۵- لان	۶- وسع	۷- مرّ
۸- ساء	۹- دأب	۱۰- طاب	۱۱- همّ	۱۲- جاد	۱۳- زها	۱۴- خار
۱۵- انتشر	۱۶- ثبت	۱۷- برّ	۱۸- قرأ	۱۹- رقى	۲۰- مضى	

التمرين - ۴

بين ما جاء في الآيات الآتية من أسماء التفضيل مضافاً أو محلياً أو مجرداً منها مع ذكر حكم كل منها:
نموذج: لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ.

أشدُّ: اسم التفضيل، مجرد من "أل" والإضافة، حكمه وجوب إفراده وتذكيره، وحذف المفضل عليه

مع جاره جوازا، إذا دلّ عليهما دليل.

۲- قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا.

۳- اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى.

۴- إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا.

۵- تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى.

۶- وَلَا مَآءٌ مُّؤَمِّنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَا أَعْجَبَتْكُمْ.

۷- وَإِنَّ لِلطَّاغِيْنَ لَشَرَّ مَا بِ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا فَبئسَ المِهَاد.

۸- وَلَا أَنْتُمْ فَعَلُوا مَا يُوعْظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَشَدَّ تَبِيئًا.

۹- يَدْعُوا لَمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لِبئسَ المَوْلَىٰ وَلِبئسَ العَشِيرُ.

۱۰- إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ.

۱۱- وَلَنذِيْقُنَّهُمْ مِّنَ العَذَابِ الأَذْنَىٰ ذُوْنَ العَذَابِ الأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ.

۱۲- ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ.

۱۳- الأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ.

۱۴- لَخَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ.

۱۵- لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ.

۱۶- الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الأَعْلَىٰ.

۱۷- فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الأَذْنَىٰ وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا.

۱۸- قَالُوا إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَىٰ.

۱۹- يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ إِنْ

اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ.

۲۰- سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا

إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.

التمرین - ۵

استخرج من الأحادیث التالية أسماء التفضیل، وعبّر حالاتها، وعبّر معمولها إن وجد وموقعه من الإعراب:

نموذج: الإیمان بضعٌ وسبعونٌ أو بضعٌ وستونٌ شعبةٌ فأفضلها قولٌ لا إله إلا الله، وأذناها إماطة الأذى عن الطريق،

وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ.

أفضلها: اسم التفضيل، مضاف إلى معرفة، ها: ضمير متصل، مبني على السكون، معمول اسم التفضيل، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه
أدناها: اسم التفضيل، مضاف إلى معرفة، ها: ضمير متصل، مبني على السكون، معمول اسم التفضيل، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

۲- إِنَّ أَقْلَ سَاكِنِي الْجَنَّةِ النَّسَاءُ.

۳- اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَالْحَقِيقِي بِالرَّفِيقِ الْأَعْلَى.

۴- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ عَلَيَّ صَلَاةً.

۵- كَمْ مِنْ أَشْعَثَ أُغْبَرَ ذِي طَمْرِينٍ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِابْرَةِ.

۶- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: مَا أَلْفَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ السَّحَرَ الْأَعْلَى فِي بَيْتِي أَوْ عِنْدِي إِلَّا نَائِمًا.

۷- عَنْ أَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّ الْإِسْلَامِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ.

۸- قَالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ قَرَأَ فِي الْعِشَاءِ بِالتَّيْنِ وَالرَّيْتُونَ فَمَا سَمِعْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ صَوْتًا مِنْهُ.

۹- كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَجْوَدَ النَّاسِ صَدْرًا وَأَصْدَقَ النَّاسِ لَهْجَةً وَالْبَيْنَهُمْ عَرِيكَةً وَأَكْرَمَهُمْ عَشِيرَةً مَنْ رَأَهُ بِدَيْهَةٍ هَابَةً وَمَنْ خَالَطَهُ مَعْرِفَةً أَحَبَّهُ.

۱۰- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَجْوَدَ النَّاسِ بِالْخَيْرِ وَكَانَ أَجْوَدَ مَا يَكُونُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ حَتَّى يَنْسَلِخَ فَيَأْتِيَهُ جِبْرِيلُ فَيَعْرِضُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ فَإِذَا لَقِيَهُ جِبْرِيلُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَجْوَدَ بِالْخَيْرِ مِنَ الرِّيحِ الْمُرْسَلَةِ.

۱۱- قَالَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَلَا أَدُلُّكَ عَلَى أَجْمَلِ فَتَاةٍ فِي قُرَيْشٍ قَالَ: وَمَنْ هِيَ؟ قُلْتُ: ابْنَةُ حَمْرَةَ قَالَ: أَمَا عَلِمْتَ أَنَّهَا ابْنَةُ أَحْيٍ مِنَ الرِّضَاعَةِ إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ مِنَ الرِّضَاعَةِ مَا حَرَّمَ مِنَ النَّسَبِ.

۱۲- قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: مَا خَيْرَ رَسُولٍ لِلَّهِ ﷺ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَّا اخْتَارَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ إِثْمًا، فَإِنْ كَانَ

إِنَّمَا كَانَ أَبَعَدَ النَّاسِ عَنْهُ وَمَا انْتَقَمَ لِنَفْسِهِ إِلَّا أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ فَيَنْتَقِمُ لِلَّهِ بِهَا وَكَانَ أَبَعَدَ النَّاسِ غَضَبًا
وَأَسْرَعَهُمْ رِضًا.

التمرين - ٦

نموذج في الإعراب:

ما من ذنب أشد فيه الوعيد منه في أكل الربا.

ما: حرف نفي، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

من: حرف جر زائد، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ذنب: مجرور لفظًا، ومرفوع حكمًا؛ لأنه مبتدأ.

أشد: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

فيه: في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر بحرف جر،

الجار والمجرور متعلقان بمحذوف، حال من الوعيد، تقديره: "كائنًا".

الوعيد. فاعل أشد، ومرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

منه: من: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر بحرف جر والجار والمجرور متعلقان بـ"أشد".

في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

أكل: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الربا: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره؛ لأنه مقصور.

الجار والمجرور متعلقان بمحذوف، حال من الضمير "ه" في "منه" تقديره: "كائنًا".

والجملة "ما من ذنب": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الحمل الآتية:

- ۱- ما من دين أيسر به الإلتباع منه بدين الإسلام.
- ۲- إن أثقل شيء يوضع في ميزان المؤمن يوم القيامة خلق حسن.
- ۳- قال النبي ﷺ: إن أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة.
- ۴- كان ابن عباس رضي الله عنهما من أقرأ الصحابة للقرآن وأفقههم لمعانيه وأعلمهم بشرع الله.
- ۵- قال سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: ما رأيت أحدًا أحضر فهمًا ولا ألب لبًا ولا أكثر علمًا ولا أوسع حلمًا من ابن عباس رضي الله عنهما.

الدرس السادس عشر

اسم الزمان والمكان

اسم المكان والزمان على وزن مَفْعَل

- ۱- مِنْى مَرَمَى الْجَمْرَاتِ.
- ۲- مَطْلَعُ الشَّمْسِ جِهَةُ الشَّرْقِ.
- ۳- عَرَفَاتُ مَجْمَعِ الْحُجَّاجِ.
- مَرَمَى الْجَمْرَاتِ يَوْمُ النَّحْرِ.
- مَطْلَعُ الشَّمْسِ يَتَعَجَّلُ صَيْفًا.
- يَوْمُ عَرَفَاتٍ مَجْمَعُ الْحُجَّاجِ.

اسم المكان والزمان على وزن مَفْعِل

- ۱- مَوْلِدُ الرَّسُولِ ﷺ مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ.
- ۲- مَكَّةُ الْمُكْرَمَةُ مَهَبُطُ الْوَحْيِ.
- مَوْلِدُ الرَّسُولِ ﷺ شَهْرُ رَبِيعِ الْأَوَّلِ.
- شَهْرُ رَمَضَانَ مَهَبُطُ الْوَحْيِ.

اسم المكان والزمان على وزن اسم المفعول

- ۱- مُرْتَحِلُ الْمُسَافِرِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.
- ۲- الْمَسْجِدُ الْجَامِعُ مُلْتَقَى الْمُسْلِمِينَ.
- مُرْتَحِلُ الْمُسَافِرِينَ يَوْمُ الْخَمِيسِ.
- مُلْتَقَى الْمُسْلِمِينَ يَوْمُ الْعِيدِ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے بعض کلمات فعل کے جائے وقوع (واقع ہونے کی جگہ) پر دلالت کرتے ہیں، اور بعض کلمات فعل کے واقع ہونے کے وقت پر دلالت کرتے ہیں۔ جو کلمہ فعل کے واقع ہونے کی جگہ پر دلالت کرے وہ اسم المكان کہلاتا ہے اور جو فعل کے واقع ہونے کے وقت پر دلالت کرے وہ اسم الزمان کہلاتا ہے۔

۱- أسماء المكان والزمان وہ اسماء مشتقہ ہیں جو فعل کے وقوع پذیر ہونے کی جگہ یا وقت پر دلالت کرتے ہیں۔

۲۔ ان میں اس مصدر کے معنی پائے جاتے ہیں جس سے یہ مشتق ہوتے ہیں۔

فعل کے واقع ہونے کے وقت یا زمانے پر دلالت کرنے کے لئے دیگر عبارات اور کلمات بھی استعمال کئے جاسکتے ہیں لیکن اسم المكان اور اسم الزمان کی یہ خصوصیت ہے کہ یہ صرف ایک کلمہ کے ذریعے پورے معنی مطلوب پر دلالت کرتے ہیں، جیسے: هذا مجلس زيد (یہ زید کے بیٹھنے کی جگہ ہے) اس میں اسم المكان "مجلس" ایک ہی کلمہ زید کے بیٹھنے کی جگہ پر دلالت کر رہا ہے جبکہ اسی عبارت کو دوسرے الفاظ میں بھی کہا جاسکتا ہے، جیسے: هذا هو المكان الذي يجلس فيه زيد یا هذا مكان جلوس زيد، یہی وجہ ہے کہ أسماء المكان اور أسماء الزمان کو کلام میں اختصار پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔

طريقة صياغة اسم المكان والزمان

اسم المكان اور اسم الزمان مندرجہ ذیل تین اوزان پر مشتق ہوتے ہیں:

۱۔ مَفْعَل ۲۔ مَفْعِل ۳۔ اسم المفعول

اسم المكان والزمان على وزن مَفْعَل:

أسماء المكان والزمان وصورتهن في افعال ثلاثية کے مصادر سے مَفْعَل (بفتح العين) کے وزن پر مشتق

ہوتے ہیں:

۱۔ جب فعل ناقص معتل الآخر ہو، جیسے جملہ ۱۔ میں اسم المكان والزمان مرمی (رَمَى - سے) مَفْعَل کے وزن پر ہے۔

۲۔ جب فعل صحيح الآخر ہو اور اسکے مضارع کا عین کلمہ مفتوح یا مضموم ہو، جیسے جملہ ۲۔ میں اسم المكان والمكان

مَطَّلَع (طَلَعَ - سے) مَفْعَل^(۱) کے وزن پر مشتق ہے۔ اسی طرح جملہ ۵۔ میں اسم المكان والزمان مَجْمَع (جَمَعَ -

سے) مَفْعَل کے وزن پر مشتق ہے۔

اسم المكان والزمان على وزن مَفْعِل:

أسماء المكان والزمان وصورتهن في افعال ثلاثية کے مصادر سے مَفْعِل (بکسر العين) کے وزن پر مشتق

(۱) کچھ مضموم العين افعال کے أسماء المكان والزمان خلاف قیاس "مفعیل" کے وزن پر آتے ہیں، جیسے: مسجد، مغرب، مشرق۔

ہوتے ہیں:

۱۔ جب فعل مثال یعنی معتل الأول اور صحیح الآخر ہو، جیسے جملہ۔۱ میں اسم الزمان والمكان مؤلّد (ولد) سے مَفْعَل کے وزن پر مشتق ہے۔

۲۔ جب فعل صحیح الآخر ہو اور اسکے مضارع کا عین کلمہ مکسور ہو، جیسے جملہ۔۲ میں اسم الزمان والمكان مَهْبِط (هبط) سے مَفْعَل کے وزن پر مشتق ہے۔

اسم المكان والزمان علی وزن اسم المفعول:

أسماء المكان والزمان افعال غیر ثلاثیہ کے مصادر سے اسم المفعول کے وزن پر مشتق ہوتے ہیں، جیسے جملہ۔۱ میں اسم المكان والمكان مُرْتَحِل غیر ثلاثی فعل اِزْتَحَلَ سے اسم المفعول کے وزن پر مشتق ہے۔ اسی پر جملہ ۲ کو قیاس کریں۔

اسم المكان اور اسم الزمان دونوں کا ایک ہی وزن ہوتا ہے فرق صرف قرآن^(۱) سے کیا جاسکتا ہے۔

قواعد:

۱۔ اسم الزمان اور اسم المكان چونکہ مصدر سے مشتق ہوتے ہیں اسلیے انہیں اسماء مشتقہ کہتے ہیں۔

(۱) اسم المكان فعل کے واقع ہونے کی جگہ پر دلالت کرتا ہے۔

(ب) اسم الزمان فعل کے واقع ہونے کے وقت پر دلالت کرتا ہے۔

۲۔ اسم المكان اور اسم الزمان دو صورتوں میں افعال ثلاثیہ کے مصادر سے مَفْعَل کے وزن پر مشتق

ہوتے ہیں:

(۱) اگر فعل ناقص یعنی معتل الآخر ہو۔

(ب) اگر فعل صحیح الآخر ہو اور اسکے مضارع کا عین کلمہ مفتوح یا مضموم ہو۔

۳۔ اور دو صورتوں میں مَفْعَل کے وزن پر مشتق ہوتے ہیں:

(۱) مصدر مبني، اسم مكان وزمان اور اسم مفعول یہ تمام اسماء غیر ثلاثی افعال سے ایک ہی وزن (مفعول) پر آتے ہیں، لہذا ان کے درمیان فرق سیاق سے کیا جاتا ہے، جیسے: اسْتَقْفَى يَسْتَقْفِي سے مُسْتَقْفَى - مُسْتَقْفَى الْحُجَّاجِ مِنْ مَاءٍ زَمَ فَيَنْعَمُ الْمُسْتَقْفَى (مصدر ميمي)، مُسْتَقْفَى الْمَاءِ قَرِيبٌ مِنْ مَنْزِلِنَا (اسم مكان)، مُسْتَقْفَى الزَّرْعِ فِي الصَّبَاحِ (اسم زمان)، هَذَا الْمَاءُ مُسْتَقْفَى بِالذَّلْوِ (اسم مفعول)۔ (ماخوذ من كتاب "فوائد اللغة العربية")

(۱) اگر فعل مثال یعنی معتل الأول وصحيح الآخر ہو۔

(ب) اگر فعل صحيح الآخر ہو اور اسکے مضارع کا عین کلمہ مکسور ہو۔

۳۔ اسم الزمان اور اسم المكان غیر ثلاثی افعال کے مصادر سے اسم المفعول کے وزن پر مشتق ہوتے

ہیں۔

۵۔ اسم الزمان اور اسم المكان فعل کی طرح عمل نہیں کرتے۔

التمرین - ۱

ضع مكان الفعل الملوّن في الجمل الآتية اسم الزمان أو اسم المكان المناسب مع تغيير ما يلزم:

نموذج: ۱ - جَمَعَ الْأُسْتَاذُ الطُّلَّابَ فِي الْمَمَرِ.

مَجَمَعُ الطُّلَّابِ فِي الْمَمَرِ.

۲ - الْجَنَّةُ يَسْتَقَرُّ فِيهَا الْمُؤْمِنُونَ.

الْجَنَّةُ مُسْتَقَرُّ الْمُؤْمِنِينَ.

۳ - سَالَ الْمَاءُ فِي الشَّارِعِ.

۴ - لَهَا الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ.

۵ - اسْتَوَدَعْتُ الْكُتُبَ فِي الْغُرْفَةِ.

۶ - يَنْضِجُ الْعَنْبُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

۷ - فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ نَجَّى بَنُو إِسْرَائِيلَ.

۸ - نَالَ مُحَمَّدٌ الشَّهَادَةَ فِي الْمَعْرَكَةِ.

۹ - بَحَرَ الْقَلْزَمَ غَرِقَ فِيهِ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ.

۱۰ - يُحْشَرُ الْأَوْلَادُ وَالْآخِرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

۱۱ - إِلَى الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ يَصْطَافِ النَّاسَ.

۱۲ - هَجَرَةَ النَّبِيِّ ﷺ يَبْدَأُ بِهَا التَّارِيخُ الْهَجْرِي.

۱۳ - يَصَلِّي الْمَسْلُومُونَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

۱۴ - صَحْرَاءُ الْعَرَبِ يَسْتَخْرَجُ مِنْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَادِنِ.

۱۵ - يَرْحَلُ الْمَسَافِرُونَ الْمَصْرِيِّونَ فِي الْأَسْبُوعِ الْآتِي.

۱۶ - يَطُوفُ الْحُجَّاجُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ وَيَسْعُونَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ.

۱۷ - كَانَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَوْدِعُ حَذِيفَةَ بْنَ الْيَمَانِ ﷺ سِرَّهُ.

- ۱۸۔ الكعبة المشرفة يهوي إليها فؤاد المؤمن ويطمح فيها نفسه فيريد أن يؤمها من حين لآخر.
- ۱۹۔ كان مجلس محمد بن واسع الأزدي رحمه الله في مسجد البصرة يئل إليه طلاب العلم وينهل منه شدة الحكمة والموعظة.
- ۲۰۔ أصبحت المدينة المنورة يئل إليها و يلوذ بها و يعقل إليها أهل الإسلام و يصدر منها النور الذي انطلق لسينير العالم بنور الإيمان والهدى. وما زالت يصدر منها الإشعاع الروحي للمسلمين جميعا في مختلف أنحاء العالم.

التمرين - ۲

ترجم الحمل الآتية إلى العربية:

- ۱۔ اپنی صبح اور شام کے وقت اللہ کی حمد و ثنا کرو۔
- ۲۔ دنیا عمل بونے کا وقت ہے اور آخرت اس کے کاٹنے کا۔
- ۳۔ طلوع فجر کا وقت حفظ اور مطالعہ کے لئے بہترین وقت ہے۔
- ۴۔ کھاتے وقت اور پیتے وقت بسم اللہ پڑھو اور سیر ہو کر الحمد للہ کہو۔
- ۵۔ اے اللہ! نہیں ہے کوئی پناہ کی جگہ اور نہ نجات کی جگہ تیرے سوا۔
- ۶۔ کافروں کا ٹھکانہ جہنم ہے وہ وہاں سے واپسی کی کوئی جگہ نہیں پائیں گے۔
- ۷۔ مسلمان اپنے دین حنیف کی شریعت سے بہت دور جگہ میں جا پڑے ہیں۔
- ۸۔ مومن لیٹتے وقت، بیٹھتے وقت اور کھڑے ہوتے وقت اللہ کا ذکر کرتے ہیں۔
- ۹۔ حشر کے میدان میں لوگ اپنے اعمال کے بقدر پسینے میں ڈوبے ہوئے ہونگے۔
- ۱۰۔ حضور ﷺ گھر میں داخل ہوتے وقت، نکلتے وقت، کھانا کھاتے وقت، سوتے وقت مسواک کرتے۔
- ۱۱۔ لوگ سونے چاندی کی کانوں کی مانند ہیں جو ان میں جاہلیت میں بہترین تھے وہ اسلام میں بھی بہترین ہیں جبکہ وہ سمجھ رکھتے ہوں۔

۱۲۔ دنیا انسان کی گزرگاہ ہے اور آخرت اس کی آرام گاہ ہے، سو خوش خبری ہے اس شخص کے لئے جس نے اپنی گزرگاہ میں آرامگاہ کے لئے توشہ لے لیا۔

۱۳۔ صبح کا وقت لوگوں کا اپنی تجارت گاہوں، دفنوں، کارخانوں اور کھیتوں کی طرف جانے کا ہے اور شام کا وقت ان کا گھروں کی طرف لوٹنے کا وقت ہے۔

التمرین - ۳

ہات من کل فعل من الأفعال الآتية اسم زمان ومكان وبين باه ووزنه وإن حدث به إعلال فاشرحه:

نموذج: ۱۔ نبع: مَنَّبَعٌ. باه: نَصَرَ. وزنه: مَفْعَلٌ.

الإعلال: ليس فيه إعلال لأنه فعل صحيح الآخر ومضارعه مضموم العين.

۲۔ جال: مَجَالٌ. باه: نَصَرَ. وزنه: مَفْعَلٌ.

الإعلال: مَجَوَلٌ - مَجَوَلٌ - مَجَالٌ.

إن الحرف المعتل "مَجَوَلٌ" متحرك والحرف الصحيح ساكن، فُنُقِلَتْ حركة الحرف المعتل (وهو

الواو) إلى الصحيح الساكن (وهو الجيم) فصار "مَجَوَلٌ" ثم قُلِبَتْ الواو بمناسب الفتحة التي قبلها

فصار "مَجَالٌ".

۳۔ وقف ۴۔ اجتمع ۵۔ بدأ ۶۔ هجر ۷۔ تنزه ۸۔ نزل

۹۔ دخل ۱۰۔ طعم ۱۱۔ صعد ۱۲۔ اختبر ۱۳۔ سال ۱۴۔ سار

التمرین - ۴

استخرج ما في العبارات الآتية من أسماء الزمان والمكان واضبط حروف كل اسم منها مع بيان سبب الضبط:

نموذج: كان أسيد بن حضير لا ينفصّ المَجْلِس من مجالسه إلا عن أناس أسلموا وانضمّوا إلى كتائب الإيمان

مَجْلِس: على وزن "مَفْعَلٌ"؛ لأن فعله صحيح، ومضارعه مكسور العين.

۲۔ أولع أسيد بن حضير رضي الله عنه بالقرآن وأقبل عليه إقبال الظامىء في المورد العذب في اليوم القائظ.

۳- شهد عبد الله بن أم مكتوم رضي الله عنه مطلع النور في مكة فشرح الله صدره للإيمان وكان من السابقين إلى الإسلام.

۴- لما بدأت قريش تحول دون المسلمين و دون شعائر الإسلام و تقف لهم في كل مرصد هجر النبي ﷺ بلده الذي بعث فيه و اتخذ من يثرب مهاجراً و مقاماً فلم يعزّ على المسلمين مفارقة ديارهم و مبارحة مراتع طفولتهم و مغاني شبابهم.

۵- استيقظت في يوم صائف في موعد مبكر على صوت يرن في قلبي ينطلق من منطلق قريب من بيتي ففتحت النافذة لأنظر إلى المسجد لأجد المؤذن في موقف ملائكي رائع، يدعو الناس إلى هذا المشهد العظيم وينادي بأعلى صوته: هلم إلى مجتمع العابدين و ملتقى المصلين ليكون مصيركم إلى جنة عرضها السموات والأرض.

التمرين - ۵

استخرج من الآيات الآتية اسم الزمان أو المكان واذكر وزنه و إن حدث به إعلال فاشرحه:

نموذج: وَلَقَدْ رَأَاهُ نَزَلَةً أُخْرَىٰ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ.

الْمُنْتَهَىٰ: اسم مكان. وزنه: مُفْتَعَل.

۲- لِكُلِّ نَبَأٍ مُّسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ.

۳- أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا.

۴- وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ.

۵- وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ.

۶- لَوْ يَجِدُونَ مَلَجًا أَوْ مَغْرَابًا أَوْ مَدَخَلًا لَّوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ.

۷- وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى.

۸- وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا.

۹- وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ.

- ۱۰۔ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ.
- ۱۱۔ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَكَمَاً وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا.
- ۱۲۔ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَى مَعَادٍ. قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ.
- ۱۳۔ لَقَدْ كَانَ لِسِ بَيْ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جِئْتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ. بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبِّ غَفُورٌ.
- ۱۴۔ وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ يُؤَاخِذُهُمْ بِمَا كَسَبُوا لَعَجَلْ لَهُمُ الْعَذَابَ بَلْ لَهُمْ مَوْعِدٌ لَّنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْثِقًا. وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا. وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا.

التمرین - ۶

استخرج من الأحاديث الآتية أسماء الزمان والمكان واذكر وزنه:

نموذج: عن نعيم المَجْمِرِ قَالَ: رَقِيتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى ظَهْرِ الْمَسْجِدِ فَتَوَضَّأَ فَقَالَ: إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الْوُضُوءِ فَمَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ.

المَسْجِد: اسم مكان وزنه: مَفْعِلٌ عَلَى خِلافِ القياس.

- ۲۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ تَعَلَّمَ عِلْمًا لِيُغَيِّرَ اللَّهُ أَوْ أَرَادَ بِهِ غَيْرَ اللَّهِ فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ.
- ۳۔ سَأَلَ جَابِرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ حَجَّةِ النَّبِيِّ ﷺ فَحَدَّثَكَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: عَرَفَةٌ كُلُّهَا مَوْقِفٌ.
- ۴۔ قَالَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: كَانَ لِي مِنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَدْخَلَانِ مَدْخَلٌ بِاللَّيْلِ وَمَدْخَلٌ بِالنَّهَارِ فَكُنْتُ إِذَا دَخَلْتُ بِاللَّيْلِ تَنَحَّحْتُ لِي.
- ۵۔ قَالَ أَبُو بَكْرٍ: سَمِعْتُ مِنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ شَيْئًا مَا نَسِيتُهُ، قَالَ: مَا قَبِضَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُحِبُّ أَنْ يُدْفَنَ فِيهِ، اذْفَنُوهُ فِي مَوْضِعِ فَرَأَشِهِ.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا وَلَجَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْلَجِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ بِسْمِ اللَّهِ
وَلَجْنَا بِسْمِ اللَّهِ خَرَجْنَا وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا.

۷- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَامِلَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى عَاتِقِهِ،
فَقَالَ رَجُلٌ: نِعْمَ الْمَرْكُوبُ رَكِبْتَ، يَا غُلَامُ! فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَنِعْمَ الرَّكِيبُ هُوَ.

۸- عَنْ عِكْرِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: رَأَيْتُ رَجُلًا عِنْدَ الْمَقَامِ يُكَبِّرُ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفَعٍ وَإِذَا قَامَ وَإِذَا وَضَعَ
فَأَخْبَرْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: أَوْ لَيْسَ تِلْكَ صَلَاةُ النَّبِيِّ ﷺ، لَا أَمَّ لَكَ.

۹- عَنْ أَبِي سِنَانٍ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ سَبِيْعٍ - وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ - قَالَ: مَنْ قَرَأَ عَشْرَ آيَاتٍ مِنَ الْبَقَرَةِ عِنْدَ
مَنَامِهِ لَمْ يَنْسَ الْقُرْآنَ، أَرْبَعُ آيَاتٍ مِنْ أَوْلَاهَا وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ وَآيَاتِنِ بَعْدَهَا وَثَلَاثًا مِنْ آخِرِهَا.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: تَضَمَّنَ اللَّهُ مَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَإِيمَانًا بِي وَتَصَدِيقًا
بِرُسُلِي فَهُوَ عَلَيَّ ضَامِنٌ أَنْ أُذِجَلَهُ الْجَنَّةَ أَوْ أُرْجِعَهُ إِلَى مَسْكِنِهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ نَائِلًا مَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ.

۱۱- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَعْلَمُ أَصْحَابَهُ يَقُولُ: إِذَا أَصْبَحَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنَا وَبِكَ أَمْسَيْنَا وَبِكَ
نَحْيَا وَبِكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ وَإِذَا أَمْسَى فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بِكَ أَمْسَيْنَا وَبِكَ أَصْبَحْنَا وَبِكَ نَحْيَا وَبِكَ نَمُوتُ
وَإِلَيْكَ النُّشُورُ.

۱۲- عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ جَالِسٌ فَلَمَّا غَرَبَتِ الشَّمْسُ قَالَ: يَا أَبَا ذَرٍّ
هَلْ تَدْرِي أَيْنَ تَذْهَبُ هَذِهِ، قَالَ: قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: فَإِنَّهَا تَذْهَبُ تَسْتَأْذِنُ فِي السُّجُودِ فَيُؤَذِّنُ لَهَا
وَكَأَنَّهَا قَدْ قِيلَ لَهَا ارْجِعِي مِنْ حَيْثُ جِئْتِ فَتَطْلُعِ مِنْ مَغْرِبِهَا، ثُمَّ قَرَأَ ﴿ذَلِكَ مُسْتَقَرٌّ لَهَا﴾ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ.

التمرين - ۷

نموذج في الإعراب:

موقف السيارات مزدحم.

موقف: مبتدأ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. (اسم المكان على وزن مفعِل).

السيارات: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 مزدحم: خبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
 والجملة "موقف السيارات مزدحم": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.
 أعرب ما يأتي:

- ۱- وَضِعُ الشَّيْءِ فِي غير موضِعِهِ ظَلَمٌ.
- ۲- انتقل المريض إلى المستشفى أمس.
- ۳- للذهبِ والفضةِ معادُنٌ كثيرةٌ في بلدنا.
- ۴- من يتقِ اللهَ يجعلَ له مخرجًا من كلِّ همٍّ.
- ۵- مرَّحَلُ الخطوطِ الجويةِ السعودية بعد يومين.

الدرس السابع عشر

اسم الآلة

الأمثلة

- ۱- النَّجَارُ يَنْقُبُ قِطْعَ الْخَشَبِ بِالْمِثْقَابِ.
- ۲- الْحَدَّادُ يُبْرِدُ الْحَدِيدَ بِالْمِبرِدِ.
- ۳- زَيْدٌ يَحْفَظُ نُقُودَهُ فِي الْمِحْفَظَةِ.
- ۴- الْخَادِمَةُ تَسْتَحْدِمُ السِّكِّينَ لِقِطْعِ اللَّحْمِ.
- ۵- الْفَلَّاحُ يَقْطَعُ الْأَشْجَارَ بِالْفَأْسِ أَوْ الْقَدُومِ.
- ۶- التَّلْمِيزُ يُكْتُبُ الدَّرْسَ بِالْقَلَمِ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تمام کلمات (المِثْقَابِ، المِبرِدِ، المِحْفَظَةِ، الفَأْسِ، السِّكِّينِ، الْقَدُومِ، الْقَلَمِ) ایسے آلات پر دلالت کرتے ہیں جن کے ذریعہ سے فعل واقع ہوتا ہے یہ اسماء آلات کہلاتے ہیں۔ اسم آلہ وہ اسم مشتق ہے جو فعل ثلاثی متصرف کے مصدر سے مشتق ہوتا ہے اور اس آلہ پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعہ سے فعل واقع ہو۔

اسم آلہ کے زیادہ تر اوزان سماعی ہیں اور بعض قیاسی ہیں جن میں سے تین مشہور قیاسی^(۱) اوزان یہ ہیں:

- ۱- مِفْعَال: جیسے جملہ۔ النَّجَارُ يَنْقُبُ قِطْعَ الْخَشَبِ بِالْمِثْقَابِ میں اسم آلہ المِثْقَابِ مِفْعَال کے وزن پر مشتق ہے اور سوراخ کرنے والے آلہ پر دلالت کرتا ہے۔
- ۲- مِفْعَل: جیسے جملہ۔ الْحَدَّادُ يُبْرِدُ الْحَدِيدَ بِالْمِبرِدِ میں اسم آلہ المِبرِدِ مِفْعَل کے وزن پر مشتق ہے اور ٹھنڈا کرنے

(۱) ان کے علاوہ مندرجہ ذیل اوزان بھی قیاسی ہیں: ۱- فَعَالَةٌ: جیسے: كَسَاةٌ، نَظَّارَةٌ، سَمَاعَةٌ۔ ۲- فِعَالٌ: جیسے: إِرَاتٌ، لِبَاسٌ، سِنَارٌ۔

۳- فَاعِلَةٌ: جیسے: سَاقِيَةٌ، طَاوِلَةٌ، نَافِذَةٌ۔ ۴- فَاعُولٌ: جیسے: صَابُونٌ، صَارُوخٌ، سَاطُورٌ۔

والے آلہ پر دلالت کرتا ہے۔

۳۔ مِفْعَلَةٌ: جیسے جملہ ۳۔ زَيْدٌ يَحْفَظُ نَقْوَدَهُ فِي الْمِحْفَظَةِ میں اسم آلہ الْمِحْفَظَةِ مِفْعَلَةٌ کے وزن پر مشتق ہے اور سامان کو محفوظ رکھنے والے آلہ (بٹوے) پر دلالت کرتا ہے۔

اسکے علاوہ بعض اسماء آلات ایسے بھی ہیں جو مشتق نہیں ہیں، لیکن عربوں سے سنے گئے ہیں ان کو سماعی اسماء آلات کہتے ہیں، جیسے جملہ ۴۔ الْأَخَادِمَةُ تَسْتَعِدُّ السَّكِّينَ لِقَطْعِ اللَّحْمِ میں اسم آلہ السَّكِّينِ جامد ہے مشتق نہیں ہے۔ اسی پر جملہ ۵ اور ۶ کو قیاس کریں۔

قواعد:

۱۔ اسم الآلة وہ اسم مشتق ہے جو فعل ثلاثی متصرف کے مصدر سے مشتق ہوتا ہے اور اس آلہ پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعے سے فعل واقع ہو۔

۲۔ اسم الآلة کے زیادہ تر اوزان سماعی ہیں اور بعض قیاسی ہیں جن میں سے تین مشہور اوزان یہ ہیں:

الف۔ مِفْعَالٌ ب۔ مِفْعَلٌ ج۔ مِفْعَلَةٌ

۳۔ بعض اسماء آلات ایسے بھی ہیں جو غیر مشتق اور سماعی ہیں، جیسے: الفأس، القدم، القلم، السکین وغیرہ۔

۴۔ اسم آلہ فعل کا عمل نہیں کرتا۔

التمرین - ۱

استخرج مما يلي أسماء الآلات وميز المشتق منها من غيره وبين وزن المشتق وفعله:

نموذج: المؤمن من مرآة المؤمن.

مرآة: اسم آلة، وهو مشتق من الفعل "رأى"، على وزن "مفعال".

۲۔ الكتاب خير جليس. ۳۔ ارتفعت الطائرة في السماء فسمعنا أزيزها.

۴۔ أضاء الأب المصباح وبدأ يقرأ المجلة. ۵۔ وضعت فاطمة ألواناً من الورود في الزهرية.

۶۔ سمع السائق الطائش صفارة الشرطي فأوقف سيارته.

- ٧- أخذ سليم مظلته وركب دراجته واتجه إلى المسجد في المطر الهائل.
- ٨- الطالب يمحو أخطاءه بالمحاية ويبري قلمه بالمبراة ويسطر بالمسطرة ويضع أوراقه في الملف.
- ٩- الخياط يضع القماش فوق المنضدة ويرسم خطوطاً بالمرسم ويقصّه بالمقصّ ثم يخيطه بالمخيّط ويكويه بالمكواة.
- ١٠- لما وصل المسافرون إلى محطة القطار رأوا حارس الباب يقرض التذاكر بالمقراض ويخطّ عليها بمرسمه.
- ١١- لا تستغني المرأة في تدبير شؤون المنزل عن مكنسة وممسحة ومكواة وشواية وفرامة وغسالة وثلاجة و سكاكين وملاعق ومدقة ومنشفة وقدور وموقد ومغرفة وإبريق ومقلاة وصابون وصحون وأوان.
- ١٢- قد لقت أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها بذات النطاقين لأنها صنعت للرسول ﷺ ولأبيها يوم هاجرا إلى المدينة زاداً وأعدت لهما سقاءً فلما لم تجد ما تربطهما شقت نطاقيهما شقين فربطت بأحدهما المزود وبالثاني السقاء فدعا لها النبي ﷺ أن يبدلها الله منهما بنطاقيين في الجنة فلقت بذلك بذات النطاقين.

التمرين - ٢

صنع أسماء الآلات من الأفعال الآتية:

نموذج: راح: مروحة.

٢- سار	٣- ذاع	٤- دفعي	٥- بخر	٦- بسط	٧- وزن	٨- نفر
٩- دب	١٠- نبر	١١- رقي	١٢- قاس	١٣- غلف	١٤- طرق	١٥- فتح
١٦- نشر	١٧- فرش	١٨- صفا	١٩- طحن	٢٠- نجل		

التمرين - ٣

استخرج أسماء الآلات من الآيات التالية:

نموذج: فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ.

مِنْ سَاتِهِ: اسم الآلة.

- ۲- وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ.
- ۳- فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ.
- ۴- لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.
- ۵- فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ.
- ۶- مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ.
- ۷- وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يُعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْوَا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا.
- ۸- وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ.

التمرين - ۴

استخرج من الأحاديث الآتية أسماء الآلات وميز الجامد من المشتق:

نموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَصْحَبُ الْمَلَائِكَةَ رُقْمَةً فِيهَا كَلْبٌ وَلَا جَرَسٌ.

جرس: اسم الآلة. نوعه: جامد.

- ۲- كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مُكْحَلَةٌ يُكْتَحِلُ بِهَا عِنْدَ النَّوْمِ ثَلَاثًا فِي كُلِّ عَيْنٍ.
- ۳- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطُّهُورُ وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ.
- ۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ وَلِيَ الْقَضَاءِ أَوْ جُعِلَ قَاضِيًا بَيْنَ النَّاسِ فَقَدْ دُبِحَ بِغَيْرِ سَكِينٍ.
- ۵- عَنْ أَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي حَائِطٍ وَبِيدِ النَّبِيِّ ﷺ عُوْدٌ يَضْرِبُ بِهِ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ.
- ۶- عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: حُرْمَ لِبَاسِ الْحَرِيرِ وَالذَّهَبِ عَلَى ذُكُورِ أُمَّتِي وَأَجَلَ لِأَنَائِهِمْ.
- ۷- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ: وَالَّذِي بَعَثَ مُحَمَّدًا ﷺ بِالْحَقِّ مَا رَأَى مِنْ خَلَاءٍ وَلَا أَكَلَ مِنْ خُبْزٍ مِنْ خَلَاءٍ

مُنْذُ بَعَثَهُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ إِلَى أَنْ قُبِضَ، قُلْتُ: كَيْفَ تَأْكُلُونَ الشَّعِيرِ؟ قَالَتْ: كُنَّا نَقُولُ: أَفَّ.

۸- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنِّي كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ فَرُزُّوْهَا وَنَهَيْتُكُمْ عَنْ لُحُومِ الْأَضَاحِيِّ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فَأَمْسِكُوا مَا بَدَأَ لَكُمْ وَنَهَيْتُكُمْ عَنِ النَّبِيدِ إِلَّا فِي سِقَاءٍ فَاشْرَبُوا فِي الْأَسْقِيَةِ وَلَا تَشْرَبُوا مُسْكِرًا.

۹- عَنْ أَبِي سُهَيْلِ بْنِ مَالِكِ أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ أَسِيرُ مَعَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَالَ: مَا رَأَيْكَ فِي هَوْلَاءِ الْقَدْرِيَّةِ فَقُلْتُ: رَأَيْتِي أَنْ تَسْتَيْبَهُمْ فَإِنْ تَابُوا وَإِلَّا عَرَضْتَهُمْ عَلَى السَّيْفِ فَقَالَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ: وَذَلِكَ رَأْيِي، قَالَ سُهَيْلُ بْنُ مَالِكٍ: وَذَلِكَ رَأْيِي.

۱۰- قَالَتْ عَائِشَةُ: بَعَثَ إِلَيْنَا آلُ أَبِي بَكْرٍ بِقَائِمَةٍ شَاةٍ لَيْلًا فَأَمْسَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَطَعَتْ أَوْ أُمْسَكْتُ وَقَطَعَ، فَقَالَ: الَّذِي تُحَدِّثُهُ أَعْلَى غَيْرِ مُصْبَاحٍ؟ فَقَالَتْ: لَوْ كَانَ عِنْدَنَا مُصْبَاحٌ لَأْتَدَمْنَا بِهِ، إِنْ كَانَ لِيَأْتِي عَلَيَّ آلِ مُحَمَّدٍ ﷺ الشَّهْرُ مَا يَخْتَبِرُونَ خُبْرًا وَلَا يَطْبُحُونَ قَدْرًا.

۱۱- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ أَسْقِي أبا عُبَيْدَةَ بْنَ الْجَرَّاحِ وَأبا طَلْحَةَ وَأبي بَنَ كَعْبٍ شَرَابًا مِنْ فَضِيخٍ وَتَمْرٍ فَأَتَاهُمْ آتٍ فَقَالَ: إِنَّ الْخَمْرَ قَدْ حُرِّمَتْ فَقَالَ أَبُو طَلْحَةَ: يَا أَنَسُ قُمْ إِلَى هَذِهِ الْحَجْرَةِ فَاكْسِرْهَا فَقُمْتُ إِلَى مِهْرَاسٍ لَنَا فَضَرَبْتُهَا بِأَسْفَلِهِ حَتَّى تَكْسَرَتْ.

۱۲- عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَنَةَ قَالَ: انْطَلَقْتُ أَنَا وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَخَرَجَ وَمَعَهُ دَرَقَةٌ ثُمَّ اسْتَرَّ بِهَا ثُمَّ بَالَ فَقُلْنَا: انظُرُوا إِلَيْهِ يَبُولُ كَمَا تَبُولُ الْمَرْأَةُ فَسَمِعَ ذَلِكَ فَقَالَ: أَلَمْ تَعْلَمُوا مَا لَقِيَ صَاحِبَ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانُوا إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَوْلُ قَطَعُوا مَا أَصَابَهُ الْبَوْلُ مِنْهُمْ فَنَهَاهُمْ فَعَذَّبَ فِي قَبْرِهِ.

۱۳- أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَشَفَ السَّتَارَةَ وَالنَّاسُ صُفُوفٌ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ مُبَشِّرَاتِ النَّبُوَّةِ إِلَّا الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الْمُسْلِمُ أَوْ تَرَى لَهُ وَإِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَفْرَأَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعِظَّمُوا فِيهِ الرَّبَّ وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ فَفَمِنَ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ.

۱۴- سُئِلَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ عَنِ الْفَضِيخِ فَقَالَ: مَا كَانَتْ لَنَا خَمْرٌ غَيْرَ فَضِيخِكُمْ هَذَا الَّذِي تُسَمُّونَهُ الْفَضِيخَ إِنِّي لَقَائِمٌ أَسْقِيهَا أَبَا طَلْحَةَ وَأبا أَيُّوبَ وَرِجَالًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي بَيْتِنَا إِذْ جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ: هَلْ بَلَغَكُمْ الْخَبْرُ؟ قُلْنَا: لَا، قَالَ: فَإِنَّ الْخَمْرَ قَدْ حُرِّمَتْ فَقَالَ: يَا أَنَسُ! أَرِقْ هَذِهِ الْقِلَالِ، قَالَ: فَمَا رَاجِعُوهَا وَلَا سَأَلُوا عَنْهَا بَعْدَ

خَبِرَ الرَّجُلِ.

۱۵- إِنَّ رَجُلًا اعْتَرَفَ عَلَى نَفْسِهِ بِالزَّانَا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَدَعَا لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِسَوْطِ فَاتِي بِسَوْطٍ مَكْسُورٍ فَقَالَ: فَوْقَ هَذَا فَاتِي بِسَوْطٍ جَدِيدٍ لَمْ تُقَطِّعْ ثَمَرَتُهُ فَقَالَ: دُونَ هَذَا فَاتِي بِسَوْطٍ قَدْ رُكِبَ بِهِ وَلَا نَ فَأَمَرَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَجَلِدْهُ ثُمَّ قَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ آتَى لَكُمْ أَنْ تَنْتَهَوْا عَنِ حُدُودِ اللَّهِ مَنْ أَصَابَ مِنْ هَذِهِ الْقَادُورَاتِ شَيْئًا فَلْيَسْتَتِرْ بِسِتْرِ اللَّهِ فَإِنَّهُ مَنْ يُدِدْ لَنَا صَفَحَتَهُ نُقِمَ عَلَيْهِ كِتَابَ اللَّهِ.

التمرين - ۵

نموذج في الإعراب:

ونضع الموازين القسط ليوم القيامة.

و: استئنافية، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

نضع: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والحازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الموازين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

القسط: صفة لـ "الموازين" بحذف المضاف، أي "ذوات القسط" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على

آخره. ليوم: لـ: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب. يوم: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة

جره الكسرة الظاهرة على آخره، ومضاف. القيامة: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه وعلامة جره الكسرة

الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "نضع".

الجملة "نضع الموازين.....": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

أعراب الجمل الآتية:

۱- الصلاة مفتاح الجنة. ۲- إِنَّ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا.

۳- الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك. ۴- المؤمن من سلم المسلمون من لسانه ويده.

۵- السواك مطهرة للضم ومَرْضَاة للرب. ۶- قَالَ ﷺ: لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ.

الدرس الثامن عشر

التوابع

توابع، تابع کی جمع ہے۔ تابع وہ لفظ ہے جس کے مستقل (یعنی اپنے) اعراب نہیں ہوتے بلکہ یہ اپنے متبوع (اپنے سے پہلے آنے والے اسم) کا تابع ہوتا ہے اور ہمیشہ متبوع کے بعد آتا ہے۔

توابع کی اقسام

توابع کی پانچ اقسام ہیں: ۱۔ النعت ۲۔ التوكيد ۳۔ البدل ۴۔ عطف البيان ۵۔ عطف النسق۔

النعت

نعت وہ تابع ہے جو اپنے متبوع کے وصف کو یا سببی^(۱) کے وصف کو بیان کرے۔ کسی اسم کے وصف بیان کرنے کی اہم اغراض درج ذیل ہیں:

(۱) التخصیص: اگر نعت اور منوعات دونوں نکرہ ہوں تو نعت تخصیص کا فائدہ دیتی ہے، جیسے: يَحْتَاجُ الْعِلْمُ إِلَى قَلْبٍ مَفْتُوحٍ وَعَقْلٍ مُتَفَتِّحٍ۔

(۲) الإيضاح: اگر دونوں معروف ہوں تو توضیح کا فائدہ دیتی ہے، جیسے: يُعْجِبُنِي الْحَقْلُ النَّاضِرُ۔

(۳) مجرد المدح: جیسے: من أراد من الولاية رضا ربّه وسعادة أمته فليسلك مسلك الخليفة العادل عمر بن الخطاب۔

(۴) مجرد الذم: جیسے: كان حجاج بن يوسف الطاغية من الولاية الظلمة۔

(۵) الترحم: جیسے: اللّٰهُمَّ ارحم أمّتك المسكين۔

(۶) التوكيد: جیسے قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ﴾^(۲)۔

(۷) اور بعض اوقات یہ خبر کا وصف بیان کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے مقصود اصلی کو بھی پورا کرتی ہے، جیسے قوله تعالى: ﴿بَلِّغْ

(۱) سببی کی وضاحت الصفة المشبهة باسم الفاعل کے درس میں گزر چکی ہے۔

(۲) النفحة: اسم للمرة تدل على الوحدة، وواحدة: نعت يفيد توكيدها.

أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ ﴿۱﴾ اور قوله تعالى: ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ -

(ألف) تقسيم النعت باعتبار معناه

(ألف) النعت الحقيقي

الأمثلة:

- ۱- قال ﷺ: الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ.
- ۳- قَالَ ﷺ: الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ.
- ۴- قَالَ ﷺ: الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ.

شرح وتفصيل:

معنی کے اعتبار سے نعت کی دو قسمیں ہیں: ۱- نعت حقیقی ۲- نعت سببی
نعت حقیقی وہ تابع ہے جو اپنے متبوع (یعنی منوع) کے کسی حقیقی وصف کو بیان کرے۔ یہ چار امور میں اپنے
متبوع کے عین مطابق ہوتی ہے:

- ۱- التذكير والتأنيث. ۲- الإفراد والتثنية والجمع. ۳- التعريف والتنكير. ۴- الإعراب.
- جملہ۔ المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نعت
القوي مندرجہ بالا چار امور میں (التذكير، الإفراد، التعريف، الإعراب) اپنے منوع المؤمن کے مطابق ہے اسی پر
بقیہ جملوں کو قیاس کریں۔

ما يستثنى من المطابقة الحتمية

الأمثلة:

- ۱- لَقِيْتُ رَجُلًا صِدْقًا.

- ۲۔ (ا) قال تعالى: وَلَا تَوْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا.
- (ب) قال تعالى: أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ.
- (ج) قال تعالى: وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَعَرَايِبُ سُودٌ.
- ۳۔ (ا) قال تعالى: يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً.
- (ب) قال تعالى: وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ.
- (ج) قال تعالى: إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ.
- ۴۔ (ا) قال تعالى: تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ.
- (ب) قال تعالى: كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ.
- (ج) قال تعالى: هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ.
- (د) رأيت نحلاً باسقاتٍ لها طلعٌ نضيدٌ.
- ۵۔ قال تعالى: إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ.
- ۶۔ افترض الله على عباده صلوات خمسا / صلوات خمسة في كل يوم وليلة.

شرح و تفصیل:

ہم نعت کے باب میں یہ ذکر کر چکے ہیں کہ نعت حقیقی منوعات کے عین مطابق ہوتی ہے، لیکن چند امور ایسے ہیں جو اس قاعدے سے مستثنیٰ ہیں، یہ درج ذیل ہیں:

۱۔ وہ صفات جو فَعُولٌ (بمعنی فاعل نحو: صَبُورٌ، شَكُورٌ)، فَعِيلٌ (بمعنی مَفْعُولٌ نحو: جَرِيحٌ وَقَتِيلٌ)، مَفْعَالٌ (نحو: مِهْدَارٌ)، مَفْعَلٌ (نحو: مَدْعَسٌ) مَفْعِيلٌ (نحو: مَسْكِينٌ) کے وزن پر آتی ہیں ان کے منوعات مذکر بھی ہو سکتے ہیں اور مؤنث بھی، جیسے: رَجُلٌ صَبُورٌ، اِمْرَأَةٌ صَبُورٌ، رَجُلٌ جَرِيحٌ، اِمْرَأَةٌ جَرِيحٌ۔

۲۔ وہ مصدر جو ہمیشہ ایک ہی حالت پر رہے نعت بن کر آتا ہے چاہے منوعات مذکر ہو یا مؤنث، مفرد ہو یا جمع، جیسے جملہ ۱۔ لَقِيْتُ رَجُلًا صِدْقًا میں مصدر صِدْقًا رَجُلٌ کی صفت بن کر آیا ہے اسی طرح یہ مفرد مؤنث، یا جمع مذکر اور جمع مؤنث کی بھی

صفت بن سکتا ہے، جیسے: اِمْرَأَةٌ صِدْقٌ، رجال صدق، نساء صدق۔

۳۔ اگر منعوں غیر عاقل مذکر کی جمع ہو تو اس کی نعت مفرد مؤنث، جمع مؤنث سالم، جمع تکسیر (للمؤنث والمذکر) بھی ہو سکتی ہے، جیسے جملہ ۲ کے (۱) میں منعوں اَمْوَالٌ غَيْرُ عَاقِلٍ مَذْكَرٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت اَلنَّبِيُّ مفرد مؤنث ہے۔ اور جملہ ۲ کے (ب) میں منعوں اَيَّامٌ غَيْرُ عَاقِلٍ مَذْكَرٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت مَعْدُوذَاتٌ جمع مؤنث سالم ہے۔ اور جملہ ۲ کے (ج) میں منعوں جُدَدٌ غَيْرُ عَاقِلٍ مَذْكَرٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت بِيضٌ جمع تکسیر ہے۔

۴۔ اسی طرح اگر منعوں غیر عاقل مؤنث کی جمع ہو تو اس کی نعت مفرد مؤنث بھی ہو سکتی ہے، جمع مؤنث سالم بھی اور جمع تکسیر بھی، جیسے جملہ ۳ کے (۱) میں منعوں صُحُفًا غَيْرُ عَاقِلٍ مَوْثِقَةٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت مُطَهَّرَةٌ مفرد مؤنث ہے۔ اور جملہ ۳ کے (ب) میں منعوں اَلْحَوَارِ غَيْرُ عَاقِلٍ مَوْثِقَةٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت اَلْمُنَشَّاتٌ جمع مؤنث سالم ہے اور جملہ ۳ کے (ج) میں بَقَرَاتٌ غَيْرُ عَاقِلٍ مَوْثِقَةٍ کی جمع ہے اور اس کی صفت سِمَانٌ جمع تکسیر ہے۔

۵۔ اگر منعوں اسم جنس^(۱) ہو تو اس کی صفت مفرد و مذکر بھی واقع ہوتی ہے، جیسے: اَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ، مفرد مؤنث بھی، جیسے: اَعْجَازُ نَخْلٍ حَاوِيَةٍ اور جمع تکسیر بھی، جیسے: السَّحَابُ الثَّقَالُ اور جمع مؤنث سالم بھی، جیسے: رَأَيْتُ نَخْلًا بِاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ۔

۶۔ بعض اسمی^(۲) کلمات ایسے ہیں جن میں منعوں مفرد اور نعت جمع ہوتی ہے، جیسے جملہ ۵۔ میں نُطْفَةٌ اَمْشَاجٍ کا مفرد مَشَّجٌ ہے۔

۷۔ اگر نعت اسم العدد ہو جو منعوں کے عدد پر دلالت کرے تو اس کی منعوں سے مطابقت بھی جائز ہے اور عدم مطابقت بھی، جیسے جملہ ۶۔ میں اسم العدد خَمْسًا مفرد اور مذکر ہے جبکہ اس کا منعوں صَلَوَاتٌ جمع غیر عاقل ہے۔

ب: النعت السببي

الأمثلة:

۱۔ قال تعالى: رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ اَهْلُهَا.

۲۔ اَعْجَبُ بِكُلِّ تَاجِرٍ صَادِقَةٍ اَقْوَالُهُ.

(۱) اسم جنس تاء مدورہ سے خالی ہوتا ہے جبکہ اس کے اسم مفرد کے آخر میں تاء مدورہ ہوتی ہے، جیسے: نخلة یہ جنس کے ایک فرد پر دلالت کرتا ہے۔

(۲) ان کلمات کا معاملہ سماع پر موقوف ہے۔

۳۔ قال تعالیٰ: وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَعَرَايِبُ سُودٌ.

شرح و تفصیل:

نعت سببی وہ نعت ہے جو حقیقت میں منعوٰت (اسم متقدم) کا وصف بیان نہ کرے، بلکہ اپنے بعد آنے والے ایسے اسم (اسم متأخر) کا وصف بیان کرے جس کا تعلق منعوٰت (اسم متقدم) سے ایک ضمیر کے ذریعے ہو۔

نعت سببی اپنے سے پہلے آنے والے اسم سے دو چیزوں میں مطابقت رکھتی ہے: ۱۔ اعراب ۲۔ تعریف و تنکیر۔ اور اپنے بعد آنے والے اسم سے تذکیر و تانیث^(۱) میں مطابقت رکھتی ہے اور ہمیشہ مفرد واقع ہوتی ہے نعت سببی کے بعد آنے والے اسم (اسم متأخر) میں درج ذیل باتیں ملحوظ رکھی جاتی ہیں:

۱۔ اسے اصطلاح میں السببی کہا جاتا ہے۔

۲۔ سببی کے ساتھ منعوٰت (متقدم) کی ضمیر ملحق ہوتی ہے جو اس کا تعلق منعوٰت سے ظاہر کرتی ہے۔

۳۔ یہ سببی دراصل نعت کا معمول (فاعل یا مفعول) ہوتا ہے۔

مندرجہ بالا مثالوں میں سرخ کلمات الظّالِم، صَادِقَة، مُخْتَلِف نعت سببی واقع ہوئے ہیں۔ جملہ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نعت الظّالِم منعوٰت الْقَرِيْبَة کے مطابق مجرور اور معرفہ ہے اور اپنے اسم متأخر اَهِل کے اعتبار سے مذکر ہے، لیکن یہ حقیقت میں الْقَرِيْبَة کی نعت نہیں ہے کیونکہ ظلم کی نسبت الْقَرِيْبَة کی طرف کرنا مقصود نہیں، بلکہ مقصود اہل قریب کے ظلم کو بیان کرنا ہے۔ اس جملہ میں اَهِل سببی ہے اور اس کے ساتھ ضمیر ہا ملحق ہے جو منعوٰت متقدم الْقَرِيْبَة پر لوٹتی ہے اور اَهِل یہاں اسم فاعل الظّالِم کا فاعل ہونے کی بنا پر مرفوع واقع ہوا ہے۔

اسی طرح جملہ ۲ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نعت سببی صَادِقَة اعراب اور تنکیر میں منعوٰت متقدم تَاجِر کے مطابق ہے اور چونکہ نعت سببی فعل کی طرح عمل کرتی ہے اس لئے اپنے فاعل أَقْوَالِہ کے اعتبار سے مفرد اور مؤنث ہے اور اس کے ساتھ جو ضمیر ہا ملحق ہے وہ منعوٰت مقدم تاجر پر لوٹ رہی ہے۔

اسی طرح جملہ ۳ میں نعت سببی مختلف مفرد واقع ہوئی ہے اور اس کا فاعل أَلْوَانُہا جمع ہے^(۲)۔

(۱) اور اس تذکیر و تانیث میں اس کا حکم اس فعل کی طرح ہوتا ہے جو اس کا قائم مقام بن سکتا ہے۔ (۲) اگر فاعل جمع تنکیر کے وزن پر ہو تو اس صورت میں فعل کی تذکیر و تانیث دونوں جائز ہے چونکہ ألوان جمع تنکیر أفعال کے وزن پر ہے اس لئے مختلف اور مختلفہ دونوں کہنا جائز ہے۔

قواعد:

- ۱۔ نعت وہ تابع ہے جو اپنے متبوع کے وصف یا سببی کے وصف کو بیان کرتا ہے۔
- ۲۔ اس کی اہم اغراض چھ ہیں:
- (۱) التخصیص (۲) الإيضاح (۳) مجرد المدح (۴) مجرد الذم (۵) الترحم (۶) التوكيد۔
- ۳۔ نعت کی باعتبار معنی دو قسمیں ہیں: ۱۔ نعت حقیقی ۲۔ نعت سببی۔
- ۴۔ نعت حقیقی اپنے ماقبل اسم کے وصف کو بیان کرتی ہے جبکہ نعت سببی اس اسم کے وصف کو بیان کرتی ہے جس کا تعلق ماقبل اسم سے ہوتا ہے۔
- ۵۔ نعت حقیقی چار امور (تذکیر و تانیث، افراد، تشنیہ و جمع، تعریف و تنکیر، اعراب) میں اپنے منوعات کے مطابق ہوتی ہے۔
- ۶۔ نعت سببی ہمیشہ مفرد ہوتی ہے اور اعراب اور تنکیر و تعریف میں اپنے ماقبل اسم کے تابع ہوتی ہے جبکہ تذکیر و تانیث میں اپنے بعد آنے والے اسم کے تابع ہوتی ہے۔

(ب) تقسیم النعت باعتبار لفظہ

(ألف) النعت المفرد

الأمثلة:

- ۱۔ الْغَنِيُّ الشَّاكِرُ خَيْرٌ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْفَقِيرِ الصَّابِرِ.
- ۲۔ كَانَ أَحْوَكُ شَابًا مَحْبُوبًا لِدِينَا.
- ۳۔ أَضْعَيْتُ إِلَى الدَّرْسِ هَذَا.
- ۴۔ شَعْبُنَا شَعْبٌ ذُو تَارِيخٍ وَأُمَّتُنَا أُمَّةٌ ذَاتُ حَضَارَةٍ.
- ۵۔ جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي اجْتَهَدَ.
- ۶۔ أَكْرَمَ رَجُلًا مًا.

شرح وتفصیل:

مفرد سے مراد یہ ہے کہ جو جملہ یا شبہ الجملہ نہ ہو اگرچہ شئی یا جمع ہو، جیسے: لَقِيْتُ رَجُلًا صَالِحًا أَوْ رَجُلَيْنِ

صَالِحَيْنِ أَوْ رَجَالًا صَالِحِينَ۔

نعت مفرد کی دو اقسام ہیں:

۱۔ الأسماء المشتقة العاملة^(۱) ۲۔ الأسماء الجامدة المؤولة بالمشتق.

۱۔ الأسماء المشتقة العاملة^(۲):

درحقیقت نعت اسم مشتق ہوتی ہے، جیسے جملہ ۱۔ الْعَنِي الشَّاكِرُ خَيْرٌ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْفَقِيرِ الصَّابِرِ میں نعت

الشَّاكِرِ اسم الفاعل اور جملہ ۲۔ كَانَ أَحْوَكُ شَابَا مَحْبُوبًا لِدِينَا میں نعت محبوبًا اسم مفعول ہے۔

۲۔ الأسماء الجامدة المؤولة بالمشتق:

وہ اسماء جامدہ جن کی تاویل مشتقات سے ممکن ہو نعت بن کر آسکتے ہیں ان کی بہت سی اقسام ہیں جن میں سے

مشہور درج ذیل ہیں:

۱۔ اسم الإشارة غير المكانية^(۳) (مثل ”هذا“ وفروعه):

یہ صرف معرفہ اسم کی نعت بن سکتا ہے، جیسے جملہ ۳۔ أَصَغَيْتُ إِلَى الدَّرْسِ هَذَا میں اسم اشارہ هذا معرفہ اسم

الدرس کی نعت ہے اور جملہ کی تقدیر یہ ہے: أَصَغَيْتُ إِلَى الدَّرْسِ الْمَشَارِ إِلَيْهِ۔

۲۔ ذُو (المُضَافَة) بمعنی صاحب اور ذات بمعنی صاحبة وفروعها^(۴):

یہ اکثر نکرہ اسم کی نعت بن کر آتے ہیں، جیسے جملہ ۴۔ شَعْبَنَا شَعْبٌ ذُو تَارِيخٍ وَأُمَّتْنَا أُمَّةٌ ذَاتُ حَضَارَةٍ

۳۔ الأسماء الموصولة:

اس سے مراد وہ اسماء ہیں جو کہ ہمزہ وصلیہ سے شروع ہوتے ہیں، جیسے: الَّذِي، الَّتِي، اللَّذَانِ، اللَّتَانِ إلخ۔ جیسے

جملہ ۵۔ جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي احْتَهَدَ میں اسم موصول الَّذِي الرجل کی نعت ہے۔

(۱) مشتق سے مراد وہ اسماء ہیں جو کسی معنی پر دلالت کرنے کے لئے مصادر سے مشتق کئے گئے ہوں اور عاملہ سے مراد اسم الفاعل، صیغ المبالغة، الصفة

المشبهة، اسم المفعول اور اسم التفضیل ہیں۔ (۲) الأسماء المشتقة غير العاملة نعت بن کر نہیں آتے، جیسے: اسم الزمان، اسم المكان، اسم

الألّة۔ (۳) أسماء الإشارة المكانية نحو: ”هنا و”ثم“ یہ خود نعت بن کر نہیں آتے۔ (۴) فروعها: ذوا، ذوی، ذوا، ذات، ذوات، ذوات۔

۴۔ أسماء الأعداد:

ان اسماء کی تفصیل عنوان ما یستثنیٰ من المطابقة الحتمية کے ذیل میں گزر چکی ہے۔ یہ معرفہ اور نکرہ دونوں کی نعت بن کر آتے ہیں۔

۵۔ وہ اسماء جامدہ جو کہ نسب پر دلالت کرتے ہیں^(۱) یعنی جو کسی کی طرف نسبت کرنے کے لئے استعمال ہوتے ہیں اس کی معروف صورت تو یہ ہے کہ اس اسم کے آخر میں یاء النسبة ہو، جیسے: رَجُلٌ عَرَبِيٌّ يَا امْرَأَةٌ عَرَبِيَّةٌ يافِعَالٌ کے وزن پر ہو، جیسے: بَقَالٌ، نَجَارٌ وغیرہ۔

۶۔ المصغَر:

یہ بھی وصف کے معنی ادا کرتا ہے، جیسے: طِفْلٌ رُجَيْلٌ (فی المدح) اور رَجُلٌ طُفَيْلٌ (فی الذم)۔

۷۔ ما النكرة:

جس سے ابہام مقصود ہو، جیسے جملہ ۶۔ اَكْرَمُ رَجُلًا مَّا، اَي مطلقًا غير مقيّد بصفة مَّا۔

۸۔ المصدر:

وہ مصدر جو نعت بن کر آئے اس میں چند شرائط ملحوظ رکھی جاتی ہیں:

۱۔ مصدر صریح ہو مؤول نہ ہو۔

۲۔ مصدر مبینی نہ ہو۔

۳۔ نکرہ ہو۔

۴۔ طلب پر دلالت نہ کرے^(۲)۔

۵۔ ثلاثی ہو۔

۶۔ ہمیشہ ایک ہی حالت (یعنی افراد) پر رہے چاہے منعت مذکر ہو یا مؤنث، ثنی ہو یا جمع۔

۹۔ الحامد المؤول بالمشق:

یعنی ایسا اسم جامد جو صفت مشبہہ کے معنی پر دلالت کرے اور اس کی تاویل اسم مشتق سے کی جاسکتی ہو، جیسے: اَنْتَصَرَ

(۱) جو اسماء جامدہ نسب پر دلالت نہیں کرتے ان کی تاویل اسماء مشتقہ سے کرنا صحیح نہیں ہے جیسے کسی کا نام ہی بدویٰ یا مکھی ہو۔

(۲) جیسے: سَعِيًّا فِي الْخَيْرِ بِمَعْنَى اسْعَ فِي الْخَيْرِ۔

الْمَلِكُ الْأَسَدُ جُنْدُهُ أَي الشَّجَاعُ جُنْدَهُ أَوِ اس كِي تَفْصِيلُ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ كَ دَرَسٍ مِثْلٍ كَرِيحِي هُوَ۔

ب: الجملة النعتية

الأمثلة:

۱۔ اللَّهُمَّ هَبْ لِي يَمِينًا تَهَوُّنَ بِهِ عَلَيَّ مَصَائِبَ الدُّنْيَا.

۲۔ قَالَ تَعَالَى: وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ.

۳۔ قَالَ تَعَالَى: وَلَا تُصَلِّ عَلَيَّ أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا.

۴۔ قَالَ تَعَالَى: وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ.

۵۔ قَالَ تَعَالَى: وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا.

شرح وتفصيل:

نعتیہ جملے میں درج ذیل چار شرائط کو ملحوظ رکھا جاتا ہے:

۱۔ اس کا منوع نکرہ محضہ^(۱) ہو، جیسے جملہ ۱۔ اللَّهُمَّ هَبْ لِي يَمِينًا تَهَوُّنَ بِهِ عَلَيَّ مَصَائِبَ الدُّنْيَا میں يَمِينًا تَهَوُّنَ بِهِ عَلَيَّ مَصَائِبَ الدُّنْيَا نکرہ محضہ ہے اور اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ فعلیہ اس کی نعت ہے لیکن اگر منوع نکرہ غیر محضہ ہو یعنی اس پر آل الحنسیہ داخل ہو یا اضافت یا نعت نے اس کو خاص کر دیا ہو تو اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ اس کی نعت بھی بن سکتا ہے اور حال بھی، جیسے جملہ ۲۔ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ میں منوع اللیل پر آل الحنسیہ داخل ہے، لہذا اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ کی نعت بھی بن سکتا ہے اور حال بھی^(۲)۔ اسی طرح جملہ ۳۔ وَلَا تُصَلِّ عَلَيَّ أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا میں منوع أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا کے بعد شبہ الجملہ مِنْهُمْ اس کی نعت محذوف سے متعلق ہے، لہذا اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ مَاتَ أَبَدًا أَحَدٍ کی نعت بھی ہو سکتا ہے اور حال بھی۔

۲۔ اس کا منوع مذکور ہو۔

۳۔ جملہ نعتیہ خبریہ ہو انشائیہ (طلبیہ یا غیر طلبیہ) نہ ہو۔

(۱) نکرہ محضہ وہ اسم ہے جو آل الحنسیہ سے خالی ہو اور ہر اس چیز سے خالی ہو جو اس میں کسی قسم کی تخصیص پیدا کرے، جیسے اضافت اور نعت۔

(۲) نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ کو استئناف بیانی کہنا بھی جائز ہے۔

۴۔ جملہ نعتیہ خبریہ ایسی ضمیر پر مشتمل ہو جو اس کے منوعات کے ساتھ تعلق کو ظاہر کرے اور افراد اور تذکیر میں منوعات کے مطابق ہو۔ اکثر اوقات یہ ضمیر مذکور ہوتی ہے، جیسے جملہ ۴۔ وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ۔ جملہ نعتیہ تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ، يَوْمًا کی نعت ہے۔ اور فِيهِ میں ضمیر ”ہ“ منوعات يَوْمًا کی طرف لوٹ رہی ہے، لیکن یہ ضمیر محذوف بھی ہوتی ہے جبکہ سیاق کلام سے بات واضح ہو رہی ہو، جیسے جملہ ۵۔ وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَعْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا۔ اور اس کی تقدیر یوں ہوگی: لَا تَعْزِي فِيهِ نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا۔

ج: شبه الجملة

الأمثلة:

- ۱۔ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بِغَيْرِ طُهُورٍ وَلَا صَدَقَةً مِنْ غُلُولٍ.
- ۲۔ قَالَ تَعَالَى: فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ائْتِنَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ.
- ۳۔ قَالَ تَعَالَى: قَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ.

شرح وتفصیل:

شبه الجملة (الظرف والحار مع مجروره) دو شرائط کے ساتھ نعت محذوف سے متعلق ہو سکتا ہے:

۱۔ جب یہ تام ہو یعنی مفید ہو (افادت سے مراد اضافت یا کسی عدد سے مقید ہونا یا ایسی قید کا اضافہ کرنا ہے جس سے جملے میں نئے معنی کا اضافہ ہو^(۱)) جیسے جملہ ۱۔ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بِغَيْرِ طُهُورٍ وَلَا صَدَقَةً مِنْ غُلُولٍ میں شبه الجملة بِغَيْرِ طُهُورٍ صَلَاةً کی صفت محذوف^(۲) سے متعلق ہے کیونکہ یہ شبه الجملة تامہ ہے اور اس سے جملے میں ایک نئے معنی کا اضافہ ہو رہا ہے اور اسی پر مِنْ غُلُولٍ کو قیاس کریں۔

۲۔ منوعات نکرہ محضہ ہو یعنی اس میں شیوع اور عموم پایا جائے اور اس کی جنس کے ہر فرد پر اس کا اطلاق کرنا جائز ہو^(۳)، جیسے جملہ ۲۔ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ائْتِنَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ میں منوعات نِسَاءً نکرہ محضہ ہے اور فَوْقَ ائْتِنَيْنِ صفت محذوف

(۱) جیسے جملہ اَقْبَلَ رَجُلٌ عِنكَ فِي عِنَاكَ كَوْشَرَطَ مَذُكُورَ كَيْ نَهَ بَأْسَ جَانِي كَيْ بِنَا رَجُلٌ كِي صِفَتِ مَحْذُوفٍ سَيَّ مَتَعَلِّقُ كَرِنَا جَائِزٌ نَبِيَسُ۔

(۲) اس کی تقدیر یوں ہوگی: لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً مُصَلَاةً بِغَيْرِ طُهُورٍ وَلَا صَدَقَةً مَوْدَاةً مِنْ غُلُولٍ۔

(۳) جیسے نکرہ رَجُلٌ اس کا اطلاق اکی جنس کے ہر فرد پر ہوتا ہے بخلاف رَجُلٌ صَالِحٌ (نکرہ غیر محضہ) کہ اس کا اطلاق جنس کے ہر فرد پر ممکن نہیں۔

سے متعلق ہے۔ اگر منوع نکرہ غیر محضہ ہو تو شبہ الجملة نعت محذوف سے بھی متعلق ہو سکتا ہے اور حال سے بھی، جیسے جملہ ۳۔ قَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ فِي رَجُلٍ نَكَرَهُ غَيْرَ مُحْضَةٍ ہے کیونکہ اس کے بعد نعت مؤمن نے اس کو خاص کر دیا ہے اس لئے شبہ الجملة مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ اس کی نعت سے بھی متعلق ہو سکتا ہے اور حال سے بھی۔

قواعد:

۱۔ نعت کی باعتبار لفظ تین اقسام ہیں:

(۱) المفرد: اس سے مراد مشتقات عاملہ ہیں یا ایسے اسماء جن کی مشتقات سے تاویل ممکن ہو۔

(۲) الجملة: اس میں چار شرائط ملحوظ رکھی جاتی ہیں: ۱۔ اس کا منوع نکرہ محضہ ہو ۲۔ مذکور ہو

۳۔ جملہ نعتیہ خبریہ ہو انشائیہ نہ ہو ۴۔ ایسی ضمیر پر مشتمل ہو جو منوع سے تعلق ظاہر کرے۔

(۳) شبہ الجملة: یہ دو شرائط کے ساتھ نعت محذوف سے متعلق ہو سکتا ہے:

۱۔ جب یہ تام ہو ۲۔ منوع نکرہ محضہ ہو۔

التمرین - ۱

استخرج النعت الحقيقي والسببي ومنعوتهما مما يأتي:

نموذج: ۱۔ الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة.

الحسنة: نعت حقيقي للرؤيا. الصالح: نعت حقيقي للرجل.

۲۔ قتل أبا جهل ولدان حديثه سنهما.

حديثه: نعت سببي للولدين.

۳۔ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ التَّقِيَّ الْعَنِيَّ الْخَفِيَّ. ۴۔ الطُّفْلُ الْمُدَلَّلُ ذَمِيمَةٌ عَادَاتُهُ، سَيِّئَةٌ أَخْلَاقُهُ.

۵۔ رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَعَنِمَ أَوْ سَكَتَ عَنْ سُوءٍ فَسَلِمَ.

۶۔ جَاءَ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ بِعَقَائِدِ التَّوْحِيدِ الَّتِي يَرْتَاخُ لَهَا الْعَقْلُ السَّلِيمُ وَيُقَوِّمُهَا الطَّبَعُ الْمُسْتَقِيمُ.

۷۔ مَا ذَنْبَانِ جَائِعَانِ أَرْسَلَا فِي زُرِّيَّةٍ عَنِمَ أَفْسَدَ بِهِ مِنْ حَرِصِ الرَّجُلِ عَلَى الْمَالِ وَالشَّرَفِ لِدِينِهِ.

- ۸- إِنَّ الْهَدْيَةَ عَظِيمٌ أَتْرُهَا فِي اسْتِحْلَابِ الْمَحَبَّةِ وَإِبْتَاتِ الْمَوَدَّةِ وَإِذْهَابِ الضَّغَائِنِ وَتَأْلِيفِ الْقُلُوبِ.
- ۹- لَقَدْ عَارَضَ الْمُشْرِكُونَ الدَّعْوَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ لِمُخَالَفَتِهَا عَقِيدَتَهُمُ الْوَيْبِيَّةَ وَتَقْلِيدَهُمُ الْأَعْمَى لِأَبَائِهِمْ.
- ۱۰- إِنَّ إِصْلَاحَ النُّفُوسِ وَتَرْكِيَةَ الْقُلُوبِ وَتَعْدِيلَ الْأَخْلَاقِ لَا يَكَادُ يَتَحَصَّلُ لِرَجُلٍ إِلَّا بِمُلَازِمَةِ الصَّالِحِينَ الصَّحِيحَةِ عَقِيدَتُهُمْ، الصَّافِيَةِ قُلُوبُهُمْ، السَّامِيَةِ نُفُوسُهُمْ، النَّشِيطَةِ هِمْمُهُمْ.
- ۱۱- كَانَ الْإِمَامُ الشَّيْخُ أَشْرَفُ عَلِيِّ التَّهَانَوِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى رَحْمَةً وَسِعَتْ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَبَاقِرَةِ الْأَفْدَاذِ وَالدَّعَاةِ الْبِرَّةِ الْمُخْلِصِينَ الْمُثْمِرَةَ جُهُودَهُمُ الطَّيِّبَةَ فِي مَجَالِ الْعِلْمِ وَالدَّعْوَةِ الَّذِينَ أَنْارُوا فِي الْهِنْدِ مَصَابِيحَ التَّجْدِيدِ الْبَاهِرَةَ شَعَلَتْهَا، السَّاطِعُ نُورُهَا وَأَخْلَصُوا حَيَاتَهُمْ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ وَإِحْيَاءِ عُلُومِ الدِّينِ.
- ۱۲- إِنَّ الْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ الْمَضْبُوعَةَ بِصِبْغَةِ الْإِسْلَامِ الْمَطْبُوعَةَ بِطَبَائِعِ الْإِيمَانِ هِيَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ فَلَا تَجِدُ الْمُسْلِمَ السَّالِمَةَ عَقِيدَتُهُ الصَّادِقِ إِيْمَانُهُ إِلَّا وَقَدْ اتَّصَفَ بِالْخِصَالِ النَّبِيلَةِ مِنْ رَحْمَةٍ وَعَدْلٍ وَصِدْقٍ وَجَلَمٍ وَتَوَاضَعٍ وَأَمَانَةٍ وَطَاعَةٍ وَقَنَاعَةٍ فِيهِ جُزْءٌ مِنَ الْإِيمَانِ. فَإِذَا أَنْتَ صَادَقْتَ مُسْلِمًا ذَا خُلُقٍ طَيِّبٍ وَجَدْتَهُ أَمْرًا أَقْوِيْمًا سُلُوكُهُ حَسَنَةً عِشْرَتُهُ مَعَ كُلِّ مَنْ يَعْيشُ حَوْلَهُ.

التمرين - ۲

- حوّل النعمتَ الحقيقيَّةَ إلى السببيِّ والسببيِّ إلى الحقيقيِّ من الحمل الآتية:
- نموذج: كان النبي ﷺ يدعو ربّه أن يعزّ الإسلامَ بعمر رضي الله عنه فكان رجلاً مشهوراً حازماً جليلاً.
فكان رجلاً مشهوراً بطولاته حازماً أمره جليلاً قدره.
- ۲- أُنْبِ إِلَى رَبِّكَ الْوَاسِعِ الْعَظِيمِ.
۳- بَاكِسْتَانُ بِلْدِ جَمِيْلٍ نَظِيْفٍ طَيِّبٍ.
- ۴- لَيْسَ النَّبِيُّ ﷺ حُلَّةَ حَمْرَاءَ سَطُورُهَا.
۵- رَفَعَ الْخِصْمَانِ أَمْرُهُمَا إِلَى الْقَاضِي الْعَادِلِ.
- ۶- سَبَقَ الْأَرْزَبُ السَّرِيْعُ عَلَى السُّلْحَفَةِ الْبَطِيئَةِ.
۷- قَالَ الْمُجَاهِدُ الْمَحْرُوحُ: اللَّهُمَّ الرَّفِيْقُ الْأَعْلَى.
- ۸- نَعْمَ الْقَرِيْنُ صَاحِبَتُهُ الْكِتَابُ الْمُفِيْدُ، الْجَامِعُ، الْبَسِيْطُ.
- ۹- أَلْفَى الْأُسْتَاذُ مُحَاضِرَةً بَلِيْغَةً نَمَّ أَعْطَى التَّمْرِيْنَاتِ السَّهْلَةَ لِلْحَلِّ.

- ۱۰ - الفَلاحُ يَروُحُ إلى الحَقْلِ مُترامِي الأَطرافِ كَالرَّبْرِ جَدَّةِ الحَضْرَاءِ.
- ۱۱ - الصِّدِيقُ المُخْلِصُ وَالصَّادِقُ المُتَهَدِّبُ مِن خَيْرِ ما يُنْعَمُ بِهِ الإنسانُ.
- ۱۲ - زُرْتُ الحَدِيقَةَ الحَمِيلَةَ المُحَضَّرَةَ وَرَكِبْتُ هَناكَ عَلى الحَمَلِ الضَّخْمِ الطَوِيلِ.
- ۱۳ - المَراةُ الصالِحَةُ تُنشِئُ شُعبًا عَاليَةً أخلاقُها، مَرتِفَعَةٌ دَرَجاتُها، راسِحَةٌ عَقائِدُها.
- ۱۴ - جَلَسَتِ العِصْفُورَةُ الحَمِيلَةَ اللَّيْنَةَ الرَّائِعَةَ عَلى شِجرَةٍ لَذيذَةٍ أَتَمَّارُها، مَريحٍ ظِلُّها.
- ۱۵ - إِنَّ الكافِرَ السَّقِيمَ عَقلُهُ، المُضطَرِبَ رُوحُهُ، المَفلُوتَ جَسَدُهُ يَعيشُ في ظلامٍ دائِمِ.
- ۱۶ - الكَرَمُ هو إنفاقُ المَمالِ الكَثيرِ بِسُهولَةٍ مِنَ النَّفْسِ في الأُمُورِ الحَليَّةِ القَدْرِ وَالكَثيرَةِ النَّفْعِ.
- ۱۷ - أَهدَتِ الطَّالِبَةُ السَّلِيمَةَ الأَمِينَةَ النَّظِيفَةَ إلى صَدِيقَتِها لَباسًا حَميلًا أبيضَ لَوْنُهُ وَقَلَمًا غَاليًا.
- ۱۸ - حانَ الصيفُ الحارُّ جَوهُهُ وَتَدَلَّتِ المَمانِحُ الصَفرَاءُ لَوْنُها مِثْلَ الذَّهَبِ عَلى الأَغصانِ فَاقطَعها وَتَلَدَّدَ بِالمَمانِحِ اللَّذيذَةِ الطَّيبَةِ.
- ۱۹ - قالَ العالِمُ: حَقًّا أَذُ العاقلِ السَلِيمِ فَهَمُّهُ هُوَ غَنيٌ بِنَفسِهِ وَعِلمِهِ، أَمَّا الجاهِلُ فَمَهْمًا صاعَ بَيتُهُ العَظيمِ مِن ذَهَبٍ وَاكتَسى ثوبًا حَميلًا فلا هَذا يُعلي قَدْرَهُ ولا ذاكَ يَرفَعُ ذَكرَهُ.

التمرين - ۳

استخرج من الآيات التالية النعت (المفرد والجملة وشبه الجملة) ومنعوتة والحال وصاحبها إن وجد:

نموذج: ما أَصابَ مِن مُصِيبَةٍ في الأَرْضِ وَلا في أَنفُسِكُمْ إِلا في كِتابٍ مِّن قَبْلِ أَن نَّبْرَأَها.

في الأرض: شبه الجملة، متعلق بمحذوف، نعت لـ "مصيبة". في كتب: الحار والمجروح متعلقان

بمحذوف، حال من "مصيبة"؛ لتخصيصها بالوصف.

۲ - وَإِن يَروا كِشفاً مِنَ السَّماِ ساقِطًا يَقُولُوا سحابٌ مَرَكُومٌ.

۳ - لَيسَ لَهُمُ طَعامٌ إِلا مِنَ ضَرِيعٍ لا يُسَمونُ وَلا يُغني مِنَ جُوعٍ.

۴ - وَشِجرَةٌ تَخُرجُ مِنَ طُورِ سَيناءَ تَنبُتُ بِالدَّهْنِ وَصَبغٍ لِّالأَكِلينَ.

- ۵- يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُحَانٍ مُّبِينٍ يَغْشى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ.
- ۶- مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ.
- ۷- وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ.
- ۸- أَوْ أِطْعَامٍ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ. يَتِيماً ذَا مَقْرَبَةٍ أَوْ مَسْكِيناً ذَا مَتْرَبَةٍ.
- ۹- مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ.
- ۱۰- إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ مُّطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ.
- ۱۱- وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفاً أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ.
- ۱۲- وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ.
- ۱۳- أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ.
- ۱۴- ثَلَاثَةٌ مِّنَ الْأُولَيْنِ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ مُّتَّكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ.
- ۱۵- إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحى عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى.
- ۱۶- فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ لَّكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ.
- ۱۷- وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانِيَّةٍ مِّن فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن فِضَّةٍ قَدَرُوا مِنْهَا تَقْدِيرًا.
- ۱۸- أَفَمَن شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ.
- ۱۹- فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ فَبِأَى آيَةٍ رَبُّكُمْ تُكذَّبَانِ.
- ۲۰- سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ.
- ۲۱- عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَرْوَاحًا خَيْرًا مِّنْكُمْ مَّسْلَمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ فَيُنِثَ تِثِيثٌ عِبْدَاتٍ سَلِيخَاتٍ تَبِيَّاتٍ وَأُبَّكَارًا.
- ۲۲- إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا.
- ۲۳- فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُّسْتَقْبِلَ أُوْدِيِّهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ

تُدْمَرُ كُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا.

۲۴ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ.

التمرین - ۴

استخرج من الآيات الآتية النعت الحقيقي ومنعوتة وبين السبب الذي جاز به مطابقة المنعوت بالنعث و
عدمها:

نموذج: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا.

نصوحا: نعت لـ "توبة" خارج عن المطابقة الحتمية لكونها على وزن "فَعُول" صيغة المبالغة فجاز أن
يكون المنعوت مذكراً أو مؤنثاً.

- ۲- وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ.
- ۳- فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ.
- ۴- مُتَكِبِينَ عَلَى رُفْرُفٍ خُضِرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ.
- ۵- وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوَاسِيَّ شَمِخَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا.
- ۶- إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ كَأَنَّه جِمَلَتٌ صُفْرٌ.
- ۷- عِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عَيْنٌ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ.
- ۸- فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَوةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ.
- ۹- فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ.
- ۱۰- وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا قُرَى ظَاهِرَةً وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرَ.
- ۱۱- وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مُسْنَدَةٌ.
- ۱۲- وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَهُ لِيَلْدِ مِيتٍ.
- ۱۳- الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مِثْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ.
- ۱۴- فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ نَبَاتٌ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قَنَواتٌ دَانِيَةٌ.

التمرین - ۵

عین فی الأحادیث الآتیه النعت (المفرد، الجملة وشبه الجملة) ومنعوتہ، ومیز فیہا الحقیقی من السببی:

النموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ أَبْغَضَ الرَّجَالِ إِلَى اللَّهِ الْأَلْدُ الْخَصِمُ

الألدُّ: منعوت. الخصم: نعت مفرد لـ "الألدُّ" وهو نعت حقیقی.

۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ بَنَى لِلَّهِ مَسْجِدًا بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتًا أَوْسَعَ مِنْهُ.

۳- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: نِعْمَتَانِ مَغْبُورٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصَّحَّةُ وَالْفِرَاقُ.

۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَالِمٌ لَمْ يَنْفَعُهُ عِلْمُهُ.

۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ الثُّومِ فَلَا يُؤَدِّبُنَا بِهَا فِي مَسْجِدِنَا هَذَا.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا مِنْ حَالَةٍ يَكُونُ الْعَبْدُ عَلَيْهَا أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَنْ يَرَاهُ سَاجِدًا.

۷- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ.

۸- عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُضَيَّمَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: لَا يَقْبَلُ اللَّهُ عَمَلًا فِيهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ خَرَدَلٍ مِنْ رِيَاءٍ.

۹- إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: مَنْ أَتَمَّ الْوُضُوءَ كَمَا أَمَرَهُ اللَّهُ فَالْصَّلَوَاتُ الْمَكْتُوبَاتُ كَفَّارَاتٌ لِمَا بَيْنَهُنَّ.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ثَلَاثٌ لَا يَسْتَحِفُّ بِهِمْ إِلَّا مُنَافِقٌ: ذُو الشَّيْبَةِ فِي الْإِسْلَامِ وَذُو الْعِلْمِ وَإِمَامٌ مُقْسِطٌ.

۱۱- عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ أَنَّهُ قَالَ جِئْتُ بُعْتًا إِلَى الْيَمَنِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَوْصِنِي، قَالَ: أَخْلِصْ دِينَكَ يَكْفِكَ الْعَمَلُ

الْقَلِيلُ.

۱۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ لِلَّهِ مَلَكًا يُنَادِي عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ: يَا بَنِي آدَمَ! قُومُوا إِلَى نِيرَانِكُمْ الَّتِي أَوْقَدْتُمُوهَا

فَأُطْفِئُوهَا.

۱۳- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ بَعْدَ الزَّوَالِ أَرْبَعًا وَيَقُولُ: إِنَّ أَبْوَابَ السَّمَاءِ تَفْتَحُ فَأُجِبُ أَنْ أَقْدَمَ فِيهَا

عَمَلًا صَالِحًا.

۱۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ كَمَثَلِ نَهْرٍ جَارٍ غَمْرٍ عَلَى بَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلُّ يَوْمٍ

خَمْسَ مَرَّاتٍ.

۱۵ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ أَحْسَنَ الصَّلَاةَ حَيْثُ يَرَاهُ النَّاسُ وَأَسَاءَهَا حَيْثُ يَخْلُو فَتِلْكَ اسْتِهَانَةٌ اسْتَهَانَ بِهَا رَبُّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى.

۱۶ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا كَانَ الرَّجُلُ بِأَرْضٍ قِيَّ فَحَانَتْ الصَّلَاةُ فَلْيَتَوَضَّأْ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ مَاءً فَلْيَتِيمَمَ فَإِنْ أَقَامَ صَلَّى مَعَهُ مَلَكَاهُ وَإِنْ أَدَّنَ وَأَقَامَ صَلَّى خَلْفَهُ مِنْ جُنُودِ اللَّهِ مَا لَا يُرَى طَرَفَاهُ.

۱۷ - إِنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يَقُولُ فِي خُطْبَتِهِ: أَيُّنَ الْوَضَاءِ الْحَسَنَةِ وَجُوهَهُمُ الْمُعْجَبُونَ بِشَبَابِهِمْ؟ أَيُّنَ الْمُلُوكِ الَّذِينَ بَنَوْا الْمَدَائِنَ وَحَصَّنُوها بِالْحَيْطَانِ؟ أَيُّنَ الَّذِينَ كَانُوا يُعْطُونَ الْعَلْبَةَ فِي مَوَاطِنِ الْحَرْبِ؟ قَدْ تَضَعَّعَ بِهِمُ الدَّهْرُ فَأَصْبَحُوا فِي ظُلْمَاتِ الْقُبُورِ، الْوَحَا الْوَحَا، النَّجَاةَ النَّجَاةَ.

التمرين - ۶

نموذج في الإعراب:

۱ - وَيَيْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

و: حرف عطف، مبني على الفتحة لا محل له من الإعراب.

يَيْقَى: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والحازم، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره؛ للثقل.

وَجْهَ: فاعل، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

رَبِّكَ: رب: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

ذُو: نعت حقيقي لـ "وجه"، مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الستة، وهو مضاف.

الجلال: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

الإكرام: معطوف على الجلال، مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

والجملة "ويبقى وجه ربك": معطوفة على جملة مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

۲- يقول إنها بقرّة صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسْرُ النَّاطِرِينَ.

يقول: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والحازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: "هو".

إنها: إن: حرف نصب وتوكيد ومثبه بالفعل. ها: ضمير متصل، مبني على السكون، اسم "إن"، في محل نصب. بقرّة: خبر "إن" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

صَفْرَاءُ: نعت حقيقي لـ "بقرّة"، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، ولم ينون؛ لأنه غير منصرف. فَاقِعٌ: نعت سببي لـ "بقرّة" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

لونها: لون: فاعل لـ "فاقع" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في: محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

تَسْرُ: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والحازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: "هي".

الناظرين: مفعول به، منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، والنون عوض عن التنوين في اسم مفرد. والجملة "إنها بقرّة": مقول، القول في محل نصب.

والجملة "تسر الناظرين": نعت حقيقي لـ "بقرّة"، في محل رفع.

أعرب ما يأتي:

۱- وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ. ۲- وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ كَرَامًا كَاتِبِينَ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ.

۳- قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ. ۴- يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ.

۵- سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ.

الدرس التاسع عشر

التوكيد

توكيد ایسا تابع ہے جو متبوع کے متعلق سامع کے وہم اور شک کو رفع کرنے کے لئے لایا جاتا ہے۔ توكيد کی دو اقسام ہیں:

۱۔ التوكيد المعنوي

۲۔ التوكيد اللفظي

التوكيد المعنوي

الأمثلة

۱۔ قَابَلْتُ الْأَمِيرَ نَفْسَهُ.

۲۔ نَزَلَ الْمَلَائِكَةُ أَنْفُسَهُمْ يُقَاتِلُونَ مَعَ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ بَدْرٍ.

۳۔ الرَّاشِي وَالْمُرْتَشِي كِلَاهُمَا فِي النَّارِ.

۴۔ مَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ وَآسِيَةُ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ كِلْتَاهُمَا أَكْمَلُ نِسَاءِ الْعَالَمِ.

۵۔ قَالَ تَعَالَى: وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا.

۶۔ قَالَ تَعَالَى: وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ.

شرح وتفصيل:

توكيد معنوی کے ذریعے ان تمام غلط احتمالات کو دور کیا جاسکتا ہے جو متبوع کے بارے میں سامع یا قاری کے ذہن میں پیدا ہو سکتے ہیں۔ مندرجہ بالا جملے توكيد معنوی پر مشتمل ہیں اور انہیں توكيد معنوی اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ معنی کے اعتبار سے مؤکد کے مطابق ہیں اور لفظ کے اعتبار سے اس سے مختلف ہیں۔

ألفاظ التوكيد المعنوي

توكيد معنوی کے الفاظ کو چار قسموں میں تقسیم کیا جاتا ہے:

(۱) النفس والعین: (۱)

۱۔ الف کے ذیل میں جملہ۔ قَابَلْتُ الْأَمِيرَ نَفْسَهُ پر غور کیجئے یہاں سامع کو یہ شک ہو سکتا ہے کہ متکلم نے امیر نہیں بلکہ امیر کے نائب سے ملاقات کی ہوگی اور یہاں امیر کا ذکر مجازاً کر دیا لیکن کلمہ نفس کے ذریعے مخاطب کے ذہن سے اس شک کو دور کر دیا گیا اور اس بات کی وضاحت ہوگئی کہ متکلم نے خود امیر ہی سے ملاقات کی۔

۲۔ اسی طرح کلمہ عین بھی نفس کی طرح ابہام دور کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ یہ دونوں کلمات نحو کی اصطلاح میں توکید یا مؤکد (بگسر الکاف) اور ان کا متبوع مؤکد (بفتح الکاف) کہلاتا ہے۔ اسی طرح تمام توکید کے الفاظ ہیں (یعنی تابع مؤکد اور متبوع مؤکد کہلاتا ہے)۔

عین اور نفس مفرد کے ساتھ مفرد، اور ثنی اور جمع کے ساتھ (أَفْعُلُ کے وزن پر) جمع استعمال ہوتے ہیں۔ ان دونوں کے ساتھ ایسی ضمیر کا متصل ہونا ضروری ہے جو مؤکد کے مطابق ہو، جیسے جملہ ۲۔ نَزَلَ الْمَلَائِكَةُ أَنْفُسُهُمْ يُقَاتِلُونَ مَعَ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ بَدْرٍ میں ضمیر ”ہم“ مؤکد الْمَلَائِكَةُ پر لوٹ رہی ہے۔

(۲) کلا و کلتا:

کلا ثنی مذکر اور کلتا ثنی مؤنث کی توکید معنوی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ان کے ساتھ ثنی کی ضمیر کا متصل ہونا ضروری (۲) ہے۔ جملہ ۳۔ الرَّأِشِي وَالْمُرْتَشِي كِلَاهُمَا فِي النَّارِ میں كِلَاهُمَا ثنی مذکر اور جملہ ۴۔ مَرِيْمُ بِنْتُ عِمْرَانَ وَآسِيَةُ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ كِلْتَاهُمَا أَكْمَلُ نِسَاءِ الْعَالَمِ میں كِلْتَاهُمَا ثنی مؤنث کی توکید معنوی کے لئے استعمال ہوا ہے اور دونوں کے ساتھ ثنی کی ضمیر متصل ہے۔

(۳) کل، جمع و عامۃ:

یہ اسماء کل، جمع و عامۃ جمع کے لئے مطلقاً استعمال ہوتے ہیں اور ایسے مفرد اسم کی توکید کے لئے بھی آتے ہیں جن کی تجزی ممکن ہو، چاہے اپنی ذات کے اعتبار سے ہو (یعنی یہ اسم کئی اجزاء پر خود مشتمل ہو) مثلاً: قَرَأْتُ الْكِتَابَ (۱) توکید کے ان دونوں الفاظ پر باء زائدہ داخل کرنا جائز ہے، جیسے جملہ۔ قابلت الامیر نفسہ کو اس طرح بھی کہا جائز ہے: قَابَلْتُ الْأَمِيرَ بِنَفْسِهِ اور اس صورت میں بنفسہ لفظ مجرد اور محمول متبوع کے تابع ہوگا۔ (۲) اگر کلا اور کلتا ضمیر کی طرف مضاف ہوں تو ان کے اعراب ثنی اسماء کی طرح ہوتے ہیں، مثلاً: حَاءَ الطَّالِبَانِ كِلَاهُمَا (کلا: توکید معنوی لـ ”الطالبان“ مرفوع و علامۃ رفعہ الالف لانہ مثنی)، قَابَلْتُ الطَّالِبَيْنِ كِلَيْهِمَا، سَلَّمْتُ عَلَى الطَّالِبَيْنِ كِلَيْهِمَا۔ اگر اسم ظاہر کی طرف مضاف ہوں تو ان کے اعراب مقصور اسماء کی طرح تقدیری ہوتے ہیں، مثلاً: حَاءَ كِلَا الطَّالِبَيْنِ (کلا: فاعل مرفوع و علامۃ رفعہ الضمۃ المقدرۃ علی الالف منع من ظهورها التعذر)، قَابَلْتُ كِلَا الطَّالِبَيْنِ، سَلَّمْتُ عَلَى كِلَا الطَّالِبَيْنِ۔

كُلَّةٌ / جَمِيعَةٌ - يا عامل کے اعتبار سے، مثلاً: اشْتَرَيْتُ^(۱) اَلْعَبْدَ كُلَّهُ / جَمِيعَهُ - یہ اسماء اپنے مؤنث کے تمام احتمالات کو دور کر کے اس کے تمام اجزاء کا احاطہ کرتے ہیں، ان کے ساتھ مؤنث کی ضمیر متصل ہوتی ہے جو افراد و تذكیر میں اس کے مطابق ہوتی ہے، جیسے جملہ ۵۔ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا میں كُلُّ کے ساتھ ہاء کی ضمیر متصل ہے جو افراد و تذكیر میں اپنے مؤنث الاسماء کے مطابق ہے۔ اسی طرح لفظ جمیع ہے لیکن جب یہ ضمیر سے خالی ہو تو اس کے اعراب حال کے ہوتے ہیں، نہ کہ توكيد کے، مثلاً: قوله تعالى ﴿خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ میں جَمِيعًا بطور حال آیا ہے۔

(۴) أجمع، جمعاء، أجمعون، جُمع:

یہ تمام کلمات (أجمع، جمعاء، أجمعون، جُمع) کل، جمیع اور عامۃ کی مزید توكيد بیان کرنے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ اکثر اوقات کل کے بعد واقع ہوتے ہیں اس لئے ان کے ساتھ مؤنث کی ضمیر متصل نہیں ہوتی۔ (یعنی کلہ کے بعد أجمع، اور کلہا کے بعد جمعاء اور کلہم کے بعد أجمعون اور کلہن کے بعد جمع) اور بسا اوقات کل کو حذف کر کے مستقل طور پر توكيد کے لئے استعمال ہوتے ہیں، جیسے جملہ ۶۔ قال اللہ تعالیٰ: وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ میں أجمعین ضمیر متصل ہم کی توكيد بن کر آیا ہے اور اس کے ساتھ مؤنث کی ضمیر متصل نہیں ہے۔

التوكيد اللفظي

الأمثلة:

- ۱۔ قَالَ ﷺ: أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحَتْ نَفْسَهَا بِغَيْرِ إِذْنٍ وَلَيْتَ مَا فَبِغَا حُهَا بَابِلٌ بَابِلٌ بَابِلٌ.
- ۲۔ قَالَ تَعَالَى: وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا.
- ۳۔ قَالَ تَعَالَى: يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ.
- ۴۔ هِيَ هِيَ مَشْعُوفَةٌ بِحُبِّ الْخَيْرِ.
- ۵۔ نَصَرَ نَصَرَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ فِي وَقْعَةِ بَدْرٍ وَكَانَ نَصْرًا مُؤَزَّرًا.
- ۶۔ قَالَ ﷺ: أَلَا إِنَّ الْبِدَاةَ مِنَ الْإِيمَانِ أَلَا إِنَّ الْبِدَاةَ مِنَ الْإِيمَانِ.
- ۷۔ قَالَ تَعَالَى: فَقَاتِلْ كَيْفَ قَدَرْتُمْ قَاتِلَ كَيْفَ قَدَرْتُمْ.

(۱) اشتریت العبد کلہ / جمیعہ میں العبد کی تجزی ممکن نہیں بلکہ تجزی توكيد کے عامل اشتریت (یعنی خریدنے) کی بیان کی گئی ہے۔

۸۔ قَالَ تَعَالَى: هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ.

شرح و تفصیل:

وہ تو کید جو مؤکد کو بعینہ لفظاً و معنی دہرانے سے حاصل ہو تو کید لفظی کہلاتی ہے، اس کے ذریعے سے سامع کے اندر مؤکد کے معنی کو مستحکم کیا جاتا ہے، مؤکد اسم یا فعل یا حرف یا جملہ یا اسمائے افعال یا ضمائر میں سے ہو سکتا ہے۔

مندرجہ بالا مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں کچھ کلمات اور جملے معنی کی تاکید اور اس کی تقویت کے لئے مکرر واقع ہوئے ہیں، جیسا کہ جملہ ۱۔ میں لفظ باطل سے معلوم ہوتا ہے۔

تو کید لفظی نہ عامل ہوتی ہے اور اور نہ ہی معمول^(۱) بلکہ جملے میں محض تقریر^(۲)، تہویل^(۳)، تہدید^(۴)، یا تلذذ^(۵) کے طور پر لائی جاتی ہے۔

تو کید لفظی میں درج ذیل امور ملحوظ رکھے جاتے ہیں:

۱۔ اگر مؤکد اسم ظاہر ہو تو تو کید لفظی محض اسم^(۱) کو دہرانے سے حاصل ہوتی ہے، جملہ ۱۔ أَيُّمًا امْرَأَةٌ نَكَحَتْ نَفْسَهَا بَعِيرٍ إِذْنٍ وَلَيْهَا فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ بَاطِلٌ بَاطِلٌ بَاطِلٌ فِي الْبَاطِلِ الثَّانِي تَوَكِيدٌ لَفْظِي هُوَ۔

۲۔ اگر مؤکد ضمیر متصل (مستتر ہو یا بارز ہو) ہو تو اس کی تو کید ایسی ضمیر منفصل سے ہوتی ہے جو معنی اسکے مطابق ہو اور لفظاً نہ ہو، جیسے جملہ ۲۔ وَمَا تَقَدَّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا فِي ضَمِيرٍ مُنْفَصِلٍ هُوَ تَجِدُوهُ فِي ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ "ہ" کی تو کید لفظی ہے۔

اسی طرح جملہ ۳۔ يَا دَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فِي ضَمِيرٍ مُنْفَصِلٍ أَنْتَ اسْكُنْ فِي ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ وَجَوَابُ أَنْتَ كِي تَوَكِيدٌ لَفْظِي هُوَ۔

(۱) چنانچہ یہ کلمات مبتدا، خبر، فاعل اور مفعول بہ وغیرہ کے طور پر واقع نہیں ہوتے، لہذا ان کا کوئی اعرابی محل نہیں ہوتا بلکہ یہ مؤکد کے اعراب کے تابع ہوتے ہیں اور اس کے اعراب یوں ہو سکتے ہیں تو کید لفظی لکذا۔ (۲) التقرير: نحو: فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا.

(۳) التهويل: نحو: وَمَا أَذْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ لَمْ مَّا أَذْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ. (۴) التهديد: نحو: كَلَّا سَوْفَ نَعْلَمُونَ. لَمْ كَلَّا سَوْفَ نَعْلَمُونَ.

(۵) التلذذ: نحو: اللَّهُ اللَّهُ مَا أَغْدَبَ الْكَلِيمَةَ. (۶) اسمائے موصولہ اس حکم سے مستثنیٰ ہیں لہذا اگر ان کی تو کید لفظی کی جائے تو انہیں صلاہ الموصول کے ساتھ ذکر کرنا ضروری ہے، مثلاً: الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ قَادِرٌ عَلَىٰ ذِكِّ عَرُوضِ الظَّالِمِينَ۔

۳۔ اگر مؤکد ضمیر منفصل (مرفوع یا منصوب) ہو تو توكيد لفظی محض ضمیر کو دہرانے سے حاصل ہوگی، جیسے جملہ ۲۔ ھی ہی مَشْعُوفَةٌ بِحُبِّ الْحَبِیرِ سے واضح ہے۔

۴۔ اگر مؤکد فعل ہو تو اس کی توكيد محض فعل کو دہرانے سے حاصل ہوگی، فاعل کو دہرانے کی ضرورت نہیں، لہذا مؤکد فعل کا کوئی فاعل نہ ہوگا، جیسے جملہ ۵۔ نَصَرَ نَصَرَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ فِي وَقْعَةِ بَدْرٍ وَكَانَ نَصْرًا مُؤَزَّرًا سے واضح ہے۔

۵۔ اگر مؤکد حرف جواب^(۱) ہو (منفی ہو یا مثبت) تو توكيد لفظی محض اس حرف کو دہرانے سے حاصل ہوگی، جیسے: سَأَلْتُ الْأُمَّ وَلَدَهَا، هَلْ لِلَّهِ شَرِيكَ؟ فَاجَابَ: لَا لَا لَيْسَ لِلَّهِ شَرِيكَ۔

۶۔ (۱) اگر مؤکد غیر جوابی حرف ہو اور کسی ضمیر کے ساتھ متصل واقع ہو تو توكيد لفظی اس حرف اور اس سے متصل ضمیر کو دہرانے سے حاصل ہوگی، جیسے: اللَّهُمَّ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْ۔

(ب) اگر غیر جوابی حرف اسم کے ساتھ متصل ہو تو حرف کے ساتھ اسم کو بھی دہرایا جاسکتا ہے یا اس کے ساتھ اس کی ضمیر کو بھی دہرایا جاسکتا ہے (ضمیر کو دہرانا فصیح ہے)، جیسے: إِنَّ الْكُفْرَ سَائِدٌ عَلَى الْعَالَمِ فَلَيْتَ الْمُسْلِمِينَ لَيَتَهُمْ تَمَسُّكُوا بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ۔

۷۔ اسی طرح اگر مؤکد جملہ اسمیہ یا فعلیہ یا اسم فعل ہو تو اس کی توكيد محض اس کو دہرانے سے حاصل ہوتی ہے، جیسے جملہ ۸، ۷، ۶ سے واضح ہے۔

وقوع عاطف بین مؤکد و مؤکد

اگر مؤکد جملہ اسمیہ یا فعلیہ ہو تو مؤکد اور مؤکد کے مابین کسی حرف عطف کا وقوع بھی جائز ہے لیکن اس صورت میں حرف عطف مہمل ہوتا ہے یعنی اپنے حقیقی معنی پر دلالت نہیں کرتا، جیسے قولہ تعالیٰ: كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ۔ اگر دونوں جملوں کے درمیان عطف کا لانا التباس پیدا کرے تو حرف عطف کا چھوڑنا واجب ہے، جیسے جملہ: عَاقَبَ الْقَاضِي اللُّصُوصَ ثُمَّ عَاقَبَ الْقَاضِي اللُّصُوصَ۔

(۱) اس سے مراد وہ حروف ہیں جو جواب بننے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ یہ دو قسم کے ہیں: (۱) مثبت، (ب) منفی۔ مثبت سے مراد وہ حروف ہیں جو سوال کے مطابق ہوں، جیسے: نعم، أجل اور منفی سے مراد وہ ہیں جو سوال کے موافق نہ ہوں، جیسے: لا، ہلی۔

قواعد:

- ۱- توكيد ايسا تابع ہے جو متبوع کے متعلق سامع کے وہم و شك کو دور کرتا ہے اور اسکے حکم کو واضح کرتا ہے۔
- ۲- تابع کو مؤنث اور متبوع کو مؤنث کہتے ہیں۔
- ۳- توكيد کی دو قسمیں ہیں: (الف) لفظی: وہ توكيد ہے جو مؤنث کو بعينه لفظاً دہرانے سے حاصل ہوتی ہے چاہے وہ لفظ مفرد، اسم، فعل، حرف، یا جملہ ہو۔ (ب) معنوی: توكيد معنوی درج ذیل الفاظ سے حاصل ہوتی ہے: النفس، العين، كلا، كلتا، كل، جميع، عامة، أجمع، جمعاء، أجمعون، جمع۔
توكيد معنوی میں نفس اور عين کے ذریعے سے متبوع کے بارے میں مجاز یا سہو ہو جانے کے احتمال کو دور کیا جاتا ہے جبکہ توكيد معنوی کے باقی تمام الفاظ اپنے مؤنث کے تمام افراد یا ایک ہی فرد کے تمام اجزاء کا احاطہ کرتے ہیں۔
- ۴- اگر كلا اور كلتا کی اضافت ثنی کی ضمیر کی طرف ہو تو یہ ثنی کی توكيد معنوی کے لئے استعمال ہوتے ہیں اور انکے اعراب ثنی اسماء کی طرح ہوتے ہیں اور اگر یہ اسم ظاہر کی طرف مضاف ہوں تو ان کے اعراب مقصور اسماء کی طرح تقدیری ہوتے ہیں۔
- ۵- أجمع، جمعاء، أجمعون، جمع یہ تمام کلمات كل، جميع، عامة کی مزید توكيد بیان کرنے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔
- ۶- توكيد اعراب میں اپنے مؤنث کے تابع ہوتی ہے، أجمع، جمعاء، أجمعون، جمع کے علاوہ توكيد معنوی کے تمام کلمات کی اضافت ایسی ضمیر کی طرف ہوتی ہے جو جنس اور عدد کے اعتبار سے مؤنث کے مطابق ہوتی ہے۔ اور اگر ان کلمات کی اضافت اسم ظاہر کی طرف ہو تو یہ توكيد کا فائدہ نہیں دیتے اور انکے اعراب جملے میں موقع محل کے اعتبار سے ہوتے ہیں۔

التمرین - ۱

استخرج من الآيات التالية المؤكّد والمؤكّد وميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي:
نموذج: ۱ - وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ.

كله: المؤكّد. الدين: المؤكّد. نوع التوكيد: معنوي.

۲ - فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا.

الجملة إن مع العسر يسراً: المؤكّد. الجملة فإن مع العسر يسراً: المؤكّد.

نوع التوكيد: لفظي

۳ - سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ.

كلهم: المؤكّد الأول. أجمعون: المؤكّد الثاني. الملائكة: المؤكّد. نوع التوكيد: معنوي

۴ - وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلَّهُنَّ. ۵ - قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاءُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ.

۶ - هِيَ هَاتِ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ. ۷ - أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُجِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ.

۸ - وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَعَصَى. ۹ - فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

۱۰ - وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ. أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ. ۱۱ - وَأَنْجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخَرِينَ.

۱۲ - لَا مَلَكَيْنَ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ. ۱۳ - لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهَا إِلَّا قِيلاً سَلَامًا سَلَامًا.

۱۴ - وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ. ۱۵ - إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ.

۱۶ - لَا قُطْعَنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا صَلْبَيْنَكُم أَجْمَعِينَ.

۱۷ - لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا هَذَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ.

۱۸ - فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى.

۱۹ - إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَائُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ.

۲۰ - وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا. أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ.

التمرین - ۲

استخرج من الأحاديث الآتية المؤكّد والمؤكّد وميز التوكيد اللفظي من التوكيد المعنوي:

نموذج: عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ آخِرُ كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصَّلَاةَ الصَّلَاةَ اتَّقُوا اللَّهَ فِيمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ.

الصلاة الصلاة: توكيد لفظي. الصلاة الأولى: مؤكّد. الصلاة الثانية: مؤكّد.

۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَمَا أَنَا فَأَفِيضُ عَلَى رَأْسِي ثَلَاثًا وَأَشَارَ بِيَدَيْهِ كَلْتَيْهِمَا.

۳- قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وِلْدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

۴- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعَجِبُهُ التَّيْمُنُ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ فِي طُهُورِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنْعَلِهِ.

۵- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِأَمِّ الْقُرْآنِ فَهِيَ خِدَاجٌ فَهِيَ

خِدَاجٌ غَيْرُ تَمَامٍ.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّىٰ تَطْلُعَ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا فَإِذَا طَلَعَتْ وَرَأَاهَا النَّاسُ آمَنُوا أَجْمَعُونَ

وَذَلِكَ حِينَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا.

۷- عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ يَقُولُ: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾

أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمْيُ أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمْيُ.

۸- عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: رَغِمَ أَنْفٌ ثُمَّ رَغِمَ أَنْفٌ ثُمَّ رَغِمَ أَنْفٌ قِيلَ: مَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: مَنْ أَدْرَكَ أَبَوَيْهِ عِنْدَ

الْكِبَرِ أَحَدَهُمَا أَوْ كِلَيْهِمَا فَلَمْ يَدْخُلِ الْحَنَّةَ.

۹- قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الرَّحْمَةَ يَوْمَ خَلَقَهَا مِائَةً رَحْمَةً فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعًا وَتِسْعِينَ

رَحْمَةً وَأَرْسَلَ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِمْ رَحْمَةً وَاحِدَةً.

۱۰- عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الْأَشْجَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَسَارَ بِهِمْ يَوْمَهُمْ أَجْمَعٌ وَلَا يَحُلُّ لَهُمْ عُقْدَةً

وَلَيْلَتَهُ جُمَعَاءَ لَا يَحُلُّ عُقْدَةً إِلَّا لِصَلَاةٍ حَتَّىٰ نَزَلُوا أَوْ سَطَّ اللَّيْلُ ... الخ

۱۱- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ خَيْرَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ السَّعُوطُ وَاللَّدُودُ وَالْحِجَامَةُ وَالْمَشْيُ فَلَمَّا اشْتَكَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَدَّهُ أَصْحَابُهُ فَلَمَّا فَرَعُوا قَالَ لُدُّوهُمْ، قَالَ: فَلُدُّوا كُلَّهُمْ غَيْرَ الْعَبَّاسِ.

۱۲- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُوتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبِرَ فَكَبِّرُوا وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ وَإِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا وَإِذَا صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا أَجْمَعُونَ.

۱۳- عَنْ سَلَمَةَ بْنِ نَعِيمٍ بْنِ مَسْعُودٍ الْأَشْجَعِيِّ عَنْ أَبِيهِ نَعِيمٍ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: حِينَ قَرَأَ كِتَابَ مُسَيْلَمَةَ الْكُذَّابِ قَالَ لِلرَّسُولَيْنِ: فَمَا تَقُولَانِ أَنْتُمَا؟ قَالَا: نَقُولُ كَمَا قَالَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ الرُّسُلَ لَا تُقْتَلُ لَضَرَبْتُ أَغْنَاقَكُمْ.

۱۴- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: يَغْفِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ إِذَا هُوَ نَامَ ثَلَاثَ عُقَدٍ يَضْرِبُ عَلَى كُلِّ عُقْدَةٍ مَكَانَهَا عَلَيْكَ لَيْلٌ طَوِيلٌ فَارْقُدْ فَإِنْ اسْتَيْقَظَ وَذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ، فَإِنْ تَوَضَّأَ انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ، فَإِنْ صَلَّى انْحَلَّتْ عُقْدَةٌ كُلُّهَا فَاصْبَحْ نَشِيطًا طَيِّبَ النَّفْسِ وَإِلَّا أَصْبَحَ خَبِيثَ النَّفْسِ كَسَلَانَ.

۱۵- عَنْ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ قَالَ: خَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ عَامَ الْحَدِيثِيَّةِ فِي بَضْعِ عَشْرَةَ مِائَةً مِنْ أَصْحَابِهِ فَلَمَّا أَتَى ذَا الْحُلَيْفَةِ قَلَدَ الْهَدْيِ وَأَشْعَرَهُ وَأَحْرَمَ مِنْهَا بِعُمْرَةٍ وَسَارَ حَتَّى إِذَا كَانَ بِالثَّنِيَّةِ الَّتِي يُهْبِطُ عَلَيْهِمْ مِنْهَا بِرَكَتٍ بِهِ رَاحِلَتُهُ فَقَالَ النَّاسُ: حُلْ حُلْ خَلَّاتِ الْقَصْوَاءُ خَلَّاتِ الْقَصْوَاءُ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ مَا خَلَّاتِ الْقَصْوَاءُ وَمَا ذَلِكَ لَهَا بِخُلْقِي وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفَيْلِ ثُمَّ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يَسْأَلُونِي الْيَوْمَ حِطَّةَ يُعْظَمُونَ فِيهَا حُرْمَاتِ اللَّهِ إِلَّا أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهَا ثُمَّ زَجَرَهَا فَوَبَّتْ..... الخ

۱۶- عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ نَازِلٌ بِالْجِعْرَانَةِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَمَعَهُ بِلَالٌ فَأَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَجُلٌ أَعْرَابِيٌّ فَقَالَ: أَلَا تَنْجِرُ لِي يَا مُحَمَّدُ! مَا وَعَدْتَنِي؟ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَبَشِرْ، فَقَالَ لَهُ الْأَعْرَابِيُّ: أَكْثَرْتُ عَلَيَّ مِنْ أَبَشِرْ، فَأَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى أَبِي مُوسَى وَبِلَالٍ كَهَيْئَةِ الْغَضْبَانِ فَقَالَ: إِنَّ هَذَا قَدْ رَدَّ الْبُشْرَى فَأَقْبَلَا أَنْتُمَا فَقَالَا: قَبِلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ، ثُمَّ دَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِقَدْحٍ فِيهِ مَاءٌ فَعَسَلَ يَدَيْهِ وَوَجَّهَهُ فِيهِ وَمَجَّ فِيهِ ثُمَّ قَالَ: اشْرَبَا مِنْهُ وَأَفْرِغَا عَلَى وُجُوهِكُمَا وَنُحُورِكُمَا وَأَبَشِرَا فَاخَذَا الْقَدْحَ فَفَعَلَا مَا أَمَرَهُمَا بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَنَادَتْهُمَا أُمُّ سَلَمَةَ مِنْ وَرَاءِ السَّيْرِ: أَفْضِلَا لِأُمَّكُمْ مِمَّا فِي إِيَّاكُمْ فَأَفْضَلَا لَهَا مِنْهُ طَائِفَةً.

التمرین - ۳

نموذج في الإعراب:

۱- وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا.

و: مستأنفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

عَلَّمَ: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: "هو".

آدم: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الأسماء: مفعول به ثانٍ، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

كلها: كل: توكيد معنوي لـ "الأسماء"، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف،

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

الجملة "عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

۲- يَا أَدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ.

يا: حرف نداء، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

آدم: منادى، علم مفرد، مبني على الضمة، في محل نصب.

اسكن: فعل أمر، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا، تقديره: "أنت".

أنت: ضمير منفصل، توكيد لفظي لضمير مستتر وجوبا، "أنت" في "اسكن".

و: حرف عطف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

زَوْجُكَ: زوج: معطوف على "أنت" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف،

ك: ضمير متصل، مبني على الفتح، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

الجنة: مفعول به لفعل "اسكن" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الجملة "اسكن أنت ...": جواب نداء، لا محل لها من الإعراب.

۳۔ اِنَّ ضَوْءَ الشَّمْسِ اِنَّهٗ قَاتِلٌ لِلْحَرَاثِمِ.

اِنَّ: حرف نصب، وتوكيد، ومشبه بالفعل، لا محل له من الاعراب.

ضوء: اسم "اِنَّ" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الشمس: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

اِنَّهٗ: توكيد لفظي، لا محل له من الاعراب، ه: ضمير متصل، عائد على "ضوء الشمس"، لا محل له من الاعراب.

قاتل: خبر "اِنَّ" مرفوع، وعلامة رفعه الفتحة الظاهرة على آخره.

للحرثيم: ل: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الاعراب.

حرثيم: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بـ "قاتل".

الجملة "اِنَّ ضَوْءَ الشَّمْسِ": ابتدائية، لا محل لها من الاعراب.

أعرب ما يأتي:

۱۔ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ كُلَّهُ لِلّٰهِ.

۲۔ قَالُوا اِنَّكُمْ اَنْتُمْ الظَّالِمُونَ.

۳۔ وَهُمْ بِالْاٰخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ.

۴۔ وَاِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ اٰجْمَعِينَ.

۵۔ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اُولٰٓئِكَ الْمُقَرَّبُونَ.

۶۔ وَمَا اَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ثُمَّ مَا اَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ.

الدرس العشرون

البدل

بدل وہ تابع ہے جو براہ راست خود مقصود بالحکم^(۱) ہوتا ہے اور متبوع (یعنی مبدل منہ) کو بطور تمہید و تعارف کے لایا جاتا ہے۔ اسکے لانے سے غرض یہ ہوتی ہے کہ سامع کے ذہن میں بات خوب اچھی طرح واضح ہو جائے۔ بدل ہمیشہ اسم جامد ہوتا ہے، لیکن کبھی مشتق بھی آسکتا ہے بشرطیکہ اس کی تاویل اسم جامد سے ممکن ہو۔

بدل کی اقسام

الأمثلة:

(ألف) البدل المطابق أو بدل كل من كل

- ۱۔ قال الله تعالى: جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ.
- ۲۔ قال الله تعالى: اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ.

(ب) بدل بعض من كل

- ۳۔ قال الله تعالى: وَيَجْعَلُ الْخَبِيثَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.
- ۴۔ قال الله تعالى: وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا.

(ج) بدل الاشتمال

- ۵۔ سَجَّلَ التَّارِيخُ فِي أَنْصَعِ صَفْحَاتِهِ صَفِيَّةَ بِنْتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا شُجَاعَتَهَا فِي قَتْلِ يَهُودِيٍّ فِي غَزْوَةِ الْأَحْزَابِ.
- ۶۔ قال الله تعالى: يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ.
- ۷۔ قال الله تعالى: قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ.

(۱) اس تعریف سے بدل اور دوسرے توابع کے درمیان فرق واضح ہو جاتا ہے پس نعت اور توكيد مقصود بالحکم نہیں ہوتے، بلکہ صرف متبوع کی وضاحت کرتے ہیں جبکہ عطف النسق میں معطوف براہ راست مقصود بالحکم نہیں ہوتا، بلکہ حرف عطف کے واسطے سے اپنے متبوع کے حکم میں شریک ہوتا ہے۔

۸۔ قال اللہ تعالیٰ: أَمْ آمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا.

(د) البدل المباين

۹۔ اسْتَيْقَظْتُ الْبَارِحَةَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ الْخَامِسَةِ.

۱۰۔ كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَتَمَنَّى أَنْ لَوْ كَانَ أَمِينُ الْأُمَّةِ خَالِدُ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ حَيًّا لَا اسْتَخْلَفَهُ.

۱۱۔ قَصَدَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَرِي سَوَاتٍ لِلنُّزْهَةِ.

(ه) بدل الفعل من الفعل والجملة من الجملة والاسم المفرد

والاسم المفرد من الجملة

۱۲۔ قال اللہ تعالیٰ: وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

۱۳۔ قال اللہ تعالیٰ: أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنِينَ.

۱۴۔ قال اللہ تعالیٰ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قِیَمًا.

۱۵۔ قال اللہ تعالیٰ: يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا.

شرح وتفصیل

بدل کی چار اقسام ہیں:

۱۔ البدل المطابق أي بدل كل من كل.

۲۔ بدل بعض من كل.

۳۔ بدل الاشتمال.

۴۔ البدل المباين.

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ الف کے ذیل کی مثالیں البدل المطابق یا بدل كل من

كل، مجموعہ ب کی مثالیں بدل بعض من كل، مجموعہ ج کی مثالیں بدل الاشتمال اور مجموعہ د کی مثالیں البدل المباين پر

مشمول ہیں۔

۱۔ البدل المطابق: وہ بدل ہے جس میں بدل اور مبدل منہ کے درمیان مکمل مطابقت ہوتی ہے۔ مزید یہ کہ ان دونوں کے الفاظ اگرچہ عام حالات میں ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں، لیکن دونوں کا اطلاق ایک ہی ذات پر یا ایک ہی چیز پر ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ جَعَلَ اللَّهُ الْكُفْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ میں الْبَيْتَ الْحَرَامَ بدل ہے اور الْكُفْبَةَ مبدل منہ ہے۔ یہ دونوں ایک ہی ذات کے دو مختلف نام ہیں۔

بسا اوقات بدل اور مبدل منہ کے الفاظ میں بھی مطابقت ہوتی ہے لیکن بدل اس مطابقت کے ساتھ مزید معنی ادا کر رہا ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ فِي صِرَاطِ الَّذِينَ، الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ کا بدل ہے۔ دونوں میں اگرچہ لفظ کے اعتبار سے مطابقت ہے، لیکن بدل مزید اس بات کی وضاحت کر رہا ہے کہ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ سے مراد ان لوگوں کا راستہ ہے جن پر اللہ تعالیٰ نے انعام کیا۔

۲۔ بدل بعض من کل: وہ بدل ہے جس میں بدل بعینہ مبدل منہ نہ ہو، بلکہ اس کا ایسا جزء^(۱) حقیقی (ہو جو اسکے بقیہ اجزاء کی بنسبت بڑا یا چھوٹا یا اسکے برابر) ہو جس سے استغنا ممکن ہو یعنی حذف کرنے کی صورت میں معنی میں فساد پیدا نہ ہو۔ عام طور پر اس جزء کے ساتھ ایک ضمیر متصل ہوتی ہے جو بدل اور مبدل منہ کے درمیان رابطے کا کام دیتی ہے اور یہ ضمیر تذکیر و تانیث، افراد،ثنیہ اور جمع میں مبدل منہ کے مطابق ہوتی ہے جیسے جملہ ۳۔ وَيَجْعَلُ الْخَبِيثَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فِي بَعْضِهِ بدل ہے الْخَبِيثَ کا اور اسکے ساتھ ایک ایسی ضمیر متصل ہے جو تذکیر اور افراد میں مبدل منہ الْخَبِيثَ کے مطابق ہے۔

بعض اوقات ضمیر رابطہ کو حذف بھی کر دیا جاتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا میں مَنْ بدل ہے النَّاسِ کا۔ اس بدل کے ساتھ کوئی ایسی ضمیر لفظاً متصل نہیں ہے جو ان دونوں کے درمیان رابطے کا کام دے، لیکن تقدیراً ان دونوں کے درمیان ضمیر رابطہ موجود ہے جسکی تقدیر مِنْهُمْ ہے چنانچہ اسکی تقدیر یوں ہوگی: وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْهُمْ إِلَيْهِ سَبِيلًا اور اس ضمیر کو اس وقت حذف کرنا جائز ہوتا ہے جبکہ جملے میں کوئی ایسا قرینہ موجود ہو جو کہ محذوف پر دلالت کرتا ہو، چنانچہ مذکورہ سیاق کلام سے یہ بات واضح ہے کہ تمام لوگوں پر حج فرض

(۱) جزء حقیقی سے مراد وہ بنیادی عنصر ہے جس کے بغیر اس چیز کی تکوین (بناد) ناممکن ہو، جیسے انسان کے لئے سر اور دل بنیادی عنصر کی حیثیت رکھتے ہیں۔

نہیں ہے، بلکہ ان بعض افراد پر فرض ہے جو اسکی استطاعت رکھتے ہیں۔

۳۔ بدل الاشتمال: وہ بدل ہے جو نہ عین مبدل منہ ہو اور نہ اسکا جزء حقیقی ہو بلکہ اس سے متعلق کوئی ایسا وصف یا چیز ہو جس پر اسکے وجود کا انحصار نہ ہو اس وصف یا چیز کی غیر موجودگی میں بھی اسکا وجود برقرار رہے، جیسے جملہ ۵۔ سَحَّلَ التَّارِيخُ فِي أَنْصَعِ صَفْحَاتِهِ صَفِيَّةٌ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا شُجَاعَتَهَا فِي قَتْلِ يَهُودِيٍّ فِي غَزْوَةِ الْأَحْزَابِ مِثْلَ شُجَاعَتِهَا تَوْعِينِ مَبْدَلٍ مِنْ صَفِيَّةَ هِيَ وَأُورَنَ هِيَ مَبْدَلٍ مِنْهَا كَمَا إِذَا جَزَأَ حَقِيقِي هِيَ كَمَا جَسَ كَبْغِيرِ مَبْدَلٍ مِنْ صَفِيَّةَ كَمَا وَجُودِ بَاقِي نَدْرَهْ، بَلْكَ يَهْ أَيْكَ وَصْفِ هِيَ جَسَ كَا تَعْلَقَ صَفِيَّةَ كِي ذَاتِ سَهْ۔

بدل بعض من الكل کی طرح بدل الاشتمال کے ساتھ بھی ایک ضمیر رابط متصل ہوتی ہے جو عام طور پر مذکور ہوتی ہے، جیسے جملہ ۶۔ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قِتَالٍ، الشَّهْرِ الْحَرَامِ كَا بَدَلِ اشْتِمَالِ هِيَ أَوْرَجَارِ مَجْرُورِ فِيهِ مِثْلِ ضَمِيرِ "ه" مَبْدَلٍ مِنْ الشَّهْرِ الْحَرَامِ كِي طَرْفِ لُوثِ رَهِي هِيَ۔ بَا اَوْقَاتِ يَهْ ضَمِيرِ رَابِطِ مَقْدَرِ هُوتِي هِيَ، جَيْسَهْ جَمْلَهْ ۷۔ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ مِثْلِ النَّارِ بَدَلِ اشْتِمَالِ هِيَ أَوْرِ ضَمِيرِ رَابِطِ اس مِثْلِ مَقْدَرِ هِيَ۔ اس جملے کی تقدیر یوں ہوگی: قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ نَارِهِ (۱) ذَاتِ الْوُقُودِ۔ بدل الاشتمال اکثر حالات میں مصدر مؤول کی صورت میں واقع ہوتا ہے، جیسے جملہ ۸۔ أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا مِثْلِ مَقْدَرِ مَوْوَلِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ بَدَلِ اشْتِمَالِ هِيَ أَوْرِ مَنْ مَبْدَلِ مِنْ هِيَ۔

۴۔ البدل المباین: وہ بدل ہے جس میں بدل نہ تو مبدل منہ کے مطابق ہوتا ہے اور نہ ہی اسکا جزء حقیقی ہوتا ہے اور نہ کسی ایسے وصف پر مشتمل ہوتا ہے جس کا تعلق مبدل منہ سے ہو، بلکہ غلطی سے یا بھول کر کوئی لفظ منہ سے نکل جاتا ہے یا متکلم قصداً کوئی دوسرا لفظ استعمال کر لیتا ہے، چنانچہ اگر یہ مباہنت غلطی سے ہو تو یہ بدل الغلط کہلاتا ہے، جیسے جملہ ۹۔ اسْتَيْقَظْتُ الْبَارِحَةَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ الْخَامِسَةِ مِثْلِ الْخَامِسَةِ بَدَلِ الْغَلَطِ هِيَ الرَّابِعَةُ كَا۔

اگر یہ مباہنت سہواً ہو تو یہ بدل النسیان کہلاتا ہے، جیسے جملہ ۱۰۔ قَصَدَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَرِيٍّ، سَوَاتٍ لِلنَّزْهَةِ مِثْلِ سَوَاتٍ بَدَلِ النِّسْيَانِ هِيَ مَرِيٍّ كَا۔

اگر یہ مباہنت قصداً ہو تو بدل الإضراب کہلاتا ہے، جیسے جملہ ۱۰۔ كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(۱) جب نارہ کی ضمیر "ه" کو حذف کیا گیا تو ان کو اس کا نائب بنا دیا گیا۔

يَتَمَنَّى أَنْ لَوْ كَانَ أَمِينُ الْأُمَّةِ خَالِدٌ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ حَيًّا لَأَسْتَحْلَفَهُ فِي أَبُو عُبَيْدَةَ بَدَلِ الْإِضْرَابِ هِيَ خَالِدُكَ۔
 مجموعہ کے جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح ایک اسم دوسرے اسم کا بدل بن کر واقع ہوتا ہے
 اسی طرح فعل فعل کا، جملہ جملے کا، جملہ مفرد اسم کا، اور مفرد اسم جملے کا بدل بن کر واقع ہوتا ہے چنانچہ جملہ ۱۲۔ وَمَنْ يَفْعَلْ
 ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي فِعْلِ يُضَاعَفْ فِعْلٌ يَلْقَى كَا بَدَلِ هِيَ۔ اور جملہ ۱۳۔ أَمَدَّكُمْ بِمَا
 تَعْمَلُونَ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيَّنَّ فِي جَمَلَةٍ أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ كَا بَدَلِ هِيَ اور جملہ ۱۴۔ الْحَمْدُ
 لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قِيمًا فِي مَفْرُودٍ قِيمًا جَمَلَةٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا كَا بَدَلِ هِيَ کیونکہ یہ
 جملہ مفرد کے معنی ادا کر رہا ہے یعنی جَعَلَهُ مُسْتَقِيمًا اور جملہ ۱۵۔ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا فِي جَمَلَةٍ اسْتَفْهَامِيَّةِ
 أَيَّانَ مُرْسَاهَا مَفْرُودِ اسْمِ السَّاعَةِ كَا بَدَلِ هِيَ۔

أحكام تتعلق بالبدل

- ۱۔ بدل اور مبدل منہ میں تعریف اور تنکیر میں مطابقت کا پایا جانا شرط نہیں، جیسے قولہ تعالیٰ: اِلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللّٰهِ
 میں مبدل منہ صراط لکرہ ہے جبکہ بدل صراط اللہ معرفہ واقع ہوا ہے۔
- ۲۔ ضمیر کو ضمیر کا بدل بنانا جائز نہیں، جیسے جملہ: قَرَأْتُ اَنَا كِتَابَكَ اَنْتَ فِي ضَمِيرِ اَنَا اور اَنْتَ تَوْكِيْدِ لَفْظِي هِيَ اِسِي طَرَحِ ضَمِيرِ كُو
 اِسْمِ ظَاهِرِ كَا بَدَلِ بِنَاثَا جَائِزٌ نِهِيْثُ۔
- ۳۔ اِسْمِ ظَاهِرِ كُو ضَمِيرِ غَائِبِ كَا بَدَلِ بِنَاثَا بَغِيْرِ كِسِي شَرَطِ كِ جَائِزٌ هِيَ، جِيْسِي قَوْلُهُ تَعَالَى: وَاسْرُوْا النّٰجُوْى الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا، جَبَكِ
 ضَمِيْرِ الْمَتَكَلِّمِ اور الْمُخَاطَبِ فِيْ يِهْ بَاتِ طُحُوْظِ رَكْعِيْ جَائِيْ كِهْ بَدَلِ الْبَعْضِ مِنْ كَلِّ يَابَدَلِ الْاِشْتِمَالِ هُو، جِيْسِي قَوْلُهُ
 تَعَالَى: لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُوْلِ اللّٰهِ اُسُوْةٌ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُو اللّٰهَ وَالْيَوْمَ الْاٰخِرَ۔

قواعد:

- ۱۔ بدل ایسا تابع ہے جو مقصود بالحکم ہوتا ہے اس سے پہلے مبدل منہ کو صرف تمہید کے طور پر لایا جاتا ہے۔
- ۲۔ بدل کی چار اقسام ہیں:
- (۱) البدل المطابق وہ بدل ہے جو عین مبدل منہ ہوتا ہے اور اس کے اعراب عطف البیان سے بھی کئے
 جاسکتے ہیں۔

- (۲) بدل البعض من كل وه بدل ہے جو کہ مبدل منہ کا جزء حقیقی ہوتا ہے۔
- (۳) بدل الاشتمال وه بدل ہے جو مبدل منہ میں موجود کسی وصف کو بیان کرتا ہے۔
- (۴) البدل المباین وه بدل ہے جو مبدل منہ کے مخالف ہوتا ہے۔
- ۳۔ جس طرح ایک اسم دوسرے اسم کا بدل بن کر واقع ہوتا ہے اسی طرح فعل فعل کا، جملہ جملے کا، جملہ مفرد اسم کا اور مفرد اسم جملے کا بدل بن کر واقع ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج البدل ونوعه والمبدل منه وبين موقعه من الإعراب مما يلي :

نموذج: ۱- حَفِظَ أَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَأُمَّةِ الْإِسْلَامِ مَا يَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ آلَافِ حَدِيثٍ مِنْ

أَحَادِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

عبد الرحمن: بدل كل من كل. أبو هريرة: مبدل منه، مرفوع؛ لأنه فاعل وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة.

۲- يَتَّبِعُ الْمَيْتَ ثَلَاثَةَ أَهْلِهِ وَمَالَهُ وَعَمَلُهُ فَيَرْجِعُ أَهْلَهُ وَمَالَهُ وَيَقِيَّ عَمَلَهُ.

أهله: بدل بعض من كل. ثلاثة: مبدل منه، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره؛ لأنه فاعل.

۳- سُرِرْتُ بِالْكِتَابِ أَسْلُوبِهِ.

أسلوبه: بدل الاشتمال. الكتاب: مبدل منه، محرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

۴- رَكِبْتُ السَّيَارَةَ الطَّائِرَةَ.

الطائرة: بدل الغلط. السيارة: مبدل منه، منصوب؛ لأنه مفعول به، وعلامة نصبه الفتحة، الظاهرة على آخره.

۵- أُعْجِبْتَنِي الْخَادِمَةُ أَمَانَتُهَا.

۶- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَصُومُ شَعْبَانَ أَكْثَرَهُ.

۷- أَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ آخِرِهِ.

۸- كَانَ عَالِمُ الْمَدِينَةِ وَقَاضِيهَا سَلَمَةُ بْنُ دِينَارٍ إِمَامًا ثَقِيًّا.

۹- كَانَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا شَدِيدَ الشَّبهِ بِحَدِّهِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِأَشَجَّ عَبْدِ الْقَيْسِ: إِنَّ فَيْكَ لَخَصَلَتَيْنِ يُحِبُّهُمَا اللَّهُ الْجِلْمَ وَالْأَنَاءَ.

۱۱- حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ خَمْسٌ: رَدُّ السَّلَامِ وَعِبَادَةُ الْمَرِيضِ وَاتِّبَاعُ الْحَنَائِزِ وَإِجَابَةُ الدَّعْوَةِ وَتَشْمِيتُ الْعَاطِسِ.

۱۲- كَلِمَتَانِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

۱۳- كَانَ جِبْرُ الْأُمَةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا بِفَضْلِ عِلْمِهِ وَفِقْهِهِ مُسْتَشَارًا لِلْخِلاَفَةِ الرَّاشِدَةِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ حَدَائِقِهِ سَنَةً.

۱۴- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسَةٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ وَصِيَامِ رَمَضَانَ وَالْحَجِّ.

۱۵- لَمَّا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيَّهُ ﷺ بِدِينِ الْهُدَى وَالْحَقِّ وَأَمَرَهُ بِأَنْ يَبْدَأَ بِدَوِي قُرْبَاهُ جَمَعَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ نِسَائِهِمْ وَرِجَالَهُمْ وَكِبَارَهُمْ وَصِغَارَهُمْ وَدَعَاَهُمْ إِلَى الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَحَدَّهُ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكِهِ.

التمرين - ۲

استخرج البدل وبين نوعه والمبدل منه من الآيات الآتية:

نموذج: ۱- إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا.

حدايق: بدل بعض من كل. مفازا: مبدل منه.

۲- وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا.

يعلمون: بدل الجملة من الجملة. لا يعلمون: مبدل منه.

۳- أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ.

كيف خلقت: بدل وهو بدل الاشتمال من الإبل، أي ينظرون إلى كيفية خلقها. الإبل: مبدل منه.

۴- هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً.

أن تأتيهم بغتة: بدل الاشتمال. الساعة: مبدل منه.

۵- أَلَا بَعْدًا لِّعَادِ قَوْمِ هُودٍ.

۶- أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ فَوَاكِهُ وَهُمْ مُكْرَمُونَ.

۷- ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نَّعَاسًا.

۸- قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ.

۹- قُمِ اللَّيْلُ إِلَّا قَلِيلًا نُّصَفَهُ أَوْ انْقُصَ مِنْهُ قَلِيلًا.

۱۰- وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِيَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ.

۱۱- هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِيْنَ لَشَرَّ مَا بِ جَهَنَّمَ يَصَلُونَهَا.

۱۲- ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا.

۱۳- بَلْ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا.

۱۴- قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ.

۱۵- أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا.

۱۶- حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً.

۱۷- وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ.

۱۸- وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ.

۱۹- أَلَمْ يَأْتِيَهُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَنَمُودٍ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ.

۲۰- اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّشَابِهًا مَّثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ.

۲۱- إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا.

۲۲- هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ فِرْعَوْنَ وَنَمُودَ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ.

التمرین - ۳

استخرج البدل وبيّن نوعه والمبدل منه من الأحاديث الشريفة:

نموذج: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا.

صراط: بدل كل من كل. مثلا: مبدل منه.

۲- نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ بَيْعِ الْحَيَوَانِ نَسِيئَةً اُنْتِنَ بِوَاحِدٍ.

۳- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ هَذَا الْحَرْفَ "فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ".

۴- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: كُلُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَرَامٌ دَمُهُ وَمَالُهُ وَعَرْضُهُ.

۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْعِلْمُ ثَلَاثَةٌ: آيَةٌ مُحْكَمَةٌ أَوْ سُنَّةٌ قَائِمَةٌ أَوْ فَرِيضَةٌ مُحْكَمَةٌ.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا: كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ رَسُولِهِ.

۷- عَنْ رَبِيعِ بْنِ حُدَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اقْتَدُوا بِالَّذِينَ مِنْ بَعْدِي أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ.

۸- قَالَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنِّي لِأَعْلَمُ النَّظَائِرَ الَّتِي كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ بَيْنَهُنَّ سُورَتَيْنِ

فِي كُلِّ رَكْعَةٍ.

۹- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: حَقٌّ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَغْتَسِلَ فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ يَغْسِلُ رَأْسَهُ وَجِسْمَهُ.

۱۰- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: اقْرَأُوا الزَّهْرَاوِينَ الْبَقْرَةَ وَآلَ عِمْرَانَ فَإِنَّهُمَا يَأْتِيَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَأَنَّهُمَا عَمَامَتَانِ أَوْ غَيَّاتَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا فِرْقَانِ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ يُحَاجَّانِ عَنْ صَاحِبَيْهِمَا.

التمرین - ۴

نموذج في الإعراب:

۱- فيه آيات بينات مقام إبراهيم.

فيه: في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر

بحرف جر، وجر ومجرور متعلقان بمحذوف، خبر مقدم.

آيات: مبتدأ مؤخر، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

بينات: صفة لـ "آيات" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مقام: بدل الاشتغال من "آيات" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

إبراهيم: مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف للعلمية

والعجمية.

۲- ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ.

ثم: حرف عطف مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب.

عموا: فعل ماض، مبني على الفتحة، و: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع فاعل، والألف فارقة.

و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

صموا: فعل ماض، مبني على الضمة؛ لاتصاله بواو الجماعة، و: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل

رفع فاعل، والألف فارقة.

كثير: بدل من الضمير في "عموا"، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

منهم: من: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في

محل جر، بحرف جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف، نعت لـ "كثير".

الجملة "عموا": لا محل لها من الإعراب، لعطفها على الجملة التي لا محل لها من الإعراب.

الجملة "صموا": لا محل لها من الإعراب، معطوفة على "عموا".

۳- كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ.

كلا: حرف ردع وزجر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ل: موطئة للقسم، مبني على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

إن: حرف شرط جازم، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

لم: حرف نفي وجزم وقلب، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.
 ينته: فعل مضارع، مجزوم بـ"لم"، وعلامة جزمه حذف الياء من آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: "هو".
 لا: لام القسم، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.
 نسفن: فعل مضارع، مبني على الفتح، لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، في محل رفع والنون نون التوكيد المخففة، لا محل لها من الإعراب، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: "نحن".
 ب: حرف جر للاستعانة، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.
 الناصية: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ناصية: بدل من "الناصية" المعروفة، بدل كل من كل، مجرور مثله، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 كاذبة: صفة لـ"ناصية" مجرور مثله، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 خاطئة: صفة لـ"ناصية" مجرور مثله، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 الجملة "إن لم ينته....": لا محل لها من الإعراب استئنافية.
 الجملة "نسفن....": لا محل لها من الإعراب، جواب القسم، وجواب الشرط محذوف، دل عليه جواب القسم.

أعرب ما يأتي:

- ۱- فاضت عيناه دموعهما.
- ۲- وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ.
- ۳- وَشَرُّهُ يَثْمَنُ بَحْسٍ دَرَاهِمٍ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ.
- ۴- وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ.
- ۵- أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ.

الدرس الحادي والعشرون

عطف البيان

الأمثلة:

- ۱- قَالَ تَعَالَى: إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: الزُّجَاجَةُ كَانَتْهَا كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ.
- ۳- الْخَبِيرُ انْهَزَمَ الْيَهُودُ سَاكِنُوهُ.
- ۴- نَحْنُ الْمُؤَقَّرُو الْقَائِدِ الْحَلِيلِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.
- ۵- يَا خَلِيفَةَ عَلِيًّا.

شرح و تفصیل

عطف البيان وہ اسم جامد ہے جو متبوع^(۱) کی وضاحت کے لئے لایا جاتا ہے جبکہ متبوع معرفہ ہو۔ اور متبوع کی تخصیص کے لئے لایا جاتا ہے جبکہ وہ نکرہ ہو۔ نیز یہ تابع ذات کے اعتبار سے اپنے متبوع کے مترادف^(۲) ہوتا ہے اور لفظ کے اعتبار سے اس کے مخالف ہوتا ہے۔

جملہ ۱۔ میں نُوحٌ أَخُو کا عطف البيان ہے۔ اسی جملے میں أَخُوهُمْ اگرچہ معرفہ واقع ہوا ہے، لیکن سامع کے ذہن میں اس کی ذات واضح نہیں ہوتی کہ اس سے کونسا آخ مراد ہے جبکہ نوح کو ذکر کرنے سے اس ذات کی وضاحت ہو گئی کہ آخ سے مراد نوح ہے۔ اسی بنا پر اس تابع کو عطف البيان کہتے ہیں۔

جملہ ۲۔ میں زَيْتُونَةٍ عطف البيان ہے شَجَرَةٍ کا۔ کلمہ شَجَرَةٍ جملے میں نکرہ وارد ہوا ہے اور اس سے کوئی بھی شجرہ مراد لیا جاسکتا ہے، اس کے بعد کلمہ زیتونہ ذکر کرنے سے اس کے عموم کی تخصیص ہو گئی، چنانچہ یہاں پر عطف البيان تخصیص کا فائدہ دے رہا۔

(۱) ضروری ہے کہ متبوع اسم ظاہر ہو، متبوع کے ضمیر ہونے کی صورت میں تابع کے اعراب و جوبا بدل کے ہوں گے۔

(۲) جیسا کہ جملہ ۱۔ نوح اور آخو ذات کے اعتبار سے ایک ہیں اگرچہ الفاظ مختلف ہیں۔

مندرجہ بالا جملوں میں جو تابع عطف البيان ہے وہ بدل کل من کل بھی بن سکتا ہے بشرطیکہ بدل (تابع) مبدل منہ (متبوع) کی جگہ آسکتا ہو، کیونکہ بدل علی نية تکرار العامل ہوتا ہے (یعنی جو عامل مبدل منہ پر عمل کرے وہی عامل علی تقدیر المحذوف بدل پر بھی عمل کرے اس طور پر کہ عامل کا تابع اور متبوع دونوں سے پہلے لانا درست ہو) اگر یہ ممکن نہ ہو تو وہ صرف عطف البيان ہی ہوگا۔ اس کی صورتیں درج ذیل ہیں:

۱۔ عطف البيان سے استغنا ممکن نہ ہو یعنی اگر عطف البيان ایسی ضمیر پر مشتمل ہو جو خبر کو مبتدا سے ملاتی ہے تو ایسی صورت میں اس تابع سے استغنا ناممکن ہے۔ جیسا کہ جملہ ۳۔ میں ساکنوہ یهود کا عطف البيان ہے اور اس کو بدل بنانا ناممکن ہے کیونکہ ساکنوہ ایسی ضمیر پر مشتمل ہے جو کہ خبر کو مبتدا سے ملاتی ہے، اگر ساکنوہ کو بدل بنایا جائے گا تو کلام کی تقدیر یوں ہوگی: الخبير انهزم اليهود انهزم ساکنوہ (کیونکہ بدل علی نية تکرار العامل ہوتا ہے) اور اس صورت میں مبتدا اور خبر کے درمیان ربط قائم کرنے والی ضمیر ایک مستقل جملے کی شکل اختیار کرے گی اور جملہ کی ترکیب میں فساد آجائے گا۔

۲۔ اگر عطف البيان کا تابع ال سے خالی ہو اور متبوع ایسا مضاف الیہ ہو جس کے مضاف پر ال داخل ہو سکتا ہو (یعنی اس کا مضاف اسم مشتق ہو اور اضافت غیر محضہ یعنی لفظیہ ہو) تو اس کے اعراب عطف البيان کے ہونگے بدل کے نہ ہونگے، جیسے جملہ ۴۔ نَحْنُ الْمُؤَقَّرُوا الْقَائِدِ الْجَلِيلِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ فِي تَابِعِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ أَلْ سے خالی ہے اور متبوع الْقَائِدِ الْجَلِيلِ ایسا مضاف الیہ ہے جس کا مضاف الْمُؤَقَّرُوا اسم مشتق ہے اور اس پر ال داخل ہے، لہذا خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ کے اعراب عطف البيان کے ہونگے بدل کے نہ ہونگے۔

۳۔ جملہ ۵۔ يَا خَلِيفَةُ عَلِيًّا میں عَلِيًّا عطف البيان ہی ہوگا، اس کو بدل بنانا ممکن نہیں کیونکہ بدل علی نية تکرار العامل ہوتا ہے فقديره يَا خَلِيفَةُ يَا عَلِيًّا یعنی تکرار عامل یا کی وجہ سے کلمہ عَلِيًّا کے اعراب میں فساد لازم آ رہا ہے، کیونکہ منادئی جب علم مفرد ہوتا ہے تو وجوباً مبني علی الضم ہوتا ہے، چنانچہ جملہ ۵۔ میں عَلِيًّا صرف اسی وقت منصوب واقع ہو سکتا ہے جبکہ اس میں تکرار عامل نہ ہو اور یہ صرف عطف البيان میں ہی ممکن ہے، کیونکہ عطف البيان علی نية تکرار العامل نہیں ہوتا۔

مواضع عطف البيان

درج ذیل پانچ مواضع ایسے ہیں جن کے بعد واقع ہونے والا اسم عموماً عطف البيان ہی ہوتا ہے:

- ۱۔ اللقب بعد الاسم جیسے: أبو بكر الصديق۔
- ۲۔ الاسم بعد الكنية جیسے: حلف بالله أبو حفص عمر۔
- ۳۔ الموصوف بعد الصفة جیسے: الكلیم موسیٰ۔
- ۴۔ التفسیر بعد المفسر جیسے: العسجد أي الذهب۔
- ۵۔ اسم اشارہ کے بعد معرف اسم جیسے: هذا الكتاب مفید۔

أوجه التخالف بين عطف البيان والتوابع الأخرى

عطف البيان اور نعت حقیقی میں یہ فرق ہے کہ نعت حقیقی اپنے منوع کے کسی ایک وصف کی وضاحت کرتی ہے

جبکہ عطف البيان اور البدل المطابق نفس متبوع کی وضاحت کرتے ہیں۔ جبکہ عطف البيان اور بدل الكل میں درج

ذیل فرق ہے:

- ۱۔ عطف البيان ضمیر واقع نہیں ہوتا۔
- ۲۔ عطف البيان نہ جملہ ہوتا ہے اور نہ اس کا تابع بخلاف البدل۔
- ۳۔ عطف البيان اور اس کا تابع فعل نہیں ہو سکتے بخلاف البدل۔

قواعد:

۱۔ عطف البيان وہ اسم جامد ہے جو کہ متبوع کی وضاحت کے لئے لایا جاتا ہے جبکہ متبوع معرفہ ہو۔ اور متبوع

کی تخصیص کے لئے لایا جاتا ہے جبکہ وہ مکرہ ہو۔

۲۔ مندرجہ ذیل تین صورتوں کے علاوہ باقی تمام صورتوں میں عطف البيان بدل کل من کل بن سکتا ہے:

(۱) اگر عطف البيان ایسی ضمیر پر مشتمل ہو جو خبر کو مبتدا سے ملاتی ہے تو اس صورت میں اس تابع سے

استغناء ناممکن ہے، لہذا عطف البيان بدل کل من کل نہیں بن سکتا۔

(ب) اگر عطف البيان ال سے خالی ہو اور متبوع ایسا مضاف الیہ ہو جس کے مضاف پر ال داخل ہو سکتا ہو تو اس صورت میں بھی عطف البيان بدل کل من کل نہیں بن سکتا۔

(ج) اگر عطف البيان مفرد، معرفہ اور منصوب واقع ہو اور متبوع منادی مبني على الضمة ہو تو اس صورت میں بھی عطف البيان بدل کل من کل نہیں بن سکتا۔

التمرین - ۱

استخرج ممّا يأتي عطف بيان ومتبوعه، وبين ما يجب إعرابه عطف بيان وما يجوز إعرابه عطف بيان وبدل: نموذج: ۱ - وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا.

هودًا: عطف بيان ويجوز إعرابه بدل كل من كل. أخاهم: متبوع.

۲ - قَالَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ: يَا مُجْتَهِدُ زَيْدًا خُذْ جَائِزَتَكَ.

زيدًا: عطف بيان ولا يصح إعرابه بدل كل من كل. مجتهد: متبوع.

۳ - حَدِيثُهَا اسْتَشْهَدَ عَمْرُو ابْنُهَا. ۴ - قَبِيلَةُ دُوسٍ اسْلَمَ الطِّفْلُ سَيِّدَهَا.

۵ - قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ: يَا قَائِدَ خَالِدًا اغْرُبْ بِسْمِ اللَّهِ. ۶ - نصر الله مع الناصري الدين الحنيف الإسلام.

۷ - خرج الخليل إبراهيم عليه السلام من نار نمرود سالمًا.

۸ - أبو سفيان رضي الله عنه ساد معاوية ابنه العرب قاطبة.

۹ - أرسى الخليفة عمر رضي الله عنه دعائم الدولة الإسلامية.

۱۰ - كان كلیم الله موسى عليه السلام يلقي عصاه ويصيرها ثعبانًا.

۱۱ - بلغت الدولة العباسية في عهد الخليفة هارون الرشيد ذرى المجد والرفعة.

۱۲ - أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا جَادَ عَبْدُ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ابْنُهَا بِنَفْسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

۱۳ - لما حضرت أبا طالب الوفاة جاءه رسول الله ﷺ وقال: يا عمّ قل: لا إله إلا الله كلمة أشهد لك بها عند

الله عزّ وجلّ.

۱۴ - كان الإمام السيد أحمد بن عرفان الشهيد من أكبر دعاة الإسلام الذين عملوا على تخليص الدين من شوائب الخرافات وضلال الأوهام.

۱۵ - لَمَّا تُوْفِّي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أُسْنِدَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى صَدِيقِهِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. ثُمَّ تَوَلَّى الْخِلَافَةَ بَعْدَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالِدُ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ حَفْصَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. وَتَوَلَّاهَا بَعْدَهُ الْخَلِيفَةُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ ثُمَّ الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

التمرين - ۲

استخرج من الآيات التالية عطف بيان وبين موقعه من الإعراب:

نموذج: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ.

إرم: عطف بيان لـ "عاد" مجرور وعلامة جرّه الفتحة الظاهرة على آخره عوضاً عن الكسرة لأنه

ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث بغير الألف.

۲ - وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي.

۳ - وَأَحْلَوْا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيَسَّ الْقَرَارُ.

۴ - وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى أَنْ ائْتِ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ قَوْمَ فِرْعَوْنَ.

۵ - وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ.

۶ - وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ.

۷ - هَذَا ذِكْرٌ وَإِنِ لِلْمُتَّقِينَ لِحُسْنِ مَآبٍ جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُمْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ.

۸ - وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزرَ اتَّخِذْ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.

۹ - فَلَمَّا آتَاهَا نُودِيَ يُمُوسَى إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طُوًى.

۱۰ - وَبِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهْتَانًا عَظِيمًا وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ.

التمرين - ۳

نموذج في الإعراب:

۱- وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا.

و: استئنافية، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

لقد: ل: موطئة للقسم المحذوف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

قد: حرف تحقيق، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

أرسلنا: فعل ماضٍ، مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع البارز "نا"، نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل.

إلى: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ثمود: اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جرّه الفتحة الظاهرة على آخره نيابة عن الكسرة؛ لأنه غير منصرف.

إلى ثمود: جار ومجرور، متعلقان بالفعل "أرسلنا".

أخاهم: أخوا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الستة، هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

صالحًا: عطف البيان أو بدل كل من كل لـ "أخاهم"، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- يا مجتهدُ سالمًا أبشر بالفوز.

يا: حرف النداء، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

مجتهد: منادى، مبني على الضم، في محل نصب؛ لأنه نكرة مقصودة.

سالمًا: عطف البيان لـ "مجتهد" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره؛ لأنه تابع للمجتهد في محله.

أبشر: فعل أمر، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

بالفوز: ب: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، الفوز: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جرّه

الكسرة الظاهرة على اخره.

بالفوز: جار ومجرور، متعلقان بالفعل "أبشر".

الجملة "يا مجتهد سالما...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "أبشر بالفوز": جواب نداء، لا محل لها من الإعراب.

۳- انطلق زائرو الحرم مكة المكرمة.

انطلق: فعل ماض، مبني على الفتح الظاهر على اخره.

زائرو: فاعل "انطلق" مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحذفت النون؛ لأجل الإضافة.

الحرم: اسم مجرور بإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على اخره.

مكة: عطف البيان لـ "الحرم" مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة على اخره نيابة عن الكسرة؛ لأنه غير منصرف؛

للعلمية والتأنيث.

المكرمة: نعت لـ "مكة" مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على اخره.

أعرب ما يأتي:

۱- سليم وفِّي سعدًا صديقه. ۲- كان القاتل الخليفة العادل عمر رجلاً محوسياً.

۳- يافتأه خديجة تعلمي تدبير المنزل. ۴- ثم أرسلنا موسى وأخاه هارون بآياتنا وسلطين مبين.

الدرس الثاني والعشرون

عطف النسق^(۱)

الأمثلة:

- ۱- قَالَ تَعَالَى: وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ.
- ۳- قَالَ تَعَالَى: وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ.
- ۴- قَالَ تَعَالَى: ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ.
- ۵- قَالَ تَعَالَى: أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنشَرَهُ.
- ۶- قَالَ ﷺ: مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ الْأَذَى حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكِهَهَا فَمَا فَوْقَهَا إِلَّا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ.
- ۷- قَالَ تَعَالَى: فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ.
- ۸- قَالَ تَعَالَى: لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ.
- ۹- قَالَ تَعَالَى: قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ.
- ۱۰- قَالَ تَعَالَى: وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.
- ۱۱- قَالَ تَعَالَى: فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ بِهِمَا.
- ۱۲- قَالَ تَعَالَى: ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً.
- ۱۳- قَالَ تَعَالَى: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.
- ۱۴- قَالَ تَعَالَى: قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ.

(۱) نسق کے معنی "ملانا" ہیں، یعنی اگلے کلام کو پچھلے کلام سے ملانا/مابعد کو قبل سے ملانا۔

- ۱۵۔ الْمُؤْمِنُونَ يَقْصِدُونَ بِأَعْمَالِهِمْ كُلَّهَا الْآخِرَةَ لَا الْأُولَى وَالْآجِلَةَ لَا الْعَاجِلَةَ.
- ۱۶۔ لَا يَعْرِفُ الْمُؤْمِنُ الْخِيَانَةَ لَكِنِ الْأَمَانَةَ.
- ۱۷۔ تَلَوْتُ جُزْءًا مِنَ الْقُرْآنِ بِلِ جُزْئَيْنِ.
- ۱۸۔ مَا صَامَ زَيْدٌ يَوْمًا بِلِ يَوْمَيْنِ.
- ۱۹۔ قَالَ تَعَالَى: إِنَّمَا أَشْكُوا بَنِيَّ وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ.
- ۲۰۔ أَنَا وَأَنْتَ طَالِبَانِ.
- ۲۱۔ أَنَانِي عَلَيَّ وَأَنْتَ.
- ۲۲۔ قَالَ تَعَالَى: فَانْجِنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ.
- ۲۳۔ قَالَ تَعَالَى: يَا دَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْحَنَةَ.
- ۲۴۔ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا.
- ۲۵۔ قَالَ تَعَالَى: فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اثْبِتَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا.

شرح وتفصیل:

عطف النسق ایسا تابع ہے جو حروف عاطفہ میں سے کسی ایک حرف عطف کے ذریعہ اپنے متبوع سے متصل ہوتا ہے۔ حرف عطف سے پہلے جو اسم ہوتا ہے اسے معطوف علیہ (یا متبوع) کہتے ہیں اور اسکے بعد آنے والے اسم کو معطوف (یا تابع) کہتے ہیں، جیسے قول تعالیٰ: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ میں لفظ الجلالہ اللہ معطوف علیہ اور رسولہ معطوف ہے۔

حروف عطف نو (۹) ہیں: الواو، الفاء، ثم، حتی، أو، أم، لا، لكن، بل^(۱)۔

۱۔ الواو: لمطلق الجمع:

یہ حرف عطف دو اسموں کے درمیان مطلقاً اشتراک اور جمع کا فائدہ دیتا ہے جبکہ کلام کسی قرینہ سے خالی ہو، جیسے (۱) انکی دو قسمیں ہیں: ۱۔ معطوف اور معطوف علیہ کی شرکت صرف اعراب میں ہوتی ہے۔ اسکے لئے تین حروف (لا، بل، لكن) استعمال ہوتے ہیں۔ ۲۔ معطوف اور معطوف علیہ کی شرکت حکم اور اعراب (معنی و لفظ) دونوں اعتبار سے ہوتی ہے اسکے لئے چھ حروف (واو، فاء، ثم، حتی، أو، أم) استعمال ہوتے ہیں۔

جملہ۔ وَلَيْلَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (ترجمہ: اور اللہ ہی کی ہے سب حکومت آسمان میں بھی اور زمین میں بھی) میں ”و“ مطلقاً جمع کا فائدہ دے رہا ہے۔ اور اگر جملہ میں کوئی قرینہ موجود ہو تو یہ اس قرینہ کے مطابق دوسرے اضافی معنی پر بھی دلالت کرتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ (ترجمہ: اور ہم نے نوح اور ابراہیم علیہما السلام کو بھیجا) میں ”و“ اشتراک اور ترتیب زنی کا فائدہ دے رہا ہے اور جملہ ۳۔ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ (ترجمہ: اور جبکہ اٹھا رہے تھے ابراہیم علیہ السلام دیواریں خانہ کعبہ کی اور اسماعیل علیہ السلام بھی) میں ”و“ اشتراک اور مصاحبت کا فائدہ دے رہا ہے۔

۲۔ الفاء: للترتيب والتعقيب:

یہ حرف عطف ترتیب^(۱) و تعقیب کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ترتیب دو قسم کی ہے: معنوی اور ذکری۔

۱۔ ترتیب معنوی یہ ہے کہ زمانے کے اعتبار سے معطوف کا تحقق معطوف علیہ کے بعد ہو۔ ۲۔ ترتیب ذکری میں معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان وہی ترتیب پائی جاتی ہے جو کہ گفتگو کے دوران کلام سابق میں ہوتی ہے اور اس میں زمانے کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا^(۲) اور تعقیب^(۳) کے معنی یہ ہیں کہ معطوف معطوف علیہ کے فوراً بعد واقع ہو، جیسے جملہ ۴۔ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ (ترجمہ: اس کو موت دی پھر اس کو قبر میں لے گیا) میں فاء ترتیب و تعقیب کا فائدہ دے رہا ہے، کیونکہ إقبار إمامۃ کے فوراً بعد ہوتا ہے۔

۳۔ ثُمَّ: للترتيب والتراخي:

یہ حرف عطف ترتیب و تراخی کیلئے استعمال ہوتا ہے۔ تراخی کا مطلب یہ ہے کہ معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان کچھ زمانہ ہو، جیسے جملہ ۵۔ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ (ترجمہ: اس کو موت دی پھر اس کو قبر میں لے گیا پھر جب اللہ چاہے گا اس کو دوبارہ زندہ کریگا) میں أنشر معطوف اور أقبر معطوف علیہ ہے اور حرف عطف ثم ہے جو ترتیب و تراخی کا فائدہ دے رہا ہے۔

(۱) چونکہ فاء ترتیب کا فائدہ دیتا ہے اس لئے اگر معطوف سے پہلے ایک سے زائد معطوفات ہوں تو معطوف سے فوراً پہلے واقع ہونے والا معطوف علیہ ہوگا، جیسے جملہ: دخل زيد في الصف وعمرو وحامد فبلال فاحمد میں عمرو اور حامد زید پر معطوف ہیں جبکہ بلال حامد پر، اور احمد بلال پر معطوف ہے۔

(۲) جیسے: أخبر الأستاذ عن أحوال آدم وموسى ومحمد فبعسى عليهم الصلاة والسلام۔

(۳) یعنی معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان کم سے کم مدت ہو، مدت کی کمی یا زیادتی کا اعتبار عرف عام پر ہے۔

۴۔ حتی: للغایة:

یہ حرف عطف مطلقاً جمع اور غایت کا فائدہ دیتا ہے۔ غایت کے معنی انتہا کے ہیں (یعنی معطوف کمی یا زیادتی میں معطوف علیہ کی نسبت انتہا تک پہنچ جاتا ہے)۔ یہ درج ذیل شروط کے ساتھ عطف کے معنی ادا کرتا ہے:

۱۔ معطوف، مفرد اسم ہو، فعل، حرف یا جملہ نہ ہو۔

۲۔ معطوف اسم ظاہر اور صریح ہو، ضمیر اور مؤول بالمصدر نہ ہو۔

۳۔ معطوف معطوف علیہ کا فرد یا جزء^(۱) ہو یا اس کے لوازم میں سے ہو۔

۴۔ معطوف اور معطوف علیہ رتبہ کے اعتبار سے یا ضعف و قوت کے اعتبار سے باہم متفاوت ہوں یعنی ایک اعلیٰ اور دوسرا ادنیٰ ہو، جیسے جملہ ۶۔ مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ الْأَذَى حَتَّى الشَّوْكَةُ يُشَاكُهَا فَمَا فَوْقَهَا إِلَّا كَفَّرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ مِثْلُ مِثْلِ الشَّوْكَةِ مُفْرَدًا وَرَاسِمًا ظَاهِرًا وَأَسْمًا ظَاهِرًا هُوَ أَوْ مَعطوف على الأذى كجزء ہے اور رتبہ میں معطوف علیہ الأذى سے کمتر ہے۔

۵۔ معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان موجود حسی یا معنوی غایت سے نئے معنی کا تحقق ہو پس یوں کہنا ٹھیک نہ ہوگا: قرأتُ الكُتُبِ حَتَّى كُنَّا بِأَسَافِرُتِ الْبِلَادِ حَتَّى بَلَدًا۔

۵۔ أَوْ: للتخيير أو الشك أو التفصيل:

یہ حرف عطف مفردات اور جملوں کو عطف کرتا ہے اور چار معنوں میں استعمال ہوتا ہے:

(۱) الإباحة والتخيير:

أو العاطفة اگر اسلوب طلب کے بعد واقع ہو تو تخییر یا اباحت کے معنی ادا کرتا ہے۔ تخییر میں معطوف اور معطوف علیہ کو جمع کرنا جائز نہیں ہوتا، لہذا جہاں پر دو معطوفین کو جمع کرنا ممکن نہ ہو وہاں پر او تخییر کے لیے استعمال ہوتا ہے، جیسے جملہ ۷۔ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِثْلُ مِثْلِ فِي مَعْنَى ادا کر رہا ہے یعنی مخاطب کو اطعام یا کسوۃ یا تحریر رقبة میں سے کسی ایک کا اختیار دیا جا رہا ہے۔

اور اباحت میں معطوف اور معطوف علیہ کو جمع کرنا جائز ہوتا ہے، لہذا جہاں دو معطوفین کو جمع کرنا ممکن ہوگا وہاں

أو اباحت کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے جملہ ۸۔ لَيْسَ عَلَيَّ الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَيَّ الْأَعْرَجُ حَرْجٌ وَلَا عَلَيَّ الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَيَّ أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ مِثْلُ مِثْلِ فِي مَعْنَى مخاطب کو

(۱) جیسے: أَعْجَبْتَنِي الْفَنَاءَ حَتَّى وَجَّهَهَا يَا: رَاعِي الطَّائِرَ حَتَّى لَوْ نَهَ۔

اجازت ہے کہ چاہے وہ اپنے گھر سے کھائے چاہے اپنے آباء و اجداد کے گھر سے یا چاہے دونوں گھروں سے کھائے۔
(ب) الشك والإبهام^(۱):

اگر اُو العاطفة جملہ خبریہ کے بعد واقع ہو تو شك یا اِبهام کے معنی ادا کرتا ہے، جیسے جملہ ۹۔ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فِي أَوْشَكٍ كَأَنَّكَ لَمَّا دَعَاكَ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (ترجمہ: بیشک ہم یا تم ضرور راہ راست پر یا صریح گمراہی میں ہیں) میں اُو اِبهام کا فائدہ دے رہا ہے کیونکہ متکلم نے مخاطب پر بات کو واضح نہیں کیا، بلکہ اسکو مبہم رہنے دیا، یعنی متکلم مخاطب پر بات کو ظاہر کرنا نہیں چاہتا، بلکہ اس خاص طریقے سے مبہم رکھنا چاہتا ہے۔
(ج) التفصیل بعد الإجمال والتقسیم:

اُو العاطفة اختصار کے بعد تفصیل کے معنی میں استعمال ہوتا ہے چاہے یہ جملہ خبریہ کے بعد واقع ہو یا طلبیہ کے بعد، جیسے: اختلف القوم فيمن ذهب، فقالوا ذهب زيد أو حامد أو علي، أي بعضهم قال كذا وبعضهم قال كذا، اور جیسے قولہ تعالیٰ ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا﴾ (أي قالت اليهود كونوا هودًا وقالت النصارى كونوا نصارى)۔ اسی طرح یہ تقسیم اور کسی چیز کی اقسام بتانے کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے، جیسے: الكلمة اسم أو فعل أو حرف۔

(د) الإضراب:

اُو العاطفة، اضراب^(۲) یعنی بل کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۲۔ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً (ترجمہ: ایسے ایسے واقعات کے بعد تمہارے دل پھر بھی سخت ہی رہے تو ان کی مثال پتھر کی سی ہے یا سختی میں ان سے زیادہ) میں اُو بل کے معنی ادا کر رہا ہے۔

۶۔ أم المتصلة أو المنقطعة:

(۱) أم المتصلة:

اگر اُم کے بعد آنے والا کلام اپنے سے پہلے آنے والے کلام سے متصل ہو اور دونوں کا حکم مشترک ہو تو یہ اُم

(۱) "الشك" من المتكلم في الحكم و"الإبهام" من المتكلم على المخاطب.

(۲) ما قبل سے اعراض کر کے مابعد کے لئے اس کا حکم ثابت کرنے کو اضراب کہتے ہیں۔

المتصلة کہلاتا ہے اور عطف کا فائدہ دیتا ہے۔ أم المتصلة کی پہچان یہ ہے کہ اس سے پہلے والے جملے میں همزة التسوية^(۱) یا همزة الاستفهام ہوتی ہے، چنانچہ اس کی مزید دو اقسام ہیں:

۱۔ أم المسبوقة بهمزة التسوية:

أم المتصلة جب همزة التسوية کے بعد واقع ہو تو ایسے دو خبریہ جملوں کے درمیان واقع ہوتا ہے جنکی تاویل مصدر سے کرنا صحیح ہوتا ہے۔ یعنی دونوں خبریہ جملے اپنے ادوات (أ، أم) سمیت مصدر کے قائم مقام ہوتے ہیں اور انکی تاویل مفرد اسم سے کرنا صحیح ہوتا ہے، اور دونوں خبریہ جملے جنکی تاویل مفرد اسم سے کی جاتی ہے ان کے درمیان واو عاطفہ آتا ہے جو أم سے مستغنی کر دیتا ہے، جیسے جملہ ۱۳۔ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ^(۲) کی تقدیر یوں ہوگی: إنذارك وعدمه سواء۔ یعنی پہلے خبریہ جملے أُنذَرْتَهُمْ اور دوسرے خبریہ جملے لَمْ تُنذِرْهُمْ کی تاویل مفرد اسم سے کرنا صحیح ہے اور ان دونوں مفرد اسماء کے درمیان واو عاطفہ ہے جس نے حرف عطف أم سے مستغنی کر دیا ہے۔

۲۔ أم المسبوقة بهمزة التعيين:

یہ وہ قسم ہے جس میں أم ایسے دو امور کے درمیان واقع ہوتا ہے جن کو متکلم جانتا ہے لیکن حکم کی نسبت کے بارے میں متکلم کے ذہن میں شک ہوتا ہے، لہذا أم کے ذریعے سے دونوں امور میں سے کسی ایک امر کی تعیین چاہتا ہے۔ ان دونوں امور سے پہلے همزة الاستفهام واقع ہوتا ہے۔ همزة الاستفهام اور أم دونوں کے ذریعے سے اس امر کو متعین کرنا مقصود ہوتا ہے جس کے بارے میں متکلم کے ذہن میں شک ہوتا ہے، جیسے: أعلیٰ مسافر أم زید؟ میں أم دو اسموں علی اور زید کے درمیان واقع ہے اور ان دونوں سے پہلے همزة الاستفهام ہے اور متکلم یہ بات جانتا ہے کہ دو میں سے ایک مسافر ہے لیکن کون مسافر ہے یہ نہیں جانتا اس لئے وہ چاہتا ہے کہ مخاطب یقینی طور پر یہ بیان کر دے کہ مسافر کون ہے۔ اسی طرح جملہ ۱۴۔ قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمْ اللَّهُ مِمَّنْ ضَمِيرٌ مَنْفَعْلٌ أَنْتُمْ اور لفظ الجلالة اللہ کے درمیان واقع ہوا ہے اور ان دونوں سے پہلے همزة الاستفهام ہے۔ اس همزة اور أم سے متکلم کا مقصود یہ ہے کہ مخاطب ان دونوں میں سے کسی ایک کی تعیین کر دے۔

(۱) همزة التسوية: سواء، ما أبالي اور أدري کے بعد آتا ہے اور اپنے بعد والے جملے کو بیاویل مصدر کر دیتا ہے۔

(۲) فی الآیة "سواء": مقدم عن الحملة التي بعده لتأويلها بمصدر أي إنذارك، أو عكسه فسواء: مبتدأ والمصدر المؤول خبره.

(ب) أم المنقطعة أو المنفصلة:

أم المنقطعة وہ ہے جو دو مستقل جملوں کے درمیان واقع ہو۔ ان میں سے ہر ایک جملہ معنی کے اعتبار سے مختلف ہوتا ہے، یعنی ایک کی ادائیگی دوسرے جملے پر موقوف نہیں ہوتی اور نہ ہی دونوں جملوں میں معنی کے اعتبار سے اتنا رابطہ ہوتا ہے کہ ایک کو دوسرے کا جزء کہہ سکیں، لہذا یہ اضراب (یعنی بل) کے معنی ادا کرتا ہے اور بسا اوقات أم المنقطعة اضراب کے ساتھ ساتھ استفہام انکاری کے معنی بھی ادا کرتا ہے اور یہ عطف کا فائدہ نہیں دیتا۔ اس کی علامت یہ ہے کہ یہ نہ تو مطلقاً ہمزہ تسویہ کے بعد واقع ہوتا ہے اور نہ ہمزہ استفہام کے بعد، بلکہ مندرجہ ذیل انواع میں سے کسی نوع کے بعد واقع ہوتا ہے:

۱۔ یہ کبھی خبر محض کے بعد واقع ہوتا ہے، جیسے قولہ اللہ تعالیٰ: ﴿وَإِذَا تَنَسَّلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ﴾ آی: بل يَقُولُونَ افْتَرَاهُ، یعنی اس آیت میں أم خبر محض سِحْرٌ مُّبِينٌ کے بعد واقع ہوا ہے اور حرف اضراب بل کے معنی ادا کر رہا ہے، کیونکہ أم ایسے دو جملوں (ہذا سحر مبين، يقولون افتراه) کے درمیان واقع ہوا جو معنی کے اعتبار سے مستقل ہیں۔

۲۔ ہمزہ کے علاوہ دوسرے ادوات استفہام (جیسے: هل) کے بعد بھی واقع ہوتا ہے، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾۔

۳۔ اور کبھی ایسے ہمزہ کے بعد واقع ہوتا ہے جو غیر حقیقی استفہام (یعنی استفہام انکاری یا تقریری^(۱)) کا فائدہ دیتا ہے، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبُنُونَ﴾ میں أم اضراب اور استفہام انکاری دونوں کا معنی ادا کر رہا ہے، کیونکہ اگر أم کو صرف اضراب کے معنی میں لیا جائے تو اس آیت کا مفہوم یہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ کی بیٹیاں ہیں (العیاذ باللہ) اور یہ نسبت اللہ تعالیٰ کی طرف کرنا محال ہے۔

۷۔ لا: لنفي الحكم عن المعطوف:^(۲)

یہ ایسا حرف ہے جس کے ذریعے سے معطوف سے حکم کی نفی ہوتی ہے۔ یہ حرف لکن کے برعکس ہے، یعنی لکن

(۱) استفہام انکاری سے منکظم کا مقصد سوال کرنا نہیں ہوتا، بلکہ رد کرنا ہوتا ہے اور استفہام تقریری سے منکظم اپنی بات کو یقینی طور پر ثابت کرنا چاہتا ہے۔ (۲) لا عاطفہ کے ذریعے عطف سے مقصود حکم کو ماقبل پر منحصر کرنا ہوتا ہے خواہ قصر افراد ہو یا قصر قلب۔ قصر افراد: جیسے: زید كاتب لا شاعر۔ یہ جملہ اس شخص کو کہا جائے گا جو زید کے بارے میں کاتب اور شاعر ہونے کا گمان رکھتا ہو۔ قصر قلب: جیسے زید عالم لا جاهل۔ یہ جملہ اس شخص کو کہا جائے گا جو زید کو جاہل سمجھتا ہو۔

کے ذریعے مابعد کے کلام کا اثبات ہوتا ہے جبکہ لا کے ذریعے مابعد کے کلام کی نفی ہوتی ہے۔ یہ چار شروط کے ساتھ عطف کے معنی ادا کرتا ہے:

۱۔ معطوف مفرد ہو، جملہ نہ ہو۔

۲۔ اس سے ماقبل کلام مثبت ہو، منفی نہ ہو۔

۳۔ معطوف اور معطوف علیہ دونوں ایک دوسرے کی قبیل میں سے نہ ہو، چنانچہ غسلت الثوب لا المنديل کہنا صحیح نہ ہوگا کیونکہ اس میں معطوف المنديل معطوف علیہ الثوب کی نوع میں سے ہے۔ اسی طرح رأیت بلبلا لا طائرًا میں معطوف علیہ بلبلا معطوف طائرًا کے افراد میں سے ہے۔

۴۔ کسی بھی حرف عطف کے ساتھ واقع نہ ہو، چنانچہ جملہ أسابيع الشهر خمسة لا بل أربعة میں بل حرف عطف واقع ہوا ہے جبکہ لا مجرد نفی کے لئے ہے۔

۵۔ لا کے بعد واقع ہونے والے مفرد اسم کو، لا سے پہلے واقع ہونے والے اسم کی خبر (جیسے: الغلام لا صبي ولا شاب) صفت (جیسے: هذه دار لا قديمة ولا جديدة) یا حال (جیسے: عرفت هذا الكتاب لا نافعاً ولا منفعاً) بنانا ممکن نہ ہو۔ کیونکہ اس صورت میں لا عاطفہ نہ ہوگی، بلکہ نافیہ ہوگی اور اس کا تکرار واجب آئے گا۔

۸۔ لکن: للاستدراك:

لکن تین شروط کے ساتھ عطف اور استدراک^(۱) کے معنی ادا کرتا ہے۔ اگر ان میں سے کوئی ایک شرط بھی مفقود ہو تو یہ صرف حرف ابتداء اور استدراک ہوگا۔

۱۔ معطوف مفرد ہو، جملہ نہ ہو۔

۲۔ اس سے پہلے نفی یا نہی ہو۔

۳۔ لکن، واو کے فوراً بعد واقع نہ ہو، جیسے قولہ تعالیٰ: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ میں لکن حرف عطف نہیں ہے چونکہ لکن واو کے فوراً بعد واقع ہو رہا ہے اس لئے لکن یہاں پر حرف استدراک ہے اور لکن رسول الله میں رسول کا ان محذوفہ کی خبر ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔ جملہ ۱۶۔ لَا يَعْرِفُ

(۱) پچھلے کلام کی نفی یا نہی سے پیدا ہونے والے اشکال کا ازالہ کرنے کو استدراک کہتے ہیں۔

والمؤمن الحَيَاةَ لَكِنِ الأَمَانَةَ میں معطوف الأمانة مفرد ہے اور جملہ حرف نفی لا سے شروع ہو رہا ہے اور لکن سے پہلے واقع نہیں ہے، لہذا یہاں لکن عطف کا فائدہ دے رہا ہے۔

۹۔ بل:

بل ایسا حرف ہے جس کے معنی اور حکم ما بعد کے کلام کے اعتبار سے مختلف ہو جاتے ہیں۔

(۱) اگر بل مفرد اسم پر داخل ہو تو حرف عطف کہلاتا ہے، لیکن ما قبل کلام کی مناسبت سے اس کے معنی مختلف ہو جاتے ہیں:

۱۔ اگر بل مثبت کلام یا صیغہ امر کے بعد آئے تو اس صورت میں یہ إضراب یعنی معطوف علیہ سے حکم سلب کر کے وہی حکم معطوف کے لئے ثابت کرنے کا فائدہ دیتا ہے، جیسے جملہ ۱۷۔ تَلَوْتُ جُزْءًا مِنَ الْقُرْآنِ بِلْ جُزْئَيْنِ۔

۲۔ اگر بل نفی یا نہی کے بعد واقع ہو تو مکمل طور پر لکن کی طرح ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۸۔ مَا صَامَ زَيْدٌ يَوْمًا بِلْ يَوْمَيْنِ۔

(ب) اگر بل جملے پر داخل ہو تو حرف ابتداء کہلاتا ہے اور صرف إضراب إبطالی یا إضراب انتقالی کا فائدہ دیتا ہے^(۱)۔

أحكام تتعلق بعطف النسق

معطوف اور معطوف علیہ اسماء ظاہرہ بھی ہو سکتے ہیں اور ضمائر بھی لہذا یہ ان چار صورتوں میں واقع ہو سکتے ہیں:

۱۔ عطف الظاهر علی الظاهر: جیسے جملہ ۱۹۔ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ میں معطوف علیہ بٹ اور معطوف حزن دونوں اسماء ظاہرہ ہیں۔

۲۔ عطف المضممر علی المضممر: جیسے جملہ ۲۰۔ أَنَا وَأَنْتَ طَالِبَانِ میں معطوف علیہ أَنَا اور معطوف أَنْتَ دونوں ضمائر ہیں۔

(۱) إضراب کی دو قسمیں ہیں ۱۔ إضراب إبطالی اور ۲۔ إضراب انتقالی۔ إضراب إبطالی: میں بل سے پہلے واقع ہونے والے کلام کی نفی کی جاتی ہے کہ یہ کلام باطل ہے اور اسکا مدعی جھوٹا ہے اس طور پر کہ بل کے بعد واقع ہونے والے کلام میں دوسرے حکم کا اثبات ہوتا ہے، جیسے: وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لُبِخْتَهُ بِلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ کی تقدیر یوں ہوگی: لَقَدْ اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَا فَإِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْهُمْ عِبَادًا مُّكْرَمِينَ۔

إضراب انتقالی: میں بل سے پہلے واقع ہونے والے کلام کا حکم اپنے حال پر باقی رہتا ہے صرف غرض بدل جاتی ہے۔ یعنی کلام ایک غرض سے دوسری غرض کی طرف منتقل ہو جاتا ہے، جیسے: فَذَاقَ أَثْمَرَ النَّارِ وَذَاقَ أَثْمَرَ رَبِّهِ فَصَلَّى بِلْ تُوَيَّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى میں بل سے پہلے والے کلام کی غرض اللہ کی اطاعت ہے اور بل کے بعد والے کلام کی غرض حب الدنیا۔ اور دونوں غرضوں کا حکم اپنے حال پر باقی ہے۔

۳۔ عطف المضمرة على الظاهر: جیسے جملہ ۲۱۔ جاءني علي وأنت في معطوف عليه علي اسم ظاہر ہے اور معطوف أنت ضمیر ہے۔

۴۔ عطف الظاهر على المضمرة: جیسے جملہ ۲۲۔ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ میں معطوف عليه ضمیر متصل ہے اور معطوف أصحاب اسم ظاہر ہے۔

قواعد:

۱۔ عطف نسق ایسا تابع ہے جو حروف عاطفہ میں سے کسی ایک حرف عطف کے ذریعے اپنے متبوع سے متصل ہوتا ہے اس تابع کو معطوف اور متبوع کو معطوف علیہ کہتے ہیں۔

۲۔ یہ تابع اعراب میں معطوف علیہ کے مطابق ہوتا ہے۔

۳۔ حروف عطف نو ہیں:

(۱) الواو: یہ مطلقاً اشتراک اور جمع کا فائدہ دیتا ہے اور بسا اوقات کسی قرینہ کی وجہ سے تعقیب، ترتیب اور مصاحبت کا فائدہ بھی دیتا ہے۔

(۲) الفاء: یہ ترتیب اور تعقیب کیلئے استعمال ہوتا ہے۔

(۳) ثم: یہ ترتیب اور تراخی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

(۴) حتی: یہ مطلقاً جمع اور غایت کا فائدہ دیتا ہے۔

(۵) أو: یہ چار معنوں میں استعمال ہوتا ہے ۱۔ الإباحة والتخيير ۲۔ الشك أو الإبهام ۳۔ التفصيل بعد الإجمال والتقسيم ۴۔ الإضراب۔

(۶) أم المتصلة أو المنقطعة: المتصلة: یہ دو چیزوں کے درمیان تسویہ (برابری) پر دلالت کرنے کے لئے یا دو میں سے ایک کی تعیین کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ المنقطعة: یہ دو مستقل جملوں کے درمیان واقع ہوتا ہے اور إضراب یعنی بل کے معنی ادا کرتا ہے۔

(۷) لا: اس کے ذریعے مابعد کے کلام کی نفی ہوتی ہے۔

(۸) لکن: یہ حرف استدراک ہے اگر اس سے پہلے نفی یا نہی ہو تو استدراک کے ساتھ عطف کا فائدہ بھی

دیتا ہے۔

(۹) بل: اگر مثبت کلام یا صیغہ امر کے بعد آئے تو اضراب کا فائدہ دیتا ہے اور اگر نفی یا نہی کے بعد واقع ہو تو استدراک کا فائدہ دیتا ہے۔

۴۔ معطوف اور معطوف علیہ ان چار صورتوں میں واقع ہو سکتے ہیں:

(۱) ظاہر کا عطف ظاہر پر۔ (ب) ضمیر کا عطف ضمیر پر۔

(ج) ضمیر کا عطف ظاہر پر۔ (د) ظاہر کا عطف ضمیر پر۔

التمرین - ۱

أعرب الكلمات الملونة في الجمل الآتية مبيّناً سبب الإعراب كما في المثال:

نموذج: ۱ - تطمئن النفس بذكر الله، لا تطمئن بالفرش المؤطّاة والقصور المشيدة.

لا: نافية، ليست بعاطفة لأن المعطوف جملة لا مفرد، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

تطمئن: جملة فعلية، استئنافية، بيانية، لا محل لها من الإعراب.

۲ - بالتواضع يُرفع المرء لا الدراهم والدنانير.

لا: حرف نفي وعطف؛ لعدم اقترانها بعاطف ولأن المعطوف مفرد، والكلام مثبت وعدم اقترانها

بعاطف، واختلاف جنس المتعاطفين مختلف، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

الدراهم: اسم مجرور معطوف على "التواضع"، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

۳ - على الله يتوكل المؤمن لا الأسباب.

لا: حرف نفي وعطف؛ لاستيفاء الشروط الخمسة، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

الأسباب: اسم مجرور معطوف على لفظ الجلالة "الله"، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

۴ - يقوم المحمّد بواجبه حبا لا كرها. ۵ - لا تصدّق الأكاذيب بل قول الحق.

۶ - لا تصاحب رجلا طالحا لكن صالحا. ۷ - تعرّض لعلاج المشكلة لا أسبابها فقط.

- ۸- الخلق الحسن يستهوي الناس حتى الأعداء. ۹- المخلص لا يتوخي العاجلة بل يتوخي الآجلة.
- ۱۰- مكث النبي ﷺ في مكة عشرًا بل ثلاث عشرة سنة.
- ۱۱- لا يكون المسلم فاحشًا ولا متفحشًا ولكن سهلًا لينًا.
- ۱۲- كان النبي ﷺ يحسن إلى الناس جميعًا حتى الكفار.
- ۱۳- قال النبي ﷺ: كل شيء بقضاء وقدر حتى العجز والكيس.
- ۱۴- فدى الصحابة رضي الله عنهم الدين بكل غال ورخيص حتى أرواحهم.

التمرين - ۲

ميّز أم المتصلة من المنقطعة في الآيات التالية:

نموذج: اللَّهُ خَيْرٌ أَمَا يُشْرِكُونَ.

أ: همزة للاستفهام. أم: متصلة عاطفة.

- ۲- أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا.
- ۳- أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا.
- ۴- إِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ.
- ۵- سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ.
- ۶- سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَدْعَوْتُهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ.
- ۷- قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ.
- ۸- أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهوَ يَرَى أَمْ لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى.
- ۹- أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ.
- ۱۰- أَأَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورٌ أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا.

التمرين - ۳

استخرج من الآيات الآتية حروف العطف مبينًا معناها وعين المعطوف والمعطوف عليه وأعرّبهما:

نموذج: وَالَّذِي يُمَيِّنُنِي ثُمَّ يُحْيِينِي.

ثم: حرف عطف (للترتيب مع التراخي). يميتني: جملة فعلية، صلة الموصول الاسمي، لا محل

- لها من الإعراب (معطوف عليه).
 يحيين: جملة فعلية معطوف على الجملة "يميت" لا محل لها من الإعراب.
- ۲- فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا.
 ۳- لَقَدْ كُنْتُمْ أَهْـتَمُّ أَبَاءِكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ.
- ۴- وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ.
 ۵- حَنْتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ.
- ۶- وَإِذَا حُيِّيتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا.
 ۷- فَإِنْ حِفْتُمْ إِلَّا تَعَدِلُوا فَوَاجِدَةٌ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ.
- ۸- يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ.
 ۹- رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنْ يَشَأْ يُرْحَمَكُم أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبِكُمْ.
- ۱۰- قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ.
 ۱۱- وَآخِرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا.
- ۱۲- وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ.
 ۱۳- وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ.
- ۱۴- كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ.
 ۱۵- وَفِي مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَنٍ مُّبِينٍ فَتَوَلَّىٰ بُرْكَانِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ.
- ۱۶- اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ.

التمرین - ۴

میز حروف العطف من غيرها مبينة معناها:

نموذج: عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: سَبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوقٌ وَقِتَالُهُ كُفْرٌ.

و: حرف عطف لمطلق الجمع.

۲- إِنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ يَوْمَ الْفَتْحِ: لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ وَلَكِنْ جِهَادٌ وَبَيْتَةٌ.

۳- كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي فِي الْأَضْحَى وَالْفِطْرِ ثُمَّ يَخْطُبُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

۴- سُئِلَ الْبَرَاءُ أَكَانَ وَجْهُ النَّبِيِّ ﷺ مِثْلَ السَّيْفِ؟ قَالَ: لَا بَلْ مِثْلَ الْقَمَرِ.

۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا زَالَ جَبْرِئِيلُ يُوصِينِي بِالْحَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورِئُهُ.

۶- إِنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ ثُمَّ لِيَنْثُرْ وَمَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتِرْ.

۷- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَا يَتَغَلَّنَ أَحَدُكُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَا عَنْ يَمِينِهِ وَلَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ رِجْلِهِ.

۸- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَنْ عَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ وَرَاحَ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ نُزْلَهُ مِنَ الْحَنَّةِ كُلَّمَا عَدَا أَوْ رَاحَ.

۹- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لِيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يُبَالِي الْمَرْءُ بِمَا أَخَذَ الْمَالَ أَمِنْ حَلَالٍ أَمْ مِنْ حَرَامٍ.

۱۰- عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: مَا شَبِعَ آلَ مُحَمَّدٍ ﷺ مِنْذُ قَدِيمِ الْمَدِينَةِ مِنْ طَعَامِ الْبُرِّ ثَلَاثَ لَيَالٍ تَبَاعًا حَتَّى قُبِضَ.

۱۱- عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كُنْتُ أَطِيبُ النَّبِيَّ ﷺ بِأَطِيبٍ مَا يَجِدُ حَتَّى أَجِدَ وَيَبِصُ الطَّيِّبُ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ.

۱۲- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: مَنْ مَرَّ فِي شَيْءٍ مِنْ مَسَاجِدِنَا أَوْ أَسْوَاقِنَا بِنَبْلِ فَلْيَأْخُذْ عَلَى نِصَالِهَا لَا يَعْقِرُ بِكَفِّهِ مُسْلِمًا.

۱۳- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: حُرْمٌ مَا بَيْنَ لَابَتِي الْمَدِينَةِ عَلَى لِسَانِي، وَأَتَى النَّبِيُّ ﷺ بَنِي حَارِثَةَ فَقَالَ: أَرَأَيْكُمْ يَا بَنِي حَارِثَةَ

قَدْ حَرَجْتُمْ مِنَ الْحَرَمِ ثُمَّ التَّفْتُ فَقَالَ: بَلْ أَنْتُمْ فِيهِ.

۱۴- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: الْمَدِينَةُ حَرَامٌ مَا بَيْنَ عَائِرٍ إِلَى كَذَا فَمَنْ أَحْدَثَ حَدَثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ

وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ لَا يُقْبَلُ مِنْهُ عَدْلٌ وَلَا صَرْفٌ.

۱۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ كَانَتْ لَهُ مَظْلَمَةٌ لِأَخِيهِ مِنْ عَرْضِهِ أَوْ شَيْءٍ فَلْيَتَحَلَّلْهُ مِنْهُ الْيَوْمَ قَبْلَ أَنْ لَا يَكُونَ

دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا إِنْ كَانَ لَهُ عَمَلٌ صَالِحٌ أُخِذَ مِنْهُ بِقَدَرِ مَظْلَمَتِهِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ حَسَنَاتٌ أُخِذَ مِنْ سَيِّئَاتِ صَاحِبِهِ

فَحُمِلَ عَلَيْهِ.

التمرین - ۵

نموذج في الإعراب:

الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى.

الذي: اسم موصول، مبني على السكون، في محل جر، نعت ثان لـ "ربك".

خلق: فعل ماض، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو"، يرجع إلى "الذي".

فسوى: فـ: حرف عطف للترتيب والتعقيب، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. سَوَّى: فعل ماض، مبني

على الفتح المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر؛ لأنه ناقص وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

و: حرف عطف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. الذي: اسم موصول، مبني على السكون، في محل

جر؛ لأنه معطوف على "الذي" الأول.

قدر: فعل ماض، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

فهدى: فـ: حرف عطف للترتيب والتعقيب، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. هدى: فعل ماض، مبني

على الفتح المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر؛ لأنه ناقص، وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

الجملة "خلق": من الفعل والفاعل صلة الموصول الاسمي، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "سوى": من الفعل والفاعل معطوفة على جملة صلة الموصول، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "قدر": من الفعل والفاعل صلة الموصول الاسمي، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "هدى": من الفعل والفاعل معطوفة على جملة صلة الموصول، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يأتي:

۱- اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ. ۲- فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ آتِنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ.

۳- سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرُنَا أَمْ صَبْرُنَا مَا لَنَا مِنَ مَحِيصٍ. ۴- وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا.

۵- قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ.

الدرس الثالث والعشرون

واو المعية

الأمثلة:

- ۱۔ قال تعالى: فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَ كُمْ
- ۲۔ كُنْ أَنْتَ وَتَلَامِذَّتْكَ كَالْأَبِ.
- ۳۔ كيف أَنْتَ وَالامْتِحَانُ؟
- ۴۔ قال تعالى: يَا دَمُّ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جو سرخ کلمات (شُرَكَاءَ كُمْ، تَلَامِذَّتْكَ، الامْتِحَانُ) واو کے بعد منصوب واقع ہوئے ہیں یہ مفعول معہ کہلاتے ہیں۔ ان کو منصوب کرنے والا عامل فعل^(۱) یا ایسا اسم مشتق ہوتا ہے جو کہ فعل کا عمل کرتا ہے، جیسے: انا سائر و شاطی البحر اور رویدك والغاضب (أي أمهل نفسك مع الغاضب)۔ کسی بھی اسم کو مفعول معہ ہونے کی بناء پر منصوب کرنے کے لئے درج ذیل امور کا ملحوظ رکھنا ضروری ہے:

- ۱۔ مفعول معہ اسم ہو، حرف یا جملہ نہ ہو۔
- ۲۔ یہ زائد ہو، یعنی جملے کا بنیادی جزء نہ^(۲) ہو۔
- ۳۔ یہ اسم واو بمعنی ”مع“ کے بعد واقع ہو۔
- ۴۔ اس واو سے پہلے واقع ہونے والے جملے میں فعل یا ایسا اسم مشتق پایا جائے جو کہ فعل کا عمل کرے۔

مندرجہ بالا جملوں پر مزید غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ”واو“ کے بعد واقع ہونے والے اسم میں چار صورتیں ممکن ہیں:

- (۱) عربوں سے بعض مثالیں ایسی بھی سنی گئی ہیں جن میں مفعول معہ ما استفہامیہ اور کیف استفہامیہ کے بعد منصوب واقع ہوا ہے جبکہ اس سے پہلے نہ تو فعل ہے اور نہ ہی اسکے مشابہ اسم مشتق ہے جو کہ فعل کا عمل کرتا ہے، جیسے: ما أنت والحو؟ و کیف أنت والامتحان؟ اور نحو یوں نے ان مثالوں میں فعل کو مقدر ٹھہرایا ہے جسکی تقدیر یوں بیان کی ہے: ما تكون والحو؟، و کیف تكون والامتحان؟۔
- (۲) جیسے مبتدأ، خبر یا فاعل کہ جسکے بغیر نحوی ترکیب کے اعتبار سے جملہ صحیح نہ ہو۔

۱۔ وجوب المعية:

اگر واو کو حرف عطف بنانے سے معنی میں فساد پیدا ہوتا ہو تو اس کے بعد واقع ہونے والا اسم مفعول معہ ہونے کی وجہ سے وجوباً منصوب ہوگا (یعنی واو کے بعد واقع ہونے والا اسم واو سے پہلے واقع ہونے والے اسم کے ساتھ فعل میں مشترک نہ ہو)، جیسے: جملہ۔ فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَ كُمْ ترجمہ: سو تم اپنی تدبیر مع اپنے شرکاء کے پختہ کرلو، میں ”واو“ واو المعية ہے۔ اور شرکاء مفعول معہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے، اس واو کو عطف بناانا جائز نہیں، کیونکہ پھر جملہ کی تقدیر اس طرح ہو جائے گی: فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَأَجْمَعُوا شُرَكَاءَ كُمْ ترجمہ: تم اپنی تدبیر کو پختہ کرلو اور اپنے شرکاء کو پختہ کرلو، اور یہ کہنا صحیح نہیں ہے چونکہ أجمع^(۱) معانی سے متعلق ہے نہ کہ ذوات سے۔ اسی طرح لفظی ترکیب میں فساد پیدا ہونے کی صورت میں ”واو“ کے بعد واقع ہونے والا اسم مفعول معہ ہونے کی وجہ سے وجوباً منصوب ہوگا، جیسے جملہ: مَا شَأْنُكَ وَزَيْنًا؟ میں ”واو“ واو المعية ہے کیونکہ ضمیر مجرور ”ك“ پر لفظ شأن کو لوٹائے بغیر زید کا عطف جائز نہیں۔

۲۔ وجوب العطف:

اگر واو کو واو المعية بنانے سے معنی میں فساد پیدا ہو تو واو کو وجوباً حرف عطف بنائیں گے یعنی واو کے بعد واقع ہونے والا اسم واو سے پہلے واقع ہونے والے اسم کے ساتھ فعل میں مشترک ہو اور ایک سے زائد افراد کو چاہتا ہو، جیسے: اتَّفَقَ زَيْنٌ وَعَمْرٌو عَلَى الدَّهَابِ إِلَى الحَفْلَةِ میں فعل اتفق ایک سے زائد افراد کو چاہتا ہے اور اسی طرح اِخْتَصَمَ خَالِدٌ وَعَمْرٌو۔

۳۔ ترجیح المعية على العطف:

اگر واو کو حرف عطف بنانے سے کلام ایسے معنی پر دلالت کرے جو متکلم کی مراد نہ ہو تو اس صورت میں واو کو حرف عطف بنانے کے بجائے واو بمعنی ”مع“ بنانا زیادہ بہتر ہے، جیسے جملہ ۲۔ كُنْ أَنْتَ وَتَلَامِيذَتَكَ كَالْأَبِ میں متکلم یہ کہنا چاہتا ہے کہ تم اپنے شاگردوں کے ساتھ باپ کی طرح سلوک کرو، چنانچہ اس جملہ میں ”واو“ واو المعية ہے اور تلامذة مفعول معہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔ اگر اس ”واو“ کو حرف عطف بنایا جائے تو اس کے معنی یہ ہونگے کہ تم اور تمہارے شاگرد باپ کی طرح ہو جائیں، جبکہ متکلم کی مراد یہ نہیں، لہذا اس واو کو واو المعية بنانا زیادہ بہتر ہے۔

(۱) أجمع الأمر: عزم کرنا اور پختہ ارادہ کرنا يقال: أجمع أمرِي ورأبي ولا يقال: أجمع شركائي.

۴۔ ترجیح العطف علی المعیة:

اگر واو کو حرف عطف بنانے یا واو المعیة بنانے سے کلام میں تبدیلی واقع نہ ہو تو واو کو حرف عطف بنانا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ واو اصل میں عطف ہی کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ یَا أَدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ میں واو کو حرف عطف بنانے سے معنی میں فساد پیدا نہیں ہوتا، لہذا ”واو“ بمعنی ”مع“ کہنے کے بجائے حرف عطف سمجھنا زیادہ بہتر ہے۔

قواعد:

- ۱۔ مفعول معہ ایسا منصوب اسم ہے جو واو بمعنی ”مع“ کے بعد واقع ہوتا ہے، اور اس سے پہلے جملے میں کسی فعل یا اس سے مشابہ اسم مشتق کا پایا جانا ضروری ہے۔
- ۲۔ واو کے بعد واقع ہونے والے اسم کی چار صورتیں ہیں: (ا) وجوب المعیة (ب) وجوب العطف (ج) ترجیح المعیة علی العطف (د) ترجیح العطف علی المعیة

التمرین - ۱

بَيِّنْ فِي أَيِّ الْحَمَلِ الْآتِيَةِ تَعَيَّنَ الْوَاوُ لِلْمَعْيَةِ أَوْ لِلْعُطْفِ وَفِي أَيِّهَا تُرَجِّحُ الْمَعْيَةَ عَلَى الْعُطْفِ وَفِي أَيِّهَا يُرَجِّحُ الْعُطْفَ عَلَى الْمَعْيَةِ وَأَعْرَبِ الْأَسْمَ الَّذِي يَقَعُ بَعْدَ الْوَاوِ:

نموذج: قَطَعْنَا الْبَرِيَّةَ وَظَلَامَ اللَّيْلِ.

- و: تعينت الواو هنا للمعیة.
- ظلام: مفعول معہ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- ۱۔ مَشَى عُمَرُ وَالنَّهْرُ.
 - ۲۔ طُفْنَا بِالْبَيْتِ وَشُرُوقَ الشَّمْسِ.
 - ۳۔ أَصْبَحَتْ حَدِيحَةٌ وَصَدِيقَاتُهَا كَالْأَخْتِ.
 - ۴۔ احْتَرَقَتِ الدَّارُ وَأَثَانُهَا.
 - ۵۔ لَاقَى زَيْدٌ وَأَحْمَدٌ بَعْدَ مُدَّةٍ مِنَ الزَّمَنِ فِي مَأْدُبَةٍ.
 - ۶۔ اغْتَمَرَ أُسَامَةُ وَصَدِيقَهُ.
 - ۷۔ سِرْتُ وَتَغْرِيدُ الطُّيُورِ فِي الْغَايَةِ كَثِيرَةٌ الْأَشْجَارِ.
 - ۸۔ تَصَدَّقَتْ عَائِشَةُ وَأَخْتُهَا.
 - ۹۔ اَعْلَمَ أَنَّ الْجَهْلَ وَالغُرُورَ آفَتَانِ مِنْ أخطرِ الْآفَاتِ.
 - ۱۰۔ سَارَ الْقِطَارُ وَجَدَّارَ الْقَصْرِ.

- ۱۲۔ رَجَعَ الْمُسَافِرُ وَإِسْفَارَ الصُّبْحِ. ۱۳۔ قَاتَلَ الْمُسْلِمُونَ وَالرُّومَ فِي مَعْرَكَةٍ مُوتَةً قِتَالًا عَنِيفًا.
- ۱۴۔ مَرَرْتُ بِالْحَدِيقَةِ الْغَنَاءِ وَالصَّدِيقِ. ۱۵۔ اجْتَمَعَ الْمُسْلِمُونَ وَالصَّلِيبِيُّونَ عِنْدَ حِطِّينَ لِلْقِتَالِ.
- ۱۶۔ أَفْطَرَ الصَّائِمُونَ وَغُرُوبَ الشَّمْسِ. ۱۷۔ يَجِبُ أَنْ نُقَابِلَ نِعَمَ اللَّهِ بِحَمْدِهِ وَشُكْرِهِ وَإِسْدَاءَ الْحَمِيلِ إِلَى خَلْقِهِ.

التمرين - ۲

ترجم إلى العربية:

- ۱۔ فاطمہ اذان فجر کے ساتھ اٹھی۔ ۲۔ صدر مملکت نے وفد کے آتے ہی کانفرنس ملتوی کر دی۔
- ۳۔ ریل گاڑی گھنٹے گھنٹوں کے ساتھ چلتی رہی۔ ۴۔ چوکیدار نے گھنٹہ بجنے کے ساتھ ہی مدرسے کا گیٹ بند کر دیا۔
- ۵۔ مجاہدوں نے طلوع شمس کے ساتھ قتال شروع کیا۔ ۶۔ خطبہ ختم ہوتے ہی جمعہ کی اذان کے لئے اقامت دی گئی۔
- ۷۔ زید نے اپنے دوست کے ساتھ امتحانوں کی تیاری شروع کی۔ ۸۔ عمرو نے چاند نکلتے ہی اپنا آبائی شہر ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیا۔
- ۹۔ طالبات نے مدرسے میں داخل ہوتے ہی صفائی شروع کر دی۔ ۱۰۔ باپ نے اپنی بیٹی کو نصیحت کرتے ہوئے کہا کہ: تم اپنی دوستوں کے ساتھ بہن جیسا سلوک کرو۔

التمرين - ۳

نموذج في الإعراب:

۱۔ لَا تَرُجُ النِّجَاحَ وَعَمَلِ السَّيِّءِ.

لَا: ناهية، مبنيّة على السكون، لا محل لها من الإعراب. تَرُجُ: فعل مضارع، مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف الواو من آخره؛ لأنه من الأفعال الناقصة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت". النجاح: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

و: للمعية وجوباً، مبنية على الفتحة، لا محل له من الإعراب.

عمل: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

السيء: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

۲- رويدك والمديون.

رويدك: رويُد: اسم فعل أمر، بمعنى "أمِهْلُ / مَهْلًا" مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير

مستتر وجوباً، تقديره: "أنت".

ك: حرف خطاب، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب.

و: للمعية وجوباً، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

المديون: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أعرب ما يلي:

۱- صَهْ والمجانين.

۲- زيد سائر وشاطئ البحر.

۳- لا يحصل على العلم والكبر.

۴- لا يمكن الفوز وضياع الوقت.

۵- لا تهو حسن العاقبة والذنوب.

۶- هاجر النبي ﷺ وأبا بكر رضي الله عنه.

الدرس الرابع والعشرون

الاستثناء

أداة الاستثناء کے ذریعے اس کے بعد آنے والے اسم کو اس کے ماقبل کے حکم سے خارج کرنے کو نحو کی اصطلاح میں ”استثناء“ کہتے ہیں، مثلاً: نَحَحَتِ الطَّالِبَاتُ إِلَّا زَيْنَبَ اس جملے میں طالبات پر کامیابی کا حکم لگایا گیا ہے اور أداة الاستثناء إِلَّا کے ذریعے اس کے بعد آنے والے اسم زَيْنَبَ کو کامیابی کے حکم سے خارج کر دیا گیا ہے۔

استثناء کا اسلوب أدوات الاستثناء، مستثنیٰ اور مستثنیٰ منہ پر مشتمل ہوتا ہے:

أدوات الاستثناء:

وہ کلمات جن کے ذریعے استثناء کیا جاتا ہے آٹھ ہیں: إِلَّا، غَيْرَ، سِوَى، عَدَا، مَا عَدَا، خَلَا، مَا خَلَا، حَاشَا، لَيْسَ، لَا يَكُونُ۔ ان میں سے إِلَّا حرف ہے، غَيْرَ، سِوَى اسماء ہیں، مَا عَدَا، مَا خَلَا، لَيْسَ، لَا يَكُونُ افعال ہیں اور عَدَا، خَلَا اور حَاشَا افعال بھی بن سکتے ہیں اور حروف جارہ بھی۔

مستثنیٰ:

وہ اسم جسے جملے کے اعرابی حکم سے خارج کیا جاتا ہے مستثنیٰ کہلاتا ہے، مستثنیٰ، أداة الاستثناء کے فوراً بعد آتا ہے۔

مستثنیٰ منہ:

جس اسم کے لئے حکم ثابت کیا جاتا ہے وہ مستثنیٰ منہ کہلاتا ہے اور یہ أداة الاستثناء سے پہلے آتا ہے۔
مذکورہ بالا مثال نَحَحَتِ الطَّالِبَاتُ إِلَّا زَيْنَبَ میں زَيْنَبَ مستثنیٰ اور الطَّالِبَاتُ مستثنیٰ منہ ہے۔

اسلوب استثناء کی تفصیل جاننے سے پہلے چند اصطلاحات کا سمجھ لینا ضروری ہے:

الكلام التام: وہ کلام جس میں مستثنیٰ منہ مذکور ہو، مثلاً: حَضَرَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْنَبًا میں مستثنیٰ منہ قوم مذکور ہے۔

الكلام الناقص: وہ کلام جس میں مستثنیٰ منہ مذکور نہ ہو، مثلاً: مَا حَضَرَ إِلَّا زَيْنَبُ میں مستثنیٰ منہ (حاضر کا فاعل) مذکور نہیں ہے۔

الكلام الموجب: وہ کلام جو مثبت ہو منفی نہ ہو، مثلاً: دَرَسَ الطَّالِبُ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا۔

الكلام غير الموجب: وہ کلام جو منفی ہو (چاہے لفظً ہو یا معنیً)، جیسے: مَا دَرَسَ الطَّالِبُ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا میں جملہ لفظاً منفی ہے اور يَأْتِي الْمُسْلِمُ إِلَّا الصَّدَقُ میں جملہ معنیً منفی ہے۔ نہی، استفہام إنکاری^(۱) اور استفہام توییحی وغیرہ بھی نفی کے حکم میں ہوتے ہیں۔

الاستثناء المتصل: وہ استثناء جس میں مستثنی، مستثنی منہ کی جنس میں سے ہو استثناء متصل کہلاتا ہے یعنی مستثنی، مستثنی منہ کے افراد میں سے ایک فرد ہو یا اس کا ایک جزء حقیقی ہو، جیسے: أَكَلْتُ الْأَرْنَابَ الْمَشْوِيَّ إِلَّا الْيَدَ میں مستثنی ”اليد“ مستثنی منہ ”الأرناب“ کا جزء حقیقی ہے اور حَضَرَ الطُّلَّابُ إِلَّا زَيْدًا میں مستثنی ”زيد“ مستثنی منہ ”الطلاب“ کا ایک فرد ہے۔

الاستثناء المنقطع: وہ استثناء جس میں مستثنی، مستثنی منہ کی جنس میں سے نہ ہو استثناء منقطع کہلاتا ہے یعنی نہ تو اس کے افراد میں سے کوئی فرد ہو اور نہ ہی اس کا جزء حقیقی ہو، مثلاً: حَضَرَ الطُّلَّابُ إِلَّا سَيَّارَاتِهِمْ میں سَيَّارَات، طُّلَّاب کا فرد نہیں ہے اور بَلَّتِ الطُّيُورُ إِلَّا أَعْشَاشَهُمْ میں أَعْشَاش، طُّيُور کا جزء حقیقی نہیں ہے^(۲)۔

ألف: الاستثناء بيلاً

(ألف) وجوب نصب المستثنى بعد إلا

- ۱۔ قال تعالى: فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ.
- ۲۔ وَصَلَ الْحَجَّاجُ إِلَى بِلَادِهِمْ إِلَّا أُمَّتَهُمْ.
- ۳۔ قال تعالى: مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ.
- ۴۔ وَمَالِي إِلَّا آلَ مُحَمَّدٍ شَيْعَةً.

(۱) استفہام إنکاری اور استفہام توییحی دونوں میں مخاطب سے کوئی سوال کرنا مقصود نہیں ہوتا، استفہام إنکاری میں مخاطب پر تکبر کرنا اور استفہام توییحی میں مخاطب کو ذلت مقصود ہوتا ہے، ان کے درمیان ایک فرق یہ بھی ہوتا ہے کہ استفہام إنکاری میں جس بات پر تکبر کی جاتی ہے وہ نہ حقیقت میں موجود ہوتی ہے نہ ہی اس کا حصول ممکن ہوتا ہے یعنی اس بات کا دعویٰ کرنے والا جھوٹا ہوتا ہے، مثلاً: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَآتَمْتُمْ تَتْلَى عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ﴾، جبکہ استفہام توییحی میں جس بات پر ذلت جاتا ہے وہ ہوتی تو ممکنات میں سے ہے یعنی اس کا دعویٰ سچا ہوتا ہے، لیکن اس کے مذموم ہونے کی وجہ سے اس کا قائل زیر عتاب آتا ہے، مثلاً: أُنَاكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ۔ (۲) استثناء منقطع کا یہ مطلب نہیں ہے کہ مستثنی، مستثنی منہ سے من کل الوجوه منقطع ہو، بلکہ دونوں کے درمیان معنوی تعلق ہوتا ہے، جیسے: أعشاش، طيور کا جزء حقیقی تو نہیں، لیکن اس کا تعلق طيور سے ہے۔

(ب) النصب على الاستثناء أو الاتباع على البدلية

- ۱- لَا يَفُوزُ مِنَ الطُّلَابِ أَحَدٌ إِلَّا الْمَجِدُّ / الْمَجِدُّ.
- ۲- شَكَى الْمُعَلِّمُ إِلَى الْمُدِيرِ عَنْ تَقْصِيرِ الطُّلَابِ وَقَالَ: مَا قَامُوا بِشُؤْنِ الْمَدْرَسَةِ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ / قَلِيلًا.
- ۳- مَنْ يَسْمُ إِلَى ذُرْوَةِ الْكَمَالِ إِلَّا الْمُحْتَمِدُونَ.

(ج) إعراب ما بعد إلا على حسب العوامل (الاستثناء المفرغ)

- ۱- قال تعالى: فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ.
- ۲- قال تعالى: وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ.
- ۳- قال تعالى: وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ.
- ۴- قال تعالى: وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا مثالیں استثناء کے اسلوب پر مشتمل ہیں، اور ان میں أداة الاستثناء حرف إلا ہے، مجموعہ الف کی تمام مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مستثنیٰ درج ذیل صورتوں میں وجوباً منصوب واقع ہوتا ہے:

۱- اگر کلام تام، موجب اور مستثنیٰ متصل ہو تو مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوتا ہے، جیسا کہ جملہ ۱- فَنَشْرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ میں کلام تام ہے یعنی مستثنیٰ منہ (شربووا کا فاعل واو الجماعة) مذکور ہے اور مستثنیٰ قلیلاً متصل ہے کیونکہ مستثنیٰ قلیلاً مستثنیٰ منہ (شربووا کا فاعل واو الجماعة) کی جنس میں سے ہے یعنی کم لوگ جنہوں نے پانی نہیں پیا وہ ان لوگوں کی جماعت میں شامل تھے جن لوگوں نے پانی پیا تھا۔

۲- اگر استثناء منقطع ہو تو چاہے کلام موجب ہو یا غیر موجب دونوں صورتوں میں مستثنیٰ وجوباً منصوب^(۱) ہوتا ہے، جیسا کہ جملہ ۲- وَصَلَ الْحُجَّاجُ إِلَى بِلَادِهِمْ إِلَّا أَمْعَتَهُمْ میں کلام موجب ہے اور مستثنیٰ منقطع ہے۔ اور جملہ ۳- مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتَّبَعَ الظَّنُّ میں کلام غیر موجب اور مستثنیٰ منقطع ہے۔

(۱) یہ جازمین کا مذہب ہے اور قرآن کی آیت ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ ﴿وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتَّبَعَ الظَّنُّ﴾ اس پر شاہد ہے، لیکن بعض نحویین کے نزدیک اگر کلام تام غیر موجب ہو تو اس صورت میں مستثنیٰ کے دو اعراب (۱- النصب على الاستثناء، ۲- الاتباع على البدلية) جائز ہیں۔

۳۔ اگر مستثنی، مستثنی منہ سے پہلے واقع ہو تو مستثنی وجوباً منصوب ہوتا ہے جیسا کہ جملہ ۴۔ وَمَالِي إِلَّا آلَ مُحَمَّدٍ شِيعَةَ میں مستثنی آلِ مُحَمَّدٍ مستثنی منہ ”شِيعَةَ“ سے پہلے واقع ہوا ہے۔

مجموعہ کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس میں مستثنی منہ مذکور ہے اور ان تمام جملوں کی ابتداء نفی (لفظاً یا معنی) سے ہو رہی ہے اور مستثنی، مستثنی منہ کی جنس میں سے ہے، یعنی کلام تام، غیر موجب اور استثناء متصل ہے اس صورت میں مستثنی کے دو اعراب جائز ہیں:

۱۔ النصب علی الاستثناء ۲۔ الاتباع علی البدلیة

جملہ ۱۔ لا يفوز من الطلاب أحدٌ إِلَّا الْمُجِدِّ / الْمُجِدُّ أداة النفي ”لا“ سے شروع ہو رہا ہے اور چونکہ مستثنی منہ أَحَدٌ اس میں مذکور ہے اس لئے مستثنی الْمُجِدُّ منصوب (علی الاستثناء) بھی ہو سکتا ہے اور مرفوع (علی البدلیة) بھی۔ اسی طرح جملہ ۲۔ مَا قَامُوا بِشُؤْنِ الْمَدْرَسَةِ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ / قَلِيلًا أداة النفي ”ما“ سے شروع ہو رہا ہے اور مستثنی منہ فاعل واو الجماعة في ”قَامُوا“ في محل رفع ہے اس لئے مستثنی قَلِيلٌ مرفوع (علی البدلیة) بھی ہو سکتا ہے اور منصوب (علی الاستثناء) بھی۔ اور اسی پر مثال ۳ کو قیاس کریں گے۔

مجموعہ ج پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تمام مثالیں (لفظاً یا معنی) منفی ہیں اور ان میں مستثنی منہ محذوف ہے، چنانچہ اس صورت میں إِلَّا کے بعد آنے والے اسماء کے اعراب اپنے ما قبل عامل کے مطابق ہوں گے، جملہ ۱۔ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ میں إِلَّا کے بعد آنے والا اسم القوم يُهْلِكُ كَانَابِ الْفَاعِلِ ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور جملہ ۲۔ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ میں الْحَقَّ مَفْعُولٌ بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے اور جملہ ۳۔ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ میں أَهْلِهِ حرف جرباء کی وجہ سے مجرور ہے، یہ تینوں جملے منفی ہیں، کیونکہ ان سے پہلے حرف نفی (جیسے: لا) یا نفی سے مشابہ حروف (جیسے: هل) لفظاً موجود ہیں، جبکہ جملہ ۴۔ وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ نُورَهُ میں بظاہر کوئی أداة النفي نہیں ہے، لیکن فعل یا بی معنی کے اعتبار سے نفی پر دلالت کرتا ہے اس لئے یہ جملہ بھی معنی کے اعتبار سے منفی ہے، چنانچہ اس آیت کی تقدیر یوں ہوگی: لا يريد الله إلا إتمام نوره۔ اسے استثناء مفرغ بھی کہتے ہیں، کیونکہ مستثنی منہ کے محذوف ہونے کی صورت میں إِلَّا سے پہلے واقع ہونے والا عامل اس کے بعد آنے والے اسم پر عمل کرنے کے لئے فارغ ہوتا ہے یعنی وہ إِلَّا سے پہلے واقع ہونے والے عامل کا معمول ہوتا ہے اور إِلَّا کا عمل باطل ہو جاتا ہے اور وہ

حصر کے معنی دیتا ہے۔

وقوع المستثنی جملة:

استثناء منقطع ہو یا متصل، مستثنیٰ جملہ بھی ہو سکتا ہے، جملہ اسمیہ بھی اور جملہ فعلیہ بھی۔ اور اس صورت میں مستثنیٰ کے اعراب محلی ہوں گے، جیسے: ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾ مَنْ تَوَلَّى جملة اسمية في محل نصب على الاستثناء المنقطع من الضمير "هم"۔

قواعد:

- ۱۔ أداة استثناء کے ذریعے اس کے بعد آنے والے اسم کو اس کے ماقبل کے حکم سے خارج کرنے کو استثناء کہتے ہیں۔
- ۲۔ اگر کلام تام اور موجب ہو اور استثناء متصل ہو تو مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوگا۔
- ۳۔ اگر کلام تام ہو اور استثناء منقطع ہو تو مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوگا۔
- ۴۔ اگر کلام تام ہو اور مستثنیٰ مقدم ہو اور مستثنیٰ منہ مؤخر ہو تو مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوگا۔
- ۵۔ اگر کلام تام اور غیر موجب ہو اور استثناء متصل ہو تو مستثنیٰ منصوب بھی ہو سکتا ہے اور مستثنیٰ منہ کا تابع بھی ہو سکتا ہے۔
- ۶۔ اگر کلام غیر تام اور غیر موجب ہو تو استثناء کے اعراب إلا سے ماقبل عامل کے مطابق ہونگے۔

إِلَّا الْمَكْرَرَةَ

أداة الاستثناء إلا کی تکرار کی صورت میں دو قسمیں ہیں:

- ۱۔ مؤكدة
- ۲۔ مؤسّسة

۱۔ مؤكدة:

اس قسم میں إلا المکررة سے إلا الأولى کی تاکید مقصود ہوتی ہے اور إلا المکررة کے بعد واقع ہونے والے

مستثنیٰ منہ کی درج ذیل تین صورتیں ممکن ہوتی ہیں:

۲۰۱۔ بدل يعطف البيان، جیسے جملہ: لَمْ يَتَزَوَّجِ النَّبِيُّ ﷺ بِكَرًّا إِلَّا بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَّا عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

میں عائشة بدل الكل من الكل یا عطف البيان ہے، جبکہ اِلَّا الثانية زائدة ہے۔

۳۔ عطف النسق، جیسے جملہ: حَضَرَ القَوْمُ اِلَّا سَعْدًا وَاِلا زَيْدًا میں زیدًا عطف النسق ہے اور اِلَّا الثانية توکید لفظی ہے۔

۲۔ مؤسّسة:

اس صورت میں اِلَّا المکرّرة سے استثناء جدید مقصود ہوتا ہے، جیسے: بَكَرَ الفَلاَحون اِلَّا عَمْرًا اِلَّا سَعِيدًا اِلَّا محمودًا۔ اس اسلوب میں اِلَّا المکرّرة کے بعد واقع ہونے والا اسم مستثنی ہوتا ہے جبکہ مستثنی منہ میں درج ذیل تفصیل ہے:

۱۔ اگر اِلَّا المکرّرة سے قبل مذکور مستثنی سے استثناء ممکن نہ ہو تو اس صورت میں پہلا مستثنی منہ باقی تمام مستثنی کا مستثنی منہ ہوگا، جیسے مندرجہ بالا جملے میں سَعِيدًا اور محمودًا مستثنی ہیں جبکہ الفلاحون مستثنی منہ ہے کیونکہ محمود کا سعید اور سعید کا عمرو سے استثناء ممکن نہیں۔

۲۔ اگر اِلَّا المکرّرة سے قبل مذکور مستثنی سے استثناء ممکن ہو تو اس صورت میں اِلَّا المکرّرة سے ما قبل مذکور اسم کو مستثنی منہ بنانا جائز ہے، جیسے جملہ: اَنفَقْتُ فاطمةُ عشرة اِلَّا ستة اِلَّا ثلاثة اِلَّا واحدة۔

اِلَّا المؤسسة اور اِلَّا المؤسسة میں فرق یہ ہے کہ اِلَّا المؤسسة کو حذف کرنے سے ترکیب کلام میں خلل اور معنی میں فساد واقع نہیں ہوتا بخلاف المؤسسة کے۔

اِلَّا المکرّرة المؤسسة کے بعد واقع ہونے والے مستثنی کے اعراب کی درج ذیل صورتیں ممکن ہیں:

۱۔ اگر کلام تام موجب ہے تو تمام مستثنی و جوبا منصوب ہوں گے، جیسے جملہ: ظَهَرَت النجومُ اِلَّا القمرَ اِلَّا الشمسَ اِلَّا الرُّحْلَ۔

۲۔ اگر کلام تام غیر موجب ہے تو تمام مستثنی و جوبا منصوب ہونگے سوائے پہلے مستثنی کے، اس میں دو اعراب (المنصب علی الاستثناء، الاتباع علی البدلیة) جائز ہیں، جیسے: ما غابت النجوم اِلَّا الشمسُ اِلَّا القمرَ اِلَّا الرُّحْلَ۔

۳۔ اگر استثناء مفرغ ہے تو اِلَّا الاولى کے بعد واقع ہونے والے مستثنی کے اعراب موقع محل کے مطابق ہونگے جبکہ باقی تمام مستثنیات منصوب واقع ہوں گے۔

ب: الاستثناء بـ ”غير وسوى“

(ألف) وجوب النصب

۱- يَنْقُضُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ غَيْرَ الْعِلْمِ / سِوَى الْعِلْمِ.

۲- قَرَأْتُ الْكِتَابَ غَيْرَ بَابِيْنِ / سِوَى بَابِيْنِ.

۳- أَهْدَيْتُ إِلَى زُمَّلَائِي غَيْرَ غَائِبٍ / سِوَى غَائِبٍ.

(ب) النصب على الاستثناء أو الاتباع على البدلية

۱- لَا يَعْمَلُ أَحَدٌ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ غَيْرَ الْكَيْسِ / غَيْرُ الْكَيْسِ / سِوَى الْكَيْسِ.

۲- لَا أَسْأَلُكَ مَسْأَلًا غَيْرَ الْحَقِّ / سِوَى الْحَقِّ.

۳- لَا يَخْضَعُ الْمُؤْمِنُ لِأَحَدٍ غَيْرِ اللَّهِ / غَيْرِ اللَّهِ / سِوَى اللَّهِ.

(ج) الاستثناء المفرغ

۱- لَا يُحِبُّ الْأَنْصَارَ غَيْرُ مُؤْمِنٍ وَلَا يُبْغِضُهُمْ غَيْرُ مُنَافِقٍ / سِوَى مُنَافِقٍ.

۲- لَا تَتَّقِ بِغَيْرِ الْأَمِينِ / سِوَى الْأَمِينِ.

۳- لَا تَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ / سِوَى الْإِسْلَامِ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا تمام مثالوں میں أداة الاستثناء غیر اور سوى ایلا کی جگہ استعمال ہوئے ہیں اور اسی معنی پر دلالت کرتے ہیں جس پر ایلا کرتا ہے، فرق صرف یہ ہے کہ ایلا حرف ہے اور حرف کے اپنے کوئی اعراب نہیں ہوتے جبکہ غیر اور سوى اسماء ہیں اور ان کے اعراب ایلا کے بعد واقع ہونے والے مستثنیٰ کی طرح ہوتے ہیں، چنانچہ جس طرح کلام تام اور موجب ہونے کی صورت میں ایلا کے بعد واقع ہونے والا مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوتا ہے اسی طرح غیر اور سوى اس صورت میں وجوباً منصوب ہوتے ہیں اور جس طرح کلام کے تام اور غیر موجب ہونے کی صورت میں ایلا کے بعد واقع ہونے والے مستثنیٰ میں اعراب کی دو صورتیں الاتباع علی البدلیۃ اور النصب علی الاستثناء جائز ہوتی ہیں اسی

طرح غیر اور سوی کے بھی اس صورت میں دونوں اعراب جائز ہوتے ہیں اور جس طرح کلام کے غیر تام اور غیر موجب ہونے کی صورت میں اِلا کے بعد واقع ہونے والا مستثنیٰ اِلا کے ماقبل عامل کا معمول بنتا ہے اسی طرح غیر اور سوی بھی اپنے ماقبل عامل کے معمول بنتے ہیں۔ غیر اور سوی کے بعد آنے والا مستثنیٰ ہمیشہ مفرد ہوتا ہے (یعنی جملہ یا شبہ الجملة نہیں ہوتا) اور مضاف اِلیہ ہونے کی وجہ سے مجرور ہوتا ہے۔

مجموع الف کے تمام جملوں میں کلام تام اور موجب ہے لہذا سوی اور غیر مستثنیٰ ہونے کی بنا پر وجوہا منصوب ہیں، مجموع ب کے تمام جملوں میں کلام تام اور غیر موجب ہونے کی بناء پر غیر اور سوی کے اعراب میں دو صورتیں جائز ہیں:

۱۔ الاتباع علی البدلیۃ ۲۔ النصب علی الاستثناء

مجموع ج کے تمام جملوں میں استثناء مفرغ ہے لہذا سوی اور غیر کے اعراب ان سے پہلے واقع ہونے والے عامل کے مطابق ہیں۔

غیر اور سوی کے درمیان موازنہ:

غیر اور سوی کے درمیان درج ذیل امور میں فرق ہوتا ہے:

۱۔ غیر کے اعراب ظاہری حرکات سے ہوتے ہیں، جبکہ سوی کے اعراب (اسم مقصور ہونے کی وجہ سے) تقدیری حرکات سے کئے جاتے ہیں۔

۲۔ غیر کا استعمال عموماً نعت کے طور پر ہوتا ہے یا اسماء جامدہ (جیسے: مبتدأ، خبر، فاعل یا مفعول بہ) یا الالافیۃ کی طرح ہوتا ہے۔ أداة الاستثناء کے طور پر اسکا استعمال زیادہ نہیں ہوتا، جبکہ سوی کا استعمال عموماً أداة الاستثناء کے طور پر ہوتا ہے۔

۳۔ غیر کے بعد آنے والا مضاف اِلیہ کسی قرینے کی موجودگی کی بنا پر حذف بھی ہو سکتا ہے، جیسا کہ جملہ: عرفت خمسين لیس غیر میں محذوف ہے یعنی لیس غیر الخمسین جبکہ سوی کے مضاف اِلیہ کو حذف کرنا جائز نہیں، چنانچہ یہ کہنا صحیح نہیں: عرفت خمسين لیس سوی۔

قواعد:

- ۱۔ غیر اور سوی کے اعراب تمام احوال میں اِلَّا کے بعد واقع ہونے والے مستثنیٰ کی طرح ہوتے ہیں۔
- ۲۔ غیر کے اعراب ظاہری اور سوی کے اعراب تقدیری ہوتے ہیں اور ان دونوں کے بعد آنے والا اسم مضاف الیہ ہونے کی وجہ سے مجرور ہوتا ہے۔

ج: الاستثناء بـ ”خلا، عدا، حاشا، لیس ولا یكون“

(ألف) خلا، عدا، حاشا

- ۱۔ سَيَقْنِي كُلُّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ خَلَا وَجْهَ اللَّهِ / وَجْهِ اللَّهِ.
- ۲۔ يَغْفِرُ اللَّهُ كُلَّ الذُّنُوبِ عَدَا الشَّرْكَ بِاللَّهِ / الشَّرْكَ بِاللَّهِ.
- ۳۔ كُلُّ ابْنِ آدَمَ خَطَاةٌ حَاشَا الْأَنْبِيَاءِ / الْأَنْبِيَاءِ.

(ب) مَا خَلَا، مَا عَدَا

- ۱۔ الشُّعْرَاءُ لَمْ يَخْلُ شِعْرُهُمْ مِنَ الْغَزْلِ مَا خَلَا الْحَنَسَاءَ.
- ۲۔ دَرَسْنَا أَبْوَابَ النَّحْوِ مَا عَدَا بَابَ النَّعْتِ.

(ج) لَيْسَ، لَا يَكُونُ

- ۱۔ تَصَدَّقَ كُلُّ الْمَعَادِنِ لَيْسَ ذَهَبًا.
- ۲۔ سَمِعْتُ الْقَصِيْدَةَ لَا يَكُونُ بَيْتَيْنِ.

شرح وتفصیل:

مجموعہ الف اور ب کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان میں خَلَا، عَدَا، حَاشَا أدوات الاستثناء کے طور پر استعمال ہوئے ہیں۔ ان أدوات کی موجودگی میں ضروری ہے کہ استثناء میں درج ذیل امور ملحوظ رکھے جائیں:

- ۱۔ استثناء متصل ہو (منقطع یا مفرغ نہ ہو)۔
 - ۲۔ کلام تام ہو چاہے موجب ہو یا غیر موجب۔
- مجموعہ الف کی تمام مثالیں ما سے مجرد ہیں، چنانچہ اس صورت میں ان أدوات کو بطور أفعال ماضیہ بھی استعمال

کر سکتے ہیں اور بطور حروف جارة بھی۔ اور جب یہ ادوات بطور افعال استعمال ہوں گی تو ان کے بعد والا اسم مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہوگا اور جب ان کو حروف جاره کے طور پر لایا جائے گا تو ان کے بعد آنے والا اسم مجرور ہوگا، جیسا کہ مجموعہ الف کے ذیل میں جملہ۔ سَيَفْنِي كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ خَلَا وَجْهَ اللَّهِ / وَجْهَ اللَّهِ میں خَلَا کے بعد واقع ہونے والا اسم وَجْهَ منصوب بھی ہو سکتا ہے اور مجرور بھی یعنی اس میں دونوں صورتیں جائز ہیں۔ اسی پر مثال ۲ اور ۳ کو قیاس کریں گے۔

مجموعہ ب کے ذیل میں دونوں مثالیں ادوات الاستثناء (خلا، عدا) ما المصدرية سے مقترن ہیں چنانچہ اس صورت میں یہ ادوات صرف افعال کے طور پر ہی آ سکتی ہیں اور ان کے بعد آنے والا اسم مفعول بہ ہونے کی بناء پر منصوب ہوگا۔

مجموعہ ج کی مثالیں لَيْسَ، لَا يَكُونُ پر مشتمل ہیں یہ افعال ناقصہ میں سے ہیں جو اسم کو مرفوع اور خبر کو منصوب کرتے ہیں، کبھی یہ دونوں اِلَّا استثنائية کا معنی بھی دیتے ہیں، اس صورت میں جس طرح اِلَّا سے استثناء کیا جاتا ہے اسی طرح ان دونوں سے بھی کیا جاتا ہے، ان کا مستثنیٰ وجوباً منصوب ہوتا ہے کیونکہ وہ ان کی خبر بن کر آتا ہے، جیسا کہ مثالوں سے واضح ہے۔

قواعد:

۱۔ ادوات الاستثناء ”خلا، عدا، حاشا“ افعال کے طور پر بھی استعمال ہوتی ہیں اور حروف جاره کے طور پر بھی۔

۲۔ خلا اور عدا ”ما“ سے مقترن ہونے کی صورت میں صرف افعال کے طور پر آتے ہیں۔

۳۔ ادوات الاستثناء ”لیس“ اور ”لا یكون“ کا مستثنیٰ ان کی خبر ہونے کی بنا پر وجوباً منصوب ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج أداة الاستثناء والمستثنى والمستثنى منه مما يأتي وأعرّب المستثنى واذكر نوعه:

نموذج: كُلُّ الْعَدَاوَاتِ تُرْجَى إِزَالَتُهَا إِلَّا عَدَاوَةَ مَنْ عَادَاكَ مِنْ حَسَدٍ.

إلا: أداة الاستثناء. العداوات: مستثنى منه.

عَدَاوَةٌ: مستثنى منصوب على الاستثناء وجوبًا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره والاستثناء

متصل والكلام تام موجب.

۲- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ إِلَّا الْحَمَاقَةَ فَإِنَّهُ لَا دَوَاءَ لَهَا.

۳- مَا أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَحْمَدَ إِلَّا حَدِيثَيْنِ.

۴- قَدْ يَهُونُ الْعُمُرُ إِلَّا سَاعَةٌ وَتَهُونُ الْأَرْضُ إِلَّا مَوْضِعًا.

۵- قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ: مَا كَتَبْتُ حَدِيثًا إِلَّا وَقَدْ عَمِلْتُ بِهِ.

۶- إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ يَدَّعِي الْعِلْمَ وَمَا هُوَ إِلَّا جَاهِلٌ يُقَلِّبُ الْحَقَائِقَ.

۷- لَمْ يُخْرِجْ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ عَنْ أَحْمَدَ شَيْئًا إِلَّا قَدَرَ ثَلَاثِينَ حَدِيثًا.

۸- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَجْعَلُ يَمِينَهُ لِبَطْنِ لُحَيْمٍ وَيَجْعَلُ شِمَالَهُ لِمَا سِوَى ذَلِكَ.

۹- قَالَ الشَّافِعِيُّ: مَا نَاظَرْتُ أَحَدًا إِلَّا تَمَعَّرَ وَجْهُهُ مَا خَلَا مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ.

۱۰- إِنَّ ثُلُثِي كِتَابِ أَبِي دَاوُدَ صِحَاحٌ وَمَا عَدَاهَا حِسَانٌ وَضِعَافٌ ضَعْفًا يَسِيرًا.

۱۱- عَنِ الشَّعْبِيِّ وَالْحَسَنِ قَالَا: لَيْسَ فِي الْعِظَامِ قِصَاصٌ مَا خَلَا السِّنَّ أَوْ الرَّأْسَ.

۱۲- عَنْ عَلِيٍّ ؓ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَحْجِبُهُ مِنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ شَيْءٌ لَيْسَ الْحَنَابَةَ.

۱۳- كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لَيْسَتْ غَيْرَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تُقَلِّبُ حَيَاتَ إِنْسَانٍ رَأْسًا عَلَى عَقِبٍ.

۱۴- قَالَ سَهْلُ بْنُ مَرَّاحِمٍ: كُنَّا نَدْخُلُ عَلَى أَبِي حَنِيفَةَ فَلَا نَرَى فِي بَيْتِهِ شَيْئًا إِلَّا الْبَوَارِي.

۱۵- لَمْ يُخْرِجْ أَحْمَدُ فِي مُسْنَدِهِ عَنْ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ بِطَرِيقِ الشَّافِعِيِّ سِوَى أَرْبَعَةِ أَحَادِيثَ.

۱۶- إِنَّ بَنَاتِ النَّبِيِّ ﷺ الطَّاهِرَاتِ مِتْنٌ كُلُّهُنَّ فِي حَيَاتِهِ ﷺ غَيْرَ السَّيِّدَةِ الرَّهَاءِ فَإِنَّهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا تُوَفِّيَتْ بَعْدَهُ

بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ.

۱۷- قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ الْقَاسِمِ: كُلُّ عَمَلٍ يُعْرَفُ ثَوَابُهُ إِلَّا الصَّبْرَ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ

بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾.

۱۸- قَالَ أَبُو بَكْرٍ: أَيُّكُمْ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ فِي الْجَدَّةِ شَيْئًا؟ فَقَالَ مُعِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ: أَنَا، قَالَ: مَاذَا قَالَ؟ قَالَ: أَعْطَاهَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سُدْسًا، قَالَ: أَيْعَلَمُ ذَلِكَ أَحَدٌ غَيْرُكَ؟ فَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَا، فَأَعْطَاهَا أَبُو بَكْرٍ السُّدْسَ.

التمرين - ۲

مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- ۱- مستثنى منقطع. ۲- غير الاستثنائية. ۳- مستثنى واجب النصب.
- ۴- مستثنى مفرغ. ۵- ليس الاستثنائية. ۶- مستثنى جائز النصب والاتباع.
- ۷- مستثنى جملة. ۸- لا يكون الاستثنائية. ۹- أداة الاستثناء يجوز جر ما بعدها ونصبه.
- ۱۰- مستثنى متصل. ۱۱- أداة الاستثناء "حاشا". ۱۲- مستثنى بـ "عدا" بشرط أن يكون مثنى.

التمرين - ۳

اجعل كل اسم مما يأتي مستثنى في جملة مفيدة وبين حكمه الإعرابي:

- ۱- أخوك. ۲- كتابان. ۳- وردتان. ۴- عصفور.

التمرين - ۴

ضع في كل مكان من الأمكنة الخالية مستثنى مناسباً واضبطه بالشكل وإذا جاز في بعضها وجهان فاذكرهما:

نموذج: مَا سَعَى الْمُؤْمِنُ فِي أَمْرٍ إِلَّا الْخَيْرَ / الْخَيْرِ.

- ۲- لَا مَلْجَأَ لَنَا الْيَوْمَ أَحَدٌ إِلَّا.....
- ۳- لَمْ يَكْسِبِ الشَّقِيءُ سِوَى.....
- ۴- الْكَافِرُ لَا يَهْمُهُ هَمٌّ إِلَّا.....
- ۵- مَا أَكْرَمَ النِّسَاءَ إِلَّا..... وَ لَا أَهَانَهُنَّ إِلَّا.....
- ۶- كَانَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ يُحَرَّرُ عَبِيدًا ضِعَافَ الْجَسَدِ لِشَيْءٍ إِلَّا.....
- ۷- مَنْ رَفَضَ الْإِيمَانَ وَ أَبِي إِلَّا..... أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِ مَا شَاءَ مِنَ الْعَذَابِ.

- ۸- تَيَقَّنَ زَيْدٌ أَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ مِنْ نِقْمَةٍ لَيْسَ إِلَّا ----- على نَكَارَتِهِ الْحَمِيلِ.
- ۹- قَالَ كَعْبٌ ؓ: لَمْ أَتَخَلَّفْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي غَزْوَةٍ غَزَاهَا قَطُّ إِلَّا -----.
- ۱۰- قَالَ مَعَاذُ بَنِي جَبَلٍ عَنْ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ ؓ: وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ إِلَّا -----.

التمرين - ۵

ضع في كل مكان من الأمكنة الخالية مستثنى منه مناسباً:

نموذج: يغفر الله كل ذنب ما عدا الشرك.

- ۲- رَسَبَ ----- حاشاً زَيْدًا. ۳- لَا تَجْنِي مِنْ ----- غيرَ غَضَبِ اللَّهِ.
- ۴- كُلُّ ----- النَّبِيِّ ﷺ نَبِيَّاتٍ سِوَى عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.
- ۵- يُضَاعَفُ الْعَذَابُ ل----- يوم القيامة إلا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَأَصْلَحَ.
- ۶- قَالَ سَعْدٌ ؓ: رَأَيْتَنِي سَابِعَ سَبْعَةٍ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَا لَنَا ----- إِلَّا وَرَقَّ الْحَبْلَةَ حَتَّى يَضَعَ أَحَدُنَا مَا تَضَعُ الشَّاةُ.

التمرين - ۶

ضع "غير" بدل "إلا" في الجملة الآتية واضبطها بالشكل مع بيان السبب:

نموذج: وما المَالُ والأهلُونَ إلا ودَائِعٌ ولا بدَّ يوماً أن تُرَدَّ الودَائِعُ
إلا ودائعٌ غير ودائع. غير: خبر مرفوع لأن الاستثناء مفرغ.

- ۲- لا نَقْبَلُ حَيَاةَ لِلْمُسْلِمِينَ إِلَّا حَيَاةَ الْوَحْدَةِ. ۳- لَا تُصَاحِبْ إِلَّا مُؤْمِنًا وَلَا يَأْكُلْ طَعَامَكَ إِلَّا تَقِيًّا.
- ۴- قُتِلَ مُضْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ ؓ يَوْمَ أَحُدٍ فَلَمْ نَجِدْ لَهُ شَيْئًا نَكْفُهُ فِيهِ إِلَّا نَمْرَةً.
- ۵- أَرْسَلَ اللَّهُ ﷻ نوحًا عليه السلام إلى قوميه ولكنه لم يؤمن منهم إلا قليلاً.
- ۶- قَالَ سَعْدٌ ؓ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ إِنِّي أَمْلِكُ مَالًا وَإِنِّي لَمْ أَتْرُكْ إِلَّا بِنْتًا وَاحِدَةً فَأَوْصِي بِثَلْثِي مَالِي وَأَتْرُكُ الثَّلْثَ ...

التمرین - ۷

أعرب كلمة "غير" ومیز الاستثنائية عن غيرها :

نموذج: ۱- قَالَ أَبُو بَكْرٍ رضي الله عنه: لَا أَرَى يَمِينًا أَرَى غَيْرَهَا خَيْرًا مِنْهَا إِلَّا قَبِلْتُ رُحْمَةَ اللَّهِ وَفَعَلْتُ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ.

غيرها: مفعول به منصوب، وليس فيه أسلوب الاستثناء.

۲- عَنْ أَنَسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم: لَمْ يَكُنْ يَدْخُلُ بَيْتَنَا بِالْمَدِينَةِ غَيْرَ بَيْتِ أُمِّ سُلَيْمٍ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِ فَقِيلَ لَهُ فَقَالَ: إِنِّي أَرْحَمُهُمْ قَتَلَ أَخُوهَا مَعِي.

غير بيت: منصوب على الاستثناء جوازاً، ويجوز نصبه على البدلية؛ لأن الكلام تام غير موجب والاستثناء متصل.

۳- قَالَا: مَنْ حَلَفَ عَلَىٰ مِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ فَهُوَ كَمَا قَالَ.

۴- قَالَ صلى الله عليه وسلم: مَنْ أَقْبَىٰ بِفُتْيَا مِنْ غَيْرِ نَبَتْ فَإِنَّمَا إِيْمُهُ عَلَىٰ مَنْ أَقْتَاهُ.

۵- قَالَ عَلِيٌّ رضي الله عنه: مَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم يَجْمَعُ أَبُوَيْهِ لِأَحَدٍ غَيْرِ سَعْدٍ.

۶- عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: مَا صَامَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم شَهْرًا كَامِلًا قَطُّ غَيْرَ رَمَضَانَ.

۷- قَالَ صلى الله عليه وسلم: أَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَفْضَلِ الصَّدَقَةِ؟ ابْتِئْتُكَ مَرْدُودَةٌ إِلَيْكَ لَيْسَ لَهَا كَاسِبٌ غَيْرُكَ.

۸- قَالَا: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ، لَا يَلْقَى اللَّهُ بِهِمَا عَبْدٌ غَيْرَ شَاكٍ فِيهِمَا إِلَّا دَخَلَ الْحَنَّةَ.

۹- عَنْ أَبِي مُوسَى رضي الله عنه: قَالَ: قَدِمْنَا عَلَى النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم بَعْدَ أَنْ افْتَتَحَ حَيْبَرَ فَقَسَمَ لَنَا وَلَمْ يَقْسِمْ لِأَحَدٍ لَمْ يَشْهَدْ الْفَتْحَ غَيْرَنَا.

۱۰- عَنْ أَنَسٍ رضي الله عنه خَادِمِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم قَالَ: قَدِمَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم وَلَيْسَ فِي أَصْحَابِهِ أَشْمَطُ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ فَعَلَفَهَا بِالْحِنَاءِ وَالكَتَمِ.

۱۱- أَتَى النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم بَوَاكِي فَقَالَ: اللَّهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مَغِيثًا مَرِيئًا مَرِيئًا نَافِعًا غَيْرَ ضَارٍّ عَاجِلًا غَيْرَ آجِلٍ، قَالَ: فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ.

- ۱۲۔ قَالَ ﷺ: إِنَّ مِنْ إِجْلَالِ اللَّهِ إِكْرَامَ ذِي الشَّيْبَةِ الْمُسْلِمِ وَحَامِلِ الْقُرْآنِ غَيْرِ الْغَالِي فِيهِ وَالْحَافِي عَنْهُ وَإِكْرَامَ ذِي السُّلْطَانِ الْمُقْسِطِ.
- ۱۳۔ قَالَ عُمَرُ ﷺ: صَلَاةُ الْجُمُعَةِ رَكَعَتَانِ وَصَلَاةُ الْفِطْرِ رَكَعَتَانِ وَصَلَاةُ الْأَضْحَى رَكَعَتَانِ وَصَلَاةُ السَّفَرِ رَكَعَتَانِ تَمَامٌ غَيْرَ قَصْرِ عَلَى لِسَانِ مُحَمَّدٍ.
- ۱۴۔ إِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ أَخْبَرَنَا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا أُلْقِيَ فِي النَّارِ لَمْ تَكُنْ فِي الْأَرْضِ دَابَّةٌ إِلَّا أَطْفَأَتِ النَّارَ غَيْرِ الْوَزْغِ فَإِنَّهَا كَانَتْ تَنْفُخُ عَلَيْهِ فَأَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِقَتْلِهِ.
- ۱۵۔ قَالَ ﷺ: مَا مِنْ أَحَدٍ يَدْخُلُ الْحَنَّةَ يُحِبُّ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا وَإِنَّ لَهُ مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ غَيْرِ الشَّهِيدِ فَإِنَّهُ يَتَمَنَّى أَنْ يَرْجِعَ فَيُقْتَلَ عَشْرَ مَرَّاتٍ لِمَا يَرَى مِنَ الْكِرَامَةِ.
- ۱۶۔ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَامَ بَعْنِي يَوْمَ بَدْرٍ فَقَالَ: إِنَّ عُثْمَانَ انْطَلَقَ فِي حَاجَةِ اللَّهِ وَحَاجَةِ رَسُولِ اللَّهِ وَإِنِّي أَبِيعُ لَهُ فَضْرَبَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِسَهْمٍ وَلَمْ يَضْرِبْ لِأَحَدٍ غَابَ غَيْرُهُ.
- ۱۷۔ عَنْ أَسْمَاءَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنَّ لِي ضَرَّةً فَهَلْ عَلَيَّ جُنَاحٌ إِنْ تَشَبَعْتُ مِنْ زَوْجِي غَيْرِ الَّذِي يُعْطِينِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْمَتَشَبِعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلَابِسِ نَوْبِي زُورٍ.
- ۱۸۔ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ شُغِلَ عَنْهَا (صَلَاةُ الْعِشَاءِ) لَيْلَةً فَأَخْرَجَهَا حَتَّى رَقَدْنَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا ثُمَّ رَقَدْنَا ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا ثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ قَالَ: لَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ اللَّيْلَةَ يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ غَيْرِكُمْ.
- ۱۹۔ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ: قَدِمَ مَعَاوِيَةَ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا الْمَدِينَةَ آخِرَ قَدَمَةٍ قَدِمَهَا فَخَطَبَنَا فَأَخْرَجَ كُبَّةً مِنْ شَعْرِ فَقَالَ: مَا كُنْتُ أَرَى أَنَّ أَحَدًا يَفْعَلُ هَذَا غَيْرَ الْيَهُودِ وَإِنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَمَاهُ الزُّورَ يَعْنِي الْوِصَالَ فِي الشَّعْرِ.
- ۲۰۔ قَالَ أَنَسُ ﷺ: مَا كَانَ لَنَا حَمْرٌ غَيْرَ فَضِيحِكُمْ هَذَا الَّذِي تُسَمُّونَهُ الْفَضِيحَ فَإِنِّي لَقَائِمٌ أَسْقِي أَبَا طَلْحَةَ وَفُلَانًا وَفُلَانًا إِذْ جَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ: وَهَلْ بَلَغَكُمْ الْخَبْرُ؟ فَقَالُوا: وَمَا ذَاكَ؟ قَالَ: حُرْمَتِ الْخَمْرِ، قَالُوا: أَهْرِقْ هَذِهِ الْقِلَالَ يَا أَنَسُ! قَالَ: فَمَا سَأَلُوا عَنْهَا وَلَا رَاجِعُوهَا بَعْدَ خَبَرِ الرَّجُلِ.

التمرین - ۸

استخرج أداة الاستثناء والمستثنى والمستثنى منه من الآيات الآتية وأعرّب المستثنى واذكر نوعه:
 نموذج: قال تعالى: فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ.

إلا: أداة الاستثناء الملائكة: مستثنى منه.

إِبْلِيسَ: منصوب وجوباً على الاستثناء المنقطع، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعجمية والعلمية، والكلام تام موجب.

- ۲- لَا تَكْلَفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا.
- ۳- وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ.
- ۴- كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ.
- ۵- وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيًّا.
- ۶- وَدِيَّةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا.
- ۷- وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ.
- ۸- إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي.
- ۹- فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَةً آَمَنْتَ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ.
- ۱۰- لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهَا إِلَّا قِيْلًا سَلَامًا سَلَامًا.
- ۱۱- وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ.
- ۱۲- عَالِمِ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ.
- ۱۳- وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ.
- ۱۴- لَا تُخْرِجُوهُمْ مِنْ يَبُورِهِمْ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبِينَةٍ.
- ۱۵- كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ.
- ۱۶- لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ.
- ۱۷- وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ إِلَّا مَنْ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ.
- ۱۸- إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا.
- ۱۹- مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيْمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيْمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ

عَضِبَ مِنَ اللَّهِ.

۲۰۔ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا إِلَّا بَلَاغًا مِّنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ.

التمرین - ۹

استخرج الشاهد من الأحاديث الآتية وأعربه كما في المثال:

نموذج: عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهُمْ دَبُّحُوا شَاءَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: مَا بَقِيَ مِنْهَا؟ قَالَتْ: مَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا كَتِفُهَا، قَالَ ﷺ: بَقِيَ كُلُّهَا غَيْرَ كَتِفِهَا.

إلا: للحصر. كتف: فاعل، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والاستثناء مفرغ.

كلها: ها: مستثنى منه، مجرور بالإضافة، مضاف إليه، في محل جر. غير: أداة الاستثناء، منصوب وجوباً؛

لأن لكلام تام موجب، والاستثناء متصل، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. كتف: مستثنى، مجرور

بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

۲۔ قَالَ ﷺ: إِنَّ فِي الْمَالِ حَقًّا سِوَى الزَّكَاةِ.

۳۔ قَالَ ﷺ: لَا يَمُوتُ لِمُسْلِمٍ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ فَيَلِجَ النَّارَ إِلَّا تَحَلَّةَ الْقَسَمِ.

۴۔ قَالَ ﷺ: رَبَّاطُ يَوْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ يَوْمٍ فِيَمَا سِوَاهُ مِنَ الْمَنَازِلِ.

۵۔ قَالَ حَبَابٌ ﷺ: الْمُسْلِمُ يُوجِرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ عِلًّا مَا يَجْعَلُ فِي هَذَا التُّرَابِ.

۶۔ قَالَ ﷺ: إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْمًا مِئَةٌ إِلَّا وَاحِدًا مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ.

۷۔ قَالَ ﷺ: أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَبِيدٍ: أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ.

۸۔ قَالَ ﷺ: صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِي هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِيَمَا سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ.

۹۔ قَالَ ﷺ: مَنْ أَمْسَكَ كَلْبًا فَإِنَّهُ يَنْقُصُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ عَمَلِهِ فِرَاطٌ إِلَّا كَلْبَ حَرْثٍ أَوْ مَاشِيَةٍ.

۱۰۔ قَالَ ﷺ: لَا تَدْخُلُوا مَسَاكِنَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ إِلَّا أَنْ تَكُونُوا بَاكِينَ أَنْ يُصَيِّبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَهُمْ.

- ۱۱۔ قَالَ ﷺ: مَا لِأَحَدٍ عِنْدَنَا يَدٌ إِلَّا وَقَدْ كَافَيْنَاهُ مَا خَلَا أَبَا بَكْرٍ فَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا يَدًا يُكَافِيهِ اللَّهُ بِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
- ۱۲۔ قَالَ ﷺ: لَوْ كَانَ لِي مِثْلُ أَحَدٍ ذَهَبًا لَسَرَرْتَنِي أَنْ لَا يَمُرَّ عَلَيَّ ثَلَاثَ لَيَالٍ وَعِنْدِي مِنْهُ شَيْءٌ إِلَّا شَيْءٌ أَرْضِيهِ لِدِينِي.
- ۱۳۔ قَالَ ﷺ: الْحَائِضُ وَالنَّفْسَاءُ إِذَا آتَتَا عَلَى الْوَقْتِ تَغْتَسِلَانِ وَتُحْرِمَانِ وَتَقْضِيَانِ الْمَنَاسِكَ كُلَّهَا غَيْرَ الطَّوَافِ بِالْبَيْتِ.
- ۱۴۔ قَالَ ﷺ: كُلُّ بَنِي آدَمَ يَطْعَنُ الشَّيْطَانَ فِي جَنْبِيهِ بِإِصْبَعِهِ حِينَ يُوَلِّدُ غَيْرَ عَيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَهَبَ يَطْعَنُ فَطْعَنَ فِي الْحَبَابِ.
- ۱۵۔ قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اسْتَكْمَلَ صِيَامَ شَهْرٍ إِلَّا رَمَضَانَ وَمَا رَأَيْتُهُ أَكْثَرَ صِيَامًا مِنْهُ فِي شَعْبَانَ.
- ۱۶۔ قَالَ ﷺ: مَنَلِي وَمِثْلُ الْأَنْبِيَاءِ كَرَجُلٍ بَنَى دَارًا فَأَكْمَلَهَا وَأَحْسَنَهَا إِلَّا مَوْضِعَ لَبِنَةٍ فَجَعَلَ النَّاسُ يَدْخُلُونَهَا وَيَتَعَجَّبُونَ وَيَقُولُونَ لَوْ لَا مَوْضِعَ اللَّبِنَةِ.
- ۱۷۔ قَالَ ﷺ: لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا غَيْرَ رَبِّي لَاتَّخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ وَلَكِنْ أَخُوهُ الْإِسْلَامَ وَمَوَدَّتُهُ، لَا يَبْقَيْنَ فِي الْمَسْجِدِ بَابٌ إِلَّا سُدَّ إِلَّا بَابُ أَبِي بَكْرٍ.
- ۱۸۔ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي فِي السَّفَرِ عَلَى رَاحِلَتِهِ حَيْثُ تَوَجَّهَتْ بِهِ يَوْمِي إِيْمَاءَ صَلَاةِ اللَّيْلِ إِلَّا الْفَرَائِضَ وَيُؤَيِّرُ عَلَى رَاحِلَتِهِ.
- ۱۹۔ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: لَدَدْنَا النَّبِيَّ ﷺ فِي مَرَضِهِ فَقَالَ: لَا تَلْدُونِي، فَقُلْنَا: كَرَاهِيَةَ الْمَرِيضِ لِلدَّوَاءِ فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ: لَا يَبْقَى أَحَدٌ مِنْكُمْ إِلَّا لَدَّ غَيْرَ الْعَبَّاسِ فَإِنَّهُ لَمْ يَشْهَدْكُمْ.
- ۲۰۔ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ حَتَّى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَحْيَى جُوَيْرِيَةَ بِنْتَ الْحَارِثِ ﷺ قَالَ: مَا تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ مَوْتِهِ دِرْهَمًا وَلَا دِينَارًا وَلَا عَبْدًا وَلَا أَمَةً وَلَا شَيْئًا إِلَّا بَعَلْتَهُ الْبَيْضَاءَ وَأَرْضًا جَعَلَهَا صَدَقَةً.
- ۲۱۔ قَالَ ﷺ: إِذَا وُضِعَتِ الْحَنَازَةُ وَاحْتَمَلَهَا الرَّجَالُ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ فَإِنْ كَانَتْ صَالِحَةً قَالَتْ: قَدُمُونِي وَإِنْ كَانَتْ غَيْرَ صَالِحَةٍ قَالَتْ: يَا وَيْلَهَا أَيْنَ يَذْهَبُونَ بِهَا يَسْمَعُ صَوْتَهَا كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا الْإِنْسَانَ وَلَوْ سَمِعَهُ صَعِقَ.

۲۲- قَالَ ﷺ: حَرَّمَ اللَّهُ مَكَّةَ فَلَمْ تَحِلَّ لِأَحَدٍ قَبْلِي وَلَا لِأَحَدٍ بَعْدِي، أُحِلَّتْ لِي سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ لَا يُحْتَلَى خَلَاهَا وَلَا يُعْضَدُ شَجْرُهَا وَلَا يُنْفَرُ صَيْدُهَا وَلَا تُلْتَقَطُ لُقْطَتُهَا إِلَّا لِمُعَرَّفٍ فَقَالَ الْعَبَّاسُ ﷺ: إِلَّا الْإِذْخِرَ لِصَاعَتِنَا وَقُبُورِنَا فَقَالَ: إِلَّا الْإِذْخِرَ.

التمرين - ۱۰

نموذج في الإعراب:

۱- قَالَ ﷺ: إِنَّ فِي الْحَبَّةِ السُّودَاءِ شِفَاءً مِنْ كُلِّ دَاءٍ إِلَّا السَّامَ.

قال: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

صلى: فعل ماضٍ، مبني على الفتحة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

عليه: على: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في

محل جر بحرف جر.

و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

سلم: فعل ماضٍ، مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

إن: حرف نصب وتوكيد ومثبه بالفعل، لا محل له من الإعراب.

في الحبة: في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، الحبة: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة

جره الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف لـ "إن".

السوداء: نعت لـ "الحبة" مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

شفاء: اسم "إن" مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

من كل: من: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، كل: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة

جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

والجار والمجرور متعلقان باسم مؤخر "إن".

داء: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مستثنى منه.

إلا: أداة الاستثناء، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

السَّام: منصوب على الاستثناء المتصل وجوباً؛ لأن الكلام تام موجب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الجملة "قال ﷺ": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "صلى الله عليه وسلم": دعائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "إن في الحبة السوداء شفاء... الخ": في محل نصب، مقول القول.

٢ - أعجبتني القصيدة كلها حاشا بيت / بيتاً / ما عدا بيتاً.

أعجبت: أعجب: فعل ماض، مبني على الفتحة. ت: للتأنيث، لا محل لها من الإعراب. ن: للوقاية. ي: ضمير

متصل، مبني على السكون، في محل نصب مفعول به.

القصيدة: مستثنى منه، فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

كلها: كل: توكيد معنوي مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

١ - حاشا: حرف جر، مبني على السكون.

بيت: مستثنى، مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

حاشا بيت: الجار والمجرور متعلقان بـ "أعجبت".

٢ - حاشا: فعل ماض جامد، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر وجوباً: "هو" يعود إلى المستثنى منه.

بيتا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الجملة "أعجبتني القصيدة...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة الفعلية "حاشا بيتا": في محل نصب حال من المستثنى منه.

٣ - ما: مصدرية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

عدا: فعل ماض جامد، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: "هو" يعود إلى المستثنى منه.
بيتا: مستثنى مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
ما عدا بيتا: الجملة في محل نصب حال من المستثنى منه.
أعرب الجمل الآتية:

- ١- لَا يَعْمَلُ أَحَدٌ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ سِوَى الْكَيْسِ.
- ٢- قَالَ ﷺ: مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةِ سِوَى الْإِسْلَامِ كَاذِبًا مُتَعَمِّدًا فَهُوَ كَمَا قَالَ.
- ٣- جَزِيرَةُ الْعَرَبِ مُحِيطَةٌ بِالْمَاءِ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ حَاشَا جِهَةَ وَاحِدَةٍ.
- ٤- قَالَ ﷺ: كُلُّ ابْنِ آدَمَ تَأْكُلُهُ الْأَرْضُ إِلَّا عَجَبَ الدَّنْبِ، مِنْهُ خُلِقَ وَفِيهِ يُرَكَّبُ.
- ٥- قَالَ ﷺ: لَا تَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئًا إِلَّا الْقُرْآنَ، مَنْ كَتَبَ عَنِّي شَيْئًا غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمْحُحْهُ.
- ٦- قَالَ ﷺ: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: كُلُّ عَمَلٍ ابْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ فَإِنَّهُ لِي، وَأَنَا أُجْزِي بِهِ.
- ٧- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَيْبِدُ: أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ.
- ٨- وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ.

الدرس الخامس والعشرون

النداء

الأمثلة:

(أ) عَلَم مفرد

- ۱- قَالَ تَعَالَى: قَالَ يَا أَدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ.
- ۳- قَالَ تَعَالَى: وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا.

(ب) نكرة مقصودة

- ۱- قَالَ تَعَالَى: قِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَ يَا سَمَاءُ أَقْلِعِي.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ.
- ۳- يَا رَجُلُ لَا تَعَجَلْ فَإِنَّ فِي الْعَجَلَةِ النَّدَامَةَ.

(ج) نكرة غير مقصودة

- ۱- يَا ظَالِمًا لَكَ حِسَابٌ عَسِيرٌ.
- ۲- يَا كَيْسًا اسْتَعَدَّ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ.
- ۳- يَا عَاصِيًا تُبِّ إِلَيَّ اللَّهُ.

(د) المضاف

- ۱- قَالَ تَعَالَى: يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ.
- ۳- قَالَ تَعَالَى: يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ.

(۵) الشبيه بالمضاف

۱۔ يا واسِعًا عَلِمُهُ إِيَّاكَ وَالْغُرُورَ.

۲۔ يا غاصبًا مَالٍ غَيْرِكَ اتَّقِ اللَّهَ.

۳۔ قَالَ تَعَالَى: يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ.

شرح وتفصیل:

مخاطب کو بلانے اور اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے عربی میں جو اسلوب استعمال ہوتا ہے اسے نحو کی اصطلاح میں ”اسلوب النداء“ کہتے ہیں۔ یہ اسلوب حرف النداء اور منادی پر مشتمل ہوتا ہے۔ حروف النداء آٹھ ہیں: یا، آیا، ہیئا، آی، آئی، آ، وا^(۱)۔ منادی اس اسم کو کہتے ہیں جسے پکارا جا رہا ہو، یہ حرف نداء کے فوراً بعد آتا ہے۔

أقسام المنادی وأحكامه

منادی کی پانچ قسمیں ہیں:

۱۔ علم مفرد:

مجموع الف کے ذیل میں جو مثالیں ہیں ان میں یا حرف نداء ہے اور اس کے بعد آنے والے اسماء آدم، مریم، ابراہیم منادی علم مفرد^(۲) ہیں یعنی مضاف یا شبیہ بالمضاف نہیں۔ منادی علم مفرد مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ ہوتا ہے اور اس کے بناء کی علامت وہی ہوتی ہے جو اس کے رفع کی علامت ہے یعنی اسم مفرد، جمع تکسیر، جمع مؤنث سالم ضمہ پر مبنی ہوں گے کیونکہ یہ ضمہ سے مرفوع ہوتے ہیں، اسی طرح ثنی الف پر اور جمع سالم واو پر مبنی ہوگا۔ بناء کی علامت کبھی ظاہری ہوتی ہے جیسا کہ جملہ ۱ اور ۲۔ قَالَ يَا أَدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ، يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي اور کبھی تقدیری جیسا کہ جملہ ۳۔ يَا مُوسَى لَا تَخَفْ^(۳)۔

(۱) ان حروف میں سے حرف ”وا“ منادی مندوب کے لئے مخصوص ہے جس کا تفصیلی ذکر آئندہ دروس میں آئے گا۔

(۲) علم مفرد کے تحت مفرد مذکر، جیسے: یا محمد، اسکا ثنی: یا محمدان، اس کی جمع: یا محمدون، مفرد مؤنث، جیسے: یا عائشة، اس کا ثنی: یا عائشان، اسکی جمع: یا عائشات اور وہ اعلام جو نداء سے پہلے ہی مرکب ہوں، جیسے: یا سبویہ سب داخل ہیں۔

(۳) ﴿يَا مُوسَى﴾ موسیٰ: منادی علم مفرد مبنی علی الضم المقدر علی اخره منع من ظهورها التعداد فی محل نصب.

۲۔ نكرة مقصودة:

مجموعہ کی تمام مثالیں منادی نکرہ مقصودہ ارض، سماء، نار، رجل پر مشتمل ہیں۔ نکرہ مقصودہ کے ذریعے ایک ہی جنس کے بہت سے افراد میں سے ایک یا ایک سے زیادہ افراد کی نداء کے ذریعے تعیین کی جاتی ہے اس تعیین کی وجہ سے وہ فرد معرفہ سمجھا جاتا ہے، جیسا کہ جملہ ۲۔ یا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ اِبْرَاهِيمَ میں یا نار سے واضح ہے کہ کلمہ نار خطاب سے پہلے نکرہ تھا، لیکن جب اس کے ذریعے ایک خاص آگ (یعنی وہ آگ جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے سلگائی گئی تھی) کو مخاطب کیا گیا تو یہ نکرہ مقصودہ ہو گیا۔ منادی نکرہ مقصودہ کے اعراب منادی علم مفرد کی طرح ہوتے ہیں۔

۳۔ نكرة غير مقصودة:

مجموعہ کی تمام مثالیں منادی نکرہ غیر مقصودہ ظالمًا، كَيْسًا، عاصِبًا پر مشتمل ہیں، اس میں ایک ہی جنس کے کسی فرد کو بغیر تعیین کے مخاطب کیا جاتا ہے اور چونکہ اس نداء کے ذریعے سے کوئی خاص فرد مقصود نہیں ہوتا اس لئے اس کو نکرہ غیر مقصودہ کہتے ہیں، جیسا کہ جملہ ۱۔ یا ظالِمًا لَكَ حِسَابٌ عَسِيْرٌ مِّنْ ظالِمًا سے ہر وہ شخص مراد ہے جو ظالم ہو۔ منادی نکرہ غیر مقصودہ وجوباً منصوب ہوتا ہے۔

۴۔ مضاف:

مجموعہ کی مثالوں میں تمام منادی نساء، بنی، صاحبی مضاف ہیں، منادی مضاف بھی وجوباً منصوب ہوتا ہے۔

۵۔ الشبيه بالمضاف:

مجموعہ کی مثالوں میں تمام منادی وَاِسْعًا، غَاصِبًا، حَسْرَةً شبيه بالمضاف ہیں^(۱)، جملہ ۱۔ یا وَاِسْعًا عَلِمَهُ اِبْرٰك والغرور میں شبيه بالمضاف وَاِسْعًا کا معمول عَلِمَ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور جملہ ۲۔ یا غَاصِبًا مَالٌ غَيْرِكَ اِتَّقِ اللّٰهَ میں شبيه بالمضاف غَاصِبًا کا معمول مَالٌ غَيْرِكَ مفعول بہ منصوب ہے اور جملہ ۳۔ یا حَسْرَةً عَلٰى الْعِبَادِ میں شبيه بالمضاف حَسْرَةً کا معمول عَلٰى الْعِبَادِ جار و مجرور ہے، منادی شبيه بالمضاف بھی وجوباً منصوب ہوتا ہے۔

(۱) شبيه بالمضاف وہ اسم ہے جس کے معنی اسکے بعد آنے والے معمول کے بغیر اداء نہ ہوں یعنی جس طرح مضاف اپنے مضاف الیہ کے بغیر مکمل معنی ادا نہیں کر سکتا اسی طرح شبيه بالمضاف کا معنی اس کے معمول کے بغیر ادا نہیں ہوتا اسی لئے ایسے اسم کو شبيه بالمضاف کہتے ہیں، البتہ ظاہری اعتبار سے دونوں میں یہ فرق ہوتا ہے کہ مضاف الیہ اپنے عامل (مضاف) سے مجرور ہوتا ہے، جبکہ شبيه بالمضاف کا معمول مرفوع، منصوب اور اس سے متعلق جار و مجرور بھی ہو سکتا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ مخاطب کو بلانے اور اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے عربی میں جو اسلوب استعمال ہوتا ہے اسے نحو کی اصطلاح میں اسلوب النداء کہتے ہیں اسکے آٹھ حروف ہیں: یا، آیا، ہیاء، ائی، آئی، آ، آ، وا۔
- ۲۔ منادی کی پانچ قسمیں ہیں: ۱۔ علم مفرد ۲۔ نکرہ مقصودہ ۳۔ نکرہ غیر مقصودہ ۴۔ مضاف ۵۔ شبیہ بالمضاف۔
- ۳۔ منادی علم مفرد اور منادی نکرہ مقصودہ مبنی فی محل نصب ہوتے ہیں۔
- ۴۔ منادی نکرہ غیر مقصودہ، منادی مضاف اور منادی شبیہ بالمضاف وجوباً منصوب ہوتے ہیں۔

أمور تتعلق بالمنادی

۱۔ حذف حرف النداء:

- ۱۔ قال تعالى: يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا.
- ۲۔ قال تعالى: رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ.
- ۳۔ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتَّقَى وَالعَفَاةَ وَالعِغْنَى.

شرح وتفصیل:

- حرف نداء اگر یا ہو تو اسکو لفظاً حذف کرنا جائز ہے، اسکے علاوہ کسی اور حرف نداء کو حذف کرنا جائز نہیں، جملہ ۱ اور ۲۔ یوسفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا، رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ میں حرف نداء یا محذوف ہے۔
- مندرجہ ذیل صورتوں میں یا کو بھی حذف کرنا جائز نہیں:
- ۱۔ المنادی المندوب، مثلاً: يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ، ترجمہ: ہائے افسوس ان تقصیروں پر جو میں نے اللہ کے بارے میں کیں۔

- ۲۔ نداء لفظ الجلالة غیر المختوم بمیم مشددة، مثلاً: يَا اللَّهُ أَرْحَمَ الضُّعَفَاءِ^(۱)، ترجمہ: اے اللہ ضعفاء پر رحم کیجئے۔

(۱) یا لگنے کے بعد لفظ جلالہ اللہ کا ہمزه، حمزة القطع ہو جاتا ہے۔

۳۔ المنادی المستغاث به، مثلاً: يَا لَلَّهِ لِلْمُسْلِمِينَ، ترجمہ: اے اللہ! مسلمانوں کی مدد کیجئے۔

۴۔ المنادی النكرة غير المقصودة، مثلاً: حَذَارِ حَذَارٍ يَا مُبْتَدِعًا فَإِنَّ كُلَّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، ترجمہ: خبردار اے بدعتی، ہر بدعت گمراہی ہے۔

۵۔ المنادی المتعجب منه، مثلاً: يَا لَفْضِلِ الْأُسْتَاذِ، ترجمہ: استاد کے کتنے زبردست احسانات ہیں یا استاد کا کتنا فضل ہے۔

۶۔ المنادی ضمير المخاطب، مثلاً: يَا أَنْتَ اصْبِرْ، الصَّبْرُ نِصْفُ الْإِيمَانِ، ترجمہ: اے شخص صبر کرو، صبر آدھا ایمان ہے۔

اگر منادی اسم اشارہ ہو تو یا کا حذف بھی جائز ہے اور اثبات بھی، لیکن اثبات افضل ہے، جیسے: يَا هَذَا أُطِعْ أَبَاكَ، هَذَا! أُطِعْ أَبَاكَ۔

اگر منادی لفظ جلالہ اللہ ہو تو اکثر اس یا^(۱) کو حذف کر کے اس کے عوض میم مشددة مفتوحة کو تعظیماً لفظ جلالہ اللہ کے آخر میں ملحق کر دیا جاتا ہے، جیسے جملہ ۳۔ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتَّقَى وَالعَفَاةَ وَالعِغْنَى^(۲)۔

۲۔ حذف المنادی:

۱۔ أَلَا يَا اسْجُدُوا لِلَّهِ.

۲۔ يَا رَحِمَكَ اللَّهُ جِئْتُ أَطْلُبُ مِنْكَ عِلْمًا.

۳۔ يَا حَبْدًا الحِنَّةَ وَاقْتَرِبْهَا طَيْبَةً وَبَارِدًا شَرَابُهَا.

۴۔ قَالَ تَعَالَى: يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا.

۵۔ يَا رَبُّ كَأَسِيبَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَّةٌ فِي الْآخِرَةِ.

(۱) واضح رہے کہ لفظ جلالہ اللہ سے پہلے یا کے علاوہ اور کوئی حرف نداء نہیں آتا۔ (۲) اللَّهُمَّ عموماً نداء کیلئے استعمال ہوتا ہے، لیکن کبھی کبھی جوابی حرف نعم یا لا سے پہلے سماع کے لئے جواب کی تقویت اور مضمون کی تاکید کیلئے آتا ہے مثلاً: سَمِعْتُ زَيْدًا: هل تَرْغَبُ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ؟ فقال: اللَّهُمَّ نَعَمْ، فَسَمِعْتُهُ: وهل لَكَ رَغْبَةٌ فِي الفَلْسَفَةِ؟ فأجاب: اللَّهُمَّ لا. گویا کہ زید یہ کہنا چاہتا ہے کہ واللہ نعم یا واللہ لا اور کبھی کسی چیز کے شاذ یا بعید الوقوع ہونے پر دلالت کرتا ہے، جیسے: سَأَتَعَلَّمُ الفِئَةَ اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا أُنِي الْأُسْتَاذِ، کیونکہ یہ بعید از امکان ہے کہ استاد تعلیم پر راضی نہ ہو۔ ان صورتوں میں اس کے اعراب نداء کی طرح ہوں گے، البتہ یہ نداء غیر حقیقی ہے یعنی اپنے اصلی معنی کے بجائے ایک دوسرے معنی میں مستعمل ہے یعنی پختگی جواب اور تاکید مضمون یا شذوذ اور بعد وقوع کا فائدہ دے رہا ہے۔

شرح و تفصیل:

اصل یہ ہے کہ منادی کلام میں مذکور ہو، لیکن درج ذیل صورتوں میں اس کا حذف کرنا بھی جائز ہے:

- ۱- حرف نداء یا کے بعد فوزاً فعل امر آئے، جیسے جملہ ۱- أَلَا يَا اسْجُدُوا لِلَّهِ، أَي: أَلَا يَا قَوْمِ اسْجُدُوا لِلَّهِ۔
- ۲- یا کے بعد ایسا فعل ماضی آئے جس سے مراد دعا ہو، جیسے جملہ ۲- يَا رَحِمَكَ اللَّهُ جِئْتُ أَطْلُبُ مِنْكَ عِلْمًا أَي يَا عَالَمِ رَحِمَكَ اللَّهُ جِئْتُ أَطْلُبُ مِنْكَ عِلْمًا۔
- ۳- یا کے بعد فعل جبذا آئے، جیسے جملہ ۳- يَا حَبِذَا الْجَنَّةُ وَأَقْتِرَابُهَا طَيِّبَةٌ وَبَارِدًا شَرَابُهَا أَي يَا قَوْمِ حَبِذَا الْجَنَّةُ وَأَقْتِرَابُهَا۔
- ۴- یا کے بعد لیت واقع ہو، جیسے جملہ ۴- يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزُ فَوْزًا عَظِيمًا، أَي: يَا قَوْمِ لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزُ فَوْزًا عَظِيمًا۔
- ۵- یا کے بعد رُب واقع ہو، جیسے جملہ ۵- يَا رَبُّ كَأَسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ فِي الْآخِرَةِ أَي يَا قَوْمِ نَسَاءُ رَبِّ كَأَسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ فِي الْآخِرَةِ۔

قواعد:

- ۱- حرف نداء یا کو حذف کرنا جائز ہے بشرطیکہ سیاق اس پر دلالت کرے۔
- ۲- اگر یا کے بعد فعل امر یا فعل ماضی دعائیہ یا فعل جبذا یا حرف رُب یا لیت آئے تو منادی کو حذف کرنا جائز ہے۔

۳- المنادی المضاف إلى ياء المتكلم:

(أ) منادی صحيح الآخر

- ۱- يَا عِبَادِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا.
- ۳- قَالَ تَعَالَى: يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ.
- ۴- قَالَ تَعَالَى: يَا وَيْلَتَىٰ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ.

۵۔ يَا طَالِبَ اجْتَهِدْ.

۶۔ يَا أَبَتِ / يَا أَبَتُ / يَا أَبَهُ فَضْلُ فَوْزِي يَرْجِعُ إِلَيْكَ.

۷۔ يَا أُمَّتِ / يَا أُمَّتُ / يَا أُمَّهُ جَنَّتِي تَحْتَ قَدَمَيْكَ.

۸۔ يَا بَنَ خَالِي / خَالِي لَا تَسْتَصْغِرْ حَسَنَةً.

۹۔ قَالَ تَعَالَى: يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي.

۱۰۔ قَالَ تَعَالَى: قَالَ ابْنُ أُمَّ إِنْ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْنِي.

۱۱۔ يَا سَائِقِي / سَائِقِي إِلَى الْخَيْرَاتِ جُزِيتَ خَيْرًا.

(ب) منادی معتل الآخر

۱۔ يَا فَتَايَ احْذَرْ أَنْ يَكُونَ عِلْمُكَ حُجَّةَ عَلَيْكَ.

۲۔ يَا هَادِيَّ إِلَى الْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ أَفَاضَ اللَّهُ عَلَيْكَ رَحْمَاتِهِ.

۳۔ يَا تَلْمِيذِيَّ إِنْ تَجْتَهِدَا تَفُوزَا.

۴۔ يَا مُعَلِّمِيَّ بِكُمْ نَلْتُ مَا نَلْتُ.

۵۔ يَا بُسْتَانِيَّ اجْعَلْ لِي بَاقَةً مِنَ الْأَزْهَارِ الْمُلَوَّنَةِ.

شرح و تفصیل:

منادی مضاف إلى ياء المتكلم یا توصیح الآخر ہوتا ہے یا معتل الآخر، مجموعہ الف کی مثالوں میں غور

کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ منادی مضاف إلى ياء المتكلم اگر صحیح الآخر ہو تو اسکی درج ذیل صورتیں ہوں گی:

۱۔ اگر اضافت معنوی^(۱) ہوگی تو یاء المتكلم میں پانچ صورتیں جائز ہوں گی:

(۱) یاء المتكلم ساکن ہو، جیسے جملہ۔ یا عِبَادِي اَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ^(۲)۔

(۱) اضافت معنوی وہ اضافت ہے جس میں وصف کی اضافت اپنے معمول کی طرف نہ ہو، یہ مضاف کو تعریف یا تخصیص کا فائدہ دیتی ہے، جیسے: مفتاح الدار۔

(۲) عِبَادِي: منادی مضاف منصوب و علامہ نصبہ الفتحة المقدرة على اخره منع من ظهورها الكسرة التي جاءت لمناسبة الياء، ي: مضاف

إليه مبني على السكون في محل جرّ بالإضافة مضاف إليه.

(۲) یاء المتکلم مفتوح ہو، جیسے جملہ ۲۔ یا عِبَادِي الَّذِينَ اسْرَفُوا عَلٰی اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا۔

(۳) یاء المتکلم محذوف ہو اور مضاف کے آخری حرف پر کسرہ ہو جو یاء المتکلم پر دلالت کرے، جیسے جملہ ۳۔ یا عِبَادِ فَاتَّقُونَ۔^(۱)

(۴) کسرہ کو فتح اور یاء المتکلم کو الف سے بدل دیا جائے، جیسے جملہ ۴۔ يَا وَيْلَتَى اَعَجَزْتُ اَنْ اَكُوْنَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ^(۲)، اس صورت میں الف کے بعد ہاء السکت بھی لگ سکتا ہے، جیسے: يَا وَيْلَتَا۔

(۵) یاء المتکلم جو الف میں تبدیل ہو گیا ہے محذوف ہو اور اس سے پہلے والے حرف پر فتح ہو، جیسے جملہ ۵۔ یا طَالِبِ اجْتَهِدْ^(۳)۔

۲۔ اگر منادی مضاف الی یاء المتکلم کلمہ اب یا ام ہو تو اس میں مندرجہ بالا پانچ صورتوں کے علاوہ مزید تین صورتیں جائز ہیں:

(۱) یاء المتکلم کو حذف کر کے اس کی جگہ تاء التانیث الحرفیة المبنیة علی الکسر لائی جائے، جیسے جملہ

۶ اور ۷۔ یا اَبَتْ فَضْلُ فَوْزِي يَرْجِعُ اِلَيْكَ، یا اُمَّتِ جَنَّتِي تَحْتَ قَدَمَيْكَ^(۴)۔

(۲) یاء المتکلم کو حذف کر کے اس کی جگہ تاء التانیث الحرفیة المبنیة علی الفتح لائی جائے، جیسے جملہ ۶

اور ۷۔ یا اَبَتْ فَضْلُ فَوْزِي يَرْجِعُ اِلَيْكَ، یا اُمَّتِ جَنَّتِي تَحْتَ قَدَمَيْكَ۔

(۳) وقف کی صورت میں اس تاء کو ہاء میں تبدیل کر دیا جائے، جیسے جملہ ۶ اور ۷۔ یا اَبَتْ فَضْلُ فَوْزِي يَرْجِعُ

اِلَيْكَ، یا اُمَّةَ جَنَّتِي تَحْتَ قَدَمَيْكَ۔

۳۔ اگر منادی ایسے اسم کا مضاف ہو جو یاء متکلم کی طرف مضاف ہو تو اس یاء کا اثبات ضروری ہے چاہے وہ یاء مفتوح ہو یا

ساکن، جیسے جملہ ۸۔ يَا بَنَ خَالِي / خَالِي لَا تَسْتَصْغِرْ حَسَنَةَ الْبَيْتِ اِبْنِ اُمِّ اَبِي بَرٍّ اِبْنِ عَمِّ اس قَاعِدِے سے مستثنیٰ ہیں، ان

دونوں میں یاء کا اثبات اور حذف دونوں جائز ہے، لیکن حذف فصیح ہے، حذف کی صورت میں اسکے بدلے کسرہ اور فتح

(۱) یا عباد: منادی منصوب بالفتحة المقدره علی ما قبل یاء المتکلم المحذوفه للتخفيف. (۲) ویلئی: منادی منصوب وعلامة نصبه

الفتحة المقدره علی ما قبل یاء المتکلم المنقلبه ألفًا والمفتوح ما قبلها. (۳) یا طالب: منادی منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدره علی ما

قبل یاء المتکلم المنقلبه ألفًا المحذوفه تخفيفًا والمفتوح ما قبلها. (۴) یا اَبَتْ: منادی منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو

مضاف ویاء المتکلم المحذوفه مضاف الیه، ت: تاء التانیث جاءت عوضًا عن یاء المتکلم مع بقائها حرفًا للتانیث وليست المضاف الیه.

دونوں لا سکتے ہیں، جیسے جملہ ۹ اور ۱۰۔ قَالَ ابْنُ أُمِّ لَآ تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي، قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْنِي۔
۳۔ اگر اضافت لفظی ہو^(۱) اور منادی مفرد ہو^(۲) تو یاء المتکلم فتح یا سکون پر مبنی ہوگی اور اسکا حذف کرنا جائز نہ ہوگا،
جیسے جملہ ۱۱۔ یا سَائِقِي / سَائِقِي إِلَى الْخَيْرَاتِ جُزِيَتْ خَيْرًا۔

مجموعہ ب کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ منادی معتل الآخر اگر مضاف إلى یاء المتکلم ہو تو اس کی یاء حذف نہیں ہوتی اور ہمیشہ مفتوح رہتی ہے، منادی معتل الآخر مضاف إلى یاء المتکلم کی پانچ صورتیں ہیں:

- ۱۔ المقصور، جیسے جملہ ۱۔ يَا فَتَايَ احْذَرْ أَنْ يَكُونَ عِلْمُكَ حُجَّةً عَلَيْكَ۔
- ۲۔ المنقوص، جیسے جملہ ۲۔ يَا هَادِيَّ إِلَى الْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ أَفَاضَ اللَّهُ عَلَيْكَ رَحْمَاتِهِ۔
- ۳۔ المثني، جیسے جملہ ۳۔ يَا تَلْمِيذِيَّ إِنْ تَحْتَهْدِ تَفُوزَا۔
- ۴۔ جمع المذكر السالم، جیسے جملہ ۴۔ يَا مُعَلِّمِيَّ بِكُمْ نَلْتُ مَا نَلْتُ۔
- ۵۔ المختوم بياء مشددة، جیسے جملہ ۵۔ يَا بُسْتَانِيَّ اجْعَلْ لِي بَاقَةَ مِنَ الْأَزْهَارِ الْمُلَوَّنَةِ۔

قواعد:

۱۔ اگر منادی صحیح الآخر مضاف إلى یاء المتکلم ہو اور اضافت معنوی ہو تو اس کی یاء میں پانچ صورتیں جائز

ہیں:

- ۱۔ یاء المتکلم الساکنہ کا باقی رکھنا۔
- ۲۔ یاء المتکلم المفتوحة کا باقی رکھنا۔
- ۳۔ یاء المتکلم کو حذف کرنا اور مضاف کے آخری حرف کی کسرہ کو باقی رکھنا۔
- ۴۔ کسرہ کو فتح اور یاء المتکلم کو الف سے بدلنا۔
- ۵۔ یاء المتکلم سے پہلے والے حرف پر فتح کو باقی رکھنا۔

۲۔ اگر منادی صحیح الآخر مضاف إلى یاء المتکلم کی اضافت لفظی ہو اور منادی مفرد ہو تو یاء المتکلم میں دو

(۱) اضافت لفظی وہ اضافت ہے جو کسی تعریف یا تخریص کا فائدہ دے، بلکہ اس میں وصف کی اضافت اس کے معمول کی طرف ہو، یہ صرف تخفیف کا فائدہ دیتی ہے یعنی مؤن کی توین اور جمع مذکر سالم اور شی کا نون الجماعة/ التثنية حذف کر دیتی ہے۔
(۲) جمع مکرر اور جمع مؤنث سالم مفرد صحیح الآخر کے حکم میں ہوتے ہیں۔

صورتیں جائز ہیں:

- ۱۔ یاء المتکلم الساکنۃ کا باقی رکھنا۔
 ۲۔ یاء المتکلم المفتوحۃ کا باقی رکھنا۔
 ۳۔ منادی معتل الآخر مضاف إلى یاء المتکلم کی یا ہمیشہ مفتوح رہتی ہے۔

۴۔ أحكام توابع المنادی:

(ب)

- ۱۔ يَا أَبَا حَنِيفَةَ الْفَقِيهَةَ.
 ۲۔ يَا أَهْلَ الْعِلْمِ كُلَّكُمْ.
 ۳۔ يَا أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ.
 ۴۔ يَا مُعَلِّمَ الْخَيْرِ وَالْمُتَعَلِّمَ.

(أ)

- ۱۔ يَا ذَا النُّورَيْنِ عُمَانَ.
 ۲۔ يَا أَبَا بَكْرٍ وَعَمْرُ.
 ۳۔ يَا عَلِيَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ.
 ۴۔ يَا طَلْحَةَ وَأَبَا عُبَيْدَةَ.

(د)

- ۱۔ يَا مُحَمَّدُ الْفَقِيهَةَ النَّفْسِ / الْحَلِيمِ.
 ۲۔ يَا عُمَّالَ أَجْمَعُونَ / أَجْمَعِينَ.
 ۳۔ يَا سَعْدُ الْفَاتِحِ الْقَادِسِيَّةِ.
 ۴۔ يَا أَمِينَ وَالصَّادِقِ الْقَوْلِ.

(ج)

- ۱۔ يَا مُعَاوِيَةَ أَمِيرَ الشَّامِ.
 ۲۔ يَا مُحَدِّثُونَ كُلَّكُمْ.
 ۳۔ يَا حَمْرَةَ أَسَدِ اللَّهِ.
 ۴۔ يَا أَسْتَاذَ وَطَالِبَ الْعِلْمِ.

(هـ)

- ۱۔ قال تعالى: يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ.
 ۲۔ قال تعالى: يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ.
 ۳۔ يَا هَوْلَاءِ التَّلَامِذَةُ.

شرح وتفصیل:

مجموعہ الف کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ منادی کے بعد اس کا تابع بدل عثمان، امیر المؤمنین

یا عطف النسق مجرد من آل عمر، أبا عبیدة بن کرا رہا ہے، اس صورت میں تابع کے اعراب مستقل منادی کی طرح ہوں گے^(۱) اور یہ تابع علم مفرد یا نکرہ مقصودہ ہونے کی صورت میں مبنی ہوگا اور مضاف، شبیہ بالمضاف اور نکرہ غیر مقصودہ ہونے کی صورت میں منصوب ہوگا، چنانچہ مجموعہ الف جملہ ۱۔ یا ذَا النُّورَيْنِ عُمَانُ میں تابع عثمان اور جملہ ۲۔ یا أبا بَكْرٍ عَمْرٌ میں تابع عمر علم مفرد ہونے کی وجہ سے مبنی ہیں، جملہ ۳۔ یا عَلِيَّيْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ میں تابع امیر المؤمنین اور جملہ ۴۔ یا طَلْحَةَ وَاَبَا عُبَيْدَةَ میں تابع أبا عبیدة مضاف ہونے کی وجہ سے منصوب ہے، لہذا منادی معرب ہو یا مبنی دونوں صورتوں میں تابع المنادی کے اعراب مستقل منادی کی طرح ہوں گے، منادی کا معرب یا مبنی ہونا تابع پر اثر انداز نہیں ہوگا، جملہ ۱، ۲ میں منادی معرب ہے اور جملہ ۳، ۴ میں مبنی ہے۔

مجموعہ ب کی مثالوں میں منادی منصوب ہے اور اس کا تابع نعت، توكید، عطف البيان یا عطف النسق معرف بآل ہے اس صورت میں تابع وجوباً منصوب ہوتا ہے، جملہ ۱۔ یا أبا حَنِيفَةَ الْفَقِيهَةَ میں تابع نعت ہے، جملہ ۲۔ یا أَهْلَ الْعِلْمِ كَلِّكُمْ میں تابع توكید ہے، جملہ ۳۔ یا أبا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ میں تابع عطف البيان ہے اور جملہ ۴۔ یا مُعَلِّمَ الْخَيْرِ وَالْمُتَعَلِّمِ میں تابع عطف النسق معرف بآل ہے۔

مجموعہ ج کی تمام مثالوں میں منادی مبنی ہے اور اس کے تابع نعت، توكید، عطف بيان اور عطف النسق ہیں جو مضاف ہیں، لیکن یہ مضاف ”آل“ سے خالی ہیں، اس صورت میں بھی تابع وجوباً منصوب ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ یا مُعَاوِيَةَ أَمِيرَ الشَّامِ میں تابع نعت، جملہ ۲۔ یا مُحَدِّثُونَ كَلِّكُمْ میں تابع توكید، جملہ ۳۔ یا حَمْرَةَ أَسَدِ اللَّهِ میں تابع عطف البيان اور جملہ ۴۔ یا أَسَاتِذُ وَطَالِبِ الْعِلْمِ میں تابع معطوف عطف النسق ہے۔

مجموعہ د کی مثالوں میں منادی مبنی ہے اور اس کے تابع نعت، توكید، عطف بيان اور عطف النسق ہیں اور یہ سارے توابع مفرد یا مضاف مقترن بـ ”آل“ ہیں، اس صورت میں تابع کے دو اعراب جائز ہیں:

۱۔ البناء تبعاً للفظ المنادی.

۲۔ النصب تبعاً لمحلّ المنادی.

جملہ ۱۔ (یا مُحَمَّدُ الْفَقِيهَةَ النَّفْسِ / الْحَلِيمِ) میں تابع نعت ہے، اور جملہ ۲۔ (یا عَمَّالُ أَجْمَعُونَ / أَجْمَعِينَ) میں تابع (۱) یعنی یہ توابع بذات خود منادی نہیں تو اس صورت میں ان کے جو اعراب ہوں گے وہی اعراب ان کے توابع بننے کی صورت میں ہوں گے گویا کہ متکلم یوں کہہ رہا ہے کہ: یا ذَا النُّورَيْنِ یا عُمَانُ ، یا أبا بَكْرٍ یا عَمْرٌ۔

توکید ہے اور جملہ ۳۔ یا سعدُ الفاتحُ القادسیۃ میں تابع عطف البیان ہے اور جملہ ۴۔ یا آمینُ و الصادقُ القولِ میں تابع عطف النسق ہے۔

مجموعہ کی مثالوں میں منادی اُی، اَیۃُ اور اسم الإشارة: هؤلاء ہے اور اس کا تابع بدل معرف بـ ”أل“ ہے، اس صورت میں تابع ہمیشہ مبنی ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱، ۲ اور ۳ سے واضح ہے۔

جدول توابع المنادی

المنادی	تابع المنادی	حکم تابع المنادی
منصوب أو مبني	۱۔ بدل ۲۔ عطف النسق المجرد من ”أل“	كالمنادی المستقل
منصوب	نعت، توکید، عطف البیان، عطف النسق مقرون ”أل“.	يجب نصبه
مبني	التابع المضاف المجرد من ”أل“ سواء كان نعتاً أو عطف بيان أو توکیداً أو عطف النسق.	يجب نصبه
مبني	۱۔ النعت المضاف المقرون بـ ”أل“. ۲۔ المفرد من النعت. ۳۔ المفرد من توکید. ۴۔ المفرد من عطف بیان. ۵۔ عطف النسق والمعطوف المقرون بـ ”أل“.	يجوز رفعه ونصبه
مبني	۱۔ بدل ”أی وأیة“. ۲۔ بدل اسم الإشارة.	يجب رفعه

قواعد:

۱۔ اگر منادی کا تابع بدل یا عطف النسق مجرد من أل ہو تو اسکے اعراب مستقل منادی کی طرح ہوں گے

چاہے منادی منصوب ہو یا مثنیٰ۔

۲۔ اگر منادی منصوب ہو اور تابع نعت، تو کید، عطف بیان یا عطف نسق معرف بآل ہو تو تابع وجوباً منصوب ہوگا۔

۳۔ اگر منادی مثنیٰ ہو اور تابع نعت، تو کید، عطف بیان یا عطف نسق ہو جو مضاف ہو لیکن ”أل“ سے خالی ہو تو تابع وجوباً منصوب ہوگا۔

۴۔ اگر منادی مثنیٰ ہو اور تابع نعت، تو کید، عطف بیان یا عطف نسق معرف بآل ہو جو مضاف بـ ”أل“ یا مفرد ہو تو تابع منصوب بھی ہو سکتا ہے اور مثنیٰ بھی۔

۵۔ اگر منادی آی، آية اور اسم اشارہ ہو تو اسکا تابع ہمیشہ بدل معرف بـ ”أل“ مثنیٰ ہوگا۔

التمرین - ۱

استخرج من الحمل الآتية كل منادى، وبيّن حالته وعلامة إعرابه أو بناءه واذكر أداته:
نموذج: يُوسُفُ أَيُّهَا الصَّادِقُ أَفْتِنَا.

یوسف: منادی علم مفرد مبني على الضمة في محل نصب وأداة النداء محذوفة تقديرها ”یا“.

أیها: أي: منادی نكرة مقصودة مبني على الضمة في محل نصب وأداة النداء محذوفة تقديرها ”یا“.

۲۔ اُمْنَفَقًا مَالَكَ! اِبْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ.

۳۔ يَا رَجُلًا! اتَّقِ اللَّهَ وَأَجْمِلْ فِي الطَّلَبِ.

۴۔ يَا أُمَّةَ الرَّحْمَنِ! انْفِقِي يُنْفِقِ اللَّهُ عَلَيْكَ.

۵۔ آمُنْكَبًا عَلَى الدُّنْيَا! أَكْثِرْ ذِكْرَ هَذَا ذِمِّ اللَّدَاتِ.

۶۔ آيَ أَحْوَانَ تَنَاصَحَا فِي الْعِلْمِ وَلَا تَكْتُمَا.

۷۔ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

۸۔ أَيَا مُحْسِنِي! أَسْكَنْكُمْ اللَّهُ بِحَبِوَةِ جَنَاحِهِ.

۹۔ قال تعالى: وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ.

۱۰۔ هَيَا مُعْسِرُ! دُمَّ عَلَى الطَّهَارَةِ يُوَسِّعُ عَلَيْكَ رِزْقَكَ.

۱۱۔ أَهَذَا الطَّالِبُ! اسْتَغْنِ عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ يُكْرِمُوكَ.

۱۲۔ يَا كَرِيْمُ! بِالصَّدَقَةِ يَا أُخْتِي! فَإِنَّ الْبَلَاءَ لَا يَتَخَطَّى الصَّدَقَةَ.

- ۱۳- آ حَمِيرَاءُ! لَا تَأْكُلِي الطَّيْنَ فَإِنَّهُ يُعْظِمُ الْبَطْنَ يُضْفِرُ اللَّوْنَ.
- ۱۴- أَيُّ صَاحِبِ الْعِلْمِ! اْعْمَلْ بِمَا تَعَلَّمَ يُعَلِّمَكَ اللَّهُ مَا لَا تَعَلَّمُ.
- ۱۵- مَهْ، يَا مُبْتَدِعًا فَإِنَّ الْاِقْتِصَادَ فِي السُّنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْاِجْتِهَادِ فِي الْبِدْعَةِ.
- ۱۶- هِيَ ابْنُ عَمِّ عَلِيكَ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ مَنْ يُخَالِفُ الْجَمَاعَةَ.
- ۱۷- حَنْظَلَةُ! اجْعَلْ هُمُومَكَ هَمًّا وَاحِدًا هَمَّ الْآخِرَةِ يَكْفِكَ اللَّهُ هُمُومَكَ كُلَّهَا.
- ۱۸- قَالَ زَيْدٌ: أَيُّهَا النَّاسُ لَا يَمْنَعُكُمْ سُوءُ مَا تَعَلَّمُونَ عَنَّا أَنْ تَنْتَفِعُوا بِأَحْسَنِ مَا تَسْمَعُونَ مِنَّا.
- ۱۹- قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَا ابْنَ آدَمَ! إِنَّكَ مَا دَعَوْتَنِي وَرَجَوْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ عَلَى مَا كَانَ فِيكَ وَلَا أُبَالِي.
- ۲۰- قَالَ ﷺ: أَيُّمَا امْرِئٍ قَالَ لِأَخِيهِ: يَا كَافِرُ! فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا إِنْ كَانَ كَمَا قَالَ وَإِلَّا رَجَعَتْ عَلَيْهِ.

التمرين - ۲

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية منادى في ثلاث جمل، بحيث يكون مبنياً مرة و معرباً مرة أخرى و معرباً في المرة الثالثة:

نموذج: طالب: يا طالبُ تواضع للعلم و تواضع لمن تتعلم منه. (مبنى)

يا طالبَ الحديث اجتنب العجب فإنه مهلك للأعمال. (معرب)

يا أيها الطالبُ اتق الله تكن أعبد الناس. (معرب بـ"أل")

۲- خليفة ۳- زاهدة ۴- أطباء ۵- فلاسفة ۶- غاز ۷- أب ۸- مجاهدون

التمرين - ۳

مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- ۱- منادى منعوت. ۲- منادى نكرة غير مقصودة.
- ۳- منادى مضاف. ۴- منادى مثنى مضاف إلى ياء المتكلم.
- ۵- منادى علم مفرد. ۶- منادى شبيه بالمضاف معموله مرفوع.

- ۷- منادى محذوف.
- ۸- منادى مقصور مضاف إلى ياء المتكلم.
- ۹- منادى تابعه توكيد.
- ۱۰- منادى شبيه بالمضاف معموله منصوب.
- ۱۱- منادى نكرة مقصودة.
- ۱۲- منادى شبيه بالمضاف معموله جار ومجرور.
- ۱۳- حرف نداء محذوف.
- ۱۴- منادى صحيح الآخر مضاف إلى ياء المتكلم.
- ۱۵- منادى تابعه عطف نسق.
- ۱۶- منادى صحيح الآخر مضاف مضاف إلى ياء المتكلم.
- ۱۷- منادى صحيح الآخر مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة.
- ۱۸- منادى صحيح الآخر مضاف إلى ياء المتكلم المنقلبة ألفاً.

التمرين - ۴

استخرج مما يلي تابع المنادى وبين ما يعامل منه معاملة المنادى المستقل وما يجب نصبه وما يجوز فيه النصب والرفع مع ذكر السبب:

نموذج: قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا.

العزیز: تابع المنادى، المبني واجب الرفع؛ لأنه بدل من "أي" أو عطف بيان، مقرون بأل.

- ۲- أَيُّ فُقَهَاءِ الدِّينِ كَلِّمُوا! انصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ.
- ۳- هَيَا أَسْتَاذًا مَعْلَمَ الْخَيْرِ أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ يَمِشِي عَلَى الْأَرْضِ.
- ۴- يَا صَاحِبَ الدُّنْيَا الْمَحَبُّ لَهَا أَنْتَ الَّذِي لَا يَنْقُضِي تَعْبَهُ.
- ۵- يَا أَهْلَ الْعِلْمِ وَرِثَةَ الْأَنْبِيَاءِ إِنْ صَلَّحْتُمْ صَلَّحَ النَّاسُ كُلُّهُمْ.
- ۶- أُنذِرُ أَبَا سَالِمٍ سَقَاكَ اللَّهُ كَأْسًا بَعْدَ كَأْسٍ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ.
- ۷- يَا عَلِيُّ قَائِدَ الْحَيْشِ إِيَّاكَ مِنَ الْمُثَلَّةِ وَمِنْ قَتْلِ الْأَطْفَالِ وَالنِّسَاءِ.
- ۸- تَمَهَّلْ يَا مَظْلُومٌ مَظْلُومٌ! اللَّهُ يُمَلِّي لِلظَّالِمِ حَتَّى إِذَا أَخَذَهُ لَمْ يُفْلِتْهُ.
- ۹- آذَا السَّعَةِ وَذَا الطُّولِ لَا تُمَسِّكَا عَنِ الْفُقَرَاءِ فَيُمَسِّكُ اللَّهُ عَنْكُمَا.

- ۱۰۔ اجْتَهِدْ يَا عُكَّاشَةُ طَالِبَ الْعِلْمِ فَإِنَّ الْعِلْمَ لَا يُسْتَطَابُ بِرَاحَةِ الْجَسَدِ.
- ۱۱۔ قال تعالى: إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَىٰ بَنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ.
- ۱۲۔ اضْبِرْ عَلَيَّ مَا يُصِيبُكُمَا أَيُّ بِلَالُ وَعَبْدُ اللَّهِ! وَضُبُّ الْمُؤْمِنِ كَفَّارَةٌ خَطَايَاهُ.
- ۱۳۔ أَيَا أَبَا لُبَابَةَ عَبْدُ اللَّهِ! سَلِ اللَّهَ الْعَافِيَةَ فَإِنَّ أَحَدًا لَمْ يُعْطَ بَعْدَ الْيَقِينِ خَيْرًا مِنَ الْعَافِيَةِ.
- ۱۴۔ عَلَيْكُمْ بِالْحِمَامَةِ يَا طُلَّابُ أَجْمَعُونَ! فِيهَا شِفَاءٌ وَبَرَكَاتٌ تُزِيدُ فِي الْعَقْلِ وَفِي الْحِفْظِ.
- ۱۵۔ قال تعالى: رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.

التمرین - ۵

ترجمہ إلى العربية:

- ۱۔ اے دنیا کے طلب گار! باقی رہنے والی کوفتا ہونے والی پرترجیح دو۔
- ۲۔ سردار! کیا تمہیں معلوم نہیں کہ جماعت کا امیران کا خادم ہوتا ہے۔
- ۳۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے عبد الرحمن بن سمرہ! امارت کو طلب نہ کرو۔
- ۴۔ جب کسی شخص نے اپنے بھائی کو ”اے کافر“ کہا تو یہ اسکو قتل کرنے کی طرح ہے۔
- ۵۔ اے غافل انسان! چوکنے ہو جاؤ، کیونکہ موت تمہارے جوتے کے تسمہ سے بھی زیادہ قریب ہے۔
- ۶۔ اے مجاہدو! جس حال پر تم لڑو گے یا مارے جاؤ گے اللہ تعالیٰ اسی حال پر قیامت میں تمہیں اٹھائیں گے۔
- ۷۔ جبریل علیہ السلام نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا: محمد! آپ جتنا بھی زندہ رہیں ایک دن مرنا ہے۔
- ۸۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: خطاب کے بیٹے! جاؤ لوگوں میں یہ اعلان کر دو کہ جنت میں صرف ایمان والے ہی داخل ہوتے ہیں۔
- ۹۔ میرے پیارے بیٹے! جب تم اپنے گھر میں داخل ہو تو گھر والوں کو سلام کرو یہ تمہارے لئے اور تمہارے گھر والوں کیلئے برکت کا سبب

۱۰۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: میرے بندو! میں نے اپنے اوپر ظلم حرام قرار دیا ہے اور اسے تمہارے درمیان حرام کیا ہے، لہذا تم ایک دوسرے پر ظلم مت کرو۔

التمرین - ۶

ترجمہ إلى الأردنية:

- ۱۔ تمحق برکة مالک آیا آخذًا الربا۔
- ۲۔ أنفق یا مؤمن ولا تخش من ذي العرش إقلًا۔
- ۳۔ یا أهل القرآن أو تروا فإن الله وتر يحب الوتر۔
- ۴۔ أي مسافر عليك بالدُّلجة فإن الأرض تطوى بالليل۔
- ۵۔ اللهم ذا الحبل الشديد والأمر الرشيد أسئلك الأمن يوم الوعيد۔
- ۶۔ یا عبد الله! لا تكن مثل فلان كان يقوم من الليل فترك قيام الليل۔
- ۷۔ قام ﷺ ليلة بمكة من الليل فقال: اللهم هل بلغت ثلاث مرات۔
- ۸۔ أخذ النبي ﷺ بيد معاذ رضي الله عنه وقال: يا معاذ والله إني لأحبك۔
- ۹۔ إن الله عز وجل يقول: ابن آدم لا تعجزن من أربع ركعات من أول النهار أكفك آخره۔
- ۱۰۔ قال تعالى: يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ولا أبالي۔
- ۱۱۔ مرَّ ﷺ بأعرابي وهو يدعو في صلاته وهو يقول: يا من لا تراه العيون ولا تحالطه الظنون۔
- ۱۲۔ قال عبادة بن الصامت رضي الله عنه لابنه: يا بني! إنك لن تجد طعم حقيقة الإيمان حتى تعلم أن ما أصابك لم يكن ليخطئك وما أخطأك لم يكن ليصيبك۔

التمرین - ۷

استخرج أدوات النداء والمنادى من الآيات التالية وأعرّب المنادى إعرابًا كاملًا:

نموذج: ۱۔ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ لِمَ تُوذُّونَنِي۔

یا: حرف النداء، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب۔ قوم: منادى، مضاف، منصوب، وعلامة نصبه

الفتحة المقدره على آخره، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة التي هي الحركة الدالة على ياء المتكلم المحذوفة اختصاراً وخطأً، والياء المحذوفة ضمير متصل، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

۲- يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا.

يا: حرف النداء، مبني على السكون، لا محل من الإعراب. ويلتى: منادى، مضاف، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على التاء، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة، والألف منقلبة عن ياء المتكلم، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه .

- ۳- يَا سَفَى عَلَى يُوْسُفَ .
 ۴- يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى .
 ۵- يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ .
 ۶- قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ .
 ۷- قَالُوا يَا بَشْرَى هَذَا غُلَامٌ .
 ۸- ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيُّهَا الْعَبْرِيُّ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ .
 ۹- يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ .
 ۱۰- وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنِّي بَابَ وَاحِدٍ .
 ۱۱- يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي .
 ۱۲- يَا بَنِيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ .
 ۱۳- قَالُوا يَا حَسْرَتْنَا عَلَى مَا قَرَطْنَا فِيهَا .
 ۱۴- يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صَرِّحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ .
 ۱۵- يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا .
 ۱۶- يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ إِنَّ يَا جُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ .
 ۱۷- قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيْدِي .

- ۱۸- رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً .
 ۱۹- يَا أُخْتِ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا .
 ۲۰- قَالَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا .

التمرين - ۸

استخرج حرف النداء والمنادى من الأحاديث الآتية وأعربه واذكر تابعه إن وجد:

نموذج: ۱- قَالَ ﷺ لِرَجُلٍ صَلَّى فَحَمِدَ اللَّهَ وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ: أَيُّهَا الْمُصَلِّي! أَدْعُ تَحَبُّبًا.

أيها: أي: منادى، نكرة مقصودة، مبني على الضم، في محل نصب. وأداة النداء محذوف، تقديره: "يا".
 المصلي: تابع المنادى، واجب الرفع، وعلامة رفعه الضمة المقدره على آخره، منع من ظهورها الثقل.
 ۲- قَالَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ مَدَحَهُ قَوْمٌ فِي وَجْهِهِ: اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَعْلَمُ بِي مِنْ نَفْسِي وَأَنَا أَعْلَمُ بِنَفْسِي مِنْهُمْ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي خَيْرًا مِمَّا يَظُنُّونَ وَاغْفِرْ لِي مَا لَا يَعْلَمُونَ.
 اللَّهُمَّ: لفظ الجلالة منادى، علم مفرد، مبني على الضم، في محل نصب، والميم المشددة عوض عن ياء النداء المحذوفة.

۳- قَالَ ﷺ: يَا عَبَّاسُ! يَا عَمَّاهُ! أَلَا أُعْطِيكَ؟ أَلَا أَمْنُحُكَ؟ أَلَا أَحْبُوكَ؟

۴- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: لَا تَقُومُ السَّاعَةَ حَتَّى يَمُرَّ الرَّجُلُ بِقَبْرِ الرَّجُلِ فَيَقُولُ: يَا لَيْتَنِي مَكَانَهُ.

۵- عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ: سَأَلْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ فَقَالَ: السُّنَّةُ يَا ابْنَ أَحِي.

۶- قَالَ ﷺ: يَا عَقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ! إِنَّكَ لَنْ تَقْرَأَ سُورَةَ أَحَبِّ إِلَى اللَّهِ وَلَا أَبْلَغَ عِنْدَهُ مِنْ أَنْ تَقْرَأَ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ.

۷- قَالَ ﷺ: إِنْ عَبْدًا أَصَابَ ذَنْبًا فَقَالَ: رَبِّ! أَذْنَبْتُ ذَنْبًا فَاغْفِرْ لِي فَقَالَ رَبُّهُ: أَعْلِمَ عَبْدِي أَنْ لَهُ رَبًّا يَغْفِرُ الذَّنْبَ وَيَأْخُذُ بِهِ غَفَرْتُ لِعَبْدِي.

۸- عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَرْمِي الْحَمْرَةَ وَهُوَ عَلَى بَعِيرِهِ وَهُوَ يَقُولُ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوا مَنَاسِكُكُمْ فَإِنِّي لَا أَذْرِي لَعَلِّي لَا أَحُجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا.

۹- قَالَ ﷺ: ... يَا أَبَا الْمُنْذِرِ! أَتَدْرِي أَيُّ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ مَعَكَ أَعْظَمُ؟ قَالَ: قُلْتُ: اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ قَالَ: فَضْرَبَ فِي صَدْرِي وَقَالَ: وَاللَّهِ! لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ أَبَا الْمُنْذِرِ.

۱۰- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعَلِّمُهُمْ إِذَا خَرَجُوا إِلَى الْمَقَابِرِ فَكَانَ قَائِلُهُمْ يَقُولُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّيَارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ! وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لِلْآحِقُونَ، أَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ.

۱۱- قَالَ ﷺ: وَمَنْ أَنْفَقَ زَوْجَيْنِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ دَعَاَهُ خَزَنَةٌ الْجَنَّةِ كُلُّ خَزَنَةٍ بَابٍ: أَيُّ قُلِّ! هَلُمَّ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! ذَلِكَ الَّذِي لَا تَوَى عَلَيْهِ قَالَ ﷺ: إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ.

۱۲- قَالَ ﷺ: وَكَلَّ اللَّهُ بِالرَّحِمِ مَلَكًا فَيَقُولُ: أَيُّ رَبِّ! نُطْفَةٌ، أَيُّ رَبِّ! مُضْغَةٌ، فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَقْضِيَ خَلْقَهَا

قَالَ: أَيُّ رَبِّ! ذَكَرْتُ أُمَّ أُنْتِي، أَشَقِيَّةٌ أَمْ سَعِيدَةٌ؟ فَمَا الرَّزْقُ؟ فَمَا الْأَجَلُ؟ فَيَكْتُمُكَ كَذَلِكَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ.

۱۳- عَنْ أَنَسِ بْنِ رَضِيٍّ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنَّا جُلُوسًا عِنْدَ بَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَتَدَاكُرُ بِنَزْعِ هَذَا بِأَيَّةِ نَزْعٍ هَذَا بِأَيَّةِ فَخَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَأَنَّمَا يُنْقَأُ فِي وَجْهِهِ حَبُّ الرُّمَّانِ فَقَالَ: يَا هَلْؤَلَاءِ! يَهْدَأُ بُعْثَتُمْ؟ أَمْ يَهْدَأُ أُمِرْتُمْ؟

۱۴- عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا يَزَالُ هَذَا الدِّينُ عَزِيزًا إِلَى أُنْتِي عَشْرَ خَلِيفَةٍ قَالَ: فَكَبَّرَ النَّاسُ وَضَحُّوا ثُمَّ قَالَ كَلِمَةً خَفِيفَةً، قُلْتُ لِأَبِي: يَا أَبْتَ مَا قَالَ؟ قَالَ: كُلُّهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ.

۱۵- إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ مَرَّ بِبَعْضِ الْمَدِينَةِ فَإِذَا هُوَ بِجَوَارٍ يَضْرِبْنَ بِدَفْنَيْنِ وَيَتَغَنَّيْنَ وَيَقْلُنَ:

نَحْنُ جَوَارٍ مِنْ بَنِي النَّجَارِ
يَا حَبَّذَا مُحَمَّدٌ مِنْ جَارِ

فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: يَعْلَمُ اللَّهُ إِنِّي لِأَجِبُكُمْ.

۱۶- عَنْ عُرْوَةَ بْنِ زُبَيْرٍ أَنَّهُ سَأَلَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ لَهَا: يَا أُمَّتَاهُ! ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى﴾ إِلَى قَوْلِهِ ﴿مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ قَالَتْ عَائِشَةُ: يَا ابْنَ أُخْتِي! هَذِهِ الْيَتِيمَةُ تَكُونُ فِي حِجْرِ وَلِيِّهَا فَيَرْعَبُ فِي حِمَالِهَا وَمَالِهَا وَيُرِيدُ أَنْ يَنْتَقِصَ مِنْ صَدَاقِهَا فَنُهِوا عَنْ نِكَاحِهَا إِلَّا أَنْ يُقْسِطُوا لَهَا فِي إِكْمَالِ الصَّدَاقِ وَأَمُرُوا بِنِكَاحِ مَنْ سِوَاهُنَّ مِنَ النِّسَاءِ.

۱۷- إِنَّ رَجُلًا أَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنَّا كُنَّا أَهْلَ جَاهِلِيَّةٍ وَعِبَادَةَ أَوْثَانٍ فَكُنَّا نَقْتُلُ الْأَوْلَادَ وَكَانَتْ عِنْدِي ابْنَةٌ لِي فَلَمَّا أَحَابَتْ وَكَانَتْ مَسْرُورَةً بِدُعَائِي إِذَا دَعَوْتُهَا فَدَعَوْتُهَا يَوْمًا فَاتَّبَعْتَنِي فَمَرَرْتُ حَتَّى أَتَيْتُ بِرَأٍ مِنْ أَهْلِي غَيْرَ بَعِيدٍ فَأَخَذْتُ بِيَدِهَا فَرَدَّيْتُ بِهَا فِي الْبَيْتِ وَكَانَ آخِرَ عَهْدِي بِهَا أَنْ تَقُولَ: يَا أَبْتَاهُ! يَا أَبْتَاهُ! فَبَكَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى وَكَفَّ دَمْعَ عَيْنَيْهِ.

۱۸- عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: لَقَدْ كَانَ يَأْتِي عَلِيَّ آلَ مُحَمَّدٍ الشَّهْرَ مَا يُرَى فِي بَيْتٍ مِنْ بِيُوتِهِ الدُّخَانُ، قُلْتُ: يَا أُمَّة! وَمَا كَانَ طَعَامُهُمْ؟ قَالَتْ: الْأَسْوَدَانِ التَّمْرُ وَالْمَاءُ غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ لَهُ جِيرَانٌ صَدَقَ مِنَ الْأَنْصَارِ وَكَانَ لَهُمْ رَبَائِبٌ فَكَانُوا يَبْعَثُونَ إِلَيْهِ مِنَ الْبَانِيَا.

التمرين - ٩

نموذج في الإعراب:

قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ.

قل: فعل أمر، مبني على السكون الظاهر في آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

اللَّهُ: لفظ الجلالة، منادى علم مفرد، مبني على الضم، في محل نصب، محذوف منه أداة النداء، و"الميم" المشددة زائدة عوض عن أداة النداء. مالك: بدل من لفظ الجلالة، تبع محله في النصب لأنه مضاف.

الملك: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهر على آخره.

تؤتي: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الثقل، والفاعل ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

الملك: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

من: اسم موصول، مبني على السكون، في محل نصب، مفعول به ثان. تشاء: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوبا، تقديره: "أنت".

الجملة "اللهم مالك الملك": في محل نصب، مقول القول.

الجملة "تؤتي الملك": لا محل لها من الإعراب، جواب النداء.

أعراب الحمل الآتية:

- ١- يا عبدي أنفق أنفق عليك.
- ٢- قالوا يا موسى إنا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها.
- ٣- أظفوا بياذا الجلال والإكرام.
- ٤- يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم.
- ٥- ائذن لي يا أمت! أجاهد في سبيل الله.
- ٦- ابن آدم تفرغ لعبادتي أملأ صدرك غنى وأسد فقرك.
- ٧- اللهم لك الحمد شكراً ولك المنّ فضلاً.
- ٨- يا عائشة! أحبي المساكين وقربهم يقربك الله يوم القيامة.
- ٩- يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون.

الدرس السادس والعشرون

الاستغاثة والتعجب

الأمثلة:

(أ) المنادى المستغاث به

- ۱- قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: يَا لَلَّهِ لِلْمُسْلِمِينَ.
- ۲- يَا لَلْعُلَمَاءِ وَيَا لِلدُّعَاةِ لِلْمَقَدَّسَاتِ الدِّنِّيَّةِ.
- ۳- يَا لَلْعُلَمَاءِ وَ لِلدُّعَاةِ لِلْمَقَدَّسَاتِ الدِّنِّيَّةِ.
- ۴- يَا عُمَرَا لِأَنَاسٍ عَتُّوهُمُ فِي أَرْذَىٰ إِذٍ.
- ۵- يَا أُمَّرَاءُ لِلظُّلْمِ وَالطُّغْيَانِ.

(ب) المنادى المتعجب منه

- ۱- يَا لَفَضْلِ اللَّهِ عَلَىٰ عِبَادِهِ.
- ۲- يَا لَلْبُدُورِ وَيَا لِلْحُسْنِ قَدْ سَلَبْنَا مَنِيَّ الْفُؤَادِ فَأَمْسَىٰ أَمْرُهُ عَجَبًا
- ۳- يَا لِحِمَالِ الْجَوِّ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ.

شرح وتفصيل:

”استغاثة“ بھی منادی کا ایک اسلوب ہے اس کے ذریعے سے مصیبت یا شدت کے وقت کسی کو پکارا جاتا ہے۔

یہ اسلوب تین عناصر پر مشتمل ہوتا ہے:

۱- مستغاث بہ: جس سے مدد طلب کی جائے۔

۲- مستغاث لہ: جس کی مدد کے لئے پکارا جائے۔

۳- حرف الاستغاثہ ”یا“: حروف نداء میں سے یا کے علاوہ اور کوئی حرف منادی مستغاث کے لئے استعمال

نہیں ہوتا اور اس اسلوب میں یا کا حذف کرنا جائز نہیں۔

جملہ ۱۔ یا لِلّٰهِ لِلْمُؤْمِنِينَ میں یا حرف استغاثہ ہے، لفظ جلالہ اللہ مستغاث بہ ہے اور المسلمین مستغاث لہ ہے۔ اسی پر بقیہ مثالوں کو قیاس کر لیا جائے۔

مستغاث بہ حقیقت میں منادی ہوتا ہے (۱) اس لئے یہ علم مفرد، مکرہ مقصودہ، مضاف یا شبیہ بالضاف ہو سکتا ہے، لیکن مکرہ غیر مقصودہ نہیں ہو سکتا کیونکہ غیر معین سے مدد طلب نہیں کی جاسکتی۔

مجموعہ الف کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مستغاث بہ کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ مستغاث بہ لام الجارۃ سے مجرور ہو، لام الجارۃ کی تین صورتیں ہیں (۲):

الف۔ اگر مستغاث بہ ایک ہو تو لام الجارۃ وجوباً مفتوح ہوتا ہے، جیسا کہ جملہ ۱۔ یا لِلّٰهِ لِلْمُؤْمِنِينَ میں لفظ جلالہ اللہ سے واضح ہے۔

ب۔ اگر مستغاث بہ ایک سے زائد ہوں اور اسمیں حرف استغاثہ یا کی تکرار ہو تو یہ لام وجوباً مفتوح ہوگا، جیسا کہ جملہ ۲۔ یا لِلْعَرَبِ وَيَا لِلْمُؤْمِنِينَ لِلْمَقْدَسَاتِ الدِّيْنِيَّةِ میں لفظ لِلْعَرَبِ اور لفظ لِلْمُؤْمِنِينَ سے واضح ہے۔

ج۔ اگر مستغاث بہ ایک سے زائد ہوں اور اسمیں حرف استغاثہ یا کی تکرار نہ ہو تو یہ لام وجوباً مکسور ہوگا، جیسے کہ جملہ ۳۔ یا لِلْعَرَبِ وَالْمُؤْمِنِينَ لِلْمَقْدَسَاتِ الدِّيْنِيَّةِ میں لفظ لِلْعَرَبِ اور لِلْمُؤْمِنِينَ سے واضح ہے۔

۲۔ مستغاث بہ کے ساتھ لام متصل نہ ہونے کی صورت میں اس کے آخر میں ایک الف کا اضافہ کر دیا جاتا ہے جو کہ الف الاستغاثۃ کہلاتا ہے، (۳) جیسے جملہ ۴۔ یا عُمَرَا لِلظُّلْمِ وَالطُّغْيَانِ میں عُمَرَا کے الف سے واضح ہے (۴)۔

۳۔ مستغاث بہ لام اور الف الاستغاثۃ سے مجرور ہو، اس صورت میں مستغاث بہ عام منادی کی طرح ہوتا ہے، چنانچہ اس صورت میں مستغاث بہ پر منادی کے احکام جاری ہونگے۔

(۱) فرق صرف یہ ہے کہ مستغاث بہ پر ال داخل ہو سکتا ہے جبکہ منادی پر کسی صورت میں بھی "ال" داخل نہیں ہو سکتا۔

(۲) منادی مستغاث بہ جب لام سے مجرور ہو تو اس کے اعراب یوں ہونگے: منادی مجرور لفظاً منصوب محلاً والجار والمجرور متعلقان بہ "یا" النائبۃ عن الفعل "ادعو"، اس کے بعد اس کا کوئی تابع آجائے تو اس کا مجرور کرنا بھی جائز ہے (تبعاً للفظ المنادی) اور منصوب کرنا بھی (تبعاً لمحل المنادی)، جیسے: یا لِلّٰهِ الْكَرِيمِ / الْكَرِيمَ لِعَبْدِهِ الْعَاصِي۔ (۳) مستغاث بہ کے آخر میں اگر الف الاستغاثۃ ہو تو وقف کی صورت میں ہاء السکون لگانا بہتر ہے، جیسے: یا عُمَرَا، وصل کی صورت میں یہ ہاء حذف ہو جاتی ہے۔

(۴) اس کے اعراب یوں ہوں گے: منادی مبنی علی ضم مقدر علی آخره منع من ظهوره الفتحة الّتی جاءت لمناسبة الألف فی محل نصب، اس کے تابع کے وہی اعراب ہونگے جو منادی مبنی علی الضم کے تابع کے ہوتے ہیں۔

مندرجہ بالا تمام صورتوں میں مستغاث لہ لام المكسورة سے مکسور ہے، لیکن اس لام کی جگہ من لانا بھی صحیح ہے، جیسے: يَا لَلَّهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ۔

مجموعہ کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلوب استغاثة تعجب کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے اس کے ذریعے سے کسی چیز کی کثرت، شدت، اور غرابت پر تعجب کیا جاتا ہے، اس صورت میں یہ اسلوب متعجب منہ اور حرف نداء یا پر مشتمل ہوتا ہے، متعجب منہ مکمل طور پر مستغاث بہ کے مشابہ ہوتا ہے جیسا کہ مثالوں سے واضح ہے۔

قواعد:

- ۱۔ استغاثہ کے ذریعے سے مصیبت یا شدت کے وقت کسی کو مدد کے لئے پکارا جاتا ہے۔
- ۲۔ مستغاث بہ کی تین صورتیں ممکن ہیں: (ا) لام مفتوحہ سے مجرور ہو (ب) لام سے متصل نہ ہو اور اس کے آخر میں أَلْف الاستغاثة ہو (ج) لام الحارة اور أَلْف الاستغاثة سے خالی ہو۔
- ۳۔ اگر کلام میں ایک سے زائد مستغاث بہ ہوں تو حرف عطف کے بعد یا کی تکرار کی صورت میں دوسرا مستغاث بہ لام مفتوحہ سے مجرور ہوتا ہے جبکہ عدم تکرار کی صورت میں لام مکسورہ سے۔
- ۴۔ مستغاث لہ لام یا من سے مجرور ہوتا ہے۔
- ۵۔ اسلوب التعجب کے ذریعے سے کسی چیز کی کثرت یا شدت یا غرابت پر تعجب کیا جاتا ہے۔
- ۶۔ متعجب منہ مکمل طور پر مستغاث بہ کے مشابہ ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

عین المستغاث بہ والمتعجب منه والمستغاث لہ وحركة اللام وسببها في الأمثلة الآتية مع بيان الإعراب:

نموذج: يا عربا لدخول اليهود والنصارى في الجزيرة العربية.

عربا: منادى مستغاث بہ، مبني على ضم مقدر على آخره، منع من ظهوره الفتحة التي جاءت لمناسبة

الألف، في محل نصب. لدخول: ل: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب،

لدخول: مستغاث لہ، مجرور باللام المكسورة، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

- ٢- يَا أَمِيرًا لِلْبُعَاةِ وَالْمَحَارِبِينَ .
 ٣- يَا لِحُصُولِ الطَّمَانِينَةِ بِذِكْرِ اللَّهِ .
 ٤- يَا تُجَّارُ مِنْ كَسْبِ الْحَلَالِ .
 ٥- يَا لَقَصِيدَةَ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ وَيَا لِرُوعِهَا .
 ٦- يَا لِلْمَجَاهِدِينَ لِبَنَاتِ الْأُمَّةِ .
 ٧- يَا لَأَزْدِحَامِ الْأَسْوَاقِ وَلِوَحْشَةِ الْمَسَاجِدِ .
 ٨- يَا لِحَسَنِ الْوَجْهِ وَلِقُبْحِ الْبَاطِنِ .
 ٩- يَا لِلَّهِ لِتَوْفِيقِ الْمُسْلِمِينَ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ .
 ١٠- يَا لِأَهْلِ الْكَرَمِ وَالسَّخَاءِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ .

التمرين - ٢

املا الفراغ:

- ١- يا ----- في الحرمين .
 ٢- يا ----- من تربية الأولاد .
 ٣- يا ----- في حفظ القرآن .
 ٤- يا ----- لكثرة الجرائم .
 ٥- يا ----- ، ----- ، الهمم .
 ٦- يا ----- لعباد اغتروا بكرمه .
 ٧- يا ----- العسل و ----- الشبع .
 ٨- يا ----- لإخوانكم المكروبين في فلسطين والعراق .

التمرين - ٣

استغث بما يلي مع ذكر المستغاث له:

- ١- النساء ٢- الجنود ٣- المعلمون ٤- عمال التنظيم ٥- الدعاة والمرشدون
 ٦- الأطباء ٧- أهل الخير ٨- المحسنون ٩- رؤاد الإصلاح ١٠- المؤسسات الخيرية

التمرين - ٤

اكت بأسلوب التعجب لما يأتي:

- ١- عقوق الأولاد .
 ٢- احتياط السلف في الإفتاء .
 ٣- قوة ذاكرة العرب .
 ٤- شفقة الأستاذ على التلميذ .
 ٥- لهو المسلم عن الصلاة .

فَقَالَ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَخْبَرْتُمْكُمْ أَنَّ خَيْلًا تَخْرُجُ بِسَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ أَكُنْتُمْ مُصَدِّقِي؟ قَالُوا: مَا حَرَّبْنَا عَلَيْكَ كِذْبًا قَالَ: فَإِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ. فَقَالَ أَبُو لَهَبٍ: تَبَّ لَكَ، وَأَمَا جَمَعْتَنَا إِلَّا لِهَذَا ثُمَّ قَامَ فَنَزَلَتْ هَذِهِ السُّورَةُ ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾.

يا صباحاه: أسلوب الاستغاثة.

يا: حرف نداء واستغاثة، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

صباحاه: منادى مستغاث به، مبني على الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الفتحة التي جاءت

بمناسبة الألف، في محل نصب، والألف عوض عن لام الاستغاثة والهاء للسكت، ولا محل لهما من الإعراب.

۲- عَنْ جَابِرٍ رضي الله عنه يَقُولُ: غَزَوْنَا مَعَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم وَقَدْ تَابَ مَعَهُ نَاسٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حَتَّى كَثُرُوا وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ رَجُلٌ لَعَابٌ فَكَسَعَ أَنْصَارِيًّا فَعَضِبَ الْأَنْصَارِيُّ عَضْبًا شَدِيدًا حَتَّى تَدَاعَوْا وَقَالَ الْأَنْصَارِيُّ: يَا لَلْأَنْصَارِ! وَقَالَ الْمُهَاجِرِيُّ: يَا لَلْمُهَاجِرِينَ! فَخَرَجَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم فَقَالَ: مَا بَالُ دَعْوَى أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ؟ ثُمَّ قَالَ: مَا شَأْنُهُمْ؟ فَأُخْبِرَ بِكُسَعَةِ الْمُهَاجِرِيِّ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ: فَقَالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: دَعُوهَا فَإِنَّهَا خَبِيثَةٌ.

۳- عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ قَالَ سَمِعْتُ سَلْمَةَ بِنَ الْأَكْوَعِ يَقُولُ: خَرَجْتُ قَبْلَ أَنْ يُؤَدَّنَ بِالْأُولَى وَكَانَتْ لِقَاحَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم تَرَعَى بِذِي قَرْدٍ قَالَ: فَلَقِينِي غُلَامٌ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ فَقَالَ: أُحَدِّثُ لِقَاحَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قُلْتُ: مَنْ أَحَدَهَا؟ قَالَ: غَطْفَانُ قَالَ: فَصَرَخْتُ ثَلَاثَ صَرَخَاتٍ: يَا صَبَاحَاهُ قَالَ: فَأَسْمَعْتُ مَا بَيْنَ لَابَتِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ أَنْدَفَعْتُ عَلَى وَجْهِي حَتَّى أَدْرَكْتُهُمْ بِذِي قَرْدٍ وَقَدْ أَحْدُوا يَسْتَقُونَ مِنَ الْمَاءِ فَجَعَلْتُ أُرْمِيهِمْ بِبَنِيٍّ وَكُنْتُ رَامِيًا وَقُولُ:

أَنَا ابْنُ الْأَكْوَعِ وَالْيَوْمُ يَوْمُ الرُّضْعِ

وَأَرْتَجِزُ حَتَّى اسْتَنْقَدْتُ اللَّقَاحَ مِنْهُمْ وَاسْتَلَبْتُ مِنْهُمْ ثَلَاثِينَ بُرْدَةً وَقَالَ جَاءَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم وَالنَّاسُ فَقُلْتُ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ! قَدْ حَمَيْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ وَهُمْ عِطَاشٌ فَابْعَثْ إِلَيْهِمُ السَّاعَةَ فَقَالَ: يَا ابْنَ الْأَكْوَعِ! مَلَكْتَ فَأَسْجِعْ، قَالَ ثُمَّ رَجَعْنَا وَيُرِدُّنِي رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم عَلَى نَاقَتِهِ حَتَّى دَخَلْنَا الْمَدِينَةَ.

۴- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: دَخَلَ الْوَلِيدُ بْنُ الْمُغِيرَةِ عَلَى أَبِي بَكْرٍ فَسَأَلَهُ عَنِ الْقُرْآنِ فَلَمَّا أَخْبَرَهُ خَرَجَ

عَلَى قُرَيْشٍ فَقَالَ: يَا عَجَبًا لِمَا يَقُولُ ابْنُ أَبِي كَبْشَةَ فَوَاللَّهِ! مَا هُوَ بِشَعْرٍ وَلَا بِسِحْرٍ وَلَا بِهِذِيٍّ مِنَ الْجُنُونِ وَإِنَّ قَوْلَهُ لَمِنْ كَلَامِ اللَّهِ. فَلَمَّا سَمِعَ النَّفْرُ مِنْ قُرَيْشٍ انْتَمَرُوا وَقَالُوا: وَاللَّهِ لَئِنْ صَبَأَ الْوَلِيدُ لَتَصْبَأَنَّ قُرَيْشٌ فَلَمَّا سَمِعَ بِذَلِكَ أَبُو جَهْلٍ قَالَ: وَاللَّهِ أَنَا أَكْفِيكُمْ شَأْنَهُ فَاَنْطَلَقَ حَتَّى دَخَلَ عَلَيْهِ بَيْتَهُ فَقَالَ لِلْوَلِيدِ: أَلَمْ تَرَ قَوْمَكَ قَدْ جَمَعُوا لَكَ الصَّدَاقَةَ؟ فَقَالَ: أَلَسْتُ أَكْثَرَهُمْ مَالًا وَوَلَدًا؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو جَهْلٍ: يَتَحَدَّثُونَ أَنَّكَ إِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى ابْنِ أَبِي قَحَافَةَ لِتُصِيبَ مِنْ طَعَامِهِ فَقَالَ الْوَلِيدُ: تَحَدَّثْتُ بِهِذَا عَشِيرَتِي فَوَاللَّهِ لَا أَقْرُبُ ابْنَ أَبِي قَحَافَةَ وَلَا عَمْرًا وَلَا ابْنَ أَبِي كَبْشَةَ وَمَا قَوْلُهُ إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا﴾ ﴿إِلَى قَوْلِهِ﴾ ﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ﴾.

التمرين - ۸

نموذج في الإعراب:

۱- يا لله للمسلمين.

يا: حرف نداء واستغاثة، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

لله: ل: حرف جر أصلي، مبني على الفتح؛ لوقوعه بعد حرف النداء، لا محل له من الإعراب. الله: لفظ الجلالة مستغاث به، مجرور باللام لفظاً، منصوب محلاً أو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الكسرة التي جلبها حرف الجر، والجار والمجرور متعلقان بـ "يا"؛ لأنها نائبة عن الفعل "أدعو" أو بمعناه.

للمسلمين: ل: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. المسلمين: مستغاث له، مجرور، وعلامة جرّه الياء، لأنه جمع مذكر سالم، الجار والمجرور متعلقان بـ "يا"؛ لأنها نائبة عن الفعل "أدعو" أو بمعناه و تقدير الجملة "أدعوك يا الله للمسلمين".

والجملة "يا لله للمسلمين": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

۲- يُحَلِّي اللَّهُ نَفْسَهُ فِي الْحَنَّةِ فَيَاظْرَبَاة.

يُحَلِّي: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده عن الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء، منع من

ظهورها الثقيل.

اللَّهُ: لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

نفسه: مفعول به، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

الجنة: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "يجلي".

ف: استئنافية، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. يا: حرف نداء وتعجب، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. طرب: منادى متعجب منه، مبني على الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الفتحة التي جاءت بمناسبة الألف، في محل نصب، والألف للاستغاثة، مبني على السكون، لا محل لها من الإعراب.

ه: الهاء للسكت، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "يجلي الله نفسه": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "يا طرباه": استئنافية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يأتي:

- ١- يا إلهي للعبد العاصي.
- ٢- يا نعيم الجنة وللذاتها.
- ٣- يا لعلو ثمرة كظم الغيظ.
- ٤- يا كريمه للسائل المحتاج.
- ٥- يا للحكومة من تحكيم النساء.

الدرس السابع والعشرون

الندبة

الأمثلة:

(أ) المتوجع عليه

(ج)	(ب)	(ألف)
وَاعْلِيَّاهُ	وَاعْلِيَّاهُ	۱- وَاعْلِيَّاهُ
وَإِضْعَا الْفِقْهَاءِ	وَإِضْعَا الْفِقْهَاءِ	۲- وَإِضْعَا الْفِقْهَاءِ
وَإِمْنِ حَفْرٍ بِثَرَزْمَزْمَاهُ	وَإِمْنِ حَفْرٍ بِثَرَزْمَزْمَاهُ	۳- وَإِمْنِ حَفْرٍ بِثَرَزْمَزْمَاهُ

(ب) المتوجع منه

(ج)	(ب)	(ألف)
وَأَرْسَاهُ	وَأَرْسَاهُ	۱- وَأَرْسَاهُ
وَإِحْوَارَ السُّلْطَانَاهُ	وَإِحْوَارَ السُّلْطَانَاهُ	۲- وَإِحْوَارَ السُّلْطَانَاهُ
وَإِمْنِ خَرْبٍ بَعْدَاذَاهُ	وَإِمْنِ خَرْبٍ بَعْدَاذَاهُ	۳- وَإِمْنِ خَرْبٍ بَعْدَاذَاهُ

شرح وتفصيل:

ندبة نداء کا ایک خاص اسلوب ہے جس کے ذریعہ متکلم اپنے غم، تکلیف اور پریشانی کا اظہار کرتا ہے۔ ندبہ کا اسلوب دو عناصر پر مشتمل ہے: ۱۔ المندوب ۲۔ حرف الندبہ۔

۱۔ المندوب (المتفجع علیہ یا المتوجع منہ):

متفجع علیہ سے عموماً وہ شخص مراد ہوتا ہے جو حقیقت میں ہو جیسا کہ مجموعہ الف کی تمام مثالوں سے واضح ہے اور کبھی اس سے ایسا زندہ شخص مراد ہوتا ہے جو بمنزلہ میت ہو، جیسا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے منقول ہے: قیل لعمر

رضي الله عنه: أُصِيبَ الْمُسْلِمُونَ بِقَحْطِ شَدِيدٍ فَصَاحَ: وَأَعْمَرَاهُ، وَأَعْمَرَاهُ، يَعْنِي عَمْرِي اللَّهُ عَنهُ هَيْهَاتَهُ تَوَزَنَدَهُ تَحِي، لِيَكُنْ فِرْطُ غَمِّ مِثْلِ كُوبِ بَمَنْزَلَةِ مِيتِ تَصَوَّرَ كَمَا۔ اور متوجع منہ سے مراد وہ عضو ہوتا ہے جہاں درد ہو رہا ہو، جیسا کہ مجموعہ ب میں جملہ ۱۔ وَا رَأْسُ يَأْسِ سَے مراد وہ ذات ہے جس کے ذریعہ تکلیف پہنچے، جیسا کہ مجموعہ ب میں جملہ ۲ اور ۳۔ وَاجْوَرُ السُّلْطَانَ، وَامِنْ خَرَّبَ بَغْدَادَ يَعْنِي حَاكِمَ كَاظِمٍ يَابْغِدَادَ كُوْبْرَادَ كَرْنِ وَالَا، مِتْكَلَمَ كَے لَئِے تَكْلِيْفِ دَہ ہے۔

۲۔ حرف النذبة:

تمام حروف نداء میں سے صرف دو حرف و ا اور یا ایسے ہیں جو نذبة کے لئے استعمال ہوتے ہیں، ان دونوں میں سے و ا تو نذبة کے لئے مخصوص ہے^(۱) اور اسے کسی قرینے کی حاجت نہیں ہوتی، جبکہ یا کو بطور حرف نذبة اسی وقت استعمال کر سکتے ہیں جبکہ سیاق عبارت سے یہ واضح ہو رہا ہو کہ یہ نذبة کا اسلوب ہے تاکہ کلام میں منادی سے التباس پیدا نہ ہو، مثلاً: اجْتَهَذَتْ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ وَصَحَّيْتُ لِدَلِّكَ بِنَفْسِكَ وَنَفْيِسِكَ حَتَّى اخْتَرَمْتَكِ الْمَنِيَّةُ وَحَاجَاتُكَ فِي صَدْرِكَ فَآهْ آهْ، يَا أُسْتَاذَاهُ، يَا أُسْتَاذَاهُ۔

مندرجہ بالا مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مندوب یا تو علم مفرد (واعلبي) ہوتا ہے یا اسم معرفہ کا مضاف (واجور السلطان) یا شبیہ بالمضاف (واوضعا الفقه) یا ایسا اسم موصول (وامن حفر بئر زمزم)^(۲) ہوتا ہے جس کا صلہ لوگوں کے درمیان معروف ہو اور وہ ال سے شروع نہ ہو جبکہ ایسا اسم موصول جو ال سے شروع ہو، مثلاً: الذي، التي یا جس کا صلہ مخاطبین کے درمیان معروف نہ ہو، مثلاً: وامن دخل الدار مندوب نہیں بن سکتا اسی طرح اسماء نکرہ اور معارف مبہمہ (خماز اور اسماء اشارہ) مندوب نہیں بن سکتے^(۳)۔

نذبة اپنے اعراب اور بناء میں منادی کی طرح ہوتا ہے یعنی علم مفرد ہونے کی صورت میں ضمہ پر مبنی اور مضاف یا شبیہ بالمضاف ہونے کی صورت میں منصوب ہوتا ہے جیسا کہ مجموعہ الف اور ب میں طائفہ الف کی مثالوں سے واضح ہے۔

اکثر اوقات مندوب کے اخیر میں الف زائدہ لگا دیا جاتا ہے اور حالت وقف میں کبھی اسکے بعد ہاء السکت

(۱) یعنی مندوب کے علاوہ کسی منادی پر داخل نہیں ہوتا۔ (۲) یعنی موصول اپنے صلہ کے معروف ہونے کی وجہ سے مندوب بن سکتا ہے جیسا کہ مذکورہ بالا مثال وامن حفر بئر زمزم میں موصول اپنے صلہ کے مشہور ہونے کی وجہ سے مندوب بنا ہے کیونکہ زمزم کا کنواں عبدالمطلب نے کھدوایا تھا اور یہ بات لوگوں میں مشہور ہے گویا متکلم نے یوں کہا: واعبد المطلب۔ (۳) البتہ نکرہ غیر مقصودہ مندوب متوجع منہ بن سکتا ہے، جیسے: وامصیبتاہ۔

بھی لگا دیا جاتا ہے اور اس زیادتی سے آواز کا کھینچنا مقصود ہوتا ہے تاکہ متکلم اپنی اندرونی کیفیات کا کھل کر اظہار کر سکے، اس اعتبار سے مندوب کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ ألف الندبة اور هاء السكت سے خالی ہو اس صورت میں مندوب کے اعراب عام منادی کی طرح ہوں گے، جیسا کہ مجموعہ الف اور ب میں طائفہ الف کی تمام مثالوں سے واضح ہے۔

۲۔ صرف ألف الندبة ہو اس صورت میں مندوب مبني على الضم المقدر ہوگا، جیسا کہ مجموعہ الف اور ب میں طائفہ ب کی تمام مثالوں سے واضح ہے۔

۳۔ آخر میں ألف الندبة اور هاء السكت ہو اس صورت میں بھی مندوب مبني على الضم المقدر ہوگا، جیسا کہ مجموعہ الف اور ب میں طائفہ ج کی تمام مثالوں سے واضح ہے۔

قواعد:

۱۔ نداء کا وہ اسلوب جس کے ذریعے متکلم اپنے غم، تکلیف اور پریشانی کا اظہار کرے نـدبة کہلاتا ہے۔ یہ اسلوب حرف الندبة اور مندوب پر مشتمل ہوتا ہے۔

۲۔ حرف الندبة دو ہیں:

(۱) وا جو ندبة کے لیے مخصوص ہے۔

(۲) یا جبکہ عام منادی سے التباس پیدا نہ ہو۔

۳۔ مندوب منادی متفجع علیہ یا متوجع منہ کو کہتے ہیں۔

۴۔ مندوب علم مفرد، مضاف الی معرفہ، شبیہ بالمضاف یا ایسا اسم موصول ہوتا ہے جو آل سے شروع نہ ہو اور جس کا صلہ سامع کے نزدیک معروف ہو۔

۵۔ مندوب اسم کبھی ألف الندبة اور هاء السكت سے متصل ہوتا ہے، کبھی صرف ألف الندبة سے اور کبھی دونوں سے خالی ہوتا ہے۔

۶۔ مندوب اپنے اعراب اور بناء میں منادی کی طرح ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

دلّ علی المندوب فيما يلي مع تعیین المتفجع عليه والمتوجع منه:

نموذج: ۱- وا زَوْجَةَ الشُّهَدَاءِ (عاتكة رضي الله عنها).

زَوْجَةَ الشُّهَدَاءِ: متفجع عليه.

۲- وا حَرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَبِيهُ!

حَرَّ قَلْبَاهُ: متفجع منه.

۵- وا مَنْ عَمَّرَ الكُوفَةَ!

۴- وا وَفِيَّ العَهْدِ!

۳- وا اُمَّتَاهُ!

۸- وا راحِمَ المساكِينِ!

۷- وا داعِيَا إلى الله!

۶- وا كَيْفَا!

۱۱- وا من حفر بئر رومة!

۱۰- وا جامعًا القرآن!

۹- وا فرعوناه!

۱۴- وا من فتح القادسيّة!

۱۳- وا واصلاً الرّجماً!

۱۲- وا قَتِيلَ الدارِ!

۱۵- وا أميرًا من الإنصاف!

۱۶- قُتِلَ أخو فاطمة فصاحت: وا فاطمتاه!

۱۷- وا ذابًا البدعة عن سنن رسول الله ﷺ!

۱۸- وا كبدًا مِنْ حُبِّ مَنْ لَا يُحِبُّنِي وَمِنْ عِبْرَاتِ مَا لَهْنُ فَنَاءُ!

۱۹- قالت المرأة المسلمة التي أسيرها الروم: وا معتصمًا، وا معتصمًا!

۲۰- فَوَا أَسْفَا مِنْ مَكْرَمَاتِ أَرْوَمُهَا فَيَنْهَضُنِي عَزْمِي وَيُقْعِدُنِي فَقْرِي!

۲۱- حَمَلْتُ أَمْرًا عَظِيمًا فاصطبرت له! وقمت فيه بأمر الله يا عمرا!

۲۲- وا خادِمَ الدينِ والفصحى وأهلها! وا حارسَ الفقه من زيغ وبهتان!

۲۳- لما حضرت فضيلًا الوفاة عُشِّيَ عليه ثم فتح عينيه وقال: وا بُعِدَ سفرًا، وا قَلَّةَ زادًا!

۲۴- لما حضرت بلالاً الوفاة قالت امرأته: وا حزنًا! فقال: بل وا طرباهُ! غداً نلقى الأحبة محمدًا وحزبه.

- ٢٥ - قيل لأعرابي: مات اليوم عثمان بن عفان رضي الله عنه فصرخ: واعثمان! واعثمان! أتابك الله وأرضاك فلقد كنت عامر القلب بالإيمان.
- ٢٦ - صاحت السيدة زينب رضي الله عنها بعد موقعة كربلاء: وامحمداه! هذا الحسين بالعراء، وبناتك سبائيا، وذريتك مُقتلة تُسفي عليها الصبا.
- ٢٧ - رَتَّتْ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ابْنَةُ أَبِي حَثْمَةَ فَقَالَتْ: وَاعْمَرَاهُ! أَقَامَ الْأَوْدَ وَأَبْرَأَ الْعَمَدَ أَمَاتَ الْفِتْنَ وَأَحْيَى السُّنْنَ، خَرَجَ نَقِيَّ الثَّوْبِ بَرِيئًا مِنَ الْعَيْبِ.
- ٢٨ - كان عطاء السلمي إذا جن عليه الليل خرج إلى المقبرة ثم يقول: يا أهل القبور! متم، فوا موتاه! وعانيتم أعمالكم فوا عملاؤه! ثم يقول: غدا عطاء في القبور، فلا يزال ذلك دأبه حتى يصبح.

التمرين - ٢

انذب الأسماء الآتية مستوعبا صور الندبة ومبيننا نوع المندوب:

نموذج: فاتح القدس:

وقعت العراقية فريسة في أيدي جنود أمريكا فصاحت: وا فاتح القدس / وا فاتح القدسا / وا فاتح القدساها.

النوع: متوجع عليه

- ٢ - الهزيمة ٣ - العينان ٤ - معلن الحق
- ٥ - سعيد بن جبير ٦ - من بنى مجد الأمة ٧ - الرافع راية الإسلام.

التمرين - ٣

مثل لما يأتي بحمل من إنشائك:

- ١ - مندوب وهو علم مفرد. ٢ - مندوب وهو مضاف إلى معرفة.
- ٣ - مندوب وهو شبيه بالمضاف. ٤ - مندوب متوجع منه (سبب الألم).
- ٥ - مندوب قبله أداة النداء "يا". ٦ - مندوب متوجع منه (مكان الألم).

- ۷- مندوب متفجع عليه حقيقة. ۸- مندوب خال من ألف الندبة و هاء السكت.
 ۹- مندوب يتصل به ألف الندبة. ۱۰- مندوب يتصل به ألف الندبة و هاء السكت.
 ۱۱- مندوب وهو اسم موصول خال من "أل"، صلته مشهورة.

التمرین - ۴

ترجم إلى الأردية:

- ۱- واقطعاه! واجوعا!
 ۲- وا حسیناه! و اسید شباب أهل الجنة!
 ۳- وامن تستحیی منه الملائكة!
 ۴- و احمزتاه! و اسد اللہ! و اسید الشهداء!
 ۵- سرق متاع زید فصاح: وازیدا!
 ۶- و احسرتا! علی من عاش مؤمنا و مات کافرا.
 ۷- و امُحی علم الحدیث ببلاد الهند!
 ۸- و اسفاه من صائم لیس له من صیامه إلا الجوع!
 ۹- زرت المستشفى فسمعتُ الأصوات: و امرض! و ألما و اذأ!
 ۱۰- اصطدمت الدراجتان فرجل یصیح: و ارجلا! و آخر یبکی: و اظھراه!

التمرین - ۵

ترجم إلى العربية:

- ۱- ہائے گرمی! ۲- اف یہ شور!
 ۳- ہائے سردی! ۳- ہائے میرا بیٹا!
 ۵- ہائے ابن زیاد! ۶- ہائے عمر ثانی!
 ۷- اف میرے دانت! ۸- ہائے میرے استاد!
 ۹- ہائے افسوس اس شخص پر جو قرآن یاد کر کے بھول جائے! ۱۰- ہائے حسرت اس عالم پر جو علم کے باوجود عمل نہ کرے!

التمرین - ۶

استخرج المندوب من الأحاديث الآتية واذكر نوع المندوب وأعره:

نموذج: قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: وَأَرَأْسَاهُ! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ذَلِكَ لَوْ كَانَ وَأَنَا حَيٌّ فَأَسْتَغْفِرُ لَكَ وَأَدْعُو

لِكَ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: وَأَتُكَلِّمَاهُ! وَاللَّهِ إِنِّي لَأُظَنُّكَ تُحِبُّ مَوْتِي وَلَوْ كَانَ ذَلِكَ لَطَلَلْتُ آخِرَ
يَوْمِكَ مُعَرَّسًا بِنَعِضِ أَزْوَاجِكَ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: بَلْ أَنَا وَرَأْسَاهُ.

وَأَرَأْسَاهُ: منادى مندوب، متوجع منه، وهو مضاف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على آخره،
منع من ظهورها الفتحة التي جاءت لمناسبة الألف، وباء المتكلم المحذوفة في محل جر بالإضافة،
مضاف إليه، والألف للندبة والهاء للسكت، لا محل لهما من الإعراب.

تُكَلِّمَاهُ: منادى مندوب، متوجع عليه، وهو مضاف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدره على اللام،
منع من ظهورها الفتحة التي جاءت لمناسبة ياء المتكلم التي هي مبنيه على الفتحة، في محل جر
بالإضافة مضاف إليه، والألف للندبة والهاء للسكت، لا محل لهما من الإعراب.

۲- قَالَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: وَأَبْرَدَهَا عَلَيَّ الْكَبِدُ إِذَا سُعِلْتُ عَمَّا لَا أَعْلَمُ أَنْ أَقُولَ اللَّهُ أَعْلَمُ.

۳- دَخَلَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيَّ النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ فِي مَرَضِ الْمَوْتِ فَقَالَ: وَأَغَشِيَاهُ! مَا أَشَدَّ غَشِيَ النَّبِيِّ ﷺ.

۴- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: اسْتَفْرَضْتُ عَبْدِي فَلَمْ يُفْرِضْنِي وَيَشْتُمْنِي عَبْدِي وَهُوَ لَا يَدْرِي،
يَقُولُ: وَأَدَهْرَاهُ وَأَدَهْرَاهُ وَأَنَا الدَّهْرُ.

۵- عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ وَفَاتِهِ فَوَضَعَ فَمَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَيَّ
صُدْغِيهِ وَقَالَ: وَأَنْبِيَاهُ وَأَحْلِيْلَاهُ وَأَصْفِيَاهُ.

۶- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ الْمَيِّتَ لَيَعْدَبُ بِبُكَاءِ الْحَيِّ إِذَا قَالَتْ: وَأَعْضَدَاهُ، وَأَمَانِعَاهُ، وَأَنَاصِرَاهُ، وَأَكَاسِيَاهُ،
جَبَدَ الْمَيِّتِ فَقِيلَ: أُنَاصِرُهَا أَنْتَ؟ أَكَاسِيَهَا أَنْتَ؟

۷- إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: أَوَّلُ مَنْ يُكْسَى حُلَّةً مِنَ النَّارِ إِبْلِيسُ فَيَضَعُهَا عَلَيَّ حَاجِبِهِ وَيَسْحُبُهَا مِنْ حَلْفِيهِ وَذُرَيْتُهُ
مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ يُنَادِي وَابْتُورَاهُ وَيُنَادُونَ يَا بُتُورَهُمْ.

۸- عَنْ حَمْنَةَ بِنْتِ جَحْشٍ أَنَّهُ قِيلَ لَهَا: قُتِلَ أَخُوكَ فَقَالَتْ: رَحِمَهُ اللَّهُ وَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ قَالُوا: قُتِلَ زَوْجُكَ
قَالَتْ: وَأَحْزَنَاهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ لِلزَّوْجِ مِنَ الْمَرْأَةِ لَشُعْبَةً مَا هِيَ لِشَيْءٍ.

۹- فَلَمَّا أُصِيبَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دَخَلَ صُهَيْبٌ بَيْنَ يَدَيْهِ يَقُولُ: وَأَخَاهُ! وَأَصَاحِبَاهُ! فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

يَا صُهَيْبُ! اتَّبِكِي عَلَيَّ وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذِّبُ بِبَعْضِ بُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ.

۱۰- عَنْ أَنَسٍ قَالَ: لَمَّا ثَقُلَ النَّبِيُّ ﷺ جَعَلَ يَتَغَشَّاهُ فَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ: وَأَكْرَبَ أَبَاهُ! فَقَالَ لَهَا: لَيْسَ عَلَيَّ أَبِيكَ كَرَبٌ بَعْدَ الْيَوْمِ فَلَمَّا مَاتَ ﷺ قَالَتْ: يَا أَبَتَاهُ! أَحَابَ رَبًّا دَعَاهُ، يَا أَبَتَاهُ! مَنْ جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ مَاوَأُهُ، يَا أَبَتَاهُ! إِلَيَّ جَبْرِيلُ نَعَاهُ.

۱۱- جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: وَأَذُنُوبَاهُ وَأَذُنُوبَاهُ، فَقَالَ هَذَا الْقَوْلُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: قُلْ: اللَّهُمَّ مَغْفِرَتِكَ أَوْسَعُ مِنْ ذُنُوبِي وَرَحْمَتِكَ أَرْحَى عِنْدِي مِنْ عَمَلِي فَقَالَهَا ثُمَّ قَالَ: عُذِّ فَعَادَهُ، ثُمَّ قَالَ: قُمْ فَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ.

۱۲- أُغْمِيَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رُوَاحَةَ فَجَعَلَتْ أُخْتُهُ تَبْكِي: وَأَجْبَلَاهُ، وَأَكْدَاهُ، وَأَكْدَاهُ، تُعَدِّدُ عَلَيْهِ فَقَالَ جِبْنٌ أَفَاق: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أُغْمِيَ عَلَيَّ فَصَاحَتِ النِّسَاءُ: وَأَعَزَّاهُ وَأَجْبَلَاهُ! فَقَالَ مَلِكٌ مَعَهُ مِرْزَبَةٌ فَجَعَلَهَا بَيْنَ رِجْلَيْ فَقَالَ: أَنْتَ كَمَا تَقُولُ؟ قُلْتُ: لَا، وَلَوْ قُلْتُ: نَعَمْ ضَرَبْتَنِي بِهَا.

۱۳- عَنْ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ أَنَسٍ وَعِنْدَهُ ابْنَةٌ لَهُ، قَالَ أَنَسُ جَاءَتْ امْرَأَةٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلْكَ بِي حَاجَةٌ؟ فَقَالَتْ بِنْتُ أَنَسٍ: مَا أَقَلَّ حَيَاةَا وَ سَوَاتَاهَا وَ سَوَاتَاهَا! قَالَ: هِيَ خَيْرٌ مِنْكَ رَغِبْتُ فِي رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا.

۱۴- عَنْ مُعَاوِيَةَ السُّلَمِيِّ قَالَ: صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ فَعَطَسَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقُلْتُ: يَرْحِمُكَ اللَّهُ، فَرَمَانِي الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ فَقُلْتُ: وَأَكُلْ أُمِّيَاهُ! مَا شَأْنُكُمْ تَنْظُرُونَ إِلَيَّ؟ قَالَ: فَجَعَلُوا يَضْرِبُونَ بِأَيْدِيهِمْ عَلَى أُنْفُسِهِمْ فَعَرَفْتُ أَنَّهُمْ يُضِئُونَنِي لِكِنِّي سَكْتُ فَلَمَّا قَضَى النَّبِيُّ ﷺ الصَّلَاةَ بِأَبِي هُوَ وَأُمِّي مَا شَتَمَنِي وَلَا كَهْرَنِي وَلَا ضَرَبْتَنِي فَقَالَ: إِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةَ لَا يَصْلُحُ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ هَذَا، إِنَّمَا هِيَ التَّسْبِيحُ وَالتَّكْبِيرُ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ.

۱۵- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: لَمَ أَرَلْتُ حَرِيصًا عَلَيَّ أَنْ أَسْأَلَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمُ عَنِ الْمَرْأَتَيْنِ مِنْ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ اللَّتَيْنِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ حَتَّى حَجَّ وَحَجَّجْتُ مَعَهُ فَلَمَّا كُنَّا بِيَعْضِ الطَّرِيقِ وَعَدَّلْتُ عَمْرًا وَعَدَلْتُ مَعَهُ بِالْإِدَاوَةِ فَتَبَرَّرْتُ ثُمَّ اتَّانِي فَسَكَبْتُ عَلَى يَدَيْهِ مِنْهَا فَتَوَضَّأَ فَقُلْتُ لَهُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! مَنْ الْمَرْأَتَانِ مِنَ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ اللَّتَانِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾

قَالَ وَاعْجَبًا لَكَ يَا ابْنَ عَبَّاسٍ! هُمَا عَائِشَةُ وَحَفْصَةُ، ثُمَّ اسْتَقْبَلَ عُمَرَ الْحَدِيثَ يَسُوقُهُ.

التمرين - ٧

نموذج في الإعراب:

١- قِيلَ لِعَمْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَصَابَنَا جَذْبٌ شَدِيدٌ فَصَاحَ وَأَعْمَرَاهُ، وَأَعْمَرَاهُ.

قيل: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، مبني للمجهول. لـ: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

عمر: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ للعلمية والعدل،

والجار والمجرور، متعلقان بالفعل "قيل". رضي: فعل ماضٍ، مبني على الفتح الظاهر على آخره.

اللَّهُ: لفظ الجلالة فاعل، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

عنه: عن: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، هـ: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل

جر بحرف جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "رضي".

أصاب: فعل ماضٍ، مبني على الفتح الظاهر على آخره، نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل نصب

مفعول به.

جذب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

شديد: صفة لـ "جذب" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

فـ: عاطفة مبنية على الفتح، لا محل له من الإعراب.

صاح: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، فاعله ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو".

وا: حرف نداء وندبة، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

عمره: منادى مندوب، علم مفرد متوجع عليه، مبني على الضمّ المقدّر على آخره، منع من ظهوره الفتحة التي

جاءت لمناسبة الألف، في محل نصب، و الألف للندبة والهاء للسكت ولا محل لهما من الإعراب.

الجملة "قيل لعمر.....": جملة فعلية ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أصابنا جذب شديد": جملة فعلية نائب الفاعل، في محل رفع.

الجملة "صاح": جملة فعلية معطوفة على "قيل" لا محل لها من الإعراب.

الجملة "واعمراه": في محل نصب مفعول به.

۲- واحجاج بن يوسفاه!

وا: حرف نداء وندبة، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

حجاج: منادى مندوب، علم مفرد، مبني على الضم، في محل نصب.

ابن: نعت لـ "حجاج" منصوب تبعاً لمحلّه، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

يوسفاه: اسم مجرور، وعلامة جرّه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها الفتحة التي جاءت لمناسبة

الألف، والألف للندبة والهاء للسكت مبنيان على السكون، لا محل لهما من الإعراب.

والجملة "واحجاج....": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الحمل الآتية:

۱- وا كبداه!

۲- واجامع القرآناه!

۳- واعطشاه!

۴- وافاتح الأندلس!

۵- واقرة عيناه!

۶- وامن جهاز جيش العسرة!

۷- واعثمان بن عفان! ۸- حُمَّلَتْ أَمْرًا عَظِيمًا فاصطبرت له وقُمَّتْ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا عَمْرَاهُ!

۹- سُئِلَ عَنِّي بَعْدَمَا افْتَقَرْتُ: أَيْنَ أَحِلَاءُكَ وَخُدَّامُكَ الْمُحِيطُونَ بِكَ؟ فَقَالَ فِي أَسْفَى وَحَرَارَةٍ: وَافْقَرَاهُ! وَافْقَرَاهُ!

الدرس الثامن والعشرون

الترخيم

نحو کی اصطلاح میں ترخیم اس اسلوب کو کہتے ہیں جس میں منادی کے آخر سے ایک یا ایک سے زائد حرف حذف کئے جائیں، یہ حذف یا تو تخفیف کیلئے ہوتا ہے یا استہزاء کیلئے یا تلحیح کیلئے۔
جس منادی کی ترخیم کی جائے وہ منادی مرخّم کہلاتا ہے۔ جس منادی کی ترخیم مقصود ہو اس کی دو صورتیں ہیں:

- ۱۔ المنادی المختوم بالتاء
- ۲۔ المنادی المجرد من التاء

(ألف) المنادی المختوم بالتاء

الأمثلة:

- ۱۔ يَا هَبْ صِدَاقَةَ اللَّيْمِ نَدَامَةً.
- ۲۔ يَا مُسْلِمُ أَفَّةَ النَّصْحِ أَنْ يَكُونَ جِهَارًا.
- ۳۔ يَا مُعَاوِيَّ مَا عَالَ مِنْ اِقْتَصَرَ.

شرح وتفصیل:

منادی مختوم بتاء التانیث اگر علم مفرد^(۱) یا نکرہ مقصودہ ہو تو اس کی ترخیم بغیر کسی شرط کے مطلقاً جائز ہے چاہے وہ تین حروف پر مشتمل ہو یا اس سے زائد پر، مندرجہ بالا تمام مثالوں میں منادی مختوم بالتاء ہے، جملہ ۱۔ يَا هَبْ صِدَاقَةَ اللَّيْمِ نَدَامَةً میں ھبُ ترخیم سے پہلے ہبہ تھا جو علم مفرد ہے اور تین حروف پر مشتمل ہے۔ جملہ ۲۔ يَا مُسْلِمُ أَفَّةَ النَّصْحِ أَنْ يَكُونَ جِهَارًا میں مُسْلِمُ ترخیم سے پہلے مسلمتہ تھا جو نکرہ مقصودہ ہے اور پانچ حروف پر مشتمل ہے۔ اور جملہ ۳۔ يَا مُعَاوِيَّ مَا عَالَ مِنْ اِقْتَصَرَ میں مُعَاوِيَّ ترخیم سے پہلے معاویۃ تھا جو علم مفرد ہے اور چھ حروف پر مشتمل ہے، لہذا ان

(۱) علم مفرد اگر مرکب یا مثنوی ہو تو اسکی ترخیم جائز نہیں اسی طرح اگر منادی مضاف، شبیہ بالمضاف اور نکرہ غیر مقصودہ ہو تو اسکی ترخیم بھی جائز نہیں، البتہ عربی ادب میں مضاف الیہ کی ترخیم کے شواہد ملتے ہیں۔

تینوں اعلام کی ترخیم مطلقاً جائز ہے۔

منادی مختوم بشاء التانیث کی ترخیم میں صرف ایک حرف کا حذف کرنا جائز ہے اور ایک سے زائد حروف کا حذف کرنا جائز نہیں ہے۔ لہذا یا ہبۃ سے یا ہب اور یا مسلمۃ سے یا مسلم اور یا معاویۃ سے یا معاوی بنانا جائز ہے جبکہ ”ہ“، ”مسل“ یا ”معاو“ بنانا جائز نہیں ہے۔

(ب) المنادی المجرد من التاء

الأمثلة:

(أ) ما یرخم بحذف حرف

- ۱۔ یا جَعْفُ سَابِقُ فِي الْخَيْرَاتِ لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ يُوجِرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.
- ۲۔ یا أَحْمُرُ رَاعٍ صَحْتِكَ لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ الْقَوِيَّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ.
- ۳۔ یا زَيْنُ كُلِّي وَتَصَدَّقِي وَالْبَيْسِي فِي غَيْرِ سَرْفٍ وَلَا مَحِيلَةٍ.

(ب) ما یرخم بحذف حرفین

- ۱۔ یا عِمْرُ كَثْرَةُ الدَّعَابَةِ تُذْهِبُ بِالْمَهَابَةِ.
- ۲۔ یا أَسْمُ الْمُؤْمِنِ يَتَزَوَّدُ وَالْكَافِرُ يَتَمَتَّعُ.
- ۳۔ یا مَنْصُ مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ السُّنْبَلَةِ تَخِرُ مَرَّةً وَتَسْتَقِيمُ أُخْرَى.

شرح وتفصیل:

اگر منادی مجرد من التاء ہو تو اسکی ترخیم کی دو صورتیں ہیں:

- ۱۔ الترخیم بحذف حرف
- ۲۔ الترخیم بحذف حرفین

۱۔ الترخیم بحذف حرف:

اگر منادی مجرد من التاء میں درج ذیل تین شرط پائی جائیں تو اسکی ترخیم کرتے وقت ایک حرف کو حذف

کیا جاتا ہے:

۱۔ منادی علم ہو ۲۔ ضمہ پر مبنی ہو ۳۔ چار یا چار سے زائد حروف پر مشتمل ہو

مجموعہ الف کی تمام مثالوں میں مجرد من التاء جَعْفُ، أَحْمُ، زَيْنُ کے آخر میں سے ایک حرف کو ترخیم کی وجہ سے حذف کیا گیا ہے کیونکہ ان میں مذکورہ بالا تمام شرائط موجود ہیں، ترخیم سے پہلے یہ جَعْفُرُ، أَحْمَدُ، زَيْنُبُ تھے، یہ تینوں منادی اعلام ہیں، مبنی علی الضم ہیں اور چار حروف پر مشتمل ہیں، لہذا ان کے آخری حروف (راء، دال، باء) کو ترخیم کی غرض سے حذف کرنا جائز ہے۔

۲۔ الترخیم بحذف حرفین:

اگر منادی مجرد من التاء میں اوپر بیان کی گئی شرائط کے ساتھ مندرجہ ذیل شرائط موجود ہوں تو اسکی ترخیم میں دو حروف کو حذف کیا جاتا ہے:

۱۔ آخری حرف سے پہلے والاحرف اصلی نہ ہو، زائد ہو^(۱)۔

۲۔ آخری سے پہلے والاحرف ”حرف“ مد ہو^(۲)۔

۳۔ آخری سے پہلے والاحرف اپنے کلمہ کا چوتھا یا اس کے بعد والاحرف ہو یعنی منادی پانچ یا پانچ سے زائد حروف پر مشتمل ہو۔

مجموعہ ب کی تمام مثالوں میں مجرد من التاء عِمْرُ، أَسْمُ، مَنْصُ کے آخری دو حروف بغرض ترخیم محذوف ہیں، ترخیم سے پہلے یہ عمران، أسماء، منصور تھے، یہ تینوں پانچ حروف پر مشتمل ہیں، ان کا آخری سے پہلے والاحرف ”حرف مد“ ہے، زائد ہے اور اپنے کلمہ کا چوتھا حرف ہے اسلئے ترخیم کی صورت میں ان کے آخری دو حروف کا حذف کرنا واجب ہے، ان کے آخر میں سے ایک حرف کا حذف کرنا جائز نہیں ہے^(۳)۔

إعراب المنادی المرخم

منادی مرخم کے اعراب میں دو لغت جائز ہیں: ۱۔ لغة من ينتظر ۲۔ لغة من لا ينتظر

(۱) آخری حرف اصلی بھی ہو سکتا ہے جیسے: أسماء اور منصور کا حمزة اور راء، اور زائد بھی ہو سکتا ہے، جیسے: عمران کا نون۔

(۲) حرف علت اس وقت حذف نہ کہلاتا ہے جب وہ ساکن ہو اور اس سے پہلے والے حرف کی حرکت اسکے مناسب ہو یعنی واو سے پہلے ضمہ، یا اے سے پہلے کسرہ اور الف سے پہلے فتح ہو۔ (۳) ترخیم بذات خود تو واجب نہیں جائز ہے، لیکن اگر ان کلمات کی ترخیم کی جائے جن میں مجموعہ والی شرائط موجود ہوں تو ان کی ترخیم میں دو حروف کا حذف کرنا واجب ہے، ایک حرف کا حذف کرنا جائز نہیں۔

لُعَّةٌ مِّن يَنْتَظِرُ:

اسکو لُعَّةٌ مِّن يَنْتَظِرُ اس لئے کہا جاتا ہے کیونکہ حرف محذوف کا انتظار کرتے ہیں اور اس کو موجود سمجھتے ہیں، اس لغت کے مطابق حرف محذوف سے پہلے والے حرف (جواب آخری حرف بن گیا ہے) کی حرکت کو برقرار رکھا جاتا ہے، چاہے وہ حرکت ضمہ ہو، جیسے: يَا مَنْصُورُ سے يَا مَنْصُ، چاہے فتح ہو، جیسے يَا عِمْرَانَ سے يَا عِمْرَ، چاہے کسرہ ہو جیسے يَا إِسْمَاعِيلَ سے يَا إِسْمَاعِ۔ اس لغت کے تحت منادی مرخم کے اعراب یوں ہونگے: مُنَادِي مُرَخِّمٍ مَبْنِي عَلَيَّ الضَّمَّةِ الْمُقَدَّرَةِ عَلَيَّ الْحَرْفِ الْمَحذُوفِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ۔

لُعَّةٌ مِّن لَّا يَنْتَظِرُ:

اس کو لُعَّةٌ مِّن لَّا يَنْتَظِرُ اس لئے کہا جاتا ہے کیونکہ اس میں آخری حرف کا (جو کہ محذوف ہے) انتظار نہیں کرتے اس لغت کے مطابق حرف محذوف سے پہلے والے حرف کو آخری حرف سمجھتے ہوئے اسکی بناء ضمہ پر کی جاتی ہے مثلاً: ياجعفُ اور اس لغت کے تحت منادی مرخم کے اعراب یوں ہونگے: مُنَادِي مُرَخِّمٍ مَبْنِي عَلَيَّ الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ۔

قواعد:

- ۱۔ نداء کا وہ اسلوب جس میں منادی کے آخر سے ایک یا ایک سے زائد حرف کو تخفیف یا استہزاء یا تلمیح کے لئے حذف کیا جائے، ترخیم کہتے ہیں۔
- ۲۔ منادی مختوم بالتاء اگر علم مفرد یا نکرہ مقصودہ ہو تو اسکی ترخیم مطلقاً جائز ہے۔
- ۳۔ منادی مجرد من التاء علم ہو، مبنی علی الضم ہو اور چار یا چار سے زائد حروف پر مشتمل ہو تو اسکے آخری حرف کو بغرض ترخیم حذف کرنا جائز ہے۔
- ۴۔ اگر منادی مجرد من التاء میں مذکور شروط کے ساتھ مزید تین شرائط موجود ہوں تو اسکی ترخیم میں دو حروف کو حذف کیا جائے گا: ۱۔ آخری سے پہلے والا حرف زائد ہو ۲۔ حرف مد ہو ۳۔ اپنے کلمے کا چوتھا یا اس کے بعد والا حرف ہو۔

التمرين - ۱

عَيْنِ مَا رَنِّحُ بِحَذْفِ حَرْفٍ وَمَا رَنِّحُ بِحَذْفِ حَرْفَيْنِ مَعَ ذِكْرِ مَا جَوَّزَ التَّرْخِيمَ وَأَعْرَبَهُ وَادَّكَّرَهُ غَيْرَ مَرَّحِمٍ:
نموذج: يَا نُعْمُ! الْجَمَاعَةُ رَحْمَةٌ وَالْفُرْقَةُ عَذَابٌ.

نُعْمُ: منادى، علم مفرد، ترخيم "نعمان"، حذف منه حرفان؛ لأنه علم، مبني على الضم وقبل آخره حرف مدّ زائد رابعاً، وهو منادى (نُعْمُ)، مبني على الضمة المقدرة على الحرف المحذوف، في محل نصب (عند لغة من ينتظر). ومنادى (نُعْمُ)، مبني على الضمة، في محل نصب (عند لغة من لا ينتظر).

- ۲- يَا مُجَاهِدُ! صَدَقَةُ السِّرِّ تُطْفِئُ غَضَبَ الرَّبِّ.
- ۳- يَا وَائِلُ! رَهْبَانِيَّةُ هَذِهِ الْأُمَّةِ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
- ۴- يَا سَالِ! كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ.
- ۵- يَا طَالِبُ! أَرَبِي الرَّبَّ اسْتَطَالَةَ الرَّجُلِ فِي عَرَضِ أَحِبِّهِ.
- ۶- يَا مَسْعُ! غُدُوَّةٌ أَوْ رُوْحَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا.
- ۷- يَا قَتَادُ! أَحِبِّ حَبِيبَكَ هَوْنًا مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ بَعْضُكَ يَوْمًا مَا.
- ۸- يَا تَوْبُ! اتَّعَلَّمْ أَنْ مَنْ حَبَسَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَانَ سِتْرَهُ مِنَ النَّارِ؟
- ۹- يَا عَقْبُ! أَمْلِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ وَلْيَسْعَكَ بَيْنَكَ وَابْنِكَ عَلَى خَطِيئَتِكَ.
- ۱۰- يَا لُبَابُ! صَلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ أَفْضَلُ مِنْ دَرَجَةِ الصِّيَامِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ.

التمرين - ۲

رَنِّحِ الْمَنَادَى:

- | | | | |
|-------------|--------------|-------------|---------------|
| ۱- يا سمعان | ۲- يا خليفة | ۳- أي مقداد | ۴- يا حنساء |
| ۵- أي فهميم | ۶- يا عكاشة | ۷- يا أسيد | ۸- يا إسماعيل |
| ۹- يا لائبة | ۱۰- يا طيبية | ۱۱- يا سعيد | ۱۲- يا سفيان |

۱۳- يا مالك	۱۴- آمؤمنة	۱۵- يا سلمان	۱۶- يا حارث
۱۷- يا أسود	۱۸- يا أمجد	۱۹- يا هريرة	۲۰- يا أكثم
۲۱- هيا تائبة	۲۲- يا مصعب	۲۳- يا مختار	۲۴- يا يعلى

التمرين - ۳

بيّن ما يَرخَمُ بحذف حرف واحد وما يَرخَمُ بحذف حرفين وما لا يَرخَمُ مما يأتي مع بيان السبب:

۱- يا عمر	۲- يا أنس	۳- يا قطام	۴- يا فرعون	۵- أي مكحول
۶- يا فهد	۷- يا كافر	۸- يا عمرة	۹- يا إبراهيم	۱۰- يا شاب قرناها
۱۱- يا بكر	۱۲- آسعد	۱۳- يا بخيلاً	۱۴- يا سيبويه	۱۵- يا عبد الرحمن
۱۶- يا معز	۱۷- يا بلال	۱۸- يا منقاد	۱۹- يا مسافراً	۲۰- يا أمير باكستان
۲۱- يا معاذ	۲۲- يا أستاذ	۲۳- يا زرارَة	۲۴- أي هارون	۲۵- يا مولعاً بالكتب
۲۶- يا جرير	۲۷- يا حسن	۲۸- يا كعب	۲۹- يا عرباض	۳۰- يا فاتح قسطنطينية
۳۱- يا تلميذ	۳۲- هيا حذام	۳۳- يا نواس	۳۴- أي مردويه	۳۵- أي مفتي المدرسة
۳۶- هيا فقيه	۳۷- يا كريماً	۳۸- يا موسى	۳۹- يا أهل العلم	۴۰- يا ساعياً بالنميمة
۴۱- يا جابر	۴۲- أي تاجر	۴۳- يا حسين	۴۴- يا صالحون	۴۵- يا صاحب الدكان
۴۶- آعبادة	۴۷- يا رفاعَة	۴۸- أي عثمان	۴۹- أي مهندس	۵۰- يا مشغولاً بحب الدنيا

التمرين - ۴

كوّن الحمل لما يأتي:

- ۱- مُنادى نَكِرَة مَقْضُودَة مَخْتُومٌ بِالتَّاءِ مُرَحِّمًا.
- ۲- مُنادى عَلَمٌ مُفْرَدٌ مَخْتُومٌ بِالتَّاءِ مُرَحِّمًا (ثلاثي).
- ۳- مُنادى عَلَمٌ مُفْرَدٌ غَيْرٌ مَخْتُومٌ بِالتَّاءِ مُرَحِّمًا بِحَدْفِ حَرْفٍ.

۴- مُنَادَى عَلَمٍ مُفْرَدٌ غَيْرٌ مَخْتُومٌ بِالتَّاءِ مُرَحَّمًا بِحَدْفِ حَرْفَيْنِ.

۵- مُنَادَى عَلَمٍ مُفْرَدٌ مَخْتُومٌ بِالتَّاءِ مُرَحَّمًا (رُبَاعِيٌّ أَوْ حَمَاسِيٌّ).

التمرين - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية المنادى المرخم وأعره مع ذكر ما جوز الترخيم:

نموذج: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ لِي النَّبِيُّ ﷺ: يَا أَبَا هِرٍّ.

هر: مرخم؛ لأنه مختوم بالتاء وأصله "هرة" مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على

آخره.

۲- عَنْ أَنَسٍ قَالَ: كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ فِي الثَّقَلِ وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ ﷺ يَسُوقُ بِهِنَّ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: يَا أَنْجَشُ رُؤَيْدَكَ سَوْفَكَ بِالْقَوَارِيرِ.

۳- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يَا عَائِشُ! هَذَا جَبْرِئِلُ يُقْرِئُكَ السَّلَامَ، قُلْتُ: وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

۴- قَالَ مَالِكٌ: بَيْنَمَا أَنَا جَالِسٌ فِي أَهْلِي جِئَنَ مَتَعَ النَّهَارُ إِذَا رَسُولُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ يَأْتِينِي فَقَالَ: أَحِبُّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَأَنْطَلَقْتُ مَعَهُ حَتَّى أَدْخُلَ عَلَى عُمَرَ فَإِذَا هُوَ جَالِسٌ عَلَى رِمَالٍ سَرِيرٍ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ فِرَاشٌ مُتَكِيٌّ عَلَى وَسَادَةٍ مِنْ أَدَمٍ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ جَلَسْتُ فَقَالَ: يَا مَالِ! إِنَّهُ قَدِمَ عَلَيْنَا مِنْ قَوْمِكَ أَهْلُ أُبَيَاتٍ وَقَدْ أَمَرْتُ فِيهِمْ بِرِضْخٍ فَاقْبِضْهُ فَاقْسِمْهُ بَيْنَهُمْ. قُلْتُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَوْ أَمَرْتُ بِهِ غَيْرِي، قَالَ: اقْبِضْهُ أَيُّهَا الْمَرْءُ!

۵- عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: أَصَبْتُ شَارِقًا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي مَغْنَمٍ يَوْمَ بَدْرٍ قَالَ: وَأَعْطَانِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ شَارِقًا أُخْرَى فَأَنْخَتُهُمَا يَوْمًا عِنْدَ بَابِ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَحْمِلَ عَلَيْهِمَا إِذْخَرَا لِأَبِيْعَهُ وَمَعِيَ صَائِعٌ مِنْ بَنِي قَيْنِقَاعٍ فَاسْتَعِينَ بِهِ عَلِيٌّ وَلَيْمَةَ فَاطِمَةَ، وَحَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ يَشْرَبُ فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ مَعَهُ فَيَنَّةٌ فَقَالَتْ: أَلَا يَا حَمْزُ لِلشُّرْفِ النَّوَاءِ. فَتَارَ إِلَيْهِمَا حَمْزَةُ بِالسَّيْفِ فَجَبَّ أَسْنِمَتَهُمَا وَبَقَرَ حَوَاصِرَهُمَا ثُمَّ أَخَذَ مِنْ أَكْبَادِهِمَا.

٦- مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْيَشْكِرِيُّ الْبَصْرِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي جَدَّتِي أُمُّ كَلْثُومٍ بِنْتُ ثُمَامَةَ: أَنَّهَا قَدِمَتْ حَاجَةً فَإِنَّ أَحَاهَا السَّمْحَارِقَ بْنَ ثُمَامَةَ قَالَ: اذْخُلِي عَلَيَّ عَائِشَةَ وَسَلِّيْهَا عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَإِنَّ النَّاسَ قَدْ أَكْثَرُوا فِيهِ عِنْدَنَا، قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهَا فَقُلْتُ: بَعْضُ بَيْتِكَ يُقْرِئُكَ السَّلَامَ وَيَسْأَلُكَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ، قَالَتْ: وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ، قَالَتْ: أَمَا أَنَا فَاشْهَدْ عَلَيَّ أَنِّي رَأَيْتُ عُثْمَانَ فِي هَذَا الْبَيْتِ فِي لَيْلَةٍ قَائِظَةً وَنَبِيَّ اللَّهِ ﷺ وَجَبْرِئِلَ يُوجِي إِلَيْهِ وَالنَّبِيَّ ﷺ يَضْرِبُ كَفًّا أَوْ كَيْفَ بْنَ عَفَّانٍ بِيَدِهِ اكْتُبْ عُنْمُ! فَمَا كَانَ اللَّهُ يُنْزِلُ تِلْكَ الْمَنْزِلَةَ مِنْ نَبِيِّ ﷺ إِلَّا رَجُلًا عَلَيْهِ كَرِيْمًا فَمَنْ سَبَّ بْنَ عَفَّانٍ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ.

٧- عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ: كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حُدَّامَ أَنْفُسِنَا تَتَنَاوَبُ الرَّعَايَةَ رِعَايَةَ إِبِلِنَا فَكَانَتْ عَلَيَّ رِعَايَةُ الْإِبِلِ فَرُوحتها بالعشي فأدركت رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَخْطُبُ النَّاسَ فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ: مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُحْسِنُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُومُ فَيَرْكَعُ رَكَعَتَيْنِ يُقْبَلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ وَوَجْهِهِ إِلَّا فَقَدْ أَوْجَبَ. فَقُلْتُ: بَخِ بَخِ مَا أَجُودَ هَذِهِ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ: الَّتِي قَبْلَهَا يَا عُقْمَةَ! أَجُودُ مِنْهَا فَإِذَا هُوَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَقُلْتُ: مَا هِيَ يَا أَبَا حَفْصٍ؟ قَالَ: إِنَّهُ قَالَ أَنْفًا قَبْلَ أَنْ تَحِيَّءَ: مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُحْسِنُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُولُ حِينَ يَفْرُغُ مِنْ وُضُوئِهِ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا فَتَحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةَ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ.

التمرين - ٦

نموذج في الإعراب:

يَا حُنْدًا أَفْشِ السَّلَامَ وَأَطْعِمِ الطَّعَامَ وَصَلِّ وَالنَّاسُ نِيَامٌ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ بِالسَّلَامِ.

يا: حرف نداء، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. جند: منادى مرخم، علم مفرد، مبني على الضمة، في محل نصب. أفش: فعل أمر، مبني بحذف حرف العلة من آخره، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت".

السلام: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

و: عاطفة مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. أطعم: فعل أمر، مبني على السكون، وحرك بالكسرة؛

للتقاء الساكنين، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت". الطعام: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه

الفتحة الظاهرة على آخره. و: عاطفة، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. صلّ: فعل أمر، مبني على حذف حرف العلة من آخره، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت". و: حالية، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. الناس: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

نيام: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. تدخل: فعل مضارع مجزوم، في جواب الطلب بشرط محذوف، دلّ عليه فعل الطلب المذكور وتقديره: "إن تُفش السلام" وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسرة؛ لالتقاء الساكنين، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت". الحنة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. بالسلام: بـ: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. السلام: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. والجار والمجرور متعلقان بالفعل "تدخل".

والجملة "يا جند....": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "أفش السلام": جواب النداء، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "أطعم الطعام": معطوفة على "أفش السلام" لا محل لها من الإعراب.

والجملة "صلّ": معطوفة على "أطعم الطعام" لا محل لها من الإعراب.

والجملة "الناس نيام": حالية، في محل نصب.

أعرب ما يأتي:

١- يا مرو! لا تسأل عمًا لا يعينك.

٢- يا سُمي! أكثر من قول الحمد لله.

٣- يا صائم! لا تبالي في المضمضة والاستنشاق.

٤- يا خزيم! لا تصعّر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً.

٥- يا ثب! حياتك أنفاس تُعدّ كلما مضت نفس نقصت حياتك.

الدرس التاسع والعشرون

التحذير والإغراء

التحذير

الأمثلة :

- ١- الكَذِبُ.
- ٢- الكَسَلُ الكَسَلُ.
- ٣- قال تعالى: نَاقَةَ اللَّهِ وَ سُقْيَاهَا.
- ٤- إِيَّاكَ وَ النَّمِيمَةَ، إِيَّاكَ وَ التَّعَرُّضَ لِلْعُيُوبِ.
- ٥- إِيَّاكَ تَحْكِيمَ الْأَهْوَاءِ فَإِنَّ عَاجِلَهَا ذَمِيمٌ وَ آجِلَهَا وَحِيمٌ.
- ٦- إِيَّاكَ مِنْ مُوَاحَاةِ الْأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ.

شرح وتفصيل:

کسی شخص کو برے فعل سے روکنے اور خبردار کرنے کے لئے جو اسلوب استعمال ہوتا ہے اسے نحو کی اصطلاح میں "تحذیر" کہتے ہیں۔ یہ اسلوب تین عناصر پر مشتمل ہوتا ہے:

- ١- المحذَّرُ (برے کام سے روکنے والا)۔
- ٢- المحذَّرُ (جس کو روکا جائے) (مخاطب) یعنی جس کی طرف تنبیہ متوجہ ہو)۔
- ٣- المحذَّرُ منه (جس بات سے روکا جائے)۔

مندرجہ بالا مثالیں اس اسلوب کی چار ممکنہ صورتوں پر مشتمل ہیں جنکی وضاحت حسب ذیل ہے:

١- محذَّرُ منه (وهو الأمر المكروه) بغیر تکرار یا بغیر عطف کے مذکور ہو تو اسکو منصوب کرنے والا فعل جوازاً محذوف ہوتا ہے، جیسے جملہ ١- میں محذَّرُ منه الكَذِبُ جوازاً منصوب ہے (یعنی محذَّرُ منه منصوب بھی ہو سکتا ہے اور مرفوع بھی)

منصوب ہونے کی صورت میں یہ فعل محذوف جوازاً کا مفعول بہ ہوگا اور اسکی تقدیر یوں ٹھہرائی جائے گی: اجْتَنِبَ الْكِبَابَ مرفوع ہونے کی صورت میں یہ مبتدا ہوگا اور اس کی خبر محذوف ہوگی اور اسکی تقدیر یوں ٹھہرائی جائے گی: الْكِبَابُ مَذْمُومٌ لیکن اس حالت میں یہ تحذیر کے اسلوب میں داخل نہ ہوگا چونکہ تحذیر کے اسلوب میں بنیادی شرط یہ ہے کہ محذّر منہ مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہو اور اس کا فعل اپنے فاعل کے ساتھ محذوف ہو۔

۲۔ اگر محذّر منہ تکرار یا عطف کے ساتھ مذکور ہو تو اسکو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ الْكَسَلُ الْكَسَلُ میں محذّر منہ الكسل کو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہے اسکی تقدیر دراصل یوں ہے: اخذِرِ الْكَسَلُ الْكَسَلُ، مکرر لانے کی صورت میں الكسل الثاني، الكسل الاول کی توكید لفظی ہے۔ اسی طرح جملہ ۳۔ نَاقَةَ اللَّهِ وَ سُقْيَاهَا میں محذّر منہ كو عطف^(۱) کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔ اور اس صورت میں سُقْيَاهَا محذّر منہ نَاقَةَ^(۲) پر معطوف ہے اور اسکی تقدیر یوں ٹھہرائی جائے گی: اخذِرُوا نَاقَةَ اللَّهِ وَ سُقْيَاهَا۔

۳۔ اگر محذّر ضمیر منصوب إِيَّاكَ وفروعه^(۳) ہو اور محذّر منہ (اسم ظاہر) محذّر کے بعد واقع ہو تو اس ضمیر کو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوگا اور محذّر منہ کی تین ممکنہ صورتیں بن سکتی ہیں:

(۱) محذّر منہ واو العطف کے ساتھ مقترن ہو تو اسکو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوگا اور زیادہ مناسب یہ ہے کہ محذّر منہ کے مناسب فعل محذوف کی تقدیر ٹھہرائی جائے، جیسے: بَاعِدْ، تَحَنَّبْ، تَوَقَّ، قِ چنانچہ ایک ہی اسلوب میں دو فعل محذوف ہو سکتے ہیں، جیسے جملہ ۴۔ إِيَّاكَ وَ التَّعَرُّضُ لِلْعُيُوبِ میں مُحذّر مِنْهُ التَّعَرُّضُ فعل محذوف وجوباً سے منصوب ہے، اسی طرح مُحذّر إِيَّاكَ بھی فعل محذوف وجوباً سے منصوب ہے، جملہ دراصل یوں ہے: إِيَّاكَ أَحذِرْ وَأُقْبِحِ التَّعَرُّضُ للعيوب۔

(۲) محذّر منہ واو العطف سے مقترن نہ ہو، جیسے جملہ ۵۔ إِيَّاكَ تَحْكِيْمُ الْأَهْوَاءِ میں محذّر إِيَّاكَ مفعول بہ اول ہے اور محذّر منہ تَحْكِيْمُ الْأَهْوَاءِ مفعول بہ ثانی ہے اور ان دونوں سے پہلے ایک فعل وجوباً محذوف ہے، چنانچہ جملہ دراصل

(۱) اس اسلوب میں واو العطف کے علاوہ دوسرے حروف عطف استعمال نہیں ہوتے۔ عام طور پر واو عطف ہی کے معنی میں استعمال ہوتا ہے، لیکن بسا اوقات معیت اور عطف دونوں کے معنی دیتا ہے جیسے: أَصَابَكَ وَ الْجَبْرِ وَ تَقْدِيرِهِ: بَاعِدْ أَصَابَكَ مَعَ الْجَبْرِ، یا صرف معیت کے معنی دیتا ہے جیسے: الْإِحْسَانَةُ وَ الْمُنَابَرَةُ كُنِي تَحْضَلْ عَلَى مَا تَهْوَى وَ تَقْدِيرِهِ: أَلْزِمِ الْإِحْسَانَ مَعَ الْمُنَابَرَةِ۔ (۲) نَاقَةُ: مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ مُحذوفٍ عَلَى التَّحذِيرِ أَيْ: ذَرُوا نَاقَةَ اللَّهِ، أَيْ: أَحذِرُوا عَقْرَهَا۔ (۳) إِيَّاكَ، إِيَّاكُمْ، إِيَّاكَ، إِيَّاكُمْ، إِيَّاكُمْ...۔

یوں ہوگا: أَحذَرُكَ تَحَكِيمَ الْأَهْوَاءِ^(۱)۔

۳۔ محذّر منہ سے پہلے حرف جر ”من“ واقع ہو، جیسے جملہ ۶۔ إِيَّاكَ مِنْ مَوْأخَاةِ الْأَحْمَقِ ... میں محذّر إِيَّاكَ فعل محذوف وجوبا سے منصوب ہوگا اور جار مجرور من مَوْأخَاةِ الْأَحْمَقِ اس فعل محذوف سے متعلق ہونگے۔
مندرجہ بالا تمام صورتوں میں محذّر إِيَّاكَ کو مکرر بھی ذکر کر سکتے ہیں، مکرر لانے کی صورت میں سابقہ اعراب متاثر نہیں ہونگے، کیونکہ إِيَّاكَ اول کو إِيَّاكَ ثانی کی توكيد لفظی کے طور پر لایا جاتا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ تحذیر کا اسلوب مخاطب کو برے فعل سے روکنے اور خیر دار کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔
- ۲۔ جب محذّر منہ بغیر تکرار اور عطف کے ہو تو اس کو منصوب کرنے والا فعل جوازاً محذوف ہوتا ہے۔
- ۳۔ جب محذّر منہ تکرار اور عطف کے ساتھ مذکور ہو یا تحذیر إِيَّاكَ کے لفظ کے ساتھ ہو تو اس کو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوتا ہے۔

الإغراء

الأمثلة:

- ۱۔ الصَّدَقَ.
- ۲۔ الْأَدَبَ الْأَدَبَ.
- ۳۔ الْمُرُوءَةَ وَالنَّجْدَةَ.

شرح وتفصیل:

کسی انسان کو کسی اچھے کام کی ترغیب دینے کے لئے جو اسلوب استعمال کیا جاتا ہے اسے نحو کی اصطلاح میں ”إغراء“ کہتے ہیں۔ اغراء کا اسلوب تین عناصر پر مشتمل ہوتا ہے:

۱۔ المُغْرِي (ترغیب دینے والا)۔

(۱) إِيَّاكَ تَحَكِيمَ الْأَهْوَاءِ میں تحکیم الاہواء مصدر صریح ہے، اس کی جگہ مصدر مؤول بھی آسکتا ہے، جیسے: إِيَّاكَ أَنْ تُحَكِّمَ الْأَهْوَاءَ اور اسکے اعراب یوں ہونگے: مصدر مؤول فی محل نصب، لأنه مفعول به ثانٍ لِفعل محذوف تقدیره ”احذر“۔

۲۔ الْمُغْرَى (مخاطب، جس کو ترغیب دی جائے)۔

۳۔ الْمُغْرَى بِهِ (جس بات کی ترغیب دی جائے)۔

مندرجہ بالا مثالوں میں اغراء کی ممکنہ صورتیں مذکور ہیں جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

۱۔ مَغْرَى بِهِ بغیر تکرار و عطف کے مذکور ہو تو اس کو منصوب کرنے والا فعل جوازاً محذوف ہوگا جیسے جملہ ۱۔ الصَّدَقَ فِيهِ مَغْرَى بِهِ جوازاً منصوب ہے۔ منصوب ہونے کی صورت میں یہ فعل محذوف کا مفعول بہ ہوگا اور تقدیر کلام الزَّمِ الصَّدَقَ هُوَ، مرفوع ہونے کی صورت میں یہ مبتدا ہوگا اور اس کی خبر محذوف ہوگی اور اس کی تقدیر یوں ہوگی: الصَّدَقَ مَحْمُودًا، لیکن اس صورت میں یہ اغراء کے اسلوب میں داخل نہ ہوگا۔

۲۔ مَغْرَى بِهِ کو تکرار یا عطف کے ساتھ ذکر کیا جائے تو اسکو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ الأَدَبُ الأَدَبُ فِي الأَدَبِ فعل محذوف وجوباً سے منصوب ہے۔ جملہ دراصل یوں ہے: الزَّمِ الأَدَبَ الأَدَبِ، اس صورت میں الأَدَبُ الثاني کو الأَدَبُ الأول کی توکید لفظی کے طور پر لایا گیا ہے، اسی طرح جملہ ۳۔ المُرُوَّةَ وَ النَّجْدَةَ فِي مَغْرَى بِهِ کو عطف کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے، اور اس صورت میں مَغْرَى بِهِ المُرُوَّةَ، النَّجْدَةَ پر معطوف ہوگا، تقدیر کلام: الزَّمُوا المُرُوَّةَ وَ النَّجْدَةَ هُوَ۔

قواعد:

۱۔ اغراء کا اسلوب کسی انسان کو کسی اچھے کام کی ترغیب دینے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

۲۔ جب المغری بہ بغیر تکرار اور عطف کے ہو تو اس کو منصوب کرنے والا فعل جوازاً محذوف ہوتا ہے۔

۳۔ جب المغری بہ تکرار اور عطف کے ساتھ مذکور ہو تو اس کو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج من العبارة الآتية أساليب الإغراء والتحذير واذكر نوعها وقدر الأفعال المحذوفة فيها وبين حكم

حذفها:

نموذج: النار النار.

النار الأولى: من أسلوب التحذير منصوب وجوبًا بفعل محذوف وجوبًا، تقديره: "احذر النار".

نوعه: تكرر.

۱- سَرَّحَ طَرْفَكَ فِي عَالَمِ الْقَرْنِ السَّادِسِ الْمَسِيحِيِّ، هَلْ تَرَى لِلْمُرُوءَةِ حَيَاةً فِي نَاحِيَةِ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ؟! أَحْبِسْ نَفْسَكَ وَاسْتَمِعْ! هَلْ تُحَسُّ لَهَا عَرْقًا يَنْبِضُ وَقَلْبًا يَحْفِضُ؟ لَقَدْ انْتَصَرَ الشَّرُّ عَلَى الْخَيْرِ وَالرَّذِيلَةُ عَلَى الْفُضِيلَةِ وَإِذَا يَهْدِيهِ الْحُجَّةُ الْهَامِدَةُ يَدُبُّ فِيهَا دَيْبُ الْحَيَاةِ وَإِذَا يَهْدِيهِ الْحُجَّةُ الْبَارِدَةُ يَهْتَزُّ اهْتِزَّازًا، وَذَلِكَ بِنِعْمَةِ النَّبِيِّ الْأَعْظَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَهْبُ النَّاسُ مِنْ سُبَاتِهِمُ الْعَمِيقِ يُنَادِي: النَّارُ النَّارُ، أَنْفُسُكُمْ وَأَهْلِيكُمْ، إِيَّاكُمْ الْعِضْيَانُ! إِيَّاكُمْ مِنَ الْغَفْلَةِ! السَّرْعَةُ السَّرْعَةُ! الْحِنَّةُ وَنَعِيمَهَا! الطَّاعَةُ! الْبِرُّ! فَهَبْ الْجَمِيعُ مِنْ رِقَادِهِمْ وَوَقُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمُ النَّارَ وَفَرُّوا إِلَى اللَّهِ وَالْحِنَّةِ وَأَصْبَحَتِ الْبَيْئَةُ الْبَشَرِيَّةُ طَاقَةً زَهْرٍ لَأَشُوكَ فِيهَا...

التمرين - ۲

عين فيما يلي أساليب الإغراء والتحذير وبين ما يجب فيه حذف الفعل وما يجوز مع ذكر السبب:

نموذج: ۱- التَّصَبُّرُ فَإِنَّ مَنْ يَتَّصَبِرْ يُصْبِرْهُ اللَّهُ.

التَّصَبُّرُ: من أسلوب الإغراء، ويجوز فيه حذف الفعل؛ لخلوه من التكرار والعطف ولفظ "إياك".

۲- الطَّمَعُ الطَّمَعُ! فَإِنَّ مَنْ لَزِمَ الطَّمَعِ عَدِمَ الْوَرَعَ.

الطَّمَعُ الطَّمَعُ: من أسلوب التحذير ويجب فيه حذف الفعل؛ لأنه مكرر.

۳- النَّوَالِ النَّوَالِ! قَبْلَ السُّؤَالِ. ۴- الْكُذْبُ وَالْخِيَانَةُ! فَإِنَّهُمَا مِنْ خِصَالِ الْمُنَافِقِ.

۵- حُبِّ الْمَالِ! فَإِنَّهُ رَأْسُ كُلِّ الْخَطِيئَةِ. ۶- إِيَّاكَ أَنْ تُهْلِكَ نَفْسَكَ بِالْإِنْعِمَاسِ فِي الشَّهَوَاتِ.

۷- التَّضْحِيحَةُ التَّضْحِيحَةُ! لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ. ۸- التَّعْلَمُ وَالتَّفَقُّهُ! فَإِنَّهُ لَا يُوَلَّدُ أَحَدًا عَالِمًا وَلَا فَقِيهًا.

۹- الْبُغْيُ! فَإِنَّهُ يَصْرَعُ الرَّجَالَ وَيَقْطَعُ الْأَمَالَ. ۱۰- الطَّاعَةُ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ لِأَنَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُطَاعَ وَلَا يُكْفَرَ.

۱۱- تَقْوَى اللَّهِ! فَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا. ۱۲- إِيَّاكَ وَالْعُجَلَةَ فَإِنَّ مَنْ رَكِبَ الْعَجَلَ أَدْرَكَهُ الرَّزْلُ.

۱۳- إِيَّاكَ وَالدَّعَابَةَ! فَإِنَّ كَثْرَةَ الدَّعَابَةِ تُدْهِبُ الْمَهَابَةَ.

- ۱۴ - الْحَيَاءُ! مِنْ ذَمٍّ مَنْ لَوْ كَانَ حَاضِرًا لَبَالَغْتَ فِي مَدْحِهِ.
- ۱۵ - إِيَّاكَ مُجَالَسَةَ السُّفَهَاءِ! فَإِنَّكَ بِمُجَالَسَتِهِمْ تُعَدُّ مِنْهُمْ.
- ۱۶ - الْغَيْبَةُ الْغَيْبَةُ! وَهِيَ أَمْرٌ قَدْ نَهَى اللَّهُ عَنْهَا وَنَفَرَ عِبَادُهُ مِنْهَا.
- ۱۷ - الْعُجْبُ وَالْكِبْرُ! فَإِنَّهُ لَيْسَ لِمُعْجِبٍ رَأْيٌ وَلَا لِمُتَكَبِّرٍ صَدِيقٌ.
- ۱۸ - إِيَّاكَ مِنْ اسْتِكْغَاءِ ضَعْفِكَ إِلَى عَدُوِّكَ! فَإِنَّكَ بِذَلِكَ تَشْمِتُهُ بِكَ وَتُطْمِعُهُ فِيكَ.
- ۱۹ - سَمِعَ عَلِيُّ بْنُ حُسَيْنٍ رَجُلًا يَغْتَابُ رَجُلًا فَقَالَ: إِيَّاكَ وَالْغَيْبَةَ! فَإِنَّهَا إِدَامُ كِلَابِ النَّاسِ.
- ۲۰ - قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: عَلَيْكُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ فَإِنَّهُ شِفَاءٌ وَإِيَّاكُمْ وَذِكْرَ النَّاسِ فَإِنَّهُ دَاءٌ.
- ۲۱ - عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ كَتَبَ إِلَى أَخٍ لَهُ: إِيَّاكَ أَنْ تُغْرَكَ الدُّنْيَا فَإِنَّ الدُّنْيَا دَارٌ مَنْ لَا دَارَ لَهُ وَمَالَ مَنْ لَا مَالَ لَهُ...
- ۲۲ - أَوْضَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ابْنَتَهُ فَقَالَ: إِيَّاكَ وَالْغَيْرَةَ! فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ الطَّلَاقِ وَإِيَّاكَ وَكَثْرَةَ الْعَتَبِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبُغْضَاءَ.
- ۲۳ - عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِيَّاكُمْ وَمَوَاقِفَ الْفِتَنِ! قِيلَ: وَمَا مَوَاقِفُ الْفِتَنِ؟ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ! قَالَ: أَبْوَابُ الْأُمَرَاءِ يَدْخُلُ أَحَدُكُمْ عَلَى الْأَمِيرِ فَيُصَدِّقُهُ بِالْكَذِبِ وَيَقُولُ مَا لَيْسَ فِيهِ.
- ۲۴ - وَعَظَّ عَلِيُّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ابْنَهُ الْحَسَنَ فَقَالَ: يَا بُنَيَّ إِيَّاكَ وَمُصَادَقَةَ الْبُحَيْلِ! فَإِنَّهُ يُبْعِدُ عَنْكَ أَحْوَجَ مَا تَكُونُ إِلَيْهِ وَإِيَّاكَ وَمُصَادَقَةَ الْفَاجِرِ! فَإِنَّهُ يَبْعِدُكَ بِالنَّافِثِ وَإِيَّاكَ وَمُصَادَقَةَ الْكَاذِبِ فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ يُقْرَبُ عَلَيْكَ الْبُعِيدَ وَيُبْعِدُ عَلَيْكَ الْقَرِيبَ.
- ۲۵ - رُوِيَ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَعَثَ جَيْشًا وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا يُدْعَى سَارِيَةَ بْنَ الْحَصِينِ فَبَيْنَمَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَخْطُبُ جَعَلَ يَصِيحُ فِي خُطْبَتِهِ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ: يَا سَارِيَةُ! الْجَبَلُ الْجَبَلُ! فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: فَكُتِبَتْ تَارِيخُ تِلْكَ الْكَلِمَةِ فَقَدِمَ رَسُولٌ مُقَدِّمَةَ الْجَيْشِ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَزَّوْنَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي وَقْتِ الْخُطْبَةِ فَهَزَمُونَا فِإِذَا يَأْنَسَانِ يَصِيحُ: يَا سَارِيَةُ! الْجَبَلُ الْجَبَلُ فَاسْتَدْنَا ظُهُورَنَا إِلَى الْجَبَلِ فَهَزَمَ اللَّهُ الْكُفَّارَ وَظَفَرْنَا بِالْغَنَائِمِ الْعَظِيمَةِ بِرَكَّةٍ ذَلِكَ الصَّوْتِ.

التمرین - ۳

حذّر مما يأتي واستوف صور التحذير:

- ۱- البخل ۲- الكسل ۳- المال الحرام ۴- اليأس ۵- الفضاضة ۶- الشهرة ۷- العقوق

التمرین - ۴

أغْرِ على ما يأتي واستوف صور الإغراء:

- ۱- الحلم ۲- الحياء ۳- الاستشارة ۴- الجود ۵- الحبّ في الله

التمرین - ۵

ترجم إلى العربية:

- ۱- حیا سے متصف رہو، یہ مؤمن کا زیور ہے۔
 ۲- توبہ کرو، یہ سب سے خوشنما سفارش کرنے والا ہے۔
 ۳- لالچ سے بچو، یہ انتہائی ذلت کا باعث ہے۔
 ۴- اس آگ سے بچو جس کا ایندھن انسان اور پتھر ہیں۔
 ۵- مطالعہ کرو، مطالعہ کرو، کیونکہ یہی علم کا راستہ ہے۔
 ۶- خاموش رہو، جو نامناسب بات کہتا ہے ناگوار بات سنتا ہے۔
 ۷- تعصب سے بچو، تعصب سے بچو، یہ اندھا اور بہرا کر دیتا ہے۔
 ۸- علانیہ جس چیز سے بچتے ہو خلوت میں بھی اُس سے اجتناب کرو۔
 ۹- حسد سے بچو یہ دین کو تباہ کرنے والا ہے، یقین کی کمزوری کا سبب ہے اور شخصیت کو برباد کر دیتا ہے۔
 ۱۰- چغل خوری اور غیبت سے احتراز کرو، جو ان دونوں میں مبتلا ہو جاتا ہے قریبی لوگ اس سے کتراتے ہیں اور اجنبی اسے ناپسند کرتے ہیں۔

التمرین - ۶

ترجم إلى الأردية:

- ۱- الحَمْرَ والغَنَاء! فَإِنَّهُمَا بَرِيذُ الزَّنَى .
 ۲- الصَّلَاةَ بِاللَّيْلِ! فَإِنَّهُ حُسْنُ الْوَجْهِ فِي النَّهَارِ .

- ۳- الْمَزَاحُ الْمَزَاحُ! فَإِنَّهُ يُورِثُ النَّزَاعَ. ۴- الصَّمْتُ وَالصَّدْقُ، فَالصَّمْتُ جِرْزٌ وَالصَّدْقُ عَزٌّ.
- ۵- الْعَفْوُ الْعَفْوُ! فَإِنَّ مَنْ يَعْفُ يُعَفَّ عَنْهُ. ۶- الضِّحْكُ! فَإِنَّ الْعَالِمَ إِذَا ضَحِكَ ضَحِكَةً مَجَّ مِنَ الْعِلْمِ مَجَّةً.
- ۷- إِيَّاكَ وَحَبَسَ الزَّكَاةَ! فَإِنَّهُ مَا حَبَسَ قَوْمَ الزَّكَاةِ إِلَّا حَبَسَ اللَّهُ عَنْهُمْ الْمَطَرَ.
- ۸- إِيَّاكَ وَحُبَّ الدُّنْيَا! فَإِنَّهُ حَمْرُ الشَّيْطَانِ مَنْ شَرِبَ مِنْهَا لَمْ يُفِقْ مِنْ سَكْرَاتِهَا.
- ۹- إِيَّاكَ مِنَ الْكُذِبِ! فَإِنَّ الْكُذُوبَ مُتَّهَمَةٌ وَإِنْ صَدَقَتْ لَهَجَتْهُ وَوَضَحَتْ حُجَّتَهُ.
- ۱۰- إِيَّاكَ وَفُضُولَ الْكَلَامِ! فَإِنَّهُ يُظْهِرُ مِنْ عُيُوبِكَ مَا بَطَّنَ وَيُحَرِّكُ مِنْ عَدُوِّكَ مَا سَكَّنَ.

التمرين - ۷

استخرج من الأحاديث الآتية أساليب الإغراء والتحذير واذكر نوعها وقدر الأفعال المحذوفة وبين حكم حذفها مع بيان الإعراب:

نموذج: قال ﷺ: إِيَّاكُمْ وَسُوءَ ذَاتِ الْبَيْنِ فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ.

إياكم وسوء ذات البين: أسلوب التحذير

إياكم: ضمير منفصل، مبني على السكون، في محل نصب لفعل محذوف وجوباً؛ لأجل العطف و تقديره: "أحذّر"، كم: ضمير للخطاب، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. سوء: مفعول به، منصوب بفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أقبّح" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- قال ﷺ: إِيَّاكَ وَاللَّوْ! فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحَ عَمَلَ الشَّيْطَانِ.

۳- قال ﷺ: إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ! فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ.

۴- قال ﷺ: إِيَّاكُمْ وَمَحَقَّرَاتِ الدُّنُوبِ! فَإِنَّهُنَّ يَجْتَمِعْنَ عَلَى الرَّجُلِ حَتَّى يُهْلِكُنَّهُ.

۵- قال ﷺ: إِنْ فِي جَهَنَّمَ وَادِيًا يُقَالُ لَهُ هَبْهُبٌ يَسْكُنُهُ كُلُّ جَبَّارٍ فَإِيَّاكَ أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ.

۶- قال ﷺ: اللَّهُ اللَّهُ فِيمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ، أَشْبِعُوا بُطُونَهُمْ، وَاكْسُوا ظُهُورَهُمْ وَابْنُوا الْقَوْلَ لَهُمْ.

۷- عَنْ مُعَاوِيَةَ قَالَ: إِيَّاكُمْ وَأَحَادِيثَ إِلَّا حَدِيثَنَا كَانَ فِي عَهْدِ عُمَرَ فَإِنَّ عُمَرَ كَانَ يُخَيِّفُ النَّاسَ فِي اللَّهِ ﷻ.

لهم: لـ: حرف جر، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب، هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بحرف جر، والحار والمجرور متعلقان بالفعل "قال". رسول: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. الله: لفظ الجلالة مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. ناقة: مفعول به، منصوب بفعل محذوف وجوباً على التحذير، تقديره: "احذروا أو ذروا" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف. الله: لفظ الجلالة مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

سقيهاها: سقيا: معطوف على "ناقة" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف، ها: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه. والجملة "قال لهم رسول الله..." : معطوفة على الاستئنافية، لا محل لها من الإعراب. والجملة "ذروا) ناقة الله": في محل نصب، مقول القول.

٢- إِيَّاكَ وَتَرَكَ الصَّلَاةَ / إِيَّاكَ تَرَكَ الصَّلَاةَ.

١- إِيَّاكَ: إيّا: ضمير منفصل، مبني على السكون، في محل نصب، مفعول به لفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أحذرك"، ك: ضمير للخطاب، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب. ترك: مفعول به، منصوب لفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أقبح" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الصلاة: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. الجملة "إِيَّاكَ أَيْ أَحْذَرُكَ": جملة ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أَقْبَحَ تَرَكَ الصَّلَاةَ": معطوفة على "أحذرك" لا محل لها من الإعراب.

٢- ترك: مفعول به ثان لفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أحذرك ترك الصلاة".

٣- العِلْمَ وَالْعَمَلَ فَإِنَّهُ بَدُونَ الْعَمَلِ مَهْلِكَةٌ.

العلم: مفعول به، منصوب بفعل محذوف وجوباً، تقديره: "التمسوا" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

و: للمعية، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. العمل: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره. ف: السببية، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

إن: حرف نصب وتوكيد ومشبّه بالفعل، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل نصب اسم "إن".

ب: حرف جر مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. دون: ظرف، مجرور بحرف جر، متعلق بـ "مهلكة"،

وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

العمل: مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

بدون العمل: الجارو المجرور متعلقان بـ "مهلكة".

مهلكة: خبر لـ "إن" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة " (التمسوا) العلم والعمل ": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة " فإنه بدون ": جملة سببية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الجمل الآتية:

١- التَّوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّهُ رَسُولُ النَّجَاحِ. ٢- إِيَّاكَ الْعُدْرَ فَإِنَّهُ لَا دِينَ لِمَنْ لَا وَفَاءَ لَهُ.

٣- اللِّسَانَ فَإِنَّهُ صَغِيرٌ جِرْمُهُ كَبِيرٌ جِرْمُهُ. ٤- الرَّفْقَ الرَّفْقَ فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ.

٥- إِيَّاكَ وَالْحَزْنَ فَإِنَّهُ لَا يَرُدُّ مَيِّتًا وَلَا يَطْرُدُ حُزْنَ.

٦- إِيَّاكَ وَالْحَسَدَ وَالسُّخْفَ وَالْعِظْمَةَ فَإِنَّهَا عِدَاوَةٌ مُجْتَلِبَةٌ مِنْ غَيْرِ إِحْنَةٍ.

٧- إِيَّاكُمْ وَالسَّبْعَ الْمُؤَبَّاتِ الشَّرْكَ بِاللَّهِ وَالسَّحَرَ وَقَتْلَ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَكْلَ الرِّبَا وَأَكْلَ مَالِ

الْيَتِيمِ وَالتَّوَلَّى يَوْمَ الزُّحْفِ وَقَذْفَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ.

الدرس الثالثون

الاختصاص

الأمثلة:

- ۱- نَحْنُ - الْأَسَاتِذَةُ - لَا نَأْلُو جُهْدًا فِي تَرْبِيَةِ النَّشْءِ الْحَدِيدِ.
- ۲- بِنَا - تَمِيمًا - يُكْشَفُ الضَّبَابُ.
- ۳- قَالَ ﷺ: إِنَّا - آلَ مُحَمَّدٍ - لَا تَحِلُّ لَنَا الصَّدَقَةُ.
- ۴- أَنْتُمْ - طُلَّابُ الْعِلْمِ - مُلْزَمُونَ بِتَقْدِيمِ الْخِبْرَةِ وَالْجُهْدِ لِأَمْتِكُمْ.
- ۵- عَلَيَّ - أَيُّهَا الْمِقْدَامُ - يُعَوَّلُ فِي نَوَائِبِ الْحَقِّ.
- ۶- اعْفُ عَنَّا - أَيُّهَا الْفَيْئَةُ النَّادِمَةُ -.

شرح و تفصیل:

ضمائر کا مدلول چونکہ عام ہوتا ہے اس لئے جب کلام میں ضمائر (مثلاً: نَحْنُ، أَنْتَ) کا استعمال کیا جاتا ہے تو سامع کے ذہن میں یہ سوال ابھرتا ہے کہ اس ضمیر سے کون مراد ہے؟ کس جنس یا کس گروہ سے اس کا تعلق ہے؟ مثلاً جملہ میں اگر یوں کہا جاتا کہ نَحْنُ لَا نَأْلُو جُهْدًا فِي تَرْبِيَةِ النَّشْءِ الْحَدِيدِ تو سامع پر یہ مبہم رہتا کہ نحن کا مدلول کون ہے؟ نحن العرب یا نحن الأساتذة یا نحن الأمهات یا کوئی اور، یعنی ضمائر کا یہ عموم و ابہام تخصیص و توضیح کا محتاج ہوتا ہے، لہذا اگر ضمیر کے بعد ایسا اسم ظاہر لایا جائے جو معرفہ ہو اور ضمیر کے مدلول پر دلالت کرتا ہو تو ضمیر کا عموم و ابہام زائل ہو جائے گا اور تعین و تخصیص کی وجہ سے کلام کا مفہوم واضح ہو جائے گا، جیسے جملہ - نَحْنُ الْأَسَاتِذَةُ لَا نَأْلُو جُهْدًا فِي تَرْبِيَةِ النَّشْءِ الْحَدِيدِ میں نحن کے بعد آنے والا اسم ظاہر الأساتذة معرفہ ہے اور ضمیر نحن ہی کے مدلول پر دلالت کر رہا ہے لیکن ضمیر کا مدلول عام اور مبہم ہے جبکہ اس اسم ظاہر کا مدلول معین و مخصوص اور واضح ہے لہذا اس اسم کے اضافے سے سامع کے ذہن میں اٹھنے والا سوال دور ہو گیا۔ اس طور پر ضمیر کی تعین و تخصیص اور وضاحت کرنے کو نحو کی اصطلاح میں

”الاختصاص“ اور جس معرفہ اسم ظاہر سے اس کی تخصیص و توضیح کی جاتی ہے اس کو مختص یا مخصوص کہا جاتا ہے۔ یہ اسلوب دو عناصر پر مشتمل ہوتا ہے:

۱۔ ضمیر متصل یا منفصل: جو عموماً متکلم کی ہوتی ہے، جیسے جملہ ۱، ۲، ۳ اور بسا اوقات مخاطب کی جیسے جملہ ۴^(۱)۔

۲۔ اسم ظاہر جو معرفہ ہو اس کا اور اس سے ما قبل ضمیر کا مدلول ایک ہی ہو اور یہ اسم ضمیر کے مدلول کو مخصوص و معین کر کے اس کے عموم و ابہام کو زائل کر دے۔

اسم مختص یا تو معرف بـ ”أل“ یا علم یا ان دونوں کی طرف مضاف ہوتا ہے^(۲)، جیسے جملہ ۱۔ نَحْنُ۔ الْأَسَاتِذَةُ۔
 لَا نَأْلُو جُهْدًا فِي تَرْبِيَةِ النَّشْءِ الْحَدِيدِ فِي الْأَسَاتِذَةِ اسم مختص ہے جو کہ معرف بـ أل ہے اور اپنے سے ما قبل ضمیر
 منفصل نحن کی وضاحت کر رہا ہے۔ اور جملہ ۲۔ بِنَا۔ تَمِيمًا۔ يُكْشِفُ الصَّبَابُ مِمَّنْ تَمِيمًا اسم مختص ہے جو کہ علم
 ہے اور اپنے سے ما قبل ضمیر متصل نا کی وضاحت کر رہا ہے۔ جملہ ۳۔ إِنَّا۔ آلَ مُحَمَّدٍ۔ لَا تَجِلُّ لَنَا الصَّدَقَةُ مِمَّنْ
 مختص آل محمد علم کی طرف مضاف ہے اور اپنے سے ما قبل ضمیر متصل نا کی وضاحت کر رہا ہے۔ جملہ ۴ میں اسم مختص
 طلاب معرف بـ ”أل“ اسم العلم کی طرف مضاف ہے اور اپنے سے ما قبل ضمیر منفصل انتم کی وضاحت کر رہا ہے اور یہ
 تمام اسماء ظاہرہ فعل محذوف و جو با سے منصوب ہیں۔ کبھی لفظ أيہا، ایتہا بھی اسم مختص بنتے ہیں اور جس طرح نداء میں
 استعمال ہوتے ہیں اسی طرح اسلوب الاختصاص میں استعمال کئے جاتے ہیں^(۳)۔ جملہ ۵۔ عَلَيَّ۔ أَيُّهَا الْمَقْدَامُ۔
 يُعَوَّلُ فِي نَوَائِبِ الْحَقِّ مِمَّنْ أَيُّهَا اسم مختص ہے جو اپنے سے ما قبل ضمیر متصل ی کی وضاحت کر رہا ہے اور المقدام اس کا
 تابع ہونے کی وجہ سے لفظا مرفوع ہے۔ اسی طرح جملہ ۶۔ اَعْفُ عَنَّا۔ أَيُّهَا الْفِئَةُ النَّادِمَةُ۔ میں ایتہا اسم مختص ہے اور
 اپنے سے ما قبل ضمیر متصل نا کی وضاحت کر رہا ہے اور الْفِئَةُ النَّادِمَةُ اس کا تابع ہونے کی بنا سے لفظا مرفوع ہے۔ ایہا،
 ایتہا اسم مختص ہونے کی صورت میں بجمع اپنے تابع کے جملے کے بیچ میں بھی آسکتے ہیں اور جملے کے آخر میں بھی، جیسا کہ
 جملہ ۵ اور ۶ سے واضح ہے۔

اسلوب الاختصاص کا مقصد اپنے سے ما قبل ضمیر متصل یا منفصل کی وضاحت کرنا ہے، جیسے جملہ ۱، ۲ اور ۳ سے

(۱) ضمیر غائب اسم مختص سے پہلے نداء و نادی ہی آتی ہے، جبکہ اسم ظاہر اسم مختص سے پہلے بالکل نہیں آسکتا۔ (۲) ان تمام صورتوں میں اسم مختص کے اعراب
 یوں ہونگے: منصوب علی المفعول لفعول محذوف و جو با تقدیرہ: أخص أو اعني۔ (۳) یعنی مبنی علی الضم فی محل نصب مفعول بہ لفعول
 محذوف ہوتے ہیں اور انکے بعد آنے والا اسم معرف بـ ”أل“ ہوتا ہے اور انکا تابع (عطف بیان یا بدل) ہونے کی وجہ سے لفظا مرفوع ہوتا ہے۔

واضح ہے، بسا اوقات اس اسلوب کو فخر یا تواضع کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے، جملہ ۵ میں یہ اسلوب فخر کے لئے اور جملہ ۶ میں تواضع کے لئے استعمال ہوا ہے۔

أمور تتعلق بأسلوب الاختصاص

۱۔ اسم مختص اور اس کے فعل و فاعل (جو کہ محذوف ہیں) سے بننے والا جملہ جملہ معترضہ ہونے کی بنا پر لا محل لہا من الإعراب ہوتا ہے۔

۲۔ اسم مختص سے جملے کی ابتدا نہیں ہو سکتی۔

۳۔ اسم مختص کا علم ہونا جائز تو ہے لیکن لغت میں اس کا استعمال بہت کم ہے۔

۴۔ اسم مختص ضمیر، اسم منکر، اسم موصول یا اسم اشارہ نہیں ہو سکتا۔

۵۔ اسم اشارہ، آی، آیۃ کا تابع نہیں بن سکتا۔

۶۔ آی اسلوب الاختصاص میں مذکر کے لئے خاص ہے چاہے مفرد مذکر ہو یا ثنی مذکر یا جمع مذکر، مؤنث کے لئے استعمال نہیں ہو سکتا، اسی طرح آیۃ مؤنث کے لئے خاص ہے چاہے مفرد ہو چاہے ثنی یا جمع ہو۔

۷۔ اسلوب الاختصاص میں جب آی، آیۃ استعمال ہوں تو ان کے آخر میں ہاء التنبیہ وجوباً ملحق ہوتی ہے۔

قواعد:

۱۔ ضمیر متصل یا منفصل کی اسم مختص سے تعیین و تخصیص اور وضاحت کرنے کو اختصاص کہتے ہیں۔

۲۔ اسم مختص یا تو معرف بـ "أل" یا علم یا ان دونوں کی طرف مضاف ہوتا ہے۔

۳۔ اسم مختص فعل محذوف سے وجوباً منصوب ہوتا ہے، اسکی تقدیر أخص یا أعنی سے ہوتی ہے۔

۴۔ بسا اوقات لفظ ایہا اور ایتہا اسم مختص بنتے ہیں اسکے بعد آنے والا اسم اسکا تابع ہونے کی بنا پر لفظ

مرفوع ہوتا ہے۔

التمرين - ١

استخرج من الحمل التالية الاسم المنصوب على الاختصاص وأعربه مع بيان الغرض:
نموذج: نَحْنُ الْعَرَبُ إِزَارُنَا الشَّرْفُ وَحِمَارُنَا الْأَدَبُ.

العرب: اسم مختص منصوب بفعل محذوف وجوباً تقديره "أخص" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

على آخره (للفخر).

- ١- لَا تَنْهَرْنِي أَيُّهَا الْمَسْكِينُ.
- ٢- نَحْنُ رِجَالُ الْإِسْعَافِ نُغِيثُ الْمَلْهُوفِينَ.
- ٣- أَنْتَ اللَّهُ الْمُنْحَأُ وَإِلَيْكَ الْمَلْحَأُ.
- ٤- بِكَلَامِي أَيُّهَا الشَّاعِرُ يُسْتَأْنَسُ عِنْدَ الْوَحْشَةِ.
- ٥- نَحْنُ حُدَّامُ الْبَلَدِ لَا نَدْخِرُ أَيَّ جُهْدٍ فِي رُقِيِّ بَلَدِنَا.
- ٦- بِنَا الْأُمَّهَاتِ يَنْشَأُ الْجَيْلُ الصَّالِحُ.
- ٧- نَحْنُ الْمُسْلِمِينَ أَشِدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحَمَاءُ فِيمَا بَيْنَنَا.
- ٨- اللَّهُمَّ أَنْزِلْ عَلَيْنَا أَهْلَ الْقَحْطِ عَيْثًا.
- ٩- نَحْنُ الدُّعَاةُ يَهْمُنَا كَثِيرًا انْحِرَافُ الْمُسْلِمِينَ عَن دِينِهِمْ.
- ١٠- نَحْنُ الْفِتَى النَّادِمَةَ نَطْلُبُ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ.
- ١١- عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ مَسْئُولِيَّةٌ كُبْرَى نَحْوُ نَشْرِ الدِّينِ وَتَبْلِيغِهِ.
- ١٢- عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الشَّاعِرُ ٨- أَيُّهَا الْمَذْنِبُ ٩- الْمَشْرُفُونَ عَلَى الطَّلَابِ ١٠- رِجَالُ الْجَامِعَاتِ ٥-

التمرين - ٢

اجعل كل اسم مما يلي منصوباً على الاختصاص في جمل من إنشائك:

- ١- التَّجَارُ ٢- الرِّيَاضِيُّونَ ٣- عَمَّالُ الْبَتْرُولِ ٤- الْمُحَامِدُونَ ٥- رِجَالُ الْجَامِعَاتِ
- ٦- الْكُتَّابُ ٧- مَعْشَرُ الْبَدْوِ ٨- أَيُّهَا الشَّاعِرُ ٩- أَيُّهَا الْمَذْنِبُ ١٠- الْمَشْرُفُونَ عَلَى الطَّلَابِ

التمرين - ٣

مثل لما يأتي في جمل من إنشائك:

- ١- الاسم المختص "أي".
- ٢- الاسم المختص المقصود منه الفخر.

- ۳۔ الاسم المختص "آية"۔
 ۴۔ الاسم المختص المقصود منه التواضع۔
 ۵۔ الاسم المختص المعرف بـ "أل"۔
 ۶۔ الاسم المختص المقصود منه توضيح الضمير۔
 ۷۔ الاسم المختص المضاف إلى علم۔
 ۸۔ الاسم المختص المضاف إلى المعرف بـ "أل"۔

التمرین - ۴

ترجم الحمل الآتية إلى العربية مستخدماً أسلوب الاختصاص:

- ۱۔ ہم امت محمدیہ کا شرف قرآن ہے۔
- ۲۔ یا اللہ مجھ گناہ گار کو معاف فرمائیں۔
- ۳۔ علماء تم انبیاء علیہم السلام کے وارث ہو۔
- ۴۔ ہم مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں۔
- ۵۔ اخلاص والوں تم اندھیروں کے چراغ ہو۔
- ۶۔ ہم اہل مدینہ ناپ تول میں کمی نہیں کرتے۔
- ۷۔ ہم ارباب حکومت اپنی رعایا کے خادم ہیں۔
- ۸۔ ظلم کرنے والو! میں تمہیں قیامت کے دن اندھیروں سے ڈرا رہا ہوں۔
- ۹۔ اندھیروں میں مسجدوں کی طرف چلنے والو! تم کو قیامت کے دن پورے نور کی خوشخبری ہو۔
- ۱۰۔ عادل بادشاہ تمہیں اللہ اس وقت اپنا سایہ دیں گے جس دن اسکے سایے کے علاوہ کوئی سایہ نہیں ہوگا۔

التمرین - ۵

ترجم إلى الأردية:

- ۱۔ بِكُمْ۔ الأَطْفَالَ۔ بَهَاءِ الدُّنْيَا۔
- ۲۔ حُلِيِّنَا۔ أَيُّهَا الْفَتَيَاتُ۔ الْحَيَاءُ۔
- ۳۔ أَنْتُمْ۔ مِلَّةَ الْكُفْرِ۔ كَالْأَنْعَامِ بَلْ أَضَلُّ.
- ۴۔ إِلَيَّ۔ أَيُّهَا الْأُسْتَاذُ۔ يَرْجِعُ فَضْلُ نَجَاحِ التَّلَامِيذَةِ.
- ۵۔ أَنَا۔ الْمُسْلِمِ۔ أَحِبُّ لِأَخِي مَا أَحَبُّ لِنَفْسِي.
- ۶۔ أَنَا۔ طَالِبِ الْعِلْمِ۔ لَا يَهْمُنِي ذَهَابُ الْمَالِ وَإِيَابُهُ.
- ۷۔ لَنَا۔ أَهْلٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ۔ الْفَلَاحُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
- ۸۔ أَنْتَ۔ اللَّهُ۔ مُؤْنَسٌ كُلُّ وَجِيْدٍ وَصَاحِبٌ كُلِّ فَرِيْدٍ.
- ۹۔ إِذَا لَمْ يَزِدْكَ۔ طَالِبِ الْعِلْمِ۔ عِلْمُكَ هُدًى زِدَتْ مِنْ اللَّهِ بُعْدًا.

۱۰۔ نَحْنُ - مَعَشَرَ الدُّعَاةِ - نُضَحِّي بِأَنْفُسِنَا وَأَمْوَالِنَا ابْتِغَاءَ رِضَى اللَّهِ.

التمرین - ۶

استخرج أسلوب الاختصاص من الأحاديث الآتية وأعره:

نموذج: قَالَ ﷺ: إِنَّ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِينًا وَإِنَّ أَمِينَنَا ابْتِغَاءَ الأُمَّةِ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ.

ابْتِغَاءَ الأُمَّةِ: أسلوب الاختصاص. آية: مبني على الضم، في محل نصب على الاختصاص بفعل محذوف وجوبا، تقديره: "أُخِصَّ"، يوضح المقصود من ضمير "نا". ها: للتنبيه. الأمة: بدل من "آية" أو عطف بيان، مرفوع تبعا للفظ "آية".

۲۔ قَالَ ﷺ: إِنَّا مَعَشَرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورُثُ مَا تَرَكْتُ بَعْدَ مُؤْتَةِ عَامِلِي وَنَفَقَةَ نِسَائِي صَدَقَةٌ.

۳۔ قَالَ ﷺ: أَنْذَرْتُكُمْ الدَّجَالَ ثَلَاثًا فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ نَبِيًّا قَبْلِي إِلَّا قَدْ أَنْذَرَهُ أُمَّتُهُ وَإِنَّهُ فِيكُمْ ابْتِغَاءَ الأُمَّةِ وَإِنَّهُ جَعَدَ آدَمَ مَمْسُوحَ الْعَيْنِ الْيُسْرَى، مَعَهُ جَنَّةٌ وَنَارٌ فَنَارُهُ جَنَّةٌ وَجَنَّتُهُ نَارٌ.

۴۔ قَالَ ﷺ: مَثَلِي وَمَثَلُكُمْ ابْتِغَاءَ الأُمَّةِ كَمَثَلِ رَجُلٍ اسْتَوْقَدَ نَارًا بِلَيْلٍ فَأَقْبَلَتْ إِلَيْهَا هَذِهِ الْفَرَّاشُ وَالِدُّوَابُّ الَّتِي تَغْشَى النَّارَ فَجَعَلَ يَذُبُّهَا وَتَغْلِبُهُ إِلَّا تَقَحُّمًا فِي النَّارِ وَأَنَا آخِذٌ بِحَجَزِكُمْ أَذْعُوكُمْ إِلَى الْجَنَّةِ وَتَغْلِبُونِي إِلَّا تَقَحُّمًا فِي النَّارِ.

۵۔ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا فُتِحَتْ حُنَيْنٌ بَعَثَ سَرَايَا فَأَتَوْا بِالْإِبِلِ وَالشَّاءِ فَقَسَمَهَا فِي قُرَيْشٍ قَالَ: فَوَجَدْنَا أَيُّهَا الْأَنْصَارُ عَلَيْهِ، فَبَلَّغَهُ ذَلِكَ فَجَمَعْنَا فَحَطَبْنَا فَقَالَ: أَلَا تَرْضَوْنَ أَنْكُمْ أُعْطِيتُمْ رَسُولَ اللَّهِ فَوَاللَّهِ لَوْ سَلَكَتِ النَّاسُ وَإِدْيَا وَسَلَكَتُمْ شِعْبًا لَاتَّبَعْتُ شِعْبَكُمْ، قَالُوا: رَضِينَا يَا رَسُولَ اللَّهِ!

۶۔ عَنْ أُمِّ الْكِرَامِ أَنَّهَا حَجَّتْ قَالَتْ: فَلَقِيتُ امْرَأَةً بِمَكَّةَ كَثِيرَةَ الْحَشَمِ لَيْسَ عَلَيْهِنَّ حُلِيٌّ إِلَّا الْفِضَّةُ فَقُلْتُ لَهَا: مَا لِي لَا أَرَى عَلَى أَحَدٍ مِنْ حَشَمِكَ حُلِيًّا إِلَّا الْفِضَّةَ؟ قَالَتْ: كَانَ جَدِّي عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا مَعَهُ عَلِيٌّ قُرْطَانٍ مِنْ ذَهَبٍ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: شِهَابَانِ مِنْ نَارٍ فَنَحْنُ أَهْلُ الْبَيْتِ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَّا يَلْبَسُ حُلِيًّا إِلَّا الْفِضَّةَ.

۷۔ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: سَمِعْتُ كَعْبَ بْنَ مَالِكٍ ﷺ وَذَكَرَ ابْنَ السَّرْحِ قِصَّةَ تَحْلُفِهِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

فِي غَزْوَةِ تَبُوكَ قَالَ: وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ كَلَامِنَا أَيُّهَا الثَّلَاثَةُ حَتَّى إِذَا طَالَ عَلَيَّ تَسَوَّرْتُ جِدَارَ حَائِطِ أَبِي قَتَادَةَ وَهُوَ ابْنُ عَمِّي فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَوَاللَّهِ مَا رَدَّ عَلَيَّ السَّلَامَ ثُمَّ سَأَقُ خَيْرَ تَنْزِيلٍ تَوْبَتِهِ.

۸- إِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَأَى عَلَى طَلْحَةَ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ﷺ تَوْبًا مَصْبُوعًا وَهُوَ مُحْرَمٌ فَقَالَ عُمَرُ ﷺ: مَا هَذَا الثَّوْبُ الْمَصْبُوعُ يَا طَلْحَةُ؟ فَقَالَ طَلْحَةُ ﷺ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا هُوَ مَدْرٌ، فَقَالَ عُمَرُ ﷺ: إِنَّكُمْ أَيُّهَا الرَّهْطُ أَيْمَةٌ يَفْتَدِي بِكُمْ النَّاسُ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا جَاهِلًا رَأَى هَذَا الثَّوْبَ لَقَالَ: إِنَّ طَلْحَةَ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ كَانَتْ يَلْبَسُ الثِّيَابَ الْمَصْبُوعَةَ فِي الْإِحْرَامِ فَلَا تَلْبَسُوا أَيُّهَا الرَّهْطُ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الثِّيَابِ الْمَصْبُوعَةِ.

التمرين - ۷

نموذج في الإعراب:

۱- نحن - المسلمین - خیرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ.

نحن: ضمير منفصل، مبني على الفتحة، في محل رفع مبتدأ.

المسلمین: مفعول به، منصوب على الاختصاص بفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أخصُّ".

خیرُ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

أُمَّةٍ: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

أُخْرِجَتْ: فعل ماضٍ، مبني للمجهول، مبني على السكون، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره:

"هي"، والتاء للتأنيث.

للناس: ل: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

الناس: اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "أخرجت".

الجملة "نحن المسلمین": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أخصُّ المسلمین": جملة اعتراضية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أخرجت للناس": في محل جر، نعت لـ "أمة".

۲- نحن - أيتها الصالحات - حريصات على الإتيان.

نحن: ضمير منفصل، مبني على الفتححة، في محل رفع مبتدأ.

أية: مبني على الضم، في محل نصب مفعول به على الاختصاص بفعل محذوف وجوباً، تقديره: "أخص" والهاء للتنبيه، لا محل لها من الإعراب.

الصالحات: بدل من "أية" أو عطف بيان، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

حريصات: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

على: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

الإتيان: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره،

والجار والمجرور متعلقان بـ "حريصات".

الجملة "نحن أيتها الصالحات": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "(أخص) أيتها الصالحات": جملة اعتراضية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يلي:

۱- نَحْنُ - الْمُتَّقِينَ - قُدُورَةٌ لِسِوَانَا.

۲- لَنَا تَارِيخٌ مَجِيدٌ - أَيْهَا الْمِضْرِبِيُّونَ - .

۳- أَنْتُمْ - الْمُسْلِمِينَ - أَرَسَيْتُمْ حَضَارَةً مَجِيدَةً قَدِيمًا.

۴- بِأَيْدِيكُمْ - أَيْهَا الْعُلَمَاءُ - تَرَأَتْ الْأَنْبِيَاءَ فَأَدُّوا حَقَّهُ.

۵- أَنَا - طَالِبَ الْعِلْمِ - أَنْتَزِعُ مِنْ حَظِّي تَجْرِبَةً تَعْصِمُنِي مِنَ الزَّلَلِ مَرَّةً أُخْرَى.

الدرس الحادي والثلاثون

الاشتغال

الأمثلة:

- ۱- الْمَالُ يُنْفِقُهُ الْمُؤْمِنُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ احْتِسَابًا.
- ۲- الرَّفْقُ يَنْصِفُ بِهِ الْمُعَلِّمُ اقْتِدَاءً بِالْمُعَلِّمِ الْأَعْظَمِ ﷺ.
- ۳- النَّصِيحَةُ يَكْرَهُ قَبُولَهَا الشَّقِيُّ تَكْبُرًا وَعِنَادًا.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملے اشتغال کے اسلوب پر مبنی ہیں۔ اشتغال یہ ہے کہ ایک اسم پہلے مذکور ہو اور اس کے بعد ایک ایسا فعل مذکور ہو، جو اپنے سے بعد واقع ضمیر کے ساتھ (بالواسطہ یا بلا واسطہ) اس طور پر مشغول ہو کہ اگر یہ ضمیر موجود نہ ہو تو یہ فعل اپنے سے پہلے واقع ہونے والے اسم کو منصوب کر دے۔ اسم متقدم کو مشغول عنہ عامل کو مشغول اور ضمیر کو مشغول بہ کہتے ہیں۔ چنانچہ مندرجہ بالا جملوں میں المال، الرفق اور النصيحة مشغول عنہ ہیں اور انفق، يتصف اور يكره مشغول ہیں، اور انفقہ میں ضمیرہ، يتصف بہ میں حرف جر کے ساتھ متصل ضمیرہ اور يكره قبولہا میں اسم ظاہر کے ساتھ متصل ضمیرہ مشغول بہ ہیں۔

مشغول عنہ کے اعراب کی دو صورتیں ممکن ہیں:

۱- مرفوع: یعنی مشغول عنہ مبتدا ہونے کی بنا پر مرفوع ہوتا ہے اور اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ فعلیہ اس کی خبر ہوتا ہے۔

۲- منصوب: مشغول عنہ مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہوتا ہے، اسکو منصوب کرنے والا فعل وجوباً محذوف ہوتا ہے اور مشغول عنہ کے بعد واقع ہونے والا جملہ مفسرہ کہلاتا ہے، جس کے محل کے اعتبار سے کوئی اعراب نہیں ہوتے۔

فعل محذوف کی تقدیر ٹھہراتے وقت تین باتوں کو ملحوظ رکھا جاتا ہے:

۱۔ اگر فعل مذکور متعدی ہو اور اس کے ساتھ براہ راست مشغول بہ کی ضمیر متصل ہو تو اس صورت میں فعل محذوف لفظاً و معنی فعل مذکور کے موافق ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ المال ینفقہ المؤمن فی سبیل اللہ احتساباً میں مشغول کی ضمیر ہ فعل کے ساتھ براہ راست متصل ہے، لہذا فعل محذوف لفظاً و معنی فعل مذکور کے موافق ہے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: ینفق المؤمن المال ینفقہ المؤمن فی سبیل اللہ احتساباً۔

۲۔ اگر فعل مذکور لازم ہو اور حرف جر کے ذریعے متعدی ہو رہا ہو، تو اس صورت میں فعل محذوف صرف معنی فعل مذکور کے موافق ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ الرفق یتصف بہ المعلم اقتداء بالمعلم الأعظم ﷺ میں فعل یتصف حرف جر باء کے ذریعے متعدی ہے اور ضمیر مشغول بہ ہ حرف جر باء کے ساتھ متصل ہے، لہذا فعل محذوف صرف معنی فعل مذکور کے موافق ہے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: یتلزم الرفق یتصف بہ المعلم اقتداء بالمعلم الأعظم ﷺ۔

۳۔ اگر فعل مذکور متعدی ہو اور کسی ایسے اسم ظاہر کو منصوب کر رہا ہو جس کے ساتھ مشغول عنہ کی ضمیر متصل ہو تو اس صورت میں بھی فعل محذوف صرف معنی فعل مذکور کے موافق ہوتا ہے، جیسے جملہ ۳۔ النصیحة یکرہ قبولہا الشقی تکبراً و عناداً میں فعل یکرہ اسم ظاہر قبول کو منصوب کر رہا ہے جس کے ساتھ ضمیر مشغول بہ متصل ہے، لہذا فعل محذوف صرف معنی فعل مذکور کے موافق ہے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: یردُّ النصیحة یکرہ قبولہا الشقی تکبراً و عناداً۔

إعراب المشغول عنه

الأمثلة:

وجوب النصب:

- ۱۔ هَلِ الْعِلْمُ تَطْلُبُهُ مَعَ التَّسَاهُلِ وَالتَّوَانِي.
- ۲۔ هَلَا كِتَابَ اللَّهِ تَدَبَّرْتِ فِي مَعَانِيهِ وَأَسْرَارِهِ.

ترجيح النصب:

- ۳۔ أْبَشْرًا مِّنَّا وَاحِدًا نَّتَبَعُهُ.
- ۴۔ الْغَيْبَةُ اجْتَنِبْهَا.
- ۵۔ الْعُضْبُ لَا تُنْفِذُهُ.
- ۶۔ اللَّهُمَّ عِبَادُكَ ارْحَمْهُمْ وَاعْفِرْ لَهُمْ.
- ۷۔ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا.

وجوب الرفع:

۸۔ جَلَسْتُ لِلْمُطَالَعَةِ فَإِذَا الْكِتَابُ فَقَدْتُه.

۹۔ الْمَغْفِرَةُ هَلْ تَرَوُهَا مَعَ الْإِضْرَارِ عَلَى الْمَعْصِيَةِ.

ترجیح الرفع:

۱۰۔ جَنَاتٌ عَذْبٌ يَدْخُلُونَهَا.

استواء الرفع والنصب:

۱۱۔ الْعِزُّ يَتَحَقَّقُ لِلْمَرْءِ بِتَقْوَاهُ وَالذُّلُّ يَكْسِبُهُ الْمَرْءُ بِعُضْيَانِهِ.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مشغول عنہ کے اعراب کی پانچ صورتیں ہیں:

۱۔ وجوب النصب:

اگر مشغول عنہ ایسے کلمات (یعنی شرط، تحضیض، استفہام لغير الهمزة) کے بعد واقع ہو، جو کہ افعال کے ساتھ مختص ہیں تو اس صورت میں مشغول عنہ وجوبا منصوب ہوگا، جیسا کہ جملہ ۱۔ هَلِ الْعِلْمُ تَطْلُبُهُ مَعَ التَّسَاهُلِ وَالتَّوَانِي فِي مِثْلِ الْعِلْمِ حَرْفِ اسْتِفْهَامِ هَلْ کے بعد واقع ہونے کی وجہ سے وجوبا منصوب ہے اور اس کا عامل محذوف تطلب ہے اور جملے کی تقدیر یوں ہے: هل تطلب العلم.....۔ جملہ ۲۔ هَلَا كِتَابُ اللَّهِ تَدَبَّرْتُ فِي مَعَانِيهِ وَأَسْرَارِهِ كَوَيْلِي اسی پر قیاس کریں۔

۲۔ ترجیح النصب:

مشغول عنہ مندرجہ ذیل تین صورتوں میں ترجیحا منصوب ہوتا ہے۔ اگرچہ انہی تین صورتوں میں اس کا مرفوع ہونا بھی جائز ہے۔

(۱) اگر مشغول عنہ ایسی ادوات (جیسے: لا النافية، ما النافية، حمزة الاستفہام) کے بعد واقع ہو جن کے بعد اکثر فعل آتا ہے تو ترجیحا منصوب ہوگا، جیسے جملہ ۳۔ أَبَشْرًا مِنَّا وَاحِدًا تَتَّبِعُهُ فِي مِثْلِ مَشْغُولٍ عَنْهُ بِشْرًا ترجیحا منصوب ہے، کیونکہ یہ

همزة الاستفهام کے بعد واقع ہوا ہے۔

(۲) اگر فعل مذکور فعل طلب (یعنی الأمر والدعاء) ہو تو مشغول عنہ ترجیحا منصوب ہوگا، جیسے جملہ ۴۔ الغيبة اجتنبها میں مشغول عنہ الغيبة ترجیحا منصوب ہے، کیونکہ فعل مذکور اجتنبها فعل الأمر ہے۔ جملہ ۵۔ الغضب لا تنفذه میں مشغول عنہ الغضب ترجیحا منصوب ہے، کیونکہ اس کے بعد جملہ ناہیہ لا تنفذه واقع ہے۔ جملہ ۶۔ اللهم عبادك ارحمهم واغفر لهم میں عبادك مشغول عنہ ہے ترجیحا منصوب ہے، کیونکہ اس کے بعد جملہ دعائیہ واقع ہے۔

(۳) اگر مشغول عنہ واو العطف کے ساتھ مقترن ہو اور اس سے پہلے جملہ فعلیہ ہو تو مشغول عنہ ترجیحا منصوب ہوگا، جیسے جملہ ۷۔ خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين والأنعام خلقها میں مشغول عنہ الأنعام ایسے عاطف (واو العطف) کے ساتھ مقترن ہے جس سے پہلے جملہ فعلیہ خلق الإنسان آیا ہے چنانچہ الأنعام کو منصوب کرنے کی صورت میں جملہ فعلیہ خلق الأنعام کا عطف جملہ فعلیہ خلق الإنسان پر ہو رہا ہے ورنہ جملہ کی تقدیر یوں ہوگی: خلق الإنسان وخلق الأنعام خلقها، جبکہ الأنعام کو مرفوع کرنے کی صورت میں جملہ اسمیہ کا عطف جملہ فعلیہ پر ہوگا جو کہ نامناسب ہے، اس لئے الأنعام کو منصوب کرنا اولیٰ ہے۔

۳۔ وجوب الرفع:

مشغول عنہ دو صورتوں میں وجوباً مرفوع ہوتا ہے:

(۱) اگر مشغول عنہ ایسے کلمات کے بعد واقع ہو جو اسماء کے ساتھ مختص^(۱) ہیں تو وجوباً مرفوع ہوگا، جیسے جملہ ۸۔ جلسست للمطالعة فإذا الكتاب فقدته میں مشغول عنہ الكتاب إذا الفجائية^(۲) کے بعد واقع ہونے کی وجہ سے وجوباً مرفوع ہے۔

(۲) اگر مشغول عنہ ایسے کلمات (جیسے: أدوات الشرط، العرض، الاستفهام، التحضيض، لام الابتداء، ما النافية، ما التعجبیة^(۳)) سے پہلے واقع ہو جو جملے کی ابتداء میں واقع ہوتے ہیں تو مشغول عنہ وجوباً مرفوع ہوگا، جیسے جملہ ۹۔ المغفرة

(۱) یعنی ان کے فوراً بعد اسم ہی واقع ہو سکتا ہے فعل نہیں آ سکتا۔ مشغول عنہ کو منصوب کرنے کی صورت میں ان کلمات کے ساتھ فعل ناصب کو مقدر کرنے سے اس قاعدہ کی خلاف ورزی لازم آئے گی۔ (۲) إذا الفجائية جملہ اسمیہ پر داخل ہوتا ہے اور اس کے بعد آنے والا اسم مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہوتا ہے۔ (۳) ان کلمات کو صدارت کلام حاصل ہے ان کے بعد واقع ہونے والے عوامل (أفعال) اپنے سے پہلے واقع ہونے والے اسماء پر عمل نہیں کر سکتے، (ای لا يعمل ما بعد هذه الأدوات فيما قبلها)۔

هل تروم هَا مَعَ الإصرَارِ عَلَى المَعصِيَةِ میں فعل مشغول تروم أداة الاستفهام هل کے بعد واقع ہوا ہے، اس لئے مشغول عنہ مبتدا ہونے کی وجہ سے وجوباً مرفوع ہے اور اس کے بعد آنے والا جملہ استفہامیہ هل ترومها مع الإصرار مبتدا کی خبر ہے۔

۴۔ ترجیح الرفع:

اگر مشغول عنہ ان تمام امور سے خالی ہو جو نصب یا رفع کو واجب کرتے ہیں یا نصب کو ترجیح دیتے ہیں تو اس صورت میں مشغول عنہ نہ ترجیحاً مرفوع ہوگا، کیونکہ اگر اصل کلام تقدیر کے بغیر صحیح ہو تو تقدیر کو ترک کرنا افضل ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۰۔ جَنَاتٌ عَذْبٌ يَدْخُلُونَهَا۔

۵۔ استواء الرفع والنصب:

اگر مشغول عنہ واو العطف کے ساتھ مقترن ہو اور اس سے پہلے ایسا جملہ اسمیہ واقع ہو جس کی خبر جملہ فعلیہ بن کر آئے، تو اس صورت میں مشغول عنہ منصوب بھی ہو سکتا ہے اور مرفوع بھی یعنی اعراب کے اعتبار سے دونوں صورتیں برابر ہوتی ہیں، جیسے جملہ ۱۱۔ العِزُّ يَتَحَقَّقُ لِلْمَرْءِ بِتَقْوَاهُ وَالدُّلُّ يَكْسِبُهُ الْمَرْءُ بِعِصْيَانِهِ میں مشغول عنہ الذل ایسے عاطف کے ساتھ مقترن ہے جس سے پہلے جملہ فعلیہ يَتَحَقَّقُ لِلْمَرْءِ بِتَقْوَاهُ مبتدا العز کی خبر بن کر آ رہا ہے، لہذا مشغول عنہ الذل مرفوع ہونے کی صورت میں مبتدا ہوگا اور اسکے بعد آنے والا جملہ فعلیہ يَكْسِبُهُ الْمَرْءُ بِعِصْيَانِهِ اس مبتدا کی خبر ہوگا اور اس طرح جملہ اسمیہ کا عاطف اس سے پہلے واقع ہونے والے جملے اسمیہ پر ہوگا۔ مشغول عنہ الذل منصوب ہونے کی صورت میں فعل محذوف کا مفعول بہ ہوگا اور جملہ کی تقدیر یوں ہوگی: يَكْسِبُ الذَّلَّ يَكْسِبُهُ الْمَرْءُ بِعِصْيَانِهِ اور جملہ فعلیہ اپنے سے پہلے واقع ہونے والے جملہ خبریہ پر معطوف ہوگا۔

قواعد:

- ۱۔ اشتغال کے اسلوب میں ایک اسم عامل سے پہلے واقع ہوتا ہے اور عامل اپنے سے بعد واقع ضمیر کے ساتھ اس طور پر مشغول ہوتا ہے کہ اگر یہ ضمیر جملہ میں موجود نہ ہو تو یہ عامل اسم متقدم کو منصوب کر دے۔
- ۲۔ یہ ضمیر فعل کے ساتھ براہ راست متصل ہوتی ہے اور بسا اوقات حرف جر کے ساتھ منسلک ہوتی ہے یا کسی ایسے اسم ظاہر کی طرف اسکی اضافت ہوتی ہے جس کا تعلق فعل سے ہوتا ہے۔

- ۳- مشغول عنہ کی اعراب کے اعتبار سے پانچ صورتیں ہیں: ۱- وجوب النصب ۲- ترجیح النصب
۳- وجوب الرفع ۴- ترجیح الرفع ۵- استواء الرفع والنصب۔

التمرین - ۱

- استخرج من الحمل الآتية المشغول عنه وبين إعرابه وبين حكمه من حيث وجوب النصب أو وجوب الرفع أو ترجيح أحد الأمرين أو استواء الوجهين مع بيان السبب:
- نموذج: ۱- إِنَّ الطَّاعَةَ قُتِمَتْ بِهَا فَأَخْلِصْ وَجْهَكَ لِلَّهِ.
۲- الصَّدَقُ التَّزَمَ بِهِ فَإِنَّهُ مَفْضُ بَكَ إِلَى الْحِنَةِ.
۳- كَلَامُ الْمُؤْمِنِ مَا أَلَيْنَهُ.
۴- الْآخِرَةُ يُفَضَّلُهَا الْمُؤْمِنُ عَلَى دُنْيَاهُ.
۵- الْمَالُ يَنْتَقِصُ بِالْإِنْفَاقِ وَالْعِلْمُ يَزِيدُهُ الْمَرْءُ بِنَشْرِهِ.

المشغول عنه	إعرابه	حكمه	السبب
۱- الطاعة	مفعول به منصوب بفعل مضمر يفسره ما بعده "قمت" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	وجوب النصب	لأنه وقع بعد أداة تختص بالدخول على الأفعال.
۲- الصدق	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره أو مفعول به منصوب بفعل مضمر يفسره ما بعده "التزام" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	ترجيح النصب	لأنه وقع قبل جملة طلبية.
۳- كلام المؤمن	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	وجوب الرفع	لأنه وقع قبل أداة لها صدارة في الكلام.

٤- الآخرة	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره أو مفعول به منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده "يفضل" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	ترجيح الرفع	لأنه خال عما يوجب نصبه أو رفعه أو يرجح نصبه.
٥- العلم	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره أو مفعول به منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده "يزيد" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.	استواء الوجهين	لأنه وقع بعد عاطف قبله جملة اسمية خبرها جملة فعلية.

١- أَسْرَكَ أَدْعَتُهُ؟

٢- مَا كِتَابُكَ طَالَعْتُهُ.

٣- اللّغة العربية مَا أَفْصَحَهَا.

٤- أَسْتَأْذِكْ هَلْ انْتَفَعْتَ بِنُصْحِهِ؟

٥- حَيْثُمَا الْفِرَاقُ وَجَدْتُهُ فَاعْتَنِمْتُهُ.

٦- آلاءَ اللَّهِ إِنْ عَدَدْتَهَا لَمْ تُحْصِهَا.

٧- مَتَى كِتَابُكَ تَنْتَهِي مِنْ تَضْيِيفِهِ؟

٨- هَلَّا وَلَدَكَ رَبِّيهِ عَلَى مَبَادِي الدِّينِ.

٩- الْحَنَّةُ لَا تَنَالُهَا إِلَّا بِمُجَاهَدَةِ النَّفْسِ.

١٠- الْعُلَمَاءُ مَجْدُهُمْ وَأَقْدِرُهُمْ حَقَّ قَدْرِهِمْ.

١١- اللَّهُمَّ أَعْدَائِكَ شَتَّتْ شَمْلَهُمْ وَزَلَزَلْ أَقْدَامَهُمْ.

١٢- وَصَلْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ وَالْإِمَامِ يُصَافِحُهُ النَّاسُ.

١٣- خَرَجْنَا مِنَ الْبَيْتِ فَإِذَا الشَّمْسُ قَدْ وَارَتْهَا السُّحُبُ.

١٤- الْفُوزُ يُحْصَلُ بِالْجِدِّ وَالْحَيِيَّةُ يَجْنِبُهَا الْإِنْسَانُ بغير كَدِّ.

١٥- خَلَقَ اللَّهُ التُّرْبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ وَالْجِبَالَ أَرْضَاهَا فِيهَا يَوْمَ الْأَحَدِ.

١٦- الْعِلْمُ لَا تَكْتُمُهُ فَإِنَّ مَنْ كَتَمَهُ أُلْجِمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِلِحَامٍ مِنَ النَّارِ.

١٧- أَلَا عَمَلِكُ تَتَّقِنُهُ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَّقِنَهُ.

١٨- إِذَا الْمَجْدُ تَرِيدُهُ فَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يُوجِهُكَ وَأَبْدُلِ الْعَالِيَّ وَالرَّحِيصَ.

التمرین - ۲

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مشغولاً عنه في جملة تامة مع استيفاء الأحوال الخمسة:
 ۱- الوقت ۲- العلم ۳- الحكمة ۴- القراءة ۵- الصداقة

التمرین - ۳

ترجم إلى العربية:

- ۱- آپ نے حقیر مال پر علم کو ترجیح کیوں نہ دی؟
- ۲- کیا آپ نے علم میراث پر کوئی کتاب لکھی ہے؟
- ۳- میں مسجد میں داخل ہوا تو امام ٹھہر ٹھہر کر قرآن پڑھا رہے تھے۔
- ۴- آپ اپنے آپ کو سچائی اور امانت سے مزین کیوں نہیں کرتے؟
- ۵- اگر آپ لوگوں سے داد تحسین حاصل بھی کر لیں تو اجر تو آپ کو اللہ ہی دے گا۔
- ۶- جہاں کہیں آپ کو مفید کتاب ملے آپ دوسروں کو بھی اس کے بارے میں بتائیے۔
- ۷- حضرت عمیر بن سعد رضی اللہ عنہ نے بچپن ہی میں یتیمی اور فقر و فاقے کا کڑوا جام پیا۔
- ۸- اگر آپ کی اچانک کسی پریشان حال سے ملاقات ہو جائے تو اسکی مدد کریں اور اس سے اپنے لئے دعا کرائیں۔
- ۹- غزوہ تبوک کے موقع پر دور کی مسافت اور مشقت کی زیادتی کی وجہ سے منافقین نے اپنے ارادے پست کر لئے۔
- ۱۰- اے اللہ! اپنے بندوں کو اس ارادے اور راستے اور عمل اور قول سے نواز دے جسے تو پسند کرتا ہے اور جس سے تو راضی ہوتا ہے۔

التمرین - ۴

استخرج من الآيات التالية المشغول عنه وبين حكمه من حيث وجوب النصب أو وجوب الرفع أو ترجيح أحد الأمرين أو الأمرين أو استواء الوجهين مع بيان الإعراب:
 نموذج: وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ.

كل إنسان: كل: مشغول عنه، مفعول به، منصوب بفعل محذوف، يفسره ما بعده، تقديره: "ألزمتنا كل

"إنسان" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. حكمه: ترجيح النصب.

- ٢- وَأَمَّا تُمُودٌ فَهَدَيْنَاهُمْ.
- ٣- وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ.
- ٤- أَبَشْرًا مِّنَّا وَاحِدًا نَّتَّبِعُهُ.
- ٥- وَرُسُلًا قَدْ فَصَّصْنَا لَهُمْ عَلَيْكَ مِن قَبْلُ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْضُصْهُمْ عَلَيْكَ.
- ٦- وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ وَكُلًّا تَبَّرْنَا تَتْبِيرًا.
- ٧- وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ وَالسَّمَاءِ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ.
- ٨- يُدْخِلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا.
- ٩- إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ.
- ١٠- وَالشَّمْسُ تَحْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مَنَازِلَ.
- ١١- وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُم مِّنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ.
- ١٢- إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ.
- ١٣- وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ وَالْحَنَاءِ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَّارِ السَّمُومِ.
- ١٤- أَغْطِشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَخَلَهَا أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا وَالْجِبَالَ أَرْسَلْنَا.
- ١٥- وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا.

التمرين - ٥

نموذج في الإعراب:

١- إذا الأذى رأيتُ في الطريق فأمطُهُ.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن، متضمن معنى الشرط، غير الجازم، خافض لشرطه، منصوب بجوابه.

الأذى: مفعول به، منصوب على الاشتغال بفعل مضمر وجوباً، يفسره ما بعده، تقديره: "رأيتُ" وعلامة نصبه

الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر.

رأيته: فعل ماضٍ، مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير رفع متحرك. ت: ضمير رفع متحرك، مبني على الفتح، في محل رفع فاعل. ه: ضمير متصل مبني على الضم، في محل نصب مفعول به.

في: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

الطريق: اسم مجرور بحرف جرّ، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، الحار والمجرور متعلقان بـ"رأيت".
فأَمِطُهُ: فذ: داخلة على جواب الشرط، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

أمطه: فعل أمر، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنت". ه: ضمير متصل، مبني على الضم، في محل نصب مفعول به.

الجملة "إذا الأذى رأيته...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة المحذوفة "رأيت الأذى": من الفعل والفاعل، في محل جر بإضافة "إذا" إليها.

الجملة "رأيته...": مفسّرة، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أمطه": جواب شرط غير جازم، لا محل لها من الإعراب.

أعرب الحمل الآتية:

- ١- هَلَّا سُنَّةٌ حَسَنَةٌ سَنَنْتَهَا.
- ٢- عَمَلِكَ إِنَّ أَخْلَصْتَهُ لِلَّهِ نَفَعَكَ.
- ٣- الْوَقْتُ إِمْلَأُهُ بِمَا يَعُودُ عَلَيْكَ بِالنَّفْعِ.
- ٤- إِنَّ أَمَانَتَكَ أَدَّتْهَا تَمَّ إِيمَانُكَ.
- ٥- تَدَبَّرْتُ فَإِذَا الْقُرْآنُ وَجَدْتُهُ مَمْلُوءًا حِكْمَةً وَعِلْمًا.

الدرس الثانی والثلاثون

التنازع

الأمثلة:

- ۱- خَابَ وَخَسِرَ الْكَذَّابُ.
- ۲- أَحْسَنْتُ وَأَسْبَغْتُ الْوُضُوءَ.
- ۳- اسْتَفَدْتُ وَانْتَفَعْتُ بِنَصِيحَةِ الْمُعَلِّمِ.
- ۴- أَنْشَدَ وَسَمِعْتُ الشَّاعِرَ.

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملے تنازع کے اسلوب پر مشتمل ہیں، جملہ ۱- خَابَ وَخَسِرَ الْكَذَّابُ میں دو عامل یعنی فعل خاب اور خسر مذکور ہیں ان میں سے ہر ایک کو معمول یعنی فاعل مطلوب ہے، جبکہ جملے میں صرف ایک فاعل الكذاب مذکور ہے اسی طرح جملہ ۲- أَحْسَنْتُ وَأَسْبَغْتُ الْوُضُوءَ میں دو فعل أحسنت اور أسبغت مذکور ہیں جن میں سے ہر ایک کو معمول یعنی مفعول بہ مطلوب ہے، جبکہ جملے میں صرف ایک مفعول بہ الوضوء مذکور ہے۔ جملہ ۳- اسْتَفَدْتُ وَانْتَفَعْتُ بِنَصِيحَةِ الْمُعَلِّمِ میں دو فعل استفدت اور انتفعت مذکور ہیں اور ان کے بعد صرف ایک معمول یعنی جار و مجرور بنصيحة المعلم مذکور ہے۔ جملہ ۴- أَنْشَدَ وَسَمِعْتُ الشَّاعِرَ میں دو فعل أنشد اور سمعت مذکور ہیں، جن میں سے پہلے فعل أنشد کو فاعل مطلوب ہے اور دوسرے فعل سمعت کو مفعول بہ، جبکہ جملے میں صرف ایک معمول الشاعر مذکور ہے۔ مذکورہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر جملے میں دو یا دو سے زائد عامل مذکور ہیں، جو بعد میں آنے والے معمول^(۱) کو حاصل کرنے کے لئے آپس میں تنازع (جھگڑا) کر رہے ہیں۔ یعنی پہلے واقع ہونے والا ہر عامل اس معمول کو طلب کر رہا ہے اور اس کے اعراب پر اثر انداز ہونے کی کوشش کر رہا ہے۔ ایسے اسلوب کو عربی قواعد کی اصطلاح میں ”تَنَازُع“ کہتے ہیں۔

(۱) معمول (متنازع فیہ) ایک سے زائد بھی ہو سکتا ہے۔

عامل کو متنازع یا عاملي التنازع اور معمول کو متنازع فیہ کہتے ہیں^(۱)۔

تنازع کی صحت کے لئے ضروری ہے کہ عامل کے اندر مندرجہ ذیل صفات پائی جائیں:

۱۔ عامل فعل متصرف ہو یا ایسا اسم ہو جو فعل کی طرح عمل کرتا ہو، جیسے اسم فاعل اور اسم مفعول۔ تنازع کے عامل کا فعل جامد یا حرف ہونا جائز نہیں۔

۲۔ ہر عامل اپنے معمول متنازع فیہ سے پہلے مذکور ہو، لہذا اگر کوئی معمول درمیان میں یا پہلے مذکور ہو تو تنازع نہ ہوگا۔

۳۔ معنی کے اعتبار سے عامل ایک دوسرے کی ضد نہ ہوں۔

۴۔ دوسرے عامل سے پہلے عامل کی توكید لفظی مقصود نہ ہو، جیسے جملہ: ہي الدنيا تقول بملء فيها حذار حذار من بطشي وغدري میں حذار الثاني، حذار الأول کی توكید لفظی ہے اور اسلوب تنازع نہیں ہے۔

إعمال أحد العاملين

الأمثلة:

(ألف)

۱۔ وَقَفَّ وَتَحَدَّثَا أَخَوَاكَ.

۲۔ اسْتَقْبَلْتُ وَأَكْرَمْتُهُ الضَّيْفَ.

۳۔ أَلْحُوا واجتهدوا فيهما في الدعاء والبكاء.

۴۔ وَقَفَا وَتَحَدَّثَ أَخَوَاكَ.

۵۔ اسْتَقْبَلْتُ وَأَكْرَمْتُ الضَّيْفَ.

۶۔ أَلْحُوا واجتهدوا في الدعاء والبكاء.

۷۔ كُنْتُ وَكَانَ زَيْدٌ صَدِيقًا يَاہ.

۸۔ ظَنَنْتِي وَظَنَنْتُ أَحْمَدَ مَخْلَصًا يَاہ.

۹۔ اسْتَعَنْتُ وَاسْتَعَانَ عَلِيُّ الصَّدِيقُ بِہ.

(۱) اسلوب تنازع میں واقع عامل کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ دونوں عامل فعل ہوں جیسے: خطب و سمعت الإمام۔

۲۔ دونوں عامل ایسے اسماء مشفقہ میں سے ہوں جو فعل کا کام کریں جیسے: المؤمن معظم ومبجل الكبار۔

۳۔ دونوں عامل مختلف ہوں جیسے ایک فعل تو دوسرا اسم فعل ہو، مثلاً: دارك و عاون المظلوم، والتقدير: اذرك و عاون المظلوم۔

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا جملے تنازع کے اسلوب پر مشتمل ہیں اور یکے بعد دیگرے دونوں عاملوں کے عمل کو ظاہر کر رہے ہیں۔ تنازع میں دو متقدم عامل ایک ہی معمول کو طلب کرتے ہیں، لیکن یہ جائز نہیں کہ دونوں عامل ایک معمول پر عمل کریں، لہذا ضروری ہے کہ ایک سے عمل کروایا جائے اور دوسرے کے عمل کو اس طور پر نظر انداز کر دیا جائے کہ اس کی جگہ اس کے ساتھ ایک ایسی ضمیر لگا دی جائے جو افراد، تثنیہ، جمع اور تذکیر و تانیث میں معمول یعنی متنازع فیہ کے مطابق ہو، جملہ ۱۔ وَقَفَ وَتَحَدَّثْنَا أَحْوَاكَ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دو عامل وقف اور تحدثا مذکور ہیں اور ان کے بعد صرف ایک معمول أَحْوَاكَ مذکور ہے اور دونوں عامل اس معمول أَحْوَاكَ کو طلب کر رہے ہیں تاکہ اپنا فاعل بنائیں، چونکہ تنازع میں یہ جائز نہیں کہ دونوں عامل ایک معمول پر عمل کریں، اس لئے جملہ ۱۔ وَقَفَ وَتَحَدَّثْنَا أَحْوَاكَ میں پہلا عامل وقف عمل کر رہا ہے اور اس کا معمول أَحْوَاكَ ہے اور دوسرا عامل تحدثا چونکہ عمل نہیں کر رہا، اس لئے اس کے ساتھ معمول کی ضمیر ألف الاثنین متصل ہے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: وَقَفَ أَحْوَاكَ وَتَحَدَّثْنَا۔ اسی طرح جملہ ۲۔ اسْتَقْبَلْتُ وَأَكْرَمْتُهُ الضَّيْفِ میں پہلا عامل استقبلت معمول الضیف پر عمل کر رہا ہے اور دوسرا عامل اکرمته چونکہ عمل نہیں کر رہا، اس لئے اس کے ساتھ معمول الضیف کی منصوب ضمیر متصل ہے، چنانچہ جملے کی تقدیر یوں ہوگی: اسْتَقْبَلْتُ الضَّيْفِ وَأَكْرَمْتُهُ۔

یہ بات ضروری نہیں کہ تنازع کے اسلوب میں صرف پہلا عامل ہی عمل کرے بلکہ دوسرا عامل بھی پہلے عامل کی طرح عمل کرتا ہے، فرق صرف یہ ہے کہ جب پہلے عامل سے عمل کروایا جاتا ہے تو دوسرے عامل کے ساتھ تمام حالات میں معمول متنازع فیہ کی ضمیر متصل ہوتی ہے خواہ یہ ضمیر مرفوع ہو یا منصوب ہو یا مجرور۔ جیسے مذکورہ بالا جملہ ۱۔ وَقَفَ وَتَحَدَّثْنَا أَحْوَاكَ میں دوسرے عامل تحدثا میں ضمیر الرفع البارز ألف الاثنین فاعل أَحْوَاكَ کے مطابق موجود ہے اور جملہ ۲۔ اسْتَقْبَلْتُ وَأَكْرَمْتُهُ الضَّيْفِ میں دوسرے عامل اکرمته میں ضمیر متصل منصوب ”ہ“ مفعول بہ الضیف کے مطابق موجود ہے۔ جملہ ۳۔ أَلْحُوا وَاجْتَهِدُوا فِيهِمَا فِي الدُّعَاءِ وَالْبِكَاءِ میں دوسرے عامل اجتهدوا کے بعد ضمیر متصل مجرور فیہما جار مجرور فی الدعاء والبيكاء کے مطابق موجود ہے۔

البتہ دوسرے عامل سے عمل کروانے کی صورت میں پہلے عامل کے ساتھ صرف مرفوع ضمیر ذکر کی جاتی ہے، جبکہ

منصوب اور مجرور ضمیر کو ذکر نہیں کیا جاتا، اس کی وجہ یہ ہے کہ مرفوع ضمیر فاعل کی ہوتی ہے اور فاعل جملے کا اساسی رکن ہوتا ہے، جس کو ذکر کئے بغیر کلام مکمل نہیں ہوتا، جبکہ منصوب اور مجرور ضمیر کو ذکر کئے بغیر بھی کلام سمجھ میں آجاتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ وقفًا وَ تَحَدَّثَ أَخَوَاكَ میں دوسرا عامل تحدث فاعل أخواک پر عمل کر رہا ہے، اس لئے پہلے عامل وقفًا کے ساتھ ضمیر الرفع البارز ألف الإثنين فاعل کے مطابق ذکر کی گئی ہے، جبکہ جملہ ۵۔ اسْتَقْبَلْتُ وَأَكْرَمْتُ الضَّيْفَ میں دوسرا عامل أكرمت مفعول به الضيف پر عمل کر رہا ہے، اس لئے پہلے عامل استقبلت کے ساتھ مفعول به کی منصوب ضمیر ذکر نہیں کی گئی، اسی طرح جملہ ۶۔ أَلْحُوا وَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ وَالبِكَاءِ میں دوسرا عامل اجتهدوا جار مجرور في الدعاء والبيكاء پر عمل کر رہا ہے، اس لئے پہلے عامل ألحوا کے ساتھ مجرور ضمیر ذکر نہیں کی گئی، لیکن اگر کلام میں التباس پیدا ہونے کا امکان ہو یا الأفعال المتنازعة كان وأحواتها یاظن وأحواتها میں سے ہو تو منصوب اور مجرور ضمیر کو معمول کے بعد ذکر کرنا ضروری ہوتا ہے، جیسے جملہ ۷۔ كُنْتُ وَ كان زيدٌ صديقًا إِيَّاهُ میں دوسرا عامل اسم ظاہر پر عمل کر رہا ہے اور اس کا معمول صديقًا اسکی خبر ہونے کی بنا پر منصوب ہے، اور پہلا عامل ضمیر مؤخر پر عمل کر رہا ہے اور اس ضمیر منصوب کو حذف کرنا جائز نہیں اسکی وجہ یہ ہے کہ جس طرح فاعل جملے کا اساسی رکن ہوتا ہے اسکی طرح كان کی خبر بھی جملے کا اساسی رکن ہوتی ہے، کیونکہ وہ حقیقت میں مبتدا کی خبر ہوتی ہے اور خبر کا حذف جائز نہیں اسی پر جملہ ۸ کو قیاس کریں، اسی طرح جملہ ۹۔ اسْتَعْنَتْ وَ اسْتَعَانَ عَلَيَّ الصَّدِيقُ به^(۱) میں سے مجرور ضمیر کا حذف جائز نہیں کیونکہ اگر ضمیر متصل ”ہ“ کو جار مجرور بہ سے حذف کر دیا جائے تو اس میں فرق کرنا مشکل ہوگا کہ معمول الصديق مستعان بہ ہے یا مستعان عليه اور اگر کلام میں التباس نہ ہو تو منصوب اور مجرور ضمیر کو حذف کر دینا بہتر ہے، جیسے: مَرَرْتُ وَ مرَّ بي الصديقُ۔

قواعد:

- ۱۔ تنازع کے اسلوب میں پہلے دو یا دو سے زائد عامل مذکور ہوتے ہیں، اور اس کے بعد ایک یا ایک سے زائد معمول مذکور ہوتے ہیں، پہلے واقع ہونے والا ہر عامل اس معمول کو طلب کر رہا ہوتا ہے۔
- ۲۔ تنازع میں اکثر اوقات دو یا دو سے زائد عاملوں کی طلب ایک ہوتی ہے (یعنی دونوں عامل فاعل کو طلب کرتے ہیں یا مفعول بہ کو) اور بسا اوقات یہ طلب مختلف بھی ہوتی ہے، یعنی ایک عامل معمول کو بطور فاعل

(۱) میں نے اپنے دوست سے مدد طلب کی اور اس نے میرے خلاف مدد طلب کی۔

طلب کرتا ہے اور دوسرا عامل اسی معمول کو بطور مفعول طلب کرتا ہے۔
 ۳۔ اس اسلوب میں ایک ہی عامل سے عمل کرایا جاتا ہے اور دوسرے عامل کے عمل کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے، اگر پہلے عامل سے عمل کرایا جائے تو دوسرے کے ساتھ ایسی ضمیر کا لگانا ضروری ہے جو کہ معمول متنازع فیہ کے مطابق ہو، خواہ یہ ضمیر مرفوع، منصوب یا مجرور ہو اور اگر دوسرے عامل سے عمل کرایا جائے تو پہلے عامل کے ساتھ صرف مرفوع ضمیر ذکر کی جاتی ہے، بشرطیکہ عامل کان و أخواتها یا ظنّ و أخواتها میں سے نہ ہو، اور نہ ہی حذف کی صورت میں کلام میں التباس پیدا ہو۔

التمرین - ۱

استخرج من الحمل الآتية الأفعال المتنازعة والمتنازع فيه وميّز ما يتفق فيه طلب المتنازعين وما يختلف فيه: نموذج: نشر الصحابة وانتشر نور الإسلام في مشارق الأرض ومغاربها.

نشر وانتشر: من الأفعال المتنازعة، نور الإسلام: متنازع فيه، ويختلف فيه طلب المتنازعين،

مشارق الأرض ومغاربها: متنازع فيه ويتفق فيه، طلب المتنازعين.

۲۔ عصينا ولم يحرمنا الله سبحانه وتعالى.

۳۔ لا يصلح ويستقيم آخر هذه الأمة إلا بما صلح واستقام به أولها.

۴۔ لما أمطرت السماء اهترت وربت وأنبتت الأرض من كل زوج بهيج.

۵۔ إن النبي ﷺ في بداية أمر الإسلام وصل وقطعه أقرابه وأعطى وحرمه الناس.

۶۔ إن الأمة المسلمة تنتظر وتترقب مثل صلاح الدين البطل لاسترداد فلسطين من براثن اليهود.

التمرین - ۲

اذكر أي العاملين هو العامل في المتنازع فيه وحول العمل إلى الآخر منهما في كل جملة:

نموذج: اعتصموا وتمسكوا بالكتاب والسنة.

العامل: تمسكوا، عند تحويل الأمر إلى الآخر: اعتصموا وتمسكوا بهما بالكتاب والسنة.

٢- المسلم لا يؤذي ولا يخذله ولا يحسده أخاه المسلم.

٣- يا شبان المسلمين تأسّوا واقتدوا بهم بعظماءكم في التاريخ وقوادكم في الجهاد والإصلاح.

٤- إنّ المسلمين يمرون بمرحلة عصبية فقد أحاط بهم وتكالب عليهم الأعداء فعليهم أن يستعينوا ويستغيثوا به باللّٰه في أمرهم.

٥- يا للأسف الشديد أنه قد غرق وانغمسوا الناس في الشهوات والشبهات فلا بد من التذكير القارح بسير الصحابة رضي الله عنهم والتابعين.

٦- يعترى اليأس ويعلو القنوط بعض المسلمين اعتقاداً منهم أن لا سبيل إلى إصلاح أمة الإسلام في هذا العصر وأن لا أمل إلى استرجاع مجد المسلمين وعزتهم وكيانهم.

التمرين - ٣

استخرج من الأحاديث الآتية الأفعال المتنازعة والمتنازع فيه وموقعه من الإعراب:

نموذج: عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَا أَقَلَّتِ الْعَبْرَاءُ وَلَا أَظَلَّتِ الْخَضْرَاءُ مِنْ رَجُلٍ أَصْدَقَ لَهْجَةٍ مِنْ أَبِي ذَرٍّ.
أَقَلَّتْ وَأَظَلَّتْ: من الأفعال المتنازعة.

أصدق: متنازع فيه، وهو مفعول به للفعل "أظلت" على التنازع؛ لأنه لو كان مفعولاً لـ "أقلت" لكان الكلام "ما أقلت العبراء ولا أظلت الخضراء من رجل أصدق لهجة"، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٢- عَنْ جَابِرٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: يُوَدُّ أَهْلَ الْعَافِيَةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يُعْطَى أَهْلُ الْبَلَاءِ الثَّوَابَ لَوْ أَنَّ جُلُودَهُمْ كَانَتْ قُرْصَتٍ فِي الدُّنْيَا بِالْمَقَارِيضِ.

٣- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ يُكُونُ عَلَيَّ الصَّوْمُ مِنْ رَمَضَانَ فَمَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقْضِيَ إِلَّا فِي شَعْبَانَ، قَالَ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ: تَعْنِي الشُّغْلَ مِنَ النَّبِيِّ أَوْ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ.

۴ - مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: حَدَّثَنِي ثُمَامَةُ أَنَّ أَنَسًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَدَّثَهُ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَتَبَ لَهُ الَّتِي فَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَلَا يُجْمَعُ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ وَلَا يُفَرَّقُ بَيْنَ مُجْتَمِعٍ حَشِيَّةَ الصَّدَقَةِ.

۵ - كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَفَلَ مِنْ عَزْوٍ أَوْ حَجٍّ أَوْ عُمْرَةٍ يُكَبِّرُ عَلَى كُلِّ شَرْفٍ مِنَ الْأَرْضِ ثَلَاثَ تَكْبِيرَاتٍ ثُمَّ يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، أَيُّونَ، تَائِبُونَ، عَابِدُونَ، سَاجِدُونَ، لِرَبِّنَا حَامِدُونَ، صَدَقَ اللَّهُ وَعَدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَرَمَ الْأَحْزَابَ وَحَدَهُ.

۶ - عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ: لَعَنَ عَبْدُ اللَّهِ الْوَأَشِمَاتِ وَالْمُتَمَصَّاتِ وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيَّرَاتِ حَلَقَ اللَّهُ. فَقَالَتْ أُمُّ يَعْقُوبَ: مَا هَذَا؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: وَمَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولَ اللَّهِ وَفِي كِتَابِ اللَّهِ؟ قَالَتْ: وَاللَّهِ لَقَدْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ فَمَا وَجَدْتُهُ، قَالَ: وَاللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتَهُ لَقَدْ وَجَدْتِهِ ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾.

۷ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِنَّ فُقَرَاءَ الْمُهَاجِرِينَ آتَوْا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا: قَدْ ذَهَبَ أَهْلُ الدُّنْيَا بِالذَّرَجَاتِ الْعُلَى وَالنَّعِيمِ الْمُقِيمِ، فَقَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالُوا: يُصَلُّونَ كَمَا نَصَلِّي وَيَصُومُونَ كَمَا نَصُومُ وَيَتَصَدَّقُونَ وَلَا تَتَصَدَّقُ وَيُعْتَقُونَ وَلَا نُعْتِقُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَفَلَا أَعَلَّمَكُمُ شَيْئًا تُدْرِكُونَ بِهِ مَنْ سَبَقَكُمْ وَتَسْبِقُونَ بِهِ مَنْ بَعْدَكُمْ وَلَا يَكُونُ أَحَدٌ أَفْضَلَ مِنْكُمْ إِلَّا مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صَنَعْتُمْ؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ! قَالَ: تُسَبِّحُونَ وَتُكَبِّرُونَ وَتَحْمَدُونَ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ مَرَّةً.

التمرين - ۴

نموذج في الإعراب:

۱ - نَحَحَ وَأَفْلَحَ الصَّادِقُ.

نَحَحَ: فعل ماضٍ، مبني على الفتحة، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: "هو" يعود على الصادق على التنازع.

وَ: حرف عطف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

أَفْلَحَ: فعل ماضٍ، مبني على الفتحة.

الصَّادِقُ: فاعل "أفلح" مرفوع بالضم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة "نجح...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

والجملة "أفلح الصادق": معطوفة على "نجح" لا محل لها من الإعراب.

٢- قال أتوني أفرغ عليه قطراً.

قال: فعل ماض، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هو".

أتوني: فعل أمر، مبني على حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة، وفاعله واو الجماعة، مبني على السكون،

في محل رفع، والنون للوقاية، والضمير المتصل "ي" مبني على السكون، في محل نصب، مفعول به أول.

أفرغ: فعل مضارع، مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "أنا".

عليه: على: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في

محل جر بحرف جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "أفرغ".

قطراً: مفعول به، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وعامله "أفرغ" وهو متنازع فيه من الفعل

"أتوني"؛ لأنه مفعول ثان له في المعنى^(١).

والجملة "أتوني أفرغ": مقول القول، في محل نصب.

والجملة "أفرغ": لا محل لها من الإعراب، جواب شرط مقدر، غير مقترنة بالفاء، والتقدير: "إن أتوني قطراً

أفرغه عليه".

أعرب ما يأتي:

١- أنفقت ولم ينتقص المال.

٢- ينسى الناس ولا ينساهم ربهم.

٣- تلوت وتدبرت جزءاً من القرآن.

٤- فَمَا مِنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَاؤُمُ اقْرَؤُوا كِتَابِيهِ.

(١) وقد أضمر في الأول ولو أعمل الأول لأضمر في الثاني وجوبا أي "أتوني أفرغه عليه قطراً".

الدرس الثالث والثلاثون

أسلوب التعجب

ما أَفَعَلَهُ وَأَفْعِلْ بِهِ

الأمثلة:

(ألف)

- ۱- ما أَجْمَلَ الْوَرْدَةَ النَّاضِرَةَ. أَجْمِلْ بِالْوَرْدَةِ النَّاضِرَةِ.
۲- ما أَغْدَبَ الْقُرْآنَ. أَغْدِبْ بِالْقُرْآنِ.

(ب)

- ۳- ما أَحْسَنَ أَنْ تَوَاطَبَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْحَمْسَةِ. أَحْسِنْ بِأَنْ تَوَاطَبَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْحَمْسَةِ.
۴- ما أَجْمَلَ أَنْ يَكُونَ الْأَوْلَادُ مَطِيعِينَ لَوَالِدِيهِمْ. أَجْمِلْ بِأَنْ يَكُونَ الْأَوْلَادُ مَطِيعِينَ لَوَالِدِيهِمْ.
۵- الزَّرْعُ مَا أَشَدَّ اخْضِرَارًا فِي إِبَانِ الرَّبِيعِ. أَشْدِدْ بِالزَّرْعِ اخْضِرَارًا فِي إِبَانِ الرَّبِيعِ.

(ج)

- ۶- ما أَضْرَبَ أَنْ لَا يَنْتَفِعَ بِنَصَائِحِ الْأَسْلَافِ. أَضْرِبْ بِأَنْ لَا يَنْتَفِعَ بِنَصَائِحِ الْأَسْلَافِ.
۷- ما أَحْسَنَ أَنْ يُقَالَ الْحَقُّ دَائِمًا. أَحْسِنْ بِأَنْ يُقَالَ الْحَقُّ دَائِمًا.

شرح وتفصيل:

بعض اوقات کسی چیز کا حسن یا قبح انسان کو حیرت اور تعجب میں ڈال دیتا ہے یعنی انسان کا نفس اس سے متاثر ہو جاتا ہے ایسے شخص کی داخلی کیفیات کو بیان کرنے کے لئے عربی زبان میں بہت سے اسالیب ہیں، جیسے: اللَّهُ دَرُ فُلَانٍ، سُبْحَانَ اللَّهِ، اللَّهُمَّ وَغَيْرِهِ اور بعض اوقات استفہام کا صیغہ بھی تعجب کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے، کقولہ تعالیٰ: ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أُمُوتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ یہ تمام اسالیب سماعیہ ہیں۔ اس کے علاوہ عربی زبان میں دو صیغے

ما أَفَعَلَهُ، اور أَفَعِلُ بِهِ قیاسی ہیں جو انشاء تعجب اور اظہار تعجب کے لئے وضع کئے گئے ہیں^(۱)۔

۱۔ ما أَفَعَلَهُ:

یہ صیغہ تین عناصر پر مشتمل ہے: ۱۔ ما التعجبیة ۲۔ فعل التعجب ۳۔ المتعجب منه

۱۔ ما التعجبیة:

یہ نکرہ تامہ^(۲) بمعنی شیء ہے اور مبتدا ہے یہاں مبتدا کا نکرہ واقع ہونا درست ہے کیونکہ ما تعجب کے معنی ادا کر رہا ہے (یعنی تعجب کے معنی کو متضمن ہے) اور اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ فعلیہ (أفعله یا أفعال بہ) اس کی خبر ہے۔

۲۔ فعل التعجب: یہ فعل ماضی جامد ہے^(۳) اور اسی فعل سے بنتا ہے جس میں درج ذیل آٹھ شروط پائی جاتی ہیں:

۱۔ فعل ماضی ہو۔ ۲۔ فعل متصرف ہو جامد نہ ہو۔ ۳۔ ثلاثی ہو۔ ۴۔ تام ہونا قاص نہ ہو۔ ۵۔ مثبت ہونفی نہ ہو۔

۶۔ مبني للمعلوم ہو مجہول نہ ہو۔ ۷۔ تفاوت کے قابل ہو یعنی کمی زیادتی قبول کرتا ہو، مثلاً: مات اور فنی ایسے

افعال ہیں جو کمی اور زیادتی کو قبول نہیں کرتے۔ ۸۔ اسکی صفت أفعال (مؤنثہ فعلاء) کے وزن پر نہ ہو۔

۳۔ المتعجب منه: فعل تعجب کے بعد واقع ہونے والا منصوب اسم متعجب منہ کہلاتا ہے یہ اسم مفعول بہ ہونے کی بنا پر

منصوب ہوتا ہے۔

۲۔ أَفَعِلُ بِهِ:

یہ صیغہ بھی تین عناصر پر مشتمل ہے: ۱۔ فعل التعجب ۲۔ الباء ۳۔ المتعجب منه

۱۔ أَفَعِلُ بِهِ:

لفظاً امر کا صیغہ ہے اور اصل میں ماضی کا صیغہ (بمعنی صار ذا کذا) ہے۔ پھر تعجب کے معنی میں استعمال کرنے

کے لئے اس کے صیغے میں تبدیلی^(۴) کر دی گئی یعنی یہ أَفَعِلُ سے أَفَعِلُ بِهِ بن گیا۔

(۱) بعض نحاة نے فَعِلُ کا صیغہ بھی تعجب میں داخل کیا ہے، جیسے: فَهَمَ الطَّالِبُ أَي مَا أَفَعَلَهُ۔ (۲) بعض نحاة کے نزدیک یہ ما موصولہ ہے۔ اور اس کے

بعد واقع ہونے والا جملہ صلة الموصول ہے۔ چنانچہ یہ دونوں (ما موصولہ + صلته) ملکر مبتدا نہیں گے اور اس کی خبر جو با محذوف ہے جسکی تقدیر شیء عظیم

ہے، جیسے: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا كِي تَقْدِيرِ يُونِ هُوَ: الَّذِي أَحْسَنَ زَيْدًا شَيْءٌ عَظِيمٌ۔ (۳) تعجب سے پہلے یہ فعل متصرف تھا لیکن تعجب کے بعد جامد ہو گیا۔

(۴) اسم ظاہر کی طرف اسناد کی قیاحت کی وجہ سے قائل پر باء زائدہ کو بڑھا دیا گیا تاکہ مفعول بہ کی صورت پیدا ہو جائے۔ لیکن اصل میں یہ قائل ہے مفعول نہیں

یعنی أحسن بزید اصل میں أحسن زید ہے۔

۲۔ الباء :

حرف جر زائد ہے اور اس کے بعد واقع ہونے والا اسم لفظاً مجرور ہوتا ہے لیکن حکم کے اعتبار سے مرفوع ہوتا ہے۔ یہ حرف باء اگر چہ زائد ہے لیکن اسے حذف کرنا جائز نہیں۔

۳۔ المتعجب منه:

الباء الزائدة سے مجرور ہونے والا اسم متعجب منه کہلاتا ہے۔

الف کے ذیل میں سرخ مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تعجب کے یہ صیغے براہ راست ایسے ثلاثی افعال سے بنے ہیں جن کے لئے وہی تمام شرائط ہیں جو اسم تفضیل بنانے کے لئے درکار ہیں (ان شرائط کو تفصیل سے اسم تفضیل کے باب میں ذکر کر دیا گیا ہے)۔

کیفیتة التعجب إذا كان الفعل غير مستوف للشروط الثمانية

ب کے ذیل میں سرخ مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایسے مصادر پر مشتمل ہیں جن سے تعجب کے معنی حاصل کرنا مقصود ہے لیکن ان مصادر کے افعال سے تعجب کے صیغے براہ راست نہیں بنتے کیونکہ ان میں مندرجہ بالا شرائط میں سے جو فعل تعجب کے لئے ضروری ہیں کوئی ایک شرط مفقود ہے، مثلاً: جملہ ۳۔ میں فعل تواظب غیر ثلاثی ہے اور مثال ۴۔ میں فعل یکون ناقص ہے تام نہیں ہے اور جملہ ۵۔ میں فعل احضر کا وصف أفعال کے وزن پر ہے۔

اگر فعل غیر ثلاثی ہو (جیسے: احمر، أعجل، ضحیٰ) یا اس کا وزن أفعال (جیسے: حور سے أحوار) کے وزن پر ہو تو ان افعال سے تعجب کا صیغہ براہ راست نہیں بنتا، لہذا ان سے تعجب کا معنی حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی مناسب فعل ثلاثی کو ما أَفْعَلَ یا أَفْعَلْ بہ کے وزن پر لاتے ہیں اور اس کے بعد اس فعل کا مصدر مؤول یا مصدر صریح (جس سے تعجب کا معنی حاصل کرنا ہو) کو بطور تمیز منصوب ذکر کرتے ہیں۔

مثال ۶۔ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ فعل یقال سے تعجب کا اظہار براہ راست نہیں ہوتا چونکہ یہ فعل مبنی للمجهول ہے اور نہ ہی فعل تستفیع سے براہ راست تعجب کا اظہار ہوتا ہے کیونکہ یہ جملہ منفی ہے چنانچہ ایسے افعال سے تعجب کے اظہار کے لئے ہم وہی طریقہ استعمال کریں گے جو کہ (ب) کی مثالوں میں کیا، فرق صرف یہ ہے کہ یہاں مصدر صریح کو استعمال نہیں کریں گے بلکہ صرف مصدر مؤول کو ہی استعمال کریں گے کیونکہ مصدر صریح سے یہ بات واضح

نہیں ہوتی کہ فعل مبني للمجهول ہے یا منفی ہے۔

اسی طرح اگر فعل جامد ہو، جیسے: نَعَم، بَيْسَ، عَسَى اور لَيْسَ یا تفاوت کے قابل نہ ہو، جیسے: مات، فَنَبِيَّ يَا هَلْكَ
تو ان سے تعجب کا اظہار نہیں ہو سکتا کیونکہ تعجب سے انسان کی اندرونی کیفیات کی کمی اور زیادتی ظاہر ہوتی ہے اور ان
افعال سے ایسا ممکن نہیں ہے۔

قواعد:

۱۔ عربی زبان میں تعجب کے لئے کئی صیغے ہیں جن میں دو قیاسی ہیں: ۱۔ ما أَفْعَلَهُ ۲۔ أَفْعَلِ بِهِ۔

۲۔ براہ راست تعجب صرف انہیں افعال سے ہوتا ہے جن میں مندرجہ ذیل آٹھ شروط پائی جاتیں ہیں:

(۱)۔ فعل ماضی ہو۔ (۲) فعل ثلاثی ہو۔ (۳) متصرف ہو۔ (۴) تام ہو۔ (۵) مثبت ہو۔

(۶) مبني للمعلوم ہو۔ (۷) تفاوت کے قابل ہو۔ (۸) اس کا وصف أفعال کے وزن پر نہ ہو۔

۳۔ اگر فعل غیر ثلاثی، ناقص، یا اس کا وصف أفعال کے وزن پر ہو، تو تعجب کے اظہار کے لئے کسی مناسب
ثلاثی فعل کو أفعال کے وزن پر لاتے ہیں اور اس کے بعد اس فعل کا مصدر صریح یا مؤول لاتے ہیں جس کا تعجب
کے لئے استعمال کرنا مقصود ہو۔

۴۔ اگر فعل منفی یا مبني للمجهول ہو تو اس سے تعجب کے اظہار کے لئے کسی مناسب فعل ثلاثی کو أَفْعَلَ کے
وزن پر لاتے ہیں اور اس کے بعد صرف اس فعل کا مصدر مؤول لاتے ہیں جس نے تعجب میں ڈالا ہو۔

۵۔ فعل جامد یا وہ فعل جو قابل تفاوت نہ ہو اس سے تعجب کا اظہار نہیں کیا جاتا۔

التمرین - ۱

عين صيغة التعجب والمتعجب منه فيما يأتي:

نمودج: مَا أَقْبَحَ مَنْ أَهْرَلَ دِينَهُ وَأَخْلَقَ أَخْلَاقَهُ.

صيغة التعجب: مَا أَقْبَحَ. المتعجب منه: مَنْ أَهْرَلَ دِينَهُ.

۲۔ مَا أَشَقَى جِرْصَ الْمَلِكِ فَإِنَّهُ يَحْسُدُ عَلَى الْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ.

- ۳- إِنْ كُنْتُ حَرِيصًا عَلَى جَمْعِ الزَّادِ فَمَا أَخَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى.
- ۴- مَا أَحْسَنَ الْإِيمَانَ يَزِينُهُ التَّقَى وَأَحْسَنَ بِالتَّقَى يَزِينُهُ الْعِلْمُ.
- ۵- مَا أَشْرَّ النَّدَامَةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذَا ضُيْعَ عُمْرُكَ فِي جَمْعِ الدُّنْيَا.
- ۶- أَشَدُّ بَتَعْلُقِ الْمُسْلِمِينَ بِفِلَسْطِينَ لَوْجُودِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى فِيهِ.
- ۷- مَا أَتَقَى مَنْ أَحْكَمَ سُلْطَانَهُ عَلَى نَفْسِهِ لَمْ يَدَعْ لَهَا سَبِيلًا لَتَرْتَعَ فِيهَا لَا يَنْفَعُ.
- ۸- مَا أَحْسَنَ أَنْ يَقْضِيَ الْمُؤْمِنُ حَيَاتَهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ فَإِنَّ عُمْرَ الْفَرْدِ عَمَضَةٌ عَيْنٍ.
- ۹- مَا أَنْضَرَ الْغُلَامِينَ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَطَلْعَةِ الْبَدْرِ بَهَاءً وَرَوَاءَ كَأَكْمَامِ الْوَرْدِ نَضَارَةً وَطِيَابًا.
- ۱۰- صَنَعَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ طَعَامًا فَأَكْثَرَ وَأَطَابَ وَدَعَا إِلَيْهِ النَّاسَ فَأَكَلُوا فَقَالَ بَعْضُهُمْ: مَا أَطْيَبَ هَذَا الطَّعَامَ.
- ۱۱- مَا أَشْجَعَ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ حِينَ قَامَ أَمَامَ حَجَّاجِ بْنِ يُوْسُفَ فَإِنَّهُ يُحْبِبُهُ عَنْ كُلِّ مَسْأَلَةٍ بَجَنَانٍ ثَابِتٍ وَبِيَانٍ سَاحِرٍ.
- ۱۲- أَصْبَرَ بِالْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ رَحِمَهُ اللَّهُ حِينَ كَانَ يُضْرَبُ ضَرْبَاتٍ شَدِيدَةً وَهُوَ يَدْعُو لَهُمْ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَعْصِيَتِهِمْ.

التمرين - ۲

حوّل الحمل الآتية إلى أساليب للتعجب وغير ما يلزم:

نموذج: البرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ. (ما أعظم)

ما أعظم الخلق البر.

۳- لَا يَزِيدُ فِي الْعُمْرِ إِلَّا الْبِرُّ. (ما أصدق)

۲- لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَاطِعٌ. (ما أشقى)

۵- لَا خَيْرَ فِي الْجُلُوسِ فِي الطَّرَقَاتِ. (ما أفتح)

۴- حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمِي وَيُصِمُّ. (ما أفتح)

۷- خِيَارُكُمْ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللَّهُ. (ما أفضل)

۶- لَا يُقِيمُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ مِنْ مَجْلِسِهِ. (ما أفتح)

- ۸- لَا خَيْرَ فِي مَنْ لَا يَأْلَفُ وَلَا يُؤْلَفُ. (ما أشنع)
 ۹- مِنَ الْكَبَائِرِ شَتَمُ الرَّجُلِ وَالِدَيْهِ. (ما أكبر الكبائر)
 ۱۰- حُسْنُ الظَّنِّ مِنْ حُسْنِ الْعِبَادَةِ. (ما أحسن العبادة)
 ۱۱- شَرُّكُمْ مَنْ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُؤْمَنُ شُرُهُ. (ما أشر)
 ۱۲- التَّوَدُّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ خَيْرٌ إِلَّا فِي عَمَلِ الْآخِرَةِ. (ما أعلى)
 ۱۳- لَعَنَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى مَنْ جَلَسَ وَسَطَ الْحَلَقَةِ. (ما أقيح)
 ۱۴- أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْبَغْضُ فِي اللَّهِ. (ما أفضل)
 ۱۵- أَلْمَتَحَاتِبُونَ فِي اللَّهِ فِي ظِلِّ الْعَرْشِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ. (ما أرفع، ما أعظم)

التمرين - ۳

تعجب مما يأتي كما في المثال:

نموذج: حُمْرَةُ الشَّمْسِ وَقَتَ الْمَغِيبِ.

ما أبهى حمرة الشمس وقت المغيب.

- ۲- نُورُ الْبَدْرِ. ۳- حَيَاةُ النَّبِيِّ ﷺ. ۴- مَصَائِبُ الْمُهَاجِرِينَ.
 ۵- سَهْرُ اللَّيَالِي. ۶- تَغْرِيدُ الْعَصَافِيرِ. ۷- مَقْصَدُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ.
 ۸- إِثَارُ الْأَنْصَارِ. ۹- تَعَاوُنُ الْحَمَاعَةِ. ۱۰- مُسَاعَدَةُ الْحَارِ الْفَقِيرِ.
 ۱۱- زُرْقَةُ السَّمَاءِ. ۱۲- مَسْئُولِيَّةُ هَذِهِ الْأُمَّةِ. ۱۳- أَشْعَارُ حَسَّانِ بْنِ نَابِثِ.
 ۱۴- بَهَاءُ الْبُسْتَانِ. ۱۵- التَّقْصِيرُ فِي الصَّلَاةِ. ۱۶- رَائِحَةُ الْأَزْهَارِ الْمُفْتَحَةِ.
 ۱۷- صَوْتُ الْحَمِيرِ. ۱۸- الْإِنْفَاقُ عَلَى الْعَشِيرَةِ. ۱۹- رَفْعُ الْحَاجَةِ إِلَى غَيْرِ اللَّهِ.
 ۲۰- الْاسْتِمَاعُ إِلَى نَصِيحَةِ الْأَسْتَاذِ.

التمرین - ۴

استخرج من الأساليب الآتية صيغتي التعجب وأعرّب:

نموذج: ۱- مَا أَعَفَّ غَضَّ الْمُؤْمِنِينَ أَبْصَارَهُمْ وَحَفِظَهُمْ فُرُوجَهُمْ.

ما: تعجبية بمعنى "شيء عظيم"، مبنية على السكون، في محل رفع مبتدأ.

أَعَفَّ: فعل ماضٍ، جامد لإنشاء التعجب، مبني على الفتحة، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره: "هو".

غَضَّ: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الظاهرة على آخره.

والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ.

۲- أَكْرَمَ بَمَنْ اخْتَارَ لَيْنَ الْجَانِبِ وَطِيبَ الْكَلَامِ وَبَشَرَ الْوَجْهِ.

أكرم: فعل ماضٍ، جامد لإنشاء التعجب، جاء على صيغة الأمر، مبني على فتح مقدر؛ لمجيئه على هذه

الصورة. بمن: ب: حرف جر زائد. من: اسم موصول، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل.

۳- مَا أَشْرَّ الْمَاكِلَ مَالَ التَّيِّمِ. ۴- مَا أَرُوَعَ تَمَسَّكَ الْمُسْلِمِينَ بِيَدِيهِمُ الْمُتِّينِ.

۵- أَحْسِنَ بَمَنْ جَعَلَ اللَّهُ مَلْجَأَهُ عِنْدَ كُلِّ نَائِبَةٍ تَنُوبُهُ.

۶- مَا أَقْبَحَ أَنْ تَخْتَلِفَ آرَاءُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْإِسْلَامِ وَالْقُرْآنِ.

۷- مَا أَحْسَنَ الْعِلْمَ يَزِينُهُ الْعَمَلُ وَمَا أَحْسَنَ الْعَمَلَ يَزِينُهُ الرَّفْقُ.

۸- مَا أَرْحَصَ دَمُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْبِلَادِ الْمَغْصُوبَةِ فِي أَيْدِي الْكُفَّارِ.

۹- أَنْفَعُ بَأَنْ يُمْسِكَ الْمَرْءُ لِسَانَهُ عَنِ فُضُولِ الْكَلَامِ وَعَمَّا لَا يَعْنِيهِ.

۱۰- مَا أَصْبَرَ النَّبِيَّ ﷺ عَلَى الشَّدَائِدِ وَمَا أَعْظَمَ أَجْرَهُ بِأَنَّهُ أُوذِيَ فِي اللَّهِ.

۱۱- مَا أَعْجَبَ شَأْنُكَ أَنْ تُلْزِمَ نَفْسَكَ الصُّمْتَ حَتَّى قَوِّمْتَهَا عَلَى الْعَدْلِ.

۱۲- مَا أَحْسَنَ أَنْ يُصْلَحَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا صُلِحَ حَرَمٌ حَلَالًا وَأَحَلَّ حَرَامًا.

۱۳- مَا أَجْرًا عَبْدَ اللَّهِ بْنِ حُدَافَةَ حِينَ قَدِمَ عَلَى سَيِّدِ فَارِسَ وَعَلَيْهِ جَلَالُ الْمُؤْمِنِ.

- ۱۴ - مَا أَذَلَّ دَارَ الدُّنْيَا أَوْلَاهَا عَنَاءً وَآخِرُهَا فَنَاءً فِي حَلَالِهَا حِسَابٌ وَفِي حَرَامِهَا عِقَابٌ.
- ۱۵ - أَشْرَفَ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ يَعْبُجُ بِالْوَافِدِينَ عَلَى اللَّهِ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ مُشَاءَةً وَرُكْبَانًا وَشُيُوخًا وَشَبَابًا.

التمرين - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية أساليب التعجب والمتعجب منه:

نموذج: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: مَا أَغْيَرَكَ يَا أَبِي إِيَّيْ لَأَغْيِرَ مِنْكَ وَاللَّهِ أَغْيِرُ مِنِّي.

ما أغيرك: أسلوب التعجب
ك: متعجب منه

- ۲ - عَنْ أَبِي أُمَامَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا أَتَقَاهُ مَا أَتَقَاهُ رَاعِي الْغَنَمِ عَلَى رَأْسِ الْجَبَلِ يُقِيمُ فِيهَا الصَّلَاةَ.
- ۳ - عَنْ حُدَيْفَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا أَحْسَنَ الْقَصْدَ فِي الْغِنَى وَمَا أَحْسَنَ الْقَصْدَ فِي الْفَقْرِ وَمَا أَحْسَنَ الْقَصْدَ فِي الْعِبَادَةِ.
- ۴ - كَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ يَقُولُ: مَا أَبْعَدَ هَدْيِكُمْ مِنْ هَدْيِ نَبِيِّكُمْ ﷺ أَمَا هُوَ فَكَانَ أَزْهَدَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا وَأَنْتُمْ أَرْغَبُ النَّاسِ فِيهَا.
- ۵ - عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عُرْوَةَ بْنَ مَسْعُودٍ إِلَى الطَّائِفِ فَرَمَاهُ رَجُلٌ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا أَشْبَهَ هَذَا بِصَاحِبِ يَسٍ.
- ۶ - تُوْفِيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَبُو بَكْرٍ فِي طَائِفَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ قَالَ: فَجَاءَ فَكَشَفَ عَنْ وَجْهِهِ فَقَبَّلَهُ وَقَالَ: فِدَى لَكَ أَبِي وَأُمِّي مَا أَطْيَبَكَ حَيًّا وَمَيِّتًا مَا مَاتَ مُحَمَّدٌ وَرَبَّ الْكَعْبَةِ.
- ۷ - مَرُّ نَعْمَانَ ابْنِ أَبِي فِطِيمَةَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بِكَيْشٍ أَقْرَنَ أَعْيُنَ فَقَالَ ﷺ: مَا أَشْبَهَ هَذَا بِالْكَبِشِ الَّذِي ضَحَّى إِبْرَاهِيمَ فَأَشْتَرَى مَعَاذَ بَنِ عَفْرَاءَ كَيْشًا أَقْرَنَ أَعْيُنَ فَأَهْدَاهُ النَّبِيُّ ﷺ فَضَحَّى بِهِ.
- ۸ - عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ سَأَلْتُ ابْنَ عُمَرَ عَنِ الْحَصَى الَّذِي فِي الْمَسْجِدِ فَقَالَ: مُطْرُنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ فَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ مُبْتَلَّةً فَحَمَلَ الرَّجُلُ يَأْتِي بِالْحَصَى فِي ثَوْبِهِ فَيَسُطُّهُ تَحْتَهُ فَلَمَّا قَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الصَّلَاةَ قَالَ: مَا أَحْسَنَ هَذَا.
- ۹ - دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ رَجُلٌ مُتَّكِبٌ قَوْسًا فَأَعْجَبَتِ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: مَا أَجْوَدَ قَوْسِكَ، اشْتَرَيْتَهَا؟ قَالَ: لَا وَلَكِنْ

أهداها إليَّ رجلٌ أقرأتُ ابنه القرآنَ قال: فُتِحِبُ أَنْ يُقَلِّدَكَ اللَّهُ قَوْسًا مِنَ النَّارِ؟ قَالَ: لَا، قَالَ: فَرَدَّدَهَا.

۱۰ - عَنْ سَهْلِ بْنِ مُعَاذٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: حَقٌّ عَلَى مَنْ قَامَ عَلَى مَجْلِسٍ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَيْهِمْ وَحَقٌّ عَلَى مَنْ قَامَ مِنْ مَجْلِسٍ أَنْ يُسَلِّمَ فَقَامَ رَجُلٌ وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَتَكَلَّمُ فَلَمْ يُسَلِّمْ فَقَالَ ﷺ: مَا أَسْرَعَ مَا نَسِي.

۱۱ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَطُوفُ بِالْكَعْبَةِ وَيَقُولُ: مَا أَطْيَبَكَ وَأَطْيَبَ رِيحَكَ مَا أَعْظَمَكَ وَمَا أَعْظَمَ حُرْمَتَكَ وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لِحُرْمَةِ الْمُؤْمِنِ أَعْظَمُ عِنْدَ اللَّهِ حُرْمَةً مِنْكَ مَالِهِ وَدَمِهِ وَأَنْ تَنْظُرَ بِهِ إِلَّا خَيْرًا.

۱۲ - عُرُوهُ بْنُ الزُّبَيْرِ عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ أَخْبَرَتْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَدْعُو فِي الصَّلَاةِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمَأْثِمِ وَالْمَغْرَمِ فَقَالَ لَهُ قَائِلٌ: مَا أَكْثَرَ مَا تَسْتَعِيدُ مِنَ الْمَغْرَمِ فَقَالَ: إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا غَرِمَ حَدَّثَ فَكَذَبَ وَوَعَدَ فَأَخْلَفَ.

۱۳ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَثَلِي وَمَثَلُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ السَّلَامُ كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى قَصْرًا فَأَكْمَلَ بِنَائَهُ إِلَّا مَوْضِعَ لَبِنَةٍ فَانظَرَ النَّاسُ إِلَى الْقَصْرِ فَقَالُوا: مَا أَحْسَنَ بُنْيَانُ هَذَا الْقَصْرِ لَوْ تَمَّتْ هَذِهِ اللَّبِنَةُ أَلَا فَكُنْتُ أَنَا اللَّبِنَةُ أَلَا فَكُنْتُ أَنَا اللَّبِنَةُ.

۱۴ - عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ يُوعَكُ فَوَضَعْتُ يَدِي عَلَيْهِ فَوَجَدْتُ حَرَّهُ بَيْنَ يَدَيَّ فَوَقَّ اللَّحَافِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ! مَا أَشَدَّهَا عَلَيْكَ، قَالَ: إِنَّا كَذَلِكَ يُضَعَّفُ لَنَا الْبَلَاءُ وَيُضَعَّفُ لَنَا الْأَجْرُ، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّ النَّاسِ أَشَدُّ بَلَاءً؟ قَالَ: الْأَنْبِيَاءُ.

۱۵ - حَدَّثَنِي شَهْرُ بْنُ حَوْشِبٍ قَالَ: قُلْتُ لِأُمِّ سَلِيمٍ: يَا أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ! مَا كَانَ أَكْثَرَ دُعَائِهِ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ! ثَبَّتْ قَلْبِي عَلَى دِينِكَ قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ! مَا أَكْثَرَ دُعَائِكَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ! ثَبَّتْ قَلْبِي عَلَى دِينِكَ قَالَ: يَا أُمَّ سَلَمَةَ! إِنَّهُ لَيْسَ آدَمِيٌّ إِلَّا وَقَلْبُهُ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ اللَّهِ فَمَنْ شَاءَ أَقَامَ وَمَنْ شَاءَ أَرَاغَ.

التمرين - ٥

نموذج في الإعراب:

١- لَهُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصَرَ بِهِ وَأَسْمِعَ.

له: ل: حرف جر، مبني على الفتحة، لا محل له من الإعراب. ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل جر

بحرف جر، والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف، تقديره: "كائن".

غيب: مبتدأ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

السموات: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

الأرض: اسم مجرور معطوف على "السموات"، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

أبصر: فعل ماضٍ لإنشاء التعجب، أتى على صورة الأمر، مبني على الفتح المقدّر؛ لمحيطه على صورة الأمر.

به: به: حرف جرّ زائد، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مجرور لفظاً، ومرفوع

محلاً، أو أنه مجرور بكسرة مقدرة على آخره، منع من ظهورها كسرة حرف الجرّ الزائد، في محل رفع.

و: عاطفة، مبنية على الفتحة، لا محل لها من الإعراب.

أسمع: فعل ماضٍ لإنشاء التعجب، أتى على صورة الأمر، مبني على الفتح المقدّر؛ لمحيطه على صورة الأمر، و

"به" مقدر.

الجملة "له غيب السموات.....": لا محل لها من الإعراب، تعليلية.

الجملة "أبصر به": لا محل لها من الإعراب، استثنائية في حيز القول.

الجملة "أسمع (به)": معطوفة على جملة "أبصر به" لا محل لها من الإعراب.

۲- قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ.

قُتِلَ: فعل ماضٍ، مبني للمجهول، مبني على الفتح.

الإنسان: نائب الفاعل، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ما: تعجبية، نكرة تامة، بمعنى "شيء"، في محل رفع، مبتدأ.

أَكْفَرَهُ: فعل ماضٍ لإنشاء التعجب، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "هو" في محل

رفع يعود على "ما"، ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل نصب، مفعول به.

الجملة "قتل الإنسان": لا محل لها من الإعراب، استئنافية.

الجملة "ما أكفره": لا محل لها من الإعراب، استئنافية بيانية.

الجملة "أكفره": في محل رفع، خبر لمبتدأ "ما" التعجبية.

۳- أَحْسِنِ بِالْأَخْلَاقِ.

أَحْسِنِ: فعلٌ ماضٍ جامد، لإنشاء التعجب، على صورة الأمر، مبني على فتح مقدرٍ، لمحبيته على هذه الصورة.

بالأخلاقِ: بن حرف جرٍّ زائد، الأخلاقِ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الآخر، منع من

ظهورها كسرة حرف الجرِّ الزائد.

الجملة "أحسن...": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يلي:

۱- ما أحسن الإيمان يزيه التقى وأحسن بالتقى يزيه العلم.

۲- أنت النعيم قلبي والعذاب له فما أمرك في قلبي وأخلاق

۳- ما أصبر النبي ﷺ على الشدائد وما أعظم أجره بأنه أودى في سبيله.

الدرس الرابع والثلاثون

أفعال المدح والذم

نعم وبئس

الأمثلة:

- ۱- نَعَمَ الصَّادِقُ الرَّفِيقُ
- ۲- نَعَمَ جَزَاءُ الْمُتَّقِينَ الْجَنَّةُ
- ۳- نَعَمَ ثَمَرَةُ أَعْمَالِ الْمُجْتَهِدِ النَّجَاحُ
- ۴- نَعَمَ فَضِيلَةُ الصَّدَقِ
- ۵- نَعَمَ مَا يُصَانُ اللِّسَانُ عَنْهُ الْعَيْبَةُ
- بِئْسَ الْحَدِيثُ الْكِذْبُ.
- بِئْسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ الْخَائِنُ.
- بِئْسَ جَزَاءُ أَعْمَالِ الْكُفَّارِ النَّارُ.
- بِئْسَ طَالِبًا مَنْ لَا يَتَوَاضَعُ لِمُعَلِّمِهِ.
- بِئْسَ مَا تَخَلَّقَ بِهِ الْكَبِيرُ.

شرح وتفصيل:

عربی زبان میں بہت سے ایسے الفاظ اور اسالیب ہیں جو تعریف اور مذمت پر دلالت کرتے ہیں۔ ان میں سے کچھ الفاظ و افعال تو اس پر صراحتاً دلالت کرتے ہیں، جیسے: أَمْدَحُ، أَنْبِي، أَسْتَحْسِنُ، أَهْجُو، أَذَمُّ وغیرہ۔ اور بعض مشتقات میں تعریف یا مذمت کے معنی پائے جاتے ہیں، جیسے: الْجَمِيلُ، الْعَظِيمُ، الْفَاضِلُ، الْبَخِيلُ، الْحَقُودُ وغیرہ۔

جبکہ بعض الفاظ یا اسالیب اچھائی اور برائی پر دلالت کرنے کے لئے قرآن کے محتاج ہوتے ہیں، جیسے: نَفْسِي، اسْتَفْهَام، تَفْضِيل اور تَعْجَب^(۱) یہ الفاظ کبھی کبھی اپنے خاص معنی ادا کرتے ہوئے کسی قرینہ کی موجودگی میں اچھائی یا برائی پر دلالت کرتے ہیں۔ نعم و بئس کا تعلق اس پہلی قسم کے الفاظ سے ہے جو اچھائی یا برائی پر صراحتاً دلالت کرتے ہیں،

(۱) نَفْسِي مثلاً: مَا هَذَا بَشَرًا، اسْتَفْهَام مثلاً: هَلِ الْعِلْمُ إِلَّا التَّفْسِيرُ، تَفْضِيل مثلاً: كَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ أَحْرَصَ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ عَلَى الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ اور تَعْجَب مثلاً: مَا أَحْسَنَ قَوْلَ الْقَائِلِ مَنْ حَفِظَ الْمُتَوَكِّلَ حَاوِيَ الْفَنُونَ -

نعم تعریف کیلئے اور بئس مذمت کیلئے استعمال ہوتا ہے، یہ اسلوب تین ارکان پر مشتمل ہے:

۱۔ فعل (نعم، بئس)

۲۔ فاعل (مثلاً الصديق، الحديث)

۳۔ مخصوص بالمدح والذم (مثلاً الوفي، الكذب)

۱۔ أحكام أفعال المدح والذم^(۱):

اس اسلوب کے احکام مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ یہ افعال ماضیہ، جامدہ اور لازمہ ہوتے ہیں یعنی ان سے مضارع اور امر کے صیغے نہیں بنتے اور نہ ہی ان سے دوسرے مشتقات نکلتے ہیں^(۲)۔

۲۔ اگر فاعل اسم ظاہر مؤنث ہو تو فعل کے ساتھ تاء التانیث لگانا بھی جائز ہے، جیسے: نِعَمَتِ الْخَصَلَةُ الصَّادِقُ اور اسکا حذف کرنا بھی ٹھیک ہے اگرچہ فاعل مؤنث حقیقی ہو، جیسے: بئس أو بئست الفتاة المتبرجة۔

۲۔ أحكام فاعل هذه الأفعال:

مندرجہ بالا مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکے فاعل کی چند صورتیں ہیں:

۱۔ اسم ظاہر معرف بـ آل الجنسية أو العهدية ہو، جیسا کہ جملہ ۱۔ نِعَمَ الصَّادِقُ الْوَفِيُّ، بئسَ الْحَدِيثُ الْكَاذِبُ۔

۲۔ اسم ظاہر معرف بـ آل کی طرف مضاف ہو، جیسا کہ جملہ ۲۔ نِعَمَ جَزَاءَ الْمُتَّقِينَ الْجَنَّةُ، بئسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ الْخَائِنُ۔

۳۔ اسم ظاہر ایسے اسم کی طرف مضاف ہو، جو معرف بـ آل کی طرف مضاف ہو، جیسا کہ جملہ ۳۔ نِعَمَ تَمَرَةَ أَعْمَالِ الْمُحْتَمِدِ النَّحَاحُ، بئسَ جَزَاءَ أَعْمَالِ الْكُفَّارِ النَّارُ۔

۴۔ فاعل ضمیر مستتر ہو جو اپنے بعد آنے والی تمیز پر لوٹے جو اس ضمیر میں موجود ابہام کو دور کر دے، جیسے جملہ ۴۔ نِعَمَ فَضِيلَةَ الصَّادِقِ، بئسَ طَالِبًا مَنْ لَا يَتَوَاضَعُ لِمُعَلِّمِهِ میں نِعَمَ کے بعد واقع ہونے والا کمرہ اسم فَضِيلَةَ نعم کے فاعل (ضمیر مستتر وجوبا) کی وضاحت کر رہا ہے، اسی طرح بئس کے بعد طَالِبًا۔

(۱) بسا اوقات ایسے افعال جو کہ فعل کے وزن پر ہوتے ہیں انہیں تعریف اور مذمت کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے بشرطیکہ ان میں دو امور پائے جائیں:

۱۔ مدح و ذم کے لئے مناسب ہوں ۲۔ ان سے صیغہ توجب أَفْعَلَ بن سکتا ہو، جیسے: حَسُنَ، شَرَفَ، كَبَّرَ، حَبَّتْ۔

(۲) ان افعال کے اعراب فعل ماضی کی طرح ہوتے ہیں، لیکن معنی یہ کسی بھی زمانے پر دلالت نہیں کرتے نہ ماضی پر نہ غیر ماضی پر۔

۵۔ مَا يَأْمَنُ الْمَوْصُولَةَ هُوَ، جِيسَا كہ جملہ ۵۔ نِعَمَ مَا يُصَانُ اللَّسَانُ عَنْهُ الْغَيْبَةُ، بِئْسَ مَا تَتَخَلَّقُ بِهِ الْكِبْرُ مِثْلَ مَا فاعل ہے اور اسکے بعد والا جملہ فعلیہ يُصَانُ اللَّسَانُ عَنْهُ، تَتَخَلَّقُ بِهِ صلة الموصول ہے۔ اسی طرح آیت ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾ میں ما فاعل ہے اور اسکے بعد والا جملہ يَعِظُكُمْ بِهِ صلة الموصول ہے۔ اور اسی طرح نِعَمَ مَنْ تَصَحَّبَهُ عَزِيزًا بِئْسَ مَنْ تَرَاهُ مُتَأَفِّقًا مِثْلَ مَنْ فاعل ہے اور جملہ فعلیہ صلة الموصول ہے۔

۶۔ اسم موصول الذي هو، جیسے: نعم الذي يقوى برويته إيمانك، بئس الذي تركه الناس اتقاء فحشيه۔
۷۔ اسم نكرة مضاف إلى نكرة ياغير مضاف هو، جیسے: نعم معلّم أنت۔

۳۔ أحكام المخصوص بالمدح والذم:

جس شخص یا چیز کی تعریف مقصود ہوتی ہے اسے مخصوص بالمدح اور جسکی مذمت مقصود ہوتی ہے اسے مخصوص بالذم کہتے ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ اگر اس کو مبتدا بنایا جائے اور اس سے پہلے جو جملہ فعلیہ ہے (فعل المدح أو الذم اور اس کا فاعل) اسے خبر بنایا جائے تو جملہ کا مفہوم ومعنی درست رہے، جیسے جملہ۔ بِئْسَ الْحَدِيثُ الْكَذْبُ میں مخصوص بالذم الْكَذْبُ کو مبتدا بنایا جاسکتا ہے یعنی: الكذب بئس الحديث کہنے سے جملے کا مفہوم ٹھیک رہے گا۔

مخصوص بالمدح أو الذم کے لئے چند زائد شرائط درج ذیل ہیں:

- ۱۔ وہ معرفہ یا نکرہ مخصّصہ ہو چاہے یہ تخصیص کسی وصف کے ساتھ ہو یا اضافت کے ساتھ۔
- ۲۔ اگر فاعل اسم ظاہر ہو تو فعل و فاعل دونوں کے بعد آئے یا دونوں سے پہلے یعنی مخصوص بالمدح والذم کا فعل اور فاعل کے بیچ میں آنا درست نہیں۔

۳۔ اگر فاعل ایک ایسی ضمیر مستتر ہو جس کی وضاحت تمیز کر رہی ہو تو مخصوص بالمدح والذم تمیز کے بعد لانا

(۱) نعم اور بئس کے بعد جب ما آئے تو اس کے درج ذیل اعراب ممکن ہیں:

- ۱۔ اگر ما اسم مفرد کے بعد واقع ہو، جیسے قولہ تعالیٰ: إِنْ تَبَدَّوا الصَّدَقَاتِ فَنَعْمَا هِيَ اس صورت میں اس کو فاعل بنانا بھی جائز ہے اور تمیز بھی۔
- ۲۔ اگر اس کے بعد جملہ فعلیہ واقع ہو، جیسے: نعم ما يقول الحكماء تو اس کے دو اعراب جائز ہیں: (۱) یہ نکرہ موصوفہ ہوگی اور تمیز واقع ہوگی اور اس کے بعد آنے والا جملہ اسکی نعت ہوگا۔ (ب) اسم موصول اور اس صورت میں اسکو صرف فاعل بنانا جائز ہے اور اس کے بعد واقع ہونے والا جملہ صلة الموصول ہوگا۔
- ۳۔ اگر اسکے بعد کچھ بھی واقع نہ ہو، جیسے: الإسراف في الرياضة بسما اس صورت میں یہ نکرہ تامہ ہوگی یعنی اسکا فاعل یا تمیز بنانا جائز ہے۔
- (۲) اصل میں یہ نعم ما تھا پھر ما کو نفل کے ساتھ مدغم کر دیا گیا اور التفاء الساکین سے بچنے کے لئے حرف عین کو کسرہ دے دیا گیا۔

ضروری ہے، جیسے: نِعَمَ قَوْمًا الْمُسْلِمُونَ میں مخصوص بالمدح الْمُسْلِمُونَ تمیز قَوْمًا کے بعد واقع ہے اس کو تمیز سے پہلے لانا جائز نہیں، لیکن اگر فاعل اسم ظاہر ہو تو مخصوص بالمدح أو الذم تمیز سے پہلے بھی آسکتا ہے اور بعد میں بھی، جیسے: نِعَمَ الصَّحَابِيُّ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رضي الله عنه حَيَاءً میں مخصوص بالمدح عُثْمَانُ کو تمیز حَيَاءً سے پہلے لانا بھی جائز ہے۔

۴۔ اگر مخصوص مؤنث ہو تو فعل مذکر بھی ہو سکتا ہے اور مؤنث بھی، جیسے: نِعَمْتَ خَلْقَ الرَّحْمَنِ السَّمَاءِ / نِعَمَ خَلْقَ الرَّحْمَنِ السَّمَاءِ اگرچہ فاعل مذکر ہو، البتہ فاعل کے مذکر ہونے کی صورت میں فعل کو مذکر رکھنا بہتر ہے تاکہ فعل اپنے فاعل کے مطابق رہے، جیسے: نِعَمَ خَلْقَ الرَّحْمَنِ السَّمَاءِ۔

۵۔ نعم و بئس کے مخصوص پر نواسخ المبتدأ والخبر (إِنَّ، كَانَ، ظَنَّ وَأَخْوَاتِهَا) داخل ہو سکتے ہیں، مثلاً: نعم ما اتخذته سميراً كان الكتاب، بئس الرجل ظننتُ زيداً۔

مندرجہ بالا مثالوں میں مخصوص بالمدح (الوَفِيُّ، الْجَنَّةُ، النَّجَاحُ، الْغَيْبَةُ، الصَّدْقُ) اور مخصوص بالذم (الْكَذْبُ، الْخَائِنُ، النَّارُ، الْكَبِيرُ) مرفوع اور معرفہ واقع ہوئے ہیں ان کے اعراب کی درج ذیل صورتیں ہیں:

۱۔ اگر مخصوص بالمدح أو الذم جملہ فعلیہ پر مقدم ہو یعنی فعل اور فاعل سے پہلے واقع ہو تو مبتدا ہونے کی بنا پر مرفوع ہوگا، مثلاً: الوَفِيُّ نِعَمَ الصَّدِيقِ میں الوَفِيُّ مبتدا ہے اور جملہ فعلیہ نعم الصديق اس کی خبر ہے۔

۲۔ اگر مخصوص بالمدح و الذم جملہ میں مؤخر ہو (یعنی فعل اور فاعل کے بعد واقع ہو) تو اس کے اعراب میں دو صورتیں ممکن ہیں:

(الف) مخصوص بالمدح أو الذم مبتدا مؤخر اور اس سے پہلے واقع ہونے والا جملہ اس کی خبر مقدم بن کر آئے، جیسے: نِعَمَ الصَّدِيقِ الوَفِيُّ میں الوَفِيُّ مبتدا مؤخر ہے اور اس سے پہلے واقع ہونے والا جملہ فعلیہ نِعَمَ الصَّدِيقِ اس کی خبر ہے۔

(ب) مخصوص بالمدح أو الذم خبر ہونے کی بنا پر مرفوع ہو اور اس کا مبتدا وجوباً محذوف ہو جس کی تقدیر ضمیر مستتر ہو یا ہی ٹھہرائی جائے یہاں ضمیر سے مراد الممدوح أو المذموم ہو، جیسے: نِعَمَ الخُلُقِ هُوَ الحَيَاءُ یعنی الممدوح الحياء۔

حذف المخصوص:

مخصوص بالمدح أو الذم كوتين شرطوں کے ساتھ حذف کرنا جائز ہے:

۱۔ جملہ مدحیہ یا ذمیہ سے پہلے کوئی ایسا لفظ ہو جو مخصوص کو حذف کرنے کے بعد اس پر دلالت کرے چاہے یہ لفظ خود مخصوص بن سکتا ہو یا نہیں^(۱)، یہ لفظ مُشْعَرٌ بالمخصوص کہلاتا ہے۔

۲۔ مشعر بالمخصوص کی موجودگی میں مخصوص کو ذکر کرنے کی ضرورت نہ ہو۔

۳۔ مخصوص کو حذف کرنے سے کلام میں التباس پیدا نہ ہو، مثلاً قرآن کریم میں داؤد علیہ الصلاۃ والسلام کے بارے میں اللہ رب العزت کا فرمان ہے: ﴿وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾، اس آیت کریمہ میں مخصوص بالمدح مذکور نہیں ہے، لیکن سیاق کلام اس پر دلالت کر رہا ہے کہ مخصوص بالمدح داؤد علیہ السلام ہیں اس لئے مخصوص بالمدح کو ذکر کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی اسکے حذف کرنے سے کلام میں کوئی التباس پیدا ہو رہا ہے۔

(ب) حَبَّذَا، لَا حَبَّذَا، سَاءَ

الأمثلة:

۱۔ حَبَّذَا رَجُلٌ يَدْعُ مَا يَرِيئُهُ إِلَىٰ مَا لَا يَرِيئُهُ.

۲۔ لَا حَبَّذَا سُوءُ الظَّنِّ بِالْمُؤْمِنِ.

۳۔ سَاءَ رَجُلًا مَن يُحَدِّثُ بِكُلِّ مَا سَمِعَ.

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا مثالیں حَبَّذَا، لَا حَبَّذَا اور سَاءَ پر مشتمل ہیں، یہ افعال بھی ان اسالیب میں سے ہیں جو مدح یا ذم پر

صراحت دلالت کرتے ہیں۔

حَبَّذَا فعل ماضی حَبَّ اور اتم اشارہ ذا سے مرکب ہے، یہ نِعْم کی طرح کسی چیز کی اچھائی اور تعریف پر دلالت

کرتا ہے، لیکن اس میں محبت اور پسندیدگی کے معنی اضافی ہوتے ہیں کیونکہ فعل حَبَّ مادہ حب سے مشتق ہے، ذیل میں

(۱) یعنی مخصوص میں پائی جانے والی شرائط میں سے کوئی شرط اس لفظ میں نہ پائی جائے جیسے قول تعالیٰ: ﴿إِنَّا وَحَدَّثْنَا صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ﴾ میں صَابِرًا مشعر بالمخصوص ہے اور مخصوص نہیں بن سکتا کیونکہ نكرة غیر مختصہ ہے اور آیت کی تقدیر یوں ظہرائی جائے گی: نِعْمَ الْعَبْدُ الصَّابِرُ۔

حَبَّذَا سے متعلق چند امور مذکور ہیں:

۱۔ اسم اشارہ ذَا فعل ماضی حَبَّ کا فاعل بن کر آتا ہے اور اسکی ایک ہی صورت (مفرد و مذکر) رہتی ہے چاہے مخصوص مفرد ہو یا ثنی یا جمع، مذکر ہو یا مؤنث۔

۲۔ حَبَّذَا کا مخصوص ہمیشہ فعل اور فاعل کے بعد آتا ہے نہ ان کے درمیان آسکتا ہے نہ ان سے پہلے۔

۳۔ اگر جملے میں تمیز ہو تو حَبَّذَا کا مخصوص اس تمیز سے پہلے بھی آسکتا ہے اور بعد میں بھی، جیسے: حَبَّذَا رَجُلًا الْمُجَاهِدُ۔

۴۔ حَبَّذَا کے مخصوص بالمدح کے وہی اعراب ہوتے ہیں جو نِعَم کے مخصوص بالمدح کے ہوتے ہیں۔

۵۔ حَبَّذَا کے مخصوص بالمدح پر نواسخ المبتدأ والخبر داخل نہیں ہو سکتے۔

اگر حَبَّذَا سے پہلے حرف نفی لا لگا دیں تو یہ اسلوب مدح کے بجائے ذم پر دلالت کرنے لگتا ہے واضح رہے کہ حَبَّذَا سے پہلے لا کے علاوہ کوئی اور حرف نفی نہیں لگتا، حَبَّذَا اور لا حَبَّذَا کے احکام میں کوئی فرق نہیں ہے، جملہ ۱۔ حَبَّذَا پر اور جملہ ۲۔ لَا حَبَّذَا پر مشتمل ہے۔

جملہ ۳۔ سَاءَ رَجُلًا مَن يُحَدِّثُ بِكُلِّ مَا سَمِعَ فِي سَاءَ ذِمَّ كَيْلَيْهِ استعمال ہوا ہے، جب یہ فعل ذم کے معنی میں استعمال ہوتا ہے تو یہ ماضی جامد کے طور پر استعمال ہوتا ہے، یہ اپنے تمام احوال میں بئس کے مشابہ ہوتا ہے۔

اسی طرح ہر وہ فعل جس میں درج ذیل دو شرائط پائی جائیں اس کو أفعال المدح والذم کے طور پر استعمال کرنا

جائز ہے:

۱۔ فعل ثلاثی ہو اور اس میں فعل التعجب میں شروط سات شرائط پائی جاتی ہوں۔

۲۔ یہ فَعْل کے وزن پر ہو، چاہے اصلہ جیسے: ظُرْفٌ وَشُرْفٌ، چاہے اسکو فَعْل کے وزن پر بدلا گیا ہو، جیسے: ضَرْبٌ سے ضَرْبٌ اور فَهْمٌ سے فَهْمٌ۔

قواعد:

۱۔ نعم فعل المدح اور بئس فعل الذم ہے یہ دونوں افعال ماضیہ جامدہ کے طور پر استعمال ہوتے ہیں۔

انکے فاعل کی پانچ صورتیں ہیں:

- (۱) معرّف بأل الحسنية أو العهدية (۲) المضاف إلى المعرّف بأل (۳) المضاف إلى المضاف إلى المعرف بأل (۴) ضمير مستتر يُفسرُه التَّمييز (۵) مَنْ أو ما الموصولة۔
- ۲۔ جس اسم کی تعریف مقصود ہو وہ مخصوص بالمدح کہلاتا ہے اور جس کی مذمت مقصود ہو وہ مخصوص بالذم کہلاتا ہے اس کے اعراب دو طرح ممکن ہیں:
- (۱) اگر یہ جملہ میں مؤخر ہو تو مبتدا بھی بن سکتا ہے اور خبر بھی۔
- (۲) اگر جملہ پر مقدم ہو تو صرف مبتدا بن سکتا ہے۔
- ۳۔ حبذا، لا حبذا، ساء بھی أفعال المدح والذم میں سے ہیں۔ حبذا تعریف جبکہ لا حبذا اور ساء مذمت پر دلالت کرتے ہیں۔

التمرین - ۱

عین أساليب المدح والذم وبيّن الفاعل والمخصوص في كل أسلوب:

نموذج: مُطالعةُ الكتبِ تُروّحُ الأذهانَ فينعمُ المسألةُ.

نعم المسألة: أسلوب المدح، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هي" تعود على مطالعة الكتاب.

المسألة: مخصوص بالمدح.

- ۲۔ حَبَدًا الْكِتَابُ النَّافِعُ.
- ۳۔ لَا حَبَدًا الْمَالُ الْمُلهِي عَنِ الْآخِرَةِ.
- ۴۔ بِنَسْتِ سَجِيَّةِ الثَّرَثَةِ.
- ۵۔ حَبَدًا مَدْرَسَةَ النَّاشِرَةِ لِلْعِلْمِ وَالْعِرْفَانِ.
- ۶۔ الْقَنَاعَةُ نِعْمَتِ الْكَنْزِ.
- ۷۔ تَسْلِيَةُ الْمَرِيضِ نِعْمَ مَا يَعْمَلُهُ الطَّيِّبُ.
- ۸۔ حَبَدًا الْعُنْدَلِيْبُ مُغْرَدًا.
- ۹۔ الصَّبْرُ يَرْفَعُ الدَّرَجَاتِ فَنِعْمَتِ الشَّيْمَةِ.
- ۱۰۔ بِنَسِ رِدَاءِ رِدَاءِ الْعِصْيَانِ.
- ۱۱۔ كَثْرَةُ الضَّحِكِ تُمِيتُ الْقَلْبَ فَبِنَسِ الْعَادَةِ.
- ۱۲۔ نِعْمَ مَا تَقْرَأُ قِصَصُ الْجُوْدِ.
- ۱۳۔ بِنَسِ الْوَالِدَانِ الْمُقْصِرَانِ فِي تَرْبِيَةِ أَوْلَادِهِمَا.
- ۱۴۔ لَا حَبَدًا التَّاجِرُ مُحْتَكِرُ السَّلْعِ.
- ۱۵۔ إِفْشَاءُ السَّلَامِ يُورِثُ التَّحَابَّ فَنِعْمَتِ الْعَادَةِ.

- ۱۶- نِعَمَ سِلَاحًا الْعَفْوُ عِنْدَ الْمُقَدَّرَةِ. ۱۷- نِعَمَ الْمَصْرَعُ الْاِسْتِشْهَادُ دِفَاعًا عَنِ الْاِسْلَامِ.
- ۱۸- لَا تَدَّخِرْ غَيْرَ الْعُلُومِ فَإِنَّهَا نِعَمَ الدَّخَائِرِ
فَالْمَرْءُ لَوْ رِيحَ الْبَقَاءِ مَعَ الْجَهَالَةِ كَانَ خَاسِرًا
- ۱۹- حَيَاةٌ عَلَى الضَّمِيمِ بِئْسَ الْحَيَاةُ وَنِعَمَ الْمَمَاتُ إِذَا لَمْ نَعِزَّ
۲۰- فَنِعَمَ صَدِيقُ الْمَرْءِ مَنْ كَانَ عَوْنُهُ وَبِئْسَ امْرُؤٌ مَنْ لَا يُعِينُ عَلَى الدَّهْرِ

التمرين - ۲

مثل لما يأتي:

- ۱- فعل ذم فاعله "من". ۲- فعل ذم فاعله مضاف إلى المعرف بـ "أل".
- ۳- فعل ذم فاعله مؤنث. ۴- فعل مدح فاعله اسم ظاهر معرف بـ "أل".
- ۵- فعل مدح فاعله مذكر. ۶- فعل مدح فاعله ضمير مستتر يفسره التمييز.
- ۷- فعل ذم مخصوصه محذوف. ۸- فعل ذم مخصوصه مقدم على الفعل والفاعل.
- ۹- فعل مدح فاعله مذكر ومخصوصه مؤنث. ۱۰- فعل مدح فاعله مضاف إلى مضاف إلى معرف بـ "أل".

التمرين - ۳

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مخصوصًا بالمدح مرةً وبالذم أخرى:

- | | | | |
|------------|---------------|----------------|-----------------|
| ۱- الغنى | ۲- العزلة | ۳- الفقر | ۴- التورية |
| ۵- العتاب | ۶- المال | ۷- المداراة | ۸- الشفاعة |
| ۹- المشورة | ۱۰- المزاح | ۱۱- المناظرة | ۱۲- إغارة الكتب |
| ۱۳- السؤال | ۱۴- الاستغناء | ۱۵- تصغير الخد | |

التمرین - ۴

ترجمہ إلى الأردیة:

- ۱۔ لا حبذا السمر باللیل۔
- ۲۔ حبذا العمرۃ فی رمضان۔
- ۳۔ نعم الأمير إذا كان بباب الفقیر۔
- ۴۔ أفضل الصدقة جهد المقل فنعم الحسنة۔
- ۵۔ نعم من تصاحبه الذي تذكرك الله رؤيته۔
- ۶۔ حب الدنيا رأس كل خطيئة فبئس سحیة۔
- ۷۔ بئس العبد عبد يستحل المحارم بالشبهات۔
- ۸۔ ذكر الموت يهزم اللذات فنعم دواء القلوب۔
- ۹۔ بئس المجلس مجلس لا يذكر فيه الرب ﷻ۔
- ۱۰۔ نعم ترجمان القرآن ابن عباس رضي الله عنهما۔

التمرین - ۵

ترجمہ إلى العربیة:

- ۱۔ نماز میں چوری کرنا بدترین جرم ہے۔
- ۲۔ کتنا برا ہے وہ شخص جس کا کوئی دین نہ ہو۔
- ۳۔ بہترین شخص ہے وہ جس کے مصاحبین ربانی علماء ہوں۔
- ۴۔ کتنی بہترین ہے وہ دوستی جس میں اغراض کی ملاوٹ نہ ہو۔
- ۵۔ اشد بہترین ثرمہ ہے بینائی کو تیز کرتا ہے اور بالوں کو بڑھاتا ہے۔
- ۶۔ کتنا برا ہوگا وہ دن جب مجرموں کو انکی معذرت کوئی فائدہ نہ دے گی۔
- ۷۔ بہترین باپ وہ جو ناصح رہنما ہو اور بہترین بیٹا وہ جو کہنا سننے اور ماننے۔
- ۸۔ بدترین تفریح وہ ہے جو ان اقوام کی بستیوں میں ہو جو اللہ کے عذاب سے ہلاک ہو گئے۔
- ۹۔ حضرت ابو بکر کا ایمان کیا ہی بہترین ایمان ہے جس کی تعریف آپ علیہ السلام نے خود کی۔
- ۱۰۔ کتنی بری بات ہے کہ آپ کسی بات سے دوسروں کو منع کرتے ہیں اور خود اسے کرتے ہیں۔
- ۱۱۔ کتنے بہترین ہیں وہ الفاظ جو حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے آپ ﷺ کی تسلی کے لئے کہے۔
- ۱۲۔ کتنے برے تھے خندق والے جنہوں نے ایمان والوں سے صرف ان کے ایمان کی وجہ سے دشمنی کی۔
- ۱۳۔ دو طاقتیں کتنی بہترین ہیں جو کبھی زیر نہیں ہو سکتیں اللہ کی طاقت اور اسکی مخلوق ایمان والوں کی طاقت۔

۱۳۔ کتنی اچھی ہے وہ زندگی جس کی باگ دوڑ ایسے امیر کے ہاتھ میں ہو جس کا عزم و حوصلہ پہاڑوں جیسا ہو۔

التمرین - ۶

استخرج من الآيات الآتية أساليب المدح والذم وعين الفاعل والمخصوص بالمدح والذم:

نموذج: بِسْمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ.

بئس: أسلوب الذم. ما: اسم موصول فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، تقديره: "عبادة العجل".

۲ - إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقْرَأً وَمُقَامًا.

۳ - إِنْ تُبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ.

۴ - وَمَا لَهُمُ النَّارُ وَيَسْ مَثْوَى الظَّالِمِينَ.

۵ - يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَيَسَ الْوَرْدُ الْمَوْرُودُ.

۶ - سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنْفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ.

۷ - قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَيَسَ الْمِهَادُ.

۸ - اتَّخَذُوا إِيمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَحْكُمُونَ.

۹ - وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِسْمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي.

۱۰ - وَإِنْ يَسْتَعِثُّوا يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا.

۱۱ - أُولَئِكَ جَزَاءُ هُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَمَلِينَ.

۱۲ - الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

التمرین - ۷

استخرج من الأحاديث الآتية أساليب المدح والذم وأعرّب:

نموذج: قَالَ عُرْوَةُ بْنُ زُبَيْرٍ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَلَمْ تَرَي إِلَى فُلَانَةَ بِنْتِ الْحَكَمِ طَلَّقَهَا زَوْجَهَا الْبَيْتَةَ فَحَرَجَتْ، فَقَالَتْ:

بِسْمَا صَنَعَتْ.

بئس: فعل ماض، جامد، لإنشاء الذم مبني على السكون.

ما: في إعرابه وجهان: (١) اسم موصول، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل "بئس"، (٢) نكرة موصوفة، في محل نصب، تمييز للضمير المستتر والتقدير: "بئس شيئاً صنعت". صنعت: فعل ماض، مبني على الفتح، والتاء للتأنيث، وفاعله ضمير مستتر جوازاً، تقديره: "هي".
الجملة "صنعت": صلة الموصول، لا محل لها من الإعراب على الوجه الأول، ونعت، في محل نصب على الوجه الثاني، والمخصوص بالذم محذوف، تقديره: "الخروج".

٢- قَالَ ﷺ: بئس مطية الرجل زعموا.

٣- قَالَ ﷺ: نعم سحور المؤمن التمر.

٤- قَالَ ﷺ: حبذا المتخجلون، قيل: وما المتخجلون؟ قال: في الوضوء والطعام.

٥- قَالَ ﷺ: نعم ما للمملوك أن يتوفى بحسن عبادة الله وصحابة سيده نِعْمًا لَهُ.

٦- قَالَ ﷺ: بئس العبد المحتكر إن أرخص الله الأسعار حزين، وإن أغلاها فرح.

٧- قَالَ ﷺ: نعم المنيحة اللقحة الصفي منحة والشاة الصفي تغدو بإناء وتروح بإناء.

٨- قَالَ ﷺ: نعمت الأرض المدينة إذا خرج الدجال، على كل نقب من أنقابها ملك لا يدخلها.

٩- قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: نعم النساء نساء الأنصار لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين.

١٠- قَالَ ﷺ: نعم السورتان هما يقرأ بهما في ركعتي الفجر: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾.

١١- ذُكِرَ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ: يَقْطَعُ الصَّلَاةَ الْكَلْبُ وَالْحِمَارُ وَالْمَرْأَةُ قَالَ: بِئْسَمَا عَدَلْتُمْ بِامْرَأَةِ مُسْلِمَةٍ كَلْبًا وَحِمَارًا.

١٢- كَانَ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُوعِ؛ فَإِنَّهُ بِئْسَ الضَّجِيعُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخِيَانَةِ؛ فَإِنَّهَا بِئْسَتِ

الْبِطَانَةُ.

١٣- قَالَ ﷺ: بِئْسَمَا لِأَحَدٍ يَقُولُ: نَسِيتُ آيَةَ كَيْتٍ وَكَيْتٍ، بَلْ هُوَ نَسِيَ، اسْتَذْكُرُوا الْقُرْآنَ فَلَهُوَ أَشَدُّ نَفْصِيًّا مِنْ

صُدُورِ الرِّجَالِ مِنَ النَّعَمِ بِعُقُلِهَا.

١٤- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ﷺ: نَزَلْنَا مَنْزِلًا، فَادَّتْنَا الْبِرَاعِيثُ فَسَبَبْنَاهَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَسُبُّوْهَا فَنِعِمَّتِ

الدَّابَّةُ، فَإِنَّهَا أَيْقَظَتْكُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ.

۱۵ - إِنْ رَجُلًا خَطَبَ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ رَشِدَ وَمَنْ يَعْصِيهِمَا فَقَدْ غَوَى فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: بئس الخطيب أنت قل: وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ.

التمرين - ۸

نموذج في الإعراب:

۱- نعم جزاء المتقين الحنة.

نعم: فعل ماض، جامد، لإنشاء المدح، مبني على الفتح.

جزاء: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

المتقين: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

الحنة: مخصص بالمدح، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره لأنه مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: "هي".

الجملة "نعم جزاء المتقين الحنة": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "نعم جزاء": خبر مقدم لمبتدأ مؤخر، في محل رفع.

۲- بثما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله.

بئس: فعل ماض، جامد، لإنشاء الذم، مبني على الفتح.

ما: نكرة موصوفة، بمعنى "شيء"، في محل نصب على التمييز، وهي مفسرة لفاعل "بئس" بمعنى: بئس شيئاً اشتروا.

اشتروا: فعل ماض مبني على الضم المقدر على الياء المحذوفة؛ للثقل والواو: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل، والألف فارقة.

به: بن حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب، ه: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر

بحرف جر.

به: الحار والمجرور متعلقان بـ "اشترؤا".

أنفسهم: مفعول، به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف . هم: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

أن: حرف نصب ومصدري ومستقبل، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

يكفروا: فعل مضارع، منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، و: ضمير متصل، في محل رفع، فاعل والألف فارقة.

بما: بـ: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب، ما: اسم موصول، مبني على السكون، في محل جر، والحار والمجرور متعلقان بالفعل "يكفروا".

أنزل: فعل ماض، مبني على الفتح.

اللّه: لفظ الجلالة فاعل، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الجملة "بئسما....": في محل رفع، خبر مقدم للمخصوص بالذم "أن يكفروا....".

الجملة "اشترؤا": في محل نصب، نعت لـ "ما"، ويجوز أن يكون "ما" اسما موصولا، في محل رفع، فاعل "بئس" والجملة بعده لا محل لها، صلة الموصول لـ "ما".

الجملة "أن يكفروا": في تأويل مصدر، في محل رفع، مبتدأ مؤخر؛ لأنه مخصص بالذمّ، والجملة "بئسما اشترؤا به أنفسهم" في محل رفع، خبر مقدم.

الجملة "أنزل اللّه....": صلة الموصول الإسمي، لا محل لها من الإعراب.

٣- إن تبدوا الصدقات فنعما هي.

إن: حرف شرط، جازم، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

تبدوا: فعل مضارع، مجزوم بإن، فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والفاعل واو الجماعة، مبني على السكون، في محل رفع.

الصدقات: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره لأنه جمع مؤنث سالم.

ف: رابطة لجواب الشرط، لا محل لها من الإعراب.

نعم: فعل ماضٍ، جامد لإنشاء المدح، مبني على الفتح.

ما: اسم موصول، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل "نعم"^(١).

هي: ضمير منفصل، في محل رفع، مبتدأ مؤخر، خبره جملة "نعمًا".

الجملة "إن تبدوا....": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "نعمًا": في محل رفع، خبر مقدم للمبتدأ "هي".

الجملة "فنعما هي": جملة اسمية، جواب الشرط، في محل جزم؛ لأنه مقترن بالفاء.

أعرب ما يأتي:

١- حبذا الحياة العلمية.

٢- نعم صدقة الكلمة الطيبة.

٣- بئس عاقبة المجرمين النار.

٤- الإسراف بئس ما يتصف به المرء.

٥- ساء ما قدموا لأنفسهم من الذنوب.

(١) أو "ما" نكرة موصوفة تمييز للضمير المستتر فاعل "نعم" أي: نعم (هو) شيئاً إبداءً لها، وهو مخصوص بالمدح على حذف المضاف.

الدرس الخامس والثلاثون

أسماء الأفعال

الأمثلة:

(ألف) المرتجل

- ۱- قَالَ تَعَالَى: هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ.
- ۲- قَالَ تَعَالَى: وَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا.
- ۳- قَالَ ﷺ: إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ: صَهْ، فَقَدْ لَعَنَتْ.

(ب) المنقول

- ۴- قَالَ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ.
- ۵- أَمَامَكُمْ أَمَامَكُمْ أَيُّهَا الْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
- ۶- رُوِيَكَ أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمُ فَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ جُمْلَةً فَاتَهُ جُمْلَةٌ.

(ج) المعدول

- ۷- عَمَّالٍ لِلْمَوْتِ قَبْلَ نُزُولِهِ.
- ۸- وَصَالٍ مَنْ قَطَعَكَ.
- ۹- تَرَكَ الْمِرَاءَ وَإِنْ كُنْتَ مُحِقًّا.

شرح وتفصيل:

عربی زبان میں کچھ کلمات ایسے ہیں جو لفظاً اسماء ہوتے ہیں اور معنی فعل اور کسی فعل معین پر دلالت کرتے ہیں ایسے کلمات افعال نہیں بلکہ ”اسماء الأفعال“ کہلاتے ہیں، جیسے جملہ ۱- هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ میں کلمہ هَيْهَاتَ معنی، عمل اور زمانے میں فعل ماضی بَعْدَ پر دلالت کرتا ہے، لیکن فعل ماضی کی کسی علامت کو قبول نہیں کرتا ہے۔ بقیہ

مثالوں میں کلمات اُفّ، صَه، عليكم، أمامكم، رُوَيْدَكَ، عَمَالٍ، وَصَالٍ، تَرَكَ أَسْمَاءُ الأفعال ہیں۔ یہ نہ فعل کی علامات قبول کرتے ہیں^(۱) اور نہ ہی عوامل اعراب سے متاثر ہوتے ہیں^(۲)۔

ما يمتاز به اسم الفعل

أسماء الأفعال افعال ہی کے معنی ادا کرتے ہیں، لیکن ان میں دو خصوصیات ایسی ہیں جو افعال میں نہیں پائی جاتیں:

۱۔ اسم فعل جس فعل کے معنی پر دلالت کرتا ہے اس میں اس فعل سے زیادہ قوت اور مبالغہ پایا جاتا ہے، مثلاً: فعل اَتَّوَجَّعُ صرف تکلیف پر دلالت کرتا ہے جبکہ اسم فعل آہ جو بمعنی اَتَّوَجَّعُ استعمال ہوتا ہے شدید تکلیف پر دلالت کرتا ہے۔

۲۔ اسم فعل معنی کے اعتبار سے فعل سے زیادہ بلیغ اور لفظاً اس سے زیادہ مختصر ہوتا ہے، کیونکہ یہ عموماً ایک ہی حالت میں رہتا ہے۔ افراد، مشنیہ، جمع، تذکیر و تانیث اس پر اثر انداز نہیں ہوتے، مثلاً: مَهْ يَأْ وَ لَدَّ، يَأْ وَ لَدَانَ، يَأْ بِنْتُ، يَأْ بِنْتَانٍ وغیرہ، جبکہ اسکی جگہ اگر فعل استعمال ہوگا تو اس کے صیغے بدلتے رہیں گے، جیسے: اُكْفِفُ يَأْ وَ لَدَّ، اُكْفِفَا يَأْ وَ لَدَانَ، اُكْفِفِي يَأْ بِنْتُ۔

أقسام أسماء الأفعال

القسم الأول:

زمانے کے اعتبار سے افعال کی طرح أسماء الأفعال کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ اسم فعل ماض ۲۔ اسم فعل مضارع ۳۔ اسم فعل أمر۔

مجموعہ الف کے جملہ ۱۔ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ میں کلمہ هَيْهَاتَ، اسم فعل ماض ہے جسکے معنی دور ہونے کے ہیں، جملہ ۲۔ وَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا فِي أُفٍّ، اسم فعل مضارع ہے جسکے معنی اف کہنے کے ہیں۔ اور جملہ ۳۔ إِذَا قُلْتِ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ: صَهْ فَقَدْ لَفَّوَتْ فِي صَهْ، اسم فعل أمر ہے جسکے معنی خاموش رہنے کے ہیں۔ اکثر أسماء الأفعال امر پر دلالت کرتے ہیں، کچھ مضارع پر بھی دلالت کرتے ہیں جبکہ ماضی پر

(۱) اسم فعل ماضی تاء التانیث اور تاء الفاعل کو، اسم فعل مضارع سین اور سَوَفَ کو، اور اسم فعل امر یاء المحاطبة کو قبول نہیں کرتا۔

(۲) أسماء الأفعال مضارع کی طرح ادوات ناصبہ اور جازمہ سے متاثر نہیں ہوتے، شرح میں لگائی گئی قید سے مصدر نائب عن فعلہ اور مشتقات بھی نکل گئے، کیونکہ یہ عوامل سے متاثر ہو جاتے ہیں۔

ولات کرنے والے أسماء الأفعال بہت کم ہیں۔

القسم الثاني:

بناوٹ کے لحاظ سے أسماء الأفعال کی دو قسمیں ہیں: ۱۔ اسم فعل سماعی ۲۔ اسم فعل قیاسی۔

۱۔ اسم فعل سماعی:

سماعی کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح اہل زبان سے سنا گیا اسی طرح ادا ہوگا۔ اس کے لئے کوئی قیاس اور قاعدہ مقرر نہیں، اسم فعل سماعی کی مزید دو قسمیں ہیں:

۱۔ مرتجحل: مرتجحل وہ کلمہ ہے جس کو ابتدا ہی سے اسم فعل کے لئے وضع کیا گیا ہو، جیسے جملہ ۲، اور ۳ میں ھَيْهَاتَ، أَفْ، صد۔

۲۔ منقول: منقول اس کلمہ کو کہتے ہیں جو اسم فعل کے معنی کے لئے وضع نہ کیا گیا ہو، بلکہ کسی اور معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو، لیکن پھر اسم فعل کے معنی میں استعمال کیا جانے لگا ہو، یہ کلمہ کبھی جار و مجرور سے منقول ہوتا ہے کبھی ظرف سے اور کبھی مصدر سے، جیسے مجموعہ ب کے جملہ ۴۔ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ فِي سَبِيلِ بَعْنَى الزُّمُومَا کے استعمال ہوا ہے اور یہ جار و مجرور سے منقول ہے۔ جملہ ۵۔ أَمَّاكُمْ أَمَّاكُمْ أَيُّهَا الْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فِي أَمَّاكُمْ بَعْنَى تَقَدَّمَ استعمال ہوا ہے اور یہ ظرف سے منقول ہے اور جملہ ۶۔ رُوَيْدَكَ أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمُ فَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ جُمْلَةً فَاتَهُ جُمْلَةً مِّنْ رُّوَيْدِكَ بَعْنَى تَمَهَّلَ استعمال ہوا ہے اور یہ مصدر سے منقول ہے (۱)۔

۲۔ اسم فعل قیاسی:

اس کے بنانے کیلئے قاعدہ مقرر ہے وہ یہ ہے کہ فَعَالٍ کے وزن پر اسم فعل امر بنایا جائے بشرطیکہ اس فعل میں تین شرطیں پائی جائیں:

۱۔ فعل ثلاثی ہو ۲۔ متصرف ہو جامد (مثلاً: لَيْسَ، عَسَى، نَعَمْ) نہ ہو ۳۔ تام ہو، ناقص (مثلاً: ظَلَّ،

(۱) یہ کلمہ روید بعض اوقات متون ہوتا ہے، جیسے: رُوَيْدًا أَحَاكُ / رُوَيْدًا يَا سَائِقُ اور بعض اوقات مضاف، جیسے: رُوَيْدًا أَحْيَاكُ، ان دونوں صورتوں میں روید مفعول مطلق ہونے کی بنا پر منصوب ہوتا ہے، لیکن جب یہ کلمہ روید اسم فعل کے طور پر استعمال ہوتا ہے تو غیر متون اور مبنی ہوتا ہے، مثلاً: رُوَيْدًا أَحَاكُ، اسکے ساتھ كاف الخطاب ملحق کرنا بھی جائز ہے مثلاً: رُوَيْدَكَ أَيُّهَا الْفَارِسُ، لیکن اگر اسم فعل جار و مجرور سے منقول ہو تو كاف الخطاب کو الگ کرنا جائز نہیں یعنی عَلَيكَ میں سے ك کو عَلَي سے علیحدہ نہیں کر سکتے۔

بات، کان) نہ ہو۔

مجموعہ ج میں عَمَالٍ، وَصَالٍ، تَرَكَ اَسْمَاءُ الْاَفْعَالِ ہیں، یہ تینوں اَسْمَاءُ الْاَفْعَالِ عَمِلَ، وَصَلَ اور تَرَكَ سے (جو ثلاثی، متصرف اور تام ہیں) فَعَالٍ کے وزن پر بنائے گئے ہیں ان کو معدول بھی کہتے ہیں۔ اسم فعل منقول اور معدول صرف امر کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں، جبکہ مرتجیل ماضی، مضارع اور امر سب معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔

أمور تتعلق بأسماء الأفعال

۱۔ تمام اَسْمَاءُ الْاَفْعَالِ ہمیشہ مبنی ہوتے ہیں^(۱)۔

۲۔ اسم فعل کا ایک ہی صیغہ مذکر، مؤنث، مفرد، ثنی، جمع (سب صورتوں) کے لیے استعمال ہوتا ہے، مثلاً: صَهْ يَا غُلَامُ، صَهْ يَا غُلَامَانَ، صَهْ يَا غُلَمَانَ، البتہ جن اَسْمَاءُ الْاَفْعَالِ کے ساتھ کاف الخطاب ملحق ہو وہ مخاطب کے اعتبار سے بدلتے رہتے ہیں، مثلاً: عَلَيْكَ نَفْسُكَ، عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ، عَلَيْنَا أَنْفُسُنَا۔

۳۔ اسم فعل ماضی کا فاعل اسم ظاہر بھی ہو سکتا ہے جیسے: هَيْهَاتَ بُلُوغُ الْأَمَانِي بِالْتَمَنِّي، اور ضمیر مستتر جواز بھی، جیسے: الْمَنْزُولُ هَيْهَاتَ، جبکہ اسم فعل مضارع اور اسم فعل امر کا فاعل ضمیر مستتر وجوبا ہوتا ہے، واضح رہے کہ اسم فعل تو تمام حالات میں ایک ہی صیغہ پر رہتا ہے، لیکن اسکا فاعل حالات کے مطابق بدلتا رہتا ہے یعنی فاعل کی ضمیر اس فعل کے مطابق ہوتی ہے جسکے معنوں میں اسم فعل استعمال ہوا ہے، مثلاً: أَفْ مِنْ تَبَرُّجِ النِّسَاءِ میں فاعل ضمیر مستتر وجوبا کی تقدیر انا ہے اور صَهْ يَا تَلَامِيذُ إِذَا بَدَأَ الدَّرْسُ میں فاعل ضمیر مستتر وجوبا کی تقدیر اَنْتُمْ ہے۔

۴۔ اَسْمَاءُ الْاَفْعَالِ جن افعال پر دلالت کرتے ہیں انہی کا عمل کرتے ہیں یعنی اگر وہ فعل لازم ہے تو لازم کی طرح عمل کرتے ہیں اگر متعدی ہے تو متعدی کی طرح عمل کرتے ہیں^(۲)۔ اسی طرح اگر کوئی اسم فعل مختلف افعال پر دلالت کرے اور ان میں سے بعض لازم ہوں اور بعض متعدی تو سیاق سے جو معنی مقصود ہوں گے اسی کا اعتبار ہوگا، مثلاً: حَيْهَلَا الْحَفَلَةَ بِمَعْنَى إِسْتِ الْحَفَلَةَ اور حَيْهَلَا عَلَيَّ الْحَسَنَاتِ بِمَعْنَى أَقْبَلْ عَلَيَّ الْحَسَنَاتِ اور إِذَا ذُكِرَ الْعَدْلُ فَحَيْهَلَا بِعُمَرَ بِمَعْنَى

(۱) جیسے: هَيْهَاتَ: اسم فعل ماضی بمعنی بَعُدْ، مبنی علی الفتح، أَفْ: اسم فعل مضارع بمعنی أَتَضَخَّرْ مبنی علی الكسر والفاعل "أنا"، صَهْ: اسم فعل أمر بمعنی أَسْكُتْ، مبنی علی السكون والفاعل ضمیر مستتر "أنت"۔

(۲) لیکن بعض اوقات اسم فعل لازم یا متعدی ہونے میں اپنے فعل کے مطابق نہیں ہوتا، مثلاً: اسم فعل أمر "أمر" بمعنی اسْتَجِبْ لازم ہے، لیکن فعل امر اسْتَجِبْ لازم اور متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ اسی طرح اسم فعل أمر "إيه" بمعنی زِدْنِي لازم ہے حالانکہ فعل امر زِدْنِي متعدی ہے۔

فَأَسْرِعُوا بِذِكْرِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ۔

۵۔ باوجود اس کے کہ یہ تمام کے تمام الأفعال مبنی ہوتے ہیں اور عام طور پر مبنی اسماء کا کوئی نہ کوئی اعرابی محل ضرور ہوتا ہے یعنی فاعل، مبتدایا خبر ہونے کی صورت میں فی محل رفع ہوتے ہیں اور مضاف الیہ ہونے کی صورت میں فی محل جرّ اور مفعول بہ ہونے کی صورت میں فی محل نصب ہوتے ہیں، لیکن أسماء الأفعال ایسے مبنی اسماء ہیں جنکا کوئی اعرابی محل نہیں ہوتا۔

۶۔ اسم فعل جمع اپنے فاعل کے جملہ فعلیہ کے حکم میں ہوتا ہے یعنی جملہ فعلیہ کی طرح خبر، صفة، صلة الموصول یا حال وغیرہ بن کر آتا ہے۔

۷۔ أسماء الأفعال کا معمول ہمیشہ بعد میں آتا ہے، أسماء الأفعال سے پہلے نہیں آسکتا۔

۸۔ أسماء الأفعال کے ساتھ نون التوكید ملحق نہیں ہو سکتا۔

۹۔ أسماء الأفعال کے ساتھ جو کاف الخطاب ملحق ہوتا ہے اسکا کوئی اعرابی محل نہیں ہوتا۔

۱۰۔ منون أسماء الأفعال نکرہ کہلاتے ہیں اور غیر منون معرفہ، اور جو کبھی منون ہوتے ہیں اور کبھی غیر منون، منون ہونے کی حالت میں نکرہ اور غیر منون ہونے کی حالت میں معرفہ کہلاتے ہیں، اس لحاظ سے أسماء الأفعال کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ واجب التنكير، مثلاً: وَاَهَا بِمَعْنَى اتَّعَجَبُ.

۲۔ واجب التعريف، مثلاً: فَعَالٍ (ایسے أسماء الأفعال جو فَعَالٍ کے وزن پر آئیں مثلاً: زَحَام).

۳۔ جائز التعريف والتنكير، مثلاً: صَهْ / صِهْ / مَهْ / مِهْ^(۱).

قواعد:

۱۔ اسم فعل ایسا کلمہ ہے جو کہ فعل کے معنی پر دلالت کرتا ہے، لیکن اس کی علامات قبول نہیں کرتا۔

۲۔ زمانے کے اعتبار سے اسم فعل کی تین قسمیں ہیں:

(۱) أسماء الأفعال کے معرفہ اور نکرہ ہونے سے مراد یہ ہے کہ اگر شکلم کسی خاص معین موضوع پر سکوت اختیار کرنا چاہ رہا ہے تو اسم فعل صَهْ کا ہاء ساکن ہوگا اس پر تین نہیں آئے گی اور اگر وہ مطلقاً خاموش ہونے کا کہہ رہا ہے تو صَهْ کے ہاء پر کسرہ کی تین آئے گی، اسی طرح اسم فعل امر اِیْبُ / اِیْبُ بِمَعْنَى زِدْنِي اِگْر بغیر تین کے مبنی علی الکسر ہو تو اس کے معنی ہوں گے: زِدْنِي مِنْ حَدِيثٍ نَخَّاصٍ مَعْرُوفٍ لَنَا اور جب منون ہوگا تو اس کے معنی ہوں گے: زِدْنِي مِنْ حَدِيثِ اَيِّ حَدِيثٍ۔

- (ا) اسم فعل ماضی (ب) اسم فعل مضارع (ج) اسم فعل أمر۔
 ۳۔ وضع کے اعتبار سے اسم فعل کی دو قسمیں ہیں: ۱۔ سماعی ۲۔ قیاسی۔
 ۴۔ سماعی کی دو قسمیں ہیں:

- (الف) مرتجل: وہ اسماء جو ابتدا ہی سے افعال کے معنوں پر دلالت کرنے کے لئے وضع کئے گئے ہیں۔
 (ب) منقول: یہ جار مجرور، ظرف اور مصدر سے منقول ہوتے ہیں تاکہ افعال کے معنوں پر دلالت کریں۔
 ۵۔ اسم فعل قیاسی فعل ثلاثی، متصرف تام سے فعّال کے وزن پر بناتے ہیں۔
 ۶۔ تمام اسماء الأفعال ایک ہی صیغہ میں (مفرد، ثنی، جمع، مذکر، مؤنث کے لئے) استعمال ہوتے ہیں، لیکن اگر ان کے ساتھ کاف الخطاب متصل ہو تو یہ کاف مخاطب کے اعتبار سے بدلتا رہتا ہے۔

جدول لأهم أسماء الأفعال

اسم الفعل	زمانه	معناه	مثاله
إليك كذا	أمر	خُذْ	إليك الوردة.
عليك	أمر	الزَّمْ	عليك بالعلم.
أوه	مضارع	أتألّم	أوه لوفاة العالم.
هلمّ كذا	أمر	أحضِرْ	هلمّ شهداء كم.
هلمّ إليّ	أمر	تعال	يا تلاميذ! هلمّ إليّ.
قدك، قطك، بس	أمر	اكتف بما كان وانه عمّا أنت فيه	قطك الدنيا الفانية.
بخ	مضارع	أثني وأمدح	بخ بخ أيها الشاعر.
دونك	أمر	خُذْ	دونك الكتاب فاقراه.

آمین	أمر	استجب	ربنا استر عیوبنا آمین.
حیهل	أمر	أقبل وعجل	حیهل علی فعل الخیر.
مه	أمر	اکف	تمادیت فی الأذى فمه.
مکانک	أمر	أثبت	مکانک تحمد وتدرک غایتک.
وی	مضارع	أتعجب	وی لقوم یقولون ما لا یفعلون.
هاک ^(۱)	أمر	خُذ	هاکم رأیی فی هذا الموضوع.
شتان	ماضی	افترق	شتان علی و معاویة فی الشجاعة.
واھا	مضارع	أتعجب	واھا لتکاسلک وقد قرب الامتحان.
بله	أمر	اترك	بله مسیئاً قد اعتذر و اغفر له إساءة ته.
همہام	ماضی	نفذ ولم یبق من الشيء بقية	همہام التمنیات والآمال بعد الموت.
ویہا	أمر	حرض وأغیر	ویہا المؤمنین علی الأعمال الصالحة.
صه	أمر	اسکت	صه ایہا التلمیذ عند محاضرة الأستاذ.
إلی	أمر	أقبل	إلی ایہا الصدیق فإنی أخوک الوفی العهد.
أمامک	أمر	تقدم	أمامک إن واتتک الفرصة وساعتک القوة.
هیت، ہلا، هل	أمر	أسرع وتعال	قال تعالی: فَعَلَّقَتِ الأبوابَ وَقَالَتِ هیتَ لک.
حی	أمر	أقبل	حی علی الأعمال الصالحة قبل فوات الأوان.

(۱) ہا اور ہاء بمعنی خُذ استعمال ہوتے ہیں پہلا کلمہ (ہا) کے ساتھ کاف الخطاب ملحق ہوتا ہے، جیسے: ہا، ہاکما، ہاکم اور ان سب کا فاعل ضمیر مستتر ہوتا ہے جبکہ ہاء میں دو صورتیں جائز ہیں: ۱۔ تمام صیغوں میں اس کی ایک ہی صورت رہے، مثلاً: ہاء یا علی، ہاء یا علیان، ہاء یا علیون۔ ۲۔ صیغوں (مفرد، شئی، جمع) کے اعتبار سے ان کی علامات متصل ہوں، مثلاً: ہاء یا علی (بالبناء علی الفتح)، و ہاء یا عائشۃ (بالبناء علی الکسر)، ہاء ما (فی المثنی)، و ہاؤم (فی جمع المذکر)، ہاء ن (فی جمع المؤنث) لہذا ضمیر "ما" شئی میں، "م" جمع مذکر میں اور "ن" جمع مؤنث میں فاعل ہیں۔

سرعان ^(۱)	ماضٍ	سَرَعَ	سرعان ما يعود المنصف إلى الحق عند ظهوره.
آهِ	مضارع	أَتَوَجَّعُ	آهًا لها من ليالٍ هل تعود كما كانت وأيَّ ليالٍ عاد ما فيها
إليك	أمر	تَنَحَّ	تعرَّض لي السحاب وقد قفلنا فقلت إليك فإن معي السحابا
أمامك، ورائك، فَرَطَكَ	أمر	احذر شيئًا بين يديك	وراءك إن كان في إدراك الفرصة غصة وفي نيلها حسرة وندامة.
دَعُ دَعُ	أمر	قم فانتعش من مكروهه واسلم مما أصابك من السوء (يتضمن الدعاء بالسلامة)	أيُّها الشجاع دعدع من آثار السلاح.
لَعًا، دعدعًا	ماضٍ	انتعش من مكروهه أصابه و نهض من عثرة (يتضمن الدعاء بالسلامة)	دعدعًا المكروب وبلغ مرامه في الحياة.

التمرين - ۱

استخرج مما يأتي أسماء الأفعال مبينًا معنى كل منها وموضِّحًا معمولاتها:

نموذج: حَذَرَ - بُنِيَ - البغِيَ لا تَقْرُبْنَهُ حَذَرَ فَإِنَّ البَغِيَّ وَحِمْ مَرَاتِعَهُ.

حَذَرَ: اسم فعل أمر قياسي بمعنى "احذر" وفاعله ضمير مستتر وجوبًا تقديره "أنت". البغِيَ: مفعول به.

۲- عَلَيْكَ نَفْسِكَ فَتَشَّ عَنْ مَعَايِبِهَا وَحَلَّ عَنْكَ عِيُوبَ النَّاسِ لِلنَّاسِ.

۳- أَيُّ حَضَارَةٍ لَا يَقُومُ عَلَى الْأَخْلَاقِ الْعُلْيَا إِنَّمَا هِيَ حَضَارَةٌ زَائِفَةٌ كَاذِبَةٌ يَحْلُبُ النَّظَرَ بِبَرِّيْقِهَا ثُمَّ سُرْعَانَ

(۱) با اوقات اس کلمہ سے کسی چیز کی تیزی پر تعجب کیا جاتا ہے۔

ما يَجْبُو ضَوْءُهَا وَيَسْدُلُ عَلَيْهَا سِتَارُ النَّسِيَانِ.

٤- شَكَا بَعْضُ الشُّيُوخِ إِلَى طَبِيبٍ سُوءَ الْهَضْمِ، فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبُ: رُوِيَ سُوءَ الْهَضْمِ، فَإِنَّهُ مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ. فَشَكَا ضَعْفَ الْبَصَرِ، فَقَالَ لَهُ: بَلَّهَ ضَعْفَ الْبَصَرِ، فَإِنَّهُ مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ. فَاشْتَكَى لَهُ يَقْلُ السَّمْعِ، فَقَالَ: هِيَ هَاتِ السَّمْعِ مِنَ الشُّيُوخِ، فَإِنَّ ضَعْفَ السَّمْعِ مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ. فَاشْتَكَى لَهُ قِلَّةَ الرُّقَادِ، فَقَالَ: شَتَانَ الرُّقَادُ وَالشُّيُوخُ، فَإِنَّ قِلَّةَ الرُّقَادِ مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ. فَاشْتَكَى لَهُ ضَعْفَ الْبَاهِ، فَقَالَ: سُرْعَانَ ضَعْفُ الْبَاهِ إِلَى الشُّيُوخِ، فَإِنَّ ضَعْفَ الْبَاهِ مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ. فَقَالَ الشَّيْخُ لِأَصْحَابِهِ: دُونَكُمْ الْأَحْمَقَ وَعَلَيْكُمْ الْجَاهِلَ وَهَاتِمَ الْبَلِيدَ الَّذِي لَا فَهْمَ لَهُ، فَإِنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الدُّرَّةِ إِلَّا بِالْمُصَوَّرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ، فَإِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّمَ بِهَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ. فَتَبَسَّمَ الطَّبِيبُ وَقَالَ: حَيْهَلٌ بِالْغَضَبِ يَا شَيْخُ، فَإِنَّ هَذَا أَيْضًا مِنْ خَوَاصِّ الشُّيُخُوخَةِ.

التمرين - ٢

مثّل لما يأتي:

- ١- اسم فعل ينصب مفعولا به ٢- اسم فعل ماض ٣- اسم فعل مرتجل ٤- اسم فعل قياسي
٥- اسم فعل فاعله ضمير مستتر ٦- اسم فعل مضارع ٧- اسم فعل منقول

التمرين - ٣

كوّن الجمل:

- ١- سرعان ٢- قطّ ٣- هلم كذا ٤- بله ٥- واها ٦- إيه ٧- مكانك

التمرين - ٤

استبدل الكلمات الملونة في الجمل الآتية بأسماء الأفعال المذكورة:

قناع رويدك آه هلم أف إيه هات وي

عليك إليك واهما أمامك صه ورائك شتان بله

نموذج: بعد النجاح إذا لم يتقدمه الكفاح.

هيهات النجاح إذا لم يتقدمه الكفاح.

۲- الزم الأذب فإنه الدين كله. ۳- أقنع بما أعطيت فنعم الكنز هي.

۴- وأسفاه على من يعلم ولا يعمل. ۵- أعط الذي عليك وأسئل الله الذي لك.

۶- اسكت يا معتاب، لا تحبط حسناتك. ۷- أتصجر من الذين يتحدون العلماء غرضاً.

۸- يوجعني ذهاب العلماء واحداً إثر واحد. ۹- لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون.

۱۰- زدني أيها الأستاذ فإن حديثك كالغيث يحيي الميت.

۱۱- يا للعجب من الإيمان كلما أودي صاحبه ازداد رسوخاً.

۱۲- تقدم إذا كان التنافس في الدين وتأخر إذا كان في الدنيا.

۱۳- لا يسمع الإسلام بعقوب الآباء الكفرة فضلاً عن المسلمين.

۱۴- على مهل يا سائق فإن السرعة في الازدحام لا تأمن الاصطدام.

۱۵- ابعد عما يقربك إلى النار من قول أو عمل، وأسرع إلى ما يقربك من الجنة من قول وعمل.

التمرين - ۵

ترجم إلى العربية:

۱- آپ ﷺ نے فرمایا: بیشک دعا نفع بخش ہے ان (مصائب) میں جو آپ کے اور جو نہیں آئے، لہذا اے اللہ کے بندو! دعا کو لازمی پکڑو۔

۲- آپ ﷺ نے فرمایا: میں نے گھوڑے اور غلام کی زکوٰۃ تمہارے لئے معاف کر دی تھی، لیکن تم چالیسواں حصہ دے دیا کرو، ہر چالیس درہم میں سے ایک درہم۔

۳- حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: نہیں، میرے والد کی قسم، آپ ﷺ نے فرمایا: رکو! جس

نے اللہ کے علاوہ کسی چیز کی قسم کھائی اس نے شرک کیا۔

۴۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا: میں نے آپ ﷺ کی دس برس خدمت کی، آپ ﷺ نے مجھے نہ کبھی اُف کہا نہ یہ کہ یہ کیوں کیا یا یہ کیوں نہیں کیا۔

۵۔ آپ ﷺ نے فرمایا: واہ واہ! پانچ چیزیں ترازو میں کتنی زیادہ وزنی ہیں لا إله إلا الله، الله أكبر، سبحان الله، الحمد لله اور وہ نیک اولاد جو وفات پا جائے تو اس کے والدین ثواب کی امید رکھتے ہوئے صبر کریں۔

التمرین - ۶

ترجمہ إلى الأردية:

- ۱۔ إِنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: عَلَيْكُمْ بِهَذِهِ الْحَبَّةِ السُّودَاءِ فَإِنَّ فِيهَا شِفَاءً مِنْ كُلِّ دَاءٍ إِلَّا السَّامَ.
- ۲۔ قَالَ ﷺ: مَنْ أَنْفَقَ رَوْحَيْنِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ دَعَاهُ حَزَنَةُ الْجَنَّةِ كُلُّ حَزَنَةِ الْبَابِ أَيُّ فُلٍ هَلُمَّ.
- ۳۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَا حَسَدْتُكُمْ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ مَا حَسَدْتُكُمْ عَلَى آمِينَ فَأَكْثِرُوا مِنْ قَوْلِ آمِينَ.
- ۴۔ عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ سَرِيحٍ قَالَ: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنِّي قَدْ مَدَحْتُ اللَّهَ بِمَدْحَةٍ وَمَدَحْتُكَ بِأُخْرَى فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: هَاتِ وَأَبْدَأْ بِمَدْحَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
- ۵۔ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: إِنِّي جَبَانٌ، وَإِنِّي ضَعِيفٌ، فَقَالَ: هَلُمَّ إِلَى جِهَادٍ لَا شَوْكَةَ فِيهِ، الْحَجُّ.
- ۶۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: بَخِ بَخٍ لِحِمْسٍ مَنْ لَقِيَ اللَّهَ مُسْتَيَقِنًا بِهِنَّ دَخَلَ الْجَنَّةَ يَوْمَئِذٍ وَاللَّهُ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالْبَعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْحِسَابِ.
- ۷۔ إِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دَخَلَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يَجْبُدُ لِسَانَهُ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: مَهْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّ هَذَا أُوْرَدَنِي الْمَوَارِدِ.
- ۸۔ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَنْ رَمَضَانَ: تَفْتَحُ فِيهِ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ وَتُغْلَقُ فِيهِ أَبْوَابُ النَّارِ وَتُغْلَقُ فِيهِ الشَّيَاطِينُ وَيُنَادِي مُنَادٍ كُلَّ لَيْلَةٍ: يَا بَاغِيَ الْخَيْرِ هَلُمَّ وَيَا بَاغِيَ الشَّرِّ أَقْصِرْ.

التمرین - ۷

استخرج أسماء الأفعال (مع الفاعل والمفعول به) من الآيات الآتية وأعرّب:

نموذج: وَالَّذِي قَالَ لَوْلَا إِلَهُي لَمَنْعَ اللَّهُ مِنْ قَبْلِي وَكَلَّمَ اللَّهُ النَّبِيَّ إِذْ أَخْرَجَهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَقَالَ إِنِّي مُبَشِّرُ الْبَاطِلِينَ

أف: اسم فعل مضارع، بمعنى "أتضجر"، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "أنا"، في محل رفع.

۲- قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا.

۳- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ.

۴- وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَوْفٍ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا.

۵- وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَكَافُ اللَّهُ يَسْطُرُ الرَّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيَكَافُ اللَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ.

التمرین - ۸

استخرج من الأحاديث الآتية أسماء الأفعال واذكر معانيها وعين الفاعل والمفعول به:

نموذج: قَالَ ﷺ: إِذَا قَالَ أَحَدُكُمْ: آمِينَ وَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ فِي السَّمَاءِ: آمِينَ فَوَافَقَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَىٰ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ.

آمِينَ: اسم فعل أمر، بمعنى "استحب"، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "أنت".

۲- قَالَ ﷺ: إِنَّهَا يَا ابْنَ الْخَطَّابِ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجَّ قَطُّ إِلَّا سَلَكَ فَجًّا غَيْرَ فَجِّكَ.

۳- قَالَ ﷺ: إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفِتْنِ إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفِتْنِ إِنَّ السَّعِيدَ لَمَنْ جُنِبَ الْفِتْنِ وَلَمَنْ ابْتُلِيَ فَصَبَرَ فَوَاهَا.

۴ - قَالَ ﷺ: إِنِّي مُسْمِكُ بِحَجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ هَلُمَّ عَنِ النَّارِ هَلُمَّ عَنِ النَّارِ وَتَغْلِبُونِي تَقَاحُمُونَ فِيهِ تَقَاحُمَ الْفَرَّاشِ أَوْ الْجِنَادِبِ فَأَوْشِكُ أَنْ أُرْسِلَ بِحَجَزِكُمْ.

۵ - عَنْ أَنَسٍ ﷺ قَالَ: كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي الثَّقَلِ وَأَنْحَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ ﷺ يَسُوقُ بِهِنَّ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَيْحَكَ يَا أَنْحَشُ! رُوَيْدَكَ سَوَقَكَ بِالْقَوَارِيرِ.

۶ - عَنْ جَرِيرٍ قَالَ: كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَآتَى الْخَلَاءَ فَخَصَّى الْحَاجَةَ ثُمَّ قَالَ: يَا جَرِيرُ! هَاتِ طَهُورًا فَأَتَيْتُهُ بِالْمَاءِ فَاسْتَنْجَى بِالْمَاءِ وَقَالَ بِيَدِهِ فَدَلَّكَ بِهَا الْأَرْضَ.

۷ - قَالَ ﷺ: مَا مِنْ يَوْمٍ طَلَعَتْ شَمْسُهُ إِلَّا وَبِحَنِيئِهَا مَلَكَانِ يَنَادِيَانِ نِدَاءً يَسْمَعُهُ خَلْقُ اللَّهِ كُلُّهُمْ غَيْرَ الثَّقَلَيْنِ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ! هَلُمُّوا إِلَى رَبِّكُمْ إِنَّ مَا قَلَّ وَكَفَى خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ وَالْهَى.

۸ - عَنْ ابْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ أَنَّهُ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنَّ الْمَدِينَةَ كَثِيرَةُ الْهَوَامِّ وَالسَّبَاعِ قَالَ ﷺ: هَلْ تَسْمَعُ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ؟ قَالَ: نَعَمْ! قَالَ: فَحَيَّ هَلًا وَلَمْ يُرْخَصْ لَهُ.

۹ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ: أُفِيَمَتِ الصَّلَاةُ وَعَدَلَتِ الصُّفُوفُ فَيَأْمُرُ بِخُرُوجِ الْبَيْنَا وَالنَّبِيِّ ﷺ فَلَمَّا قَامَ فِي مُصَلَّاهُ ذَكَرَ أَنَّهُ جُنِبَ فَقَالَ لَنَا: مَكَانِكُمْ ثُمَّ رَجَعَ فَاعْتَسَلَ ثُمَّ خَرَجَ إِلَيْنَا وَرَأْسُهُ يَقْطُرُ فَكَبَّرَ فَصَلَّيْنَا مَعَهُ.

۱۰ - قَالَ ﷺ: وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ إِنَّ الْمَعْرُوفَ وَالْمُنْكَرَ خَلِيقَتَانِ يُنْصَبَانِ لِلنَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَمَّا الْمَعْرُوفُ فَيَبْشُرُ أَصْحَابَهُ وَيُوعِدُهُمُ الْخَيْرَ وَأَمَّا الْمُنْكَرُ فَيَقُولُ إِلَيْكُمْ إِلَيْكُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُ إِلَّا لُزُومًا.

۱۱ - جَعَلَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى الرِّمَاءِ وَكَانُوا حَمْسِينَ رَجُلًا عَبْدَ اللَّهِ بْنِ جُبَيْرٍ يَوْمَ أُحُدٍ وَقَالَ: إِنْ رَأَيْتُمُ الْعَدُوَّ وَرَأَيْتُمُ الطَّيْرَ تَحْطَفُنَا فَلَا تَبْرَحُوا فَلَمَّا رَأَوْا الْعَنَائِمَ قَالُوا: عَلَيْكُمُ الْعَنَائِمُ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ: أَلَمْ يَقُلْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَبْرَحُوا.

۱۲ - قَالَ أَبُو بَكْرٍ ﷺ: بَيْنَمَا أَنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذْ رَأَيْتُهُ يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ شَيْئًا وَلَا أَرَى شَيْئًا فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! مَا الَّذِي أَرَاكَ تَدْفَعُ عَنْ نَفْسِكَ وَلَا أَرَى شَيْئًا؟ قَالَ: الدُّنْيَا تَطَوَّلَتْ لِي فَقُلْتُ: إِلَيْكَ عَنِّي فَقَالَتْ: أَمَا إِنَّكَ لَسْتَ بِمُدْرِكِي.

۱۳ - عَنْ ابْنِ دَارَةَ مَوْلَى عُثْمَانَ قَالَ: إِنَّا لَبَالْبَيْعِ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ إِذْ سَمِعْنَاهُ يَقُولُ: أَنَا أَعْلَمُ النَّاسِ بِشَفَاعَةِ مُحَمَّدٍ ﷺ يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَالَ: فَتَدَاكَ النَّاسُ عَلَيْهِ فَقَالُوا: إِيَّاهُ يَرْحَمُكَ اللَّهُ قَالَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِكُلِّ عَبْدٍ مُسْلِمٍ لَقِيكَ مُؤْمِنٍ بِي

لَا يُشْرِكُ بِكَ.

۱۴- عَنْ صَعْصَعَةَ بِنِ مُعَاوِيَةَ قَالَ: قُلْتُ: إِنَّهُ يَا أَبَا ذَرٍّ مَا سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ؟ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَنْ أَنْفَقَ زَوْجَيْنِ مِنْ مَالِهِ ابْتَدَرْتُهُ حَجَبَةَ الْجَنَّةِ قُلْنَا: مَا هَذَانِ الزَّوْجَانِ؟ قَالَ: إِنْ كَانَتْ رِحَالًا فَرِحْلَانٍ وَإِنْ كَانَتْ خَيْلًا فَفَرَسَانٍ وَإِنْ كَانَتْ إِبِلًا فَبَعِيرَانِ حَتَّى عَدَّ أَصْنَافَ الْمَالِ كُلَّهُ.

۱۵- عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قَالَ: كُنَّا عِنْدَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ مُمَشَقَانِ مِنْ كَتَانٍ فْتَمَخَّطُ فَقَالَ: بَخَّ بَخَّ أَبُو هُرَيْرَةَ يَتَمَخَّطُ فِي الْكَتَانِ لَقَدْ رَأَيْتُنِي وَإِنِّي لَأَخِرُ فِيمَا بَيْنَ مَنبَرِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى حُجْرَةِ عَائِشَةَ مَغْشِيًا عَلَيَّ فَيَجِيءُ الْحَائِي فَيَضَعُ رِجْلَهُ عَلَيَّ غُنْقِي وَيُرَى أَنِّي مَجْنُونٌ وَمَا بِي مِنْ جُنُونٍ مَا بِي إِلَّا الْجَوْعُ.

التمرين - ۹

نموذج في الإعراب:

لَوْلَا أَنَّ مِنَ اللَّهِ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيَكَاذِبُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ.

لولا: حرف شرط، غير جازم، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. أن: حرف نصب ومصدر مستقبل، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. من: فعل ماض، مبني على الفتح. الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

علينا: على: حرف جرّ، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جرّ بحرف جرّ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "من".

لخسف: ل: واقعة في جواب "لولا"، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب. خسف: فعل ماض، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو" في محل رفع.

بنا: ب: حرف جرّ، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب. نا: ضمير متصل، مبني على السكون، في محل جرّ بحرف جرّ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "خسف".

وي: اسم فعل مضارع، بمعنى "أعجب"، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

كانه: كَأَنَّ: حرف مشبه بالفعل، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب. ه: ضمير الشأن، مبني على الضمة، اسم "كَأَنَّ"، في محل نصب.

لا: نافية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

يفلح: فعل مضارع، مرفوع؛ لتجرده من الناصب أو الجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الكافرون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

الجملة "لولا أن من...": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "أن من الله": مصدر، مؤول في تأويل مصدر صريح، في محل رفع، مبتدأ والخبر محذوف، وتقديره: "موجود".

الجملة "من الله": صلة الموصول الحرفي "أن"، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "حسف بنا": لا محل لها من الإعراب، جواب شرط لأداة غير جازم.

الجملة "ويكأنه لا يفلح...": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "لا يفلح الكافرون": في محل رفع، خبر "كَأَنَّ".

أعرب ما يلي:

١- رويدك في التعلم فمن طلب العلم جملة فاته جملة.

٢- الفكر قبل القول يؤمن زيفه شتان بين روية وبديية.

٣- هي الدنيا تقول بملء فيها حَدَارِ حَدَارٍ من بطشي وغدري

٤- تذكرت أياماً مضين من الصبا فهيهات هيهات إليك رجوعها

٥- عليك نفسك هذبها فمن ملكت قياده النفس عاش الدهر مذموماً.

٦- قالت أم البنين أخت عمر بن عبد العزيز: أف للبخيل لو كان البخيل قميصاً ما لبسته ولو كان طريقاً ماسلكته.

الدرس السادس والثلاثون

اتصال الضمير وانفصاله

الأمثلة:

- ۱- قال النبي ﷺ: إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْهُ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ^(۱). (حدث ابن صباد)
- ۲- بَدَّلِ وَحَلِّمْ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى وَكَوْنُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرٌ.
- ۳- قال تعالى: إِذْ يُرِيدُ كُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ.
- ۴- إِنَّ اللَّهَ مَلَكُكُمْ إِيَّاهُمْ وَلَوْ شَاءَ لَمَلَكَهُمْ إِيَّاكُمْ. (حدث العبيد)
- ۵- قال تعالى: وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا إِيَّاهُ.

شرح وتفصيل:

جزء اول میں یہ بات گزر چکی ہے کہ ضمائر متصل بھی ہوتی ہیں اور منفصل بھی۔ ضمائر متصلہ مرفوعہ جو فاعل الفعل بن کر آتی ہیں مندرجہ ذیل ہیں: (۱) التاء للمفرد المتکلم^(۱): ذَهَبْتُ (۲) نَا لِلْجَمْعِ الْمُتَكَلِّمِ: ذَهَبْنَا (۳) واو الجماعة: ذَهَبُوا (۴) ألف الاثنين: ذَهَبَا (۵) نون النسوة: ذَهَبْنَ (۶) ياء المخاطبة: تَذَهَبِينَ، اور وہ ضمائر متصلہ جو یا تو نصب کے محل میں مفعول بہ بن کر آتی ہیں یا جر کے محل میں بطور مضاف الیہ واقع ہوتی ہیں مندرجہ ذیل ہیں: (۱) ياء المتكلم، جیسے: اَدْبَنِي رَبِّي، (۲) كاف الخطاب، جیسے: لَا يُجَدِّدُكَ إِلَّا سَعِيكَ، (۳) ضمير الغائب، جیسے: مَنْ تَفَرَّقَ لَعْمَلِهِ اتَّقَنَهُ۔

(۱) إِنْ عَمَّرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ انْطَلَقَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي رَهْطٍ قَبِلَ ابْنُ صَبَّادٍ حَتَّى وَجَدُوهُ يَلْعَبُ مَعَ الصَّبْيَانِ عِنْدَ أُطْمِ بَنِي مَعَالَةَ وَقَدْ قَارَبَ ابْنُ صَبَّادٍ الْحُلْمَ فَلَمْ يَشْعُرْ حَتَّى ضَرَبَ النَّبِيُّ ﷺ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ لَابْنِ صَبَّادٍ: تَشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ؟ فَنَظَرَ إِلَيْهِ ابْنُ صَبَّادٍ فَقَالَ: أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ الْأُمِّيِّينَ، فَقَالَ ابْنُ صَبَّادٍ لِبَنِي ﷺ: أَتَشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ فَرَضُهُ وَقَالَ: آمَنْتُ بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ فَقَالَ لَهُ: مَاذَا تَرَى؟ قَالَ ابْنُ صَبَّادٍ يَا بَنِي صَادِقٍ وَكَادِبٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: خَلَطَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ ثُمَّ قَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ: إِنِّي قَدْ خَبَأْتُ لَكَ خَبِيئًا فَقَالَ ابْنُ صَبَّادٍ: هُوَ الدُّخُّ، فَقَالَ: اخْسَأْ فَلَنْ تَعْدُوَ فَذَرَكْ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: دَعْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ أَضْرِبْ عُنُقَهُ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْهُ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ....

(۲) تاء متحرکه جو ضمہ پر مبنی ہوتی ہے یہ اصل ہے جبکہ باقی پانچ ضمائر (ذہبت، ذہبت، ذہبتما، ذہبتن، ذہبتن) اکلی فروع ہیں۔

ضمائر منفصلہ چوبیس ہیں جن میں سے بارہ ضمائر مرفوع واقع ہوتی ہیں اور بارہ ضمائر منصوب۔ ضمائر مرفوعہ منفصلہ یہ ہیں: انا، نحن، أنت، أنت، أنتما، أنتن، هو، هي، هما، هم، هنّ اور ضمائر منصوبہ منفصلہ یہ ہیں: إياي، إيانا، إياك، إياكم، إياكنّ، إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهنّ۔

ضمير اسم ظاہر کی قائم مقام ہوتی ہے اور اس کو کلام میں اختصار پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، ضمير متصل چونکہ اپنی بناوٹ کے اعتبار سے ضمير منفصل کی نسبت زیادہ مختصر ہوتی ہے۔ چنانچہ نحوی قاعدہ ہے کہ جب کلام میں ضمير متصل کا استعمال ممکن ہو تو اس کی جگہ ضمير منفصل کا لانا جائز نہیں۔ چنانچہ قاعدہ کی رو سے اكرمك و اكرمك إياك کہنا جائز نہیں۔ البتہ بسا اوقات کسی سبب کی وجہ سے ضمير متصل کا استعمال ممکن نہیں رہتا تو اس صورت میں ضمير منفصل کا استعمال ضروری ہو جاتا ہے، جن مواقع میں ضمير منفصل کا استعمال ضروری ہے ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

- ۱۔ حصر کی صورت میں جب کہ ضمير عامل پر مقدم ہو، جیسے: قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ یا ضمير عامل سے تو متاخر ہو لیکن إلا کے بعد واقع ہو، جیسے: قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾۔
- ۲۔ ضمير مبتدایا خبر ہو، جیسے: قوله تعالى: ﴿هُنَّ لِيَاسٌ لَّكُمْ وَ أَنْتُمْ لِيَاسٌ لَهُنَّ﴾۔
- ۳۔ اس کا عامل حرف نفی ہو، جیسے: قوله تعالى: ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾۔
- ۴۔ مصدر اپنے فاعل کی طرف مضاف ہو اور ضمير کو منصوب کر رہا ہو، جیسے: أعجبني إكرام عائشة إياكم۔
- ۵۔ اس کا عامل محذوف ہو، جیسے: إياكم و الحسد۔
- ۶۔ ضمير اپنے سے پہلے والے اسم کا تابع (یعنی ضمير اور اس کے عامل کے درمیان متبوع واقع ہو) ہو، جیسے قوله تعالى: ﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ﴾۔
- ۷۔ ضمير إما کے بعد آئے، جیسے: إما أنا و إما أنت۔

اس قاعدہ سے دو صورتیں مستثنیٰ ہیں۔ ان میں اتصال کے امکان کے ساتھ ساتھ انفصال بھی جائز ہے:

- ۱۔ اگر کان و أحوالها کی خبر ضمير ہو تو اس صورت میں اتصال اور انفصال دونوں جائز ہیں (چاہے اس کا اسم ضمير ہو یا اسم ظاہر)، جیسے جملہ ۱۔ إن يَكْفُرْ فَلَنْ تَسْلُطَ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَكْفُرْ فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ مِمَّنْ يَكْفُرُ مِمَّنْ كَانَ فِي خَيْرِهِ مِمَّنْ تَقْتُلُ وَ كَوْنُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرٌ مِمَّنْ كَانَ فِي خَيْرِهِ إِيَّاهُ منفصل واقع ہوئی ہے اور جملہ ۲۔ يَسْأَلُ وَيَسْأَلُ فِي قَوْمِهِ الْفَتَىٰ وَ كَوْنُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرٌ مِمَّنْ كَانَ فِي خَيْرِهِ إِيَّاهُ منفصل

واقع ہوئی ہے۔

۲۔ اگر دو منصوب ضمیریں مفعول بہ کے طور پر واقع ہوں اور پہلی ضمیر دوسری ضمیر کی بنسبت قوی (یعنی اَعْرِفُ^(۱)) ہو تو دوسری ضمیر میں انفصال اور اتصال دونوں جائز ہیں، جیسے: الصَّديقُ الوفيُّ ظَنَنْتُكَ يا الصَّديقُ الوفيُّ ظَنَنْتُكَ يَا هاء پہلی ضمیر کاف الخطاب ہے جو دوسری ضمیر الغائب ”هاء“ سے زیادہ اعرف ہے اس لئے دوسری ضمیر یعنی هاء الغائب میں اتصال بھی جائز ہے اور انفصال بھی۔ فصیح کلام میں دونوں قسم کے شواہد موجود ہیں، جیسے جملہ ۳۔ اِذْ يُرِيـَٔ كَهْمُ اللّٰهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيْلًا وَلَوْ اَرَاكَهْمُ كَثِيْرًا لَّفَشِلْتُمْ وَتَلْتَأَزَعْتُمْ فِي الْاَمْرِ مِيں يُرِيـَٔ كَهْمُ اتصال ہے، اور جملہ ۵۔ اِنَّ اللّٰهَ مَلِكٌ يُرِيـَٔ كَهْمُ مِيں اِيَّاَهُمْ انفصال ہے۔ چنانچہ جب دو منصوب ضمیریں متصل واقع ہوتی ہیں تو اعرف ضمیر کی تقدیم راجح ہوتی ہے۔ اور جب منفصل واقع ہوتی ہیں تو اعرف ضمیر کی تقدیم راجح نہیں ہوتی البتہ التباس کی صورت میں جس ضمیر سے التباس زائل ہو جائے اس ضمیر کی تقدیم واجب ہوتی ہے، جیسے جملہ ۳۔ اِنَّ اللّٰهَ مَلِكٌ يُرِيـَٔ كَهْمُ اِيَّاَهُمْ وَلَوْ شَاءَ لَمَلِكْهُمْ اِيَّاكُمْ کے پہلے جزء میں ضمیر الخطاب كُمْ کی تقدیم ضمیر الغائب اِيَّاَهُمْ پر واجب ہے تاکہ کلام میں اشتباہ پیدا نہ ہو۔ البتہ اگر دونوں ضمیریں رتبہ میں برابر ہوں یعنی دونوں متکلم کیلئے ہوں یا مخاطب کیلئے یا غائب کیلئے تو اس صورت میں انفصال واجب ہے، جیسے: اَعْطَيْتُهُ اِيَّاهُ، وَسَأَلْتَنِي اِيَّايَ وَحِلْتَنِي اِيَّاكَ۔

لیکن اگر دونوں ضمیروں کا مدلول مختلف ہو تو دوسری ضمیر کا فصل بھی جائز ہے اور وصل بھی، جیسے جملہ ۵۔ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ اِبْرَاهِيْمَ لِاَبِيْهِ اِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا اِيَّاهُ مِيں وَعَدَّهَا اِيَّاهُ مِيں ہا اور ہ دونوں ضمیریں غائب کی ہیں لیکن ”ہا“ کا مرجع موعدة ہے اور ”ہ“ کا مرجع ابيہ ہے لہذا دونوں کا مدلول مختلف ہونے کی وجہ سے دوسری ضمیر ”ہ“ میں اتصال اور انفصال دونوں جائز ہیں۔

قواعد:

- ۱۔ ضمیر اسم ظاہر کے قائم مقام ہوتی ہے اور اس کو کلام میں اختصار پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔
- ۲۔ اگر کلام میں ضمیر متصل کا استعمال ممکن ہو تو اس کی جگہ ضمیر منفصل کا لانا جائز نہیں اس قاعدے سے دو صورتیں مستثنیٰ ہیں:

(۱) قوت اور معرفت کے لحاظ سے سب سے قوی ضمیر المتکلم پھر ضمیر المخاطب پھر ضمیر الغائب ہے۔

(۱) اگر کان و اخواتها کی خبر ضمیر ہو تو اتصال اور انفصال دونوں صورتیں جائز ہیں۔
 (ب) اگر کلام میں دو متصل ضمائر مفعول بہ کے طور پر واقع ہوں اور پہلی ضمیر دوسرے کی بہ نسبت زیادہ قوی ہو تو انفصال اور اتصال دونوں جائز ہیں۔

۳۔ کلام میں بعض مواضع پر ضمیر کا انفصال واجب ہے: (۱) حصر کی صورت میں جب ضمیر عامل پر مقدم ہو یا عامل سے متاخر ہو لیکن اِلَّا کے بعد واقع ہو، (ب) ضمیر مبتدایا خبر ہو، (ج) اس کا عامل محذوف ہو، (د) اس کا عامل حرف نفی ہو، (ه) ضمیر اِمَّا کے بعد واقع ہو، (و) مصدر اپنے فاعل کی طرف مضاف ہو اور ضمیر کو منصوب کرے، (ز) ضمیر اپنے سے پہلے والے اسم کی تابع ہو، (ح) دور تے میں برابر ضمائر مفعول بہ کے طور پر واقع ہوں۔

التمرین - ۱

أعرب الضمائر الملونة من الجمل الآتية واذكر ما يجب اتصاله وما يجب انفصاله وما يجوز فيه الأمران مع بيان السبب:

نموذج: ۱۔ قال بشر: اعلم أنّ البلاء كُله في هَوَاك وَالشِّفَاء كُله في مُخَالَفَتِكَ إِيَّاهُ.

ك: ضمير متصل، في محل جر، مضاف إليه، واجب الاتصال؛ لأن الاتصال أمكن فالانفصال امتنع.

إِيَّاهُ: ضمير منفصل، في محل نصب، مفعول به، واجب الانفصال؛ لأن المصدر أضيف إلى فاعله.

ه: ضمير الغائب، لا محل له من الإعراب.

۲۔ كُلُّ مَا اسْتَغْلَقَ عَلَيَّ فَهَمُّهُ سَأَلْتُكَهُ.

تُ: ضمير بارز متصل، في محل رفع، فاعل، واجب الاتصال؛ لإمكان الاتصال امتنع الانفصال.

ك: ضمير متصل، في محل نصب، مفعول به أول، واجب الاتصال؛ لإمكان الاتصال امتنع الانفصال.

ه: ضمير متصل، في محل نصب، مفعول به ثان، جائز الاتصال والانفصال؛ لاختلاف الضميرين

في الرتبة.

- ۳- صَدِيقِي مَا زِلْتَهُ يَا زَيْدَ .
 ۴- الْأَوْفِيَاءَ حَسَبْتَ تَكْمُوهُمْ يَا أَصْدِقَائِي .
- ۵- الْعَرِيبَ زَعَمْتُكَ يَا أَسَامَةَ .
 ۶- الْمُطِيعَةَ لِلْوَالِدَيْنِ أَصْبَحْتَهَا يَا زَيْنَبَ .
- ۷- الطَّالِبَةُ الْمُجْتَهِدَةُ لَيْسَتْهَا عَائِشَةُ .
 ۸- إِذَا حَزَبَكَ أَمْرٌ فَافْرَعْ إِلَى الصَّلَاةِ تَكْفِكَ إِيَّاهُ .
- ۹- إِيَّاكَ وَالْعُجْلَةَ فَإِنَّهَا تُكْنَى أُمَّ النَّدَامَةِ .
 ۱۰- لَا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ فَإِنَّ تَمَنِّيَكُمْ إِيَّاهُ دَعْوَى!
- ۱۱- أَتَرَعَبُ فِي الدُّنْيَا وَمَا هِيَ إِلَّا ظِلٌّ زَائِلٌ أَوْ زَهْرَةٌ فَانِيَةٌ .
- ۱۲- اعْلَمْ - عَلَّمَنِي اللَّهُ وَإِيَّاكَ - أَنْ أَفْضَلَ جِهَادِكَ جِهَادُ هَوَاكَ .
- ۱۳- إِذَا أَصَابَكَ مَكْرُوهٌ فَالْجَأُ إِلَى اللَّهِ فَإِنَّهُ لَا يَكْشِفُ الضَّرَّ إِلَّا هُوَ .
- ۱۴- إِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ تَنْتَفِعَ بِأَمْوَالِكَ فَاسْتَوْدِعْهَا إِيَّاهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .
- ۱۵- الْعِلْمُ نُورُ اللَّهِ وَلَيْسَ اللَّهُ بِمُعْطِيهِ كَهَ حَتَّى تَطْلُبَهُ خَالِصًا لَوَجْهِهِ .
- ۱۶- مِنَ النَّاسِ مَنْ لَا يَصْلُحُ لَهُ الْمَالُ فَلَوْ أَعْطَاهُ اللَّهُ إِيَّاهُ لَأَفْسَدَ عَلَيْهِ دِينَهُ .
- ۱۷- إِذَا وَاجَهْتِكَ الْمَصَائِبُ فِي اللَّهِ فَادْكُرْ أَدَى نَبِيِّكَ فِيهِ فَإِنَّهُ مُنْسِيٌّ كَهَا .
- ۱۸- إِذَا أَكَلْتَ نَابِيًا ، أَنْتَ صَائِمٌ فَإِنَّمَا هُوَ طَعَامٌ أَطْعَمَكَ اللَّهُ ، لَا يَذْهَبُ بِصَوْمِكَ .
- ۱۹- إِذَا طَبِخَ النَّبِيذُ اشْتَدَّ وَعَلَا وَقَدَّفَ بِالزَّبْدِ فَإِنْ صَارَ حَرْمَ شُرْبِهِ؛ لِأَنَّهُ إِذَا ذَاكَ يُسْكِرُ .
- ۲۰- مَا الدُّنْيَا إِلَّا بَيْتٌ نَسَجْتَهُ الْعَنْكَبُوتُ فَاسْئَلِ اللَّهَ أَنْ يُرِيدَ كَهَا كَمَا أَرَاهَا الصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِهِ .
- ۲۱- لَا زَكَاةَ فِي الْفِضَّةِ حَتَّى تَبْلُغَ مِئَتِي دِرْهَمٍ فَإِنْ صَارَتِ الْفِضَّةُ إِيَّاهَا وَجَبَتْ فِيهَا خَمْسَةُ دَرَاهِمٍ .
- ۲۲- النَّفْسُ مَشْغُوفَةٌ بِالْأَمَانِيِّ الْبَاطِلَةِ لَا يَزَالُ تَمَنِّيكَ إِيَّاهَا حَتَّى تَخْتَطِفَكَ الْمَنِيَّةُ فَتَطُولُ عِنْدَ ذَلِكَ الْحَسْرَةُ .
- ۲۳- أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ! الْعِلْمُ تَرَاثُ الْأَنْبِيَاءِ وَرَثَةُ اللَّهِ إِيَّاكُمْ فَلَا تَأَلَّوْا جُهْدًا فِي سَبِيلِ الْحِفَاظِ عَلَى هَذَا التَّرَاثِ الثَّمِينِ .
- ۲۴- أَوْصَى الْأَبُ وَلَدَهُ: يَا بُنَيَّ عِظْتِي إِيَّاكَ أَنْ تُخْزِنَ لِسَانَكَ إِلَّا مِنَ الْخَيْرِ فَإِنَّهُ مَطْرُدَةٌ لِلشَّيْطَانِ وَعَوْنٌ عَلَى أَمْرِ دِينِكَ .
- ۲۵- قَالَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِذَا وَجَدْتَ مِنْ أَهْلِ الْفَاقَةِ مَنْ يَحْمِلُ لَكَ زَادَكَ فَيُؤَافِيكَ بِهِ حَيْثُ تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَاغْتَنِمْ حَمْلَهُ إِيَّاهُ .

التمرين - ۲

مثل لما يأتي:

- ۱- ضمير عامله محذوف.
- ۲- ضميران أحدهما مرفوع والآخر منصوب.
- ۳- ضمير مقدم على عامله.
- ۴- ضمير منصوب بمصدر مضاف إلى فاعله.
- ۵- ضمير عامله حرف نفي.
- ۶- ضميران منصوبان أولهما أعرف من الثاني.
- ۷- ضميران منصوبان غائبان.
- ۸- ضميران منصوبان أحدهما واجب التقديم.
- ۹- ضمير مرفوع واجب الاتصال.
- ۱۰- ضميران منصوبان ثانيهما أقوى من الأول.
- ۱۱- ضمير منصوب واجب الاتصال.
- ۱۲- ضميران منصوبان كلاهما في مرتبة واحدة.
- ۱۳- ضمير وقع خبراً لكان أو إحدى أخواتها.
- ۱۴- ضمير محرور وقع تابِعاً لما قبله في الإعراب.
- ۱۵- ضمير فصل بينه وبين عامله حرف حصر.
- ۱۶- ضمير منصوب وقع تابِعاً لما قبله في الإعراب.

التمرين - ۳

أعرّب الضمائر الملوّنة في الآيات الآتية واذكر ما يجب فيه الاتّصال وما يجب فيه الانفصال وما يجوز فيه الأمران مع بيان السبب:

نموذج: وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ.

إياكم: ضمير منفصل في محل نصب معطوف على الاسم الموصول "الذين" ويجب فيه الانفصال؛

لأنه تابع لما قبله.

- ۱- إنا أنذير مبين.
- ۲- إنا أنذير مبين.
- ۳- إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إياه.
- ۴- وما أنا بطارِد المؤمنين.
- ۵- ولو نشاء لأريناكمهم فلعرفتهم بسيماهم.
- ۶- أنزلهم مومئهم وأنتم لها كارهون.
- ۷- وإذا يريدكمهم إذ التفتيم في أعينكم قليلاً.
- ۸- وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره.
- ۹- وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين.

- ۱۰۔ فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ . ۱۱۔ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ لَأَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلِ وَإِيَّايَ .
- ۱۲۔ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ . ۱۳۔ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ .
- ۱۴۔ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَا كَهَا . ۱۵۔ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ .
- ۱۶۔ وَاشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ . ۱۷۔ وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ .
- ۱۸۔ وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ .
- ۱۹۔ إِنْ يَسْأَلْكُمْ كُفُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبخَّلُوا وَيُخْرِجْ أَضْغَانَكُمْ .
- ۲۰۔ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ .

التمرين - ۴

أعرب الضمائر الملوثة في الأحاديث الآتية واذكر ما يجب فيه الاتصال وما يجب فيه الانفصال وما يجوز فيه الأمران مع بيان السبب:

نموذج: أتى رجل النبي ﷺ فسأله فقال ﷺ: مَا عِنْدِي مَا أُعْطِيكَ كَهْ، وَلَكِنْ أَنْتِ فُلَانًا فَأَتَيْتِ الرَّجُلَ فَأَعْطَاهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ.

ك: ضمير متصل، مبني على الفتح، في محل نصب، مفعول به أول، واجب الاتصال؛ لأنه إذا أمكن الاتصال لم يجوز العدول إلى الانفصال. ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل نصب مفعول به ثان، جائز الاتصال والانفصال؛ لاختلاف الضميرين في الرتبة.

۲۔ قَالَ حَضِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا مُوسَى! إِنِّي عَلَى عِلْمٍ مِنْ عِلْمِ اللَّهِ عَلَّمَنِيهِ لَا تَعْلَمُهُ أَنْتَ، وَأَنْتَ عَلَى عِلْمٍ عَلَّمَكُهُ لَا أَعْلَمُهُ.

۳۔ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَجُلًا قَالَ: وَاللَّهِ إِنِّي لِأُحِبُّ هَذِهِ السُّورَةَ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: حُبُّكَ إِيَّاهَا أَدْخَلَكَ الْجَنَّةَ.

۴۔ قَالَ ﷺ: إِذَا كَفَى أَحَدَكُمْ خَادِمُهُ طَعَامَهُ حَرَّهُ وَدُخَانَهُ فَلْيَأْخُذْ بِيَدِهِ فَلْيَقِيعْهُ مَعَهُ فَإِنَّ أَبِي فَلْيَأْخُذْ لُقْمَةً

فَلْيُطْعِمَهَا إِيَّاهُ.

۵- قَالَ ﷺ: مَا اسْتَجَارَ عَبْدٌ مِنَ النَّارِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِلَّا قَالَتِ النَّارُ: اللَّهُمَّ اجْرِهِ مِنِّي، وَلَا يَسْأَلِ الْجَنَّةَ إِلَّا قَالَتِ الْجَنَّةُ: اللَّهُمَّ اذْجِلْهُ إِيَّايَ.

۶- قَالَ ﷺ: لَنْ يُجِيَّ أَحَدًا مِنْكُمْ عَمَلُهُ، قَالَ رَجُلٌ: وَلَا إِيَّاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: وَلَا إِيَّايَ إِلَّا أَنْ يَتَعَمَّدَنِي اللَّهُ مِنْهُ بِرَحْمَةٍ وَلَكِنْ سَدُّوا.

۷- إِنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ زِمَامًا مِنْ شَعْرٍ مِنْ مَعْنَمٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: سَأَلْتَنِي زِمَامًا مِنْ نَارٍ لَمْ يَكُنْ لَكَ أَنْ تَسْأَلَنِيهِ وَلَمْ يَكُنْ لِي أَنْ أُعْطِيَهُ.

۸- قَالَ ﷺ: يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ دَجَالُونَ كَذَّابُونَ يَأْتُونَكُمْ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِمَا لَمْ تَسْمَعُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ فَيَأْتِيَكُمْ وَإِيَاهُمْ لَا يُضِلُّونَكُمْ وَلَا يَفْتِنُونَكُمْ.

۹- قَالَ ﷺ: عُرِضَتْ عَلَيَّ الْجَنَّةُ، فَذَهَبْتُ أَتَاوَلُ مِنْهَا قِطْفًا أُرِيدُ كُمُوهُ فَحِيلَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! مَا مَاءُ الْحَبَّةِ مِنَ الْعَنْبِ؟ قَالَ كَأَعْظَمِ ذَلْوٍ فَرَتْ أُمَّكَ قَطُ.

۱۰- عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: غَزَوْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: كَيْفَ تَرَى بَعِيرَكَ أَتَبِعُهُنَّ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، فَبِعْتُهُ إِيَّاهُ فَلَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَدَوْتُ إِلَيْهِ بِالْبَعِيرِ فَأَعْطَانِي ثَمَنَهُ.

۱۱- قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي أَصْحَابِهِ فَقَالَ: الْفَقْرُ تَخَافُونَ أَوْ الْعَوَزُ أَمْ تَهْتُمُّونَ الدُّنْيَا فَإِنَّ اللَّهَ فَاتِحٌ عَلَيْكُمْ فَارِسَ وَالرُّومَ وَتَصَبَّ عَلَيْكُمْ الدُّنْيَا صَبًّا حَتَّى لَا يُرِيغَكُمْ بَعْدَ أَنْ زِعْتُمْ إِلَّا هِيَ.

۱۲- قَالَ ﷺ: إِنْ مِنْ أُمَّتِي مَنْ لَوْ جَاءَ أَحَدُكُمْ يَسْئَلُهُ دِينَارًا لَمْ يُعْطِهِ وَلَوْ سَأَلَهُ دِرْهَمًا لَمْ يُعْطِهِ وَلَوْ سَأَلَهُ فَلَسًا لَمْ يُعْطِهِ، فَلَوْ سَأَلَ اللَّهُ الْجَنَّةَ أَعْطَاهَا إِيَّاهُ ذِي طَمْرِينٍ لَا يُؤَبُّهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَا بَرَّةَ.

۱۳- وَعَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ قَالَ: رُبَّمَا سَقَطَ الْخِطَامُ مِنْ يَدِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ﷺ فَيَضْرِبُ بِذِرَاعِ نَاقَتِهِ فَيَنْبَحُهَا فَيَأْخُذُهَا قَالَ: فَقَالُوا لَهُ: أَفَلَا أَمَرْتَنَا فَنُتَاوَلَكَهُ؟ قَالَ: إِنْ جِئْتَنِي ﷺ أَمَرْتَنِي أَنْ لَا أَسْأَلَ النَّاسَ شَيْئًا.

۱۴- قَالَ ﷺ: قَالَ اللَّهُ: كَذَّبَنِي ابْنُ آدَمَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ وَشَتَمَنِي وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ فَأَمَّا تَكْذِيبُهُ إِيَّايَ فَرَعَمَ أَنِّي لَا أَقْدِرُ أَنْ أُعِيدَهُ كَمَا كَانَ وَأَمَّا شَتْمُهُ إِيَّايَ فَقَوْلُهُ لِي وَلَدٌ فَسُبْحَانِي أَنْ أَتَّخِذَ صَاحِبَةً أَوْ وَلَدًا.

۱۵ - عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ قَالَ: أَتَتِ الْحَدَّثَانِ إِلَى أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ فَأَرَادَ أَنْ يَجْعَلَ السُّدُسَ لِتَبِي مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ: أَمَا إِنَّكَ تَتْرُكُ التَّبِيَّ لَوْ مَاتَتْ وَهُوَ حَيٌّ كَانَ إِيَّاهَا يَرِثُ فَجَعَلَ أَبُو بَكْرٍ السُّدُسَ بَيْنَهُمَا.

۱۶ - عَنْ أَبِي قَيْسٍ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فَسَأَلَهَا أَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُقْبَلُ وَهُوَ صَائِمٌ قَالَتْ: لَا، قُلْتُ: إِنَّ عَائِشَةَ تُخْبِرُ النَّاسَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُقْبَلُ وَهُوَ صَائِمٌ، قَالَتْ: لَعَلَّهُ إِيَّاهَا كَانَ لَا يَتَمَالَكُ عَنْهَا حُبًّا أَمَا إِيَّايَ فَلَا.

۱۷ - عَنْ عَلِيٍّ ﷺ أَنَّ مُكَاتِبًا جَاءَهُ فَقَالَ: إِنِّي عَجِزْتُ عَنْ مُكَاتِبَتِي فَأَعِنِّي فَقَالَ: أَلَا أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ عَلَّمَنِيهِنَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ كَانَ عَلَيْكَ مِثْلُ جَبَلٍ صَبِيرٍ دَنَيْتَ أَذَاهُ اللَّهُ عَنْكَ، قُلْ: اللَّهُمَّ اكْفِنِي بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَأَغْنِنِي بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ.

۱۸ - إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَرْسَلَ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ﷺ بِعَطَاءٍ فَرَدَّهُ عُمَرُ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لِمَ رَدَدْتَهُ؟ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَلَيْسَ أَخْبَرْتَنَا أَنَّ خَيْرًا لِأَحَدِنَا أَنْ لَا يَأْخُذَ مِنْ أَحَدٍ شَيْئًا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّمَا ذَلِكَ عَنِ الْمَسْأَلَةِ، فَأَمَّا مَا كَانَ عَنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ فَإِنَّمَا هُوَ رِزْقٌ يَرْزُقُكَهُ اللَّهُ.

۱۹ - قَالَ ﷺ: مَنْ كَانَتِ الدُّنْيَا هِمَّتَهُ وَسَدَمَهُ وَلَهَا شَخْصٌ وَإِيَّاهَا يَنْوِي، جَعَلَ اللَّهُ الْفَقْرَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَشَتَّتْ عَلَيْهِ ضَيْعَتَهُ وَلَمْ يَأْتِهِ مِنْهَا إِلَّا مَا كُتِبَ لَهُ مِنْهَا، وَمَنْ كَانَتِ الْآخِرَةُ هِمَّتَهُ وَسَدَمَهُ وَلَهَا شَخْصٌ وَإِيَّاهَا يَنْوِي جَعَلَ اللَّهُ الْغِنَى فِي قَلْبِهِ وَجَمَعَ عَلَيْهِ ضَيْعَتَهُ وَأَتَتْهُ الدُّنْيَا وَهِيَ صَاغِرَةٌ.

۲۰ - عَنْ عَلِيٍّ ﷺ قَالَ: دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا نَائِمٌ عَلَى الْمَنَامَةِ فَاسْتَسْقَى الْحَسَنُ أَوْ الْحُسَيْنُ قَالَ: فَقَامَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى شَاةٍ لَنَا بِبَكْرِ فَحَلَبَهَا فَدَرَّتْ فَجَاءَهُ الْحَسَنُ فَنَحَاهُ ﷺ فَقَالَتْ فَاطِمَةُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! كَأَنَّهُ أَحَبُّهُمَا إِلَيْكَ قَالَ: لَا، وَلَكِنَّهُ اسْتَسْقَى قَبْلَهُ، ثُمَّ قَالَ: إِنِّي وَإِيَّاكَ وَهَذَيْنِ وَهَذَا الرَّاقِدُ فِي مَكَانٍ وَاجِدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

التمرین - ۵

نموذج في الإعراب:

۱- قَالَ ﷺ: أَيُّمَا رَجُلٍ تَدِينُ دِينًا وَهُوَ مُجْمِعٌ إِلَّا يُوفِّيَهُ إِيَّاهُ لَقِيَ اللَّهَ سَارِقًا.

قال: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازًا، تقديره: "هو".
عَنْصَبٌ: جملة دعائية، لا محل لها من الإعراب.

أيما: أي: أداة شرط، جازم، مبتدأ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. ما: زائدة، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

رجل: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

تدين: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازًا، تقديره: "هو".

دينًا: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

و: حالية مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب. هو: ضمير منفصل، مبني على الفتح، في محل رفع، مبتدأ، وهو واجب الانفصال؛ لكونه مبتدأ.

مجمع: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ألا: أن: حرف نصب ومصدرى واستقبال، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. لا: ناهية، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

يوفيه: يوفي: فعل مضارع، منصوب بـ"أن"، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وفاعله ضمير مستتر جوازًا، تقديره: "هو". ه: ضمير متصل، مبني على الضمة، في محل نصب، مفعول به، وهو واجب الاتصال؛ لأنه أمكن الاتصال فلم يحز العدول إلى الانفصال.

إياه: إيا: ضمير منفصل مبني على السكون، في محل نصب، مفعول به ثان، وهو واجب الانفصال؛ لاستواء الضميرين في الرتبة. ه: ضمير للغائب، لا محل له من الإعراب.

لقي: فعل ماضٍ، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر جوازا، تقديره: "هو".
 الله: لفظ الجلالة مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
 سارقا: حال، منصوب من فاعل "لقي"، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
 الجملة "قال ﷺ": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.
 الجملة "أيما رجل تدين...": مقول القول، في محل نصب.
 الجملة "تدين": فعل الشرط، في محل جزم، و"لقي الله" جواب الشرط، في محل جزم، والجملة الشرطية وجوابه معاً في محل رفع، خبر لمبتدأ "أي".
 الجملة "وهو مجمع": جملة حالية، في محل نصب.
 الجملة "ألا يوفيه إياه": مصدر مؤول في تأويل المصدر الصريح، في محل نصب، مفعول به.
 أعرب ما يأتي:

- ۱- قَالَ ﷺ: إِذَا أَحَبَّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فَلْيُعَلِّمُهُ إِيَّاهُ.
- ۲- قَالَ ﷺ: يَشْرَبُ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي الْخَمْرَ بِاسْمِ يُسْمَوْنَهَا إِيَّاهُ.
- ۳- قَالَ ﷺ: مَنْ اقْتَطَعَ شِبْرًا مِنَ الْأَرْضِ ظُلْمًا طَوَّقَهُ اللَّهُ إِيَّاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ سَبْعِ أَرْضِينَ.
- ۴- قَالَ ﷺ: عَلَى كُلِّ بَعِيرٍ شَيْطَانٌ، فَإِذَا رَكِبْتُمُوهَا، فَسَمُوا اللَّهَ عَزَّوَجَلَّ، وَلَا تَقْصُرُوا عَنْ حَاجَاتِكُمْ.
- ۵- اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَنْتَ كَسَوْتَنِيهِ أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ وَخَيْرَ مَا صُنِعَ لَهُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ.

الدرس السابع والثلاثون

الأسماء الممنوعة من الصرف

الأمثلة:

- ١- قال تعالى: وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ.
- ٢- قال تعالى: وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا.
- ٣- قال تعالى: أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ.
- ٤- تَضَاءُ الْمَنَازِلِ فِي الرَّيْفِ بِمَصَابِيحَ كَهَرَبِيَّةٍ.
- ٥- طُوْنِي لِلْمُخْلِصِينَ؛ أُولَئِكَ مَصَابِيحُ الدُّجَى تَنْجِلِي عَنْهُمْ كُلَّ فِتْنَةٍ ظَلَمَاءَ.
- ٦- إِنَّ هَذَا الْبَيْتَ دِعَامَةٌ مِنْ دَعَائِمِ الْإِسْلَامِ.
- ٧- قال تعالى: إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ.

شرح وتفصيل:

تمام اسماء اصل میں منصرف ہوتے ہیں یعنی ضمہ سے مرفوع، فتح سے منصوب اور کسرہ سے مجرور ہوتے ہیں اور کمرہ ہونے کی صورت میں ان پر تنوین آتی ہے، مگر بعض اسماء ایسے ہوتے ہیں جن پر کمرہ ہونے کی صورت میں تنوین نہیں آتی اور یہ ضمہ سے مرفوع اور فتح سے منصوب و مجرور ہوتے ہیں، یہ اسماء قواعد کی اصطلاح میں ”ممنوع من الصرف“ کہلاتے ہیں، جیسے جملہ ۱۔ میں إِبْرَاهِيمَ، إِسْمَاعِيلَ، إِسْحَاقَ، وَيَعْقُوبَ، اور جملہ ۲۔ میں أَحْسَنَ، اور جملہ ۳۔ میں مَسَاكِينَ، اور جملہ ۴۔ میں مَصَابِيحَ اور جملہ ۵۔ میں ظَلَمَاءَ تنوین سے خالی ہیں اور فتح سے مجرور ہیں، البتہ جب یہ اسماء مضاف ہوتے ہیں یا ان پر آل داخل ہوتا ہے تو یہ اسماء منصرفہ کی طرح کسرہ سے مجرور ہوتے ہیں، جیسے جملہ ۶۔ میں دَعَائِمِ مضاف ہونے کی وجہ سے اسم غیر منصرف ہونے کے باوجود کسرہ سے مجرور ہے اور جملہ ۷۔ میں الْأَسْفَلِ مقترن بـ ”أل“ ہونے کی بناء پر غیر منصرف ہونے کے باوجود کسرہ سے مجرور ہے۔

أقسام الأسماء الممنوعة من الصرف

ممنوع من الصرف اسماء دو قسم کے ہوتے ہیں:

۱- مَا يُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِعِلَّتَيْنِ. ۲- مَا يُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِعِلَّةٍ وَاحِدَةٍ.

(أ) مَا يُمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِعِلَّتَيْنِ

الأمثلة:

(أ) الْعَلَمُ

- ۱- قال تعالى: وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ.
- ۲- قال تعالى: إِذْ قَالَ لَقْمَانَ لَبْنِيهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ.
- ۳- قَالَ عَبْدُ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: مَا زِلْنَا أَعِزَّةً مُنْذُ أَنْ أَسْلَمَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- ۴- إِنَّ فَضْلَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَلَى النِّسَاءِ كَفَضْلِ الثَّرِيدِ عَلَى سَائِرِ الطَّعَامِ.
- ۵- لِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِينٌ وَأَمِينُ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَبُو عُبَيْدَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- ۶- الْمُقَدِّمُ بْنُ مَعْدِيكَرَبٍ رَأَوْ مِنْ رِوَاةٍ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.
- ۷- قال تعالى: وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَأَسْحَقَ وَيَعْقُوبَ.

(ب) الْوَصْفُ

- ۸- قال تعالى: وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا.
- ۹- قال تعالى: فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا.
- ۱۰- قال تعالى: فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَنِّي وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ.
- ۱۱- قال تعالى: فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ.

شرح وتفصیل:

اسم عام طور پر دو علتوں سے مل کر غیر منصرف بنتا ہے ان دو علتوں میں سے ایک علت معنوی ہوتی ہے اور

دوسری لفظی۔

العلتان المعنويتان

معنوی عاتیں دو ہیں: ۱۔ العَلَمیة ۲۔ الوصفیة۔

۱۔ العَلَمیة:

علمیہ سے مراد وہ اسم ہے جو کسی ذات معین پر دلالت کرے، جیسے: عمرو، عمرة۔

۲۔ الوصفیة:

یہاں وصف سے مراد بعض ایسے مشتق اسماء ہیں جو علم نہیں اور جن کی وصفیت اصلی ہے طاری نہیں، (۱) مثلاً:

فَرَحَان، أَيْضُ۔

صرف علمی یا صرف وصفی علت اسم کو غیر منصرف بنانے کے لئے کافی نہیں، بلکہ اس میں سے ہر ایک کے ساتھ

ایک لفظی علت مل کر اسم کو غیر منصرف بناتی ہے۔ وہ لفظی عاتیں جو کسی علم کو غیر منصرف بناتی ہیں چھ ہیں:

۱۔ وزن الفعل ۲۔ زیادة الألف والنون ۳۔ العدل ۴۔ التأنیث بغير الألف

۵۔ التركيب ۶۔ العجمة

اور وہ لفظی عاتیں جو کسی وصف کو غیر منصرف بناتی ہیں تین ہیں:

۱۔ وزن الفعل ۲۔ زیادة الألف والنون ۳۔ العدل

ان کی تفصیل درج ذیل ہے:

(أ) العلل اللفظیة التي تمنع العلم من الصرف

۱۔ وزن الفعل:

وزن الفعل سے مراد یہ ہے کہ کوئی علم کسی ایسے وزن پر آئے جو افعال کے ساتھ مخصوص ہو، جیسے جملہ امیں علم

أَحْمَدُ أَفْعَلُ کے وزن پر ہونے کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔

(۱) وصف کے اصلی ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ وصف کسی چیز کی صفت بیان کرنے کے لئے وضع کیا گیا ہو، لیکن اگر کوئی اسم اصل میں تو کسی اور معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو، لیکن پھر اس کو کسی چیز کا وصف بیان کرنے کے لئے استعمال کیا جائے تو وہ وصف اصلی نہ ہوگا، جیسے: لَا يَرْحَمُ اللَّهُ الصَّفْوَانَ قَلْبُهُ میں صفوان اصل میں بچنے پھرنے کے لئے وضع کیا گیا ہے جبکہ اس مثال میں اس کو سخت دل کا وصف بیان کرنے کے لئے استعمال کیا گیا ہے چنانچہ یہ وصف اصلی نہیں۔

۲۔ زیادة الألف والنون:

کسی علم میں تین حروف کے بعد الف اور نون زائد ہوں (یعنی اصلی نہ ہوں) تو وہ علم غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ میں علم لُقْمَانِ اس وجہ سے غیر منصرف ہے کہ اس میں تین حروف (لقم) کے بعد الف اور نون زائد موجود ہیں۔

۳۔ العدل:

کسی اسم میں لفظی تبدیلی کر کے اسکے حقیقی معنی کو برقرار رکھتے ہوئے ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل کرنے کو عدل کہتے ہیں، اعلام میں عدل کے لئے فَعَلَ کا وزن استعمال ہوتا ہے جو کہ فَاعِل سے معدول ہے، جیسے جملہ ۳۔ میں علم عُمَرُ غیر منصرف ہے، کیونکہ یہ عَامِر سے معدول ہے۔

۴۔ التانیث بغير الألف:

تانیث بغير الألف کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ علم لفظاً و معنی مؤنث ہو، جیسے جملہ ۴۔ میں علم عَائِشَةَ لفظاً و معنی مؤنث ہے۔

۲۔ علم لفظاً مؤنث ہو اور معنی مؤنث نہ ہو، جیسے جملہ ۵۔ میں علم عُيَيْدَةَ صرف لفظاً مؤنث ہے۔

۳۔ علم معنی مؤنث ہو اور لفظاً مؤنث نہ ہو تو اس میں درج ذیل تفصیل ہے:

الف۔ اگر یہ تین حروف سے زائد پر مشتمل ہو تو مطلقاً غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے: زَيْنَبُ، مَرْيَمُ وغیرہ۔

ب۔ اگر یہ تین حروف پر مشتمل ہو اور درمیانی حرف متحرک ہو تو بھی مطلقاً غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے: أَمَلٌ، سَقَرٌ وغیرہ۔

ج۔ اگر یہ تین حروف پر مشتمل ہو اور درمیانی حرف ساکن ہو تو یہ دیکھا جائے کہ یہ علم عجمی ہے یا عربی، اگر یہ علم عجمی ہے تو

غیر منصرف ہوگا، جیسے: كَرْكٌ، حِمَصٌ وغیرہ، اور اگر یہ عربی ہے تو اس کو منصرف اور غیر منصرف بنانا دونوں جائز ہے، جیسے:

ہند، مِضْرٌ وغیرہ، ^(۱) قرآن کریم میں مِضْرٌ منصرف بھی واقع ہوا ہے اور غیر منصرف بھی: ﴿أَدْخُلُوا مِضْرًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

أَمْنِينَ﴾، ﴿إِهْبِطُوا مِضْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ﴾۔

(۱) خلاصہ یہ ہے کہ وہ علم جو صرف معنی مؤنث ہو لفظاً مؤنث نہ ہو جو با غیر منصرف ہوتا ہے ایک صورت کے علاوہ یعنی جب وہ عربی ہو، تین حروف پر مشتمل ہو اور دوسرا حرف ساکن ہو، اس صورت میں اس کو منصرف بنانا بھی جائز ہے اور غیر منصرف بھی۔

۵۔ الترتیب:

اگر علم ترکیب مزجی پر مرکب ہو^(۱) اور اس کے آخر میں وہ نہ ہو تو وہ غیر منصرف ہوتا ہے^(۲)، جیسے جملہ ۶۔ میں علم مَعْدِيْكَرَبَ ترکیب مزجی پر مرکب ہونے کی وجہ سے غیر منصرف ہے^(۳)۔

۶۔ العجمة:

کوئی اسم عجیوں میں بطور علم استعمال ہوتا ہو اور چار سے زائد حروف پر مشتمل ہو تو وہ عربی میں غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے جملہ ۷۔ میں اِبْرَاهِيْمَ، اِسْمَاعِيْلَ، اِسْحٰقَ اور يَعْقُوْبَ عجمی اعلام ہیں اور چار سے زائد حروف پر مشتمل ہیں اس لئے غیر منصرف ہیں۔

اگر عجمی علم تین حروف پر مشتمل ہو تو وہ منصرف ہوتا ہے، جیسے: نُوحٌ، لُوْطٌ، هُوْدٌ، عَادٌ وغیرہ۔ اس طرح اگر عجمی اسم بذات خود علم نہ ہو، لیکن عربی زبان میں اس کو علم کے طور پر استعمال کیا جائے تو وہ منصرف ہوتا ہے، جیسے: غَضَنْفَرٌ، الْمَاسٌ، يَنْلُوْفَرٌ وغیرہ۔

(ب) العلل التي تمنع الوصف من الصرف

۱۔ وزن الفعل:

اگر کوئی وصف فعل کے وزن پر ہو جسکی وصفیت اصلی ہو اور اس کے مؤنث میں تاء التانیث نہ آتی ہو تو وہ غیر منصرف ہوتا ہے، یہ شرطیں اس وصف میں پائی جاتی ہیں جو أَفْعَلُ کے وزن پر ہو اور اس کا مؤنث فَعْلَاءُ یا فَعْلَى کے وزن پر ہو، جیسے جملہ ۸۔ میں وصف أَحْسَنَ أَفْعَلُ کے وزن پر ہے اور اس کا مؤنث حُسْنَى فَعْلَى کے وزن پر آتا ہے۔

۲۔ زیادة الألف والنون:

الف اور نون دو شرطوں کے ساتھ کسی وصف کو غیر منصرف بناتے ہیں:

الف۔ وصف فَعْلَانُ کے وزن پر ہو۔

ب۔ اس کے مؤنث کے آخر میں تاء التانیث نہ ہو یعنی اس کا مؤنث فَعْلَى کے وزن پر ہو، جیسے جملہ ۹۔ میں وصف

(۱) ترکیب مزجی سے مراد یہ ہے کہ دو کلمات اس طرح آپس میں ملا دیئے جائیں کہ ایک کلمہ بن جائے، چنانچہ ایک کلمہ بن جانے کے بعد اعراب آخری حرف پر ظاہر ہوتے ہیں۔ (۲) وہ اعلام جو مرکب مزجی ہوں لیکن ان کے آخر میں وہ نہ ہو تو وہ مبنی علی الکسر ہوتے ہیں، جیسے: بَيْبُوْنِيُو۔

(۳) مرکب اضافی اور مرکب اسنادی غیر منصرف نہیں ہوتے۔

غضبان غیر منصرف ہے کیونکہ یہ فَعْلَان کے وزن پر وصف ہے اور اس کا مؤنث غَضْبَانِی ”فَعْلَانِی“ کے وزن پر آتا ہے۔

۳۔ العدل:

عدل کی دو صورتیں ہیں: ایک عدد میں اور دوسری غیر عدد میں:

۱۔ العدل في العدد: اگر وصف ایک سے لیکر دس تک کے اعداد میں سے ہو اور فُعَال اور مَفْعَل کے وزن پر آئے تو وہ غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے: أَحَادٌ مَوْحَدٌ، ثَنَاءٌ مَثْنِي، ثَلَاثٌ مَثَلثٌ، رُبَاعٌ مَرْبَعٌ، خُمَاسٌ مَخْمَسٌ، سُدَاسٌ مَسْدَسٌ، سُبَاعٌ مَسْبَعٌ، ثَمَانٌ مَثْمَنٌ، تُسَاعٌ مَتَسَعٌ، عَشْرٌ مَعَشْرٌ کیونکہ یہ تمام اوصاف ایسے اعدادِ اصلیہ سے تخفیفاً معدول ہیں جو تاکید کے لئے کلام میں مکرر لائے جاتے ہیں، جیسے جملہ ۱۰۔ میں مثنیٰ ”اثنین اثنین“ سے، ثلاث ”ثلاثة ثلاثة“ سے اور رباع ”أربعة أربعة“ سے معدول ہونے کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔

۲۔ العدل في غير العدد: دوسری صورت کلمہ اُخْر کی ہے جس کا مفرد اُخْرِي (اسم تفضیل اُخْر کا مؤنث) ہے۔ قاعدہ یہ ہے کہ جب اسم التفضیل ”أل“ اور اضافت سے خالی ہو تو وہ تمام حالات میں مفرد مذکر آتا ہے۔ اس قاعدے کے برخلاف اسم التفضیل اُخْر کو ”أل“ اور اضافت سے خالی ہونے کے باوجود مفرد مذکر کے بجائے جمع مؤنث اُخْر کے صیغے میں استعمال کیا جاتا ہے اس لئے یہ مفرد مذکر اُخْر کا معدول ہونے کی بنا پر غیر منصرف ہوتا ہے، جیسے جملہ ۱۱۔ میں وصف اُخْر اُخْر کا معدول ہونے کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔

قواعد:

۱۔ ممنوع من الصرف وہ اسماء ہوتے ہیں جن پر کمرہ ہونے کی صورت میں تنوین نہیں آتی اور حالت جر میں فتح سے مجرور ہوتے ہیں۔

۲۔ وہ علتیں جن سے مل کر اسم غیر منصرف بنتا ہے، دو ہیں ان میں سے ایک علت معنوی ہوتی ہے اور دوسری لفظی ہوتی ہے۔ معنوی علتیں دو ہیں: ۱۔ العلمیة ۲۔ الوصفیة۔

۳۔ وہ لفظی علتیں جو کسی علم کو غیر منصرف بناتی ہیں چھ ہیں: ۱۔ وزن الفعل ۲۔ زیادة الألف والنون

۳۔ العدل ۴۔ التانیث بغير الألف ۵۔ التركيب ۶۔ العجمة۔

۳۔ وہ لفظی علتیں جو کسی وصف کو غیر منصرف بناتی ہیں تین ہیں:

۱- وزن الفعل ۲- زيادة الألف والنون ۳- العدل

(ب) ما يمنع من الصرف لعلّة واحدة

الأمثلة:

- ۱- قال تعالى: لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعَجَبْتَكُمْ كَثُرَتْكُمُ.
- ۲- قال تعالى: وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ.
- ۳- قال تعالى: وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاطِرِينَ.
- ۴- قال تعالى: وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا مثالوں میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مَوَاطِن، مَصَابِيح، بَيْضَاء، بُشْرَى غیر منصرف ہیں اور ان چاروں میں صرف ایک ایک علت ہے جو ان کو غیر منصرف بنا رہی ہے، مَوَاطِن اور مَصَابِيح صیغہ منتهی الجموع ہیں، بَيْضَاء کے آخر میں ألف التانیث الممدودہ ہے، اور بُشْرَى کے آخر میں ألف التانیث المقصورة ہے، یعنی صیغہ منتهی الجموع، التانیث بالألف المقصورة اور التانیث بالألف الممدودہ یہ تینوں ایسی علتیں ہیں جو دو علتوں کے قائم مقام ہو جاتی ہیں اور اکیلے ہی اسم کو غیر منصرف بناتی ہیں، ان کی تفصیل درج ذیل ہے:

۱- صیغہ منتهی الجموع:

صیغہ منتهی الجموع سے مراد ہر وہ جمع تکمیر ہے جس کے الف تکمیر کے بعد دو متحرک حروف ہوں یا وہ جمع تکمیر ہے جس کے الف تکمیر کے بعد تین ایسے حروف ہوں جن میں درمیانی حرف ساکن ہو، جیسے جملہ ۱- میں مَوَاطِن صیغہ منتهی الجموع ہے جس میں الف تکمیر کے بعد دو حرف (یعنی طاء اور نون) ہیں اور جملہ ۲- میں مَصَابِيح صیغہ منتهی الجموع ہے اور اس کے الف تکمیر کے بعد تین حرف (یعنی باء، یاء اور حاء) ہیں اور ان کا درمیانی حرف ”یاء“ ساکن ہے۔ یہ صیغہ عام طور پر مَفَاعِل، مَفَاعِيل اور فَوَاعِيل کے وزن پر^(۱) ہوتا ہے، اس کو منتهی الجموع اس لئے کہتے ہیں

(۱) مَفَاعِل اور مَفَاعِيل کے وزن پر ہونے سے مراد یہ ہے کہ کلمہ شماسی یا سداسی ہو، پہلا حرف دونوں حالتوں میں مفتوح ہو چاہے ہم ہو یا میم کے علاوہ کوئی اور حرف، تیسرا حرف الف ہو، الف کے بعد یا تو دو حرف ہوں جن میں پہلا (یعنی الف کے فورا بعد والا) حرف کسور ہو، جیسے: تجارب یا الف کے بعد تین حروف =

کہ اس کے بعد مزید جمع ممکن نہیں ہوتی۔

۲۔ ألف التانیث الممدودة:

ألف التانیث الممدودة سے مراد وہ الف ہے جو کلمہ کے آخر میں ہو اور اس کے بعد ہمزہ ہو، ألف التانیث الممدودة کی یہ اصطلاح صرف ألف التانیث المقصورة کے مقابلے میں استعمال ہوتی ہے، اس اصطلاح کے لفظی معنی یعنی تانیث مراد نہیں ہوتی، لہذا بعض اوقات یہ ألف تانیث پر دلالت کرتا ہے، جیسے: یَبِضَاءٌ، نَفَسَاءٌ اور کبھی ان کلمات میں بھی آجاتا ہے جو مؤنث نہیں ہیں، جیسے: أَقْرَبَاءٌ، أَطِبَّاءٌ، اس کی دو علامتیں ہیں:

۱۔ یہ الف تین یا اس سے زائد حروف کے بعد واقع ہو، چنانچہ اگر دو حروف کے بعد واقع ہو تو یہ تانیث کے لئے نہ ہوگا، جیسے: بِنَاءٌ، نِدَاءٌ اور رِدَاءٌ۔

۲۔ یہ الف زائد ہو، اصل یہ اور منقلبہ نہ ہو، جیسے: مَاءٌ اور دَاءٌ کا الف زائدہ نہیں منقلبہ ہے، یہ کلمے اصل میں مَوَّءٌ اور دَوَّءٌ ہیں کیونکہ ان کی جمع اَمْوَاهُ اور اَدْوَاءٌ آتی ہے جبکہ اَعْدَاءٌ، اَسْمَاءٌ، اَبْنَاءٌ، اَنْبَاءٌ، اَرَاءٌ میں الف اصل یہ ہے۔

جملہ ۳۔ میں یَبِضَاءٌ غیر منصرف ہے، اس میں تین حروف کے بعد ألف التانیث الممدودة ہے جو زائدہ ہے، اصل یہ اور منقلبہ نہیں ہے۔

۳۔ ألف التانیث المقصورة:

ألف التانیث المقصورة سے مراد وہ الف ہے جو کلمہ کے آخر میں تانیث کے لئے ہو، اس کی علامت یہ ہے کہ اس سے پہلے والا حرف مفتوح ہوتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ میں بُشْرَى غیر منصرف ہے، کیونکہ اسکے آخر میں ألف التانیث المقصورة ہے جس سے پہلے والا حرف مفتوح ہے^(۱)۔

= ہوں جن میں سے پہلا کسور اور دوسرا (یعنی درمیانی) حرف ساکن ہو، مثلاً: اَخَادِثٌ۔

(۱) وہ اسماء جو الف مقصورہ پر ختم ہوتے ہیں سوائے بھی ہوتے ہیں اور قیاسی بھی، لیکن وہ اسماء جن میں الف مقصورہ تانیث کے لئے ہوتا ہے وہ صرف سوائے ہیں، ان کے مشہور اوزان درج ذیل ہیں: ۱۔ فَعْلَى (جیسے: اَرَبَى، جَعَبَى)، ۲۔ فَعْلَى (جیسے: بُهِنَى، رَجَعَى)، ۳۔ فَعْلَى (جیسے: بَرَدَى، مَرَطَى)، ۴۔ فَعْلَى (جیسے: فَعْلَى، جَرَحَى)، ۵۔ فَعْلَى (جیسے: حُبَارَى، سُكَارَى)، ۶۔ فَعْلَى (جیسے: سُهْنَى)، ۷۔ فَعْلَى (جیسے: دَفْعَى)، ۸۔ فَعْلَى (جیسے: ذِكْرَى)، ۹۔ فَعْلَى (جیسے: جَبَلَى، جَلْبَلَى)، ۱۰۔ فَعْلَى (جیسے: كُفْرَى)، ۱۱۔ فَعْلَى (جیسے: حَلْبَلَى)، ۱۲۔ فَعْلَى (جیسے: شُقَارَى، حُبَارَى)، چنانچہ جو اسم بھی ان اوزان میں سے کسی وزن پر آئے گا ألف التانیث المقصورة کی وجہ سے مؤنث اور غیر منصرف ہوگا، اور اس کے اعراب حالت جر میں یوں ہونگے: محرور بفتحہ مقدرہ علی الألف نیابة عن الكسرة؛ لأنه غير منصرف۔

قواعد:

۱۔ وہ اسماء جو ایک علت کی وجہ سے غیر منصرف ہوتے ہیں ان کی تین اقسام ہیں:

(الف) وہ اسماء جو صیغہ منتهی الجموع کے وزن پر ہوں۔ صیغہ منتهی الجموع سے مراد ہر وہ جمع تکسیر ہے جس کے الف تکسیر کے بعد دو متحرک حروف یا تین حروف ہوں اور اس کا درمیانی حرف ساکن ہو۔

(ب) وہ اسماء جو أَلف التانیث المقصورة پر ختم ہوں۔

(ج) وہ اسماء جو أَلف التانیث الممدودة پر ختم ہوں۔

التمرین - ۱

میز من الحمل الآتية الأسماء الممنوعة من الصرف والتي جرت بالكسرة مع أنها في الأصل ممنوعة من الصرف مع ذكر العلة التي منعت هذه الأسماء من الصرف:

نموذج: روي عن عليؑ أنه مرَّ على المساجد في رمضان وفيها قناديل تزهُو لِصلاة التراويح فقال: نور الله على عمر قبره كما نور علينا مساجدنا.

المساجد: صيغة منتهى الجموع، على وزن "مفاعل"، جرت بالكسرة مع أنها ممنوع من الصرف؛ لدخول "أل" عليه.

رمضان: اسم مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ للعلمية وزيادة الألف والنون في آخره.

قناديل: اسم مرفوع ولم ينون؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ لكونه صيغة منتهى الجموع، على وزن "فواعيل".

التراويح: صيغة منتهى الجموع، على وزن "فواعيل"، جرت بالكسرة مع أنها ممنوع من الصرف؛ لدخول "أل" عليه.

عمر: اسم مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ للعلمية والعدل.

- ۲- الساكت عن الحق شيطان أخرس .
- ۳- زفر رحمه الله تعالى من أقيس أئمة الأحناف .
- ۴- كان عدد قتلى المشركين في بدر سبعين .
- ۵- فُتِحَ نهاوند و آذربيجان في عهد الفاروق رضي الله عنه .
- ۶- أنتم وأنتم شعبان ريان و جارك غرثان ظمان ؟
- ۷- احذروا الدنيا فإنها أسحر من هاروت وماروت .
- ۸- في بلدنا من معاهد علمية ما ليس في بلاد أخر .
- ۹- قال الأستاذ: طالعوا موحد وراجعوا مثني مثني .
- ۱۰- أوصى القائد جنوده ألا يخرجوا ليلاً إلا نساء أو ثلاث .
- ۱۱- قال عمرو بن دينار: ما رأيت أحداً مثل طاووس بن كيسان .
- ۱۲- نجران تقع في منتهى سلسلة جبال الحجاز عند حدود اليمن .
- ۱۳- صفية رضي الله عنها أول امرأة مسلمة قتلت مشركاً دفاعاً عن دين الله .
- ۱۴- قال علي رضي الله عنه: الناس من جهة التمثال أكفاء أبوهم آدم و الأم حواء .
- ۱۵- تسنم يزدرجرد آخر ملوك العجم سرير الملك وهو ابن أحد وعشرين عاماً .
- ۱۶- إن الله يحمي عبده الدنيا كما يحمي الراعي الشفيق غنمه من مراتع الهلكة .
- ۱۷- جالس جلساء هم مصابيح للهدى، معالم للنور، مشاعل للعرفان، مفاتيح للخير .
- ۱۸- لا ينبغي للمفتي الإفتاء وهو جوعان أو عطشان أو غضبان أو فرحان أو ولهان .
- ۱۹- دخلت طوائف من اليهود جزيرة العرب بعد تشريد بخت نصر إياهم من بيت المقدس .
- ۲۰- وصلت بغداد في عهد هارون الرشيد إلى درجة قصوى من التمدن والتوسع والعمران .
- ۲۱- استغن عمًا في أيدي الناس تطو حياتك في نعمة وسعادة وتحصل على ذكرى حسنة بعدها .
- ۲۲- قال عبد الملك بن مروان: من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى عروة بن الزبير .
- ۲۳- إن الله فرض فرائض لا يجوز تضييعها، وحدّ حدوداً لا يجوز تعديها، وحرّم أشياء لا يجوز انتهاكها .
- ۲۴- روي عن عامر بن شرحبيل أنه قال: ما كتبت سوداء في بيضاء قط ولا حدثني رجل بحدث إلا حفظته .
- ۲۵- ولي أبو يوسف قضاء القضاة أيام هارون الرشيد فكان سبباً لظهور مذهب أستاذه أبي حنيفة في أقطار عراق وخراسان وما وراء النهر .

۲۶- ولد رجاء بن حيوة في بيسان من أرض فلسطين وكانت ولادته في أواخر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه و كان ينتمي إلى قبيلة كندة العربية.

۲۷- أليس في صحارى جرداء وحدائق فيحاء ومروج خضراء وأشجار غناء وسماء زرقاء وطواويس حسناء وسحائب بيضاء ما يدلك على قدرة الله؟

۲۸- قال عمرو بن العاص رضي الله عنه: مصر تربة غبراء، وشجرة خضراء، طولها شهر، يكنفها جبل أغبر ورمل أعفر، يخط وسطها نهر ميمون الغدوات مبارك الروحات.

التمرين - ۲

مثل لما يأتي:

- ۱- علم مركب. ۲- صيغة منتهى الجموع. ۳- علم مزيد فيه الألف والنون.
- ۴- علم عجمي. ۵- وصف على وزن الفعل. ۶- علم مؤنث لفظاً فقط بغير الألف.
- ۷- علم معدول. ۸- وصف على وزن الفعلان. ۹- علم مؤنث معنى فقط بغير الألف.
- ۱۰- وصف معدول. ۱۱- مؤنث بالألف المقصورة. ۱۲- علم مؤنث لفظاً ومعنى بغير الألف.
- ۱۳- علم على وزن الفعل. ۱۴- مؤنث بالألف الممدودة. ۱۵- علم مؤنث معنى فقط بغير الألف، ثلاثي.

التمرين - ۳

استخدم الكلمات الآتية في الجمل مرة منصرفاً وأخرى غير منصرف:

- ۱- أصدقاء ۲- طباشير ۳- أسعد ۴- جواهر ۵- حظوى

التمرين - ۴

بين ما ينصرف وما لا ينصرف من الكلمات الآتية مع ذكر السبب:

نموذج: ينابيع: غير منصرف؛ لكونه صيغة منتهى الجموع.

۲- بلخ	۳- أزرق	۴- لسان	۵- قيعان	۶- قبيصة	۷- هامان	۸- عزرائيل
۹- زحل	۱۰- عباس	۱۱- سُعاد	۱۲- عقلاء	۱۳- حيتان	۱۴- ندمان	۱۵- خفافيش
۱۶- لندن	۱۷- ثعبان	۱۸- تغلب	۱۹- كرماء	۲۰- برهان	۲۱- أجادب	۲۲- طبرستان
۲۳- زنيرة	۲۴- نيران	۲۵- فلاتد	۲۶- طواق	۲۷- يونس	۲۸- جوعان	۲۹- امرؤ القيس
۳۰- أبطح	۳۱- أشعاء	۳۲- جنان	۳۳- قارون	۳۴- عذراء	۳۵- سمحاء	

التمرين - ۵

ميّز ما ينصرف عما لا ينصرف من الأسماء الممدودة والمقصورة الآتية:

نموذج: استحياء: منصرف؛ لأن الألف ليست بزائدة.

۲- هدى	۳- عتقاء	۴- أسارى	۵- فتاوى	۶- نساء
۷- عطاشى	۸- نجوى	۹- ضعفاء	۱۰- فتى	۱۱- غضبى
۱۲- نفساء	۱۳- قُرى	۱۴- حدّاء	۱۵- رؤساء	۱۶- سعداء
۱۷- أوفياء	۱۸- حبلى	۱۹- جداء	۲۰- زملاء	۲۱- رياء
۲۲- نعماء	۲۳- رخاء	۲۴- سفهاء	۲۵- رؤيا	۲۶- أحياء
۲۷- بأساء	۲۸- أغبياء	۲۹- أيامى	۳۰- أذى	۳۱- رضوى
۳۲- تترى	۳۳- غثاء	۳۴- حمقاء	۳۵- عرجاء	۳۶- غذاء
۳۷- مولى	۳۸- قرناء	۳۹- طوى	۴۰- جوعى	

التمرين - ۶

استخرج من الآيات التالية الأسماء الممنوعة من الصرف ويّين سبب منعها:

نموذج: وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فِرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ.

- فرادى: ممنوع من الصرف؛ لأنه مختوم بالألف المقصورة، أو لأنه صيغة منتهى الجموع.
- ۲- تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيزَى.
- ۳- إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا.
- ۴- وَأَرْسَلْ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ.
- ۵- وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا.
- ۶- كَلَّا إِنَّهَا لَأُظَى نَزَاعَةٌ لِلشَّوَى.
- ۷- إِنْ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا.
- ۸- أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَسَاءُ بَيْنَهُمْ.
- ۹- وَلَا تَذَرُنَّ وِدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَئُودَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا.
- ۱۰- فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ.
- ۱۱- فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَازُ نَحْلِ خَاوِيَةٍ.
- ۱۲- فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْ نَّبَاتٍ شَتَّى.
- ۱۳- وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ.
- ۱۴- أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ. ۱۵- وَعَادًا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا.
- ۱۶- وَشَرَّوهُ بَنَمَنَ بَحْسٍ ذَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ.
- ۱۷- وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْغٍ لِلْكَالِينِ.
- ۱۸- يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبٍ وَتَمَائِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ.
- ۱۹- حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ.
- ۲۰- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ.
- ۲۱- فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ حُنْفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ.
- ۲۲- أَلَّا اللَّهُ يَبْشُرَكُم بِبَيْحِي مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ.
- ۲۳- وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَى إِلَيْكُمْ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَعَانِمٌ كَثِيرَةٌ.
- ۲۴- يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِّنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ.
- ۲۵- قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا.

التمرين - ۷

استخرج من الأحاديث التالية الأسماء الممنوعة من الصرف، وبين سبب منعها من الصرف:

نموذج: قَالَ ﷺ: مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا رَعَى الْغَنَمَ فَقَالَ أَصْحَابُهُ: وَأَنْتَ؟ فَقَالَ: نَعَمْ كُنْتُ أُرْعَاهَا عَلَى قَرَارِيضَ

لأهل مكة.

قراريط: ممنوع من الصرف؛ لأنه صيغة منتهى الجموع على وزن "فواعيل".

مكة: ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث بغير الألف.

۲- قَالَ ﷺ: مَنْ عَزَى تُكَلِي كُسِي بُرْدًا فِي الْحَنَّةِ.

۳- قَالَ ﷺ: مَنْ جَرَّ تَوْبَهُ خِيَلَاءَ لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

۴- قَالَ ﷺ: لَا يَنْبَغِي لِعَبْدٍ أَنْ يَقُولَ: أَنَا خَيْرٌ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى.

۵- قَالَ ﷺ: يَا أَبَا مُوسَى! لَقَدْ أُوتِيتَ مِرْمَارًا مِنْ مِرْزَابِ آلِ دَاوُدَ.

۶- قَالَ ﷺ: يَرَحِمُ اللَّهُ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ! لَوْلَا أَنَّهَا عَجَلَتْ لَكَانَ زَمْرٌ عَيْنًا مَعِينًا.

۷- قَالَ ﷺ: النَّاسُ مَعَادِدٌ خِيَارُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَهَمُوا.

۸- قَالَ ﷺ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيْسَ بِأَعْوَرَ. أَلَا! إِنَّ الْمَسِيحَ الدَّجَالَ أَعْوَرُ الْعَيْنِ الْيُمْنَى.

۹- قَالَ ﷺ: تَخْرُجُ مِنْ خُرَاسَانَ رَايَاتٌ سَوْدٌ لَا يَرُدُّهَا شَيْءٌ حَتَّى تُنْصَبَ بِأَيْلِيَاءَ.

۱۰- قَالَ ﷺ: يَغْزُو جَيْشُ الْكَعْبَةِ فَإِذَا كَانُوا بَيْدَاءَ مِنَ الْأَرْضِ يُخَسَفُ بِأَوْلِيهِمْ وَأَخْرِهِمْ.

۱۱- قَالَ ﷺ: لِيَتِمَّنَّ اللَّهُ هَذَا الْأَمْرَ حَتَّى يَسِيرَ الرَّابِئُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ مَا يَخَافُ إِلَّا اللَّهَ.

۱۲- قَالَ ﷺ: كَمَلُ مِنَ الرِّجَالِ كَثِيرٌ وَلَمْ يَكْمُلْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَرْيَمُ ابْنَةُ عِمْرَانَ وَآسِيَةُ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ.

۱۳- قَالَ ﷺ: مَنْ يَحْفِرُ بِرُؤْمَةٍ فَلَهُ الْجَنَّةُ، فَحَفَرَهَا عُثْمَانُ. وَقَالَ ﷺ: مَنْ جَهَّزَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ فَلَهُ الْجَنَّةُ،

فَجَهَّزَهُ عُثْمَانُ.

۱۴- قَالَ ﷺ: السَّنَةُ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا، مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ، ثَلَاثَةٌ مَتَوَالِيَاتٌ: ذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمَحْرَمُ وَرَجَبٌ

مُضَرُّ الَّذِي بَيْنَ جُمَادَى وَسَعْبَانَ.

۱۵- إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لِكَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ: أَعَاذَكَ اللَّهُ مِنْ إِمَارَةِ السُّفَهَاءِ، قَالَ: وَمَا إِمَارَةُ السُّفَهَاءِ؟ قَالَ: أُمْرَاءُ

يَكُونُونَ بَعْدِي لَا يَهْتَدُونَ بِهَدْيِي وَلَا يَسْتَنُونَ بِسُنَّتِي.

۱۶- إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ إِلَى تَبُوكَ وَاسْتَخْلَفَ عَلِيًّا فَقَالَ: اتَّخَلَّفْنِي فِي الصَّبِيَّانِ وَالنِّسَاءِ؟ قَالَ ﷺ: أَلَا

تَرْضَى أَنْ تَكُونَ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ نَبِيٌّ بَعْدِي.

۱۷- قَالَ ﷺ: مَرَرْتُ لَيْلَةَ أُسْرِي بِي عَلَى قَوْمٍ يُقْرَضُ شِفَاهُهُمْ بِمَقَارِيضٍ مِنْ نَارٍ كُلَّمَا قُرِضَتْ عَادَتْ، فَقُلْتُ: يَا جِبْرِيلُ! مَنْ هَؤُلَاءِ؟ قَالَ: حُطَبَاءُ مِنْ أُمَّتِكَ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ.

۱۸- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ! ابْكُوا فَإِنْ لَمْ تَبْكُوا فَبُتُّوا فَإِنَّ أَهْلَ النَّارِ يَبْكُونَ فِي النَّارِ حَتَّى تَسِيلَ دُمُوعُهُمْ فِي خُدُودِهِمْ كَأَنَّهَا جَدَاوِلٌ حَتَّى تَنْقَطَعَ الدَّمُوعُ فَيَسِيلُ يَعْنِي الدَّمُ فَيُقْرِحُ الْعُيُونَ.

۱۹- قَالَ ﷺ: إِنَّ لِلَّهِ جُلَسَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَنْ يَمِينِ الْعَرْشِ - وَكَلْنَا يَدَيِ اللَّهِ يَمِينٌ - عَلَى مَنَابِرٍ مِنْ نُورٍ وَجُوهُهُمْ مِنْ نُورٍ لَيْسُوا بِأَنْبِيَاءَ وَلَا شُهَدَاءَ وَلَا صِدِّيقِينَ قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! مَنْ هُمْ؟ قَالَ: هُمُ الْمُتَحَابُّونَ بِجَلَالِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى الْمُتَحَابُّونَ بِجَلَالِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى.

۲۰- قَالَ ﷺ: تُعْرَضُ الْفِتْنُ عَلَى الْقُلُوبِ كَالْحَصِيرِ عُوْدًا عُوْدًا فَأَيُّ قَلْبٍ أَشْرَبَهَا نُكِنَتْ فِيهِ نُكْتَةٌ سَوْدَاءُ وَأَيُّ قَلْبٍ أَنْكَرَهَا نُكِنَتْ فِيهِ نُكْتَةٌ بَيْضَاءُ حَتَّى تَصِيرَ عَلَى قَلْبَيْنِ عَلَى أبيضٍ مِثْلَ الصَّفَا فَلَا تُضْرَهُ فُتْنَةٌ مَا دَامَتْ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَالْآخِرُ أَسْوَدَ مُرْبَادًا كَالْكُوزِ مُجْحَبًا لَا يَعْرِفُ مَعْرُوفًا وَلَا يُنْكِرُ مُنْكَرًا إِلَّا مَا أَشْرَبَ مِنْ هَوَاهُ.

التمرين - ۸

ميز في الآيات الآتية الأسماء الممنوعة من الصرف والأسماء التي جرت بالكسرة مع أنها في الأصل ممنوعة من الصرف:

نموذج: وَإِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ.

المجالس: جر بالكسرة مع أنه في الأصل غير منصرف لدخول "أل" عليه.

- ۲- وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى.
- ۳- وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكٍ سُلَيْمَانَ.
- ۴- وَلَهُمْ مَقَامِعٌ مِنْ حَدِيدٍ.
- ۵- وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ.
- ۶- وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا.
- ۷- قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ.

- ۸- الْحُرُّ بِالْحَرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْثَى بِالْأُنْثَى . ۹- يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ .
- ۱۰- فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ . ۱۱- وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى .
- ۱۲- وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ .
- ۱۳- وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُسْرَى .
- ۱۴- رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ .
- ۱۵- مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ .
- ۱۶- إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ .
- ۱۷- يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا .
- ۱۸- إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى .
- ۱۹- فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنَ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا .
- ۲۰- تَتَحَافَى جُنُودُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ .
- ۲۱- لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ .
- ۲۲- قُلْ أَجَلٌ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ .
- ۲۳- قَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ .
- ۲۴- إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا .
- ۲۵- وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهَلَكْتُمْ صَوَامِعَ وَبِيَعٍ وَصَلَوَاتٍ وَمَسَاجِدٍ يُدْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا .

التمرين - ۹

ميّز من الاحاديث الآتية الاسماء الممنوعة من الصرف والتي جرت بالكسرة مع أنها في الأصل ممنوعة من الصرف مع ذكر السبب:

نموذج: قَالَ ﷺ: لَقَدْ تَرَكْتُكُمْ عَلَى مِثْلِ الْبَيْضَاءِ لَيْلَهَا كَنْهَارُهَا لَا يَزِيغُ عَنْهَا إِلَّا هَالِكٌ .

- البيضاء: ممنوع من الصرف؛ لكونه مختومًا بألف ممدودة ولكن جرّ بالكسرة؛ لدخول "أل" عليها.
- ۲- قَالَ ﷺ: اسْتَعِينُوا عَلَى الْحَوَائِجِ بِالْكَيْتَمَانِ. ۳- قَالَ ﷺ: شِرَارُ النَّاسِ شِرَارُ الْعُلَمَاءِ فِي النَّاسِ.
- ۴- قَالَ ﷺ: أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِأَكْبَرِ الْكِبَائِرِ؟ قَوْلِ الزُّورِ.
- ۵- قَالَ ﷺ: الشِّرْكَ أَحْقَى مِنْ دَيْبِ الدَّرِّ عَلَى الصِّفَا فِي اللَّيْلَةِ الظُّلْمَاءِ.
- ۶- قَالَ ﷺ: الْمُؤَدِّنُونَ أَمْنَاءُ وَالْأَيْمَةُ ضَمْنَاءُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤَدِّينَ وَسَدِّدِ الْأَيْمَةَ.
- ۷- قَالَ ﷺ: نَحْنُ الْآخِرُونَ فِي الدُّنْيَا الْأَوَّلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمَغْفُورُ لَهُمْ قَبْلَ الْخَالِقِينَ.
- ۸- قَالَ ﷺ: عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي، عَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ.
- ۹- قَالَ ﷺ: مَا ذُئِبَانٍ جَائِعَانِ أَرْسَلَا فِي غَنَمٍ بِأَفْسَدَ لَهَا مِنْ حِرْصِ الْمَرْءِ عَلَى الْمَالِ وَالشَّرَفِ لِدِينِهِ.
- ۱۰- قَالَ ﷺ: مَنْ أَصْبَحَ آمِنًا فِي سِرْبِهِ مُعَافَى فِي بَدَنِهِ، عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمِهِ فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَدَافِيرِهَا.
- ۱۱- قَالَ ﷺ: أَلَا أَنْبِئُكُمْ لَيْلَةً أَفْضَلَ مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ حَارِسٌ حَرَسَ فِي أَرْضٍ خَوْفٍ لَعَلَّهُ أَنْ لَا يَرْجِعَ إِلَى أَهْلِهِ.
- ۱۲- قَالَ ﷺ: لِيَكُونَنَّ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ خَسْفٌ وَقَذْفٌ وَمَسْخٌ وَذَلِكُ إِذَا شَرِبُوا الخُمُورَ وَاتَّخَذُوا الْقَيْنَاتِ وَضَرَبُوا بِالْمَعَارِفِ.
- ۱۳- عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ لِيَجْبَرِيلُ: مَا لِي لَا أَرَى مِيكَائِيلَ ضَاحِكًا قَطُّ؟ قَالَ: مَا ضَحِكَ مِيكَائِيلُ مِنْذُ خُلِقَتِ النَّارُ.
- ۱۴- قَالَ ﷺ: يُخْرِجُ لِابْنِ آدَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثَةَ دَوَائِنَ: دِيْوَانٌ فِيهِ الْعَمَلُ الصَّالِحُ وَدِيْوَانٌ فِيهِ ذُنُوبُهُ وَدِيْوَانٌ فِيهِ النَّعْمُ مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِ.
- ۱۵- قَالَ عُتْبَةُ بْنُ عَزْوَانَ: لَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ مِصْرَاعَيْنِ مِنْ مِصَارِيحِ الْجَنَّةِ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَلِيَاثِنِينَ عَلَيْهِ يَوْمٌ وَهُوَ كَظِيظٍ مِنَ الرَّحَامِ.
- ۱۶- قَالَ ﷺ: رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ امْرَأَةً سَوْدَاءَ ثَائِرَةَ الرَّأْسِ خَرَجَتْ حَتَّى قَامَتْ بِمَهْيَعَةٍ، وَهِيَ الْجُحْفَةُ فَأَوْلَتْ أَنَّ وَبَاءَ الْمَدِينَةَ نَقَلَ إِلَى الْجُحْفَةِ.
- ۱۷- قَالَ ﷺ: حَوْضِي مَا بَيْنَ عَدَنَ إِلَى عُمَانَ الْبُلْقَاءِ مَاؤُهُ أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ وَأَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ وَأَوَانِيهِ عَدْدُ النُّجُومِ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ شَرِبَ لَمْ يَظْمَأْ بَعْدَهَا أَبَدًا.
- ۱۸- قَالَ ﷺ: إِنَّ هَذَا الْخَيْرِ خَزَائِنٌ وَلِتِلْكَ الْخَزَائِنِ مَفَاتِيحُ، فَطُوبَى لِمَنْ لَبَّيْهُ جَعَلَهُ اللَّهُ ﷻ مِفْتَاحًا لِلْخَيْرِ مَغْلَقًا

لِلشَّرِّ، وَوَيْلٌ لِعَبْدٍ جَعَلَهُ اللَّهُ مِفْتَاحًا لِلشَّرِّ مَغْلَاقًا لِلْخَيْرِ.

۱۹- قَالَ ﷺ: يَدُ اللَّهِ مَلَأَى لَا يَغِيضُهَا نَفَقَةٌ سَحَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْفَقَ مِنْذُ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَإِنَّهُ لَمْ يَغِيضْ مَا بِيَدِهِ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ وَبِيَدِهِ الْمِيزَانُ يَخْفِضُ وَيَرْفَعُ.

۲۰- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: سَتَكُونُ هِجْرَةٌ بَعْدَ هِجْرَةٍ فَيُخَيَّرُ أَهْلُ الْأَرْضِ الْأَرْضَ الَّتِي يَتَّقُونَ فِي الْأَرْضِ شِرَارُ أَهْلِهَا تَلْفِظُهَا أَرْضُوهُمْ وَتَقْدَرُهُمْ نَفْسُ اللَّهِ وَتَحْشُرُهُمُ النَّارَ مَعَ الْقِرَدَةِ وَالْخَنَازِيرِ.

۲۱- قَالَ ﷺ: مَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا وَهُوَ سَكْرَانٌ دَخَلَ الْقَبْرَ سَكْرَانٌ وَوُعِتَ مِنْ قَبْرِهِ سَكْرَانٌ وَأَمْرٌ بِهِ إِلَى النَّارِ سَكْرَانٌ فِيهِ عَيْنٌ يَجْرِي مِنْهَا الْقَيْحُ وَالِدَّمُ هُوَ طَعَامُهُمْ وَشَرَابُهُمْ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ.

۲۲- قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! وَمَا الْجِسْرُ؟ قَالَ: دَحْضٌ مَزَلَّةٌ فِيهِ خَطَايِئُفٌ وَكَالِإِبِّ وَحَسَكَةٌ يَكُونُ بِنَجْدٍ فِيهَا تَشْوِيكَةٌ يُقَالُ لَهَا السَّعْدَانُ، فَيَمُرُّ الْمُؤْمِنُونَ كَطَرْفِ الْعَيْنِ وَكَالْبَرْقِ وَكَالرَّيْحِ وَكَالطَّيْرِ وَكَأَجَاوِيدِ الْخَيْلِ وَالرِّكَابِ فَنَاجٍ مُسَلِّمٌ وَمَخْدُوشٌ مُرْسَلٌ وَمَكْدُوشٌ فِي نَارِ جَهَنَّمَ.

التمرين - ۱۰

نموذج في الإعراب:

۱- أَهْدَى مَلِكٌ أُيْلَةَ لِلنَّبِيِّ ﷺ بَعْلَةَ بَيْضَاءَ.

أَهْدَى: فعل ماضٍ، مبني على الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر.

مَلِكٌ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

أُيْلَةٌ: مضاف إليه، محرور، وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ للعلمية والتانيث.

لِلنَّبِيِّ ﷺ: ل: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب.

النبي: اسم محرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "أهدى".

بَعْلَةٌ: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

بَيْضَاءَ: نعت لـ "بعلة" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، ولم ينون؛ لأنه ممنوع من الصرف؛

للوصلية ألف التانيث الممدودة.

الجملة "أهدى ملك إيلة": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

۲- **إِنَّ أَثْقَلَ شَيْءٍ فِي الْمِيزَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حُسْنُ الْخُلُقِ.**

إِنَّ: حرف نصب توكيد ومثبه بالفعل، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

أَثْقَلَ: اسم "إن" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو منصرف؛ لأنه مضاف إلى "شيء".

شَيْءٍ: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

فِي: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. **الْمِيزَانِ**: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره

الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور متعلقان بـ "أثقل".

يَوْمَ: ظرف زمان، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الْقِيَامَةِ: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

حُسْنٌ: خبر "إن" مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الْخُلُقِ: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

الجملة "إن أثقل شيء": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يلي:

- ۱- ليس شيء بأعلى من الوقت.
- ۲- كان ابن قدامة إمام الحنابلة بجامع دمشق.
- ۳- اصطفنا بسوات ومررنا هناك بحدائق غناء.
- ۴- رفرت راية الإسلام بعراق في عهد عمر رضي الله عنه.
- ۶- قال يزيد بن هارون: لم أر أعقل ولا أفضل ولا أروع من أبي حنيفة.
- ۵- استشهد ثمامة بن أثال رضي الله عنه وهو يقاتل جيش مسيلمة الكذاب.
- ۷- تزوج النبي ﷺ سودة بنت زمعة رضي الله عنها بمكة بعد وفاة خديجة رضي الله عنها.
- ۸- كان من ضحايا طاعون عمواس معاذ وأبو عبيدة وشرحبيل رضي الله عنهم.

الدرس الثامن والثلاثون

کنايات العدد

الأمثلة:

- ۱- كَمْ يَوْمًا فِي السَّنَةِ؟
- ۲- كَمْ عِظَةً / عِظَاتٍ يَضُمُّهَا الْقُرْآنُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ.
- ۳- كَمْ رَجُلٍ / رِجَالٍ أَدْرَكَتْهُ مَنِينَتُهُ وَهُوَ فِي غَفْلَةٍ عَنْهَا.
- ۴- كَمْ مِنْ سُورَةٍ / سُورٍ حَفِظَ هَذَا الطِّفْلُ الصَّغِيرُ .
- ۵- عَلَى كَمْ بَلِيَّةٍ / بَلِيَّاتٍ صَبَرَ سَيِّدُنَا أَيُّوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
- ۶- مَجْلِسَ كَمْ عَالِمٍ حَضَرَتْ؟
- ۷- قَالَ تَعَالَى: كَأَيِّنَ مَنْ نَبِيََّ قَاتَلَ مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ.
- ۸- اشْتَرَيْتُ كَذَا كُتُبًا.
- ۹- رَكِبْتُ خِلَالَ رِحْلَتِي إِلَى مَكَّةَ كَذَا سَيَّارَةً وَطَائِرَةً.

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا جملوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کم کی دو قسمیں ہیں: کم الاستفہامیہ اور کم الخبریہ۔ کم الاستفہامیہ کے ذریعے مبہم تعداد و مقدار معلوم کی جاتی ہے، جیسے جملہ ۱۔ کَمْ يَوْمًا فِي السَّنَةِ؟ میں سال کے دنوں کی تعداد معلوم کی جا رہی ہے۔ جبکہ کم الخبریہ کے ذریعے مبہم تعداد و مقدار بیان کی جاتی ہے، کم الخبریہ ایسی بات کی خبر دیتا ہے جو تعجب، فخر یا افسوس پر دلالت کرتی ہے، چنانچہ جملہ ۲۔ کَمْ عِظَةً / عِظَاتٍ يَضُمُّهَا الْقُرْآنُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ میں متکلم تعجب کے ساتھ کہہ رہا ہے کہ قرآن اپنے اندر کتنی نصیحتوں کو سمیٹے ہوئے ہے اور جملہ ۳۔ کَمْ رَجُلٍ / رِجَالٍ أَدْرَكَتْهُ مَنِينَتُهُ وَهُوَ فِي غَفْلَةٍ عَنْهَا میں متکلم افسوس کے ساتھ کہہ رہا ہے کہ کتنے ہی لوگوں کو غفلت کی حالت میں موت

آگئی۔ جملہ ۴۔ کم من سورة / سُورَ حَفِظَ هَذَا الطِّفْلُ الصَّغِيرُ میں متکلم فخر کے ساتھ کہہ رہا ہے کہ اس چھوٹے سے بچے نے کتنی ساری سورتیں حفظ کر لیں، چنانچہ کم الخبریہ مبہم تعداد و مقدار کی زیادتی و کثرت پر دلالت کرتا ہے۔

کم الخبریہ کی طرح کائین^(۱) بھی تکثیر کا فائدہ دیتا ہے اور صدارت کلام چاہتا ہے لیکن کائین کی تمیز اکثر من جارہ سے مجرور ہوتی ہے بخلاف کم کے اور اسکی خبر مفرد واقع نہیں ہوتی بلکہ جملہ فعلیہ ہوتی ہے، جیسے جملہ ۷۔ کائین من نبی قاتل معہ ربیون کثیر۔ (ترجمہ: بہت نبی ہو چکے ہیں جن کے ساتھ ہو کر بہت سے اللہ والے لڑے ہیں)۔

کذا کاف التشبیه اور ذا الإشاریة کا مرکب ہے، ترکیب کے بعد یہ ایک نیا کلمہ بن جاتا ہے اور اپنے لفظی معنی (تشبیہ اور اشارے)^(۲) سے نکل کر مقدار یا تعداد کو کنایہ بیان کرتا ہے^(۳)، یہ قلت اور کثرت دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے جملہ ۸۔ اشتریتُ کذا کتباً میں کذا کثرت پر دلالت کر رہا ہے اور جملہ ۹۔ ركبْتُ حلالاً رَحَلْتِي إِلَى مَكَّةَ كَذَا سَيَّارَةً وَطَائِرَةً میں كَذَا قلت پر دلالت کر رہا ہے، کثرت یا قلت کی پہچان سیاق کلام سے ہوگی۔

چونکہ یہ چاروں کلمات کم الاستفہامیہ، کم الخبریہ، کائین اور کذا کسی مبہم تعداد و مقدار پر دلالت کرتے ہیں اور عدد کو متعین کئے بغیر اس کے قائم مقام ہوتے ہیں اس لئے یہ کنايات العدد کہلاتے ہیں۔

أحكام كنايات العدد

۱۔ کم الاستفہامیہ کے ذریعے ماضی اور مستقبل دونوں کے بارے میں سوال کیا جاسکتا ہے، جبکہ کم الخبریہ صرف ماضی کی خبر دینے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

۲۔ کم الاستفہامیہ اور کم الخبریہ دونوں صدارت کلام چاہتے ہیں پس مضاف اور حرف جارہ کے اور کوئی عامل ان پر عمل نہیں کرتا جیسے جملہ (۲،۱) میں کم الاستفہامیہ اور کم الخبریہ جملے کے شروع میں واقع ہوئے ہیں اور جملہ ۵ میں حرف جر علی کم پر داخل ہے جبکہ جملہ ۶ میں کم الاستفہامیہ مجلس کی طرف مضاف ہے۔ کائین ہمیشہ جملے کی ابتداء میں واقع ہوتا ہے، جیسے جملہ ۷، کائین کے برعکس کذا ہمیشہ جملے کے درمیان میں واقع ہوتا ہے، جیسے کہ جملہ ۸ سے واضح ہے۔

(۱) اس کو تخفیف کے ساتھ کائین بھی پرہتے ہیں۔ (۲) کبھی کذا تعداد و مقدار کے بجائے اپنے اصلی معنوں یعنی تشبیہ اور اشارے کے لئے

بھی استعمال ہوتا ہے، جیسے: المستحی لا یعلم والمنکبر کذا، اس صورت میں کبھی اس پر ہاء التنبیہ بھی داخل ہوتی ہے جیسے: والمنکبر ہکذا یا وہکذا المنکبر۔ (۳) کبھی کذا کے ذریعے (چاہے مکرر ہو یا غیر مکرر) عدد کے علاوہ کبھی کسی عمل یا قول کو کنایہ بیان کیا جاتا ہے جیسا کہ حدیث میں

ہے: يُقَالُ لِلْعَبْدِ: أُنْذِرْ يَوْمَ كَذَا وَكَذَا، يَا أَيُّ الشَّيْطَانِ أَخَذَ كُمْ فَيَقُولُ مَنْ خَلَقَ كَذَا وَكَذَا؟

۳۔ کم الاستفہامیۃ، کم الخبریۃ، کذا اور کأین ہمیشہ مبنی علی السکون ہوتے ہیں اور انکے اعراب محلی ہوتے ہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ کم الاستفہامیۃ، کم الخبریۃ اور کذا کے اعراب موقع محل کی مناسبت^(۱) سے فی محل رفع یا نصب یا جر ہوتے ہیں جبکہ کأین کے اعراب موقع محل کی مناسبت سے فی محل رفع اور نصب ہوتے ہیں اور فی محل جر نہیں ہوتے، کیونکہ کأین پر نہ تو حرف جر داخل ہو سکتا ہے اور نہ ہی اس سے پہلے مضاف آسکتا ہے۔

۴۔ کم الاستفہامیۃ اپنے لفظ کے اعتبار سے مفرد مذکر ہوتا ہے لیکن معنی کے اعتبار سے یہ بسا اوقات ثنی، جمع یا مؤنث پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ لفظ کی رعایت کرتے ہوئے اس کے لئے مفرد مذکر کی ضمیر استعمال کرنا بھی جائز ہے اور معنی کی رعایت کرتے ہوئے ثنی، جمع یا مؤنث کی ضمیر بھی استعمال کر سکتے ہیں، جیسے: کَمَ طَالِبًا تَفَوَّقَ فِي الْاِخْتِبَارِ اَوْ تَفَوَّقًا اَوْ تَفَوَّقُوا اور کم طَالِبَةً اُحْفَقَ اَوْ اُحْفَقَتْ اَوْ اُحْفَقْنَا اَوْ اُحْفَقْنَ۔ اسی طرح کم الخبریۃ اپنے لفظ کے اعتبار سے مفرد مذکر ہوتا ہے لیکن معنی کے اعتبار سے یہ جمع پر دلالت کرتا ہے لہذا اس کے لفظ کی رعایت کرتے ہوئے مفرد مذکر اور معنی کے اعتبار سے ثنی، جمع یا مؤنث کی ضمیر بھی استعمال کی جاسکتی ہے لیکن زیادہ فصیح یہ ہے کہ ضمیر اس کی تمیز کے مطابق لائی جائے، جیسے: کَمَ امْرَاةٍ رَبَّتْ اَوْ لَادَهَا عَلٰی مَبَادِئِ الدِّیْنِ فَاَصْبَحُوا سَادَةَ الْمُسْلِمِیْنَ اَوْ کَمَ نِسَاءٍ رَبَّیْنَ۔

۵۔ کم الاستفہامیۃ کی تمیز مفرد منصوب ہوتی ہے لیکن اگر اس سے پہلے حرف جر واقع ہو یا مضاف ہو تو اس صورت میں اس کی تمیز منصوب بھی ہو سکتی ہے اور مجرور بھی، جیسے جملہ ۵۔ مَجْلِسٌ کَمَ عَالِمًا عَالِمٌ حَضَرَتْ۔ کم الاستفہامیۃ اور اس کی تمیز کے درمیان فصل کرنا درج ذیل صورتوں میں جائز ہے:

(الف) اگر کم الاستفہامیۃ اپنی تمیز کی طرف مضاف ہو تو ان کے درمیان شبہ الجملة (یعنی جار مجرور اور

(۱) کم (خواہ استفہامیہ ہو یا خبریہ) کے اعراب کی درج ذیل صورتیں ہیں:

۱۔ مبتدا ہوگا جبکہ اسکے بعد فعل لازم ہو، جیسے: کَمَ سَفِیْنَةٌ عَادَرَتْ؟ یا ایسا فعل متعدی ہو جسکا مفعول بہ مذکور ہو، جیسے: کَمَ طَالِبًا ضَرَبْتَهُ؟ یا ظرف یا جار مجرور ہو، جیسے: کَمَ طَالِبًا وِرَاءَکَ ان تمام صورتوں میں کم کے اعراب مبتدا مبنی علی السکون فی محل رفع ہونگے۔ ۲۔ اگر کم کے بعد فعل متعدی ہو لیکن اسکا مفعول مذکور نہ ہو تو مفعول بہ ہوگا، جیسے: کَمَ حِزْبٌ اَتَلَوْتُ مِنَ الْقُرْآنِ الْکَرِیْمِ؟ میں کم کے اعراب مفعول بہ مبنی علی السکون ہونگے۔

۳۔ اگر اس سے پہلے حرف جر یا مضاف ہو تو اس کے اعراب فی محل جر ہونگے، جیسے: عَلٰی کَمَ مَوْضِعًا یَخْتَوٰی هَذَا الْکِتَابُ؟ اور مَجْلِسٌ کَمَ عَالِمٌ حَضَرَتْ؟ اور ان صورتوں کے علاوہ کم کے اعراب عام طور پر مبتدا کے ہوتے ہیں۔ ۴۔ اگر کم کے بعد ظرف زمان یا ظرف مکان مذکور ہوں تو اس کے اعراب ظرف فی محل نصب ہوتے ہیں، جیسے: کَمَ سَاعَةً قَضٰیْتُهَا فِی الْمَسْجِدِ اور کَمَ مِیْلًا قَطَعْتَ السَّبَاةَ۔ ۵۔ اگر کم کے بعد مصدر ہو یا اس کا نائب ہو تو اس کے اعراب مفعول مطلق فی محل نصب ہوتے ہیں، جیسے: کَمَ طَوَّافًا طَفَّتْ حَوْلَ الْبَيْتِ۔

ظرف) سے فصل کرنا جائز ہے، جیسے: أَنَسُ كَمْ فِي عَهْدِ الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبِيلَهُ ارْتَدُّوا عَنِ الْإِسْلَامِ أَوْ أَنَسُ كَمْ بَعْدَ عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ قَبِيلَهُ ارْتَدُّوا عَنِ الْإِسْلَامِ؟ اضافت کی صورت میں شبہ الجملة کے علاوہ کوئی فاصل نہیں آسکتا۔

(ب) اگر کم الاستفہامیہ کی تمیز حرف جر من کے ذریعے مجرور ہو تو دونوں کے درمیان شبہ الجملة سے

فصل کرنا بھی جائز ہے اور جملے سے فصل کرنا بھی، جیسے: كَمْ افْتَتَحَ مِنْ بِلَادٍ فِي عَهْدِ الْفَارُوقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟

(ج) اگر کم الاستفہامیہ کی تمیز منصوب ہو تو جملہ اور شبہ الجملة دونوں سے فصل کرنا جائز ہے، مثلاً: كَمْ

فِي الْحَافِلَةِ رَاكِبًا؟ كَمْ سِرَّتْ مَيْلًا؟ البتہ اگر ایسا جملہ فاصل ہو جس کا فعل متعدی ہو اور اس کا مفعول بہ مذکور نہ ہو تو^(۱)

تمیز کا مجرور بمن ہونا واجب ہوتا ہے تاکہ مفعول بہ سے التباس نہ ہو، جیسے: كَمْ اشْتَرَيْتَ مِنْ كِتَابٍ؟۔

۶۔ کم الخبریہ کی تمیز مفرد، یا جمع مجرور بمن یا بالإضافة واقع ہوتی ہے لیکن افراد زیادہ فصیح ہے، جیسے جملہ ۲۔ كَمْ

عِظَةٍ/ عِظَاتٍ يَضُمُّهَا الْقُرْآنُ بَيْنَ ذَفْتَيْهِ۔ کم الخبریہ اور اسکی تمیز کے درمیان فصل کی درج ذیل صورتیں ہیں:

(الف) اگر کم الخبریہ اور اس کی تمیز کے درمیان جملہ فاصل کے طور پر آجائے تو تمیز واجب النصب

ہوتی ہے، جیسے: مَا أَعْلَى صُحْبَةِ الْأَبْرَارِ فَكَمْ نَفَعْنَا^(۲) مِنْهُمْ قَوْلًا۔

(ب) اگر کم الخبریہ اور اس کی تمیز کے درمیان جار و مجرور اور ظرف دونوں ایک ساتھ فاصل ہوں تو تمیز

واجب النصب ہوتی ہے، جیسے: كَمْ دُونَ الْحُصُولِ عَلَى الْعِلْمِ كَفَاحًا وَكَمْ لَهُ بَعْدَ حُصُولِهِ انْسِطَاطًا۔

(ج) اگر کم الخبریہ اور اس کی تمیز کے درمیان صرف ظرف یا صرف جار و مجرور فاصل ہو تو تمیز کا مجرور

کرنا بھی جائز ہے اور منصوب کرنا بھی البتہ نصب زیادہ فصیح ہے، جیسے: كَمْ دُونَ تَحْصِيلِ الْعِلْمِ كَفَاحًا/ كَفَاحٍ۔

(د) اگر کم الخبریہ اور اس کی تمیز کے درمیان فاصل جملے میں ایسا فعل متعدی ہو جس کا مفعول بہ مذکور نہ ہو تو

تمیز کا مجرور بمن ہونا واجب ہوتا ہے تاکہ نصب کی حالت میں مفعول بہ سے التباس نہ ہو جائے، جیسے: كَمْ تَرَ كَوْنًا مِنْ

جَنَاتٍ وَعُيُونٍ۔

۷۔ کاین کی تمیز اکثر اوقات مجرور بمن ہوتی ہے، جیسے جملہ ۷۔ كَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ اور بسا اوقات

(۱) یعنی فعل کے لازم ہونے کی صورت میں یا فعل متعدی کے مفعول بہ کے مذکور ہونے کی صورت میں تمیز کا مجرور بمن ہونا واجب نہیں۔

(۲) اس صورت میں فعل کا فاعل ضمیر مستتر جو باہوتی ہے جو کم پر لوتی ہے۔

منصوب بھی ہوتی ہے، جیسے: كَأَيِّنْ نِعْمَةً أَسْبَغَهَا اللَّهُ عَلَىٰ خَلْقِهِ، کائین اور اس کی تمیز کے درمیان فصل جائز ہے لیکن اگر ایسا جملہ فاصل ہو جس کا فعل متعدی ہو اور اس کا مفعول بہ مذکور نہ ہو تو تمیز کا مجرور بمن ہونا واجب ہوتا ہے تاکہ مفعول بہ سے التباس نہ ہو، جیسے: كَأَيِّنْ أَسْبَغَ اللَّهُ عَلَىٰ عِبَادِهِ مِنْ نِعْمَةٍ، کائین اگر مبتدا واقع ہو تو اس کی خبر ہمیشہ جملہ یا شبہ الحملہ ہوتی ہے، جیسے: كَأَيِّنْ مِنْ صَالِحٍ يَفْسُدُ بِفَسَادِ الْآخِرِ، کائین مِنْ كُتُبِ الرِّجَالِ فِي مَكْتَبَةِ دِمَشْقَ۔

۸۔ کذا کی تمیز مفرد یا جمع منصوب و جوبا ہوتی ہے اور کذا حرف عطف واو کے ساتھ مکرر بھی واقع ہوتا ہے، جیسے: اشتریتُ كَذَا وَكَذَا قَلَمًا۔

۹۔ کم الاستفہامیہ اور کم الخبریہ کی تمیز کا حذف کرنا جائز ہے جبکہ جملہ میں کوئی ایسا قرینہ موجود ہو جو تمیز پر دلالت کرے، جیسے: قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ کی تقدیر یوں ہوگی: قَالَ كَمْ يَوْمًا لَبِثْتُ۔

۱۰۔ کم الاستفہامیہ کی تمیز کے بعد واقع ہونے والا بدل ہمزة الاستفہام سے مقرون واقع ہوتا ہے، جیسے: كَمْ طَالِبًا فِي الْفَضْلِ أَعْشَرَةُ أَمْ عَشْرُونَ، میں عشرة ”کم“ کا بدل ہے اور همزة استفہامیہ سے مقترن ہے جبکہ کم الخبریہ میں بدل سے پہلے همزه الاستفہام نہیں آسکتا کیونکہ یہ استفہام کے بجائے اخبار پر دلالت کرتا ہے، چنانچہ اس کا بدل بل کے ساتھ واقع ہوتا ہے، جیسے: كَمْ طَلَّابٍ حَضَرُوا ثَمَانِينَ بَلْ تَسْعِينَ۔

قواعد:

- ۱۔ کتابیات العدد چار ہیں: کم الاستفہامیہ، کم الخبریہ، کائین اور کذا۔
- ۲۔ کم الاستفہامیہ کے ذریعہ مبہم تعداد و مقدار معلوم کی جاتی ہے اور اس کی تمیز مفرد منصوب ہوتی ہے۔
- ۳۔ کم الخبریہ کے ذریعہ مبہم تعداد و مقدار بیان کی جاتی ہے اور یہ مبہم تعداد و مقدار کی کثرت پر دلالت کرتا ہے اس کی تمیز مفرد یا جمع اور مجرور بمن یا بالاضافہ ہوتی ہے۔
- ۴۔ کم الاستفہامیہ اور کم الخبریہ کی تمیز حذف کرنا بھی جائز ہے جبکہ جملہ میں کوئی ایسا قرینہ موجود ہو جو محذوف پر دلالت کرے۔

۵۔ کائین، کم الخبریہ کی طرح تعداد کی زیادتی کو بتاتا ہے اکثر اوقات اس کی تمیز مفرد، مجرور بمن ہوتی ہے اور بسا اوقات منصوب ہوتی ہے نیز اس پر حرف جرد داخل نہیں ہوتا اور اس کی خبر ہمیشہ جملہ یا شبہ الحملہ

ہوتی ہے۔

۶۔ کذا کے ذریعے مقدار یا تعداد کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے، اس کی تمیز مفرد منصوب یا جمع منصوب ہوتی ہے، کذا حرف عطف کے ساتھ مکرر بھی واقع ہوتا ہے۔

التمرین - ۱

استخرج من الحمل الآتية كنايات العدد وتمييزها، واذكر إعرابه وجوبًا وجوازًا:

نموذج: مه عن اتباع الهوى فكم قد أفاتك من فضيلة وكم قد أوقعك فيها من رذيلة.

کم: خیرية، کنایة العدد. من فضيلة: تمییز کم الخیرية، مجرور بمن وجوبًا؛ لأجل الالتباس.

کم: خیرية، کنایة العدد من رذيلة: تمییز کم، مجرور بمن جوازًا.

۲۔ علی کم فقیر تصدقت؟ ۳۔ کم من عمل یقرب صاحبه إلى الله تعالى.

۴۔ کم شیخا رکبت إليه المطايا؟ ۵۔ کم من معصية حالت دون المرء والنعمة.

۶۔ قطفت کذا زهرة من البستان. ۷۔ کم بلدًا من العالم بلغت الدعوة الإسلامية؟

۸۔ کافأت المدرسة کذا وکذا طلابًا. ۹۔ لله درک یا واعظ فکم أسدیت من معروف.

۱۰۔ کم حدیث ورد في فضل قیام اللیل. ۱۱۔ کم ملک ملکوا الدنیا فأصبحوا تحت ظلمة القبور.

۱۲۔ کم من معصية أوجبت انكسار جاه وقُبِح ذکر مع إثم.

۱۳۔ کم من علماء جمعوا العلم والعمل فاحتلوا المقام الأسمى.

۱۴۔ کم من مرغوب فيه يسوء ولا يسرّ ومرهوب منه ينفع ولا يضر.

۱۵۔ کم من آيات في السموات والأرض تدل على عظمة صانعها وقدرته.

۱۶۔ کم من طلاب شدوا رحالهم إلى الإمام أبي حنيفة رحمه الله لطلب العلم.

۱۷۔ کأین من عبد أعوزه الدهر بعد غنى وكأین من عبد أدركه الغنى بعد الفقر.

۱۸۔ کم من بطل خاض غمار المعارك في سبيل الله مدافعًا عن الحق ومع ذلك مات على فراشه.

التمرين - ۲

هات جملة لكل ما يأتي:

- ۱- هكذا.
- ۲- كم خبرية، وقعت ظرف زمان.
- ۳- كذا، في معناه اللفظي.
- ۴- كم خبرية، الضمير بعدها مفرد.
- ۵- كأين، تمييزها منصوب.
- ۶- كم استفهامية، تمييزها محذوف.
- ۷- كأين، تمييزها مجرور بمن.
- ۸- كم استفهامية، الضمير بعدها جمع.
- ۹- كم خبرية، بعدها استفهام.
- ۱۰- كم استفهامية، وقعت ظرف مكان.
- ۱۱- كم استفهامية، وقعت مبتدأ.
- ۱۲- كم استفهامية، وقعت مفعولاً مطلقاً.
- ۱۳- كم خبرية، وقعت مضافاً إليه.
- ۱۴- كذا، وقع كناية عن العدد في محل جر.
- ۱۵- كم خبرية، تمييزها محذوف.
- ۱۶- كذا، وقع كناية عن العدد في محل نصب.
- ۱۷- كم خبرية، دخلها عليها حرف جر.
- ۱۸- كم استفهامية بعدها استفهام وبدله مقرون بالهمزة.
- ۱۹- كم استفهامية تمييزها مفرد مؤنث يفصل بينهما فاصل.
- ۲۰- كم خبرية تمييزها مضاف اليه يفصل بينهما شبه الجملة.
- ۲۱- كم خبرية، يفصل بينها وبين تمييزها شبه الجملة كلاهما.
- ۲۲- كم خبرية تمييزها مجرور بمن يفصل بينهما جملة فعلية استوفى مفعوله.
- ۲۳- كم استفهامية تمييزها مجرور بمن يفصل بينهما جملة فعلية لم يستوف مفعوله.

التمرين - ۳

ترجم الجمل الآتية إلى الأردية:

- ۱- نسخت القبله كذا مرة.
- ۲- كم سنوات من حياتي طويت في غفلة.
- ۳- كم كيد كاده اليهود للمسلمين.
- ۴- كتب كم فنون ألفه السيوطي رحمه الله.

- ۵۔ في كم ميلا / ميل تقصر الصلاة؟
 ۶۔ كم حديثا متفق عليه بين البخاري ومسلم؟
 ۷۔ كم أناس حفظوا القرآن ثم تساهلوا عنه فنسوه.
 ۸۔ كم حيطة احتاطه المحدثون في أخذ حديث الرسول ﷺ.
 ۹۔ كم حديث في الصحيحين غريب ، فليس كل غريب ضعيفا.
 ۱۰۔ كآين من العلماء أفنوا أعمارهم في سبيل الحفاظ على الإسلام.
 ۱۱۔ على كم روية تجب الأضحية وصدقة الفطر ويحرم أخذ الزكاة؟
 ۱۲۔ صلى الإمام أبو حنيفة رحمه الله صلاة الفجر بوضوء صلاة العشاء كذا سنة.
 ۱۳۔ كم فقيها كانوا أركان شورى الإمام أبو حنيفة رحمه الله في تدوين المسائل؟
 ۱۴۔ كآين تلميذا يفوق أستاذه! لقد صدق ﷺ إذ قال: رب مبلغ أوعى له من سامع أو كما قال ﷺ.

التمرين - ۴

ترجم إلى العربية:

- ۱۔ امام بخاری کی صحیح میں کتنی ثلاثیات ہیں؟
- ۲۔ امام برہان الدین نے ہدایہ کی تالیف کتنے سالوں میں مکمل کی؟
- ۳۔ مظاہر اگر روزوں پر قادر نہ ہو تو کتنے مسکینوں کو کھانا کھلائے گا؟
- ۴۔ آپ اور عیسیٰ علیہما الصلوٰۃ والسلام کے درمیان کا زمانہ فترت کتنا تھا؟
- ۵۔ کتنے صحابہ ایسے ہیں جو اسلام کی خاطر دور دراز ملکوں میں مدفون ہیں۔
- ۶۔ امام شافعی نے عربی ہونے کے باوجود کتنے سال عربی سیکھنے میں لگائے۔
- ۷۔ آپ ﷺ نے ۶۳ سال کی عمر پائی اور اتنی ہی ابو بکر رضی اللہ عنہ نے بھی۔
- ۸۔ کتنے نمازی ایسے ہیں جو سستی اور کاہلی کی وجہ سے جماعت کے ثواب سے محروم رہتے ہیں۔
- ۹۔ اللہ تعالیٰ کے کتنے ولی ایسے ہیں جن کی نظر میں دنیا کڑی کے جالے سے زیادہ بے حیثیت ہے۔

۱۰۔ کتنے لوگ ایسے ہیں جو دنیا میں بھی تھک رہے ہیں اور آخرت میں بھی ان کے لئے کوئی راحت نہیں۔

التمرین - ۵

استخرج من الآيات الآتية كنايات العدد ومميزها:

نموذج: سَلْ نَبِيَّ إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُم مِّنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ.

- کم: خبریہ من کنايات العدد. من آية: تمييز کم الخبریة مجرور بمن وجوباً لأجل الالتباس.
- ۲- وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيِّ فِي الْأَوَّلِينَ.
- ۳- كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ.
- ۴- وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً.
- ۵- وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا.
- ۶- وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أُمَلِّتْ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ.
- ۷- وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ.
- ۸- وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا.
- ۹- أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ.
- ۱۰- قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ.
- ۱۱- أَوْلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِينِهِمْ.
- ۱۲- وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُعْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَى.

التمرین - ۶

استخرج من الأحاديث الآتية كنايات العدد وتمميزها، واذكر إعرابه وجوباً أو جوازاً:

نموذج: عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ كُنْتُ إِلَى جَنْبِ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ فَقِيلَ لَهُ: كَمْ غَزَا النَّبِيُّ ﷺ مِنْ غَزْوَةٍ؟ قَالَ: تِسْعَ عَشْرَةَ. قِيلَ: كَمْ غَزَوْتَ مَعَهُ؟ قَالَ: سَبْعَ عَشْرَةَ.

کم: استفہامیة، من کنايات العدد. من غزوة: تمييز "کم" الاستفہامیة، مجرور بمن وجوباً؛ لأجل

الالتباس. کم: استفہامیة من کنايات العدد، وتمميزها محذوف، تقديره: "غزوة".

۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: كَمْ مِنْ عِدْقٍ مُدَّتْ لِي أَبِي الدَّحْدَاحِ فِي الْحَنَّةِ.

- ۳- عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أتَى بِاللَّبَنِ قَالَ: كَمْ فِي الْبَيْتِ بَرَكَةٌ أَوْ بَرَكَتَيْنِ.
- ۴- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! فِي كَمْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ؟ قَالَ: اخْتِمَهُ فِي شَهْرٍ. قُلْتُ: إِنِّي أُطِيقُ أَفْضَلَ مِنْ ذَلِكَ.
- ۵- عَنْ مُعَاذَةَ أَنَّهَا سَأَلَتْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: كَمْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي صَلَاةَ الضُّحَى؟ قَالَتْ: أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ وَيَزِيدُ مَا شَاءَ.
- ۶- عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ: إِخْيَاءُ الْحَدِيثِ مَذْكَرُهُ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَدَادٍ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ! كَمْ مِنْ حَدِيثٍ أَحْيَيْتَهُ فِي صَدْرِي كَانَ قَدْ مَاتَ.
- ۷- قَالَ: ثُمَّ يُقَالُ: أَخْرِجُوا بَعَثَ النَّارِ فَيُقَالُ: مِنْ كَمْ؟ قَالَ: مِنْ كُلِّ أَلْفٍ تِسْعَ مِائَةٍ وَتِسْعَةَ وَتِسْعِينَ، قَالَ: فَذَاكَ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا وَذَلِكَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ.
- ۸- أتی النَّبِيُّ ﷺ بِإِنَاءٍ وَهُوَ بِالزُّورَاءِ فَوَضَعَ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ فَجَعَلَ الْمَاءُ يَنْبُعُ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهِ فَوَضَّ الْقَوْمُ قَالَ قَتَادَةُ: قُلْتُ لِأَنَسٍ: كَمْ كُنْتُمْ؟ قَالَ: ثَلَاثَ مِائَةٍ أَوْ زُهَاءَ ثَلَاثَ مِائَةٍ.
- ۹- جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! كَمْ أَغْفُو عَنِ الْخَادِمِ؟ فَصَمَّتْ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! كَمْ أَغْفُو عَنِ الْخَادِمِ؟ فَقَالَ: كُلَّ يَوْمٍ سَبْعِينَ مَرَّةً.
- ۱۰- سُئِلَ جَابِرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: كَمْ كَانُوا يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ؟ قَالَ: كُنَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ مِائَةً فَبَايَعْنَاهُ وَعَمْرُ أَخَذَ بِيَدِهِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَهِيَ سَمُرَةٌ فَبَايَعْنَاهُ غَيْرَ حَدِّ بْنِ قَيْسٍ الْأَنْصَارِيِّ اخْتِبَاءً تَحْتَ بَطْنِ بَعِيرِهِ.
- ۱۱- سَمِعْتُ سَالِمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ: مَا أَدْرِي كَمْ رَأَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ قَائِمًا فِي السُّوقِ يَقُولُ: يُقْبَضُ الْعِلْمُ وَتَظْهَرُ الْفِتْنُ وَيَكْثُرُ الْهَرْجُ قَالَ: قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! وَمَا الْهَرْجُ؟ قَالَ بِيَدِهِ هَكَذَا وَحَرَفَهَا.
- ۱۲- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ قَتَلَ وَزَعَةً فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ فَلَهُ كَذَا وَكَذَا حَسَنَةً، وَمَنْ قَتَلَهَا فِي الضَّرْبَةِ الثَّانِيَةِ فَلَهُ كَذَا وَكَذَا حَسَنَةً لِذَوْنِ الْأُولَى، وَإِنْ قَتَلَهَا فِي الضَّرْبَةِ الثَّالِثَةِ فَلَهُ كَذَا وَكَذَا حَسَنَةً لِذَوْنِ الثَّانِيَةِ.
- ۱۳- عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْخٍ قَالَ: كُنْتُ جَالِسًا مَعَ سَالِمٍ فَمَرَّ بِنَا رَكْبٌ لِأَمِّ الْبَنِينَ مَعَهُمْ أَحْرَاسٌ فَحَدَّثَتْ نَافِعًا سَالِمٌ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: لَا تَصْحَبُ الْمَلَائِكَةَ رُكْبًا مَعَهُمْ جُلُجُلٌ كَمْ تَرَى هَوْلًا مِنْ الْجُلُجُلِ.

۱۴ - عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّهُ طَبَخَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَدْرًا فِي لَحْمٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: نَاوِلْنِي ذِرَاعَهَا فَنَاوِلْتُهُ فَقَالَ: نَاوِلْنِي ذِرَاعَهَا فَنَاوِلْتُهُ فَقَالَ: نَاوِلْنِي ذِرَاعَهَا فَقَالَ: نَاوِلْنِي ذِرَاعَهَا فَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللَّهُ! كَمْ لِلشَّاةِ مِنْ ذِرَاعٍ؟ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ! لَوْ سَكَّتْ لِأَعْطَيْتُكَ ذِرَاعًا مَا دَعَوْتَ بِهِ.

۱۵ - قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَوْ قَدَ جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ قَدْ أَعْطَيْتُكَ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا فَلَمْ يَجِئْ مَالُ الْبَحْرَيْنِ حَتَّى قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ، فَلَمَّا جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ أَمَرَ أَبُو بَكْرٍ فَنَادَى مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ عِدَّةٌ أَوْ دَيْنٌ فَلْيَأْتِنَا فَأْتَيْتُهُ فَقُلْتُ: إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لِي كَذَا وَكَذَا فَحَتَّى لِي حَثِيَّةٌ فَعَدَدْتُهَا فَإِذَا هِيَ خَمْسُ مِائَةٍ وَقَالَ: خُذْ مِثْلَيْهَا.

التمرين - ۷

ميّز من الأحاديث الآتية "كذا" الواقعة كناية عن العدد عن غيرها وأعربه:

نموذج: قَالَ ﷺ يَوْمَ بَدْرٍ: مَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا فَلَهُ مِنَ النَّفْلِ كَذَا وَكَذَا.

كذا و كذا: كناية عن العمل في محل نصب مفعول به. كذا و كذا: كناية عن العدد في محل رفع

مبتدأ مؤخر.

۲ - عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: مَا سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِي شَيْءٌ قَطُّ يَقُولُ: إِنِّي لِأُظَنُّهُ كَذَا إِلَّا كَانَ كَمَا يُظُنُّ.

۳ - حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرًا يُحَدِّثُ بِنَحْوِ مِنْ ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ مَا اسْتَحِلُّ أَلْ أَدَّكَرَ مِنْهَا شَيْئًا وَأَنَّ لِي كَذَا وَكَذَا.

۴ - قَالَ ﷺ: قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: إِنَّ أُمَّتَكَ لَا يَزَالُونَ يَقُولُونَ مَا كَذَا مَا كَذَا حَتَّى يَقُولُوا: هَذَا اللَّهُ خَلَقَ الْخَلْقَ فَمَنْ خَلَقَ اللَّهُ.

۵ - قَالَ ﷺ: يَأْتِي الشَّيْطَانُ أَحَدَكُمْ فَيَقُولُ مَنْ خَلَقَ كَذَا؟ مَنْ خَلَقَ كَذَا؟ حَتَّى يَقُولَ: مَنْ خَلَقَ رَبِّكَ؟ فَإِذَا بَلَغَهُ فَلَيْسَتْ عِذَّةٌ بِاللَّهِ وَلَيْسَتْ لَهُ.

۶ - قَالَ ﷺ: الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مِنْ كَذَا إِلَى كَذَا لَا يُقَطَّعُ شَجْرُهَا وَلَا يُحَدَّثُ فِيهَا حَدِيثٌ مَنْ أَحَدَتْ حَدِيثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

۷- مَرَّ بِقَوْمٍ يُلْقِحُونَ فَقَالَ: لَوْ لَمْ تَفْعَلُوا لَصَلَحَ، قَالَ فَخَرَجَ شَيْئًا فَمَرَّ بِهِمْ فَقَالَ: مَا لِنَحْلِكُمْ؟ قَالُوا: قُلْتَ: كَذًا وَكَذَا قَالَ: أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِأَمْرِ دُنْيَاكُمْ.

۸- مَرَضَ النَّبِيُّ ﷺ فَقَالَ: مُرُوا أَبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: إِنَّ أَبَا بَكْرٍ رَجُلٌ كَذًا، فَقَالَ مِثْلَهُ فَقَالَتْ مِثْلَهُ فَقَالَ: مُرُوا أَبَا بَكْرٍ فَإِنَّكَ صَوَّاحِبٌ يُوسُفَ.

۹- عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَجُلًا يَقْرَأُ فِي سُورَةِ اللَّيْلِ فَقَالَ: يَرَحِمُهُ اللَّهُ! لَقَدْ ذَكَرَنِي كَذًا وَكَذَا آيَةَ كُنْتُ أَنْسِيْتُهَا مِنْ سُورَةِ كَذًا وَكَذَا.

۱۰- قَالَ ﷺ: لَا تُسَافِرِ الْمَرْأَةُ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ وَلَا يَدْخُلُ عَلَيْهَا رَجُلٌ إِلَّا وَمَعَهَا مَحْرَمٌ، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُخْرَجَ فِي حَيْشٍ كَذًا وَكَذَا وَامْرَأَتِي تُرِيدُ الْحَجَّ؟ فَقَالَ ﷺ: أَخْرُجْ مَعَهَا.

۱۱- قَالَ ﷺ: كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَى إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ وَإِنَّ مِنَ الْمُجَاهِرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلًا ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَيَقُولُ: يَا فَلَانُ! عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذًا وَكَذَا وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ رَبُّهُ وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سِتْرَ اللَّهِ عَنْهُ.

۱۲- قَالَ ﷺ: صِنْفَانِ مِنَ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُمَا: قَوْمٌ مَعَهُمْ سَيْطٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ يَضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ، وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٍ عَارِيَاتٍ مُمِيلَاتٍ مَائِلَاتٍ رُؤُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يَخْرُجْنَ مِنْهَا وَإِنَّ رِيحَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذًا وَكَذَا.

۱۳- أَنْتَى رَجُلٌ عَلَى رَجُلٍ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: وَيْلَكَ! قَطَعْتَ عُنُقَ صَاحِبِكَ، قَطَعْتَ عُنُقَ صَاحِبِكَ مِرَارًا ثُمَّ قَالَ: مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَادِحًا أَخَاهُ لَا مَحَالَةَ فَلْيُقِلْ أَحْسِبْ فَلَانًا وَاللَّهُ أَحْسِبُهُ وَلَا أَزْكِي عَلَى اللَّهِ أَحَدًا أَحْسِبُهُ كَذًا وَكَذَا إِنْ كَانَ يَعْلَمُ ذَلِكَ مِنْهُ.

۱۴- آتَى النَّبِيُّ ﷺ امْرَأَةً فَقَالَتْ إِنَّهَا قَدْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ ﷺ فَقَالَ: مَا لِي فِي النَّسَاءِ مِنْ حَاجَةٍ فَقَالَ رَجُلٌ: زَوْجِنِيهَا، قَالَ: أَعْطَاهَا نَوْبًا قَالَ: لَا أَجِدُ، قَالَ: أَعْطَاهَا وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ فَاعْتَلَّ لَهُ فَقَالَ: مَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟ قَالَ: كَذًا وَكَذَا، قَالَ ﷺ: فَقَدْ زَوَّجْتُكَهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ.

۱۵- قَالَ ﷺ: ثَلَاثَةٌ لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَزْكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ، رَجُلٌ كَانَ لَهُ فَضْلٌ مَاءٍ بِالطَّرِيقِ فَمَنَعَهُ مِنْ ابْنِ السَّبِيلِ، وَرَجُلٌ بَاعَ إِمَامًا لَا يُبَاعُهُ إِلَّا لِذُنْيَاهُ فَإِنْ أَعْطَاهُ مِنْهَا رَضِيَ وَإِنْ لَمْ يُعْطِهِ مِنْهَا سَخِطَ، وَرَجُلٌ

أَقَامَ سَاعَتُهُ بَعْدَ الْعَصْرِ فَقَالَ: وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ لَقَدْ أُعْطِيتُ بِهَا كَذَا وَكَذَا فَصَدَّقَهُ رَجُلٌ ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ ﴿إِنَّ
الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ تَمَنَّا قَلِيلًا﴾.

التمرين - ۸

نموذج في الإعراب:

کم بائسا مددت إليه يد المعونة ؟

کم: الاستفهامية، مبنية على السكون، في محل رفع، مبتدأ.

بائسا: تمييز "کم" الاستفهامية، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

مددت: فعل ماض، مبني على السكون؛ لاتصاله بالضمير المتصل، وفاعله "ت" ضمير متصل، في محل رفع.

إليه: إلى: حرف جر، مبني على السكون، لا محل لها من الإعراب، ه: ضمير متصل، في محل جر، والجار والمجرور

متعلقان بالفعل "مددت".

يد: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

المعونة: اسم مجرور بالإضافة، مضاف إليه، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

الجملة "کم بائسا": ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "مددت": الجملة من الفعل والفاعل، في محل رفع خبر.

أعرّب ما يأتي:

- ۱- كَمْ وَلَدًا اتَّخَذَتْ صَدِيقًا لَكَ؟
- ۲- كَمْ سَاعَةٍ يَقْضِيهَا الْإِنْسَانُ فِي غَفْلَةٍ مِنْ رَبِّهِ.
- ۳- ارْتَحَلَ الْبُخَارِيُّ لِلْعِلْمِ كَذَا رَحْلَةً.
- ۴- كَمْ حَوْلَةً جَالَ الدُّعَاةُ فِي سَبِيلِ نَشْرِ الدِّينِ الْحَنِيفِ؟
- ۵- كَأَيِّنَ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ كَثِيرًا.
- ۶- كَأَيِّنَ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ يُطْفِئُونَ نُورَ الْعِلْمِ بِالْمَعَاصِي.
- ۷- كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَابٍ وَعُيُونٍ وَرُزُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ.

الدرس التاسع والثلاثون

النسب

(القاعدة العامة للنسب)

الأمثلة:

عَرَبٌ	عَرَبِيٌّ	۲- بَاكِسْتَانٌ	بَاكِسْتَانِيٌّ
أَدَبٌ	أَدَبِيٌّ	۴- جَوْهَرٌ	جَوْهَرِيٌّ

شرح وتفصيل:

کسی اسم، ملک، شہر، قبیلہ، پیشے وغیرہ سے تعلق یا نسبت ظاہر کرنے کے عربی زبان میں مختلف طریقے ہیں، مثلاً اگر ہم یہ کہنا چاہتے ہیں کہ عمر کا تعلق پاکستان سے ہے تو اس کا ایک طریقہ تو یہ ہے کہ ہم یوں کہیں کہ عمر من پاکستان اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہم اس بات کو اس طرح تعبیر کریں کہ عمر پاکستانی۔ دوسرا طریقہ پہلے طریقے سے بہ نسبت آسان اور مختصر ہے کیونکہ اس میں صرف یاء مشددة کا اضافہ کیا گیا ہے۔ کسی اسم، ملک، قبیلہ، شہر، پیشے وغیرہ سے تعلق ظاہر کرنے کے لئے اس کے اخیر میں یاء مشددة کے اضافہ کے عمل کو ”نسب“ کہتے ہیں، اور یہ یاء النسب کہلاتی ہے۔ اور جس اسم کے آخر میں یاء النسب ملحق ہوتی ہے اسے منسوبِ الیہ کہتے ہیں۔ اسم کو منسوب کرنے سے اس میں تین طرح کی تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں: ۱- لفظی تبدیلی ۲- معنوی تبدیلی ۳- حکمی تبدیلی

لفظی تبدیلی:

یہ ہے کہ اسم کے آخر میں یاء مشددة کا اضافہ کر دیا جاتا ہے اور اس سے پہلے والاحرف مکسور ہو جاتا ہے اور حرف مکسور کے اعراب یاء مشددة کی طرف منتقل ہو جاتے ہیں، جیسے: عربٌ سے عَرَبِيٌّ۔

معنوی تبدیلی:

یہ ہے کہ اسم منسوبِ الیہ یاء النسب لگنے کے بعد نسبت کو ظاہر کرتا ہے۔

حکمی تبدیلی:

اسم منسوب الیہ مؤول بالمشتق ہوتا ہے جس کی تاویل، منسوب الی کذا سے کی جاسکتی ہے لہذا اس کے ساتھ صنف مشتقہ کی طرح کا معاملہ کیا جاتا ہے، چنانچہ یہ نعت بھی بن سکتا ہے، جیسے: زَيْدٌ رَجُلٌ بَاكِسْتَانِيٌّ اور ضمیر مستتر اور اسم ظاہر کو فاعل ہونے کی بنا پر مرفوع کرتا ہے، مثلاً: زَيْدٌ بَاكِسْتَانِيٌّ میں ہو ضمیر مستتر ہے جو کہ باکستانی کا فاعل فی محل رفع ہے اور أَحْمَدٌ بَاكِسْتَانِيٌّ أَبُوهُ میں أَبُوهُ باکستانی کا فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع بالواو ہے۔

ما یستثنی من القاعدة العامة

النسب إلى المقصور

الأمثلة:

- ۱- فَتَى فَتَوِيٌّ
۲- مَلْهَى مَلْهِيٌّ
۳- كَنَدَا كَنَدِيٌّ
۴- مُصْطَفَى مُصْطَفِيٌّ
۵- مُسْتَشْفَى مُسْتَشْفِيٌّ

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا مثالیں مقصور اسماء پر مشتمل ہیں۔ ان اسماء میں نسبت ظاہر کرتے وقت مندرجہ ذیل قواعد کو ملحوظ رکھا

جاتا ہے:

۱- اگر مقصور اسم میں الف مقصورہ دو حرفوں کے بعد واقع ہو تو اس کی طرف نسبت کرتے ہوئے الف مقصورہ کو واو میں بدل دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۱- میں فَتَى کی نسبت فَتَوِيٌّ ہے۔

۲- اگر الف مقصورہ تین حرفوں کے بعد واقع ہو اور اس کا دوسرا حرف ساکن ہو تو اس کی نسبت کو تین صورتوں میں ظاہر کر سکتے ہیں:

(۱) الف مقصورہ کو حذف کرنے کے بعد اس کے آخر میں یاء مشددة کا اضافہ کر دیا جائے اور یاء مشددة سے پہلے والے

حرف کو کسرہ دے دیا جائے، جیسے: مَلْهِي سے مَلْهِيٌّ۔ اگر الف مقصورہ تائید کے لئے ہو تو حذف بہتر ہے، جیسے حُبَلِي سے حُبَلِيٌّ بنانا بہتر ہے۔

(ب) الف مقصورہ کو واو سے بدل دیا جائے، جیسے: بِنْهَا سے بِنْهَوِيٌّ اور مَلْهِي سے مَلْهَوِيٌّ۔ خصوصاً اگر الف مقصورہ منقلبہ ہو تو اس کو واو سے بدلنا بہتر ہے، جیسے: مَلْهَوِيٌّ۔

(ج) الف مقصورہ کو واو سے بدل کر اس سے پہلے الف کا اضافہ کر دیا جائے، جیسے: مَلْهَوِيٌّ۔

۳۔ اگر الف مقصورہ تین حرفوں کے بعد ہو اور حرف ثانی متحرک ہو تو اس کی نسبت ظاہر کرتے وقت الف مقصورہ کو حذف کر دیا جاتا ہے، جیسے: كَنْدَا سے كَنْدِيٌّ ہوگا۔

۴۔ اگر الف مقصورہ چار یا پانچ حرف کے بعد واقع ہو تو اس کی نسبت ظاہر کرتے وقت اس کو حذف کر دیا جاتا ہے، جیسے: مُصْطَفَى سے مُصْطَفِيٌّ اور مُسْتَشْفَى سے مُسْتَشْفِيٌّ ہوگا۔

النسب إلى المنقوص

الأمثلة:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| ۱۔ العَمِي | ۲۔ الدَّاعِي |
| ۳۔ الْمُهْتَدِي | ۴۔ الْمُسْتَقْصِي |

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا مثالیں منقوص اسماء پر مشتمل ہیں۔ ان اسماء میں نسبت ظاہر کرتے وقت درج ذیل قواعد کو ملحوظ رکھا جاتا ہے:

- ۱۔ اگر منقوص اسم میں حرف منقوص دو حرف کے بعد واقع ہو تو اس کی نسبت ظاہر کرتے وقت اس کو واو میں بدل دیتے ہیں اور اس سے پہلے والے حرف کو مفتوح بنا دیتے ہیں، جیسے مثال ۱۔ العَمِي واو کے اضافہ کے بعد العَمَوِيٌّ بن گیا۔
- ۲۔ اگر حرف منقوص تین حرفوں کے بعد واقع ہو تو اس کی نسبت ظاہر کرتے وقت اس میں دو صورتیں جائز ہے:
 - (۱) یاء منقوصہ کو حذف کر کے اس کے آخر میں یاء مشدودہ کا اضافہ کر دیا جائے، جیسے: الدَّاعِي سے الدَّاعِيٌّ بنے گا۔

(ب) یاء منقوصہ کو واو سے بدل کر اس کے بعد یاء مشدہ کا اضافہ کر دیا جائے اور واو سے پہلے والے حرف کو مفتوح بنا دیا جائے جیسے: الداعی سے الدّاعویّ۔

۳۔ اگر حرف منقوص چار یا چار سے زائد حروف کے بعد واقع ہو تو اس کو حذف کرنے کے بعد یاء مشدہ کا اضافہ کر دیتے ہیں، جیسے مثال ۳۔ المّھتدّی سے المّھتدّیّ اور مثال ۴۔ المّستقصی سے المّستقصیّ ہوگا۔

النسب إلى الممدود

الأمثلة:

- ۱۔ اَبْتَدَاءٌ اَبْتَدَائِيٌّ
۲۔ حَوْرَاءٌ حَوْرَاوِيٌّ
۳۔ شِفَاءٌ شِفَائِيٌّ، شِفَاوِيٌّ

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا مثالیں ممدود اسماء پر مشتمل ہیں۔ ان کی نسبت ظاہر کرنے کے لئے ان کے ساتھ وہی معاملہ کیا جاتا ہے جو کہ ان کو شمی اور جمع بناتے وقت کیا جاتا ہے، چنانچہ اگر اسم ممدود کی ہمزہ اصلی ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت ہمزہ کو باقی رکھا جاتا ہے اور اس کے بعد یاء مشدہ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۱۔ ابتداء سے ابتدائی بنے گا۔

اگر اسم ممدود کی ہمزہ تانیث کے لئے ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت واو میں بدل دیا جاتا ہے اور یاء مشدہ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۲۔ حوراء سے حوراوی بنے گا۔

اگر اسم ممدود کی ہمزہ کسی حرف اصلی سے بدلی ہوئی ہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں:

(۱) ہمزہ کو باقی رکھا جائے اور اس کے بعد یاء مشدہ کا اضافہ کر دیا جائے، جیسے مثال ۳۔ شفاء سے شفائی بنے گا۔

(ب) اس ہمزہ کو واو سے بدل دیا جائے اور اس کے بعد یاء مشدہ کا اضافہ کر دیا جائے، جیسے: شفاء سے شفاوی بنے گا۔

قواعد:

نسب میں اسم کے آخر میں یاء مشدہ کا اضافہ کر کے اس سے پہلے والے حرف کو مکسور کر دیا جاتا ہے اور اس اسم کو منسوب ایسے کہتے ہیں۔ نسب کا عام قاعدہ یہی ہے البتہ اس قاعدے سے کئی صورتیں مستثنیٰ ہیں جن میں

بعض درج ذیل ہیں:

۱- مقصور اسم میں نسبت ظاہر کرنے کے لئے جب اسکے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کیا جاتا ہے تو اس میں درج ذیل تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں:

(ا) اگر اسم ثلاثی ہو تو اَلف مقصورہ کو واو میں بدل دیا جاتا ہے اور اس سے پہلے والے حرف کو کسرہ دے دی جاتی ہے۔

(ب) اگر اسم رباعی ہو اور دوسرا حرف ساکن ہو تو اس میں تین صورتیں جائز ہیں: ۱- الف مقصورہ کو حذف کرنا ۲- اَلف کو واو سے بدلنا ۳- واو سے بدلنا اور اس سے پہلے اَلف کا اضافہ کرنا۔
(ج) اگر رباعی ہو اور دوسرا حرف متحرک ہو یا خماسی ہو یا سداسی ہو تو اَلف مقصورہ کو وجوبا محذوف کر دیا جاتا ہے۔

۲- جب منقوص اسم کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کیا جاتا ہے تو درج ذیل تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں:

(ا) اگر اسم ثلاثی ہو تو اس کی یاء کو واو میں بدل دیا جاتا ہے اور اس سے پہلے والے حرف کو فتح دے دی جاتی ہے۔

(ب) اگر اسم رباعی ہو تو دو صورتیں جائز ہیں: ۱- یاء کو حذف کرنا ۲- یاء کو واو سے بدل کر پہلے والے حرف کو فتح دینا۔

(ج) اگر اسم خماسی یا سداسی ہو تو یاء کو وجوبا محذوف کر دیا جاتا ہے۔

۳- اسم ممدود میں نسبت ظاہر کرنے کے لئے جب اس کے آخر میں یاء مشددا کا اضافہ کیا جاتا ہے تو اس میں درج ذیل تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں:

(ا) اگر ہمزہ اصلیه ہو تو وہ اپنے حال پر باقی رہتی ہے۔

(ب) اگر ہمزہ زائدہ مؤنث کے لئے ہو تو اس کو واو سے بدل دیا جاتا ہے۔

(ج) اگر ہمزہ واو یا یاء سے بدلی ہوئی ہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں: ۱- اصلی حالت پر باقی رکھا جائے ۲- واو سے بدل دیا جائے۔

النسب إلى ما فيه ياء مشددة أو تاء التانيث

الأمثلة:

۱- حَيٌّ	حَيَوِيٌّ	۲- لَيٌّ	لَوَوِيٌّ
۳- عَدِيٌّ	عَدَوِيٌّ	۴- أُمِيَّةٌ	أُمُوِيٌّ
۵- كُرْسِيٌّ	كُرْسِيٌّ	۶- شَافِعِيٌّ	شَافِعِيٌّ
۷- سَيِّدٌ	سَيِّدِيٌّ	۸- أُسَيِّدٌ	أُسَيِّدِيٌّ
۹- فَاطِمَةٌ	فَاطِمِيٌّ	۱۰- الْقَاهِرَةُ	قَاهِرِيٌّ

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا مثالیں ایسے اسماء پر مشتمل ہیں جن میں حرف یاء، مشدد ہے یا ان کے آخر میں تاء تانیث موجود ہے۔

ان اسماء میں نسبت ظاہر کرتے وقت درج ذیل قواعد کو ملحوظ رکھا جاتا ہے:

۱- اگر یاء مشددة ایک حرف کے بعد واقع ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت ادغام ٹوٹ جاتا ہے (یعنی حَيِّيٌّ، لَيِّيٌّ) اور پہلی یاء اپنی اصلی حالت میں آجاتی ہے جبکہ دوسری یاء واو میں بدل جاتی ہے (یعنی لَوَوِيٌّ، حَيَوِيٌّ) اور واو سے پہلے والا حرف مفتوح (لَوَوِيٌّ، حَيَوِيٌّ) ہو جاتا ہے جیسے: حَيِّيٌّ سے حَيَوِيٌّ اور لَيِّيٌّ سے لَوَوِيٌّ۔

۲- اگر یاء مشددة دو حرف کے بعد واقع ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت ادغام ٹوٹ جاتا ہے اور پہلی یاء کو حذف کر دیا جاتا ہے (یعنی عَدِيٌّ) جبکہ دوسری یاء کو واو سے بدل دیا جاتا ہے (یعنی عَدَوِيٌّ) اور اس سے ما قبل کو فتح دے دی جاتی ہے، جیسے عَدَوِيٌّ سے عَدَوِيٌّ۔ اگر یاء مشددة کے بعد تاء تانیث بھی واقع ہو تو اس صورت میں اس کو منسوب بناتے وقت مندرجہ بالا قواعد کو ملحوظ رکھا جاتا ہے اور تاء تانیث کو تخفیف کی غرض سے حذف کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۴- میں اُمِيَّةٌ سے اُمُوِيٌّ۔

۳- اگر یاء مشددة تین یا اس سے زائد حروف کے بعد واقع ہو تو ایسے اسم کو منسوب بناتے وقت یاء مشددة حذف کر دی جاتی ہے اور یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۵، ۶- میں کُرْسِيٌّ سے کُرْسِيٌّ اور شَافِعِيٌّ سے شَافِعِيٌّ۔ اس صورت میں منسوب، منسوب الیہ کے مشابہ ہوتا ہے۔

۳۔ اگر یاء مشدده مکسورہ حرف اخیر سے پہلے واقع ہو تو اس کلمہ کو منسوب بناتے وقت ادغام ٹوٹ جاتا ہے، (جیسے: سَیِّد) اور یاء مکسورہ کو حذف کر کے یاء ساکنہ کو برقرار رکھا جاتا ہے (یعنی سَیِّد) اور اس کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جائے گا، جیسے مثال ۷۔ میں سَیِّد سے سَیِّدِی اور مثال ۸۔ میں اَسَیِّد سے اَسَیِّدِی۔

قواعد:

- ۱۔ یاء مشدداً اسم کے آخر میں واقع ہو اور اس سے پہلے ایک حرف ہو تو اسم کو منصوب بناتے وقت پہلی یاء اپنی اصلی حالت میں آجاتی ہے اور دوسری یاء واو میں بدل جاتی ہے، اگر اس سے پہلے دو حروف ہوں تو پہلی یاء حذف کر دی جاتی ہے اور دوسری یاء کو واو سے بدل کر اس سے ماقبل کو فتح دے دی جاتی ہے اور اگر اس سے پہلے تین یا تین سے زائد حروف ہوں تو یاء مشدداً مکمل طور پر حذف کر دی جاتی ہے۔
- ۲۔ اگر یاء مشدداً مکسورہ کے بعد ایک حرف ہو تو اس کلمہ کو منسوب بناتے وقت ادغام ٹوٹ جاتا ہے اور یاء مکسورہ کو حذف کر کے یاء ساکنہ کو برقرار رکھا جاتا ہے۔

النسب إلى الثلاثي مكسور العين

المثال:

نَمْرٌ نَمْرِيٌّ

شرح وتفصيل:

ہر وہ اسم جو ثلاثی ہو اور اس کا عین کلمہ مکسور ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت اس کے عین کلمہ کو مفتوح بنا دیا جاتا ہے اور اس کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جیسے: نَمْرٌ سے نَمْرِيٌّ۔

النسب إلى ما حذف منه بعض أصوله من كلمة اللام أو الفاء

الأمثلة:

۱۔ أخ أخوي سنه سنوي، سنهي

۳- ابن	بَنُوِيٌّ ، اَبْنِيٌّ	بِنْتٌ	بَنُوِيٌّ ، بِنْتِيٌّ
۴- يَدٌ	يَدُوِيٌّ ، يَدِيٌّ	عِدَّةٌ	عِدِّيٌّ
۶- دِيَّةٌ	وَدُوِيٌّ		

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام مثالیں حروفِ اصلیہ پر مشتمل ہیں اور ایک حرفِ اصلی محذوف ہے۔ ایسے اسماء کی طرف یاء النسبہ کی اضافت کرتے وقت مندرجہ ذیل تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں:

مثال ۱- اَخٌ اصل میں اَخُوٌ ہے (یعنی اس کا لام کلمہ محذوف ہے) چنانچہ اس کو منسوب بناتے وقت اس کا حرف محذوف لوٹ آئے گا، یعنی اَخٌ سے اَخُوِيٌّ ہو جائے گا۔

مثال ۲- سَنَةٌ اصل میں سَنَةٌ یاسَنُوٌ ہے (یعنی اس کا لام کلمہ حذف کر کے اس کی جگہ تاء تانیث لگا دی گئی) اس کو منسوب بناتے وقت اس کا حرف محذوف لوٹ آتا ہے، چنانچہ سنہ سے سنہيٌّ اور سنو سے سنوِيٌّ بنے گا۔

مثال ۳- اِبْنٌ اصل میں بِنُوٌ ہے (اس کے لام کلمہ کو حذف کر کے اس کی جگہ ہمزہ وصل شروع میں لگا دی گئی ہے) اس کو منسوب بناتے وقت اس میں دو صورتیں جائز ہیں:

۱- حرف معوض کو باقی رکھا جائے اور اس کے آخر میں یاء النسبہ لگا دی جائے، جیسے: ابن سے اَبْنِيٌّ اور اُحْتٌ سے اُحْتِيٌّ بنے گا۔

۲- حرف معوض کو حذف کر کے حرف اصلی کو لوٹایا جائے اور اس کے آخر میں یاء النسبہ لگا دی جائے، جیسے: اِبْنٌ سے بَنُوِيٌّ اور بِنْتُ سے بَنُوِيٌّ، بِنْتِيٌّ بنے گا۔

مثال ۴- يَدٌ^(۱) اصل میں يَدُوٌ ہے (اس کا لام کلمہ محذوف ہے) اس کی طرف جب یاء النسبہ کی اضافت کی جائے گی تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں:

۱- حرف محذوف کو لوٹانا، جیسے: يَدٌ سے يَدُوِيٌّ بنے گا۔

(۱) يَدٌ اور اَخٌ میں یہ فرق ہے کہ يَدٌ کو شئی بناتے وقت اس کا حرف اصلی لوٹ کر نہیں آتا اس لئے اسے منسوب بناتے وقت اس میں دو صورتیں جائز ہیں جبکہ اَخٌ کو شئی (اخوان) بناتے وقت اس کا حرف اصلی لوٹ کر آتا اس لئے اس میں صرف ایک ہی صورت بن سکتی ہے۔

۲- حرف محذوف کے حذف کو برقرار رکھنا، جیسے: یَدٌ سے یَدِیُّ بنے گا۔

مثال ۵- عدۃً اصل میں تین حروف پر مشتمل ہے اور حرف ثالث (یعنی تاء مدورہ) حرف محذوف (یعنی فاء کلمہ)

کا عوض ہے۔ چنانچہ جب اس کے ساتھ یاء النسبة کا اضافہ کیا جائے گا تو درج ذیل تبدیلیاں واقع ہوں گی:

۱- اگر لام کلمہ حرف صحیح ہوگا تو برقرار رہے گا اور حرف معوض یعنی تاء کو حذف کر دیا جائے گا، چنانچہ عدۃً سے عدِیُّ بنے گا۔

۲- اگر لام کلمہ معتل ہوگا تو حرف محذوف یعنی فاء کلمہ لوٹ آئے گا اور حرف معتل کو واو سے بدل دیا جائے گا، جیسے: دِیۃً

سے ودِویُّ۔

قواعد:

۱- اگر کسی کلمے میں سے کوئی حرف محذوف ہو تو اس کو منسوب بناتے وقت اس کا حرف محذوف لوٹ آتا ہے لیکن اگر تثنیٰ بناتے وقت حرف محذوف ظاہر نہ ہو تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں یعنی حرف محذوف کو لوٹانا یا حرف محذوف کے حذف کو برقرار رکھنا۔

۲- اگر لام کلمہ حرف صحیح ہو تو فاء کلمے کا حذف برقرار رہے اور اس کے ساتھ ساتھ حرف معوض (تاء التانیث یا ہمزہ وصلیہ) کو بھی حذف کر دیا جائے گا۔

النسب إلى فَعِیْلَةٍ وَفَعِیْلَةٍ

الأمثلة:

(ب) فَعِیْلَةٍ		(ألف) فَعِیْلَةٍ	
حُدْفِیُّ	حُدَيْفَةٌ	مَدْنِیُّ	۱- مَدِیْنَةٌ
قُرْطِیُّ	قُرَيْطَةٌ	صَحْفِیُّ	۲- صَحْفِیَّةٌ
جُنَیْنِیُّ	جُنَیْنَةٌ	قَلْبِیُّ	۳- قَلْبِیَّةٌ
عُیْنِیُّ	عُیْنَةٌ	قَوِیْمِیُّ	۴- قَوِیْمَةٌ
حُبَیِّیُّ	۵- حُبَیَّةٌ		

شرح وتفصیل:

مجموعہ الف میں دئے گئے اسماء فَعِيْلَة کے وزن پر ہیں۔

مثال ۱۔ مَدِيْنَة صحیح حروف پر مشتمل ہے اور فَعِيْلَة کے وزن پر ہے لہذا اس کو منسوب بناتے وقت اس کی یاء کو حذف کر کے اس کے ماقبل کو فتح دے دیا جاتا ہے اور اس کے آخر میں تاء مدورہ کو حذف کر کے یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، جیسے: مَدِيْنَة سے مَدَنِيٌّ ہوگا۔

مثال ۲۔ قَلِيْلَة کے تمام حروف صحیح ہیں لیکن اس کا عین کلمہ مضعف ہے۔ اس کو منسوب بناتے وقت صرف تاء کو حذف کر دیا جائے گا اور اس کی یاء کو برقرار رکھا جائے گا اور اس کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جائے گا، جیسے: قَلِيْلَة سے قَلِيْلِيٌّ ہوگا۔

مثال ۳۔ قَوِيْمَة کے تمام حروف صحیح نہیں ہیں بلکہ اس کا ایک حرف معتل ہے، لہذا اس کو منسوب بناتے وقت حرف تاء کو حذف کر دیا جائے گا اور یاء کو برقرار رکھا جائے گا اور آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جائے گا، جیسے: قَوِيْمَة سے قَوِيْمِيٌّ۔

ب کی تمام مثالیں فَعِيْلَة کے وزن پر ہیں اس کو منسوب بناتے وقت ایسا ہی معاملہ کیا جائے گا، جیسا کہ مجموعہ الف کی مثالوں کے ساتھ کیا گیا ہے، چنانچہ قَرِيْظَة سے قَرُظِيٌّ، حُنَيْنَة سے حُنَيْنِيٌّ اور عُيْنَة سے عُيْنِيٌّ بنے گا، جبکہ مثال ۵۔ حِيَّه کا عین اور لام معتل ہیں تو اسے منسوب بناتے وقت فَعِيْلَة کی یاء کو حذف کر کے اسکے لام کلمہ کو واو میں بدل دیا جائے گا، جیسے: حِيَّه سے حِيْوِيٌّ۔

قواعد:

ہر وہ اسم جو فَعِيْلَة اور فَعِيْلَة کے وزن پر ہوگا، اس کی طرف یاء النسبة کی اضافت کرتے وقت مندرجہ ذیل تبدیلیاں رونما ہوں گی:

۱۔ صحیح حروف پر مشتمل اسم کی تاء اور یاء حذف کر کے یاء کے ماقبل کو فتح دے دی جائے گی۔

۲۔ صحیح حروف پر مشتمل اسم ہو اور اس کا عین کلمہ مضعف ہو تو صرف تاء کو حذف کیا جائے گا اور یاء کو برقرار

رکھا جائے گا۔

۳۔ اگر عین کلمہ حرف علت ہو تو صرف تاء کو حذف کیا جائے گا اور یاء کو برقرار رکھا جاتا ہے۔

۴۔ اگر عین کلمہ کے ساتھ ساتھ اس کا لام کلمہ بھی معتل ہو تو اسے منسوب بناتے وقت فُعَيْلَةَ کی یاء کو حذف کر دیا جاتا ہے اور لام کلمہ واو میں بدل دیا جاتا ہے۔

النسب إلى المركب

الأمثلة:

۱۔ بعلبک	بَعْلِيٌّ	۲۔ تَابِطُ شَرًّا	تَابِطِيٌّ
۳۔ صلاح الدین	صَلَاحِيٌّ	۴۔ أبو بکر	بَكْرِيٌّ
۵۔ أم کلثوم	كُلثُومِيٌّ	۶۔ ابن عباس	عَبَّاسِيٌّ
۷۔ عبد الرشید	رَشِيدِيٌّ		

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا تمام مثالوں (بعلبک، تَابِطُ شَرًّا، صلاح الدین...) پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مرکب اسماء پر مشتمل ہیں۔ ایسے اسماء کو منسوب بناتے وقت نسب کے قاعدے کے مطابق ان کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، لیکن ان مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان تمام مثالوں کے آخر میں یاء النسبة کا اضافہ نہیں کیا گیا بلکہ بعض مرکب اسماء کے پہلے جزء میں یاء النسبة کا اضافہ کر کے دوسرے جزء کو حذف کر دیا گیا ہے اور بعض مرکب اسماء کے دوسرے جزء میں یاء کا اضافہ کر کے اس کے پہلے جزء کو حذف کر دیا گیا ہے، پہلے جزء کی طرف اضافت کرنے کا سبب یہ ہے کہ اگر ہم قاعدے کے مطابق اس کے آخری جزء میں اضافت کریں گے تو نسبت کا جو مفہوم ہے وہ فوت ہو جائے گا، لہذا اگر مرکب مزجی، جیسے: بعلبک، یا اسنادی، جیسے: تَابِطُ شَرًّا، ہو تو اس کے پہلے جزء کی طرف یاء النسبة کی اضافت کی جائے گی اور دوسرا جزء حذف کر دیا جائے، جیسے: بعلبک سے بَعْلِيٌّ اور تَابِطُ شَرًّا سے تَابِطِيٌّ بنے گا۔

اسی طرح مرکب اضافی کی نسبت بھی مرکب مزجی اور اسنادی کی طرح پہلے جزء کی طرف کی جائے گی، جیسے:

صلاح الدین سے صَلَاحِيٌّ لیکن اگر پہلے جزء کی طرف نسبت کرنے سے التباس پیدا ہو تو اس کی نسبت دوسرے جزء کی طرف کی جائے گی، جیسا کہ مرکب اضافی اگر اب، ابن، ام، عبد جیسے کلمات سے شروع ہو تو اس کی نسبت دوسرے جزء کی طرف کی جائے گی اور پہلے جزء کو حذف کر دیا جائے گا، جیسے: أبو بکر سے بکری، أم کلثوم سے کلثومی، ابن عباس سے عباسی، عبد الرشید سے رشیدی۔

قواعد:

- ۱۔ مرکب مزجی اور اسنادی کو منسوب بناتے وقت اس کی نسبت پہلے جزء کی طرف کی جاتی ہے اور دوسرا جزء حذف کر دیا جاتا ہے۔
- ۲۔ مرکب اضافی کی نسبت بھی اسی طرح کی جاتی ہے لیکن اگر التباس پیدا ہو تو دوسرے جزء کی طرف نسبت کر کے پہلے جزء کو حذف کر دیا جاتا ہے۔

النسب إلى المثنى والجمع وما يدل على الجمع

الأمثلة:

(ب)	(ألف)
۴۔ نَفَرٌ نَفَرِيٌّ	۱۔ طالبان طَالِبِيٌّ
۵۔ تَمْرٌ تَمْرِيٌّ	۲۔ مسلمون مُسْلِمِيٌّ
۶۔ أَبَايِلٌ أَبَايِلِيٌّ	۳۔ صُحُفٌ صَحْفِيٌّ
۷۔ مَدَائِنٌ مَدَائِنِيٌّ	

شرح وتفصیل:

مجموعہ الف کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ثنی اور جمع پر مشتمل ہیں۔ اس میں اصل قاعدہ یہ ہے کہ ان کو منسوب بناتے وقت ان کی نسبت ان کے مفرد کی طرف کی جاتی ہے نہ کہ جمع کی طرف، مثال ۱۔ میں طالبان ثنی اسم ہے اس کو منسوب بناتے وقت اس کی نسبت اس کے مفرد کی طرف کی گئی ہے، چنانچہ طالبان سے طَالِبِيٌّ بن گیا۔ اسی

طرح جمع مذکر سالم، جمع مؤنث سالم اور جمع مکسر کو منسوب بناتے وقت ان کی نسبت ان کے مفرد کی طرف کی گئی ہے، چنانچہ مسلمون سے مسلِوی اور صحف سے صحفِی بن گیا۔

مجموعہ کی مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی نسبت اصل قاعدہ کے مطابق نہیں ہے بلکہ ان کو منسوب بناتے وقت ان کی نسبت ان کے لفظ کی طرف کی گئی ہے کیونکہ یہ حقیقی جمع نہیں ہیں۔

مثال ۴۔ میں نفر اسم الجمع^(۱) ہے اس کو منسوب بناتے وقت اس کی نسبت اس کے لفظ کی طرف کی گئی ہے، جیسے: نَفْرِيّ۔ مثال ۵۔ میں تَمْرٌ اسم الجنس الجمعی^(۲) ہے اس کی نسبت بھی اس کے لفظ کی طرف کی گئی ہے، جیسے: تَمْرِيّ۔ مثال ۶۔ میں أباییل ایسی جمع ہے جس کا مطلقاً کوئی مفرد نہیں اس کی نسبت بھی اس کے لفظ کی طرف کی گئی ہے، جیسے: أباییلی۔ مثال ۷۔ میں مدائن ایسی جمع ہے جو کہ علم کے قائم مقام ہے اس کی نسبت بھی اس کے لفظ کی طرف کی گئی ہے، جیسے: مَدَائِنِيّ۔

قواعد:

۱۔ ثنی اور جمع اسم کی نسبت اس کے مفرد اسم کی طرف کی جاتی ہے۔

۲۔ جو الفاظ جمع حقیقی نہیں ہوتے لیکن جمع پر دلالت کرتے ہیں ان کی نسبت انہی الفاظ کی طرف کی جاتی ہے۔

اور وہ چار ہیں: (۱) اسم الجمع۔ (ب) اسم الجنس الجمعی۔

(ج) ایسی جمع جس کا علی الاطلاق کوئی مفرد نہیں۔ (د) ایسی جمع جو علم کی قائم مقام ہوں۔

جدول

المنسوب إليه	المنسوب	القاعدة
۱۔ عَصَا	عَصَوِيّ	اسم مقصور، وألفه بعد حرفين فقلبت ألفه واوا.
۲۔ بِنْهِيّ	بِنْهِيّ، بِنْهَوِيّ، بِنْهَاوِيّ	اسم مقصور، ألفه بعد ثلاثة أحرف وثانيه ساكن فيحوز حذف ألفه و قلبها واوا ويحوز مع القلب زيادة ألف قبل الواو.

(۱) اسم الجمع: وہ اسم ہے جو کہ جمع پر دلالت کرتا ہو اور اس کے وزن پر نہ ہو (یعنی لفظ کے اعتبار سے مفرد اور معنی کے اعتبار سے جمع ہو) اور نہ ہی اس کا مفرد اس کے لفظ سے ہوتا ہے۔ جیسے: قوم، نفر، ملاؤ وغیرہ۔ (۲) اسم الجنس الجمعی: وہ اسم ہے جو جمع پر دلالت کرتا ہے اور اس کا مفرد تاء یا یاء النسب کے اضافے سے بنتا ہے۔ جیسے: کلم سے کَلِمَة اور جند سے جُنْدِيّ۔

اسم مقصور، ألفه بعد ثلاثة أحرف وثانيه متحرك فتحذف ألفه.	كَسَلَى	۳- كَسَلَا
اسم مقصور، ألفه بعد أكثر من ثلاثة أحرف فتحذف ألفه.	مُسْتَبَقَى	۴- مُسْتَبَقَى
اسم منقوص، ياؤه بعد حرفين فتقلب واوًا ويفتح ما قبلها.	العَشَوِي	۵- العَشِي
اسم منقوص، ياؤه بعد ثلاثة أحرف فيجوز حذفها وقلبها واوًا مع فتح ما قبلها.	الهادِي، الهادَوِي	۶- الهادِي
اسم منقوص، ياؤه بعد أربعة أحرف فتحذف.	المعتدِي	۷- المعتدِي
اسم منقوص، ياؤه بعد أكثر من أربعة أحرف فتحذف.	المستجدِي	۸- المستجدِي
اسم ممدود، همزته أصلية فتبقى على حالها.	اجتزائي	۹- اجتزاء
اسم ممدود همزته للتانيث فتقلب واوًا.	حسناوِي	۱۰- حسناء
اسم ثلاثي، مكسور العين فتفتح في النسب.	مَلَكِي	۱۱- مَلِك
اسم ممدود، همزته منقلبة عن أصل فيجوز بقاؤها على حالها وقلبها واوًا.	كسائِي، كَسَاوِي	۱۲- كسَاء
الياء المشددة بعد حرف واحد فترد الياء الأولى إلى أصلها وهو الواو بدليل (عَوَى، يغوي)، وتقلب الياء الثانية واوًا ويفتح ما قبلها.	عَوَوِي	۱۳- عَوِي
الياء المشددة بعد حرفين فتحذف الياء الأولى وتقلب الثانية واوًا ويفتح ما قبلها.	فُصَوِي	۱۴- فُصَي
الياء المشددة بعد أكثر من حرفين فتحذف وتزاد ياء النسبة.	مَقْضِي	۱۵- مَقْضِي
الياء المشددة بعد أكثر من ثلاثة فتحذف وتزاد ياء النسبة.	بُحْرِي	۱۶- بُحْرِي
اسم، قبل آخره ياء مشددة مكسورة، يفك إدغامها وتحذف الياء المكسورة وتبقى الساكنة.	هَيْبِي	۱۷- هَيْب
اسم، حذف لامه وترد إلى أصلها عند التثنية (أبوان) فترد عند النسب.	أَبَوِي	۱۸- أَب

اسم، قبل آخره ياء مشددة، مكسورة، يفك إدغامها وتحذف الياء المكسورة وتبقى الساكنة.	كثِيرٌ	۱۹- كُثِيرٌ
اسم، حذفت لامه ولا ترد في الثنية فيجوز رُدُّها وعدم رُدِّها.	دَمَوِيٌّ، دَمِيٌّ	۲۰- دَمٌ
اسم، حذفت لامه وعوض عنها بالتاء فترد اللام إلى أصلها.	شَفَوِيٌّ، شَفَهِيٌّ	۲۱- شَفَةٌ ^(۱)
اسم، حذفت لامه وعوّض عنها بهمزة وصل، إذ أصله سَمَوٌ، ولَمَّا كان لامه لا تردّ في الثنية جاز في النسب رُدُّها وعدم رُدِّها، وعند الردّ تحذف همزة الوصل؛ لأنها كانت عوضا عن المحذوف وعند عدم الرد تبقى الهمزة.	اسْمِيٌّ، سَمَوِيٌّ	۲۲- اسم
اسم، حذفت فاؤه وعوّض عنها بالتاء ولامه صحيحة فتحذف التاء.	صِفِيٌّ	۲۳- صِفَةٌ
اسم، حذفت فاؤه وعوّض عنها بالتاء ولامه معتلة فتحذف التاء وترد فاؤه وهي الواو وتقلب لامه واوًا.	وَشَوِيٌّ	۲۴- شَيْءٌ
اسم صحيح العين على وزن فَعِيلَةٌ فتحذف ياؤه ويفتح ما قبلها وتحذف تاؤه وتزاد ياء النسبة.	جَزَرِيٌّ	۲۵- جزيرة
اسم، مضعف، على وزن (فَعِيلَةٌ) فتحذف تاؤه فقط.	عَلِيلِيٌّ	۲۶- عَلِيلَةٌ
اسم، على وزن (فَعِيلَةٌ)، معتل العين فتحذف تاؤه فقط.	طَوِيلِيٌّ	۲۷- طَوِيلَةٌ
اسم، على وزن (فُعَيْلَةٌ)، غير مضعف فتحذف تاؤه وياؤه.	جُهَيْنِيٌّ	۲۸- جُهَيْنَةٌ
اسم، على (فُعَيْلَةٌ)، مضعف، تحذف تاؤه فقط دون ياء هـ.	قُطَيْطِيٌّ	۲۹- قُطَيْطَةٌ
اسم، مركب تركيباً مزجياً، ينسب إلى صدره.	بُخْتِيٌّ	۳۰- بخت نصر
مركب إسنادي، ينسب إلى صدره.	رَامِيٌّ	۳۱- رام الله

(۱) شفة كإصل شفو ياشفة، لهذا شفةٌ من شفهي اور شفو سے شفوي بنے گا۔

۳۲- أبو هريرة	هُرَيْرِيٌّ	مركب إضافي، ينسب إلى عجزه؛ دفعا للاقتباس.
۳۳- تاج الدين	تَاجِيٌّ	مركب إضافي، ينسب إلى صدره؛ لعدم الاقتباس.
۳۴- مؤمنان	مُؤْمِنِيٌّ	مُثْنِيٌّ، ينسب إلى مفرده.
۲۵- كاتبون	كَاتِبِيٌّ	جمع المذكر السالم، ينسب إلى مفرده.
۳۶- صالحات	صَالِحِيٌّ	جمع المؤنث السالم، ينسب إلى مفرده.
۳۷- علماء	عَالِمِيٌّ	الجمع المكسر، ينسب إلى مفرده.
۳۸- قوم	قَوْمِيٌّ	اسم الجمع، ينسب إلى لفظه.
۳۹- شجر	شَجْرِيٌّ	اسم الجمع الجنسي، ينسب إلى لفظه.
۴۰- عبايد	عَبَايِدِيٌّ	جمع لا مفرد له من لفظه، ينسب إلى لفظه.

التمرين - ۱

هات من العبارات الآتية كل اسم منسوب ومنسوب إليه وما حدث فيه من تغييرات:

نموذج: قَدْ عَنِيَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ بِجَمْعٍ مَا وَرَدَ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشُّتَمِلَةِ عَلَى الطَّبِّ الْوَقَائِيِّ وَالطَّبِّ الْعِلَاجِيِّ.

النَّبَوِيَّةُ: اسم منسوب، نَبِيٌّ: منسوب إليه، وقعت الياء مشددة بعد حرفين فتحذف الياء الأولى وتقلب

الثانية وأوًا وتفتح ما قبلها. الوقائي: اسم منسوب، وقاء: اسم ممدود، همزته منقلبة عن أصل فيجوز

بقاؤها على حالها وقلبها وأوًا. العلاجي: اسم منسوب، علاج: منسوب إليه، زيدت ياء النسبة في

آخره، وكسر ما قبلها، وانتقلت حركة حرف الأخير إلى ياء النسبة.

۲- يَجِبُ مُعَامَلَةُ النَّاسِ مُعَامَلَةً أُخَوِيَّةً. ۳- الْحَيَاةُ الْقَبْلِيَّةُ قَاسِيَةٌ وَالْحَيَاةُ الْمَدْنِيَّةُ سَهْلَةٌ.

۴- تَدَلَّلَ الْعَرَشُ الْكِسْرَاوِيُّ وَالْقَيْصَرِيُّ. ۵- نَزَلَ الْقُرْآنُ نَابِخًا لِسَائِرِ الْكُتُبِ السَّمَاوِيَّةِ.

- ٦- العاصبيُّ المرتجِيُّ على الله في عَرَرٍ عَظِيمٍ. ٧- يَعْمَلُ عَصِيرُ الْعِنَبِ كَمَلِينِ طَبْعِي فِي الْقَنَاةِ الْهَضْمِيَّةِ.
- ٨- تَدْوُرُ الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ حَوْلَ الشَّمْسِ مَرَّةً وَاحِدَةً سَنَوِيًّا.
- ٩- بَاعَ الْمُنَافِقُ الْمَنَافِعَ الْأُخْرَوِيَّةَ السَّرْمَدِيَّةَ بِعَرَضِ دُنْيَوِيٍّ فَنَآوِيٍّ.
- ١٠- السِّنُّ الْفَتَوِيُّ مُظَنَّةُ الْغَنَلَةِ وَالذَّهْوَلِ فَطُوْبِي لِمَنْ اتَّقَى اللَّهَ فِيهِ.
- ١١- الْمُقْتَدِيُّ بِتَقَالِيدِ الْأَوْرَبِيِّينَ وَالْأَمْرِيكِيِّينَ يُحْشَرُ مَعَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.
- ١٢- أَخَذَ الْإِنْسَانُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ يَزِيدُ مِنْ اعْتِمَادِهِ عَلَى الْوَسَائِلِ الدُّنْيَوِيَّةِ.
- ١٣- لَقَدْ قَدَّمَ عُلَمَاؤُنَا الْمَاضِيُونَ خَدَمَاتٍ جَلِيلَةً فِي تَدْوِينِ الْعِلْمِ وَنَشْرِهِ.
- ١٤- قَدْ لَجَأَ الْأُدْبَاءُ وَالشُّعْرَاءُ إِلَى الزُّخْرَفَةِ اللَّفْظِيَّةِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ.
- ١٥- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجَعْفِيُّ الْبُخَارِيُّ صَنَّفَ أَصْحَحَ الْكُتُبِ بَعْدَ الْقُرْآنِ.
- ١٦- قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: مَا رَأَيْتُ أَفْصَحَ مِنَ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَمِنَ الْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ الثَّقَفِيِّ.
- ١٧- لَقَدْ قَامَ بِتَدْوِينِ الْفِقْهِ الْحَنْفِيِّ عُلَمَاءُ أَجَلَةٌ مِنْ أBRZHEM بُرْهَانَ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ الْفَرْعَانِيِّ الْمَرْغِينَانِيِّ.
- ١٨- لِلتَّمْرِ قِيَمَةٌ غَذَائِيَّةٌ إِذْ يَحْتَوِي عَلَى مَسْبَةِ عَالِيَةٍ مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ النَّشْوِيَّةِ وَالسُّكْرِيَّةِ الْمُؤَلَّدَةِ لِلْحَرَارَةِ وَالنَّشَاطِ.
- ١٩- عَالِمُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الصَّفْرَاوِيِّ الْإِسْكَانْدَرِيُّ الْفَقِيهُ الْمَالِكِيُّ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَبَاقِرَةِ.
- ٢٠- تَطَوَّرَ الطَّبُّ الْهِنْدِيُّ بَعْدَ وَاعْتَمَدَ عَلَى تَوْصِيَّاتٍ صَحِيَّةٍ وَعَلَى أُدْوِيَّةٍ طَبِّيَّةٍ نَبَاتِيَّةٍ وَمَعْدَنِيَّةٍ وَمُعَالَجَاتٍ جَرَاحِيَّةٍ.
- ٢١- لَقَدْ أَدْرَكَ عُلَمَاءُ النَّفْسِ مِنْ أَبْحَاثِهِمْ أَنَّ الْحَرَارَةَ لَيْسَتْ شَيْئًا مَادِيًّا بَلْ هِيَ شَيْءٌ نَفْسِيٌّ يَرْتَبِطُ بِمَزَاجِنَا وَأَحَاسِينَا.
- ٢٢- الشَّيْخُ وَلِيُّ اللَّهِ الدَّهْلَوِيُّ هُوَ حَكِيمُ الْإِسْلَامِ الْمُجَدِّدُ الدِّينِيُّ الْعِلْمِيُّ قَرَأَ الْعِلْمَ عَلَى وَالِدِهِ وَقَرَأَ فَاتِحَةَ الْفَرَاغِ وَهُوَ لَمْ يَتَحَاوَزْ الْخَامِسَةَ عَشَرَ مِنْ عُمُرِهِ وَأَسْنَدَ الْحَدِيثَ عَنِ الشَّيْخِ إِلَى الطَّاهِرِ الْمَدَنِيِّ وَلَمْ يَكْتَفِ بِهَذِهِ الدَّرَاسِيَّةِ بَلْ ارْتَوَى مِنْ مَنَاهِلِ الْعُلُومِ الرَّيَاضِيَّةِ وَالطَّبِيعِيَّةِ وَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ وَالتُّرْكِيَّةَ وَانْكَبَّ عَلَى قِرَاءَةِ الْكُتُبِ التَّارِيخِيَّةِ وَدِرَاسَةِ الْقَوَائِنِ الْعُثْمَانِيَّةِ وَتَوَلَّى شَتَّى الْأَعْمَالِ وَالْمَنَاصِبِ الْحُكُومِيَّةِ.

التمرین - ۲

انصب إلى الكلمات التالية وبين ما يجوز فيه وجهان من النسب مع ذكر السبب:

نموذج: سقراء: سَقْرَاوِي، اسم ممدود همزته للتأنيث فتقلب واوا.

۲- بناء	۳- عدة	۴- الرامي	۵- المرتضي	۶- يافا	۷- حمراء
۸- لغة	۹- امتلاء	۱۰- غد	۱۱- المستعلي	۱۲- أب	

التمرین - ۳

انصب إلى الكلمات التالية مع بيان السبب:

نموذج: عبد مناف: منافي، مركب إضافي نُسِبَ إلى عجزه دفعا للالتباس.

۲- ريّ	۳- أمة	۴- أميمة	۵- عنب	۶- جمادى	۷- جاد الحق
۸- ربيعة	۹- غنية	۱۰- إنشاء	۱۱- نيممة	۱۲- أردشير	۱۳- مستقسي
۱۴- قراء	۱۵- أنمار	۱۶- صبي	۱۷- حزين	۱۸- أصحاب	۱۹- معديكرب
۲۰- أشر	۲۱- نويرة	۲۲- بردى	۲۳- الطيب	۲۴- المقتدي	۲۵- إمرؤ القيس
۲۶- رضا	۲۷- جيش	۲۸- منسى	۲۹- الشجى	۳۰- الأخلاق	

التمرین - ۴

استخرج من الآيات الآتية كل اسم منسوب وبين المنسوب إليه مع بيان الإعراب:

نموذج: إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون.

عربيا: اسم منسوب إلى العرب، صفة لـ "قرآنا" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

۲- وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاءُ.

۳- مُتَكَيِّفِينَ عَلَى رُفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ.

۴- وَكَانَ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرٌ.

۵- إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا.

- ۶- وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ. ۷- قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ فَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ.
- ۸- هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ.
- ۹- قَالَ أَرَأَيْتُ أَغْرُظِي عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا.
- ۱۰- فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ.
- ۱۱- وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا.
- ۱۲- مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.
- ۱۳- وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءً.
- ۱۴- الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ.
- ۱۵- إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِذْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ.

التمرين - ۵

استخرج من الأحاديث الآتية كل اسم منسوب وبين المنسوب إليه:

نموذج: عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِي حَمِيصَةَ ذَاتِ أَعْلَامٍ، فَنظَرَ إِلَى عِلْمِهَا، فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ قَالَ: اذْهَبُوا بِهَذِهِ الْحَمِيصَةَ إِلَى أَبِي جَهْمِ بْنِ حَذِيفَةَ وَاتُّونِي بِأَنْبِجَانِيَّةٍ فَإِنَّهَا الْهَتْنِي أَنْفًا فِي صَلَاتِي.

أنبجاني: اسم منسوب إلى "أنبجان".

- ۲- عَنْ أَبِي عَيْسَى الْأَسْوَارِيِّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ زَجَرَ عَنِ الشُّرْبِ قَائِمًا.
- ۳- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَقْطَعَ لِبِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ الْمُزَنِيِّ مَعَادِنَ مِنْ مَعَادِنِ الْقَبِيلَةِ وَهُوَ مِنْ نَاحِيَةِ الْفُرْعِ فِتْلِكَ الْمَعَادِنُ إِلَى الْيَوْمِ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا إِلَّا الزَّكَاهُ.
- ۴- أَخْبَرَنِي السَّائِبُ بْنُ يَزِيدٍ سَمِعَ سَفْيَانَ بْنَ أَبِي زُهَيْرٍ الشَّنْبِيَّ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَنْ افْتَنَى كَلْبًا

لَا يُغْنِي عَنْهُ زَرْعًا وَلَا ضَرْعًا نَقَصَ مِنْ عَمَلِهِ كُلَّ يَوْمٍ قِيرَاطٌ فَقَالَ السَّائِبُ: أَنْتَ سَمِعْتَ هَذَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَ: إِي وَرَبِّ هَذِهِ الْقِبْلَةِ.

۵- عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ دَخَلَ الْكَعْبَةَ هُوَ وَأَسَامَةُ وَبِلَالٌ وَعُثْمَانُ بْنُ طَلْحَةَ الْحَضْرِيُّ فَأَغْلَقَهَا عَلَيْهِ ثُمَّ مَكَتَ فِيهَا قَالَ ابْنُ عُمَرَ: فَسَأَلْتُ بِلَالًا حِينَ خَرَجَ: مَا صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَ: جَعَلَ عُمُودَيْنِ عَنْ يَسَارِهِ وَعُمُودًا عَنْ يَمِينِهِ وَثَلَاثَةَ أَعْمِدَةٍ وَرَأَاهُ وَكَانَ الْبَيْتُ يَوْمَئِذٍ عَلَى سِتَّةِ أَعْمِدَةٍ ثُمَّ صَلَّى.

۶- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنْتُ أُمِّسِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَعَلَيْهِ رِذَاءُ نَجْرَانِيُّ غَلِيظُ الْحَاشِيَةِ فَأَذْرَكُهُ أَغْرَابِيُّ فَجَبَدَهُ بِرِذَائِهِ جَبْدَةً شَدِيدَةً نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عُنُقِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَدْ أَثَرَتْ بِهَا حَاشِيَةُ الرِّذَاءِ مِنْ شِدَّةِ جَبْدَتِهِ ثُمَّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ! مَرَّلِي مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي عِنْدَكَ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَضَحِكَ ثُمَّ أَمَرَهُ بِعَطَاءٍ.

۷- إِنْ بُسِرَ بِنِ سَعِيدٍ أَخْبَرَهُ أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ الْجُهَنِيَّ أَرْسَلَهُ إِلَى أَبِي جُهَيْمِ الْأَنْصَارِيِّ يَسْأَلُهُ مَاذَا سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي الْمَارِّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي؟ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ لَكَانَ أَنْ يَقِفَ أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ: لَا أَدْرِي قَالَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا أَوْ أَرْبَعِينَ شَهْرًا أَوْ أَرْبَعِينَ سَنَةً.

۸- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لِلَّهِ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ الْمُؤْمِنِ مِنْ رَجُلٍ فِي أَرْضٍ دَوِيَّةٍ مَهْلِكَةٍ مَعَهُ رَاحِلَتُهُ عَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَنَامَ وَاسْتَيْقَظَ وَقَدْ ذَهَبَتْ فَطَلَبَهَا حَتَّى أَذْرَكُهُ الْعَطَشُ ثُمَّ قَالَ: أَرْجِعْ إِلَى مَكَانِي الَّذِي كُنْتُ فِيهِ فَإِنَّمَا حَتَّى أَمُوتَ فَوْضَعَ رَأْسَهُ عَلَى سَاعِدِهِ لِيَمُوتَ فَاسْتَيْقَظَ وَعِنْدَهُ رَاحِلَتُهُ وَعَلَيْهَا زَادُهُ وَطَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَاللَّهُ أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ الْعَبْدِ الْمُؤْمِنِ مِنْ هَذَا بِرَاحِلَتِهِ وَرَأْدِهِ.

۹- عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ: يَا عُمَرُ! قُلْتُ: لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَظَنَنْتُ أَنَّهُ يَتَعَنَّنِي فِي حَاجَةٍ قَالَ: يَا عُمَرُ! يَكُونُ فِي أُمَّتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ أُوَيْسُ الْقُرْنِيِّ يُصِيبُهُ بَلَاءٌ فِي جَسَدِهِ فَيَدْعُو اللَّهَ فَيَذْهَبُ بِهِ إِلَّا لَمَعَةً فِي جَنْبِهِ إِذَا رَأَاهَا ذَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَإِذَا لَقِيَتْهُ فَاقْرَأْهُ مِنِّي السَّلَامَ وَمُرَّهُ أَنْ يَدْعُو لَكَ فَإِنَّهُ كَرِيْمٌ عَلَى رَبِّهِ بَارٌّ بَوَالِدَيْهِ لَوْ يُقْسِمُ عَلَى اللَّهِ لِأَبَرَهُ يَشْفَعُ لِمِثْلِي رِبْعَةَ وَمُضَرَ.

۱۰ - عن عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ! رَأَيْتَكَ تَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرُ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ يَصْنَعُهَا قَالَ: مَا هُنَّ يَا ابْنَ جُرَيْجٍ؟ قَالَ: رَأَيْتَكَ لَا تَمَسُّ مِنَ الْأَرْكَانِ إِلَّا الْيَمَانِيَّيْنِ وَرَأَيْتَكَ تَلْبَسُ النَّعَالَ السَّبْيِيَّةَ وَرَأَيْتَكَ تَصْبِغُ بِالصُّفْرَةِ وَرَأَيْتَكَ إِذَا كُنْتَ بِمَكَّةَ أَهَلَ النَّاسَ إِذَا رَأَوْا الْهِلَالَ وَلَمْ تَهْلِلْ أَنْتَ حَتَّى يَكُونَ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: أَمَّا الْأَرْكَانُ فَإِنِّي لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَمَسُّ إِلَّا الْيَمَانِيَّيْنِ وَأَمَّا النَّعَالُ السَّبْيِيَّةُ فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَلْبَسُ النَّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا فَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا وَأَمَّا الصُّفْرَةُ فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَصْبِغُ بِهَا فَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَصْبِغَ بِهَا وَأَمَّا الْهِلَالَ فَإِنِّي لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَهْلُ حَتَّى تَتَّبِعَتْ بِهِ رَأْسَهُ.

التمرين - ۶

نموذج في الإعراب:

قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ.

قال: فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو".

ف: رابطة لجواب شرط، مقدر، مبنية على الفتح، لا محل لها من الإعراب.

ما: اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، مبتدأ.

خطبك: خطب: خبر، مرفوع، وعلامة الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، ك: ضمير متصل، مبني على

الفتح، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

يا: أداة نداء، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

سامري: منادى، مفرد، علم، مبني على الضم، في محل نصب.

قال: فعل ماض، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو".

بصرت: فعل ماض، مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع البارز، ت: مبني على الضم، في محل رفع، فاعل.

بما: بـ: حرف جر، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، ما: اسم موصول، أو نكرة موصوفة، مبني على

السكون، في محل جر بحرف جرّ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "بَصُرْتُ".

لم: حرف نفي وجزم وقلب، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

يبصروا: فعل مضارع، مجزوم بـ "لم"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة ضمير متصل، مبني على السكون، في محل رفع، فاعل.

به: بـ: حرف جرّ، مبني على الكسرة، لا محل له من الإعراب، هـ: ضمير متصل، مبني على الكسرة، في محل جر.

الجملة "قال فما خطبك....": مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "ما خطبك...": في محل جزم، جواب شرط مقدر، مقترنة بالفاء، والشرط مقدر، وجوابه في محل نصب، مقول القول وتقديره: "إن ذكر أخي الحقيقة فما خطبك".

الجملة "يا سامري": لا محل لها، اعتراضية بين طرفي الحوار.

الجملة "قال بصرت....": استئناف بياني، لا محل لها من الإعراب.

الجملة "بصرت": في محل نصب، مقول القول.

الجملة "لم يبصروا": لا محل لها، صلة الموصول في الوجه الأول، أو في محل جر نعت لـ "ما" على الوجه الثاني.

أعرب ما يلي:

۱- إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون. ۲- إني نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا.

۳- فآمنوا بالله ورسوله النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته.

۴- قال يا قوم أرهطي أعز عليكم من الله واتخذتموه وراءكم ظهريا.

۵- إذ قال الحواريون يا عيسى ابن مريم هل نستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنين.

الدرس الأربعون

التصغير

القسم الأول: أغراضه وشروطه وأوزانه

(ألف) أغراض التصغير

الأمثلة:

- ١- أعجبنى الجُبَيْلُ الأخضر بين الجبال الشامخة.
- ٢- بمس التُوَيْجِرِ زيد فهو يبيع سلعته بالحلف الكاذب.
- ٣- اشتريت قُنَيْدِيلاً جميلاً فعلقته في زاوية من زوايا الغرفة.
- ٤- تغدو الطيور من أعشاشها خماصاً بُعَيْدَ الفجر.
- ٥- بُعَيْدَ حائطنا حديقة غناء.
- ٦- نعم القائد صلاح الدين فما أعظمه من بُطَيْلٍ باسل.
- ٧- قَالَ تَعَالَى: وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِأَبْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ.

شرح وتفصيل:

مندرجہ بالا سرخ کلمات (الجُبَيْلُ، التُوَيْجِرِ، قُنَيْدِيلاً، بُعَيْدَ، بُطَيْلٍ، بُنَيَّ) پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تمام کلمات فُعَيْلٌ یا فُعَيْعِلٌ کے وزن پر ہیں۔ یہ تمام اسماءِ اسماءِ مصغرہ کہلاتے ہیں، چنانچہ وہ تبدیلی جو خاص مقاصد کے لئے کسی اسم کی اصل ہیئت میں اس طرح واقع ہو کہ اسکو فُعَيْلٌ، فُعَيْعِلٌ یا فُعَيْعِلٌ کے وزن میں ڈھال دے "تَصْغِيرَ" کہلاتی ہے۔ جس اسم میں یہ تبدیلی واقع ہو وہ مُكَبَّرٌ کہلاتا ہے اور تبدیلی کے بعد یہ اسم مُصَغَّرٌ کہلاتا ہے۔

تصغیر کے اغراض مندرجہ ذیل ہیں:

۱۔ کسی اسم کی جسامت کو چھوٹا ظاہر کرنے کے لئے اسکو مصغر بنایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ أعجبنى الجبيلُ الأخضر بين
الجبال الشامخة میں جبل کی جسامت کو چھوٹا ظاہر کرنے کے لئے اسکو فُعِيلُ کے وزن پر تبدیل کیا گیا ہے۔ اسی پر
جملہ ۳۔ اشتریت فُنَيْدِيًا جميلًا فعلقته في زاوية من زوايا الغرفة كوقياس کریں۔

۲۔ کسی اسم کی حقارت بیان کرنے کے لئے بھی اس کو مصغر بنایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۲۔ بنس التَّوَيْجِرِ زِيدُ فَهُوَ يَبِيعُ سَلْعَتَهُ
بِالْحَلْفِ الْكَاذِبِ میں تاجر کی حقارت بیان کرنے کے لئے اسکو فُعِيلُ کے وزن پر تبدیل کر دیا گیا ہے۔

۳۔ کسی اسم میں وقت یا جگہ یا فاصلے کی کمی بیان کرنے کے لئے اسکو مصغر بنایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۴۔ تَغْدُو الطَّيُورُ مِنْ
أَعْشَاشِهَا حِمَاصًا بُعِيدَ الْفَجْرِ میں بَعْدُ کو وقت کی قلت بیان کرنے کے لئے مصغر بنایا گیا ہے اور جملہ ۵۔ بُعِيدَ
حَائِطِنَا حَدِيقَةَ غَنَاءٍ میں بَعْدُ کو فاصلے کی قلت بیان کرنے کے لئے مصغر بنایا گیا ہے۔

۴۔ کسی اسم میں عظمتِ شان اور بڑائی کے معنی ظاہر کرنے کے لئے اسکو مصغر بنایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۶۔ نَعَمِ الْقَائِدِ
صَاحِ الْدِينِ فَمَا أَعْظَمَهُ مِنْ بُطَيْلٍ بَاسِلٍ میں بطل کی عظمت اور بڑائی بیان کرنے کے لئے اسکو مصغر بنایا گیا ہے۔

۵۔ بعض مرتبہ مخاطب سے محبت و الفت اور خوش طبعی کے لئے بھی کسی اسم کو مصغر بنایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۷۔ وَإِذْ قَالَ
لُقْمَانَ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ فِي مَخَاطَبِ ابْنِ كَيْ سَاحِبِ مَحَبَّتِ كَيْ اظْهَارِ كَيْ لَيْ اِسْكَو مَصْغَرِ
بنایا گیا ہے۔

تصغير کے مندرجہ بالا اغراض و مقاصد کا خلاصہ یہ ہے کہ تصغير کو کلام میں اختصار اور قوت پیدا کرنے کی غرض سے
لایا جاتا ہے، جیسے جملہ ۱۔ أعجبنى الجبيلُ الأخضر بين الجبال الشامخة میں جبل کی جسامت کو چھوٹا ظاہر کرنے کے
لئے مرکب تو صغی کے اسلوب میں الجبل الصغیر بھی کہا جاسکتا تھا لیکن اسم مصغر الجبیل کے استعمال نے وصف
الصغیر کے ذکر سے مستغنی کر دیا، چنانچہ الجبیل وہی معنی ادا کر رہا ہے جو الجبل الصغیر کرتا ہے۔

قواعد:

- ۱۔ وہ تبدیلی جو بعض خاص مقاصد کے لئے کسی اسم کی اصل ہیئت میں اس طرح واقع ہو کہ اس کو فُعِيلُ،
فُعِيلُ یا فُعِيلُ کے وزن میں ڈھال دے، تصغير کہلاتی ہے۔ جس اسم میں یہ تبدیلی واقع ہو وہ مکبر کہلاتا
ہے اور تبدیلی کے بعد یہ اسم مصغر کہلاتا ہے۔

۲۔ تصغیر کے اغراض و مقاصد درج ذیل ہیں:

- (۱) کسی اسم کی جسامت کو چھوٹا ظاہر کرنے کے لئے۔
- (۲) کسی اسم کی حقارت بیان کرنے کے لئے۔
- (۳) کسی اسم میں زمانے یا مکان کی قلت بیان کرنے کے لئے۔
- (۴) کسی اسم میں عظمت شان اور بڑائی کے معنی ظاہر کرنے کے لئے۔
- (۵) مخاطب سے محبت و الفت کے اظہار اور خوش طبعی کے لئے۔

(ب) شروط الأسماء التي يدخلها التصغير

تصغیر صرف اسماء کے خواص میں سے ہے، افعال اور حروف کی تصغیر نہیں کی جاسکتی، کسی بھی اسم کو مصغر بناتے وقت درج ذیل امور کا خیال رکھنا ضروری ہے:

- ۱۔ اسم معرب ہو، لہذا اپنی اسماء جیسے ضمائر، أسماء الاستفہام، أسماء الشرط اور کم الخبریۃ وغیرہ کی تصغیر نہیں کی جاسکتی، لیکن اگر عربی عبارت میں ان میں سے کوئی اسم مصغر واقع ہو تو اسکو سماع پر محمول کیا جائے گا^(۱)۔
- ۲۔ اسم ایسے معنی پر دلالت کرتا ہو جو تصغیر کے قابل ہو، لہذا اگر کوئی اسم ایسا ہو جس کی تعظیم لازم ہو تو اس کی تصغیر نہیں کی جاسکتی، جیسے اسماء الہیۃ اور انبیاء علیہم السلام اور فرشتوں کے اسماء وغیرہ، اسی طرح کلمہ کل، بعض، غیر، سوی، البارحة، غدا، أسماء الشہور اور أسماء أيام الأسبوع کی تصغیر نہیں کی جاسکتی، کیونکہ یہ تمام اسماء ایسے معانی پر دلالت کرتے ہیں جو تصغیر کے قابل نہیں ہیں۔
- ۳۔ اسم تصغیر کے اوزان میں سے کسی وزن پر نہ ہو، لہذا اگر کوئی اسم تصغیر کے وزن پر ہو تو اسکی تصغیر نہیں کی جاسکتی، جیسے: شَعِيبٌ، حُدَيْفَةٌ، كَعْبَيْتٌ، دُرَيْدٌ وغیرہ۔

۱۔ وہ اسماء جو قیاس کے خلاف عربوں سے مصغر بنے گئے ہیں یا وہ اسماء جن کی تصغیر قیاس کے خلاف عربوں سے منقول ہے وہ درج ذیل ہیں:
(۱) اسماء الإشارة میں ذا کی تصغیر ذِئًا، تا سے ذِئًا، ذان سے ذِئَان، نان سے ذِئَان اور اولاء سے اولِئَاء ہیں۔ (ب) اسماء الموصولۃ میں سے الذی کی تصغیر اللذِئَا، الثی سے اللذِئَا، اللذَان سے اللذِئَان، اللذِئَان، اللذِئَان، اللذِئَان اور الذین سے اللذِئُون حالت رفع میں اور اللذِئِین حالت نصب اور جر میں۔

(ج) أوزان التصغير

الأمثلة:

۱- قَلَمٌ	قَلِيمٌ.
۲- مَرَصِدٌ	مُرَيْصِدٌ.
۳- بَنْفَسَجٌ	بُنْفِيسٌ.
۴- مَنْصُورٌ	مُنَيْصِيرٌ.

شرح و تفصیل:

- مندرجہ بالا کلمات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان تمام کلمات میں درج ذیل امور کو ملحوظ رکھا گیا ہے:
- ۱- اگر کوئی اسم ثلاثی ہو یعنی تین حروف پر مشتمل تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْل کے وزن پر ہوتی ہے یعنی پہلا حرف مضموم ہوتا ہے اور دوسرا مفتوح ہوتا ہے اور دوسرے اسم کے بعد یاء ساکنہ کا اضافہ کیا جاتا ہے جو یاء التصغیر کہلاتی ہے، جیسے مثال ۱- قَلَمٌ ثلاثی اسم ہے، لہذا اس کا مصغر فُعَيْل کے وزن پر قَلِيمٌ ہے۔
 - ۲- اگر کوئی اسم رباعی ہو، یعنی چار حروف پر مشتمل ہو، تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے یعنی پہلا حرف مضموم اور دوسرا مفتوح ہوتا ہے اور دوسرے حرف کے بعد ایک یاء ساکنہ کا اضافہ کیا جاتا ہے اور اس یاء ساکنہ کے بعد والا حرف مکسور ہوتا ہے، جیسے مثال ۲- مَرَصِدٌ رباعی اسم ہے، لہذا اس کا اسم مصغر فُعَيْعِل کے وزن پر مَرُيَصِدٌ ہے۔
 - ۳- اگر اسم خماسی یا سداسی ہو اور اس کے تمام حروف اصلہ ہوں تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے اور اسم کا آخری حرف حذف کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۳- بَنْفَسَجٌ خماسی اسم ہے اور اس کے تمام حروف اصلہ ہیں، لہذا اسکی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر بُنْفِيسٌ ہے اور آخری حرف ”ج“ حذف کر دیا گیا ہے، لیکن اگر خماسی اسم میں آخری حرف سے پہلے حروف مدہ (ا، و، ی) میں سے کوئی حرف زائد موجود ہو تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے، جیسے مثال ۴- مَنْصُورٌ خماسی اسم ہے، اسکے آخری حرف سے پہلے حرف مدہ ”و“ موجود ہے، لہذا اسکی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر مُنَيْصِيرٌ ہے۔

قواعد:

- ۱۔ اگر کوئی اسم ثلاثی ہو یعنی تین حروف پر مشتمل ہو تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْل کے وزن پر ہوتی ہے۔
- ۲۔ اگر اسم رباعی ہو تو اس کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے۔
- ۳۔ اگر اسم خماسی یا سداسی ہو اور اس کے تمام حروف اصلہ ہوں تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے اور اسم کا آخری حرف حذف کر دیا جاتا ہے، لیکن اگر خماسی اسم میں آخری حرف سے پہلے حروف مدہ (ا، و، ی) میں سے کوئی حرف زائد موجود ہو تو ایسے اسم کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے۔

القسم الثاني: ما يعامل معاملة الثلاثي والرباعي في التصغير

(ألف) ما يعامل معاملة الثلاثي

الأمثلة:

۱۔ بَقْرَةٌ	۲۔ سَمْرَاءُ
۳۔ حُسْنَى	۴۔ عَضْبَانُ
۵۔ أَقْفَالٌ	۶۔ قَمَرُ الدِّينِ
۷۔ سَمِرْقَنْدٌ	۸۔ كَأْسَانٌ
۹۔ فَرِحُونَ	۱۰۔ فَرِحَاتٌ

شرح و تفصیل:

وہ تمام اسماء جن کی تصغیر ثلاثی اسماء کی تصغیر کی طرح فُعَيْل کے وزن پر ہوتی ہے وہ درج ذیل ہیں:

۱۔ ہر وہ ثلاثی (۱) اسم جس کے آخر میں تائین (۲) کی کوئی علامت (تاء مدورہ، الف مدورہ یا الف مقصورہ) ہو، جیسے مثال ۱۔ بَقْرَةٌ

(۱) تصغیر کی اس قسم میں ثلاثی سے مراد ہر وہ اسم ہے جس کے تینوں حروف اصلہ ہوں۔

(۲) بعض ثلاثی اسماء تائین کی علامات سے خالی ہونے کے باوجود مؤنث (حقیقی یا مجازی) شمار ہوتے ہیں، جیسے: ہند، عین، نار اور شمس وغیرہ۔ ایسے اسماء کی تصغیر کے وقت ان کے آخر میں تاء مدورہ کا اضافہ کر دیا جاتا ہے، لہذا ہند کی تصغیر هِنْدَةٌ عین کی تصغیر عَيْنَةٌ، نار کی نُورَةٌ اور شمس کی "شَمْسَةٌ" ہوگی۔

میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد تاءِ مدورہ ہے، لہذا اسکی تصغیر ثلاثی اسماء کی طرح فُعِیل کے وزن پر بُقِیرَہ ہے۔ مثال ۲۔
سَمْرَاءُ میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد الفِ مدودہ ہے، لہذا اسکی تصغیر فُعِیل کے وزن پر سُمِیرَاءُ ہے۔ مثال ۳۔ حُسْنِی
میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد الفِ مقصورہ ہے، لہذا اسکی تصغیر فُعِیل کے وزن پر حُسْنِی ہے۔

۲۔ ہر وہ ثلاثی اسم جس کے آخر میں الف اور نون زائد موجود ہوں، چاہے یہ اسم علم ہو یا وصف، جیسے مثال ۴۔ غَضَبَان
میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد الف اور نون زائد موجود ہیں، لہذا اس کی تصغیر فُعِیل کے وزن پر غَضَبَان ہے۔

۳۔ ہر وہ اسم جو اَفْعَال کے وزن پر جمع تکمیر ہو، جیسے مثال ۵۔ اَفْعَالُ، اَفْعَالُ کے وزن پر جمع تکمیر ہے، اسکی تصغیر فُعِیل کے
وزن پر اَفْعَالُ ہے۔

۴۔ ہر وہ مرکب اضافی یا مرکب مزجی جسکا صدر تین حروف پر مشتمل ہو، جیسے مثال ۶۔ قَسْرُ الدِّینِ ایسا مرکب اضافی ہے
جسکا صدر قسر تین حروف پر مشتمل ہے، اسکی تصغیر فُعِیل کے وزن پر قَسْمِیرُ الدِّینِ ہے۔ اسی پر مرکب مزجی سمر قند کو
قیاس کیجئے۔

۵۔ ہر وہ ثلاثی اسم جس کے آخر میں ثنی، جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کی علامت موجود ہو، جیسے مثال ۸۔ کَأَسَانِ
میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد ثنی کی علامت (الف اور نون) موجود ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِیل کے وزن پر کَوَّیْسَانِ ہے۔
مثال ۹۔ فَرِحُونَ میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد جمع مذکر سالم کی علامت (واو اور نون) موجود ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِیل
کے وزن پر فُرِحُونِ ہے۔ مثال ۱۰۔ فَرِحَاتِ میں تین حروفِ اصلیہ کے بعد جمع مؤنث سالم کی علامت (الف اور تاء)
موجود ہیں، لہذا اس کی تصغیر فُعِیل کے وزن پر فُرِحَاتِ ہے۔

قواعد:

وہ تمام اسماء جن کی تصغیر ثلاثی اسماء کی تصغیر کی طرح فُعِیل کے وزن پر ہوتی ہے وہ درج ذیل ہیں:

۱۔ ہر وہ ثلاثی اسم جس کے آخر میں تانیث کی کوئی علامت (تاء مدورہ، الف مدودہ یا الف مقصورہ) ہو۔

۲۔ ہر وہ ثلاثی اسم جس کے آخر میں الف اور نون زائد موجود ہوں، خواہ یہ اسم علم ہو یا وصف۔

۳۔ ہر وہ اسم جو اَفْعَال کے وزن پر جمع تکمیر ہو۔

۴۔ ہر وہ مرکب اضافی یا مرکب مزجی جس کا صدر تین حروف پر مشتمل ہو۔

۵۔ ہر وہ ثلاثی اسم جس کے آخر میں ثنی، جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کی علامت موجود ہو۔

(ب) ما يعامل معاملة الرباعي

الأمثلة:

۱۔ مِسْطَرَةٌ	مُسَيِّطَرَةٌ
۲۔ قُرْفِصَاءُ	قُرَيْفِصَاءُ
۳۔ مَشْرِقِيٌّ	مَشْرِقِيٌّ
۴۔ زَعْفَرَانٌ	زُعَيْفِرَانٌ
۵۔ كَمَالُ الدِّينِ	كُمَيْلُ الدِّينِ
۶۔ مَعْدِي كَرِبٌ	مُعَيْدِي كَرِبٌ
۷۔ دَارِسَانٌ	دَوَيْرِسَانٌ
۸۔ دَارِسُونٌ	دَوَيْرِسُونٌ
۹۔ دَارِسَاتٌ	دَوَيْرِسَاتٌ

شرح وتفصیل:

وہ اسماء جن کی تصغیر رباعی اسماء کی طرح فُعِيعِل کے وزن پر ہوتی ہے درج ذیل ہیں:

- ۱۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں تاء مدورہ ہو، جیسے مثال ۱۔ مسطرة میں چار حروف کے بعد تاء مدورہ ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِيعِل کے وزن پر مُسَيِّطَرَةٌ ہے۔
- ۲۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں الف ممدودہ ہو، جیسے مثال ۲۔ قرفصاء میں چار حروف کے بعد الف ممدودہ ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِيعِل کے وزن پر قُرَيْفِصَاءُ ہے۔
- ۳۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں یاء النسب ہو، جیسے مثال ۳۔ مشرقی میں چار حروف کے بعد یاء النسب ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِيعِل کے وزن پر مَشْرِقِيٌّ ہے۔
- ۴۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں الف اور نون زائد ہوں، جیسے مثال ۴۔ زعفران میں چار حروف کے بعد الف اور نون زائد موجود ہیں، لہذا اس کی تصغیر فُعِيعِل کے وزن پر زُعَيْفِرَانٌ ہے۔
- ۵۔ ہر وہ مرکب اضافی یا مرکب مزجی جس کا صدر چار حروف پر مشتمل ہو، جیسے مثال ۵۔ کمال الدین ایسا مرکب اضافی ہے جس کا صدر کمال چار حروف پر مشتمل ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعِيعِل کے وزن پر کُمَيْلُ الدِّينِ ہے۔ مثال ۶۔ معدی

کرب ایسا مرکب مزجی ہے جس کا صدر معدی چار حروف پر مشتمل ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر مُعَيْدِي کرب ہے۔

۶۔ ہر وہ اسم جس میں چار حروف کے بعد ثنی، جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کی علامت موجود ہو، جیسے مثال کے۔ دارسان میں چار حروف کے بعد ثنی کی علامت موجود ہے، لہذا اس کی تصغیر فُعَيْعِل کے وزن پر ذُوِیْرِسَان ہے اسی پر مثال ۸ اور ۹ کو قیاس کریں۔

قواعد:

وہ تمام اسماء جن کی تصغیر رباعی اسماء کی طرح فُعَيْعِل کے وزن پر ہوتی ہے درج ذیل ہیں:

- ۱۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں تاء مدورہ ہو۔
- ۲۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں الف ممدودہ ہو۔
- ۳۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں یاء النسب ہو۔
- ۴۔ ہر وہ رباعی اسم جس کے آخر میں الف اور نون زائد ہو۔
- ۵۔ ہر وہ مرکب اضافی یا مرکب مزجی جس کا صدر چار حروف پر مشتمل ہو۔
- ۶۔ ہر وہ اسم جس میں چار حروف کے بعد ثنی، جمع مذکر سالم یا جمع مؤنث سالم کی علامت موجود ہو۔

القسم الثالث: تصغیر الأسماء المعتلة

(ألف) تصغیر ما ثانیہ حرف علة

الأمثلة:

۱۔ کِیْسٌ	کُیْسٌ	۲۔ قِیْمَةٌ	قُوْیْمَةٌ	۳۔ عَابِدٌ	عُوْیْدٌ
۴۔ آکَامٌ	أُوْیْکَامٌ	۵۔ سَاجٌ	سُوْیْجٌ		

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا مثالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان تمام کلمات (کیس، قیمة، عابد، آکام، ساج) کا دوسرا

حرف، حرف علت ہے۔ کہیں یہ حرف علت اصلی ہے، کہیں کسی دوسرے حرف علت سے یا ہمزہ سے بدلا ہوا ہے، کہیں زائد اور کہیں مجہول الاصل ہے، لہذا اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو اصلی ہو (یعنی منقلب نہ ہو) تو وہ تصغیر کے بعد بھی اپنی حالت پر برقرار رہتا ہے، جیسے مثال ۱۔ کینس کا دوسرا حرف یاء حرف علت اصلی ہے کیونکہ اسکی جمع اکیاس ہے اس لئے تصغیر کے بعد بھی اپنی حالت پر برقرار ہے، لہذا کینس کی تصغیر کینس ہے۔

اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو اصلی نہ ہو، بلکہ کسی اور حرف سے بدلا ہوا ہو تو تصغیر کے وقت اس اسم کا اصلی حرف علت لوٹ آتا ہے، جیسے مثال ۲۔ قیمة کا دوسرا حرف یاء حرف علت واو سے بدلا ہوا ہے، لہذا تصغیر کے بعد اصلی حرف علت واو لوٹ آیا ہے، قیمة کی تصغیر قویمة ہے۔

اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو زائد ہو یا مجہول الاصل ہو یا ہمزہ سے بدلا ہوا ہو، تو یہ حرف تصغیر کے بعد واو میں تبدیل کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۳۔ عابد کا دوسرا حرف الف زائد حرف علت ہے، لہذا یہ تصغیر کے بعد واو میں بدل گیا ہے اور عابد کی تصغیر عوبید ہے۔ مثال ۷۔ اکام کا دوسرا حرف الف ہمزہ سے منقلب ہے کیونکہ اس کا مفرد اكمة ہے لہذا یہ الف تصغیر کے بعد واو میں بدل گیا ہے اور اکام کی تصغیر اویگام ہے مثال ۸۔ ساج کا دوسرا حرف الف مجہول الاصل ہے، لہذا یہ تصغیر کے بعد واو میں بدل گیا ہے اور ساج کی تصغیر سويج ہے۔

قواعد:

- ۱۔ اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو اصلی ہو تو وہ تصغیر کے بعد بھی اپنی حالت پر برقرار رہتا ہے۔
- ۲۔ اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو اصلی نہ ہو، بلکہ کسی دوسرے حرف علت سے بدلا ہوا ہو تو تصغیر کے وقت اس اسم کا اصلی حرف علت لوٹ آتا ہے۔
- ۳۔ اگر کسی اسم کا دوسرا حرف ایسا حرف علت ہو جو زائد ہو یا مجہول الاصل ہو یا ہمزہ سے بدلا ہوا ہو، تو یہ حرف تصغیر کے بعد ”واو“ میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔

(ب) تصغیر ما ثالثہ حرف علة

الأمثلة:

۱۔ فَنِي فَنِي

۲۔ عَمُوذٌ عُمَيْدٌ

۳۔ فَطَيْنٌ فُطَيْنٌ

شرح و تفصیل:

مندرجہ بالا مثالوں (فتی، عمود اور فطین) پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان تمام کلمات کا تیسرا حرف حروف علت (ا، و، ی) میں سے کوئی حرف ہے، اگر کسی اسم کا تیسرا حرف علت الف یا واو ہو تو وہ پہلے یاء میں تبدیل کر دیا جاتا ہے اور پھر یاء التصغیر میں مدغم کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۱۔ فتی کا تیسرا حرف علت الف ہے، جو پہلے یاء میں تبدیل کیا گیا ہے اور پھر یاء التصغیر میں مدغم کر دیا گیا ہے، لہذا فتی کی تصغیر فتی ہے۔ اسی پر مثال ۲۔ عمود کو قیاس کریں۔

اگر کسی اسم کا تیسرا حرف علت یاء ہو تو وہ بغیر کسی تبدیلی کے یاء التصغیر میں مدغم کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۳۔ فطین کا تیسرا حرف علت یاء ہے، جو تصغیر کے وقت یاء التصغیر میں مدغم کر دیا گیا ہے، لہذا فطین کی تصغیر فُطین ہے۔

قواعد:

۱۔ اگر کسی اسم کا تیسرا حرف علت الف یا واو ہو تو وہ تصغیر کے وقت پہلے یاء میں تبدیل کر دیا جاتا ہے پھر یاء التصغیر میں مدغم کر دیا جاتا ہے اور اگر کسی اسم کا تیسرا حرف علت یاء ہو تو وہ تصغیر کے وقت بغیر کسی تبدیلی کے یاء التصغیر میں مدغم کر دیا جاتا ہے۔

القسم الرابع: تصغیر محذوف اللام والفاء

الأمثلة:

- | | |
|-------------|-----------|
| ۱۔ أَخٌ | أَخِي |
| ۲۔ ابْنٌ | بَنِي |
| ۳۔ بِنْتُ | بَنِيَّةٌ |
| ۴۔ هَيْبَةٌ | هَيْبَةٌ |

شرح وتفصیل:

عربی زبان میں کوئی اسم ایسا نہیں پایا جاتا جو دو حروف پر مشتمل ہو، چنانچہ اگر کوئی اسم بظاہر دو حروف پر مشتمل نظر آتا ہو تو یقینی طور پر اس کا ایک حرف محذوف ہوتا ہے، حرف محذوف اس اسم کے شنی، جمع یا فعل کے ذریعے سے معلوم ہوتا ہے، جیسے مثال ۱۔ اَخ دو حروف پر مشتمل نظر آتا ہے، اس کے شنی اُخَوَان کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا لام کلمہ واو محذوف ہے، چنانچہ اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے صرف دو حروف اصل یہ باقی ہوں تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے، جیسے مثال ۱۔ اَخ اصل میں اُخَوٌ تھا لام کلمہ واو حذف ہونے کے بعد اس کے صرف دو حروف اصل یہ باقی رہ گئے، لہذا تصغیر کے وقت حرف محذوف واو لوٹ آیا ہے اور اس کی تصغیر اُخ سے اُخِي ہوگی^(۱)۔

اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے شروع میں ہمزہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت یہ زائد ہمزہ حذف کر دیا جاتا ہے اور حرف محذوف لوٹ آتا ہے، جیسے مثال ۲۔ ابن دراصل بَنُو تھا جب اس کا لام کلمہ واو حذف ہوا تو اس کے عوض میں اسم کے شروع میں ہمزہ کا اضافہ کر دیا گیا، لہذا اس کی تصغیر کے وقت یہ ہمزہ حذف کر دیا گیا ہے اور لام کلمہ واو لوٹ آیا ہے اور اس کی تصغیر ابن سے بُنِي ہوگی^(۲)۔

اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے آخر میں تاء مفتوحہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے اور تاء مفتوحہ کو تاء مدورہ میں تبدیل کر دیا جاتا ہے، جیسے مثال ۳۔ بنت کا لام کلمہ واو محذوف ہے، یہ دراصل بِنُو تھا جب اس کا لام کلمہ واو حذف ہوا تو اس کے عوض میں اسم کے آخر میں تاء مفتوحہ کا اضافہ کر دیا گیا، اس کی تصغیر کے وقت تاء مفتوحہ کو تاء مدورہ میں تبدیل کر دیا گیا اور لام کلمہ واو لوٹ آیا اور اس کی تصغیر بنت سے بِنِيَّة ہوگئی^(۳)۔

اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے آخر میں تاء مدورہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے اور تاء مدورہ برقرار رہتی ہے، جیسے مثال ۴۔ هبة کا فاء کلمہ واو محذوف ہے، یہ دراصل وَهَبٌ تھا جب اس کا فاء کلمہ واو حذف ہوا تو اس کے عوض میں اسم کے آخر میں تاء مدورہ کا اضافہ کر دیا گیا، لہذا

(۱) اُخُو پہلے فُعِيل کے وزن پر اُخِيُو بنا، پھر اس کا واو اعلال کی وجہ سے باء میں بدل گیا اور باء التصغیر میں مدغم ہو گیا: اُخٌ - اُخُوٌ - اُخِيُوٌ - اُخِيِيٌ - اُخِيِيٌ۔

(۲) ابن - بنو - بُنِيُو - بُنِيِيٌ - بُنِيِيٌ۔

(۳) بنت - بنو - بِنِيُوَّة - بِنِيِيَّة - بِنِيِيَّة۔

اس کی تصغیر کے وقت حرف محذوف واو لوٹ آیا ہے اور تاء مدورہ اپنی جگہ برقرار ہے اور اس کی تصغیر ہبہ سے وُھیبۃ ہے۔

قواعد:

۱۔ اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے صرف دو حروف اصلیہ باقی ہوں تو تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے۔

۲۔ اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے شروع میں ہمزہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت یہ زائد ہمزہ حذف کر دیا جاتا ہے اور حرف محذوف لوٹ آتا ہے۔

۳۔ اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے آخر میں تاء مفتوحہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے اور تاء مفتوحہ کو تاء مدورہ میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔

۴۔ اگر کسی اسم کا فاء یا لام کلمہ محذوف ہو اور اس کے عوض اسم کے آخر میں تاء مدورہ کا اضافہ کیا گیا ہو تو ایسے اسم کی تصغیر کے وقت حرف محذوف لوٹ آتا ہے اور تاء مدورہ برقرار رہتی ہے۔

القسم الخامس: تصغیر الجمع

الأمثلة:

(ب)	(الف)
۵۔ جَوَارٍ جَوَيْرِيَاتٍ	۱۔ أَبطَالٍ أُبَيْطَالٍ
۶۔ صِعَابٌ صُعَيْبَاتٍ	۲۔ أَنجَمٍ أُنْجِمٍ
۷۔ حُرَّاسٌ حُوَيْرِسُونَ	۳۔ أَقْمِشَةٍ أُقْمِشَاتٍ
۸۔ كَتَبَةٌ كَوَاتِبُونَ	۴۔ صَيْبَةٍ صَيْبَاتٍ

شرح وتفصیل:

مندرجہ بالا مثالیں جموع القلة^(۱) اور جموع الکثرة^(۲) کے اوزان پر مشتمل ہیں۔ جمع القلة سے اسم مصغر

(۱) جموع القلة کے اوزان درج ذیل ہیں: ۱۔ أَفْعَلٌ، ۲۔ أَفْعَالٌ، ۳۔ أَفْعَلَةٌ، ۴۔ فَعْلَةٌ۔

(۲) جموع الکثرة کے بہت سے اوزان ہیں جن میں سے مشہور یہ ہیں: فَوَاعِلٌ، فُعَالٌ، فَعْلَةٌ، فَعَالِلٌ، فُعَالِجٌ، فُعُولٌ، أَفْعَالٌ وغیر ذلك۔

بناتے وقت اسم کے تمام حروف برقرار رہتے ہیں اور اسی طرح^(۱) اس کی تصغیر کر دی جاتی ہے یعنی پہلا حرف مضموم اور دوسرا مفتوح ہوتا ہے اور دوسرے حرف کے بعد یاء التصغیر کا اضافہ کر دیا جاتا ہے جیسے مثال ۱۔ اَبْطال جمع القلة أفعال کے وزن پر ہے لہذا اس کی تصغیر کے بعد اسم مصغر أُبْطال میں تمام حروف برقرار ہیں اور پہلا حرف مضموم اور دوسرا حرف مفتوح ہے جس کے بعد یاء التصغیر کا اضافہ کیا گیا ہے اسی پر مثال ۲، ۳ اور ۴ کو قیاس کریں۔

جمع الکثرة سے اسم مصغر بناتے وقت سب سے پہلے جمع الکثرة کے مفرد کی تصغیر کی جاتی ہے پھر اگر جمع الکثرة مؤنث یا جمع غیر عاقل ہو تو اس کو جمع مؤنث سالم بنا دیا جاتا ہے اور اگر جمع الکثرة مذکر عاقل ہو تو جمع مذکر سالم بنا دیا جاتا ہے۔ جیسے مثال ۵۔ میں مؤنث جوار جمع الکثرة فواعل کے وزن پر ہے چنانچہ قاعدے کے مطابق اس سے اسم مصغر بناتے وقت پہلے اس کے مفرد جاریہ سے اسم مصغر جُویرِیۃ بنا کر جمع مؤنث سالم جُویرِیات میں تبدیل کر دیا گیا۔ مثال ۶ میں جمع غیر عاقل صعاب جمع الکثرة فَعَال کے وزن پر ہے اس کے مفرد صعَب سے اسم مصغر صُعَيْب بنا کر جمع مؤنث سالم صُعَيْبَات بنا دیا گیا مثال ۷ حُرَّاس مذکر عاقل کے لئے جمع الکثرة فَعَال کے وزن پر ہے لہذا اس سے اسم مصغر بناتے وقت پہلے اس کے مفرد حارس کو مصغر حُویرِیس بنا کر جمع مذکر سالم حُویرِیسُون بنا دیا گیا ہے اسی پر مثال ۸ کو قیاس کریں۔

قواعد:

- ۱۔ جمع القلة کی تصغیر کے وقت تمام حروف برقرار رہتے ہیں اور مفرد میں تبدیل کئے بغیر اس کی تصغیر کر دی جاتی ہے۔
- ۲۔ جمع الکثرة کی تصغیر کے وقت سب سے پہلے مفرد کی تصغیر کی جاتی ہے پھر اگر جمع الکثرة مؤنث یا جمع غیر عاقل ہو تو اس کو جمع مؤنث سالم بنا دیا جاتا ہے اور اگر جمع الکثرة مذکر عاقل ہو تو جمع مذکر سالم بنا دیا جاتا ہے۔

(۱) برخلاف جمع الکثرة کے کہ اس میں سب سے پہلے مفرد کی تصغیر کی جاتی ہے پھر اس کو جمع بنایا جاتا ہے۔

وإليك فيما يلي جدولاً يحتوي على جميع قواعد التصغير التي درستها:

جدول

الاسم	مصغره	السبب
۱- نَفَقٌ	نُفِقٌ	لأنه ثلاثي صحيح فصغّر على "فُعِيل".
۲- شَنْ	شُنِينٌ	لأنه ثلاثي صحيح فصغّر على "فُعِيل" وقد فُكَّ ادغامه لتوسط ياء التصغير بين النونين.
۳- فُنْدُقٌ	فُنْدِيقٌ	لأنه رباعي فصغّر على "فُعَيْل".
۴- عَصْفَرٌ	عُصْفِيفٌ	لأنه خماسي حروفه أصلية فصغّر بحذف خامسه على "فُعَيْل".
۵- مَسْوَاكٌ	مُسَيَوِيكٌ	لأنه خماسي قبل آخره حرف مد زائد فصغّر على "فُعَيْل" بقلب ألفه ياءً.
۶- حُجْرَةٌ	حُجَيْرَةٌ	لأنه ثلاثي الأصول مختوم بتاء التانيث فعومل معاملة الثلاثي وصغّر على "فُعِيل" ولا يُعْتَدُّ بالتاء.
۷- عَرَجَاءٌ	عَرِيجَاءٌ	لأنه ثلاثي مختوم بالألف الممدودة فعومل معاملة الثلاثي وصغّر على "فُعِيل" ولا يُعْتَدُّ بألف التانيث الممدودة.
۸- عَطَشَانٌ	عَطِيشَانٌ	لأنه ثلاثي مزيد في آخره ألف ونون فعومل معاملة الثلاثي وصغّر على "فُعِيل" ولا يُعْتَدُّ بالألف والنون.
۹- جَبَلَانٌ	جُبَيْلَانٌ	لأنه ثلاثي مختوم بعلامة التثنية فعومل معاملة الثلاثي فصغّر على "فُعِيل".
۱۰- نُعْمَى	نُعَيْمَى	لأنه ثلاثي مختوم بالألف المقصورة فصغّر على "فُعِيل".
۱۱- أَبْوَابٌ	أَبْيُوبَابٌ	لأنه جمع على وزن "أفعال" فصغّر على "فُعِيل".
۱۲- مَرِحُونَ	مَرِيحُونَ	لأنه ثلاثي مختوم بعلامة الجمع المذكر السالم فعومل معاملة الثلاثي فصغّر على "فُعِيل".
۱۳- مَحْفَظَةٌ	مُحْفِظَةٌ	لأنه رباعي مختوم بتاء التانيث فعومل معاملة الرباعي فصغّر على "فُعَيْل".

۱۴- ناجحات	نُوجِحَات	لأنه رباعي مختوم بعلامة الجمع المؤنث السالم فعمل معاملة الرباعي.
۱۵- صَيْدٌ	صَيْدٌ	لأن ثانيه ياء أصلية بدليل مضارعه "يَصِيدُ" فبقيت على حالها.
۱۶- ناجح	نُوجِحُ	لأن ثانيه ألف زائدة فقلبت واواً.
۱۷- آثام	أُوَيْثَامُ	لأن ثانيه ألف أصلها همزة فقلبت واواً.
۱۸- غُلَامٌ	غُلِيمٌ	لأنّ ثالثه ألف قلبت ياء وادغمت في ياء التصغير.
۱۹- قُدُومٌ	قُدِيمٌ	لأنّ ثالثه واو فقلبت ياء وادغمت في ياء التصغير.
۲۰- جَمِيلٌ	جَمِيلٌ	لأنّ ثالثه ياء فادغمت في ياء التصغير.
۲۱- أَرْضٌ	أَرْضَةٌ	لأنه ثلاثي معنوي التانيث فأضيفت تاء التانيث عند التصغير.
۲۲- اسم	سُمِيٌّ	لأنه من نوع المحذوف اللام إذ الأصل "سَمُو" فُرِدَّ الحرف المحذوف وهو الواو وقلبت ياء لأجل الإعلال وحذفت همزة العوض.
۲۳- أَنْفُسٌ	أُنْفُسٌ	لأنه من جموع القلة فيصغر على لفظه.
۲۴- سَحَرَةٌ	سُورِحْرُونَ	لأنه من جموع الكثرة يدل على مذكر عاقل لذا صُغِرَ مفرده ثم جمع جمع مذكر سالماً.

التمرين - ۱

استخرج مما يأتي كل اسم مصغر واذكر مكبره وبيّن الغرض من تصغيره:

نموذج: يا أحيّة متى تزوريني؟

أحيّة: اسم مصغر، ومكبره "أخت"، والغرض من التصغير "المداراة".

۲- فُوَيْقُ الباب ساعة جميلة.

۳- يا صُدَيْقِي! لم اكنحل برؤيتك منذ أيام.

۴- بحوار المسجد دُوَيْرَةٌ لعجوز.

۵- يا صُوَيْعُ! ألم يأن لك أن تتقن صناعتك.

- ۶- رجع العسكر منتصراً قُبَيْلَ المغرب. ۷- كافأ الأستاذ الطالب المحجَّدَ بِقُلُوبِهِمْ جميل.
 ۸- بحسب ابن آدم لُقَيْمَاتٌ يقمن صلبه. ۹- خاض المسلمون غماز المعركة بُعَيْدَ الزوال.
 ۱۰- في ناحية القرية حُقَيْلٌ أخضر ونُهَيْرٌ يسقى الزراع.

التمرين - ۲

صغِّرْ الكلمات التالية واذكر وزنها والتصغيري مع ذكر السبب:

نموذج: برقع

بُرُقُعٌ: مصغره "بُرُقُوعٌ" لأنه رباعي فصغر على "فُعَيْلٍ".

- ۲- قوس ۳- عدة ۴- نخلة ۵- سِنَّ ۶- أَحْزِمَةٌ ۷- صاحب ۸- بيضة
 ۹- درسان ۱۰- صالح ۱۱- صورة ۱۲- مندِيل ۱۳- شجعة ۱۴- غصن ۱۵- أَكْتاف
 ۱۶- ظمآن ۱۷- عبقرِيٌّ ۱۸- صُنَاع ۱۹- ملعب ۲۰- صلاح الدين

التمرين - ۳

صغِّرْ الأسماء الآتية وبين ما حدث فيها من إعلال:

نموذج: باب

باب: تصغيره "بُوبٌ"، كان أصل الألف واواً فردت إلى أصلها عند التصغير.

- ۲- عقار ۳- ميقات ۴- أكل ۵- مینار ۶- صبور ۷- عصا ۸- مدينة ۹- عاج ۱۰- عجوز

التمرين - ۴

استخرج من الأحاديث الآتية كل اسم مصغر واذكر مكبره مع بيان الإعراب:

نموذج: عَنْ سَعْدِ بْنِ النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَمَرَ بِقَتْلِ الْوَزْغِ وَسَمَّاهُ فُوَيْسِقًا.

فُوَيْسِقٌ: اسم مصغر من فاسق، على وزن "فُعَيْلٍ"، وهو مفعول به ثان، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة على آخره.

۲- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِينًا وَإِنَّ أَمِينَنَا أَيْتُهَا الْأُمَّةُ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْحَرَّاحِ.

۳- قَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ ﷺ: إِنْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لِيَحَالِطُنَا حَتَّى يَقُولَ لِأَخٍ لِي صَغِيرٍ: يَا أَبَا عَمِيرٍ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ.

۴- إِنَّ حَفْصَةَ بَكَتْ عَلَى عَمْرِ فَقَالَ: مَهَلًا يَا بِنْتِةَ أَلْمِ تَعْلَمِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبِكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ.

۵- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَرْبُوعًا بُعِيدَ مَا بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ لَهُ شَعْرٌ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ رَأَيْتُهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ لَمْ أَرِ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنْهُ.

۶- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَانَ فِي سَفَرٍ فَعَرَسَ بِلَيْلٍ اضْطَجَعَ عَلَى يَمِينِهِ وَإِذَا عَرَسَ قُبَيْلَ الصُّبْحِ نَصَبَ ذِرَاعَهُ وَوَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى كَفِّهِ.

۷- قَالَ ﷺ: مَا مَلَأَ آدَمِيٌّ وَعَاءً شَرًّا مِنْ بَطْنٍ، بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أَكْيَلَاتٍ يُقَمِّنُ صُلْبَهُ فَإِنْ كَانَ لَا مَحَالَهَ فَتُلَّتْ لِبَطْعَامِهِ وَتُلَّتْ لِشَرَابِهِ وَتُلَّتْ لِنَفْسِهِ.

۸- كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّمَا أَحْشَى مِنْ رَبِّي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَدْعُونِي عَلَى رُؤُوسِ الْخَلَائِقِ فَيَقُولُوا لِي: يَا غُوَيْرُ! فَأَقُولُ: لَيْبِكَ رَبِّ، فَيَقُولُ: مَا عَمِلْتَ فِيمَا عَلِمْتَ؟

۹- عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدٍ ﷺ قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ: إِنْ قَالَتْ إِحْدَانَا لِشَيْءٍ تَشْتَهِيهِ: لَا أَشْتَهِيهِ يُعَذَّبُ ذَلِكَ كَذِبًا؟ قَالَ: إِنْ الْكَذِبُ يُكْتَبُ كَذِبًا حَتَّى تُكْتَبَ الْكُذْبِيَّةُ كُذْبِيَّةً.

۱۰- عَنْ أُمِّ خَالِدِ بِنْتِ خَالِدٍ قَالَتْ: قَدِمْتُ مِنْ أَرْضِ الْحَبَشَةِ وَأَنَا جَوْرِيَّةٌ فَكَسَانِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَمِيصَةً لَهَا أَعْلَامٌ وَجَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَمْسَحُ الْأَعْلَامَ بِيَدِهِ وَيَقُولُ: سَنَاهُ سَنَاهُ.

۱۱- عَنْ جَابِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! دَبَخْنَا بِهَيْمَةَ لَنَا وَطَحْنَتْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ فَتَعَالَ أَنْتَ وَنَفَرٌ فَصَاحَ النَّبِيُّ ﷺ فَقَالَ: يَا أَهْلَ الْخَنْدَقِ إِنْ جَابِرًا قَدْ صَنَعَ سُورًا فَحَيِّ هَلَّا بِكُمْ.

۱۲- عَنْ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ قَالَ: قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ: قُلْتُ لِعُثْمَانَ: هَذِهِ الْآيَةُ الَّتِي فِي الْبَقْرَةِ ﴿وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذُرُونَ أَزْوَاجًا.....﴾ قَدْ نَسَخْتَهَا الْآيَةُ الْأُخْرَى فَلِمَ تَكْتُبُهَا؟ قَالَ: تَدْعُهَا يَا ابْنَ أُجَيٍّ لَا أُغَيِّرُ شَيْئًا

مِنْهُ مِنْ مَكَانِهِ.

۱۳- قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ رضي الله عنه: بَيْنَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم وَهُوَ يُقْسِمُ قَسَمًا آتَاهُ ذُو الْخُوَيْرِصَةِ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! اْعْدِلْ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: وَيْلَكَ وَمَنْ يَعْدِلُ إِنْ لَمْ اْعْدِلْ قَدْ حَبِثُ وَحَسِرْتُ إِنْ لَمْ اْعْدِلْ.

۱۴- عَنْ أَنَسٍ رضي الله عنه قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ خُلُقًا فَارْسَلَنِي يَوْمًا لِحَاجَةٍ فَقُلْتُ: وَاللَّهِ لَا أَذْهَبُ وَفِي نَفْسِي أَنْ أَذْهَبَ لِمَا أَمَرَنِي بِهِ نَبِيُّ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ: فَخَرَجْتُ حَتَّى أَمَرَ عَلَى صَبِيَّانٍ وَهُمَ يَلْعَبُونَ فِي السُّوقِ فَإِذَا رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَابِضٌ بِقَفَايَ مِنْ وَرَائِي فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ وَهُوَ يَضْحَكُ فَقَالَ: يَا أَنَسُ أَذْهَبَ حَيْثُ أَمَرْتُكَ قُلْتُ: نَعَمْ أَنَا أَذْهَبُ يَا رَسُولَ اللَّهِ.

۱۵- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: عَرِضْتُ عَلَيَّ الْأُمَّمُ فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ وَمَعَهُ الرَّهَيْطُ وَالنَّبِيَّ وَمَعَهُ الرَّجُلُ وَالرَّجُلَانِ وَالنَّبِيَّ لَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ إِذْ رُفِعَ لِي سِوَادٌ عَظِيمٌ فَظَنَنْتُ أَنَّهُمْ أُمَّتِي فَقِيلَ لِي: هَذَا مُوسَى وَقَوْمُهُ وَلَكِنْ انظُرْ إِلَى الْأُفُقِ فَنَظَرْتُ فَإِذَا سِوَادٌ عَظِيمٌ فَقِيلَ لِي: انظُرْ إِلَى الْأُفُقِ الْآخِرِ فَإِذَا سِوَادٌ عَظِيمٌ فَقِيلَ لِي: هَذِهِ أُمَّتُكَ وَمَعَهُمْ سَبْعُونَ أَلْفًا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ وَلَا عَدَابٍ.

۱۶- عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رضي الله عنه قَالَ: بَثُّ فِي بَيْتِ خَالَتِي مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ زَوْجِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم وَكَانَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم عِنْدَهَا فِي لَيْلَتِهَا فَصَلَّى النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم الْعِشَاءَ ثُمَّ جَاءَ إِلَى مَنْزِلِهِ فَصَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ ثُمَّ نَامَ ثُمَّ قَامَ ثُمَّ قَالَ: نَامَ الْغُلَيْمُ أَوْ كَلِمَةً تُشَبِّهُهَا ثُمَّ قَامَ فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ فَصَلَّى خَمْسَ رَكَعَاتٍ ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ نَامَ حَتَّى سَمِعْتُ عَطِيطَهُ أَوْ حَطِيطَهُ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ.

۱۷- عَنْ جَابِرٍ رضي الله عنه قَالَ: لَمَّا حَضَرَ أَحَدُ دَعَائِي أَبِي مِنَ اللَّيْلِ فَقَالَ: مَا أَرَانِي إِلَّا مَقْتُولًا فِي أَوَّلِ مَنْ يُقْتَلُ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم وَإِنِّي لَا أَتْرُكُ بَعْدِي أَعَزَّ عَلَيَّ مِنْكَ غَيْرَ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم فَإِنَّ عَلَيَّ دِينًا فَاقْضِ وَاسْتَوْصِ بِأَخَوَاتِكَ خَيْرًا فَأَصْبَحْنَا فَكَانَ أَوَّلَ قَتِيلٍ وَدُفِنَ مَعَهُ آخِرُ فِي قَبْرِ ثُمَّ لَمْ تَطْبُ نَفْسِي أَنْ أَتْرَكَهُ مَعَ الْآخِرِ فَاسْتَخْرَجْتُهُ بَعْدَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ فَإِذَا هُوَ كَيَوْمٍ وَضَعْتُهُ هُنَيْئَةً غَيْرَ أَذِنِهِ.

۱۸- عَنْ عَائِشَةَ رضي الله عنها: أَنْ وَلِيدَةً كَانَتْ سِوَدَاءَ لِحِيٍّ مِنَ الْعَرَبِ فَأَعْتَقَهَا فَكَانَتْ مَعَهُمْ فَخَرَجَتْ صَبِيَّةً لَهُمْ عَلَيْهَا

وَشَاحَ أَحْمَرُ مِنْ سُيُورٍ قَالَتْ: فَوَضَعْتُهُ أَوْ وَقَعَ مِنْهَا فَمَرَّتْ بِهِ حُدَيَّاءُ وَهُوَ مُلْقَى فَحَسِبْتُهُ لَحْمًا فَخَطَفْتُهُ قَالَتْ:
فَالْتَمَسُوهُ فَلَمْ يَجِدُوهُ قَالَتْ: فَاتَّهَمُونِي بِهِ قَالَتْ: فَطَفِقُوا يُفْتَشُونَ حَتَّى فَتَشُوا قُبْلَهَا قَالَتْ: وَاللَّهِ إِنِّي لَقَائِمَةٌ مَعَهُمْ
إِذْ مَرَّتِ الْحُدَيَّاءُ فَأَلْقَتْهُ قَالَتْ: فَوَقَعَ بَيْنَهُمْ قَالَتْ: فَقُلْتُ: هَذَا الَّذِي اتَّهَمْتُمُونِي بِهِ زَعَمْتُمْ وَأَنَا مِنْهُ بَرِيئَةٌ وَهُوَ ذَا هُوَ
قَالَتْ: فَجَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَسْلَمَتْ قَالَتْ عَائِشَةُ: فَكَانَ لَهَا حَبَاءٌ فِي الْمَسْجِدِ أَوْ حِفْشٌ قَالَتْ:
فَكَانَتْ تَأْتِينِي فَتُحَدِّثُ عِنْدِي قَالَتْ: فَلَا تَجْلِسُ عِنْدِي مَجْلِسًا إِلَّا قَالَتْ:
وَيَوْمَ الْوَشَاحِ مِنْ أَعَاجِيبِ رَبَّنَا أَلَا إِنَّهُ مِنْ بَلَدَةِ الْكُفْرِ أَنْجَانِي

التمرين - ۵

نموذج في الإعراب:

قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ.

قال: فعل ماضٍ، مبني على الفتح الظاهر على آخره، وفاعلُه ضمير مستتر فيه جوازاً، تقديره: "هو".

يا: أداة نداء مبني على السكون لا محل لها من الإعراب.

بني: منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف، وياء المتكلم المحذوفة تخفيفاً، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

لا: ناهية، جازمة، مبنية على السكون، لا محل لها من الإعراب.

تقصص: فعل مضارع، مجزوم بـ "لا" الناهية، وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره، والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً، تقديره: "أنت".

رؤياك: رؤيا: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر، ك: ضمير متصل، مبني على الفتحة، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه.

على: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

إخوتك: إخوة: اسم مجرور بحرف جر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. ك: ضمير متصل،

مبني على الفتحة، في محل جر بالإضافة، مضاف إليه، والجار والمجرور متعلقان بالفعل "تقصص".

الجملة الفعلية "يا بني": في محل نصب، مقول القول.

الجملة "لا تقصص رؤياك...": جواب النداء، لا محل لها من الإعراب.

أعرب ما يأتي:

۱- تَنَاولَ الطِّفْلُ لُقَيْمَاتٍ مِنَ الثَّرِيدِ.

۲- مَا أَحْوَجَنِي - أَيُّهَا الْمُدْنِبُ - إِلَى عَفْوِ رَبِّي.

۳- صَنَّفَ الْعَالِمُ الْكَبِيرُ كُتَيْبَاتٍ شَتَّى عَلَى مَسَائِلِ الْفِقْهِ.

۴- كَمْ مِنْ سُوءَاتٍ غَالِيَةٍ يَضِيْعُهَا الْإِنْسَانُ فِي مَا لَا يَعْنِيهِ.

۵- يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المطبوعة ملونة مجلدة

الصحيح لمسلم (٧ مجلدات)	الموطأ للإمام محمد (مجلدين)
الهداية (٨ مجلدات)	الموطأ للإمام مالك (٣ مجلدات)
التبيان في علوم القرآن	مشكاة المصابيح (٤ مجلدات)
شرح العقائد	تفسير البيضاوي
تفسير الجلالين (٣ مجلدات)	تيسير مصطلح الحديث
مختصر المعاني (مجلدين)	المستند للإمام الأعظم
الهدية السعيدية	الحسامي
القطبي	نور الأنوار (مجلدين)
أصول الشاشي	كنز الدقائق (٣ مجلدات)
شرح التهذيب	نقحة العرب
تعريب علم الصيغ	مختصر القدوري
البلاغة الواضحة	نور الإيضاح
ديوان المتنبي	ديوان الحماسة
المقامات الحبرية	النحو الواضح (ابتدائي، ثانوي)
آثار السنن	

ملونة كرتون مقوي

شرح عقود رسم المفتي	السراجي
متن العقيدة الطحاوية	الفوز الكبير
المرفقة	تلخيص المفتاح
زاد الطالبين	دروس البلاغة
عوامل النحو	الكافية
هداية النحو	تعليم المتعلم
إيساغوجي	مبادئ الأصول
شرح مائة عامل	مبادئ الفلسفة
متن الكافي مع مختصر الشافعي	
هداية النحو (مع الخلاصة والمنارين)	
المعلقات السبع	

ستطيع قريبا بعون الله تعالى

ملونة مجلدة / كرتون مقوي

الصحيح للبخاري	الجامع للترمذي
شرح الجامعي	كامل قرآن مجيد حافظي ١٥ سطري

Books in English

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)	Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)
Key Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)	Al-Hizbul Azam (Large) (H. Binding)
Al-Hizbul Azam (Small) C Cover)	

Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish) (H. Binding)	Fazail-e-Aamal (German)
Muntakhab Ahdese (German) (H. Binding)	

To be published Shortly Insha Allah

Al-Hizbul Azam (French) (Coloured)

طبع شده رنگین مجلد

تفسير عثمانی (٣ جلد)	حسن حسين
خطبات الاحكام لجمعيات العام	تعليم الاسلام (مكمل)
الحزب الاعظم (مبني ترتيب پر)	خصائل نبوي شرح شامل ترمذي
الحزب الاعظم (نقهي ترتيب پر)	بہشتي زيور (تین حصے)
لسان القرآن (اول، دوم، سوم)	معلم الحجاج
فضائل حج	

رنگین کارڈ کور

حيات المسلمین	آداب العاشرت
تعليم الدين	زاد السعيد
جزاء الاعمال	روضۃ الادب
الحجامة (پچھتاگانا) (جدید ایڈیشن)	فضائل حج
الحزب الاعظم (مبني ترتيب پر) (چينی)	معين الفلفه
الحزب الاعظم (نقهي ترتيب پر) (چينی)	خير الاصول في حديث الرسول
مفتاح لسان القرآن (اول، دوم، سوم)	معين الاصول
عربي زبان کا آسان قاعدہ	تيسير المنطق
فارسی زبان کا آسان قاعدہ	فوائد کبیرہ
تاریخ اسلام	بہشتي گوهر
علم الصرف (اولین، آخرین)	علم انبو
عربي صفوة المصادر	جمال القرآن
جوامع الكلم مع چیل اوعیہ مسنونہ	تسهيل المبتدی
عربي کا معلم (اول، دوم، سوم، چہارم)	تعليم العقائد
نام حق	سیر الصحابیات
کریمیا	پندنامہ
آسان اصول فقہ	صرف میر
تيسير الايواب	نحو میر
فصول اکبری	میزان و مشعب
نماز مدلل	پنج سورۃ
علم پارہ	سورۃ یس
علم پارہ درسی	آسان نماز
نورانی قاعدہ (چھوٹا بڑا)	منزل

کارڈ کور / مجلد

اکرام مسلم	منتخب احادیث
مفتاح لسان القرآن (اول، دوم، سوم)	فضائل اعمال



لسان القرآن

الجزء الثالث

المؤلفون

أساتذة مدرسة عائشة الصديقة رضي الله عنهما

جلستان جوهر كراتشي باكستان

مكتبة البشري
كراتشي - باكستان